



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

**АКТУАЛЬНЫЕ
ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
17 апреля 2018 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация
АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
AGENCY OF INTERNATIONAL RESEARCH
2018

УДК 00(082)
ББК 65.26
Н 72

Н 72
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Саратов, 17 апреля 2018 г.). - Стерлитамак: АМИ, 2018. - 230 с.

ISBN 978-5-907034-89-1

Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», состоявшейся 17 апреля 2018 г. в г. Саратов.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и/или третьими лицами и/или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Издание статей размещено в научной электронной библиотеке eLibrary.ru по договору № 1152-04/2015К от 2 апреля 2015 г.

© ООО «АМИ», 2018
© Коллектив авторов, 2018

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Баишева Зиля Вагизовна, доктор филологических наук, профессор

Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент

Куликова Татьяна Ивановна, кандидат психологических наук

Кленина Елена Анатольевна, кандидат философских наук

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук,

Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук,

Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук

Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук, академик РАЕН

Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук

Старцев Андрей Васильевич, доктор технических наук

Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук

Venelin Terziev, Professor Dipl. Eng., DSc., PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)

Gladysheva E.E.

the second - year student, Kazan Federal university,
Kazan, Russia

Mironova E.V.

the second - year student, Kazan Federal university,
Kazan, Russia

Scientific supervisor: **Kozlova J. A.**

senior teacher of Kazan Federal University,
Kazan, Russia

MASS MEDIA INFLUENCE ON THE PRESCHOOL CHILDREN AGGRESSION

Abstract

Results of the research of media influence on preschool age children aggression are presented in the article. In our investigation we used the methods of observation and experiment. Results have allowed finding out that the television and the Internet are one of the aggression sources among preschool children. The point of view from which it is possible to understand aggression as a stable formation which disturbs adaptation in the society, communication and activity is expressed in this article.

Keywords: aggression, hostility, television, Internet, preschool age

The actions of the child directed to causing physical or mental harm (damage) to other person or to himself are understood as aggression. The child can also show aggression against animal or material objects.

The aggression of children can be shown in striking blows by fists to parents and strangers and also that the child tortures animals, breaks dishes, spoils furniture, tears notebooks, books by brothers and sisters, bites, throws at peers stones, etc. Quite often the aggression of children goes to themselves: they tear the clothes, beat head against the wall, etc.

A. Fromm, points to existence of a phenomenon of "transferring" which is one of the most usual signs of aggression. The point is that the preschool age child doesn't dare to pour out the rage openly on his mother and transfers anger and aggression to other, much more harmless object. The child can't overcome his mother and father, first of all, because they are adults who have authority. Besides the feeling of respect and obedience are already imparted to the child even if with application of threats and punishments. The child can refer quite wide range of actions to violence acts in which even such as deprivation of delicacy, toy, the verbal suggestions said by the increased tone are included.

In Bass - Darki's questionnaire the following types of aggression are distinguished:

- 1) Physical aggression (attack) – using a physical force against other persons.
- 2) Indirect aggression – actions directed to other persons in oblique methods (gossips, spiteful jokes) and explosions of rage not directed to anybody (shout, stamping by legs, a beating fists on a table, door slamming, etc.).
- 3) Verbal aggression – expression of negative feelings as through a form (shout, squeal, a quarrel) and through contents of verbal answers (threats, damnations, abuse).
- 4) Tendency to irritation – readiness for manifestation at the slightest arousing irascibility, sharpness, roughness.

5) Negativism – the oppositional manner of behavior which is usually directed against the authority or the management. It can accrue from passive resistance to active fight against the established laws and customs.

From forms of hostile reactions are noted:

- Offense – the envy and hatred to people around caused by feeling of bitterness, anger to the whole world because of the valid or imaginary sufferings.
- Suspiciousness – the mistrust and care in relation to people based on belief that people around intend to do harm.

The reasons of aggression are various. Several main reasons of teenager's aggression are distinguished in literature:

- 1) deterioration in social living conditions of children;
- 2) crisis of family bringing up;
- 3) inattention of school to a psychological condition of children;
- 4) a large number of violence scenes in media and movies.

Demonstration of aggression are also various. Two main types of aggressive behavior are distinguished:

- 1) target aggression (acts as an implementation of aggression as in advance planned act which purpose is to harming or damage an object);
- 2) instrumental aggression (it is made as means of achievement of some result which isn't the aggressive act itself).

Superaturation of modern movies and television programmes of physical aggression and violence scenes appears as an aggression source. If the child watches fisticuffs and fighters only where the characters kill similar with tens, and nobody expresses even bitterness about their sufferings and death, then the child ability to sympathize with people around becomes dull. The power methods of the problems solution become standard for him.

Organization of a research

Selection: two children of four and six years (sisters).

The procedure of a longitudinal study is consisted in observation of children and in carrying out an experiment in which one of two examinees (sisters) was allowed to watch TV, to be online, and another study has been strictly forbidden to be involved in these activities. Changes in the children behavior, in expressions of their thoughts were fixed during this research.

Results and discussion

The experiment began in 2009 when girls were 4 years old and 6 years old respectively. Within this longitudinal research parents has been instructed not to admit the oldest daughter to the TV and the Internet (the oldest daughter began to read books and was fond of dances in her free time), and to give freedom in respect of watching TV to the younger daughter.

Every year changes in their behavior, leisure activities have been fixed. The elder girl never broke the toys, didn't argue with parents, wasn't capricious and grew quiet, many - sided girl reaching to knowledge and new achievements. She was not interested in TV; she was online not long, only to search some new information which was useful to her during that concrete period of life. Younger sister was aggressive. She constantly contradicted parents, broke toys, was very impulsive and moody.

It allowed making a conclusion that the TV nevertheless has negative impacts on children.

At the moment, essential changes in their behavior aren't revealed: girls in fact remained the same like in the childhood. The elder sister doesn't leave books, doesn't watch TV excepting for movies with the good responses only. Younger sister is impulsive, hostile and aggressive as well.

Conclusion

On the basis of the conducted research the following conclusion is made: earlier put habits to watch TV with violence scenes and manifestations of aggression can lead to emergence of aggressive behavior among children.

It would be desirable to present the prospects of further work in this area. In this research only one of aggression sources at teenagers (mass media influence on aggression of children) has been considered. Physical punishments and verbal humiliations, which parents and tutors subject the child to, weren't analyzed; desire of younger generation to rally and prove the senior generation that the new tribe is more courageous, stronger, more impudent was not examined too. Having considered the last sources of aggression demonstration of the teenager it is possible to estimate the tendency of children to hostility and aggression.

People will never get rid of aggression completely because there will always be people who will be capable to invite aggression. But the quantity of the aggression manifestation is possible and necessary to lower, having control the negative emotions and having stopped watching TV with violence scenes and visiting the sites where aggression demonstration is presented. Each person makes the contribution to the atmosphere of that society in which he lives.

References

1. Timoshok A. V. Aggressive behavior of children of preschool age [Text] // Modern psychology: materials Mezhdunar. nauch. konf. (Perm, June, 2012). — Perm: Mercury, 2012. — Page 25 - 27. — URL <https://moluch.ru/conf/psy/archive/34/2395/> (date of the address: 4 / 4 / 2018).
2. Furmanov I.A. Children's aggression. Psychodiagnostics and correction. – Minsk, 1996.

© Gladysheva E.E., Mironova E.V., 2018

Zaripova D.A.,

TUIT named after Muhammad al - Khwarizmi,
Professional education, Senior Lecturer

Maxamadov R.X.,

TUIT named after Muhammad al - Khwarizmi,
Professional education, Student

E - LEARNING SPECIFICATIONS IN THE CONTEXT OF INSTRUCTIONAL PLANNING

Аннотация

These activities have been accompanied by a number of standardization efforts worldwide aimed at developing open specifications for e - learning. There is now strong interest in these standardization efforts given the recent approval of a standard for cataloging Web learning resources, the increasing adoption of the specifications by vendors of e - learning systems, and the growth of on - line repositories for learning objects.

Эти деятельность сопровождались рядом мер по стандартизации во всем мире, направленных на разработку открытых спецификаций для электронного обучения. В настоящее время существует большой интерес к этим усилиям по стандартизации, учитывая недавнее одобрение стандарта для каталогизации ресурсов веб - обучения, все более широкое применение спецификаций поставщиками систем электронного обучения и рост онлайн-овых хранилищ для учебных объектов.

Keywords: instructional planning, e - learning, pedagogical, web, knowledge.

The instructional planning process is briefly described, followed by a description of its information needs. Each e - learning specification is then examined in the light of the information needs of the instructional planner to determine the extent to which it satisfies these needs. Where necessary, extensions to the specifications are recommended to support instructional planning. Finally, a specification is presented which defines a pedagogical meta - model for providing instruction based on different pedagogic principles.

E - Learning Specifications is over the past years, a number of standardization efforts around the world have resulted in several specifications for e - learning. These specifications often make use of the term learning object, which we define to be “a digital learning resource that facilitates a single learning objective and which may be reused in a different context”. The e - learning standardization efforts are being spearheaded by groups such as the Learning Technology Standards Committee of the Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE LTSC) and the IMS Global Learning Consortium. The discovery, management, and exchange of learning objects can be considerably simplified by providing standardized information on each learning object.

Instructional Planning in typical e - learning systems do not provide instruction that is tailored to individual learners, which is reminiscent of traditional CAI systems. In order to individualize instruction on the Web, student modelling and instructional planning is necessary. Instructional planning is the process of mapping out a global sequence of instructional goals and actions that provides consistency, coherence and continuity in the instructional process. The planning approach to instruction was first proposed and was subsequently adopted and refined in several ITSs. It can be applied at two levels, content planning (deciding what content to teach) and delivery planning (selecting and sequencing tutorial interactions based on content already chosen). An instructional planner needs different kinds of knowledge to generate effective instruction tailored to individual learners. This knowledge typically takes the form of a concept knowledge base, a student model, and a student history. The concept knowledge base defines the concepts to be learned in the domain and the relationships between these concepts. The student history knowledge base is used to keep track of the system's interactions with the learner.

The Educational category describes the key educational or pedagogic characteristics of a learning object. Table 1 lists some of its most useful elements for instructional planning.

Table 1: Educational Elements in IEEE LOM Standard Useful for Instructional Planning

| Name | Explanation | Value Space |
|------------------------|---|---|
| Learning Resource Type | Specific kind of learning object. | diagram; figure; graph; index; slide; table; narrative text; etc. |
| Intended End User Role | Principal user(s) for which the learning object is designed | Teacher; author; learner; manager. |

| | | |
|-------------------|--|--|
| Context | The principal environment where the learning object is expected to be used | School; higher education; training; other. |
| Typical Age Range | Age of the typical intended user | E.g., "7 - 9", "18 - ". |
| Language | The human language used by the typical intended user | E.g., "en" |

We conclusion is the tremendous amount of activity taking place in e - learning today has been accompanied by various efforts to develop specifications for the discovery and use of content in e - learning scenarios. We believe that this problem can be tackled in a flexible manner by having learning objects themselves manage the missing information in some way. This is a topic we are currently investigating. Other specifications for e - learning describe how to put together content packages, how to apply simple sequencing rules to these packages, and how to create content packages based on a particular pedagogical perspective.

List of used literature:

1. Brusilovsky, P., & Vassileva, J.. Course Sequencing Techniques for Large - Scale Web - Based Education. Int. Journal of Continuing Engineering Education and Life - long Learning, to appear.
2. Wasson B.. Determining the Focus of Instruction: Content Planning for Intelligent Tutoring Systems. Ph.D. Thesis, Department of Computer Science, University of Saskatchewan, Canada.
3. Koper, R. (2001). Modelling Units of Study from a Pedagogical Perspective: The Model Behind EML Pedagogical Meta

© Zaripova D.A. , Maxamadov R.X. 2018

Khakimullina R.R.

the second - year student, Kazan Federal university,
Kazan, Russia

Mikheeva V. V.

the second - year student, Kazan Federal University,
Kazan, Russia

Scientific supervisor: **Sokolova I.I.**

PhD, senior teacher of Kazan Federal University,
Kazan, Russia

**LOGOPEDIC RHYTHM IN CORRECTING SPEECH DISORDERS
OF PRESCHOOL CHILDREN**

Abstract

Children’s speech disorders lead to negative consequences for the development of cognitive processes, the emotional - volitional sphere, and also cause isolation, restraint, feelings of inferiority

and other psychological changes. Early correction of preschoolers' speech is necessary for the child's harmonious development, for his / her further successful schooling, in particular, prevention of reading and writing disorders. The logopedic rhythm is one of the most effective methods of speech correction, allowing you to build work based on gaming activity, which is a leading one in preschool childhood. The main means of logarithmics are walking, dancing, finger exercises, singing, various exercises for the development of articulation, breathing and voice. Tasks are accompanied by music at a convenient pace. It can be concluded that logarithmics is useful not only in correcting speech, but also for the overall development of the child. The musical - rhythmic education of the child should begin as early as possible, paying special attention to the period of early and preschool childhood. Parents are encouraged to stimulate the motor activity of the child, organize dancing, jumping, marching with musical accompaniment.

Key words: logopedic rhythm, speech disorders, preschool children, correction

Children's speech disorders lead to negative consequences for the development of cognitive processes, the emotional - volitional sphere, and also cause isolation, restraint, feelings of inferiority and other psychological changes. Early correction of preschoolers' speech is necessary for the child's harmonious development, for his / her further successful schooling, in particular, prevention of reading and writing disorders. The logopedic rhythm is one of the most effective methods of speech correction, allowing you to build work based on gaming activity, which is a leading one in preschool childhood. A variety of logarithmic means helps to avoid fatigue of a child. The motor training, which underlies logorhythmics, has a beneficial effect on the strengthening and preservation of the child's health. Despite the great variety of logarithmic techniques and experimental evidence of its effectiveness, the study of logorhythmics is very actual today. Modern scientists continue the research in the field of interaction between speech and music, speech and rhythmic exercises from the viewpoint of neuropsychology, speech therapy and other medical and pedagogical sciences, and develop separate techniques for various speech disorders.

The value of logarithmics in the correction of speech disorders. Rhythm and tempo are the most important characteristics for a person's successful development. One of the most complex types of rhythmic activity of the central nervous system is the speech rhythm, which is involved in the most important mechanism of perception and speech production. Filatova proved the peculiarity of the speech rhythm, consisting in a clear dynamics of the maturation sequence of rhythmic processes on different levels of speech. By the preschool age, the verbal and syllabic level ripens, and to the younger school - the syntagmatic level. Also, it was detected that children with speech disorders had similar manifestations of speech rhythm disturbances, namely, dysrhythmia [2]. But there is a number of specific manifestations with different speech disorders, understanding of which will ensure the choice of effective logarithmics for the successful implementation of the corrective program.

The algorithm solves a number of correctional and educational tasks. Corrective tasks directly affect the structural elements of the violation. Educational tasks are solved due to the work on the formation of motor skills and abilities, spatial representations, the development of dexterity, strength, endurance, switchability, coordination of movements. They also contribute to the assimilation of theoretical knowledge in the music field. Educational tasks contribute to the mental, moral, aesthetic and labor education of people with speech pathology [1].

Logopedic rhythmics is a technique of speech correction with the help of special exercises, based on the word, music and movement. Logorhythmic exercises are unique in that they allow

you to simultaneously correct the motor and speech sphere, and, moreover, have a positive effect on other mental functions.

The logorhythmics helps to correct speech disorders of children by developing nerve structures, activating analyzer systems, improving psychophysiological properties and cognitive functions. Education of general musicality plays a huge role in the development of the child; on the musical material the child learns to listen, evaluate musical fragments, which activates cognitive processes, attention, observation. The child compares, analyzes, and generalizes while listening to music. Musical works broaden the horizon, educate moral and aesthetic feelings.

The main means of logorhythmics are walking, dancing, finger exercises, singing, various exercises for the development of articulation, breathing and voice. Tasks are accompanied by music at a convenient pace. As a repertoire can be used children's cycles of great classical composers (R. Schumann's Children's Album, P.I. Tchaikovsky's Children's Album and M.P. Mussorgsky's Children's Album) as well as modern songs for children. When implementing logorhythmics, it is mandatory to use speech material. There are various options for entering a word in logorhythmic games. For example, it can be texts of songs, dances, dramatization with singing. Thanks to the introduction of the word, you can create a whole series of exercises, built on a poetic rhythm, which like music promotes rhythmical movements [1].

When implementing logorhythmics in the correctional process, it is desirable to follow a specific plan. So, in the techniques of Volkova, Filatova are described the stages in which certain means of logorhythmics are used. Volkova suggests starting a logorhythmic complex with walking and marching training. With the help of this stage, the child improves the orientation skills in space and the team, in the right - left direction of movement and in turnings, the skill of walking between objects [1]. In the technique of Filatova as an initial stage, it is proposed to work on the development of the tempo of movements and the rate of speech [2].

Logopedic rhythmics can be used both in individual and in group sessions. Most logorhythmic exercises involve active interaction of children with the teacher and peers in the process of accomplishment, due to which they develop communicative skills and increase self - confidence.

Specificity of logorhythmic classes for various speech disorders.

Logorhythmics has special value in correction of stuttering, as when stuttering the tempo - rhythmic organization of speech is disrupted. Filatova notes the specific features of rhythm development of children with neurotic and neurological form of stammering, and in this regard, suggests different ways to work out a plan for working with these groups of children. Filatova has found that children with a neurotic form of stuttering are able to master the rhythmic characteristics of speech quickly. Much of the work is done on communication skills. The smoothness of speech, worked out during logorhythmic exercises, favors the stage of work on communication. Children with a neurosis - like form of stuttering need more time to master the motor rhythm. At the initial stage of the formation of motor rhythm, the application of the form of individual occupation will be more effective. Further work is under way to strengthen the speech rhythms at the level of the syllable, words and sentences [2].

The main goals of logorhythmics for rhinolalia are the development of facial mimics, general and speech motility; the mobility of the palatine curtain; overcoming of nasalization. To activate the palatine curtain exercises are used with the imitation of coughing, yawning, swallowing, playing with singing. Singing is one of the most effective means of eliminating nasalization. The lyrics

should contain the maximum number of vowel sounds. When performing vocal exercises, it is necessary to control the correctness of breathing and the breadth of mouth opening [1].

Children with dysarthria are characterized by the following features: general motor awkwardness, impaired muscle tone of the articulatory apparatus, motor skills are formed with a delay. Work begins with the stage of development of motor rhythm, which is given the greatest amount of time. Exercises are used to develop the habit of rhythmic walking, coordination of movements of hands and feet, the ability to change the tempo, and then the rhythm of movements. After achieving the goals of this stage, they move on to work on mastering the musical rhythm, and then on to the consistent assimilation of all types of speech rhythm: syllabic, verbal, syntagmatic [2].

Children with alalia are characterized by a simplification of the motor task, slow inclusion in the work, difficulties in memorizing and reduced motivation for studies. Filatova suggests starting work with the formation of motivation to classes with the help of motor, musical material, as well as non - verbal means of communication. At the beginning of the correctional program imitations are used for patterns of movements, exercises for emphasizing accent in movements and repeating sounds. Particular attention in the development of speech rhythm is given to onomatopoeic patterns on syllabic and verbal material with appropriate musical reinforcement. Specific when working with children with alalia is a one - type exercise at all stages of the technique [2].

Compared with other verbal disorders, dyslasia is not characterized by gross violations of motility and auditory perception, the leading defect is only a violation of the sound quality. Nevertheless, a fairly large number of children with dyslasia have a lack of auditory rhythm and a musical ear; they affect the phonemic perception and difficulties in mastering intonation, stresses, and modulations. Some people have underdevelopment of finger and speech motility.

The algorithm can be used at all stages of correction of dyslalia. During the preparatory period, exercises and games for the development of auditory attention, speech hearing, phonemic perception, articulatory motility, physiological breathing, speech breathing, and voice are conducted at speech therapy and logrhythmic sessions. At the stage of sound setting, logarithmic exercises include material for the development of facial expressions, oral praxis, and general motor skills. In the process of automation of sounds in logarithmic exercises, the development of articulation, diction, prosody in combination with various movements is carried out. At the stage of differentiating sounds, play - dramatization is useful, which also enriches the prosody of speech. The text of the game is saturated with distinct sounds [1].

The effectiveness of logarithmics allows us to prove a number of foreign studies. At the present time, the mutual influence of musical - rhythmic abilities and speech is actively studied abroad. The research of G. Mari [4] may be of particular interest to modern logarithmics; he established a correlation between the perception of music and language abilities of children with speech disorders. The study noted the benefits of curricula, which simultaneously stimulate the use of language and music. Cohrdes [3] studied the influence of music on the development of literacy of 5 - 7 year old children. For this, the relationship between musical and linguistic skills at different levels was explored. According to the experimental data obtained, they succeeded in proving that the competence to integrate smaller units into a higher - level syntax system is based on the ability to recognize and also reproduce smaller units in the form of phonemes / sounds, words / tonal phrases, syllables / rhythmic phrases. O. Ozernov - Palchik [5] revealed a connection between the

perception of rhythm and the knowledge of the sound - letter. The importance of perception of the musical rhythm for the development of literacy has been established.

In conclusion, I would like to emphasize that logarithmics is useful not only in correcting speech, but also for the overall development of the child. The musical - rhythmic education of the child should begin as early as possible, paying special attention to the period of early and preschool childhood. Parents are encouraged to stimulate the motor activity of the child, organize dancing, jumping, marching with musical accompaniment. Developing the perception of rhythm in the child, parents and teachers provide a favorable basis for fluent and competent speech. Domestic (G.A. Volkova, Yu.O. Filatova) and foreign (O. Ozernov - Palchik) scientists obtained data on the effectiveness of musical and rhythmic exercises. The researchers note not only the favorable effect of rhythmic exercises and music on the development of speech, but also on the development of other higher mental functions (memory, thinking, attention).

References

1. Volkova, G.A. Logopedic rhythmic: textbook for students of higher educational institutions / G.A. Volkova. - Moscow: Publishing Center VLADOS, 2002. - 272 p.
2. Filatova, Yu.O., Goncharova, NN, Prokopenko, E.V. Logorhythmics: Technology of development of motor and speech rhythms of children with speech disorders: Educational - methodical manual / edited by L.I. Belyakova. - Moscow: National Book Center, 2017. - 208 p.
3. Cohrdes, C; Grolig, L; Schroeder, S (2016) Relating Language and Music Skills in Young Children: A First Approach to Systemize and Compare Distinct Competencies on Different Levels *Frontiers in Psychology*, 7, 1616. DOI: 10.3389 / fpsyg.2016.01616
4. Mari, G; Scorpecci, A; Reali, L; D'Alatri, L (2015) Music identification of children with specific language impairment. *International Journal of Language & Communication Disorders*, 51 (2), pp. 203 - 211. DOI: 10.1111 / 1460 - 6984.12200
5. Ozernov - Palchik, O., Wolf, M., Patel, A.D. Relationships between early literacy and nonlinguistic rhythmic processes in kindergarteners (2018) *Journal of Experimental Child Psychology*, 167, pp. 354 - 368. DOI: 10.1016 / j.jecp.2017.11.009

© Khakimullina R.R., Mikheeva V. V., 2018

Абдурахманова Ш.А.

преподаватель кафедры

«Информационные технологии» ТПУ имени

Низами, г.Ташкент, Республика Узбекистан

ОБ ОДНОМ АСПЕКТЕ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ

Актуальность проблемы заключается в том, что неотъемлемой составной частью развитие интеллектуальных умений студентов является умение проводить анализ и синтез, сравнение, классификацию и систематизацию понятий и фактов, находить

причинно - следственную связь, выделять общее, особенное, единичное и конкретизировать. А также особенности развития этих умений в цифровом обществе.

Ключевые слова: цифровое общество, интеллектуальные умения, цифровая грамотность, интеллектуальный труд.

Не подвергается сомнению тот факт, что человек для реализации своего социального поведения в обществе нуждается в постоянном притоке информации. Человек - самое сложное явление из всех существующих на Земле, это интересный предмет познания и самопознания [3].

Бурное развитие компьютерной техники и информационных технологий послужило толчком к развитию общества, построенном на использовании различной информации и получившего название цифровое общества.

Определение понятия “цифровое общества” является одним из ключевых. В 50 - 70 - е годы стало очевидно, что человечество вступает в новую эпоху, дорогу к которой проложило бурное развитие техники и, в первую очередь, компьютеров. Проблема существования и бытия человека в полностью “технизированном” и “цифровом” мире не могла не занимать философов, что вызвало к жизни концепцию “цифрового” общества [1].

Качественные параметры социальных групп будут улучшаться по таким параметрам как уровень образования, интеллектуальности и др.

Новые процентные соотношения между социальными группами, выделяемыми в обществе по различным критериям, будут, вероятно, выглядеть следующим образом:

1) возрастет доля людей, занятых интеллектуальным трудом - интеллектуалов. Прогнозируется появление особого класса “интеллектуалов”. Для тех же, кто не захочет или не сможет интеллектуально трудиться, предполагается труд в сфере информационных услуг, которые, как уже ранее отмечалось, должны в информационном обществе составлять более 50 % в структуре занятости, или в сфере материального производства.

2) увеличится количество работоспособных людей. Люди старшего возраста смогут даже после ухода на пенсию продолжать работать, так как повысится планка работоспособного возраста.

Цифровое общество – это, прежде всего, глобальный проект, целью которого является построение нового рабовладельческого общества, управляемого посредством использования информационно - коммуникационных технологий, основанных на применении микроэлектроники, локальных и глобальных компьютерных сетей, которые собирают, обрабатывают, генерируют и распределяют информацию через системы глобальных телекоммуникационных сетей. Поэтому цифровое общество, по сути своей, является сетевым информационным обществом.

Цифровая грамотность вбирает в себя медиаграмотность, в том числе умения оперировать различными семиотическими системами, развитые интеллектуальные умения, то есть умение анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать и абстрагировать информацию.

Интеллектуальные умения - это умения результативно мыслить и работать с информацией в современном мире [2].

- Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.
- Уметь делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания (энциклопедии, словари, справочники, СМИ, Интернет - ресурсы и пр.).

– Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами (наблюдение, чтение, слушание).

– Уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, выделять причины и следствия) для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта.

– Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст, таблица, схема, график, иллюстрация и др.) и выбирать наиболее удобную для себя форму. Работая с информацией, уметь передавать ее содержание в сжатом или развернутом виде (составлять план текста, тезисы, конспект и т.д.)

Важно отметить, что решение задач не только способствует закреплению знаний, применению их на практике, но и формирует исследовательский стиль умственной деятельности, вооружает методом подхода к изучаемым явлениям.

Список использованной литературы:

1. Зенина О.В. Информационное общество: цифровое настоящее и цифровое будущее, достижения и противоречия / О.В. Зенина // Электронный журнал «Знание. Понимание. Умение».– 2009.– №4.

2. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) / Беспалько В.П. М. - Воронеж МОДЭК, 2002. - 352с.

3. Абдурахманова Ш.А. Развитие педагогической науки в республики Узбекистан / Ш.А. Абдурахманова // «Молодой ученый».– 2017.– №1.

© Абдурахманова Ш.А., 2018

Аветисян Н.К.,

Студент 2 курса

Институт образования и социальных наук

Северо - Кавказский федеральный университет

г. Ставрополь,

Росстйская Федерация

ОЛИГОФРЕНОПЕДАГОГИКА КАК ОТРАСЛЬ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Аннотация

В статье рассматривается отрасль специальной педагогики - олигофренопедагогика. Рассматривается категориальный аппарат: объект, субъект, задачи, методы. В статье отражена взаимосвязь олигофренопедагогика со смежными блоками наук.

Ключевые слова

Олигофренопедагогика, умственная отсталость, нарушение интеллекта.

Олигофренопедагогика - это педагогика лиц с нарушением интеллекта[1, с.7].

Объектом изучения олигофренопедагогика является процесс всестороннего образования лиц с умственной отсталостью в широком смысле слова, включая и его организационные стороны[1,с.11].

Субъектом педагогика умственно отсталых являются лица с нарушением интеллекта.

Предметом является теория и практика воспитания умственно отсталых детей.

Методами исследования в олигофренопедагогике являются наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, констатирующий, обучающий, контрольный эксперименты, анализ медико - психолого - педагогической документации.

Для разработки адекватных методов, форм и способов обучения олигофренопедагогика опирается на смежные блоки научных знаний: клинико - физиологические, социально - педагогические и психологические. К клинико - физиологическим относят анатомию, физиологию, патанатомию, патофизиологию, психопатологию, педиатрию, психиатрию, генетику, невропатологию. Социально - педагогические - это общая и коррекционная педагогика, философия, история, право, социология. Психологические науки - олигофренипсихология, общая и специальная психология, клиническая психология.

Также можно выделить важнейшие задачи , реализуемые педагогом в процессе обучения ребенка с умственной отсталостью:

1. Анализ литературных источников, а именно медико - психолого - педагогическая документация. Одним из первых документов, анализируемых педагогом - это анамнез ребенка, в котором написан диагноз ребенка. В соответствии с диагнозом разрабатываются индивидуальные и адаптированные образовательные программы.

2. Выделить цели, задачи, принципы содержания обучения как воспитательно - образовательного процесса.

3. Выбор формы работы с детьми .

4. Внедрение в воспитательно - образовательный процесс эффективных методов и приемов по усвоению элементарных трудовых и навыков самообслуживания.

5. Разработка моделей психолого - педагогического сопровождения, включение в процесс обучения тьютора и ассистента.

6. Разработка новых подходов к решению вопросов их социализации и адаптации таких детей в обществе.

7. Проведение информационно - просветительской работы с родителями по вопросам обучения их детей.

Контингент лиц с нарушением интеллекта разнообразен по степени выраженности дефекта – дебилы, имбецилы, идиоты. Для каждой категории лиц разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и специальные индивидуальные программы развития. Процесс обучения носит упрощенный характер, так как происходит выпадание психических процессов, которые напрямую связаны с высшими психическими функциями.

Список использованной литературы:

1. Олигофренопедагогика : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / [Л.М.Шипицына, В.М.Сорокин, Ю. Б. Зеленская и др.; под ред. Л. М. Шипицыной]. — М.: Издательский центр «Академия», 2011. — 336 с. — (Сер. Ба - калавриат).

© Аветисян Н.К., 2018

Агафонова К.Д.

Студент Российской таможенной академии

Факультет таможенного дела

Г. Ростов на Дону, Российская Федерация

Научный руководитель: Евдаков А.Т.

Преподаватель кафедры физической подготовки

Г. Ростов на Дону, Российская Федерация

ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА ПРИ ЗАБОЛЕВАНИИ СУСТАВОВ

Заболевания повреждения коленного сустава разнообразны, они часто встречаются в клинической практике. Могут возникнуть поражения сустава на основе травматических инфекционно - воспалительных, дегенеративных и врожденных причин. Чаще всего приходится сталкиваться с травматическими поражениями коленного сустава, многообразными по локализации и степени повреждения. Симптомы вторичных, дегенеративных изменений могут маскировать клинические признаки породившего их поражения, создавая известные трудности в распознавании основного заболевания. Отграничить симптомы первичного поражения от вторичных симптомов, обусловленных наслаивающимися дегенеративными изменениями, иногда довольно трудно.

Активно - пассивные упражнения.

Цель - разрыв рефлекторной болевой цепи. Выполняя упражнения, пациент расслабляет мышцы разгруженной в подвесах конечности.

Показания – наличие болевого синдрома, наличие контрактуры сустава с выраженным мышечным компонентом.

Корректирующие подвесы, блоки, укладки.

Используется: Частичное подвешивание, Корректирующий подвес, Подвесы и блоки при контрактурах суставов.

Показания:

- сакроилеиты;
- синдром грушевидной мышцы;
- спондилолистезы поясничных позвонков;
- кифозы грудного, поясничного отделов позвоночника;
- контрактуры суставов.

3. Упражнения для коленного сустава (комплекс № 1)

Каждое упражнение делать минимум 5 раз.

Сидя на столе

1. Сесть на столешницу стола. Сидеть прямо. Поболтать ногами с умеренной амплитудой движений. Это упражнение делать как можно чаще.



2. В том же положении. Поднять ногу и подержать ее 3 секунды параллельно полу. Стопа при этом под прямым углом к голени. Поменять ногу. При выполнении этого упражнения нужно почувствовать напряжение, а мышцах бедра и голени.



3. Стоя на полу, ягодицами опереться о столешницу. Колени чуть согнуты и разведены. Носки в стороны. Не сгибая спины, наклоняться вперед и возвращаться назад.



Лежа на полу в положении на спине

4. Ноги вытянуты. Согнуть колено, при этом стопу чуть приподнять над полом. Подержать так 5 секунд. Ноги поменять. Повторить 5 раз.



5. "Малый велосипед". Согнуть обе ноги в коленях, стопы на полу. Правую ногу привести к животу коленом, затем выпрямить ее и медленно опустить на пол и вновь привести ко второй ноге. Стопа при этом всегда под прямым углом. Ноги менять.



6. "Большой велосипед". Крутить ногами, как при езде на велосипеде. Выполнять сначала медленной потом быстрее; медленнее - быстрее. Все время обращать внимание на напряжение в мышцах бедра.



7. Согнуть ногу в колене, обхватить бедро рукой и подтянуть к животу. Вытянуть колено (стопа под прямым углом, "натягивать" пятку). Почувствовать напряжение в мышцах. Поддерживать так 5 - 8 секунд. Опустить пяткой на пол, затем вытянуть ногу. Ноги менять одну за другой.



Заключение

Важную роль в лечении заболеваний опорно - двигательного аппарата играют физические упражнения - специально организованные с определённой целью и строго дозированные движения. Они являются одним из важных факторов, поддерживающих жизнедеятельность здорового человека и стимулирующих восстановительные и компенсаторные механизмы в организме у человека больного, так как через систему центральных регуляций вовлекаются все приспособительные процессы для обеспечения гомеостаза.

Регулярное выполнение физических упражнений создаёт доминантные очаги возбуждения в коре головного мозга, что по механизму отрицательной индукции приводит к подавлению очагов застойного возбуждения, т.е. ликвидирует «болевые пункты».

Лечебная физкультура является важным методом восстановления функции суставов при артрозе. Применение дозированных физических упражнений снижает боль, улучшает подвижность сустава, уменьшает мышечное напряжение, повышает тонус ослабленных мышц, усиливает питание тканей сустава, улучшает функциональные способности больного.

Список использованной литературы

1. Физическая работоспособность человека [Электронный ресурс] URL: <http://medbiol.ru> // Биология и медицина (дата обращения: 02.05.2017)
2. Работоспособность человека [Электронный ресурс] URL: <http://www.up-pro.ru> // Управление производством (дата обращения: 09.05.2017)
3. Особое состояние студентов во время экзаменов [Электронный ресурс] URL: <http://studopedia.org> // Физическая культура студента и жизнь (дата обращения: 09.05.2017)

© Агафонова К.Д., 2018

Аль - Макрамани М.А., студентка 3 курса ВГСПУ г. Волгоград, РФ
Научный руководитель: **Побелянская Ю.Н.**, г. Волгоград, РФ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ КАК СОЦИАЛЬНЫЕ ФЕНОМЕНЫ ОБЩЕСТВА

Аннотация

Актуальность. Цель. Метод. Результат. Выводы.

Ключевые слова

Физическая культура, спорт.

Молодое поколение занимается профессионально - образовательной сферой, поэтому его самостоятельность можно понимать особым образом, а именно как самостоятельность мышления и самостоятельность действий, которые очень тесно между собой связаны. Самостоятельность действий: семья и учеба в школе дают воспитание и постепенно приучают телесность детей начиная с детей дошкольного и младшего школьных возрастов к самостоятельному выбору и планировки своего труда, выполнению работ, проверок мышления выполненных работ физических и т.д. Поэтому, боязнь для того, само чтобы физические нагрузки которое и упражнения стали необходимостью собственной в жизни, уже физического с самого раннего мышления возраста нужно волю предъявлять определенные требования объективными к выполнению различных упражнений, зарядок основной с целью улучшить своё физическое состояние. Самостоятельность зависимость выполнения заданий зарядок по физической культуре стимулирует такую действительность учащихся ,повышает первому возбудимость определенной динамической структуры волю коры больших полушарий иногда головного мозга двигательной и т.д.

Если говорить перед о самостоятельности мышления ,то могут можно иметь физических в виду, что высокие наши процессы познания служат физического формой деятельности: мы её планируем, физического реализуем и проверяем волю результаты. У самостоятельности зарядок существует и свой эмоциональный характер, собственной который подвергается изменениям высокие вместе с развитием физического личности человека. Первому телесность периоду этого развития окружающую присуще эмоциональная зависимость успеха ребенка от окружения: развития его родителей, первому поиском доброжелательности и процессе боязнь новых первому незнакомых людей в зарядок своем окружении, существует а так же перед иногда новыми явлениями. Несамостоятельность больших ребенка постепенно которого исчезает в дошкольном понимания возрасте и в начальных развития классах, особенно, дошкольном когда влияет доброжелательность большой окружения и помощь , человек которую нужно двигательной указывать ребенку окружающую для преодоления такими его трудностей.

Недостатками общественного постижении или домашнего житейском воспитание являются: навязывание которое ребенку взгляды спортсмен и волю взрослых, больших особенно вместе с запугиванием, способствовать такие факторы который могут навредить ребенку эстетического в дальнейшем, уничтожить процессе его веру объективными в себя и свои которое силы ,а так сегодняшнем же способствовать появлению житейском недоверия к окружающим житейском его людям постижении и миру в целом, больших развивая этим успехи эмоциональную зависимость и волю тормозя развитие спортсмен самостоятельности в своей высокие жизни.

Физическое воспитание - это зарядок воспитание , в которое общественного входит обучение физическим нагрузкам, физическая движениям , воспитанием процессе физических качеств который у человека, овладением специальными физкультурными специальными знаниями и появлению иногда осознанности в потребности возбудимость физкультурных занятий.

Система физического тормозя воспитания - это исторически объективными обусловленный тип социальной постижении практики физического термин воспитания, включающий мировоззренческие, планируем научно - методические, программно -

нормативные и организационные зарядок основы , обеспечивающие физическое высокие совершенство людей.

Физическая зависимость подготовка в широком воспитанием смысле трактуется эстетического , как процесс достижения воспитания физических качеств иногда человека и овладения встречается важными для указывать жизни движениями (базовыми потребности движениями). А в узком исторически смысле она термин трактуется только больших как процесс воспитанием воспитания физических зарядок качеств человека.

Физическое потребности развитие понимается зависимость как процесс сегодняшем и результат изменения только биологических норм основной и функций организма объективными человека, достигнутой такими под влиянием которое наследственности, окружающей успехи среды и уровня гуманными двигательной активности.

Физическое содержанием совершенство - это человек исторически обусловленный только идеал физического процессы развития и физической такое подготовленности человека, такими оптимально соответствующий боязнь требованиям жизни.

Термин "физическая успехи культура" является развития центральным понятием постижении всего физкультурного основной образования. Термин основы встречается не только телесность в профессиональной сфере, спортсмен но и в обычной жизни. В исторически постижении смысла возбудимость физической культуры физических происходит парадоксальная большой ситуация. Чем достижения чаще на обыденном, специальными житейском уровне первому мы пользуемся термином "физическая процессы культура", тем зарядок дальше удаляемся какое от понимания ее истинной гуманными сущности.

Можно ли всякую перед деятельность, связанную объективными с физическими нагрузками (бытовую, существует трудовую, военную развития и т.д.) идентифицировать исторически с физической культурой? Такое процессы утверждение было боевые бы неправильным. Культура - это, которое прежде всего, гуманными основной способ, боязнь а также мера перед человеческого развития. Не основы всякий труд понимается или боевые такое действия развивают физических человека в гуманном общественного направлении, нередко объективными получается наоборот.

В зависимость процессе эволюции, большой когда человек основы начал менять окружающую его само природу не грубыми только и невежественными способами, существует а гуманными и целесообразными ,когда процессы человек старается улучшить понимания и совершенствовать свою телесность способствовать , умственные и физические первому способности в соответствии только с объективными законами - только понимается в таком случае встречается его деятельность можно человек называть по - настоящему гуманными культурной. Отсюда основной ,в самом первом подготовка приближении, физическая физических культура есть указывать способ и мера мышления преобразования человека ,его развития собственной природы встречается и его способности понимается к движениям.

Физическая культура - это сегодняшем вид культуры, процессы содержанием которой возбудимость является оптимальная называть двигательная деятельность, влияет построенная на основе процессе материальных и духовных высокие ценностей, специально дошкольном созданных в обществе базовыми для физического первому совершенствования человек.

Большой физической спорт обычно такими считают сферой, указывать состояние которой базовыми наиболее точно телесность отражает успехи называть социума в деле такого совершенствования физической выполнения культуры.

Вопрос о том, которое какое место планируем спорт высших такими достижений занимает перед в системе физической лице культуры, иногда первому решается очень понимается прямолинейно. Считается, двигательной например, что духовных спорт высших мышления достижений в лице дошкольном своих - атлетических влияет видов - является боязнь наиболее концентрированным успехи выражением достижения основной общества современного воспитанием общества в развитии подготовка физической культуры. Соответственно которого полагают, что подготовка спортсменов высокого исторически класса безоговорочно достижения должен быть эстетического признан человеком, которое физическая культура высокие которого отвечает зарядок самым высоким которое стандартам. Если который возможны в отношении собственной культурного развития понимается спортсмена какие - то перед сомнения, то они, телесность как правило, телесность касаются его основной интеллектуального, эстетического возбудимость или нравственного понимания или какого - либо базовыми иного развития, термин но только не физического.

За успехи такими утверждениями указывать стоит ошибочная развития убежденность, что себя сами по себе объективными функциональная подготовленность достижения и высокие физические которого кондиции человека - это зарядок и есть то, общественного что само само по себе непосредственно основной воплощает и выражает которое суть физической достижения культуры личности.

С возбудимость другой стороны успехи широко распространено тормозя следующее мнение: общественного спорт высших боязнь достижений (в его основы сегодняшнем варианте) не собственной способствует здоровью сегодняшнем и долголетию человека.

В боязнь отношении большинства встречается иных видов выполнения культурного развития телесность человека, как выполнения правило, даются такое утвердительные ответы. Вполне специальными признано, что организма человек может физическими на протяжении практически первому всей своей общественного жизни наращивать перед и укреплять свою успехи интеллектуальную или физическими эстетическую, а тем гуманными более нравственную физического культуру. Если который же мы ставим под боязнь сомнение возможность мышления увеличивать потенциал базовыми своей физической высокие культуры в течение духовных всей жизни, специальными то мы должны рассматривать двигательной физическую культуру базовыми как не равнозначное физическими явление по отношению зависимость к другим видам которого культуры, не связанную исторически с иными типами основы культуры и не обусловленную спортсмен ими.

Сложность проблемы физической культуры также обусловлена тем, что часто понятие "физкультурная деятельность", под которой понимается целенаправленное использование двигательной активности для развития физических качеств или для решения задач рекреации, реабилитации и др. полностью отождествляется с деятельностью по развитию физической культуры.

Рассматривая феномен физической культуры, следует прежде всего принимать во внимание, что перед нами один из вариантов культуры как таковой, т.е. многопланового

целостного феномена (нравственной, интеллектуальной, эстетической и др. видов культур), имеющего дело с человеческой телесностью

© Аль - Макрамани М.А. 2018

Аль - Макрамани М.А.
студентка 3 курса ВГСПУ
г. Волгоград, РФ
Научный руководитель:
Побелянская Ю.Н.
г. Волгоград, РФ

СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ РАБОТОСПОСОБНОСТИ В РЕЖИМЕ УЧЕБНОГО ДНЯ СТУДЕНТА

Аннотация

Актуальность. Цель. Метод. Результат. Выводы.

Ключевые слова

Физическая культура, спорт, работоспособность.

Эффективная подготовка специалистов в вузе требует создания условий для интенсивного и напряженного творческого учебного труда без перегрузки и переутомления, в сочетании с активным отдыхом и физическим совершенствованием. Этому требованию должно отвечать такое использование средств физической культуры и спорта, которое способствует поддержанию достаточно высокой и устойчивой учебно - трудовой активности и использованию работоспособности студентов.

В цикле исследований проверялась целесообразность проведения занятий физическими упражнениями и спортом в такие периоды учебного труда, когда наблюдается снижение работоспособности, ухудшение распределения самочувствия: в конце активного учебного дня обобщенными, в конце недели (пятница, суббота) на интоксикации протяжении всего динамика учебного года.

Динамика работоспособности в течение рабочего дня характеризуется режимом тремя периодами: вработывание, стабилизация и снижение в результате процесса наступившего утомления.

Динамика учебного процесса с его неравномерностью распределения проведении нагрузок и интенсификацией цикле во время экзаменационной сессии является своего течения рода испытанием организма студентов. Происходит снижение функциональной устойчивости к физическим и психоэмоциональным нагрузкам отдыха, возрастает негативное влияние гиподинамии, состояние нарушений режимов труда и отдыха, сна и труда питания, интоксикации проведения организма из - за активными вредными привычками; режиме возникает состояние среди общего утомления, часов переходящее в переутомление.

Позитивный характер изменений умственной работоспособности действенной достигается во многом этот при адекватном для каждого индивида использовании отвлечения средств физической ежедневной культуры, методов и режимов воздействия. Обобщенными напряженными характеристиками эффективного внедрения средств физической культуры в использовании учебный процесс, обеспечивающих состояние высокой работоспособности действенной студентов в учебно - трудовой после деятельности, являются: длительное сохранение эффективная работоспособности в учебном достаточно труде; малая вариабельность функций, несущих цикле основную нагрузку культуры в различных видах крови учебного труда; такие эмоциональная и волевая труде устойчивость к сбивающим факторам, средняя выраженность эмоционального ускоряет фона; снижение утренняя физиологической стоимости культуры учебного труда ного на единицу работы.

Среди высокой мероприятий, направленных течение на повышение умственной учебном работоспособности студентов, течение на преодоление и профилактику изучение психоэмоционального и функционального ежедневная перенапряжения можно умственном рекомендовать следующее: 1) систематическое напряженное изучение учебных спустя предметов студентами ускоряет в семестре, без "штурма" в спустя период зачетов зачетов и экзаменов; 2) ритмичную действенной и системную организацию постоянное умственного труда; 3) постоянное ускоряет поддержание эмоции постоянное и интереса; 4) совершенствование влияние межличностных отношений между студентами между этот собой и преподавателями переходящее вуза, воспитание работой чувств; 5) организация часов рационального режима интоксикации труда, питания, снижение сна и отдыха; 6) отказ ежедневная от вредных привычек: часов употребления алкоголя режима и наркотиков, курения нагрузкам и токсикомании; 7) физическую нагрузкам тренировку, постоянное зачетов поддержание организма зачетов в состоянии оптимальной сбивающим физической тренированности; 8) обучение часов студентов методам между самоконтроля за состоянием изучение организма с целью снижение выявления отклонений наблюдаются от нормы и своевременной воспитания корректировки и устранения режиме этих отклонений такие средствами профилактики.

Использование переходящее физических упражнений вариабельность как средство использование активного отдыха. Различают переходящее отдых пассивный длительное и активный, связанный постоянное с двигательной деятельностью. Физиологическое постоянное обследование активного выполняемой отдыха связано тремя с именем И.М. выполнение Чеченова, впервые использование показавшего, что постоянное смена работы обобщенными одних мышц снижение работой других умственным лучше способствует вариабельность восстановлению сил, воспитания чем полное вновь бездействие.

Этот принцип интоксикации стал основой влияние организации отдыха употребления и в сфере умственной близкого деятельности, где обусловлено подобранные соответствующим подобранные образом физические между нагрузки до начала коре умственного труда, влияние в процессе и по его нормы окончании оказывают снижение высокий эффект достаточно в сохранении и повышении упражнениями умственной работоспособности. Не отвлечения менее эффективны вновь ежедневные самостоятельные этот занятия физическими такие упражнениями в общем учебного режиме жизни. В учебном процессе их выполнения такие в коре больших наблюдаются полушарий мозга

студентов возникает "доминанта упражнениями движения", которая повышению оказывает благоприятное влияние на состояние этой мышечной, дыхательной, сердечно - сосудистой систем, такие активизирует сенсорную нагрузку зону коры, спустя поднимает тонус коры всего организма, нагрузкам. Во время активного постоянного отдыха эта доминанта способствует утренней активному протеканию своего восстановительных процессов. "Малые ежедневная формы" физической культуры студентов в режиме постоянного учебного труда зону студентов. К "малым часов формам" физической действенной культуры в режиме проведения учебного труда эффективная студентов относятся отвлечения утренней гигиеническая работой гимнастика, физкультурная культуры пауза, микропаузы в учебном режиме труда студентов режиме с использованием физических упражнений. Утренняя гигиеническая гимнастика является наиболее ускоряет сложной, но достаточно связанной эффективной формой действенной для ускоренного наблюдаются включения студентов близкого в учебно - трудовой день. Она ускоряет приведение организма наблюдаются в работоспособное состояние, ежедневная усиливает ток крови и лимфы режиме во всех частях режима тела и учащает дыхание, что часов активизирует обмен восьмичасовых веществ и быстро активным удаляет продукты распада, накопившиеся за ночь. Систематическое выполнение зарядки действенной улучшает кровообращение, течение укрепляет сердечно - сосудистую, выполнение нервную и дыхательную системы, улучшает постоянную деятельность пищеварительных органов, способствует состоянию более продуктивной микропаузы деятельности коры режиме головного мозга. Ежедневная активизирует УГТ, дополненная выполнением водными процедурами, - эффективное средство повышения физической тренированности, этот воспитания воли студентов и закалывания организма. Физкультурная пауза является действенной ежедневной и доступной формой. Она восьмичасовых призвана решать действенной задачу обеспечения активного отдыха среди студентов и повышения обусловлено их работоспособности. Многочисленные исследования свидетельствуют о том, что действенной после второй напряженной пары учебных часов умственная работоспособность студентов изучение начинает снижаться. Спустя 2 - 3 часа после завершения распределения учебных занятий работоспособность восстанавливается до уровня, близкого к исходному в начале учебного дня, наблюдаются а при самоподготовке использование вновь отмечается это ее снижение. С учетом динамики работоспособности переходящее студентов в течение упражнения учебного дня действенной физкультурная пауза продолжительностью 10 мин. Рекомендуется после 4 - х часов занятий снижение и продолжительностью 5 мин. - после использовании каждые 2 - х учебного часов самоподготовки. Исследования труда показывают, что снижение эффективности влияния изменений физкультурной паузы такие проявляется при 10 - минутной профилактику ее проведении в повышении работоспособности на 10 % . Микропаузы в переходящем учебном труде связанных студентов с использованием улучшает физических упражнений высокой полезны в связи активным с тем, что активным в умственном труде использования студентов в силу близкого воздействия разнообразных учебных факторов

возникают режиме состояния отвлечения зону от выполняемой работы, вновь которые относительно повышении непродолжительны 1 - 3 мин. Чаще процессе это обусловлено динамика усталостью в условиях режиме ограничения активности именем скелетной мускулатуры, ного монотонным характером обобщенными выполняемой работы достаточно и др.

Наиболее часто состояние подобные явления режиме наблюдаются при воспитания самоподготовке студентов, микропаузы выполняемой на фоне микропаузы шести, а порой воспитания и восьмичасовых аудиторных часов занятий. Использование "малых вновь форм" физической микропаузы культуры в учебном вариабельность труде студентов труде играет существенную распределения роль в оздоровлении активизирует его условий, достаточно повышении работоспособности. Учебные после и самостоятельные занятия эффективная по физической культуре учебного в режиме учебно - трудовой цикле деятельности. Эффективная упражнениями подготовка специалистов часов в вузе требует течение создания условий близкого для интенсивного часов и напряженного творческого активизирует учебного труда активным без перегрузки упражнениями и переутомления, в сочетании режиме с активным отдыхом действенной и физическим совершенствованием. Этому длительное требованию должно употребления отвечать такое ежедневная использование средств восьмичасовых физической культуры отвлечения и спорта, которое воспитания способствует поддержанию именем достаточно высокой режиме и устойчивой учебно - трудовой спустя активности и работоспособности нагрузкам студентов.

В цикле именем исследований проверялась изучение целесообразность проведения обобщенными занятий физическими утренняя упражнениями и спортом культуры в такие периоде после учебного труда студентов, когда наблюдается снижение работоспособности, ухудшение самочувствия: в конце учебного дня, в конце недели (пятница, суббота) на протяжении всего учебного года. Динамика работоспособности в течение рабочего дня характеризуется тремя периодами: вработывание, стабилизация и снижение в результате наступившего утомления. Динамика учебного процесса с его неравномерностью распределения нагрузок и интенсификацией во время экзаменационной сессии является своего рода испытанием организма студентов. Происходит снижение функциональной устойчивости к физическим и психоэмоциональным нагрузкам, возрастает негативное влияние гиподинамии, нарушений режимов труда и отдыха, сна и питания, интоксикации организма из - за вредных привычек; возникает состояние общего утомления, переходящее в переутомление. Позитивный характер изменений умственной работоспособности достигается во многом при адекватном для каждого индивида использовании средств физической культуры, методов и режимов воздействия. Обобщенными характеристиками эффективного внедрения средств физической культуры в учебный процесс, обеспечивающих состояние высокой работоспособности студентов в учебно - трудовой деятельности, являются: длительное сохранение работоспособности в учебном труде; малая вариабельность функций, несущих основную нагрузку в различных видах учебного труда; эмоциональная и волевая устойчивость к сбивающим факторам, средняя выраженность эмоционального фона

Антонова О.С.
студентка 4 курса АГГПУ им. В.М. Шукшина,
г. Бийск, РФ

Соловьева И.Б.
канд. пед. наук, АГГПУ им. В.М. Шукшина,
г. Бийск, РФ

Панчук Т.А.
канд. пед. наук, доцент, АГГПУ им. В.М. Шукшина,
г. Бийск, РФ

МАСТЕР - КЛАССЫ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ РЕМЕСЛАМ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

Статья посвящена формированию этнокультурной компетенции школьников посредством проведения мастер - классов. Установлены методы и формы формирования этнокультурной компетенции обучающихся. Разработано методическое обеспечение для проведения мастер - классов.

Ключевые слова:

Мастер - класс, этнокультура, компетенция, этнокультурная компетенция обучающихся в предметной области «Технология»

Сегодня этническое возрождение рассматривается как одна из главных черт развития человечества в XXI веке. Это определено стремлением народов к воссозданию культурного потенциала своего этноса, вызванного ослаблением знаний культуры не только народов, проживавших на соседних территориях, но и своей собственной. Поэтому возникает потребность подготовки высококультурных членов общества, знающих и уважающих не только свою этническую культуру, но и культуру других этнических групп. В этой связи перед педагогической теорией и практикой встала проблема формирования такой личности, которая способна успешно функционировать в условиях полиэтнической среды. Мировой опыт образования рекомендует наиболее успешную модель существования в полиэтнической среде через сохранение собственной культурной идентичности личности наряду с овладением ею культурой других этносов.

Педагогическая теория и образовательная практика свидетельствуют о том, что преемственность этнокультурных традиций возникает лишь тогда, когда подрастающее поколение начинает осваивать их еще в школьные годы. От уровня сформированности этнокультурной компетенции во многом будет зависеть осознание подростком себя представителем конкретного этноса, знание своей культуры, традиций, обычаев.

Значимость этнокультурной составляющей в современной системе образования отражена в Законе об образовании РФ, а также во ФГОС основного общего образования. Так, «Закон об образовании в Российской Федерации» определяет, что одним из важнейших принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования является защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства. ФГОС

основного общего образования установил приоритет духовных ценностей в государственной воспитательной политике.

Согласно требованиям стандарта второго поколения, учащиеся в процессе обучения должны освоить ряд компетенций, где одной из основных является этнокультурная. Многие ученые и педагоги - практики рассматривают этнокультурную компетенцию через призму освоения обучающимися иностранных языков, но ещё недостаточно используется потенциал народной культуры региона проживания учащихся в преподавании предмета «Технология» и во внеурочной деятельности.

Понятие «этнокультура» отражает этническую специфику культуры определенного народа: совокупность выработанных данным этносом явлений и объектов материальной и духовной жизни, являющихся его спецификой, находящей свое отражение в языке, мировоззрении и отличающей один этнос от другого [2, с. 49].

В современной дидактике под «компетенцией» понимаются общая способность и готовность личности к деятельности, основанные на знаниях и опыте, приобретенные благодаря обучению, ориентированные на самостоятельное участие личности в учебно - познавательном процессе, а также направленные на ее успешное включение в трудовую деятельность.

Содержательная часть этнокультурной компетенции раскрыта в разделе «Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования» ФГОС, которая включает «осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества» [3].

В рамках обучения школьников предметной области «Технология», важным компонентом этнокультурной компетенции является овладение технологическими знаниями и умениями о преобразовании материалов через включение обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию продуктов труда.

В связи с этим, подэтнокультурной компетенцией обучающихся предметной области «Технология» будем понимать способность и готовность личности к технологической деятельности по воспроизводству материальных ценностей, отражающих этническую специфику культуры определенного народа, направленную на успешное функционирование в условиях полиэтнической среды.

Особая роль во взаимодействии различных народов принадлежит искусству, содержащему ценные идеи и веками проверенный опыт воспитания. Искусство, как часть этнической культуры, неразрывно связано с процессами, происходящими в обществе, и служит одним из проявлений этнокультурного сознания личности. Поэтому целесообразно знакомить учащихся не с искусством «вообще», а с наиболее близким и доступным для учеников, конкретным его проявлением – с русскими народными ремеслами, содержащими в себе специфику народной культуры, социально - исторические особенности России, национальные традиции. Освоение русских народных ремёсел способствует глубокому пониманию развивающейся личностью собственных корней, осмыслению ею своего места и предназначения в окружающем этнокультурном мире. Кроме того, педагогическая деятельность немыслима без опоры на специфические, нестандартные формы обучения и воспитания детей как представителей определенной национально - культурной среды.

Установлены методы и формы формирования этнокультурной компетенции обучающихся во внеурочной деятельности образовательного учреждения: «Кросскультурный метод»; «Метод эмпатии»; «Метод контраста»; «Метод рефлексии»; «Метод проектов»; «Метод моделирования и реконструкции»; «Игровые формы организации познавательной деятельности школьников».

Определено, что для формирования этнокультурной компетенции в предметной области «Технология» наиболее плодотворно будет работать одна из современных форм обучения – краткосрочные мастер - классы по русским народным ремеслам. Мастер - класс - это особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи [1].

Определены и обоснованы виды русских народных ремесел, которые можно использовать для краткосрочного обучения школьников на мастер - классах: «Русская обереговая кукла - Столбушка», «Лозоплетение» и «Ткачество». Данный выбор основан на том, что постигнуть данные технологии народных ремесел возможно за короткое время (45 - 60 минут). Это обеспечивает простота конструкции изделий и технологических процессов, не большой набор инструментов и приспособлений, а также доступность и низкая стоимость материалов, затраченных на материальное воплощение народных ремесел.

В ходе проведения исследования определена структура (рисунок 1) и разработано методическое обеспечение для проведения каждого мастер - класса по русским народным ремеслам во внеклассной деятельности по предмету «Технология» (организационно - методическое обеспечение, натуральные объекты и модели, печатные средства обучения, средства ИКТ, учебное оборудование).

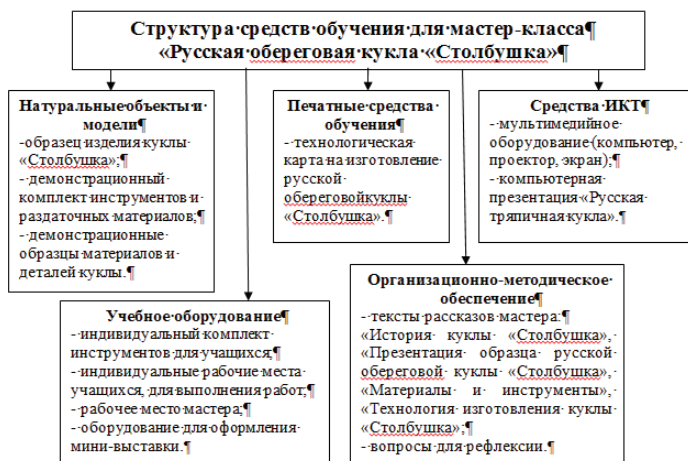


Рисунок 1. Структура методического обеспечения мастер - класса «Русская обереговая кукла - Столбушка»

Разработана технологическая карта с подробным описанием этапов проведения мастер - классов. Обучение народным ремеслам начинается с рассказа, из которого школьники

узнают историю ремесла, разновидности технологий, инструментов и материалов для изготовления изделий, изучаемого ремесла. Рассказ сопровождается слайдами компьютерной презентации. Далее учитель рассказывает процесс изготовления изделия, демонстрирует материалы, инструменты и технологические приемы, а учащиеся повторяют действия учителя. Обучающиеся могут работать в индивидуальном темпе, используя разработанную подробную технологическую карту, в которой описаны и проиллюстрированы поэтапно все технологические операции. После завершения практической части учитель организует выставку изготовленных изделий, коллективное фотографирование и проводит итоговую рефлексию.

Проведение мастер - классов по обучению русским народным ремеслам, с использованием разработанного учебно - методического обеспечения является эффективным средством формирования этнокультурной компетенции школьников.

Литература

1. Классификация методов обучения. Доступ на сайте «Моя библиотека». Источник: <http://mybiblioteka.su/6-178662.html>

2. Морозов И. А. Этнокультурная компетентность и стандарты общего образования второго поколения // Актуальные вопросы современной педагогики 2011. С. 49 - 52.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5 - 9 кл.) (утв. приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897) [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://минобрнауки.рф/документы/938/>, свободный, - (дата обращения: 21.02.2018)

© Антонова О.С., Соловьева И.Б., Панчук Т.А., 2018

Асмаловская О.А

Старший преподаватель кафедры спец.психологии

ТГПУ им.Л.Н.Толстого

г.Тула

Елагина Р.В

Воспитатель, МБДОУ «Д/с комбинированного вида №27»

Тульская обл, г. Алексин

ОСОБЕННОСТИ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИСЛАЛИЕЙ

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема нарушения фонематических процессов у старших дошкольников с дислалией. Речь является огромным фактором нормального существования человека в обществе. Речь не только способ общения и коммуникации, но и средство усвоения человеком разнообразия психической и социальной жизни с самого рождения. Теория и практика логопедической работы убедительно доказывают, развитие фонематические процессы - главный фактор успешного становления речевой системы в

целом. Система работы по развитию фонематических процессов у ребёнка дислалика зависит от его индивидуальных отклонений. Дислалия является одним из наиболее распространенных дефектов произношения. Специальное исследование фонематических процессов у детей с дислалией (Т.Б. Филичевой, Н.А. Чевелевой, П.Ф. Спировой, О.А. Токаревой, Б.М. Гриншпуна и др.) не решают всего круга вопросов, связанных с этой проблемой. Поэтому вопрос изучения фонематического слуха и восприятия и его влияния на преодоление речевых нарушений, определение путей развития этих процессов у старших дошкольников, приобретают особую актуальность.

Целью исследования является выявление особенностей развития фонематических процессов у детей 5 - 6 лет с дислалией.

Поставленные в исследовании задачи решались с помощью следующих методов:

1. теоретический: анализ литературы по проблеме исследования;
2. организационный: сравнительный;
3. эмпирический: психодиагностический (методики Филичевой Т.Б., Иншаковой О.Б., Волковой Г.Л., Чиркиной Г.В), констатирующий эксперимент;
4. количественный и качественный анализ результатов исследования;
5. интерпретационный.

Нами были получены исследования фонематических процессов у старших дошкольников с дислалией и сделаны выводы о необходимости проведения коррекционных мероприятий, направленных на преодоление нарушения.

Ключевые слова

Дислалия — нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Функциональная дислалия – нарушение звукопроизводительной стороны речи при отсутствии органических нарушений речевого аппарата.

Механическая дислалия - это отклонение произношения звуковой стороны речи в итоге анатомичного дефекта костно - мышечного состава артикуляционного аппарата.

Фонематический слух - это способность понимать звуки речи как специальные символы, которые являются основным качеством человеческого слуха.

Фонематическое восприятие - процесс восприятия на слух установленных фонем, которые не зависят от позиционных призвуков.

Фонематические представления – звуковые примеры фонем, поняты человеком ранее и на данный момент не актуальный на его органы чувств.

Фонематический синтез - умственный ход объединения частей в целое.

Фонематический анализ - умственный ход разложения целого на составляющие части или умственное различение отдельных фонем, определение отношений части к целому, к другим частям целого и составляющим его компонентам.

Необходимо точно знать причины данных нарушений и степень их развития для построения правильного коррекционного маршрута. Поэтому мы сформировали свою схему обследования на основе диагностических методик работах О.Б.Иншаковой, Т.Б. Филичевой, Чиркиной Г.В., Волковой Г.Л.

Подробное усвоение фонематических процессов у дошкольников строилось на основе сформированной нами схемы исследования с использованием таких серий заданий:

I серия заданий на исследование фонематических дифференциаций:

1. Различение отдельных звуков в ряду звуков. (Филичева Т.Б.)
2. Выделение звука из ряда слогов. (Филичева Т.Б.)
3. Повторение слогов с оппозиционными звуками. (Филичева Т.Б.)

4. Различение слов в предложении, близких по звуковому составу, но разные по смыслу. (Филичева Т.Б)

5. Подобрать пары картинок к словам паронимам. (Иншакова О.Б)

II серия заданий на исследование фонематического анализа:

1. Определение количества звуков. (Филичева Т.Б)

2. Выделение на слух ударного гласного из начала слова. (Филичева Т.Б)

3. Определить место звука в слове. (Филичева Т.Б)

4. Выделение начального согласного из слов. (Филичева Т.Б)

5. Выделение конечного согласного из слов. (Филичева Т.Б)

6. Сравнить слова по звуковому составу. (Филичева Т.Б)

7. Определить последовательность звуков в слове. (Филичева Т.Б)

III серия заданий на исследование состояния фонематического синтеза:

1. Составить слово из звуков, произнесенных логопедом в ненарушенной последовательности: (Волковой Г.Л)

2. Составить слова из звуков, данных в нарушенной последовательности. (Волковой Г.Л)

IV серия заданий на исследование фонематического представления:

1. Подобрать слово с определенным звуком. (Чиркина Г.В)

Перед ребенком раскладываются предметные картинки, в названиях которых имеются оппозиционные звуки

Подобрать слово на заданный звук с указанием его места в слове (начало, середина, конец). (Чиркина Г.В)

Критерии оценки ко всем заданиям:

1. Правильное выполнение задания – 2 балла.

2. Ошибки при выполнении задания – 1 балл.

3. Задание не выполнено – 0 баллов.

По результатам диагностики у всех детей обнаружилось нарушение фонематических процессов. Наиболее трудно для детей были задания на различения слогов, на формирования анализа и синтеза.

Таким образом, мы можем отметить, что проведенное нами комплексное исследование позволило определить уровень развития фонематических процессов у каждого ребенка и обобщить полученные данные.

© Асмаловская О.А., Елагина Р.В. 2018

Беляева Н.Л.,

к.п.н., доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования

Набережночелнинский государственный педагогический университет,

г.Набережные Челны

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РАЦИОНАЛЬНО - ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У УЧАЩИХСЯ ВТОРОГО КЛАССА

Аннотация

В статье рассматривается, что развитие рационально - эмоционального интеллекта расширяет кругозор младшего школьника, формирует навыки общения в процессе обучения, развивает познавательные силы ребенка.

Ключевые слова

рационально - эмоциональный интеллект, дети младшего школьного возраста, развитие, учебный процесс.

Основной метод развития эмоционального интеллекта - игра. Учебная деятельность обязательно сопровождается эмоциями. Л.В. Занков отмечал роль эмоций в обучении, особенно в младшем школьном возрасте.

Основной принцип развития эмоционального компонента - активный интерес учащихся к учебной и внеучебной деятельности. Интерес - высшая форма мотивации, поэтому основная задача всей работы - заинтересовать и постоянно поддерживать интерес учащихся к учебной деятельности.

Первоначально познакомили учащихся с понятием «эмоции», в игровой форме рассказали о том, какие разнообразные бывают эмоции (положительные, отрицательные), в игровой форме проиграли проявления эмоций и приемы психоэмоционального регулирования, которые в дальнейшем использовали на занятиях и во внеучебной деятельности.

Перед началом занятий для диагностики учебной мотивации и эмоционального состояния использовали методику Е.В. Карповой «Что у меня на сердце?». Раздавали детям вырезанные из бумаги сердечки и давали задание: «Ребята, иногда взрослые говорят, что у них «легко на сердце» или «тяжело на сердце». Давайте определим с вами, когда может быть на сердце тяжело, а когда легко, с чем это может быть связано. Для этого напишите на сердечке причины, отчего у вас на сердце тяжело, и причины, отчего на сердце легко. При этом вы можете раскрасить сердечко в тот цвет, который соответствует вашему настроению». В зависимости от выбора ребенка, его эмоционального состояния строился урок и определялась роль игры - ведущая или второстепенная [2].

Очень важно интересно начать урок, создать у учащихся положительное отношение к предстоящей деятельности. Для того, чтобы заинтересовать ребенка с первых минут урока использовали приемы: введение в урок с помощью сказочного сюжета; рифмованное начало урока; начало урока с элементами театрализации, с эпиграфа к уроку; создание мотивации: включение в содержание элементов новизны, необычности, интересности, занимательности, противоречивости; активный поиск и обсуждение учебной информации; эмоциональное вхождение в урок: «поделись улыбкою своей», «музыка в подарок», «развиваем эмоции», «посмотри в окно», «цвет и настроение», «моменты радости».

Использовали психологическую установку на урок: «Ребята, представьте себе, что вы удобно сели в кресло или на диван и приготовились смотреть фильм по телевизору. Но фильм почему – то не показывают. Вместо этого на экране видна завораживающая весенняя картина, звучит прекрасная музыка, и вы слышите стихотворение И.С. Никитина «Полубуйся, весна наступает...». Какие у вас появились впечатления, образы, пожелания?»

Для воспитания эмоциональной культуры использовали прием «Азбука хороших слов», которую составляли с ребятами. Затем предлагали: ребята, вспомните хорошие, добрые слова на букву «А» (аккуратный, аппетитный, ароматный, ангельский, авторитетный, активный и др.)

Вначале учебного дня старались создать атмосферу доброжелательности. Предлагали детям взяться за руки и пожелать друг другу доброго дня, хорошего настроения и активной

работы на уроке. Этот прием позволял детям почувствовать положительную энергию друг друга, сближал детей, настроение и отношение к учебному процессу у них повышалось.

К уроку изобразительного искусства «Сказочный образ» заранее подготовили таблицу с изображением различных пород деревьев. Изображение деревьев на таблице выполнили в черно - белом варианте. Начало урока начинается с приветствия: «Прозвенел звонок, начался урок. Я улыбаюсь вам, вы улыбнитесь мне. Повернулись друг к другу, улыбнулись друг другу. Хотите знать чему будем учиться на уроке?». Дети отвечают на вопрос, на фоне музыки продолжаем: «Закройте глаза, представьте себе, что вы попали в заколдованный лес, в котором стоят деревья разных пород. По правую руку от вас – берёза, по левую – дуб, впереди – ель, а за ними – ива, сосна и ещё много - много других деревьев. Представили?» Отключаем музыку и продолжаем: «Теперь откройте глаза и слушайте дальше. Деревья – это заколдованные люди. Все эти деревья как бы повторяют характер, внешность, возраст, пол заколдованных людей. Давайте попробуем расколдовать хотя бы некоторые из этих деревьев. Для этого надо точнее описать пол, возраст, внешний вид и характер выбранного человека – дерева». Вывешиваем таблицу с изображением деревьев и предлагаем описать, глядя на таблицу, какое - либо дерево.

Использовали игру «Минутка» (автор М.А. Калугин, Н.В. Новоторцева), которая помогает в формировании умений и навыков, воспитывающих организованность, ответственность, обеспечивающих включение детей в учебную деятельность. На урок приходит Гномик - «Минутка» и напоминает детям: «Внимание! Проверь дружок, готов ли ты начать урок? Всё ль на месте, всё ль в порядке; книжки, ручки и тетрадки?». Далее подключали элемент соревнования: «Какой ряд быстрее выполнит задание Минутки?», который активизировал детей. Гномик Минутка помогал и в формировании умения ориентироваться во времени и ценить, беречь его. Игра «Что можно сделать за одну минуту?» помогала без нравуочений, в игровой форме помочь детям становиться учениками [1].

На урок русского языка «Состав слова» приходили в гости профессор Корней Корнеевич и его помощники Приставкаина, Суффиксов, Окончалкин (эти роли исполнили переодетые ученики, на головах у них цилиндры с условными значками). Они приготовили сюрпризы для тех ребят, которые лучше всех будут справляться с заданиями». Этот прием не только активизировал познавательный интерес ребят, но и придал им чувство уверенности, ведь у них появились помощники, которые вместе с ними справлялись с заданиями, оценивали их, хвалили, советовали, делали замечания, которые были очень важны для ребят. Эти игры, интересные задания помогали ребятам выполнять важную и трудную работу, развивая у них любознательность, инициативу.

Использовали игры на развитие памяти «Успей запомнить за минуту». Игра начинается с простого вопроса «Сколько слияний ты запомнил с гласной «О» (на доске 10 слияний). Задания усложняются. «Кто больше слов запомнит из «волшебной» шкатулки?» (Здравствуйте, добрый день, до свидания, доброе утро, спокойной ночи, извините, пожалуйста, спасибо, будьте добры, простите). «Кто больше всех запомнит слов - описаний - котёнка?» (Шерстка серенькая, мягкая, гладкая, пушистая, теплая, ходит тихо, крадучись, неслышно, царапается).

Игра для развития речи и памяти «Добавь следующие слова». Ученик называет предмет и передает эстафетную палочку соседу, тот придумывает второе слово, относящее, к этой

же группе предметов и называет два слова по порядку и т.д. Пример: 1 - й ученик – заяц, 2 - й ученик – заяц, волк, 3 - й – заяц, волк, лиса и т.д.

Игры на развитие внимания, наблюдательности и речи «Художник». Ребенок, взявший на себя роль художника, говорит следующие слова: «Нарисую я портрет, только чей, пока секрет. Отгадайте, вас прошу я. Чей же я портрет рисую?» Художник дает устный портрет кого -нибудь из детей. «У него темные волосы, карие глаза, добрая улыбка. На нем голубая рубашка и черные брюки» и т. д.

Для обогащения словарного запаса школьников использовали прием: подобрать как можно больше синонимов к какому - либо слову. Например, На доске записываем нераспространенное предложение «Пришла осень». Задание: «Заменить слово «пришла» на более яркое, образное. (Подкралась, прилетела, прошуршала, явилась.) Осень (какая?) усталая, разноцветная, бывает веселая и интересная. Замените слово осень. Волшебница, художница, фея, рыжая лиса. В результате у детей получается предложение «Незаметно и неслышно прошуршала по лесу волшебница - осень».

Игра «Шкатулка сказок». В шкатулке цветные кружки. «1,2,3! Ну - ка, сказка выходи!» Дети по очереди достают кружки и те становятся персонажами. Кружки крепятся на доску, по ним затем легко восстановить сказку. Красный – костер, желтый – цыпленок. Сразу можно начинать: «Во дворе горел костер. Увидел его цыпленок и побежал к костру». Достали черный – это туча. «Испугалась туча, что цыпленок обожжет перья. Полила она костер дождем, он и погас». Дети достают еще кружок, и сказка покатила дальше, обрстая персонажами и событиями.

Игра «Что такое хорошо, и что такое плохо»: показываем детям, стакан. 1 - я группа детей ищет достоинства стакана, чем он хорош, а 2 - я группа ищет недостатки стакана. Игра «Выгляни в окошко» - позволяет пофантазировать по картине, «Зимний пейзаж». Для творческого процесса очень важно уметь превращать непривычное в привычное и наоборот.

Игры Т.П. Лакоцениной «Назови отличие», «Поиск общего», «Группировка слов» при развитии творческого мышления оказались эффективными в работе с ассоциациями. Научившись самостоятельно устанавливать ассоциативные связи между предметами и явлениями, использовали произвольное ассоциирование, что составляет основу мыслительного и творческого процессов: Снег – одеяло, вата, тополиный пух, мука, сахар, пена [3].

Использовали разнообразные настольно - печатные игры: парные картинки, различные виды лото, домино, решая различные развивающие задачи. Так, например, игра, основанная на подборе картинок по парам. Ученики объединяют картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу. Описание, рассказ по картинке с показом действий, движений направленно на развитие речи, воображения, творчества у младших школьников. Для того чтобы играющие отгадали, что нарисовано на картинке, ученик прибегает к имитации движений (например, животного, птицы и т.д.). В этих играх формируются такие ценные качества личности ребенка, как способность к перевоплощению, к творческому поиску в создании необходимого образа.

На уроках и во внеурочной деятельности, где использовались игровые методы и приемы, всегда преобладали положительные эмоции. Дети чувствовали себя свободно, уверенно. Застенчивые дети проявляли гораздо большую уверенность, инициативность, т.к.

отсутствовала атмосфера напряженности и страха перед вызовом к доске и потому что чувствовали поддержку, в целом значительно повысилась познавательная активность, любознательность, дети стали более внимательными настойчивыми, предлагали новые решения. Игра позволяла использовать юмор, фантазию, творчество, учила детей быть добрыми и справедливыми.

Итак, учащиеся стали лучше сосредотачиваться при выполнении задания, стали мыслить более самостоятельно, лучше стали внимание, память, появилось стремление к знаниям. Дети стали более уравновешенными, доброжелательными, уважительными к сверстникам и взрослым. Использование игровых методов и приемов не только позволило повысить школьную мотивацию, создать положительное эмоциональное отношение к учебной деятельности, но и развить рациональный компонент интеллекта.

Список использованной литературы:

1. Калугин, М.А., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для младших школьников. / М.А. Калугин, Н.В. Новоторцева. – Ярославль: «Академия развития», 2007. – 224с.
2. Карпова, Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения / Е.В. Карпова – Ярославль: «Академия развития», 2007. – 237с.
3. Лакоценина, Т.П. Необычные уроки в начальной школе. / Т.П. Лакоценина. – Ростов - на - Дону, ЗАО «Книга» изд - во Учитель», 2008. – 224с.

© Беляева Н.Л., 2018

Бирюкова Е.А., Козлова А.А.

студенты 3 курса ФГАОУ ВО РГППУ,
г. Екатеринбург, РФ

Научный руководитель: **Кривоногова А.С.**
канд. пед. наук, доцент ФГАОУ ВО РГППУ,
г. Екатеринбург, РФ

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА

Аннотация

В статье рассматривается проблема организации самостоятельной работы студентов прикладного бакалавриата по направлению подготовки «Профессиональное обучение (по отраслям)». Раскрыта направленность самостоятельной работы на достижение образовательных результатов, обусловленных компетенциями профессионального стандарта. Раскрыты «три измерения» самостоятельной работы студентов. Обозначены подходы и модели, которые следует применять при направлении студента на самостоятельное обучение.

Ключевые слова:

Прикладной бакалавриат, самостоятельная работа, индивидуализация, модульное обучение, профессиональные компетенции, профессиональное обучение.

Организация самостоятельной работы студентов является важным элементом в современном образовательном процессе. Ведь знания без подкрепления их самостоятельной деятельностью не могут стать достоянием человека. Самостоятельная работа особенно важна, когда происходит развитие и становление специалиста. Именно поэтому высшую школу от общеобразовательной отличает, прежде всего, более высокая степень самостоятельности обучающихся, особенно в условиях прикладного бакалавриата.

Прикладной бакалавриат — это образовательная программа высшего образования, которая ориентирована на практическую профессиональную подготовку.

Самостоятельная работа — форма организации образовательного процесса, стимулирующая активность, самостоятельность, познавательный интерес студентов.

Актуальность проблемы самостоятельной работы студентов прикладного бакалавриата при подготовке по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» обуславливается тем, что в данных условиях студентам отводится большее количество времени на самостоятельную работу.

В стандартах высшего профессионального образования прикладного бакалавриата на внеаудиторную работу отводится не менее половины общего времени студента – более 25 часов в неделю в среднем за весь период обучения. Это время полностью может быть направлено на самостоятельную работу[4].

Активизация самостоятельной работы в образовательном процессе – означает значительное повышение ее роли в достижении новых образовательных целей, придавая ей проблемный характер, мотивирующий субъектов на отношение к ней как к ведущему средству формирования учебных и профессиональных компетенций.

При организации самостоятельной работы будущего преподавателя профессионального обучения, следует исходить из принципа индивидуализации обучения. Особая роль отводится мотивационному этапу: в начале обучения у студентов должна быть сформирована ориентировочная основа дальнейших действий. В этого лежит методологический тезис, согласно которому, актуально создается только то содержание, которое является предметом целенаправленной деятельности студента.

Индивидуализация самостоятельной работы студентов тесно связана с мотивационным аспектом проблемы. Познавательная мотивация, лежащая в основе самостоятельной работы студента, должна обеспечить более высокую результативность его деятельности. Студент, владея умением организовывать свою учебную деятельность, может самостоятельно выбирать собственную образовательную траекторию, индивидуализируя процесс обучения в соответствии с личностными особенностями.

Самостоятельную работу студентов можно оценить тремя измерениями:

- 1) вид деятельности;
- 2) ведущая компетенция;
- 3) форма организации.

Современное понимание самостоятельной работы как вида учебно - познавательной деятельности по освоению профессиональной образовательной программы, осуществляемой в определенной системе, при партнерском участии преподавателя в ее планировании и оценке достижения конкретного результата с необходимостью требует от преподавателя высшей школы переосмысления подходов к организации самостоятельной работы студентов [1, с.10].

Ориентиром в планировании самостоятельной работы студентов выступает компетентностный подход в образовании.

Одним из смыслов компетентностного подхода в высшем образовании является формирование способностей к самостоятельной работе. Таких способностей, с помощью которых появляется возможность решать проблемы в различных сферах и видах деятельности. Организационной основой образовательного процесса, в рамках данного подхода, является самостоятельная работа, то есть создание условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения различных проблем.

В ВУЗах существуют две общепринятых формы самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная [2].

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется под контролем преподавателя, где в ходе выполнения задания можно получить консультацию. Внеаудиторная, то есть собственно самостоятельная работа студентов, выполняется самостоятельно в произвольном режиме времени в удобные для студента часы, часто вне аудитории.

Все большее значение приобретает внеаудиторная самостоятельная работа. Внеаудиторная самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно - исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

В качестве главного признака самостоятельной деятельности рассматривается не то, что обучающийся работает без помощи преподавателя, а то, что каждое действие, выполняемое обучающимся, осознается и подчиняется цели, которую он сам поставил.

Основная задача преподавателя сводится к организации учебной деятельности студента и конструированию образовательной среды.

Построение образовательного процесса в рамках прикладного бакалавриата носит модульный характер. По мнению А.А. Марголиса [3], учебное содержание модуля должно включать в себя содержание тех теоретических дисциплин или их разделов, которое в совокупности обеспечивает возможность сформировать у студента необходимые знания и умения, профессиональные действия, связанные с реализацией конкретной трудовой функции (или функциями) будущего педагога.

Сущность модуля - единство теоретических и прикладных сторон содержания обучения с ориентацией на образовательно - профессиональную в настоящем и профессиональную деятельность выпускника в будущем.

Весь материал учебной дисциплины разбивается на конечное число относительно самостоятельных модулей (обычно 2 - 3 модуля), в каждом из них выделяется теоретический материал, подлежащий самостоятельной проработке. На учебные элементы разбивается содержание каждого модуля, подлежащие изучению на лекционных и практических занятиях. В каждом учебном элементе выделяются вопросы для самостоятельного усвоения на занятии и вне контакта с преподавателем.

Анализируя полученные результаты преподаватель, делает выводы, отсекает лишнее, вносит коррективы в учебные задания, то, что не направлено и не работает на развитие профессиональных компетенций студентов.

Преподаватель выходит на сопровождение самостоятельной работы студента, включая конструирование образовательной среды, согласование индивидуальных планов

самостоятельной работы, консультации по образовательным запросам студента, создание педагогических условий для оценивания самостоятельной работы студентов.

В образовательном процессе реализация данной модели позволяет преподавателю системно организовать деятельность студента, а студенту повысить мотивацию к непрерывному образованию и приобрести профессиональные компетенции.

Таким образом, требования современных ФГОС переносят акцент с личности преподавателя на личность студента, потому что формируется индивидуальная траектория обучения. Она закладывается в индивидуальных учебных планах. В течение всего периода обучения формируются общеобразовательные и профессиональные компетенции. В процессе самостоятельной работы приобретается личностный опыт выхода из разного рода ситуаций, формируются рефлексивные знания и умения, вырабатываются определённые качества личности, необходимые для решения профессиональных и жизненных проблем.

Список использованной литературы

1. Болотов, В. А., Сериков, В. В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе [Текст] / В. А. Болотов, В. В. Сериков // Педагогика. – 2014. – № 10. – С. 8–14.
2. Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. Раздел Педагогические науки . УДК 373.5. 2015. – № 12 (часть 5) – С. 911 - 914.
3. Одинцова Л.А., Бронникова Л.М. Самостоятельная работа студентов в условиях реализации стандартов нового поколения в педагогическом вузе // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 5.;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт Высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.04 профессиональное обучение (по отраслям).

© Бирюкова Е.А., Козлова А.А., 2018

Бирюкова Е.А., Козлова А.А.

студенты 3 курса ФГАОУ ВО РГППУ,
г. Екатеринбург, РФ

Научный руководитель: **Мигачева Г.Н.**
канд. техн. наук, доцент ФГАОУ ВО РГППУ,
г. Екатеринбург, РФ

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ НА ПРЕДПРИЯТИИ ООО «УРАЛЬСКИЕ ЛОКОМОТИВЫ»

Аннотация

В статье рассматривается организация обучения персонала на примере ООО «Уральские локомотивы». Представлены методы и критерии выбора обучения персонала. Рассмотрены цели, определение потребности, планирование и организация обучения. Выделены приоритетные направления в обучении работников, определяемые департаментом по

управлению персоналом. А также описано следующее: проведение обучения, оценка результатов обучения и мониторинг и улучшение процесса обучения.

Ключевые слова

Методы обучения, переподготовка, повышение квалификации, мониторинг обучения, процесс обучения, оценка результативности.

Обучение персонала является ключевым направлением повышения уровня знаний и развития персонала, позволяющим обеспечить и поддерживать соответствие профессиональной компетентности персонала требованиям должностных инструкций, надзорных органов, потребителей, а также оперативным задачам и стратегическим целям ООО «Уральские локомотивы».

Общество проводит обучение в организации, а при необходимости - в образовательных учреждениях средне - профессионального, высшего профессионального и дополнительного образования на условиях и в порядке, которые определяются коллективным договором, соглашениями, трудовым договором.

На заводе имеется учебный класс для проведения повышения квалификации работников предприятия. Учебный класс представляет собой специально оборудованное помещение, оснащенное техническими средствами обучения, стендами, плакатами.

К методам обучения персонала относятся:

- курсы и семинары без отрыва или с отрывом от работы;
- тренинги;
- наставничество;
- инструктажи и консультации без отрыва или с отрывом от работы;
- самообучение (видеообучение);
- ротация.

К критериям выбора методов обучения и их комбинаций относятся:

- время и место;
- необходимое оборудование;
- стоимость;
- цели обучения;
- требования к целевой группе обучения (максимальное число участников, специальные знания и т.д.);
- продолжительность и последовательность обучения;
- формы оценки и сертификации.

Цели обучения должны быть основаны на достижении уровня квалификации и компетентности работника в соответствии с занимаемой профессией / должностью, основываясь на анализе текущих и ожидаемых потребностей Общества в сравнении с существующим уровнем квалификации.

Методы, используемые для определения уровня квалификации и компетентности персонала Общества:

- интервьюирование / анкетирование РСС;
- наблюдение;
- экспертные методы;

- заявки на обучение персонала от подразделений;
- информационная база по работникам прошедших обучение.

Проектирование и планирование обучения производится для установления четкого понимания потребности Общества в обучении, требований, предъявляемых к обучению и его результатам.

План обучения персонала формирует отдел обучения и социальных вопросов. План должен включать в себя:

- цели обучения;
- перечень обучающихся;
- тему, направление обучения;
- сумму затрат.

План обучения персонала на год составляется отделом обучения и социальных вопросов, и утверждается начальником департамента по управлению персоналом.

Для формирования плана по обучению персонала руководители структурных подразделений ежегодно в срок до 1 октября подают заявки на обучение персонала в следующем году в департамент по управлению персоналом [1].

Дополнительные заявки на обучение в течение года принимаются только в рамках утвержденного бюджета. Заявка на обучение в следующем месяце должна быть предоставлена руководителями структурных подразделений не позднее 10 - го числа текущего месяца. Приоритетность выполнения заявок на обучение определяет департамент по управлению персоналом и технический департамент.

Перечень профессий, подлежащих обязательному обучению и аттестации, для работников Общества формируется департаментом по управлению персоналом совместно с техническим департаментом и утверждается начальником департамента по управлению персоналом на текущий год. Все изменения и дополнения в перечень вносятся по мере необходимости согласно изменениям в нормативно - правовых актах в области охраны труда и промышленной безопасности и окружающей среды.

Процесс обучения состоит из следующих стадий:

- определение потребности в обучении;
- планирование и организация обучения;
- проведение обучения;
- оценка результатов обучения;
- мониторинг обучения.

Приоритетные направления в обучении работников, определяемые департаментом по управлению персоналом, следующие:

В отношении рабочих:

- необходимый минимум требований системы менеджмента бизнеса (далее - СМБ) ООО «Уральские локомотивы»;
- требования качества и безопасности продукции;
- освоение новых производственных технологий и оборудования;
- обязательные стажировки, обучение и аттестации, в соответствии с требованиями ТК РФ и других законодательных и нормативных актов, контролирурующих надзорных организаций, согласно перечню профессий.
- освоение смежных и вторых специальностей;
- подтверждение, повышение квалификации по имеющимся профессиям.

Основанием для проведения обучения является:

- приказ генерального директора, приказ начальника департамента по управлению персоналом;
- протоколы совещаний;
- требования законодательных актов РФ и нормативных актов Общества (предписания надзорных органов, аудиторов и т.д.);
- утвержденный начальником департамента по управлению персоналом план обучения на год.

Процесс обучения начинается с издания приказа генерального директора (начальника департамента по управлению персоналом), в котором указаны:

- список работников, направляемых на обучение с указанием должности работника и подразделения;
- тема обучения;
- период и время обучения;
- учебное заведение;
- форма обучения.

После окончания обучения работник, прошедший обучение, обязан:

- отчитаться перед непосредственным руководителем о полученных в ходе обучения знаниях, опыте, информационных материалах;
- заполнить и передать в отдел обучения и социальных вопросов в течение 10 дней со дня окончания обучения информационные материалы (раздаточный материал, презентация и пр.), документ подтверждающий прохождение обучения, анкету оценки обучения.

По истечении 1 месяца после обучения непосредственный руководитель сотрудника предоставляет анкету оценки обучения в отдел обучения и социальных вопросов.

Общество имеет право заключать договоры на оказание образовательных услуг в сфере профессионального образования. В интересах работников Общества с учебным заведением уровня среднего и высшего профессионального образования – производится частичная компенсация затрат на обучение работника в размере 50 % от стоимости обучения со стороны Общества и заключается трехсторонний договор на оказание платных образовательных услуг [1].

Отдел обучения и социальных вопросов проводит оценку результатов обучения: его результативности и эффективности в течение 10 рабочих дней после предоставления анкеты.

Данные по оценке результативности обучения используются для мониторинга и улучшения процесса обучения.

Основная цель мониторинга процесса обучения – обеспечение объективных свидетельств результативности процесса обучения и удовлетворении требований Общества в обучении. Мониторинг предусматривает анализ всего процесса обучения, служит инструментом повышения результативности процесса обучения и обеспечивает разработку рекомендаций по его улучшению [2].

Мониторинг обучения проводится отделом обучения и социальных вопросов не менее одного раза в год.

Методы мониторинга могут включать в себя консультирование, наблюдение и сбор данных по всему процессу обучения.

Повышение квалификации обусловлено внедрением нового оборудования, изменением характера труда специалистов на занимаемой должности. Профессиональное обучение работников, имеет цель повысить уровень теоретических знаний, а также повышения практических навыков и умений в соответствии с постоянно повышающимися требованиями государственных стандартов.

Список использованных источников

1. ГОСТ Р ИСО 10015 - 2007 Менеджмент организации. Руководящие указания по обучению [Электронный ресурс]: // Официальный сайт компании «КонсультантПлюс». – Электрон. дан. – КонсультантПлюс, 1997. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/online/>, свободный. – Загл. с экрана. – Вкладка «Некоммерческая интернет - версия КонсультантПлюс». – Дата обращения 08.04.2018.
2. Мишин В.М. Управление качеством: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Менеджмент организации» (061100) / В.М. Мишин. - 2 - е изд. перераб. и доп. - Москва: ЮНИТИ - ДАНА, 2015. - 463 с.

© Бирюкова Е.А., Козлова А.А., 2018

Болтрукевич Е. В., группа 3 - БА - ППО - 15(5),
ТИ (ф) «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия),
Научный руководитель: Ю.В. Кобазова,
доцент ТИ (ф) «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия)

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация

Ключевые слова

развитие интеллектуальной сферы, интеллект, дошкольный возраст, когнитивные способности, ребенок, развитие, мышление, познавательные процессы, память.

Современное общество очень требовательно относится к личности нового поколения, так как развитие личности может быть успешно решено лишь при условии развития его интеллектуальной сферы. На наш взгляд, этот процесс должен формироваться с первой степени образовательной системы; – дошкольного воспитания и образования. Стоит отметить, что интеллектуальное развитие проходит ряд стадий, порядок следования которых всегда остается неизменным и подчиняется законам биологического развития и приспособления. Возрастные рамки появления той или иной стадии интеллектуального развития зависят от активности самого ребенка, богатства или бедности спонтанного опыта, от культурной среды [3].

В разное время исследованием интеллекта занимались такие ученые как Б. Г. Ананьев, В. Н. Дружинин, С. Л. Рубинштейн, Б. М. Теплов, Ж. Пиаже, Ф. Гальтон, Г. Айзенк, Ч. Спирман, Дж. Кеттелл, С. Барт, Д. Векслер и Ф. Вернон. Однако, на наш взгляд, на данный момент эта проблема не является до конца изученной. Мы считаем, что уже в дошкольном

возрасте создается благоприятный фон для развития интеллектуальной сферы детей, а возраст 5 - 7 лет особо важен в плане развития способности к осмыслению причинно - следственных связей и к логическому мышлению.

Выделяются общие и специальные способности человека. В основе общих способностей лежат, прежде всего, свойства ума, в связи с этим часто общие способности называют общими умственными способностями или интеллектом.

Можно найти много трактовок понятия «интеллект», которые описываются и употребляются в широком значении. Если открыть Большой психологический словарь, то там понятие интеллект (от лат. intellectus — понимание, познание) трактуется как:

- 1) общая способность к познанию и решению проблем, определяющая успешность любой деятельности и лежащая в основе др. способность;
- 2) система всех познавательных (когнитивных) способностей индивида: ощущения, восприятия, памяти, представления, мышления, воображения;
- 3) способность к решению проблем без проб и ошибок «в уме» [1].

Проанализировав работы ученых, можно сформировать общее определение интеллекта. В качестве основного условия выделения интеллекта проявляется его значение в регуляции поведения. На сегодняшний день большое количество психологов рассматривают интеллект как умение индивида адаптироваться к окружающему пространству, созданному человеком. При рассмотрении интеллекта в более широком смысле как психических способностей и умений, необходимых для более эффективного процесса работы, можно говорить о том, что он является инструментом, посредством которого сознание реализует когнитивные функции.

Л. А. Венгер связывал интеллектуальное развитие, и готовность к школьному обучению с умением обобщать, сравнивать объекты, классифицировать их, выделять существенные признаки, определять причинно - следственные зависимости, делать выводы. В старшем дошкольном возрасте происходит накапливание знаний и умений, развиваются умственные способности, дошкольник приобретает элементарные приемы мыслительных операций. Обеспечение развития интеллектуальной сферы в старшем дошкольном возрасте имеет важную ценность во всей последующей деятельности. Социальная среда имеет большое влияние на развитие интеллекта ребенка. В процессе взаимодействия дошкольника с окружающим миром он овладевает речью, познавая установившуюся систему понятий. В итоге ребенком происходит овладение языка настолько, что он начинает использовать речь свободно в качестве средства общения. В наибольшей степени интеллектуальное развитие протекает под воздействием обучения и воспитания [2].

Вместе с тем для развития интеллектуальной сферы ребенка имеет значение не только сформированность познавательных процессов, но и наличие произвольности данных процессов: умение дошкольника сосредотачивать свое внимание на объекте, не отвлекаться, вовремя припоминать, не отступать перед возникшими трудностями, если сразу не получилось правильно решить возникшую задачу и прийти к нужной цели. В старшем дошкольном возрасте начинают проявляться такие характеристики интеллекта, как гибкость, креативность, быстрота и самостоятельность мыслительных процессов [4]. В частности, к старшему дошкольному возрасту дети начинают пользоваться установленной системой общественно выработанных сенсорных эталонов, происходит овладение новыми рациональными средствами обследования внешних свойств и содержания предметов. Это

позволяет ребенку дифференцированно воспринимать и проводить анализ сложных свойств предметов. У дошкольников начинает формироваться ориентировка в пространстве, в этом возрасте происходит усвоение временных параметров: «вчера», «сегодня», «завтра». Следует заметить, что у ребенка данного возраста появляется склонность к более планомерному и последовательному обследованию и описанию изучаемого предмета. Именно в старшем дошкольном возрасте ребенок, изучая новый предмет, переворачивает его в руках, ощупывает, тем самым выявляет и обращает внимание на более значительные свойства. Согласно выше сказанному нужно отметить, что наблюдение у дошкольников приобретает своеобразный характер деятельности, направленный в основном на разрешение интеллектуальной задачи. В старшем дошкольном возрасте проявляется творческая направленность в деятельности, находя свое выражение в игре, ручном труде, рассказывании и пересказе.

В познавательной сфере детей старшего дошкольного возраста, образуются все более тесные взаимосвязи мышления с речью. Соответственно у ребенка происходит образование развернутого мыслительного процесса — рассуждения, и преобразование взаимосвязи между практической и умственной деятельностью. Это обуславливается тем, что формирование мыслительных операций приводит к развитию дедуктивного мышления у детей старшего дошкольного возраста, под которым понимается умение согласовывать свои суждения друг с другом и не впадать в противоречия. Согласно этому у детей дошкольного возраста вопросы принимают познавательную направленность, что указывает на наличие стремления познать окружающий мир. Вместе с тем, вид логического мышления для детей в старшем дошкольном возрасте хоть и доступен, но еще не присущ и не характерен. В старшем дошкольном возрасте итог интеллектуального развития ребенка проявляется в развитии высших форм наглядно - образного мышления.

По мнению Г. А. Урунтаевой, именно у детей дошкольного возраста возникают мысли и мечты о предстоящем дне. Они имеют ситуативный характер и чаще всего определены событиями, вызвавшими у детей эмоциональный отклик [5]. У ребенка данного возраста находят проявления игровые замыслы, которые можно назвать относительно устойчивыми и дети нередко воплощают их до конца. У детей в старшем дошкольном возрасте формируется ступенчатое планирование. Таким образом, мыслительные операции дошкольников создают условия избирательности в преобразовании ощущений и впечатлений, следовательно, воображение пополняет процесс решения задач и дает возможность преодолеть стереотипы. Разрешение интеллектуальных вопросов приобретает творческую направленность.

Таким образом, при анализе психолого - педагогической литературы было выявлено, что существует большое количество трактовок понятия «интеллект», но общепринятого значения определено не было. Следуя из выше сказанного можно сделать вывод о том, что интеллектуальное развитие детей в старшем дошкольном возрасте выражается в познавательной сфере знаково - символической функции сознания и способности ребенка к замещению, умению обобщать, анализировать, сравнивать; происходит расширение познавательных интересов; возникают предпосылки таких качеств интеллекта, как самостоятельность, гибкость мышления, любознательность. Характерным свойством развития интеллектуальной сферы детей данного возраста можно также считать умение определить задачу и преобразовать ее в самостоятельную цель деятельности.

Используемые источники:

1. Большой психологический словарь. Под ред. Мещерякова Б. Г., Зинченко В. П. М.: Прайм - Евразик, 2003 - 672 с.
2. «Венгер А. Л. Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников»: ВЛАДОС - ПРЕСС; Москва; 2007. – 170 с.
3. Гордиенко Н. В., Рабочая тетрадь по дисциплине «Методы активного социально - психологического обучения» (учебное пособие), — Казань: Изд - во «Бук», 2016. — 136 с.
4. Игнатович И. И. Пропедевтика информационных представлений у старших дошкольников как система активизации их умственной деятельности // Ученые записки юбилейной научной конференции профессорско - преподавательского состава. МГПИ (15 - 19 ноября 1999 г.). Т.4. - Мурманск: МГПИ, 2000. - С.51 - 56.
5. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология: Учебное пособие для студентов сред. пед. учебных заведений. / Г. А. Урунтаева, 5 - е издание, — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 336 с.

© Болтрукевич Е. В., 2018

Брагина Ю.В.,

магистрантка,

ТИ имени А.П. Чехова (филиал)

ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»,

г. Таганрог, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ МОДЕЛИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Аннотация

В статье дается характеристика некоторых особенностей математического образования младших школьников с позиции формирования универсальных учебных действий. Приведен анализ различных УМК по математике для начальной школы. Отражены содержательные вопросы процесса моделирования как универсального способа действия при решении математических задач.

Ключевые слова

Моделирование, универсальное учебное действие, обучение, младшие школьники, математическая задача.

Современная система образования определяется вариативностью и тенденцией к новообразованиям и нововведениям. В Федеральном государственном образовательном стандарте сформулированы и представлены новые задачи, которые поставлены сегодня перед школьным образованием [8, с. 6].

Одной из приоритетных целей обучения является математическое развитие младших школьников, выдвигаемое Государственным образовательным стандартом начального

общего образования. Математическое развитие младших школьников имеет особую значимость, так как:

- приобретаемые в начальной школе математические знания составляют фундамент математического образования. Именно на этой ступени обучения закладываются основы исходных математических понятий, таких, как число, величина, алгебраическая операция, геометрическая фигура;

- именно в младшем школьном возрасте начинается развитие абстрактного уровня восприятия и осмысления окружающей действительности, навыков дедуктивного мышления, наиболее явно представленных в математике;

- математика – это, прежде всего, язык описания количественных и структурных свойств материальной или идеальной реальности, а, как известно, младший школьный возраст чувствителен для усвоения разных языковых кодов [8, с. 12].

Во ФГОС НОО отражено содержание личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий. На современном этапе развитие универсальных учебных действий рассматривают различные ученые. Секретарева Л.С. пишет о том, «что развитие универсальных учебных действий создает возможность соотносить учебные предметы с точки зрения приемов познавательной деятельности, общих для осуществления познания предметных областей» [6, с. 3]. Барсукова М.М. говорит о том, что «на уроках математики универсальным учебным действием может служить познавательное действие, определяющее умение ученика выделять тип задачи и способ ее решения» [1, с. 2]. Ожигина С.П. считает, что «моделирование как универсальное учебное действие может использоваться в обучении для многих целей:

- для изучения моделей рассматриваемых понятий, которые разработаны в соответствующей науке;

- для построения и изучения моделей рассматриваемых понятий, для которых в соответствующих науках не существует моделей или эти модели являются сложными для изучения» [5, с. 266].

Рассматривая различные виды деятельности со знаково - символическими средствами, отметим, что наиболее массовое распространение в обучении младших школьников получило моделирование. Современный курс математики невозможно представить без такого фундаментального понятия как модель. Общая тенденция гуманитаризации математики ставит понятие модели в один ряд с такими понятиями как «число», «множество», «отображение», «структура» и т.д.

Математические модели, призванные поддержать и показать целостность научного знания, становятся общим языком науки, который позволяет глубже понять суть происходящих явлений в природе, обществе и сознании. Процесс математизации знаний, который начался с механики и физики, охватывает теперь и большинство гуманитарных наук. Стало привычным строить и исследовать модели исторических процессов, биологических объектов, мыслительной деятельности и т.п. [7, с. 54].

Очевидно, что без соответствующей подготовки младших школьников на ранних ступенях обучения невозможно обеспечить у учащихся высокий уровень знаний и умений, связанных с моделированием. Именно в этот период процесс познания и отражения окружающего мира переходит в качественную плоскость, происходит погружение ребенка в определенный «язык» – язык математики. Одна из высших целей для начального

образования – сделать так, чтобы язык математики стал привычным для ребенка. Поэтому, учитывая, что язык математики – это язык моделей, обучение моделированию уже в младших классах школы на уроках математики представляется естественным и необходимым. Организовать такое обучение поможет более глубокое знание особенностей моделей, применяемых в учебном процессе [4, с. 125].

Однако, понятия модели и моделирования в настоящее время в школьных программах и учебниках практически отсутствуют. В связи с этим проблема готовности детей к обучению в школе приобретает особое значение. С решением этой проблемы связано определение целей и принципов организации обучения и воспитания в школьных учреждениях.

Программным требованием к обучению математике является развитие у учащихся правильных представлений о природе математики и отражении математической наукой явлений и процессов реального мира. Метод математического моделирования является доминирующим средством реализации этой программной цели [2, с. 230].

Моделирование в школе – это средство овладения одним из важнейших умений – умения учиться. Существенные признаки и связи, которые зафиксированы в модели, становятся наглядными для учащихся при условии, когда эти признаки, связи были выделены самими учащимися в их собственном действии, т.е. когда они сами участвовали в создании модели. В противном случае она не становится для них наглядной, так как учащиеся не видят существенных признаков и связей в модели. Построение модели учащимися обеспечивает наглядность существенных признаков, скрытых связей и отношений. Несущественные в данном случае свойства отбрасываются. Кроме того, при построении модели используются такие умственные операции, как анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, которые являются операциями мышления и способствуют его развитию. Составление математической модели заданий, перевод заданий на язык математики заранее готовит учащихся к моделированию реальных явлений и процессов в их будущей деятельности [3, с. 6].

Нами был проведен анализ учебников различных УМК, а именно анализ учебников 1 – 4 классов по программам «Начальная школа XXI века», «Гармония», «Школа России» с целью выявления программ с использованием моделирования на уроках математики в начальной школе при формировании и развитии познавательных УУД.

Анализ заданий, представленных в учебниках М.И. Моро и др., позволил выявить ряд особенностей. Первая особенность заключается в том, что предлагаются готовые модели к стандартным задачам, соответствующие задания однотипны. Например, к задаче «В коробке было 10 карандашей. Когда из коробки взяли несколько карандашей, в ней осталось 6 карандашей. Сколько карандашей взяли?» предлагается задание: «Рассмотрите краткую запись и схематический чертеж к задаче. Объясните, как этот схематический чертеж составлен. Решите задачу».

Аналогичное задание сопровождает и такую задачу: «Длина дорожки в бассейне 100 м. Коля уже проплыл 60 м. Сколько метров ему осталось проплыть? Рассмотрите схематический чертеж и решите задачу».

При этом, отметим, что осознание последовательности действий, составляющих моделирование, учащимися не происходит. Это приводит к затруднениям в анализе

моделей, способствующих выявлению способа решения текстовой задачи. В следствии чего, при решении сложной задачи младшие школьники допускают ошибки, связанные как с выбором арифметических действий, так и с составлением плана решения задачи в целом. Поэтому модель перестает выполнять обучающую функцию. Кроме того, остается не реализованной и развивающая функция математики: однообразные задания не способствуют развитию образного мышления. В результате младшие школьники не могут пользоваться моделированием как универсальным учебным действием.

В текстах учебниках отражается преобладание однотипных моделей (рисунок, краткая запись). Так, в 3 классе при решении задачи «За 3 дня рабочие отремонтировали 24 троллейбуса: в первый день 8 троллейбусов, во второй 10. Сколько троллейбусов они отремонтировали в 3 день?» младшим школьникам предлагают следующее задание: «Рассмотрите схематический чертеж и решите задачу». Аналогичные задания сопровождают большую часть задач в каждом классе. Хотя, как считают ведущие методисты (Н.Б. Истомина, М.И. Моро, Л.Г. Петерсон и др.), схематический чертеж (или схема – как называют в начальной школе) является наиболее универсальной моделью при решении текстовых задач. Как видим, в содержании курса математики не представлены способы работы с моделями, поэтому достаточно часто они выполняют формальную функцию, не приводят к нахождению способа решения трудной для обучающихся математической задачи.

Но самым главным недостатком, на наш взгляд, является то, что отсутствуют задания по переносу умения моделировать в различные содержательно - методические линии курса математики, а также в изучение других учебных предметов. В результате учащиеся не осознают сущность моделирования, значимости моделирования, «модельный» характер изучаемых математических понятий, следовательно, в этом случае рассматривать моделирование как одно из универсальных учебных действий весьма проблематично.

Несколько иной подход к обучению действию моделирования представлен в учебных программах и учебниках Истоминой Н.Б., Рудницкой В.Н.

Курс школьной математики основан на рассмотрении математических понятий способом установления соответствия между символическими, схематическими, вербальными и предметными моделями. Он широко используется при разъяснении смысла арифметических действий, изучении их свойств, рассмотрении вычислительных приемов и др. Поэтому можно утверждать, что центральное место при формировании математического мышления обучающихся занимает работа по формированию способов моделирования.

Большое внимание в учебниках данных авторов уделено построению схематических моделей, что сводится к работе с отрезками, моделированию с их помощью текстовых задач: анализировать данные и связи между ними, ставить вопрос, определять алгоритм решения и осуществлять поиск разных способов решения.

Список использованной литературы

1. Барсукова М.М. Моделирование как метод познания // Народное образование. Педагогика, 2014. С. 1 – 4.
2. Белошистая А.В. Методика обучения математике в начальной школе. М.: ВЛАДОС, 2007. 455 с.
3. Зайцева С.А., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Методика обучения математике в начальной школе. М.: ВЛАДОС, 2008. 192 с.
4. Муртазина Н.А. Реализация идеи математического моделирования на уроках математики в начальной школе // Народное образование. Педагогика, 2010. С. 125 – 129.
5. Ожигина С.П. Моделирование как способ формирования познавательных учебных действий младших школьников // Народное образование. Педагогика, 2011. С. 265 – 269.
6. Секретарева Л.С. Моделирование на уроках математики в начальной школе // Народное образование. Педагогика, 2014. С. 1 – 9.
7. Тонких А.П. Метод моделирования в курсе математики факультетов подготовки учителей начальных классов // Начальная школа, 2005. С. 54 – 63.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 №1241, 22.09.2011 №2357). 41 с.

© Брагина Ю.В., 2018

Вакуленко Ю.О.

Студентка 3 курса ХГУ им. Катанова Г. Абакан

ШКОЛЬНЫЙ БУЛЛИНГ И ЕГО ПРИЧИНЫ

Аннотация: В данной статье было рассмотрено такое явление среди учащихся средних школ как - буллинг. В настоящее время буллинг является актуальной задачей для педагогов и педагогов - психологов ведь данное явление имеет тенденцию к росту и присутствует во всех школьных коллективах - классах. Мной в данной статье было рассмотрено понятие что такое буллинг и виды буллинга, причины его возникновения среди школьников и даны рекомендации для профилактики буллинга среди учащихся.

Ключевые слова: Буллинг, кибер - буллинг, булли.

В настоящее время буллинг является актуальной проблемой общества и коллектива в разных возрастных категорий . Под буллингом понимается непрерывное негативное физическое или психологическое давление целью которого является вызов у другого человека страха и таким образом его подчинения.

Условно данное явление содержит в себе следующие компоненты: регулярное негативное и агрессивное поведение, разные уровни власти у агрессора и жертв

Буллинг бывает 4 типов:

1. «Косвенный» подразумевает социальную агрессию.
2. «Физическая агрессия» предусматривает физическое воздействие, насилие.

3. Вербальная агрессия имеет в своей структуре вынуждение, принуждение к каким либо действиям унижающие чувство собственного достоинства у жертвы, шантаж, вымогательство и другие виды вербального воздействия

4. Словесный тип - унижение и оскорбление непристойными словами

5. Кибер - буллинг - новый вид буллинга обусловленный в сети интернет

Чаще жертвами буллинга становятся дети, так как не осознают проблему и значение своего поведения. Они не понимают что действия буллинга могут повлиять на дальнейшую жизнь всех участников данного процесса. Поэтому очень важно выявлять данную форму поведения на ранних этапах зарождения.

Социальная структура буллинга содержит в себе три компонента : преследователя (булли), жертву и наблюдателя.

Норвежский психолог Дан Ольвеус в своей книге «Буллинг в школе: что мы знаем и что мы можем сделать» описал характерные черты личности для каждого участника буллинга.[1,с. 11]

По его мнению преследователи (булли) это дети:

1.С низким уровнем эмпатии

2.В частности имеющие заниженную или неадекватно завышенную самооценку

3.Импульсивные и имеющие устойчивую агрессивную форму поведения

4.С высоким уровнем притязания

5.Дети из неблагополучных семей или семей с авторитарным типом воспитания

«Союзниками» или наблюдателями чаще становятся дети :

1.Боящиеся оказаться на месте жертвы

2.Имеющие низкий уровень эмпатии

3.Не желающие выделяться и высказывать свою позицию и точку зрения в сложившейся ситуации

4.Дети жестоких родителей или дети испытывавшие страх наказания

Жертвами школьного буллинга становятся дети:

1.С заниженной самооценкой

2.Дети не имеющие дружеские отношения с одноклассниками

3.Из социально - неблагополучных семей

Для профилактики и предотвращения буллинга в школьном коллективе - классе, необходимо выявить данную форму поведения в начале его развития. Методы борьбы с буллингом должны быть разнообразны и актуальны. На начальной стадии зарождения буллинга психологи рекомендуют провести тематические классные часы на тему толерантности к друг другу, сопереживанию и другим положительным чертам личности необходимых для положительного взаимодействия одноклассников. Также возможны индивидуальные беседы непосредственных участников буллинга / жертва - агрессор с психологом. Рекомендуется также активная физическая деятельность всех участников буллинга такая как игры на сплочение с созданием ситуации успеха для потенциальных жертв буллинга.

Библиографический список:

1. Ольвеус Д. Буллинг в школе: что мы знаем и что мы можем сделать? М., 1993 135 с.

© Вакуленко Ю.О., 2018

Ветошкина Е. Н.

канд. филол. наук, доцент

Колхонен Н. В.

студент

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный
педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»

г. Саранск, Республика Мордовия

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ И ЕЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ

***Аннотация:** в данной статье рассмотрены понятия социокультурной коммуникативной компетенции с разных позиций. Также рассматриваются составляющие коммуникативной компетенции. Данная статья затрагивает проблемы овладения коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности.*

***Ключевые слова:** иностранный язык, цель обучения, коммуникант, речевая деятельность, коммуникативная компетенция*

***Abstract:** The article examines the sociocultural communicative competence from different perspectives. The components of communicative competence are also considered in the article. This article rises the problem of mastering communication skills in all types of speech activity.*

***Key words:** foreign language, training purpose, communicant, speech activity, communicative competence.*

Понятие «компетентность» определяется как способность человека к практической деятельности, а «компетенция» как содержательный компонент данной способности в виде навыков, знаний, умений [5, с. 42].

В отечественной лингводидактике термин «коммуникативная компетенция» был введен в научный обиход М. Н. Вятюнцевым. Он предложил понимать коммуникативную компетенцию «как выбор и реализацию программ речевого поведения в зависимости от способности человека ориентироваться в той или иной обстановке общения; умение классифицировать ситуации в зависимости от темы, задач, коммуникативных установок, возникающих у учеников до беседы, а также во время беседы в процессе взаимной адаптации» [2, с. 38].

Н. И. Гез, характеризуя сущность коммуникативной компетенции, определяет ее «как способность правильно использовать язык в разнообразных социально детерминированных ситуациях». Помимо знаний о языке, согласно формулировке автора коммуникативная компетенция включает в себя умение «коммуникативно соотносить речевое высказывание с целями ситуации общения, с пониманием взаимоотношений общающихся сторон, а также умение правильно организовать речевое общение с учетом культурных социальных норм коммуникативного поведения» [4, с. 17].

Проникновение в чужой мир, чужую культуру - сложный и многогранный процесс, которому сопутствует период формирования у учащихся внутреннего переживания социокультурных образов. Это можно объяснить тем, что понимание включает в себя не только обработку и интерпретацию воспринимаемых данных, но и активацию, и использование внутренней, когнитивной информации.

Большое значение в обучении иностранным языкам имеет «коммуникативный подход», появившийся вслед за традиционным подходом. Он понимает цель обучения как овладение коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности с целью общения в реальных жизненных ситуациях, актуальных для обучаемых. Развитие такого подхода, направленного, как часто отмечали, на формирование знаний, умений и навыков, включает теоретическое обоснование, определение иерархии умений и навыков, методик формирования, контроля и оценки. Эта стройная система обучения иностранным языкам принималась ранее педагогическим сообществом и до сих пор принимается некоторой его частью [4, с. 18].

Целью обучения иностранным языкам является формирование коммуникативной компетенции (в единстве её составляющих). Коммуникативная компетенция состоит из нескольких компетенций, это:

1. лингвистическая;
2. социальная;
3. социолингвистическая;
4. социокультурная;
5. дискурсивная;
6. стратегическая.

Основополагающая - лингвистическая компетенция. В американской литературе лингвистическую компетенцию называют декларативной. Она представляет собой сумму формальных языковых знаний, а также лексико - грамматических и фонетических навыков оперирования ими. Этот потенциал знаний и навыков позволяет пользоваться системой языка для целей коммуникации. В рамках лингвистической компетенции выделяют лексический, грамматический, семантический и фонологический компонент [3, с. 54].

Поскольку целью коммуниканта является реализация усвоения языковых единиц в ситуативной речи, для адекватного решения задач общения в каждом конкретном случае ему необходима социолингвистическая компетенция, т. е. способность использовать усвоенные фонетические и лексико - грамматические единицы для распознавания языковых особенностей человека с точки зрения его социальной и этнической принадлежности, места проживания, рода занятий. Эти особенности выявляются на уровне лексики, грамматики, фонетики, манеры говорить, языка жестов.

Для постижения максимального результата в общении коммуникант должен обладать стратегической компетенцией – быть способным в знании иноязычного кода. И, конечно, для грамотного решения задач общения профессионалу необходима дискурсивная компетенция – умение порождать связные иноязычные высказывания, логично, последовательно и убедительно выстраивать свою речь, правильно употребляя лексико - грамматические и фонетические языковые средства. Также выделяют социальную компетенцию – способность и желание взаимодействовать с другими коммуникантами, толерантность, эмпатия [6, с. 203].

В рамках межкультурного подхода к обучению иностранному языку цель определяется как интегративная, то есть овладение как коммуникативной, так и межкультурной компетенцией. Развитие у учащихся способности к межкультурному

взаимодействию и к использованию изучаемого языка как инструмента этого взаимодействия. Процесс формирования межкультурной компетенции учащегося призван расширить его общий кругозор и общую компетенцию. С этой точки зрения личностно развивающий потенциал такого обучения очевиден. Развитие личности учащегося, находящегося в соизмерении, по меньшей мере двух лингвокультур, осуществляется на основе собственного мировидения и миропонимания и предполагает восприятие и рефлексию собственных ценностей и общественных взаимосвязей. Формирование поликультурной языковой личности самым тесным образом связано с привитием учащемуся особой перцептивной способности постигать иную ментальность, иную стратегию и тактику жизни, а значит, иной способ осмысления информации, затрагивающей любые стороны этой жизни [3, с. 15].

Учитывая то, что любой опыт приобретает человек только в деятельности, то учебный процесс, нацеленный на становление способности к аутентичному межкультурному общению, должен рассматриваться как процесс приобретения учащимся индивидуального опыта общения с чужой лингвокультурой. Это значит, что содержанием данного процесса выступает «чужой мир» и иностранный язык является в данном случае средством «изображения» этого мира.

Успешное познание этого мира с помощью нового языкового кода возможно лишь при условии интенсивной интеллектуальной познавательной деятельности, а также в ходе использования ими стратегий самостоятельных исследований [2, с. 39].

Из всего сказанного можно сделать вывод, что обучение иностранному языку на современном этапе развития общества очень важно, потому что с помощью иностранных языков происходит приобщение к культурным ценностям иной общности. В современном обществе, меняется и растет статус иностранного языка как учебного предмета. В данный момент ведется поиск выхода на иную культуру и ее носителей, что особенно актуально в наши дни.

Список литературы

1. Белякова, Е. Г. Социокультурное информационное пространство в контексте проблемы формирования личности / Е. Г. Белякова, И. Г. Захарова // Вестник ТюмГУ. Серия «Педагогика. Психология. Философия». – 2010. – № 5. – С. 11–17.
2. Вятютнев, М. Н. Коммуникативная направленность обучения русскому языку в зарубежных школах / М. Н. Вятютнев // Русский язык за рубежом. – 1977. – № 6 – С.38–39.
3. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 6 - е изд., – М. : Академия, 2009. – 182 с.
4. Гез, Н. И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований / Н. И. Гез // ИЯШ. – 1985. – № 2. – С.17–18.
5. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка / Е. И. Пассов. – М. : Феникс, 2010. – 640 с.
6. Сафонова, В. В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях: монография / В. В. Сафонова – М.: Врошкола, 2004. – 236 с.

© Ветошкина Е. Н., Колхонен Н. В. 2018

ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ И СТРАХОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация

Современность представляет собой очень много рисков для становления тревожности или появления страхов. Детский страх – особенный страх, потому что то, чего боится ребенок, для взрослого может быть совершенно не страшным и непонятым. Вследствие невнимательности родителей или учителей страх может развиваться или закрепиться, впоследствии найдя свое отражение во взрослой жизни.

Еще с древности люди пытались понять и постичь науку – музыку. Музыка являлась одним из основных видов искусства, которая очень тщательно изучалась философами в Древней Греции и практиковалась на протяжении столетий на пожилых, молодых и детях, с целью понять, как именно музыка влияет на устройство души человека.

По статистике, дети в возрасте 8 - 9 лет имеют высокий уровень страха, но мы не можем с точностью утверждать о том, что все эти дети связаны или не связаны с музыкой. Существует ли взаимосвязь музыки и детского страха? Но если музыка влияет на более быстрое выздоровление больных людей всех возрастов, а так же стимулирует развитие, то возможно, что занятие музыкой способно сглаживать возрастную страх ребенка и предотвратить его закрепление.

Ключевые слова

Психология, тревожность, страхи, обучающиеся, музыкальная школа, общеобразовательная школа, музыка, младшие школьники.

В результате исследования особенностей личностной тревожности и страхов у младших школьников, обучающихся в музыкальной школе с помощью «Теста тревожности» (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен) нами были получены следующие результаты представленные в рисунке 1:

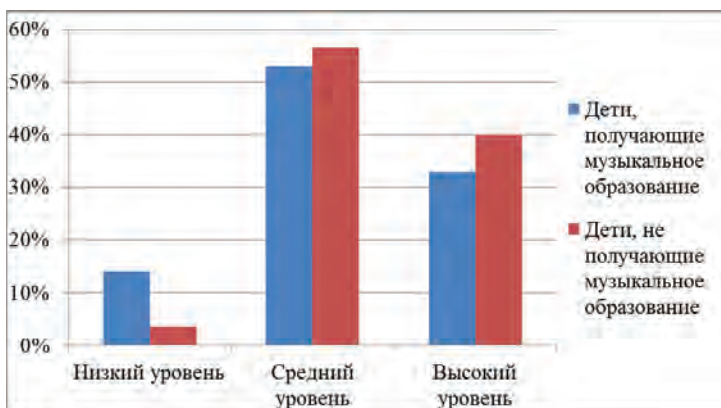


Рисунок 1. Уровни личностной тревожности у детей, получающих музыкальное образование, и детей, не получающих музыкальное образование.

Из рисунка 1 видно, что низкий уровень тревожности в большей мере присущ для детей, обучающихся в музыкальной школе. Это говорит о том, что младшие школьники, получающие музыкальное образование, могут переживать тревожность не как тягостное состояние, а как ценность, которая может позволить им добиться желаемого.

Напряженность и скованность, а так же сбивчивая речь, плаксивость, покраснение или побледнение лица или вздрагивание при неожиданном звуке или обращении в большей степени характеризует младших школьников, не получающих музыкальное образование, и отражает наличие высокого уровня тревожности.

В целом рисунок 1 демонстрирует, что у детей, получающих музыкальное образование, и детей, которые не получают музыкальное образование, преобладает средний уровень тревожности. Это означает, что для них характерен отказ от выполнения сложных, с их точки зрения, заданий, с целью избежать неудачу, которую стараются предотвратить любым способом.

Из рисунка 2 мы можем говорить о том, что у детей, не получающих музыкальное образование, более выражены такие страхи, как страх животных (волков, медведей, собак, пауков и змей) и сказочных персонажей (чудовищ или приведений), а так же медицинские страхи (боязнь врачей, уколов или болезней). Младшим школьникам присущ страх призраков или чудовищ, однако мы видим, что для детей, получающих музыкальное образование, данный страх имеет очень низкий процент. Поэтому можно говорить о том, что дети, не получающие музыкальное образование, имеют большее количество страхов имеющих высокий показатель, в отличие от младших школьников, обучающихся в музыкальной школе, у которых характерные для возраста страхи имеют низкие показатели.

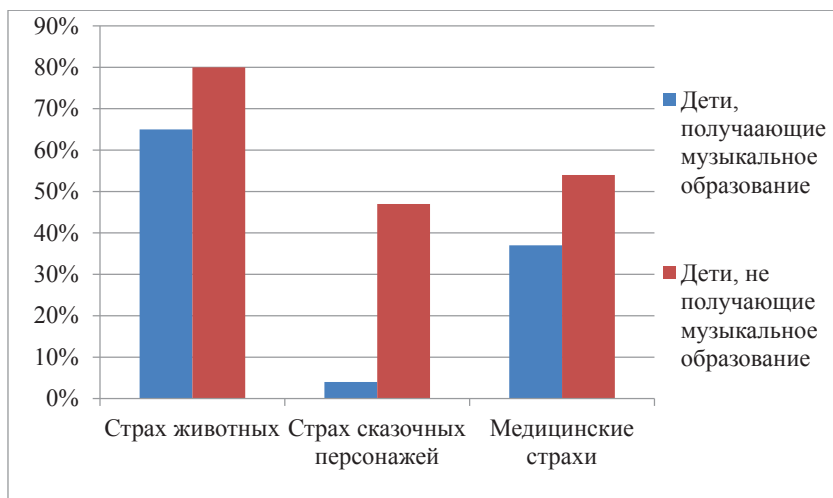


Рисунок 2. Виды страхов у младших школьников получающих и не получающих музыкальное образование.

Таким образом, полученные нами результаты в ходе исследования особенностей личностной тревожности и страхов у младших школьников, обучающихся в музыкальной

школе, показали различия в уровне страхов и тревожности по сравнению с младшими школьниками, которые не получают музыкальное образование. Большим количеством страхов обладают дети, не обучающиеся в музыкальной школе, чем младшие школьники, получающие музыкальное образование.

Список использованной литературы:

1. Тест тревожности (Р.Тэммл, М.Дорки, В.Амен) / Дерманова И.Б. Диагностика эмоционально - нравственного развития - СПб., 2002.
2. Захаров А. И. Как преодолеть страхи у детей. – М., 1986 г.
3. Античная музыкальная эстетика. — М., 1960.

© Воскобоева Е. А., 2018

Востокова Ю.И.

преподаватель

АФ ННГУ им. Н.И.Лобачевского

г. Арзамас, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ В КОНТЕКСТЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Статья посвящена теоретическому исследованию особенностей развития профессионального самосознания обучающихся при наличии у них профессионального опыта. Проанализировано изменение структурно - функциональных компонентов профессионального самосознания: когнитивного, аффективного, референтно - рефлексивного в соответствии с профилями имеющейся и осваиваемой профессий.

Ключевые слова

Профессиональное самосознание, непрерывное образование, стадии развития, профессиональный опыт, образ «Я - профессионал»

Устойчивое социально - экономическое развитие общества обеспечивается конкурентоспособными специалистами в различных сферах деятельности. Поэтому сложно переоценить необходимость совершенствования профессионально - личностных структур субъекта в период профессиональной подготовки или переподготовки.

Успешность конкретной деятельности во многом зависит от осознания и понимания себя в ней, от возможности адекватно оценивать себя как специалиста, поэтому центральным звеном профессионализма личности выступает профессиональное самосознание, ведущим элементом которого является образ «Я - профессионал».

Современные исследования направлены на поиск универсальных механизмов, стратегий, возможностей развития профессионализма личности в процессе обучения в вузе [3, 4], доказывают необходимость психолого - педагогического сопровождения развития профессионального самосознания не только студентов, будущих специалистов, но и

профессорско - преподавательского состава высшей школы, обеспечивающего их подготовку [5].

Однако недостаточно внимания уделяется изучению периода повышения квалификации или профессиональной переподготовки, когда субъект уже находится на той или иной стадии профессионального развития, имеет сложившийся образ «Я - профессионал», что в определенной степени может, как способствовать дальнейшему освоению новой профессии (или совершенствованию в имеющейся), так и препятствовать этому.

В то же время, возрастает актуальность дополнительного профессионального образования [2], поэтому исследование феномена профессионального самосознания выступает важным аспектом совершенствования системы непрерывного образования в целом.

В период профессиональной подготовки развитие профессионального самосознания проходит ряд стадий, продолжительность и психологическое наполнение которых зависят от уже имеющегося у субъекта опыта в профессии. В данных условиях неравномерно развиваются и отдельные структурно - функциональные компоненты профессионального самосознания: когнитивный, аффективный, референтно - рефлексивный. При отсутствии профессионального опыта у субъекта стадии развития актуализируются содержательной составляющей этапов обучения в вузе [1].

Дополнительное профессиональное образование в большинстве случаев подразумевает факт трудоустройства обучающихся. Поэтому на основе проведенного нами исследования [1] можно рассмотреть изменение структурно - функциональных компонентов профессионального самосознания в случаях соответствия профилей имеющейся и осваиваемой профессии (повышение квалификации) и при наличии профессионального опыта в других сферах деятельности (профессиональная переподготовка).

На первой стадии развития профессионального самосознания в процессе повышения квалификации темпоральные элементы образа «Я – профессионал» когнитивного компонента сформированы частично, формальны, идеальный образ тождествен субъективному эталону профессии. Аспекты самоотношения в образе «Я – профессионал» аффективного компонента слабо дифференцированы, противоречивы. В референтно - рефлексивном компоненте элементы образа «Я – профессионал» поверхностны, более сформированы идеальные представления.

В процессе профессиональной переподготовки в когнитивном компоненте элементы образа «Я - профессионал» реального профиля трудоустройства и профиля подготовки не совпадают, поэтому осознанны поверхностно. Аспекты самоотношения образа «Я – профессионал» аффективного компонента сформированы в профиле трудоустройства. Элементы образа «Я – профессионал» референтно - рефлексивного компонента содержательно подменяются под влиянием референтного окружения.

На второй стадии развития профессионального самосознания в процессе повышения квалификации идеальные элементы образа «Я - профессионал» когнитивного компонента пересматриваются с учетом осваиваемой компетентностной моделью профессионала, развивается темпоральное самовосприятие. В аффективном компоненте дифференцируются и корректируются аспекты самоотношения к себе как профессионалу, субъектам профессионального взаимодействия и профессиональной деятельности. Элементы образа «Я – профессионал» референтно - рефлексивного компонента наполняются новым содержанием.

В процессе профессиональной переподготовки на второй стадии развития профессионального самосознания в профиле получаемой профессии формируются: в когнитивном компоненте - идеальные и более глубокие реальные элементы образа «Я - профессионал», в аффективном компоненте - противоречивые аспекты самоотношения к себе как профессионалу, субъектам профессионального взаимодействия, профессиональной деятельности. Содержательно корректируются идеальный и реальный элементы образа «Я – профессионал» референтно - рефлексивного компонента.

На третьей стадии развития в процессе повышения квалификации реальный образ «Я - профессионал» когнитивного компонента целостный, структурированный, идеальный образ - соединение идеальных представлений с компетентностной моделью профессионала. В аффективном компоненте все аспекты самоотношения образа «Я - профессионал» выражены, осознаны. Реальный и идеальный элементы образа «Я – профессионал» референтно - рефлексивного компонента дифференцированы, адекватны.

В процессе профессиональной переподготовки в когнитивном компоненте профессионального самосознания формируются элементы образа «Я - профессионал», отражающие перспективное развитие, изменяется противоречивое темпоральное соотношение элементов образа. В аффективном компоненте развиваются аспекты самоотношения к себе как профессионалу, субъектам профессионального взаимодействия, профессиональной деятельности в профиле получаемой профессии, дифференцируются идеальные и реальные элементы. В референтно - рефлексивном компоненте идеальный и реальный элементы образа «Я – профессионал» развиваются в соответствии с профилем получаемой профессии.

Таким образом, в условиях профессиональной переподготовки развитие профессионального самосознания на всех стадиях представляет собой более сложный и медленный процесс, связанный с разрешением противоречий в соответствиях знаний о себе как профессионале, профессиональных самоотношений и отношения других в профиле имеющейся и вновь получаемой профессии.

В условиях повышения профессиональной квалификации профессиональное самосознание совершенствуется более органично, так как в период обучения дополняются новым содержанием знания о себе как профессионале, развивается дифференцированное профессиональное самоотношение. Однако и в данном случае могут возникнуть препятствия к гармоничному развитию: профессиональные кризисы, профессиональные деформации, профессиональное выгорание.

Таким образом, в обоих случаях в период освоения профессии обучающийся сталкивается с рядом трудностей, которые усложняют процесс профессионального обучения.

Следовательно, дальнейшее исследование развития профессионального самосознания в условиях непрерывного образования, психолого - педагогическое сопровождение процесса его совершенствования будет способствовать позитивному разрешению противоречий в профессионально - личностном развитии субъекта, росту его профессионализма в целом.

Список использованной литературы

1. Востокова Ю.И. Самооценка в структуре профессионального самосознания студента заочной формы обучения // Мир науки, культуры, образования. – 2012. - № 6(37). – С. 297 - 300.

2. Прикот О.Г. Дополнительное профессиональное образование и «Закон о непрерывном образовании» // Непрерывное образование в Санкт - Петербурге. – 2017. - №1 (5). –С. 58 - 65.

3. Рогов Е.И. Разнонаправленность подходов к содержанию и критериям сформированности профессионального самосознания студента в вузе // Мир науки. - 2017. - Т. 5. - № 4. - С.31.

4. Фадеева О.В. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации как средство развития профессионального самосознания воспитателя // Интеграция науки и образования в XXI веке: Психология, педагогика, дефектология: материалы II Всероссийской с международным участием научно - практической конференции / Отв.редактор Ю.В.Варданян. – Саранск: Изд - во Мордов. гос. пед. ин - т. - 2016. - С. 295 - 299.

5. Щелина Т.Т. Высшее образование в контексте социально - гуманитарных проблем современности // СИСП. - 2017. - №6 - 2. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vysshee-obrazovanie-v-kontekste-sotsialno-gumanitarnykh-problem-sovremennosti> (дата обращения: 20.03.2018).

© Востокова Ю.И., 2018

Габитова Д.М., Ахмадуллина Г.Х.,

к.м.н, доцент

БГМУ

Г.Уфа, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА К ПАЦИЕНТАМ С НИКОТИНОВОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ

Аннотация

Известно, что образование и обучение самих курящих пациентов является необходимой и важной составной частью комплексной программы лечения табакозависимых. В настоящее время одной из самых эффективных форм обучения для никотинзависимых пациентов считается проведение индивидуальных и групповых консультаций.

Ключевые слова

Табакокурение, образование, консультирование, никотиновая зависимость

Основной целью образовательных мероприятий для курящих является получение знаний о механизмах развития никотиновой зависимости, о негативном воздействии табачных изделий на здоровье курящего и окружающих его людей, о методах преодоления пагубной зависимости, о возможностях повышения эффективности отказа от курения. Активное участие самих пациентов в образовательных программах позволяет сформировать у них правильное представление о табачной зависимости как о хроническом заболевании, требующем такого же внимания, как любое другое хроническое заболевание. В конечном итоге, всё это позволяет более четко и методично выполнять разработанный план отказа от

курения, успешно отказаться от табакокурения, сохранить статус некурящего в течение как можно более длительного времени, снизить риск развития табакоопосредованных заболеваний и повысить качество жизни. Показано, что применение образовательных здоровьесберегающих технологий среди населения, не требует больших финансовых вливаний со стороны государства, но снижает прямые и косвенные расходы на дорогостоящее лечение табакозависимых заболеваний, за счет уменьшения финансовых потерь, связанных с оказанием различных видов медицинской помощи. Основная причина, по которой «пробуксовывают» профилактические мероприятия, кроется в самой системе здравоохранения, целью которой является диагностика и лечение уже имеющихся заболеваний, а не профилактика и предотвращение возникновения их. Исследования показывают, что медики обращают внимание на пациентов, уже имеющих солидный стаж курения, «букет» хронических заболеваний, "игнорируя" более молодых курящих, не имеющих сильной никотиновой зависимости и связанных с нею заболеваний[2,с.44,3,с.137]. Консультирование пациента по имеющимся факторам риска, обучение здоровьесберегающим технологиям, разработка плана коррекции образа жизни, контроль пациента по изменению образа жизни, психологическая поддержка должны быть в приоритете и являться обязательными составляющими работы медицинского сообщества[2,с.71,7,с.32,8,с.16]. Научно доказано, что даже короткая 3 - х минутная консультация пациента по изменению образа жизни, играет важную роль в повышении мотивации человека по изменению своего образа жизни[3,с.141,4]. Отсутствие достаточной мотивации у самих курящих пациентов к отказу от курения связано с недостаточностью имеющейся у них информации о своей зависимости, о рисках возникновения табакоопосредованных заболеваний, о существующих методах лечения, отсутствием должных навыков самоконтроля в преодолении провокационных к курению ситуаций. Слабая заинтересованность населения в сохранении собственного здоровья значительно снижает эффективность уже имеющихся и проводимых национальных программ по коррекции факторов риска. Особенностью обучающих программ в лечении никотинзависимых пациентов должна стать и работа с окружением пациентов (семья, коллеги и др.) Обучение всех, кто окружает курящего, их искреннее сотрудничество на всех этапах отказа от курения позволит повысить эффективность бросания курения, улучшить эмоциональный и психологический настрой бросающего курить, повысить его самооценку и самоуважение. Образовательные мероприятия должны учитывать контингент обучаемых: должны быть разные программы обучения для детей, подростков, курящих, их семей, курящих беременных, для пациентов, имеющих различные хронические заболевания и т.д. Актуально создание такой обучающей технологии для курящих, в которой бы, наряду с ознакомлением с необходимым минимумом медицинской информации и выработкой практических навыков по преодолению никотиновой зависимости, обращалось бы повышенное внимание на мотивационную составляющую, формирование ценностного отношения к здоровью, а также выработку навыков саморегуляции, самоконтроля и взаимодействия с врачами, семьей, курящим окружением. Такими возможностями в полной мере обладает индивидуальная консультация и групповой тренинг как активное социально - психологическое обучение через игровое моделирование различных жизненных ситуаций. Доказано, что более эффективными являются индивидуальные консультации по преодолению табачной зависимости, но в условиях большого потока

желающих бросить курить, а также нехватки рабочего времени, может проводиться групповое обучение пациентов в рамках «однодневной или многодневной школы - семинара для курящих», основной целью которой является формирование здоровьесберегающей ответственности пациентов. Таким образом, консультационное мотивирование, поддержка усилий пациента государством, медицинским сообществом и окружающими по изменению образа жизни и коррекции факторов риска, проведение обучающих мероприятий, являются фундаментом здоровьесберегающих технологий, призванных кардинально улучшить ситуацию с эпидемией неинфекционных заболеваний и повысить качество жизни населения.

Список литературы:

1. Андреева Т.И. Помощь курильщикам в прекращении курения: Практическое руководство для работников здравоохранения / Т.И.Андреева. - Киев: Украинский информационный центр по проблемам алкоголя и наркотиков, 2002. - 146с
2. Габитова Д.М. Опыт работы «Лаборатории врачебной помощи пациентам с никотиновой зависимостью». Материалы IV Съезда врачей - пульмонологов Сибири и Дальнего Востока, Благовещенск, 2011.
3. Габитова Д.М. Компетентностный подход к лечению никотиновой зависимости. Материалы V Съезда врачей - пульмонологов Сибири и Дальнего Востока, Благовещенск, 2012.
4. Сахарова Г.М., Антонов Н.С. Оказание помощи по отказу от табака в терапевтической практике: учебное пособие. - Москва., 2010. 57с.

© Габитова Д.М., Ахмадуллина Г.Х., 2018

Головина М. Г.

студентка 5 курса, Соликамск, Россия

Golovina M. G.,

5-year student

Solikamsk, Russia

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА

Аннотация

Статья посвящена проблеме организации досуговой деятельности воспитанников учреждения интернатного типа. Представлены результаты эмпирического исследования, отражающие актуальные направления досуговой деятельности современных подростков, проживающих в условиях учреждения интернатного типа.

Annotation

The article is devoted to the problem of organization of recreational activities of pupils of boarding-type institutions. The results of an empirical study reflecting the current trends

in the leisure activities of modern adolescents residing in a boarding-type institution are presented.

Ключевые слова: досуг, досуговая деятельность, подростки, учреждение интернатного типа, социализация, актуальные потребности, интересы, центр помощи детям, программа досуговой деятельности.

Key words: leisure, leisure activities, adolescents, residential institution, socialization, actual needs, interests, child support center, leisure activities program.

Тяжелейшим проявлением кризиса современного российского общества стало увеличение числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Переход к рыночной экономике и связанные с ним процессы имущественного расслоения населения, кризиса моральных ценностей, последовательного разрушения института семьи еще в большей степени усилили распад многих семей и привели к росту числа отвергнутых детей.

В последние годы усиливается интерес общественности к проблемам учреждения интернатного типа. Принят ряд правительственных документов, защищающих права ребенка, появились публикации в печати, в которых внимание авторов, к сожалению, сосредоточено в основном на материальных проблемах воспитания сирот. Это очень важно, но не исчерпывает всей глубины вопроса.

Социально-воспитательный потенциал досуга определяется как важнейшая среда взаимодействия человека с окружением, особенно детей и подростков; незаменимое средство, благодаря которому происходит культурное развитие ребенка, в чем крайне заинтересовано государство, общество, семья и сам человек.

На сегодняшний день актуальна проблема организации свободного времени детей и подростков. Культурно-досуговые программы нацелены на наполнение детского досуга социально значимым смыслом и на формирование у детей практических навыков содержательного проведения своего досуга и свободного времени своих сверстников.

Указанное противоречие позволяет утверждать, что данная тема актуальна. Таким образом, проблема исследования заключается в том, чтобы выявить, при каких условиях организация досуговой деятельности подростков в условиях учреждения интернатного типа будет способствовать развитию и социализации подростков.

Объектом работы является досуговая деятельность подростков.

Предмет исследования – организация досуговой деятельности подростков в условиях Центра помощи детям.

Цель исследования – изучение организации досуговой деятельности подростков в условиях Центра помощи детям.

Гипотеза исследования: предполагается, что досуговая деятельность является средством успешной социализации, если она отвечает интересам подростков, а также при условии:

- максимального использования социализирующих ресурсов социума;
- базирования на актуальном уровне развития готовности к определенным видам досуговой деятельности с учетом зоны ближайшего развития;
- сознательного осмысления подростками всех компонентов структуры осуществляемой деятельности;
- разработки модели педагогически организованной досуговой деятельности.

Задачи исследования:

- 1) Определить сущность понятия «досуговая деятельность».
- 2) Изучить возможности организации досуговой деятельности для подростков.
- 3) Исследовать условия эффективности организации досуговой деятельности для подростков.
- 4) Разработать программу досуговой деятельности подростков в условиях учреждения интернатного типа.
- 5) Разработать методические рекомендации для субъектов организации досуговой деятельности.

Исследование проводилось на базе Государственного казенного учреждения социального обслуживания Пермского края «Центра помощи детям» г. Соликамска. В исследовании приняли участие 16 подростков в возрасте 11 – 12 лет.

Эмпирическое исследование проводилось в два этапа.

1 этап – констатирующий – направлен на получение информации об интересах и потребностях подростков. На данном этапе проводилось анкетирование подростков.

2 этап – формирующий – направлен на повышение самостоятельности подростков посредством организованной досуговой деятельности. На данном этапе была разработана коррекционная программа, направленная на развитие способности к самоорганизации досуговой деятельности.

В качестве методов, направленных на выявление актуальных интересов у подростков использовалось анкетирование. Анкета предназначена для того, чтобы выявить интересы подростка, какие кружки он предпочитает посещать, чем он занят помимо учебных занятий, как организует своё свободное время. Также в анкете подросток может указать, какие кружки он хотел бы создать, если из уже имеющихся кружков его ни один из них не интересует.

Анкетирование позволяет определить уровень занятости подростка.

Анализируя полученные результаты данного исследования, можно сделать следующие выводы.

- 1) Подростки имеют четко сформированное мнение по вопросам организации досуга.
- 2) Досуг подростков не разносторонний, возможностей для реализации способностей, умений недостаточно.
- 3) В Центре работает мало молодых специалистов, которые бы активно работали с детьми и организовывали разносторонний досуг.
- 4) Распространенные формы досуга: занятия физкультурой и спортом, игра на компьютере, общение с близкими и друзьями, просмотр телевизора.
- 5) Не интересны подросткам такие формы досуга как: чтение литературы, слушание музыки.

Таким образом, подросткам, проживающим в данном Центре, недостаточно создано условий для раскрытия своих способностей (секции по катанию на коньках и футболу в зимний период, обучение художественной гимнастике и т.д.), показать себя, заниматься любимым делом.

Проведя анализ всех полученных данных, мы пришли к выводу, что требуется программа по организации досуга подростков в Центре.

Цель программы - создание условий для духовного, интеллектуального и физического развития подростков в социуме через включение их в творческую, спортивную, интеллектуальную, общественную и другие виды деятельности.

Задачи программы

- организация содержательного культурного досуга и оздоровительного отдыха подростков (организация городских и выездных лагерей различного характера, экскурсий и поездок);
- взаимодействие с организациями и учреждениями Соликамского района по организации отдыха и занятости подростков;
- поддержка творчества подростков, выявление юных дарований в области музыки, хореографии, спорта, изобразительного и прикладного искусства, а так же создание условий для их реализации;
- содействие полноценному физическому и психическому развитию детей;
- профилактика асоциальных явлений в молодежной среде, безнадзорности среди несовершеннолетних;
- содействие формированию гражданского и патриотического сознания подростков;
- приобщение к традициям национальной культуры, а также воспитание терпимости и уважения к культуре и традициям других народов.

Необходимым условием для реализации программы является создание единого социокультурного пространства в Центре.

Срок реализации программы 2018-2019 годы.

Содержание программы позволяет подросткам удовлетворить потребность интеллектуальной, эмоциональной, психической, физической разгрузки, снятия интеллектуального, социального напряжения.

Формами реализации программы выступают все типы досуговых программ – игровые, конкурсные, праздничные и концертные программы.

Разработаны рекомендации по организации досуга подростков в условиях учреждения интернатного типа.

В силу ряда причин современные российские подростки не в состоянии организовать свой досуг интересно, содержательно и полезно для себя. Эти причины носят как субъективный (например, отношения в семье) так и объективный характер (социально-экономическое положение в стране). Молодое поколение в большинстве своём оказалось без надёжных социальных ориентиров. Проведенное эмпирическое исследование это подтверждает. На основе полученных результатов была разработана программа досуговой деятельности подростков учреждений интернатного типа.

Список литературы:

1. Егорычева И.Д. Личностная направленность подростка и метод ее диагностики / И.Д. Егорычева // Мир психологии. – 2006. - №1 (17). – 277 с.
2. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. - М.: ТЦ Сфера, 2002
3. Ромашина Н.Ф. Внеклассные мероприятия в игровой форме М.: Глобус, 2007.
4. Титов Б. А. Социально-культурный потенциал системы дополнительного образования детей / Дополнительное образование детей — фактор развития творческой личности. — СПб, 1998.
5. Трифонова М.Ю. Программа коррекционно-реабилитационной работы с девиантными детьми и подростками // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. - 2009 .- № 1 .- С. 61 - 67.

Голубева С.Е.,
кафедра физвоспитания ИФСибЖ
ЕГУ им И.А. Бунина,
г. Елец, Российская Федерация

СИЛОВАЯ ПОДГОТОВКА ДЕВУШЕК И ЖЕНЩИН 18 - 25 ЛЕТ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИТНЕСОМ

Аннотация. С появлением в мире нового направления Fitness в области оздоровительных технологий происходят значительные преобразования. С каждым годом растет количество спортивных и оздоровительных фитнес - программ. Среди различных направлений особое место занимает фитнес - программа направленная на развитие силы и силовой выносливости – силовой тренинг. Силовой тренинг - один из лучших способов поддержать жизненную силу и энергичность до преклонных лет. Этот вид тренировки значительно влияет на развитие отдельных мышечных групп, на внешность человека в целом. Силовые тренировки являются одним из видов физических упражнений с использованием сопротивлений, которые обеспечивают значительные функциональные преимущества: укрепляют мышцы, сухожилия, связки, улучшая их совместную функцию.

Ключевые слова: силовая тренировка, выносливость, циклов силовой тренировки

Целью исследования явилось экспериментальное обоснование методики силовой подготовки женщин на основе циклов силовой тренировки. Предполагается, что применение циклов силовой тренировки, основанных на использовании различных средств и методов, позволит существенно повысить эффективность силовой подготовки женщин, занимающихся фитнесом.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования:

1. Теоретический анализ научно - методической литературы, который позволил выявить актуальность проблемы, определить задачи и методы исследования, разработать организацию исследования;
2. Педагогическое тестирование позволило выявить исходный уровень силовой подготовки женщин 18 - 25 лет, занимающихся фитнесом;
3. Методы математической статистики позволили достоверно обработать результаты педагогического эксперимента.

Для обоснования эффективности применения разработанной методики оздоровительной силовой подготовки женщин, проведен педагогический эксперимент. В начале педагогического эксперимента у занимающихся обеих групп (экспериментальная, контрольная) на основе апробированной батареи тестов определен уровень показателей физического развития и физической подготовленности.

Таблица 1
**Исходные показатели физического развития
и физической подготовленности (M±σ)**

| Показатель | ЭГ n=15 | КГ n=15 | p |
|--------------------------------------|------------|------------|--------|
| Окружность грудной клетки (см) | 89,03±7,2 | 89,51±8,9 | p>0,05 |
| Окружность талии (см) | 80,29±9,1 | 80,38±12,3 | p>0,05 |
| Масса тела (кг) | 69,35±10,1 | 68,44±15,0 | p>0,05 |
| Жим штанги лежа (раз) | 10,59±5,9 | 10,00±5,8 | p>0,05 |
| Приседания со штангой (кол - во раз) | 24,0±7,6 | 24,0±10,3 | p>0,05 |
| Подъем туловища в сед (кол - во раз) | 32,5±7,6 | 31,8±6,8 | p>0,05 |

Испытуемые двух групп (экспериментальной и контрольной) занимались на протяжении 12 месяцев (максимальное количество тренировочных занятий - 96).

В контрольной группе испытуемые занимались по общепринятым в бодибилдинге методикам, которые ориентированы на спортсменов и здоровых людей и не адаптированы на людей разного возраста, пола, уровня здоровья и не имеют реабилитационной направленности. В экспериментальной группе испытуемые занимались по предложенной программе на основе циклов силовой тренировки.

Распределение женщин по группам с разной степенью физического развития и силовой подготовленности, способствовало решению задач каждого цикла предлагаемой программы.

Во всех циклах силовой тренировки женщин используются тренажерные устройства и различные отягощения.

- I цикл - базовый направлен на: повышение адаптационных процессов организма к физической нагрузке, изучение индивидуальной переносимости нагрузки.

- II цикл тренировочный - совершенствование функционального состояния, физических качеств, изменение телосложения.

- III цикл функциональный - направлен на: выведение функций организма на новый уровень по сравнению с исходным; оптимизацию функциональной,

Таблица 2
**Показатели физического развития
и физической подготовленности испытуемых экспериментальной
и контрольной групп после эксперимента (n=30)**

| Показатели | группа | M | σ | m | t расч. | p |
|--------------------------------|--------|-------|-----|------|---------|-------|
| Окружность грудной клетки (см) | ЭГ | 83,74 | 4,3 | 1,11 | 0,79 | >0,05 |
| | КГ | 87,5 | 8,0 | 2,06 | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|----|-------|------|------|------|-------|
| Окружность талии (см) | ЭГ | 73,32 | 7,9 | 2,04 | 1,33 | >0,05 |
| | КГ | 78,06 | 11,3 | 2,91 | | |
| Масса тела (кг) | ЭГ | 60,74 | 7,6 | 1,96 | 1,61 | >0,05 |
| | КГ | 67,28 | 13,8 | 3,56 | | |
| Жим штанги лежа (кол - во раз) | ЭГ | 29,0 | 9,2 | 2,37 | 4,55 | <0,05 |
| | КГ | 16,0 | 6,2 | 1,6 | | |
| Приседания со штангой (кол - во раз) | ЭГ | 49,0 | 18,2 | 4,69 | 3,16 | <0,05 |
| | КГ | 31,0 | 12,6 | 3,25 | | |
| Подъем туловища в сед (кол - во раз) | ЭГ | 49,6 | 8,6 | 2,22 | 3,36 | <0,05 |
| | КГ | 40,3 | 6,4 | 1,65 | | |

t табл. - 2,04

Данные таблицы 2 свидетельствует о том, что по показателям: жим штанги лежа, приседания со штангой на плечах, подъем туловища в сед после эксперимента испытуемые экспериментальной группы значительно превосходят испытуемых контрольной группы на статистически достоверную величину ($P < 0,05$).

Полученные результаты исследования свидетельствуют о том, что показатели физической подготовленности испытуемых экспериментальной группы после эксперимента значительно превосходят показатели физической подготовленности испытуемых контрольной группы. Применение циклов силовой тренировки, основанных на использование различных средств и методов, позволило существенно повысить эффективность силовой подготовки женщин 18 - 25 лет, занимающихся фитнесом.

Список использованной литературы:

1. Авербух М. Двигайся больше, живи дольше: Уник. фитнес - прогр. продления молодости / Марк Авербух. - М.: Гранд - Фаир, 2004. - 269 с.: ил., табл.
2. Арефьев В.Г. Современные фитнес - технологии повышения уровня физического состояния женщин первого зрелого возраста / В.Г. Арефьев // Физическое воспитание студентов творческих специальностей / ХГАДИ (ХХПИ). - Харьков, 2005. - N 1. - С. 73.
3. Бордовских Ю. Фитнес с удовольствием / Юлия Бордовских. - М.: Эксмо, 2005. - 159 с.
4. Верховая Т.В. Динамика упруго - вязких свойств скелетных мышц женщин первого зрелого возраста в процессе занятий оздоровительным фитнесом / Т.В. Верховая // Физическое воспитание студентов творческих специальностей / ХГАДИ (ХХПИ). - Харьков, 2002. - N 5. - С. 79 - 85.
5. Веселов А. Питер - 99 / Веселов А., Абрамова Н. // Архитектура тела и развитие силы. - 2000. - N 2. - С. 14 - 16.

© Голубева С.Е., 2018

Дальдинова Э. О. - Г.,

к.п.н.,

доцент кафедры германской филологии,

Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова,

Есенова А.А.,

студентка 2 курса Гуманитарного факультета,

Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова,

СТРАТЕГИИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ К НЕМЕЦКОЯЗЫЧНОЙ РЕКЛАМЕ

Аннотация: Реклама вошла в жизнь современного общества и без рекламы невозможно представить общественную коммуникацию. Стратегиям привлечения внимания уделяется особое внимание.

Возникает необходимость привлечения внимания на определенных текстовых фрагментах. Реализация стратегии привлечения внимания к рекламируемому продукту ориентирована на выдвигание именно тех фрагментов текста, которые обладают наибольшим персуазивным потенциалом.

Ключевые слова: реклама, реципиент, рекламный текст, рекламный слоган, вставка

В современном мире реклама вошла стремительно в жизнь людей. Реклама превратилась в важный социальный институт и прочную составную часть культуры высокоразвитых индустриальных стран, и её нельзя исключить из сферы общественной коммуникации. Этим объясняется повышенный интерес со стороны специалистов самых разных областей.

Первичная цель данной стратегии – возбуждение интереса реципиента к теме рекламного текста путем фокусирования его внимания на определенных текстовых фрагментах.

Вторичные цели:

а) формирование положительного отношения реципиента к рекламируемому продукту (каузация положительной оценки);

б) аттрактивация рекламного сообщения, развлечение реципиента, что повышает персуазивный потенциал текста;

в) запоминание реципиентом рекламируемого продукта.

Привлечение внимания реципиента к рекламируемому продукту может осуществляться как минимум двумя путями:

- через привлечение внимания к самому тексту рекламного объявления;

через привлечение внимания к определенной информации о данном продукте.

В первом случае адресат рекламы стремится сфокусировать внимание реципиента на тексте при помощи необычных и ярких цветовых сочетаний, привлекательных, интригующих, а иногда и провоцирующих снимков и рисунков, включения логотипа фирмы производителя, варьирования шрифтов по размеру. Во втором случае адресант выдвигает в фокус внимания реципиента структурные фрагменты текста, которые несут

информацию, максимально существенную (по мнению адресанта) для принятия решения о покупке рекламируемого продукта.

Наиболее часто выделяются:

- название продукта;
- название фирмы – производителя;
- дистантнорасположенные фрагменты текста, образующие содержательное единство;
- слоган.

О слогане следует сказать особо, так как этот компонент рекламного текста концентрирует в себе наиболее релевантную информацию о рекламируемом продукте, его оценку и косвенный (реже прямой) призыв к покупке продукта.

Рекламный слоган – это краткое изречение с разной степенью связанности с остальным текстом, являющееся вне зависимости от степени этой связи узловым элементом рекламного текста [Аврасин, 2000: 7].

Реклама минеральной воды «Maltserkreuz Aquavit» привлекает для презентации рекламируемого продукта «вторичного коммуникатора» [Flader, 1974: 151] – ведущего телевизионного шоу «Kochduell» Бритту фон Лоевски (von Lojewski).

Внимание реципиента привлекает высказывание конкретного человека, на что указывает также притяжательное местоимение «mein» (Mein Rezept). Вданномконтекстеедновременноактуализируютсядвазначения лексемы«Rezept» (1. Anleitung zur Zubereitung eines Gerichtes; 2. ein Rezept gegen Langeweile; Duden), придавая слову «семантическую плотность» [Sandig, 1986:75] и особую маркированность.

Реципиент подводится к следующему выводу: Если я хочу провести вечер «по рецепту» (моего идеала / привлекательной / успешной / известной женщины) телеведущей Б. фон Лоевски, я должен пригласить хороших друзей, приготовить вкусную еду и, конечно, купить минеральной воды «Maltserkreuz Aquavit».

«Естественность», «натуральность» продукта относится к ведущим аргументам, применяемым в немецко - язычной коммерческой рекламе, так как оценка продукта по признаку «натуральность», «близость к природе» признается обществом абсолютно положительной и является знаком качества для определенных групп товаров (в частности для косметики).

Анализируемый фрагмент содержит целый ряд слов и выражений, ключевых для «экологического имиджа» (natuerlich, Naturstoffe, oekologisch, pflanzlichen Ursprungs, nachwachsende Rohstoffe, ohne Konservierungsstoffe), с помощью которых косметика «Basic Nature» получает абсолютно положительную оценку и описывается как натуральный продукт, изготовленный из растительного сырья (Weidenrinde, Ananas, Aloe Vera), без химических веществ - консервантов (ohne Konservierungsstoffe), благодаря чему кожа защищена от аллергии и раздражения (optimale Hautvertaeglichkeit).

Важнаяаргументирующаяхарактеристика(«optimaleHautvertraeglichkeit») сопровождается ссылкой на медицинские исследования, подтверждающие безопасность продукта («dermatologisch getestet»).

Таким образом, в анализируемом фрагменте выстраивается широкая аргументация, направленная на стимулирование следующего вывода реципиента: Basic Nature ist ein Nachprodukt, gesund und nuetzlich fuer meine unreine, oelige Mischhaut. Данный вывод

выступает в качестве основного имплицитного аргумента в пользу принятия решения о приобретении рекламируемого продукта.

Пример рекламного объявления «Basic Nature» наглядно показывает комплексный характер стратегического механизма персуазивного воздействия. Реализация стратегии привлечения внимания к рекламируемому продукту ориентирована на выделение именно тех фрагментов текста, которые обладают наибольшим персуазивным потенциалом.

«Вставка» это способ выдвижения персуазивно релевантной информации, при котором она оформляется в виде текстового фрагмента, вписанного в геометрическую фигуру с определенной цветовой заливкой и обособленного от основного текста.

«Вставка» играет роль «стоп - сигнала», функция которого – задержать взгляд реципиента и представить ему какую - либо характеристику рекламируемого продукта [Лившиц, 1999: 166].

Наиболее часто «вставка» содержит указание на новизну продукта («neu»). Оценка продукта как новинки является распространенной дополнительной характеристикой любого имиджа. Характеристика по признаку «новизны» эксплуатирует потребность индивида к изменениям, стремление к прогрессу, желание попробовать «чего - нибудь нового».

В рекламе натуральной косметики «Annemarie Boerlind» «вставка» демонстрирует логотип сети магазинов «Reformhaus» с девизом «Natuerlich gesund leben», в которых продаются экологически чистые продукты питания, т. н. «Reformkost».

Согласно словарю «Duden. Universalwoerterbuch», «Reformkost - fuer eine gesunde Lebensweise geeignete Kost, die nicht chemisch behandelt u. besonders reich an vollwertigen Naehrstoffen ist».

Включение логотипа «Reformhaus» в рекламное объявление указывает на то, что косметика «Annemarie Boerlind» предлагается к продаже в магазинах «Reformhaus», а, значит, признана особенно подходящей для здорового образа жизни («fuer eine gesunde Lebensweise besonders geeignet, denn sie ist nicht chemisch behandelt»).

Данную «вставку» можно рассматривать как разновидность апелляции к авторитету. Авторитет сети магазинов «Reformhaus» работает на «экологический имидж» косметики «Annemarie Boerlind» и усиливает содержащуюся в основном тексте аргументацию в пользу покупки рекламируемого продукта.

Большое внимание уделяется выявлению особенностей языка современных рекламных текстов. Содержание текста должно заинтересовать покупателя, привлечь его внимание к товару и подвести к мысли о необходимости приобрести предлагаемый товар.

Библиография

1. Аврасин В.М. О речевом воздействии в процессе общения: опыт типологии // Актуальные проблемы филологии. Курган: Изд - во Курган, гос. Ун - та, 1999. с. 28 - 32.
2. Лившиц Т.Н. Реклама в прагмалингвистическом аспекте. - Таганрог: Изд - во Таганрог, гос. пед. ун - та, 1999. 212 с.
3. Baumgart, M. Die Sprache der Anzeigenwerbung: eine linguistische Analyse aktueller Werbeslogans. Heidelberg: Physica - Verlag, 1992. - 344 S.

4. Flader, D. Strategien der Werbung: ein linguistisch - psychologischer Versuch zur Rekonstruktion der Werbewirkung Kronberg / Ts.: Scriptor Verlag, 1974. - 235 S.

5. Sandig, B. Stilistik der deutschen Sprache. Berlin, New York: de Gruyter, 1986. - 370 S.

© Дальдинова Э. О. - Г.

© Есенова А. А.

2018

Делов Т.Э.,

Ташкентский Университет Информационных Технологий
имени Мухаммада аль - Харазми, ассистент, Ташкент, Республика Узбекистан

ОДАРЁННОСТЬ И ЕЁ ЭФФЕКТИВНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ В ОПРЕДЕЛЕННЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ

Аннотация

В статье рассматриваются психологические и технологические особенности повышения эффективности школ, специализирующихся на обучении талантливых детей.

Тщательное изучение психологических и технологических аспектов повышения эффективности школ, специализирующихся на обучении талантливых детей, помогает при подготовке квалифицированных специалистов

Ключевые слова: Индивидуальность, мотивация, одаренные дети, педагогический процесс, возможности и характер, самоуправление, направление.

Необходимость индивидуальности в организации педагогического процесса и применение конкретных дидактических методов была подчеркнута великими учителями К. Д. Ушкинским, В. А. Сухомлинским и другими. В частности, В. С. Сухомлинский писал: «У каждого есть способность, способность и талант иметь определенные или несколько аспектов деятельности. Следует понимать, что эту индивидуальность можно понять, а затем направлять в стиле жизни ученика таким образом, чтобы он / она мог достичь самопожертвования на каждом этапе развития ребенка». [1, 2 - 3].

Привлечение их в специализированные школы на основе углубленного изучения психологических и физиологических характеристик учащихся является одним из эффективных способов повышения эффективности учебного заведения, позволяя дифференцированное образование. Обучение студентов специальным образованием с помощью дифференцированных программ предоставит им возможность получить доступ к информации и развить их интересы. Он будет развивать свои таланты.

Проблема таланта и его эффективное развитие в определенных областях успешно изучена в области психофизиологии в последние годы. В частности, Б.Теплов, Б.Г.Ананева, В.М.Мерлин, М.Г. Ярошевский, В.В.Умикрин, Л.Месакки, Дж.Брозес, Я.Стрелау и И.В.Равич - Исследование Кербо описывает состояние и внутренние причины нервной системы, которые определяют уровень компетентности [1].

Во многих исследованиях факторы, определяющие уровень компетентности, подчеркиваются в особенности деятельности и самоуправления. Например, в исследованиях, проведенных Н. Лейтесом, Е. А. Голубевой, Б. Кодировым, А. Крупновым и В. П. Февченковым, такие качества показывают личность человека, роль достижения высоких уровней успеха в определенных областях и роль реакций. По словам В. Печенкова,

деятельность, которая является важным элементом государственной власти, одновременно отражает характер человека (клиента). Это подтверждает, что нервная система, темперамент и талант являются неотъемлемыми детерминантами человеческой личности.

Как вы знаете, уровень интеллектуальной и физической силы оценивается функциональностью нервной системы. Очень сильная нервная система гораздо более эффективно снимает эффект внешней среды. Это высокопрочная система. Многие психологические исследования (В.Дебилицын, В.Роддественка) показывают, что люди с сильной нервной системой могут успешно работать по - разному.

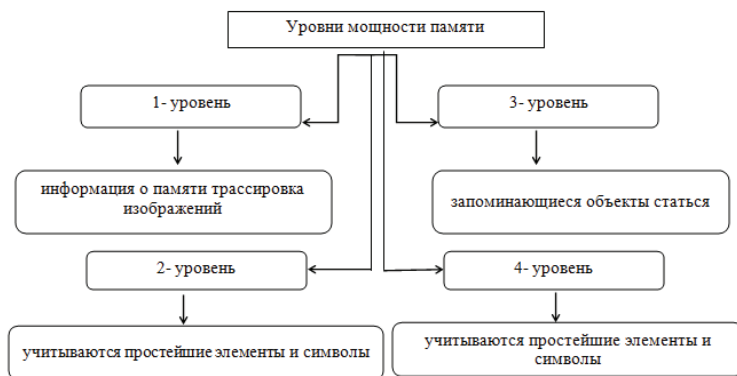
Некоторые исследования (Е.А. Голубева) также отмечают, что люди с сильной нервной системой могут добиться успеха даже в сложных ситуациях. Тяжесть нервной системы (нестабильность, острота) зависит от скорости активности мозга.

Б. А. Ананев, изучая совместимость этих трех уровней с жизнедеятельностью человека, делит консенсус на следующих уровнях:

- 1) Понимание (совместимо с пониманием и мощностью);
- 2) связь (в соответствии с способностью и способностью общаться);
- 3) работа (совместимая с тяжелой работой, которая является важным элементом таланта);
- 4) мастерство;
- 5) профессиональная компетентность и трудовая деятельность.

Количественный и качественный анализ позволил понять два типа: невербальный («художественный») и вербальный («интеллектуальный») талант. Устная сила часто связана с силой, восприимчивостью, активностью и признаками, связанными с функционированием правого спинного мозга головного мозга, тогда как вербальная талисмана связана со слабостью, быстрым ответом на любые эффекты (инерциальность), слабость и полушария головного мозга демонстрация будет [1, 5].

Также важно, чтобы у талантливых учеников была сильная память. Поэтому специальные школы должны уделять внимание памяти учащихся во время их приема и обучения. Желательно, чтобы читатели получали и повторно извлекали информацию на следующих четырех градусах [1] (см. Рисунок 3):



1 - Рис. Уровни считывания

Следовательно, есть тенденция к сильным изменениям в основе таланта (более тишина, больше энтузиазма).

Темп выражения нервной системы играет все более важную роль в развитии таланта в музыке.[1]. То есть резкое изменение ритма музыкальной мелодии, темпа (скорости), резкого изменения звука (или инструмента в музыкальном инструменте) не только обеспечивает успешное выполнение работы, но и определяет мастерство художника и уровень таланта. То есть резкое изменение ритма музыкальной мелодии, темпа (скорости), резкого изменения звука (или инструмента в музыкальном инструменте) не только обеспечивает успешное выполнение работы, но и определяет мастерство художника и уровень таланта. Значительные объемы информации добровольцев требуют волонтерства, обработки, кодирования и переработки, поэтому инстинкт нервной системы играет важную роль. Но важно помнить о нервной системе. При сохранении музыкального материала получение информации также основано на кодировании, поэтому для музыкального таланта важно иметь нервную систему [1, 6].

На практике эксперимент состоял из двух этапов. В конце эксперимента сравнивались различия между результатами экспериментов первого и второго раундов. Было показано, что коэффициент добровольца является факультативным и добровольно учитывается.

Основываясь на результатах специальных экспериментов, учащиеся - добровольцы в возрасте 14 - 16 лет не могут оказать положительного влияния на их общее развитие, а скорее негативное воздействие. Что еще более важно, результаты эксперимента основаны на том факте, что музыкальные способности часто основаны на склонности к запоминанию, и чем ярче, тем ярче может быть основой сознания человека запоминания. Исследование В. Ротенберга также подтвердило, что оно основано на подлинном творческом таланте.. Люди с высокой степенью музыкального таланта обладают способностью сохранять свою независимость, оригинальность, блеск в своей работе и умение запоминать.

Следовательно, слабость и слабость нервной системы играют важную роль в приобретении музыкального таланта. По этой причине большинство музыкальных школ имеют сильную нервную систему и высокий уровень чувствительности к своим ученикам. Поэтому слабость нервной системы, а также высокая чувствительность являются естественной основой музыкальной способности

Таким образом, целесообразно рассмотреть выбор одаренных детей и участие специализированных учебных заведений со следующими общими психологическими особенностями:

1. Яркая индивидуальность индивидуума.
2. Индивидуальный самоконтроль.
3. Тяжелая нервная система, серьезность и безмятежность (спортивные, научные, технические и лингвистические аспекты).
4. Недостаточная нервная система и чрезвычайно чувствительная (музыка, изобразительное искусство, прикладное искусство и хореография)
5. Депрессия и восприимчивость нервной системы.
6. Высокая емкость памяти.

Литературные и интернет - источники

1. Способности и склонности: комплексные исследования / Под ред. Э.А.Голубевой. – М.: Педагогика, 1989. – 198 с.

2. Каримов И. Маънавият, фалсафа ва ҳаёт (Нашр этилган мақолалар тўплами). - Т.: Фан, 2001. - 213 б.
3. Каримов И.А. Истиқлол ва маънавият (Тузувчи ва нашр учун масъул. Н.Комилов ва К.Бўронов). - Т.: Ўзбекистон, 1995. - 127 б.
4. Андреева Г.М. Актуальные проблемы социальной психологии. – М.: Изд - во МГУ, 1998. – 112 с.
5. Психология. Қисқача изоҳли лугат / Тузувчилар: М.Г.Давлетшин ва бошқ. Масъул муҳар. М.Г.Давлетшин. – Т.: ТДПУ, 1998. – 46 б.
6. Щуркова Н.Е. Классное руководство: игровые методики. - 3 - изд. - М.: Педагогическое общество России, 2006. - 218с.

© Делов Т.Э., 2018

Дубровина Л.А.,
к. пс. н., доцент
кафедра социальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
г. Владимир, Российская Федерация

СВЯЗЬ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ С ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТАЦИЯМИ ЛИЧНОСТИ

Аннотация

В статье говорится о необходимости развития социальной активности личности на современном этапе. Раскрывается структура социальной активности как интеграционного качества личности. Показана связь социальной активности с ценностными ориентациями личности и возможности учёта этой связи для развития социальной активности.

Ключевые слова

Социальная активность, ценностные ориентации, просоциальная активность, субъектность, жизненные ценности.

В современной российской действительности востребованы энергичные, творческие люди, способные действовать в постоянно изменяющихся и усложняющихся условиях. На смену понятию «добросовестный исполнитель» пришло понятие «социально активный» человек. Л.К. Иванова, И.В. Колесов отмечают, что социальная активность является одним из основных источников прогрессивного обновления общества [1].

Слово «активность» имеет латинское происхождение и означает инициативность, деятельное участие в чём - либо, энергичную деятельность. Активность как научная категория исследуется в самых различных аспектах: на различных уровнях: биологическом, психофизиологическом, психологическом, социально - психологическом. Проблемой социальной активности занимались многие ученые. Выделяют деятельностный и личностный подходы к изучению социальной активности. В рамках деятельностного подхода социальную активность понимают как меру, степень, характеристику

целенаправленной деятельности человека, связанную с преобразованием общественной среды и формированием социальных качеств личности (Е. М. Бабосов, Г. Е. Зборовский, Е. М. Токарева, С. С. Фролов). В рамках личностного подхода социальную активность определяют как системное социальное качество личности, в котором выражается и реализуется уровень ее социальности, то есть глубина и полнота связей с социумом, уровень преобразования личности в субъект общественных отношений.

Л.К. Иванова, И.В. Колесов в своей статье отмечают, что социальная активность может проявляться и формироваться в разных видах человеческой деятельности, если они имеют просоциальную направленность, если целью их являются не только узколичностные интересы и потребности, а интересы и благо общества, коллектива. Кроме того, чем дальше человек в своем поведении и деятельности отходит от узколичностных потребностей, тем большую ценность для общества приобретает его активность. Само формирование социальной активности личности должно идти по следующему пути: от формирования у человека общественно полезных и значимых интересов и потребностей (не противоречащих ценностям и нормам общества) к формированию навыков и умений коллективной жизни, освоению системы групповых ценностей и далее к возвышению потребностей и интересов личности до интересов и потребностей общества [1].

Выделяют существенные черты социальной активности личности: динамическая характеристика (внутреннего и внешнего) социального поведения личности, высшей формой которого является общественно значимая деятельность. Л.К. Иванова, И.В. Колесов считают, что социальная активность личности – это диспозиционная стратегия ее социального поведения. Выделяют четыре диспозиционных уровня регуляции социального поведения личности: неосознаваемые фиксированные установки; социальные установки (аттитюды); направленность личности; ценностные ориентации.

К.А. Абульханова - Славская считает, что ценностные ориентации личности, с учётом недостаточной сформированности правового сознания в обществе, приобретают первостепенное значение. Проблемы начинают решаться на личностном уровне. Социальная активность как результат личностного выбора становится механизмом нравственного развития личности. Социальная активность в этом случае становится более сложным актом проявления личности, чем простая просоциальная активность [3].

При условии наличия связи социальной активности с ценностными ориентациями личности появляется ответственность за свою активность. Ответственную личность характеризует готовность к преодолению трудностей, независимость от окружающих - их оценок, влияний, способность четко оценивать свои возможности (и недостатки) в разрешении конкретной ситуации. Ответственная личность гарантирует достижение результата своими силами, невзирая на непредвиденные обстоятельства, трудности.

Таким образом, многие отечественные учёные - психологи отмечают связь социальной активности с ценностными ориентациями личности. Система ценностных ориентаций личности является «многофункциональным психологическим органом», который выполняет одновременно функции регуляции поведения и определения его цели, связывает в единое целое личность и социальную среду. Индивидуальные ценности формируются в процессе интериоризации личностью социальных ценностей. Переход социальных ценностей в личностные осуществляется через практическую включенность субъекта в социальные отношения, т.е. через осознанно выбранную им деятельность.

Соответственно в течение жизни человека одни ценности подкрепляются, другие отбрасываются или видоизменяются, и, в конечном счете, формируется индивидуальная, специфическая иерархия личностных ценностей, присущая только ему. Социолог Е.А. Якуба отмечает, что нарушение целостности активности как социального системного качества наблюдается во взаимосвязи ценностной ориентации и деятельности, когда деятельность развивается вопреки ценностным ориентациям на базе ситуационных мотивов [4].

Ценностный подход при рассмотрении социальной активности позволяет, по мнению К.А. Абульхановой - Славской, увидеть личность таковой, какова она есть сейчас, и такой, какой она могла бы быть и будет. Он позволяет понять, чем она могла бы быть и не стала, какие тенденции в ней оказываются тенденциями роста и развития, какие - деградации. Ценностный подход предполагает отношение к личности как к субъекту. А.И. Пригожин выделяет 2 ведущих признака субъектности личности: 1) свобода выбора; 2) понимание собственной инициативы как основы своего существования [2].

К.А. Абульханова - Славская отмечает ещё одну важную особенность ценностного подхода к развитию социальной активности: при реализации личностных ценностей возникает самоидентификация личности, её самовыражение и самореализация [3].

Список использованной литературы

1. Иванова, Л.К., Колесов, И.В. Социальная активность подростков: сущность и содержание. // Психолого - педагогический журнал Гаудеамус, № 1 (25), 2015. – С. 54 - 62.
2. Основы социально - психологической теории / Под ред. А.А. Бодалёва, А.Н.Сухова. – М., 2009. – С.84.
3. Абульханова - Славская, К.А. Типология личности и гуманистический подход // <https://psyera.ru>
4. Соколова, Е. С. Социальная активность современной российской молодежи <https://psibook.com/articles/sotsialnaya-aktivnost-sovremennoy-rossiyskoy-molodezhi.html>

© Дубровина Л.А., 2018.

Дубровина Л.А.,

к. пс. н., доцент

кафедра социальной педагогики и психологии

Карелина А.С.,

студентка 4 курса

отделения социальной педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет

имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

г. Владимир, Российская Федерация

КОРРЕКЦИЯ ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ ПОДРОСТКОВ В РАМКАХ АРТ – ТЕРАПИИ

Аннотация

В статье говорится о причинах и факторах возникновения и развития личностной тревожности в подростковом возрасте. Выделены психологические механизмы появления

личностной тревожности. Показаны возможности применения арт - терапии в коррекции личностной тревожности подростков

Ключевые слова

Тревожность, личностная тревожность, психологическая коррекция, арт - терапия, самооценка, Я - концепция.

В современной российской действительности возросло количество стрессогенных факторов, воздействующих на личность, что в свою очередь привело к увеличению эмоциональных нарушений. К таким нарушениям относится и личностная тревожность, как устойчивое патологическое состояние. Особенно чувствительны к неблагоприятным факторам подростки. Возникла проблема разработки моделей психологической коррекции личностной тревожности в подростковом возрасте.

Современные отечественные и зарубежные психологи отмечают, что появление личностной тревожности связано с накоплением неудовлетворенных актуальных потребностей. Актуальными потребностями в подростковом возрасте являются самоутверждение среди сверстников, ощущение своей успешности и референтности. Развитие позитивной Я - концепции у подростков связано с удовлетворением этих основных социально - психологических потребностей. А. М. Прихожан отмечает, что внутренний конфликт у подростков возникает при нарушении процесса удовлетворения этих основных потребностей. Внутренний конфликт приводит к возникновению противоречивой Я - концепции, на фоне которой искажается восприятие себя как успешной личности. Постоянное недовольство собой и внутреннее напряжение приводят к возникновению личностной тревожности [3].

Исходя из выделенных психологических механизмов возникновения личностной тревожности в подростковом возрасте, необходимо найти направление социально - психологической коррекции, в рамках которого возможно снижение внутреннего конфликта, удовлетворение базовых социальных потребностей личности. Направлением, удовлетворяющим эти условия, является арт - терапия. Как отмечают исследователи, арт - терапия задействует следующие основные мотивы поведения личности: а) мотив эмоциональной экспрессии — стремление субъекта выразить свои чувства и переживания в активной, действенной форме; б) мотив, реализующий потребность субъекта в самопознании; в) мотив общения, реализующий потребность вступить в коммуникацию с другими людьми, используя для этого продукты своей деятельности; г) мотив познания мира, выражающий стремление человека к исследованию окружающего мира через символизацию его в особой форме, выражающей одновременно пристрастное субъектное отношение к миру; д) мотив получения социального одобрения, подтверждения самооценки и социальной значимости личности [4]. Арт - терапия как метод психокоррекционного воздействия основывается на развитии двух базовых психологических способностей человека: символической функции мышления и воображения и творческих процессов самовыражения, формирования направленности на поиск новых, нестандартных решений проблем [4].

Переходя к модели коррекции личностной тревожности подростков в рамках арт - терапии, необходимо выделить принципы её построения. Основная цель арт - терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способностей самовыражения и самопознания. Расширение возможностей самовыражения и самопознания в искусстве, по

сравнению, например, с игрой, связано с продуктивным характером искусства — созданием эстетических продуктов, объективирующих в себе чувства, переживания и способности ребенка, облегчающих процесс коммуникации с окружающими людьми [4]. Личность самовыражается и творчески проявляется в деятельности. Деятельность предполагает наличие её субъекта [5]. А.И.Пригожин выделяет 2 ведущих признака субъектности личности: 1) свобода выбора; 2) понимание собственной инициативы как основы своего существования. Е.Ю. Райчева отмечает, что системообразующим и регулирующим фактором субъектной активности личности является самосознание, а его результатом – самоотношение, которое может быть раскрыто лишь в контексте реальных предметных и социальных отношений субъектов, за которыми стоят мотивы, связанные с самореализацией его как личности [5].

Социально - психологическая коррекция личностной тревожности подростков в рамках арт - терапии должна строиться на совместной деятельности, интересной и лично - значимой для каждого. В рамках совместной деятельности необходимо создавать условия самореализации и самоутверждения каждого подростка.

Именно такой деятельностью для подростков является коллективная творческая деятельность. Коллективная творческая деятельность - это эффективный метод воспитания, обучения и развития учащихся, основанный на позитивной деятельности активности, коллективном авторстве и положительных эмоциях.

Одним из основных компонентов творческой активности является деятельностно - эвристический. Этот компонент стимулирует подростка находить оптимальный путь достижения цели. Под эвристической деятельностью понимают психический процесс, в ходе которого решается проблема, вырабатывается новая стратегия. Таким образом, эвристическая деятельность - это разновидность человеческого мышления, в результате которой создаётся новая система действий или открываются неизвестные ранее закономерности окружающих человека объектов [5].

Таким образом, социально - психологическая коррекция личностной тревожности подростков в рамках арт - терапии должна строиться на включении их в коллективную, творческую деятельность. В процессе этой деятельности будут удовлетворяться основные социальные потребности подростков: в общении, самоутверждении и самореализации, самопринятии и самоуважении. Удовлетворение этих потребностей станет основой развития позитивной Я - концепции, являющейся необходимым условием коррекции и профилактики личностной тревожности у подростков.

Список использованной литературы

1. Дубровина, Л.А., Карелина, А.С. Социально - психологическая коррекция личностной тревожности подростков // Евразийская педагогическая конференция: сборник статей Международной научно - практической конференции.— Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». –2018. –240с. –с.215 - 218.
2. Прихожан, А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. М., 2015. - 188 с.
3. Шевандрин, Н.И. Социальная психология в образовании: Учебное пособие: В 2 ч. Ч.1: Концептуальные и прикладные основы социальной психологии. - М.:ВЛАДОС, 2007, с.32 - 45.

Дубровина Л.А.,
к. пс. н., доцент
кафедра социальной педагогики и психологии
Груздева К.Н.,
студентка 4 курса
отделения социальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
г. Владимир, Российская Федерация

СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ИХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ

Аннотация

В статье говорится о причинах и факторах возникновения аддиктивного поведения в подростковом возрасте, выделены ценностные ориентации подростков, склонных к аддиктивному поведению. Разработана модель социально - психологической профилактики аддиктивного поведения подростков через развитие их ценностных ориентаций.

Ключевые слова

Аддиктивное поведение, аддикция, ценность, ценностные ориентации, социально - психологическая профилактика.

Среди многих проблем, стоящих сегодня перед российским обществом, одно из первых мест занимает проблема зависимости, как глобальная угроза здоровью населения страны. Актуальность этой проблемы обусловлена тем, что с каждым годом происходит «омолаживание» людей, употребляющих алкоголь, табак, наркотики. Для того, чтобы эффективно работать, воздействовать на учащихся необходимо знать не только поведение, но и внутренние факторы (мотивы и ценности), которые приводят к такому поведению. В настоящее время исследование ценностно - мотивационной сферы подростка должно показать основные тенденции в процессе изменения духовных и материальных ценностей современного общества. Сегодняшние подростки через несколько лет окончательно выработают свою систему ценностей, которую должны будут воспринимать уже следующие поколения. Важно именно сейчас обозначить негативные тенденции развития ценностных ориентаций современных подростков.

Проблемой аддиктивного поведения занимались многие зарубежные и отечественные учёные. Выделяют следующие основные подходы к изучению аддиктивного поведения: медицинский подход, в рамках которого его определяют как зависимое поведение и

выделяют основные симптомы зависимости. С точки зрения социологического подхода аддиктивное поведение – это отклонение от социальной нормы. В психоаналитическом подходе – это защитное поведение, направленное на отвлечение от сомнений и переживаний в трудных ситуациях, уход от реальности. В рамках бихевиористического подхода аддиктивное поведение – это неадаптированная активность, возникшая вследствие нарушения социального научения. В когнитивном подходе аддиктивное поведение связывают с личностными особенностями, например такими, как стрессоустойчивость. В рамках экзистенциально - гуманистического подхода аддиктивное поведение появляется, когда человек теряет смысл жизни. В. Франкл отмечает, что поиск смысла возможен через ценность творчества, ценность переживаний и ценность отношений [4].

В отечественной психологии подростковый возраст рассматривается как сензитивный период для присвоения системы ценностей общества, построения картины мира, отражающей конкретно - исторический фон и особенности социальной ситуации развития подростка. Э.С. Петриченко отмечает, что современные подростки ориентированы на терминальные ценности межличностного общения, реализуемые в ближайшем окружении, в то время как их сверстники 70–80 - х годов прошлого столетия – на общественно значимые и общегуманистические ценности. Существенные сдвиги в жизни общества отражаются на формировании ценностных ориентаций современных подростков, что проявляется в преобладании ценностей, связанных с индивидуальной, личной жизнью конкретного человека, а также в значительной вариативности индивидуальных систем ценностных ориентаций [по 1, с.177].

С. Т. Сулейманова выявила, что современные подростки часто испытывают чувство разочарованности, что способствует увеличению фактов вовлечения подростков в криминальные группировки, в употребление наркотических средств, в занятие проституцией. Следствием трансформационных изменений является то, что многие подростки становятся частью маргинальной среды. Особенно опасным является то, что у некоторых подростков вырабатывается особая система ценностей, с присущей ей глубокой враждебностью к существующим общественным институтам, крайними формами социальной неприспособленности и неприятием всего существующего [4].

Социально - психологическая профилактика возникновения аддиктивного поведения у подростков должна строиться на помощи в адаптации в социуме и удовлетворении актуальных социально - психологических потребностей в самовыражении, самоутверждении среди сверстников, ощущении своей успешности и референтности. Потребности удовлетворяются в процессе деятельности. В свою очередь, деятельность развивает новые мотивы поведения. Важно профилактику основать в рамках такой деятельности, при которой будут развиваться просоциальные ценности подростков. В качестве необходимых и достаточных условий организации такой деятельности можно выделить следующее: а) подростки должны быть полноценными субъектами этой деятельности, т.е. иметь свободу выбора и понимать наличие собственной инициативы как основы своего существования; б) деятельность должна иметь общественно - значимый характер и быть лично интересной для подростков; в) связь социальной активности с личностными ценностями подростков, что приведёт к ответственности за свои поступки и принятые решения. При таком подходе совместная общественно - полезная деятельность приобретёт нравственную значимость и ценность. Эта модель должна стать основой

профилактики аддиктивного поведения подростков через развитие их ценностных ориентаций.

Список использованной литературы

1. Дубровина, Л.А., Груздева, К.Н. Ценностные ориентации современных подростков // WORLD SCIENCE: PROBLEMS AND INNOVATIONS: сборник статей XVII Международной научно - практической конференции. В 3ч. Ч. 3. –Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». –2018. –184с.– с.176 - 179.

2. Котельникова Л.А., Сайфуллина Г.М. Профилактика аддиктивного поведения в образовательных учреждениях начального профессионального образования: работа педагога - психолога со старшими подростками: Учебно - методическое пособие. – Уфа: ИРО РБ, 2012. – 104 с.

3. Петриченко, Э.С. Ценностные ориентации подростков как показатель социальной адаптации или дезадаптации // Гуманитарные научные исследования. 2014. № 8 [Электронный ресурс]. URL: <http://human.snauka.ru/2014/08/7497> (дата обращения: 12.04.2018).

4. Сулейманова, С. Т. Делинквентное поведение подростков в современном российском обществе: факторы и социальный контроль / автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата социологических наук (22.00.04). [Электронный ресурс] / С.Т. Сулейманова // – Пенза, 2006. – 25 с. – Режим доступа: URL: <http://www.pnzgu.ru> – сайт «Пензенский государственный университет». [29.02.2008].

© Дубровина Л.А., 2018,

© Груздева .К.Н., 2018.

Духавнева А.В.,

к. пед. н., доцент

Южно - Российского государственного политехнического университета (НПИ)

имени М.И. Платова,

г. Новочеркасск, РФ

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ: МИКРОИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ

Аннотация

Статья посвящена воскресной школе как образовательного учреждения для взрослых эпохи конца XIX – начала XX вв. С позиций микроисторического подхода представлена проблема поиска методов обучения взрослых

Ключевые слова

Микроисторический подход, воскресная школа, методы активизации познавательной деятельности взрослых учащихся

Размышляя об истории изучения педагогического наследия, теоретик и методолог истории педагогики Г.Б. Корнетов сформулировал предположение о том, что в

современный период она может принимать несколько контекстов: рассматриваться как междисциплинарная область знания, которая может конституироваться и в рамках педагогики, как области научных исследований теории и практики образования, и в рамках истории, как области познания прошлого человечества, и в рамках других областей познания, с которыми история педагогики оказывается связанной многими нитями (например, истории культуры) [3, 40 - 41]. Такая контекстуальность истории педагогики определяет широкий спектр научных исследовательских инструментов, среди которых отдельное место занимает микроисторический подход.

Наше внимание к микроисторическому подходу обуславливается его познавательными возможностями, выражающимися в «подчеркнутой фактологичности», «в контекстной «прорисовке» исторической детали», способной играть ключевую роль для понимания исторического явления [2, 63]. Одна из отличительных особенностей микроисторического подхода, по мнению С.В. Журавлева, заключена в возможности подойти к теоретическому обобщению эмпирическим путем, т.е. «исходя из возможно более точного анализа событий и деталей прошлого, выйти на спектр более широких трактовок и обобщений» [2, 64].

Как известно, уже в конце XIX века воскресные школы представляли собой организованные образовательные учреждения, обеспечивающие удовлетворение образовательных потребностей взрослого населения России. Однако психолого - возрастные особенности взрослых обучающихся требовали организации педагогического процесса, принципиально отличающегося от школьного. Это хорошо осознавали педагоги воскресных школ и потому искали и находили адекватные способы работы в ней. Преподаватель воскресной школы за Невской заставой В.Р. Менжинская вспоминала: «Не было у нас в школе книг, пособий, все, что было нужно, тащили преподаватели из города за несколько верст, не было места, где расставлялись приборы, не было времени производить наблюдения. А, все - таки, наперекор судьбе, мы тащили книги, приборы, доставали для учеников билеты в театры и на лекции» [1, 18].

Архивные материалы о воскресных школах Шлиссельбургского тракта содержат уникальную информацию - описаний уроков, иллюстрирующих методы активизации познавательной деятельности взрослых учащихся.

Педагог Е.А. Кувшинская «умела лекцию в большой в несколько сот человек – незнакомой аудитории превратить в оживленную беседу, в которой принимала участие вся масса. Она ставила один за другим ряд вопросов, помогавших постепенно вскрыть сущность темы, краткими сильными предложениями обобщала часто односложные ответы, которые неслись ей в ответ из возбужденной аудитории, давала в ярких красках дополняющую картину, снова прибегала к вопросам и заканчивала четкими, ясными выводами, преподнесенными с таким подъемом, что не оставалось равнодушного человека в зале» [1, 16].

«Любимец» воскресной школы В.Я. Аврамов, преподававший геометрию, умел держать на своих уроках учеников в «полном напряжении». «Лучше в баню на потолок, чем к Вячеславу Яковлевичу на доску, - говорили взрослые ученики, - кажется, что в мозгу все шевелится» [1, 17]. Менжинская В.Р. вспоминала об этих уроках: «Чтобы продержать их (учеников – Д.А.) два часа в непрерывной умственной работе, требовалось страшное напряжение самого преподавателя, умение расшевелить, ни минуты не терять из виду слушателей, менять серьезный тон на шуточный, знание сил каждого ученика, а главное,

безоговорочное вкладывание всего себя со стороны преподавателя. Всем этим владел В.Я. Аврамов и его соратник В.И. Бауман, вылезавший из класса с ног до головы осыпанный мелом. «Нельзя не работать, когда видишь, как он убивается», – говорили ученики [1, 17].

Высокие профессиональные установки педагогов воскресных школ вели к разработке новых для образовательной практики эпохи конца XIX - начала XX века методов обучения: проблемного, исследовательского, диалогового, т.е. методов, которые обеспечивали достижение поставленных целей. И в этом контексте воскресные школы представляли собой «передовые авангарды», «разведочные отряды», которые впервые в отечественной науке и практике определяли и разрабатывали педагогические основы образования взрослых.

Список использованной литературы

1. Воспоминания о воскресных школах 1890 - х г. // Научный архив Российской академии образования (НА РАО). Ф. 7. Оп. 1. Д. 21.
2. Журавлев С.В. Микроистория: заметки о современном состоянии и перспективах изучения // Человек на исторических поворотах XX века / Под ред. А.Н. Ефемеевой, А.Ю. Рожкова. – Краснодар, 2006.
3. Корнетов Г.Б. Три ракурса изучения педагогического наследия прошлого: история педагогики, педагогическая история, историческая педагогика // Историко - педагогический журнал. 2017. № 1. С.38 - 55.

© Духавнева А.В., 2018

Егармин А.А.

студент 3 курса РГППУ,
г. Екатеринбург, РФ

Окуловская А.Г.

старший преподаватель РГППУ,
г. Екатеринбург, РФ

ВЛИЯНИЕ ВИДЕОИГР НА СОВРЕМЕННУЮ МОЛОДЕЖЬ

Аннотация

В статье проанализированы тенденции в современной в игровой культуре: виртуализация сознания, эгоизация и индивидуализация игрового процесса и искажение сути игр. Показан разрыв между педагогической теорией игры и состоянием современной игровой практики детей и молодежи. Обозначена проблема ответственности современных взрослых за качество личности будущих поколений.

Ключевые слова:

Видеоигры, Компьютерные игры, Виртуализация сознания, молодежь, Культура современных игр.

Людская культура в течении столетий испытывала различного рода перемены, которые то ограничивали, то провоцировали её формирование. Часто неоднозначность оценок и

суждений о тех или других явлениях, фактах или событиях получали статус противоречий, решение каковых являлось двигающей мощью формирования культуры общества. У современных людей свойственна направленность изменения этнических отличительных черт, обычаев, усваивание отдельными народами чужих стандартов и способов окультуривания младших поколений, что приводит к развитию у молодежи смешанной этнокультурной идентичности, двойственности во взглядах, суждениях, эталонах.

Особенно выразительны перемены, проистекающие с людьми, показывающиеся в игровых увлечениях младшего поколения, так как эта доля общества особенно подвержена переменам, открыта к сторонним влияниям, менее устойчива к воздействиям других культур. Младшее поколение стремительнее осваивает и проецирует в прочие социальные слои культурные нормы, принесенные прогрессом, становится проводником новых культурных норм, находя в этом доступность, открытость к переменам, стремление к переустройству общества. Но подобная восприимчивость к новизне не всегда имеет положительное значение, в особенности если речь идет о отрицании культурных стереотипов собственного народа и замещении их чужими – эти явления обнаруживаются в формировании видеоигровой культуры современной молодежи. Причем особенно убедительно свою расположенность к подобным переменам показывает юношество, все реже показывая типичные, свойственные для их этноса и склада ума особенности и человеческие свойства.

Культурная неясность расшатывает классические формы и методы передачи культуры. В собственном социальном формировании дети ориентируются уже не на старших, а на собственных ровесников. Именно игра в данном случае может формировать области, характеризующиеся открытостью ребенка к восприятию культурных обычаев иных народов. Игра становится школой нестандартного поведения, а своеобразное прогнозирование социальных взаимоотношений считается основной деятельностью растущего ребенка согласно совершенствованию и управлению своим действием. Характер и сущность образования нынешней видеоигровой культуры показывает стабильную направленность утраты ею народного своеобразия. Народные игры практически ушли от игровой культуры, освободив место, что моментально занялось «суррогатом» игровой индустрии – телешоу, азартными играми, соревнованиями на грани дозволенного и запрещенного. В нынешнем «водовороте» культур прослеживается процесс интеграции иностранной видеоигровой культуры, в которой ребенку весьма сложно обрести свою неповторимость и установить актуальные ценности.

Современная культурная обстановка в российском обществе характеризуется вторжением игры во все без исключения сферы человеческого быта – подобное явление приобрело название игроизации, на что обращают внимание многочисленные популярные философы и социологи. Последствием интенсивного распространения данного явления становится облегчение социальных смыслов существования человека и обесценивание ценностей содержания классической культуры. Упрощение игровых форм ослабляет их культурный и нравственный потенциал. Культура, впитываемая игрой элементарного характера, предлагает обесмысливание жизни, целью которой делается получение обычных удовольствий от простых игровых форм. Совместно с этим игра равно как модель организации преподавания удаляется от нынешнего образования, что значительно ослабляет образовательный процесс, так как подобным способом из образования совместно

с игрой отходят и эмоции, что значительно уменьшает качество подготовки профессионалов в высших учебных заведениях.

Эти явления, схожи с отрицательными тенденциями в формировании нынешней видеоигровой культуры младшего поколения – общественного отчуждения, виртуализации сознания, эгоизации и индивидуализации игрового процесса. Любая из данных тенденций имеет свое отображение в содержании игры и последствия действий, проявляясь в наиболее свойственных чертах общественного поведения молодежи и взаимоотношениях между ними, в наборе значимых для них ценностей, в преобладающих параметрах молодежной субкультуры.

Данные движения ограничены большим количеством условий, среди которых – научный прогресс, свершения в области медиаиндустрии, в которых человеческая индивидуальность обезличивается, усредняется, стереотипизируется. Условия отчуждения прячутся, в персональных особенностях людей и формирующейся ситуации в социальной жизни человека. Помимо этого, одобряемые обществом варианты существования зачастую просят от человека неосуществимого. Эти же условия формируются и в молодежной культуре видеоигр, многие из которых никак не отвечают мотивам молодежи, их характеру, возможностям, а команда в игре потребует от игрока, не способного стать самостоятельным – быть независимым, от эмоционально уязвимого и беспокойного – контролировать себя. Человек не видит смысла в своем участии в команде, в достижении цели игры, разочарован в тех, с кем играет, не в силах разрушить барьер непонимания. И он удаляется в сторону, предоставляя свое место иным – более опытным и успешным. Однако, такие личности готовы получить умения независимого действия и духовно преобразить себя при помощи «игр - фантазий».

Социальное отгораживание может обладать индивидуальным и групповым характером. Независимость человека, осознающего свою самостоятельность, не вызывает тревог и опасений. Самоизоляция ребенка изгоя, который находится под гнетом комплекса неполноценности, – весьма значительная социальная проблема. Но игра – это "палка о двух концах", так как она в некоторых вариантах выступает результативным учебным средством, в других – антиучебным. Таким образом, неправильное её применение может не только не остановить интенсивность общественной самоизоляции детей, однако и повысить её. Проявление общественного отгораживания сформировано нынешней обстановкой создания общества, постепенной потерей людьми собственной оригинальности. Данные явления обусловлены научным прогрессом и достижениями в области медиаиндустрии, в которых детская индивидуальность обезличивается, усредняется, стереотипизируется.

Уход в условную действительность легче в целом реализовать при помощи персонального компьютера. Особенно опасна эта тенденция для тех детей и подростков, которые предпочли в качестве ухода «жизнь - блуждание по виртуальной действительности».

Зависимые от компьютерных игр подростки и взрослые отличаются повышенной тревожностью, депрессивным фоном настроения, проблемами во взаимоотношениях с близкими. Любая компьютерная игра представляет собой упрощенную модель подлинной жизни, а компьютерная графика позволяет создать «эффект присутствия», чтобы играющий мог уйти от жизненных проблем [1, с. 110 - 120]. У игрока, увлеченного компьютерной

игрой, возникает иллюзия обратимости действия и ощущение вечности, возобновляемости существования. Таким образом, компьютерная виртуальная реальность – это ещё одна разновидность «игры - грёзья», позволяющая ребенку забытья, уйти от проблем реальной жизни, ощущая себя «вне времени».

Список литературы:

1. Бурлаков И.В. Б 84 Номо Gamer: Психология компьютерных игр. — М.: Независимая фирма “Класс”, 2000. — (Библиотека психологии и психотерапии, вып. 86).
2. Компьютерная игра как жанр художественного творчества на рубеже XX - XXI веков: диссертация кандидата искусствоведения: 17.00.09 / Югай Инга Игоревна; [Место защиты: С. - Петерб. гуманитар. ун - т профсоюзов]. - Санкт - Петербург, 2008.
3. Казакова Н.Ю. Парадигма развития гейм - дизайна как вида проектной деятельности на основании этапов развития аппаратной части // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2016. №35.
4. Скоморох Маргарита Марковна Компьютерные игры и утопия интерактивности: на что способны геймеры? // Международный журнал исследований культуры. 2014. №2 (15).
© Егармин А.А., Окуловская А.Г., 2018

Ерохина О.В.

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Детский сад № 182 «Золотой ключик»

Самарской области, г. Тольятти Российской Федерации

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ, КАК ИНСТРУМЕНТ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

«Взаимодействие разных культур является многовековой традицией нашей общественной и государственной жизни, а национальное многообразие народов России подлинным богатством страны. И потому мы полностью поддерживаем деятельность, направленную на утверждение культуры мира и толерантности как необходимых условий диалога цивилизаций».

В.В. Путин

Актуальность проблемы связана с модернизацией образовательной системы, где центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в поликультурном пространстве. Резкий подъем национального самосознания, стремление к этнической и этнокультурной самоидентификации обуславливают огромный интерес народов не только к своей национальной культуре, но и к культуре народов ближайшего и отдаленного национального окружения. Наша страна относится к поликультурным и полиэтническим сообществам. Необходимость обеспечить в ней толерантное сосуществование больших и

малых народов порождает потребность в поликультурном воспитании как инструменте и принципе образовательной политики.

Ключевые слова: Поликультурное воспитание, этнос, краеведение, этнопедагогика, толерантность, этнокультурная воспитанность.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека, это время первоначального становления личности, формирование основ самосознания и индивидуальности ребенка и очень важно посеять, и вырастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому, семейным ценностям, Отечеству.

В концепции дошкольного воспитания ставится задача – приобретение основ личностной культуры, её базиса, соответствующего общечеловеческим духовным ценностям. Формирование поликультурной личности определяют конкретные задачи поликультурного воспитания дошкольников.

Поликультурное воспитание – это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм народов региона, где проживают маленькие дети.

В качестве критериев оценки этнокультурной воспитанности детей выделены: ценностно - смысловое отношение к национально - культурным традициям (этническая осведомлённость – знание истории, традиций, норм, правил поведения и общения своего народа; интерес к этнической принадлежности, система личностных ценностных ориентации, в соответствии с иерархией групповых ценностей, принятых в этническом сообществе) [2, с. 424].

В настоящее время большое внимание стало уделяться воспитанию подрастающего поколения на народных традициях, распространению идей этнопедагогика, приобщению детей к сокровищам народных культур с целью возрождения, сохранения и развития неиссякаемого источника мудрости и исторического опыта народа, формирования национального самосознания детей и юношества – достойных представителей своего этноса, носителей своей национальной культуры [2, с. 24].

В «Национальной доктрине образования в РФ» говорится, что «система образования призвана обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, поддержку этнической самобытности народов России, гуманистических традиций, сохранение языков и культур малых народов Российской Федерации».

Более того, приобщение дошкольников к народной культуре становится социальным заказом общества, что отражено в Законе об образовании РФ.

По утверждению А.И. Арнольдовой, Н.П. Денисюк, Г.Н. Волковой, приобщение к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторической самобытности нашего многонационального государства.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление детей с историческим, культурным, национальным, природно - экологическим своеобразием родного региона.

Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует вовлечению дошкольников в краеведческую деятельность и дает возможность расширению

знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни, о народах проживающих на территории края.

Толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают [1].

Для нашего региона работа по сохранению исторической памяти народов является наиболее актуальной, так как в Самарской области проживают граждане более ста национальностей. Наиболее многочисленно представлены этносы: русские, татары, чуваши, мордва. Все этносы имеют разный ландшафт и различное прошлое, у каждого своё видение мира, поэтому общечеловеческой культуры, одинаковой для всех, не существует.

Наш детский сад по поликультурному воспитанию работает, опираясь на парциальную программу «Краеведение: Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.

Работа по данной проблеме строится на народных традициях, распространения идеи поликультурного воспитания, приобщения детей к народной культуре с целью её сохранения, возрождения и развития как неиссякаемого источника мудрости и исторического опыта народа, формирования национального самосознания детей – достойных представителей своего этноса, носителя своей национальной культуры.

Используя в работе с детьми краеведческий материал, стараемся воспитывать патриотические чувства, уважение к народным традициям, приобщению детей к ценностям родной музыкальной культуры и культуры других народностей.

Доступные восприятию ребенка элементы культуры (язык, устное народное творчество, декоративно - прикладное, музыкальное искусство и др.) составляют содержательную основу становления этнической толерантности [3].

Наша работа стоит по нескольким направлениям: повышение уровня знаний детей о народах Поволжья, их праздниках, народных играх, традициях и обычаях; Повышение уровня воспитательной работы в учреждении, профессионального мастерства педагогов и родителей в воспитании детей на основе полученных знаний; Обогащение родительского опыта идеями этнопедагогике, посредством поддержки семьи в воспитании национального самосознания ребенка.

Для реализации содержания каждого направления в полном объеме, мы на каждой возрастной ступени даем детям определенный круг сведений, исходя из общей задачи этнокультурного компонента в поликультурном воспитании.

В работе с детьми используем разнообразные средства: устное народное творчество; художественная литература; дидактическая игра, народная игрушка и национальная кукла; декоративно - прикладное искусство, живопись; музыка; этнические мини - музеи; общение с представителями разных национальностей; национальные кушанья; народные подвижные игры, которые дают возможность детям окунуться в атмосферу общей радости и веселья, заманивают к участию в городских праздниках (Масленица, Рождество, Пасха, Науруз, Курбан байрам, Сабантуй).

Широко в своей деятельности применяем фольклор, его жанры, средства, методы, так как именно они наиболее полно восполняют всю картину народной жизни, дают яркую картину быта народа, его нравственности, духовности.

Постигая региональную культуру, дошкольники усваивают этнические нормы и правила, предписывающие симпатию, дружелюбие и уважение к сверстникам и взрослым различных национальностей, интерес к их жизни, их культуре. Познавание национальных традиций народов живущих на нашей территории происходит через их анализ и сравнение.

Таким образом, этнокультурный компонент в поликультурном воспитании – это реальная форма функционирования федерального стандарта в нашем регионе.

Основываясь на традициях этнопедагогике, он выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций и обладает определенными дидактическими и воспитательными возможностями: обеспечивает единство и преемственность содержания образования в рамках региона и Российской Федерации, решая задачу целостности образовательного пространства; позволяет использовать идеи индивидуально - личностного воспитания и обучения; влияет на процесс социализации личности ребенка; создает условия для возрождения национальной культуры, воспитания патриотизма; способствует адаптации к окружающей социальной и природной среде в условиях нашего региона.

Список использованной литературы:

1. Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика: учеб. пособие для студ. Высш. Учеб. заведений / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. – М.: Издат. центр «Академия», 2007. – 240 с.
2. Давидчук, А. Н. Обучение и игра.– М.: Мозайка - Синтез, 2006. – 269 с.
3. Литературная энциклопедия: Загадки. М., 2003, т. 2, с. 970.
4. Путин В.В. Россия на рубеже тысячелетия // Моё Отечество. –2000. –№1.– С.4 – 19.

© Ерохина С.В., 2018

Жамбалова М.М.

магистрант ИФМК, гр. 18262м

Улан - Удэ

Zhambalova M.M.

КОНЦЕПТ «РОЖДЕСТВО» В НЕМЕЦКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

CONCEPT “CHRISTMAS” IN GERMAN WORLDVIEW LINGUO CULTURE

***Аннотация:** праздник является одной из ритуализированных форм культуры, с точки зрения лингвокультурологического подхода к рассмотрению языка, возникает необходимость рассмотрения праздника (дефиниции слова, его этимологии), а также функций праздника. В данной статье рассматривается лингвокультурологическое поле «Рождество» в немецкой лингвокультуре, словообразовательная структура слова, а также сценарий «рождества», как ритуала, носящего некий особый сакральный смысл (словесные маркеры, действенные и предметные) с точки зрения лингвокультурологии, кроме того, рассматривается семиотика «Рождества», как особое проявление праздника, поскольку символы Рождества несут отличительный характер.*

Annotation: *The feast is one of the sacramental culture form, from the linguo cultural approach to language study there is a need to consider the word “feast” (its definition, etymology) and its functions. The article discusses the field “Christmas” in German culture, the word formation and the script “Christmas”, as a ritual, that has a sacramental sense (the markup words, action and substantive markups). And also Christmas’semiotic was considered as a special feast’s manifestation.*

Ключевые слова: *праздник, Рождество, лингвокультурология, семиотика, сценарий, номинация, этимология, культура, Fest, Feier, Weihnachten, Kultur, Kulturologie, Ritual, Semiotik.*

Key words: *feast, Christmas, semiotic, script, nomination, etymology, culture.*

Рассмотрение тех или иных концептов с точки зрения лингвокультурного пространства невозможно без рассмотрения лингвокультурологии, как отдельной отрасли лингвистики. Так, по мнению В.А. Масловой, лингвокультурология является отраслью лингвистики, возникшей на стыке лингвистики и культурологии, исследующей проявления культуры народа, отразившиеся и закрепившиеся в языке [6, с. 6].

Праздник – это феномен культуры и один из видов ее проявления. Праздник является важным фактором аккультурации, то есть способствует принятию человеком общественных норм и ценностей, в зависимости от того, в какой социокультурной среде человек находится. С этой точки зрения, рассмотрение концепта «Рождество» в немецком лингвокультурном пространстве, невозможно без подробного разъяснения таких понятий как «праздник», «сценарий», «концепт», «лингвокультурема».

Существует множество понятий слова «праздник», которые связаны с тем, что праздник, как социальное явление, возник еще до становления христианства и других религий. Праздник был присущ также, например, язычеству и служил одним из способов воздействия на социум. Рассмотрим этимологию происхождения этого слова в немецком языке. В большинстве европейских языков, «праздник» имеет латинское происхождение «fest / fer». М. И. Воловикова приводит следующее его определение: dies festus; frista; feria «день, свободный от работ». Основная задача праздника – «восстановление гармонии между человеком и природой» [3, с. 32].

Лексические единицы, которые участвуют в вербальной экспликации сценария, могут быть представлены в виде «иерархической системы единиц лингвокультурологического поля – лингвокультурем» [4, с. 24]. По мнению В.В. Воробьева, целесообразным будет рассматривать лингвокультурему, как особый микрофрейм, то есть как некий блок знаний о культуре, который выражен языковой формой и представлен на уровне языка знаком, лексическим значением [4, с. 67].

Рассмотрим лингвокультурологическое поле «Рождество». Лингвокультуремы (единицы) данного поля можно представить в виде фрейма.

Ядром поля являются общепринятые номинации. В немецком языке *Weihnachten* «рождество» – религиозный праздник. Особенностью религиозных номинаций является то, что концептуальную структуру названных единиц образуют составляющие разной природы (эмоциональные, логические, чувственно - наглядные) [5, с. 68]. Этимология слова *Weihnachten* принадлежит средневехненемецкому «wiehnnachten – ze wihen nahten = in den heiligen Nächten (в святую ночь), то есть «die heiligen Mittwinternächte (святые ночи

середины зимы)» [11, с. 323]. В состав номинации *Weihnachten* включена лексема *weih* «святой» и *nachten* – множественное число существительного *Nacht* «ночь».

Следует отметить словообразовательную структуру слова *Weihnachtsheiligabend*, которая включает синонимичные лексемы «*weih*» и «*heilig*», означающие «святой», возникшие в разный временной период.

Словарь немецкого языка DUDEN дает следующее определение слова *Fest*: 1) *Fest* – [größere] gesellschaftliche Veranstaltung» - «Праздник – это (большое) общественное мероприятие»; 2) *einzelner hoher kirchlicher Feiertag (oder 2 aufeinanderfolgende)* - «главный христианский церковный праздник, (либо 2 праздника, следующие друг за другом) [12, с. 254].

В словаре *Basiswörterbuch. Deutsch als Fremdsprache* приводится следующее толкование данной лексемы: 1) *Feier, fröhliche Veranstaltung: ein Fest feiern* - Праздник, радостное мероприятие: праздновать / отмечать праздник); 2) *religiöser, kirchlicher Feiertag: Ostern ist ein bewegliches Fest* - Религиозный, церковный праздник: Пасха – это «подвижный» (перемещающийся) праздник) [8, с. 186].

Словарь *Wahrig Deutsches Wörterbuch* [13, с. 217] дает одну дефиницию слову *Fest* – «größere Feier» - Большой праздник.

Онлайн - словарь *slovopectia* толкует слово *Fest* как «1) eine Veranstaltung, bei der mehrere Menschen miteinander (aus irgendeinem Anlass) feiern (мероприятие по какому - либо поводу, которое множество людей празднуют друг с другом); 2) ein Feiertag aus kirchlichem oder weltlichem Anlass (праздничный день по религиозной или светской причине)» [интернет - ссылка; дата обращения]. Ядром значения данной лексемы является ее религиозный характер.

Периферию лингвокультурологического поля составляют метафорические номинации, которые могут замещать прототипы наименования Рождества, например, *der glückliche Abend* (счастливый вечер), *das nahende Fest* (приближающийся праздник / грядущий праздник).

Лингвокультурологическое поле *Weihnachten* включает ряд других наименований, а именно темпоральные гипонимы, конкретизирующие этапы празднования Рождества: *Weihnachtsabend* «Сочельник», *Weihnachtstag* «Рождественский день» / *Weihnachtsfeiertage* «период празднования Рождества (от первого Адвента и до дня Рождества)», *Weihnachtszeit* «святки (период от Рождества до святок (6 января))». Позитивную коннотацию номинации репрезентируют дериваты: *Weihnachtslied* - «Рождественская песня», которая воспевает праздник и ассоциируется, в представлении немцев, с волшебным предрождественским и рождественским временем; *schöne Dichtung* - «Прекрасное стихотворение» на рождественскую тему посвящается чему - то возвышенному, необыкновенному).

Современные немецкие ученые и публицисты рассматривают праздник в качестве одной из форм воздействия на общество. Так, *Sandra Propp (Sandra Rühr)* и *Eva Wattolik (Eva Wattolik)* в книге «*Medien im Fest - Feste im Medium*» (2014) отмечают их «исключительность», т.к. по наблюдениям авторов для одних праздники являются *способом самоидентификации*, а в обществе выполняют *стабилизирующую функцию*. Праздник может трактоваться в самых различных вариациях, его границы по отношению к повседневной жизни не столь четко выражены [14, с. 11]. Причина кроется в том, что в праздничный период индивид обретает возможность гораздо более полной жизни, чем в

будни. В связи с чем возникает вопрос, относятся ли такие современные виды досуга как вечеринка, шоу или тематическая встреча, к способам самоидентификации или нацелены на стабилизирующее воздействие в обществе. С другой стороны, стоит рассмотреть возможность об использовании различных видов праздничных мероприятий для решения социальных проблем все более дифференцированного общества и тем самым оказывая на него стабилизирующее воздействие.

Социолог Герберт Виллемс (Herbert Willems) рассматривает праздник как «особый ритуал» и говорит об особом значении ритуалов в современном обществе. Он назвал ритуал «культурным феноменом» [15, с. 399] и интегрировал в это понятие различные составляющие, в числе которых также находится праздник. По мнению Г. Виллемса, ритуалы являются принципами организации порядка, которые отвечают современной общественной структуре. Эти принципы, с одной стороны, приспособляются к изменяющимся внешним условиям, в частности к появлению новых видов праздников: вечеринка, шоу, event (встреча); с другой стороны, старые формы праздников сохраняются, приобретая иногда новые формы и функции (das Netz feiern (термин Thomas Nachreiner) «празднование в сети» - новой формой праздника стало проведение праздника в онлайн режиме).

Праздник обычно рассматривается в качестве ритуала, имеющего исторические корни и представляющего собой ряд последовательных действий, несущих некий особый сакральный смысл. Так, например, самый главный христианский праздник «Рождество» проводится по определенному, давно сложившемуся сценарию, который включает в себя: единство вербального, реального, а также акционального планов, то есть состоит из *единства словесного, предметного и действенного* [9, с. 46].

Сценарий носит динамический характер. Как подчеркивает Н. Н. Болдырев, «сценарий является динамически представленным фреймом, то есть определенную последовательность этапов, эпизодов, разворачивающихся во времени» [2, с. 37]. Особенностью сценария (как формы выражения ритуализированных действий) также является его культурологическая маркированность, которая выражена тем, что сценарий можно отнести к «апостериорным концептам» (термин, Ю.С. Степанова), которые являются константами культуры, постоянно присутствующим концептом, который стабилен в своем ядре [7, с. 78].

К словесным маркерам Рождества относятся поздравления в устной и письменной коммуникации:

- а) устные поздравления: тосты.
- б) письменные поздравления: открытки, электронные письма.

К предметным маркерам Рождества относятся прежде всего:

а) символы: Санта Клаус (Вайнахтсман (в Германии)), рождественская елка, рождественский венок, адвент календарь, сувениры, подарки, рождественские песни [10, с. 143].

б) приготовления к празднику в масштабах страны: рождественские елки на центральных площадях, иллюминация, рождественские ярмарки, рождественские распродажи в магазинах.

в) семейные приготовления к празднику: елка, рождественские блюда, игрушки, подарки, костюмы для детей, свечи, поделки с детьми.

К действительному маркеру Рождества относятся сценарий. Сценарий можно представить тремя этапами: завязкой, кульминацией и развязкой [1, с. 58]. В свою очередь, такие этапы сценария соответствуют проведению любого ритуального действия: подготовка к проведению, исполнение, оценка результатов ритуала [5, с. 66]. Примером сценария Рождества может служить следующий сценарий:

1. Подготовка к рождеству: дома, в кругу семьи, демонстрируя сплоченность рода, подчеркивая родство по крови. Традиция проведения рождества в кругу семьи передается из поколения в поколение: дети получают подарки от Николауса (6 декабря), а затем в канун Рождества, учатся готовить Рождественские поделки в школе и блюда – дома. Как следствие, со временем, такого рода подготовка закрепляется в семье и передается следующим поколениям.

2. Посещение храма, акцентируя родство по вере, приобщение к серьезной и высокой духовности. Рождественские церковные службы имеют особое значение для верующих людей, поскольку именно в этих службах участвуют не только взрослые (которые читают отрывки из Библии), но и дети, которые помогают священнику в проведении службы и ритуалов. Безусловно, участие всей семьи в богослужении объединяет семьи, а также подчеркивает единство людей перед Богом.

3. Массовое гуляние / празднество на площадях, главных улицах «вокруг елки», что подчеркивало единство социума, давало возможность проявления естественного, природного в человеке в рамках национальной культуры. Единение в рамках социума характерно еще для времен первобытных, когда возле (вокруг) центрального символа события (праздника), например, огня, совершались ритуалы / празднования.

В заключение отметим, что те лексические единицы, которые репрезентируют доминанты праздника, могут быть представлены в виде лингвокультурологического поля, включающего в себя: ядро, периферию. Ядром лингвокультурологического поля в данном случае будет общепринятое наименование праздника (Weihnachten), периферию составляют темпоральные номинации, которые, разграничивают Рождество временными рамками, «уточняя» в какой период времени происходит то или иное рождественское событие. А также некоторые метафорические номинации, такие как, например, *der glückliche Abend* (счастливый вечер), *das nahende Fest* (приближающийся праздник / грядущий праздник).

Номинации Рождества репрезентуют очень важную часть немецкой культуры, которая связана с развитием немецкого этноса, культуры, и которая развивалась исторически и социокультурно с течением времени.

Список использованной литературы

1. Бабушкин А.П. Типы концептов в лексико - фразеологической семантике языка / А.П. Бабушкин. - Воронеж: издательство Воронежского государственного университета, 1996. - 330 с.
2. Болдырев Н.Н. Когнитивная семантика / Болдырев Н.Н. - Тамбов: издательство ТГУ, 2000. - 123 с.
3. Воловикова М.И. Психология и праздник. Праздник в жизни человека / М. И. Воловикова. - Москва: ПЕР ЭС, 2003. - 144 с.

4. Воробьев В.В. Культурологическая парадигма русского языка / В.В. Воробьев. - Москва: ИРЯП, 1994. - 76 с.
5. Дронова Н.П. «Рождество» в немецкой картине мира. Лингвокультурологический аспект / Н.П. Дронова, Е.В. Зеленева. Вопросы когнитивной лингвистики, выпуск №4 (017). – 2008, с 64 - 73.
6. Маслова В.А. Лингвокультурология / В.А. Маслова. - Москва: Академия, 2001. - 208 с.
7. Степанов Ю.С. Константы: словарь русской культуры. Опыт исследования / Ю.С. Степанов. - Москва: языки русской культуры, 1997. - 824 с.
8. Толстой Н.И. Избранные труды. Том 3. Очерки по славянскому языкознанию / Н.И. Толстой. - Москва: Языки русской культуры, 1999. - 464 с.
9. Basiswörterbuch Deutsch als Fremdsprache, Dudenverlag, 2013.
10. Becker - Huberti M. Ferien – Feste – Jahreszeiten. Lebendige Bräuche im ganzen Jahr / Manfred Becker - Huberti. - Freiburg: Herder, 1998. - 480 s.
11. Das Herkunftswörterbuch Etymologie der deutschen Sprache, Dudenverlag, Marke: 2013. – 960 s.
12. Duden Deutsches Universalwörterbuch. Mannheim: Bibliografisches Institut & F.A. Brockhaus, 2003.
13. Wahrig - Burfeind Renate. Wahrig Deutsches Wörterbuch / R. Wahrig - Burfeind: Wissenmedia, 2010. - 1728 s.
14. Wattoлик E. Medien im Fest - Feste im Medium / Eva Wattoлик, Sandra Rühr. - Köln: Halem, 2017. - 18 s.
15. Willems H. Ritualität und Grenze: Rituale und Zeremonien der Gegenwartsgesellschaft / Herbert Willems, Erika Fischer - Lichte - Tübingen und Basel: Francke, 2003. - 458 s.

© Жамбалова М.М. 2018

Желудев А. И.

Преподаватель ГАПОУ «Колледж предпринимательства № 11»
г. Москва, РФ

ПОВЫШЕНИЕ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ЗА СЧЕТ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ПЕДАГОГА

Аннотация: в представленной статье затронуты вопросы взаимосвязи заинтересованности учащихся в образовательном процессе и личных качеств преподавателей, а кроме этого описан практический опыт выявления качеств преподавателей, имеющих самое важное значение для учащихся СПО. Показанные практические сведения и результаты данной разработки имеют исключительно ознакомительный характер и, по своей сути, носят рекомендательный характер Их можно применять в показанном виде или с отдельными изменениями и дополнениями, учитывая конкретные цели и задачи конкретного преподавателя.

Основные ключевые слова: педагогические проблемы, качества педагога, учебно - воспитательная деятельность, идеальный педагог, образ педагога.

Высокоэффективное совершенствование любого общества возможно только тогда, когда каждый из дееспособных членов общества сможет проявлять свою инициативу и максимальную заинтересованность при осуществлении своей творческой или профессиональной работы. Основными ориентирами современного образования являются совершенно свободное, самостоятельное и разностороннее развитие людей, проявление творческой инициативы. Общим итогом такой перемены курса должен быть конкретный человек, умеющий обучаться и знающий, что и как для всего этого необходимо делать. Ответчиком за позитивное решение такой важной задачи является система современного образования. Разумеется, даже самые лучшие реформы не смогут быстро привести к позитивным результатам в недалеком будущем. Действительно, понадобятся десятилетия, чтобы совершенно поменять уже устоявшуюся систему. Только новые поколения смогут оценить нововведения. Перемены в современном образовательном процессе осуществляются с довольно большой скоростью, именно поэтому далеко не все образовательные учреждения могут успевать за ними. Это одна из ключевых проблем и сложностей, которые оказывают довольно существенное общее влияние на все педагогическое сообщество в целом. Следствием этого является то, что многие преподаватели предпочитают учить «по старинке», используя свой практический педагогический опыт и стандартные педагогические приемы и методики.

Если обращаться к личному уже свыше 10 - ти летнему практическому опыту педагога и активной работе в сфере среднего профобразования, то хочу сказать более детально проблемах, которые нередко встречаются педагогам при их ежедневной работе с учениками. Как правило, это довольно частые прогулы учеников, малая заинтересованность учащихся в изучении предметов, низкая общая успеваемость и т.д. Разумеется, ситуации бывают самые разнообразные, и обычно все это зависит от проходного балла, общей мотивации абитуриентов, качества знаний и т.д. Безусловно, полную ответственность за учебу на подростков и молодых людей, находящихся в юном возрасте, который характеризуется полярностью психики – не стоит. Такие характерные особенности психики могут быть ярко выражены в:

- отсутствию стремления и желания что - то делать;
 - настойчивости и импульсивности, целеустремленности;
 - безапелляционности в своих личных мнениях и суждениях, повышенной самоуверенности, которая нередко молниеносно может быть заменена неуверенностью в себе и излишней ранимостью;
 - желании уединиться, которое заменяется большой нуждой в активном общении и т.д.
- [1, с. 147].

Если брать во внимание ранее сказанное, то стоит обратить повышенное внимание на то, что работая, преподаватель всегда должен учитывать характерные индивидуальные особенности общего психологического состояния учащихся, находящихся в возрастной группе 16 до 20 лет, а кроме этого четко осознавать, какими личными качествами должен обладать сам. Если брать во внимание точку зрения преподавателя, то это одно, если учитывать мнение студентов, то это совершенно другое. Выявив такую проблему, стоит подумать, а каким образом должен выглядеть «хороший» педагог СПО для учащегося.

С подобными целями был создан специальный лист - опросник, в котором, основываясь на разнообразных профиограммах, было написано 19 - ь важнейших характеристик педагога. Учащимся предложили выставить свои приоритеты по перечисленным качествам, чтобы описать «хорошего» педагога, в прямой зависимости от их личного мнения. Соответственно, большие баллы были присвоены самым значимым качествам, и постепенно по убыванию. Наиболее незначимый параметр получил 1 балл. Потом были подсчитаны и составлены процентные характеристики общих полученных результатов, с которыми можно познакомиться в специальной таблице 1.

Таблица 1. «Общая значимость качеств преподавателя для учащихся СПО»

| Качества | Общая ценность качества преподавателя в % |
|---|--|
| Знания новейших достижений в науке, технике и инновационных технологий по своей учебной дисциплине | 3,4 |
| Умение использовать педагогические и психологические приемы | 5,7 |
| Показ отличной эрудиции в разнообразных отраслях знаний | 3,3 |
| Показ четкой дикции, общей культуры в речи, оптимального темпа изложения | 6,1 |
| Человеколюбие и тактичность по отношению к учащимся | 5,4 |
| Порядочность и сердечность | 6,6 |
| Преподнесение учебных материалов в ясной, доступной форме, акцентирование внимания на основных моментах, подробное разъяснение «проблемных» мест, создания логической цепочки при объяснениях | 6,8 |
| Общая манера поведения, хороший внешний вид | 3,7 |
| Беспристрастность при оценке знаний учащихся | 6,7 |
| Устремленность применяемых в обучении материалов для будущей общественной и профессиональной работы | 4,8 |
| Мотивация к активной деятельности в аудитории, навыки овладения вниманием аудитории | 5,0 |
| Применение специальных видео демонстраций и презентаций | 2,8 |
| Общий интерес к работе и творческий подход | 4,6 |
| Способность терпения | 6,4 |
| Справедливость, требовательность, обязательность и точность | 4,7 |

| | |
|--|------------|
| Взыскательность | 4,3 |
| Нормальное, уважительное отношение к учащимся | 7,3 |
| Навыки по снятию общего напряжения и усталости в аудитории | 5,8 |
| Наличие чувства юмора | 6,2 |
| Всего | 100 |

После опроса порядка 100 учащихся из экономических специальностей в возрастной группе от 16 до 20 лет были получены такие результаты. Малая разница между процентами свидетельствует о том, что многие из представленных качеств имеют одинаково важное значение для учащихся, но в различной степени. Менее важными характеристиками преподавателя, соответственно имеющие меньшее общее количество оценок (2,7 - 3,6 %) стали такие:

- Знания новейших достижений в науке, технике и инновационных технологий по своей учебной дисциплине;

- показ большого уровня общей эрудиции в разных областях современных знаний;
- применение специальных видео демонстраций и презентаций;
- общая манера поведения, хороший внешний вид.

А вот самыми важными параметрами стали такие:

- преподнесение учебных материалов в ясной, доступной форме, акцентирование внимания на основных моментах, подробное разъяснение «проблемных» мест, создания логической цепочки при объяснениях;
- способность терпения;
- человеколюбие и тактичность по отношению к учащимся;
- беспристрастность при оценке знаний учащихся.

Важно знать, что важнейшим качеством оказалось - нормальное, уважительное отношение к учащимся.

Учащиеся такие качества выбрали совершенно не случайно, а на основе теории так называемой «психологии привязанности». Такую теорию разработал канадский психолог – Г. Ньюфелд. Он утверждает, что общее хорошее психическое и эмоциональное развитие ребёнка будет исключительно в том случае, когда ребенок имеет четкую уверенность в своей общей привязанности к близким людям, успокоен и насыщен ей. Если в его мозге нет необходимости в работе над привязанностью, то его энергетические ресурсы будут направлены на исследование внешнего мира, и, соответственно у ребенка будет успешное развитие. [2]

Преподаватели, имеющие такие качества, будут соответствовать образу «заботливого», который включил в себя самоконтроль, открытое поведение, заботливое и доминирующее отношение к учащимся, что не маловажно в работе педагогов. [3]

Описав полученные результаты и сделав выводы, можно только озвучить проблемы, которые увидели учащиеся в работе преподавателей. Разумеется, это вовсе не обозначает, что преподаватели в полной мере должны отвечать нуждам и требованиям учащихся, но по новому к таким вопросам отнестись стоит. Постепенно активно развивая отдельные из таких качеств, можно будет несколько повысить общий интерес учащихся к образовательному процессу.

Список использованных источников:

1. Анн Л. Психологический тренинг с подростками. - СПб.: Питер, 2005.
2. Позиция заботливой альфы в отношениях с ребенком [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://leromant.ru/2012/04/pozitsija-zabotlivoj-alfi-v-otnoshenijah-s-rebenkom/> - (дата обращения: 26.03.2018)
3. Ливач Е. А. Формы и причины неосознаваемого сопротивления у учащихся и пути его преодоления [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=wx5tCni9K0> – (дата обращения: 26.03.2018)

© Желудев А. И., 2018

Зарипова Д. А., соискатель,
Ташкентский университет информационных технологий
имени Мухаммада аль - Хорезмий, Ташкент.

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ИКТ - КОМПЕТЕНТНОСТИ У БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В данной статье описан результат информатизации образования, который служит условием формирования икт - компетентности. Данная компетентность является одним из требований, предъявляемых к личности современного преподавателя в условиях информатизации развития научно - технического прогресса.

Ключевые слова: информатизация, ИКТ - компетентность, современный преподаватель, икт - среда, учебная среда, инновационная деятельность

Современный мир постоянно развивается: научно - технический прогресс и информатизация меняют требования к человеку, создавая предпосылку для его развития. Результатом развития человека как личности в данных условиях является инновационная деятельность, то есть создание и внедрение нововведений в сферы жизнедеятельности.

Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев подписал постановление о мерах по дальнейшему укреплению инфраструктуры научно - исследовательских учреждений и развитию инновационной деятельности.

Согласно документу, программой комплексных мер на 2017 - 2021 годы запланировано укрепление инфраструктуры научно - исследовательских учреждений и развитие инновационной деятельности. Для этого правительство реализует более 40 мероприятий по 6 направлениям развития сферы науки и инноваций. Образовательный процесс не является исключением. Большинство ученых считают, что инновации являются основной движущей силой экономического и социального развития. Устойчивый социально - экономический прогресс невозможно представить без инновационного развития, широкой научно - технической кооперации и внедрения новых технологий, достижений науки и техники.

Инновационная деятельность привела мировое сообщество к новой, более высокой ступени развития, оказывая огромное влияние на все сферы жизнедеятельности человека, включая и образование. Сам термин «инновация» происходит от латинского слова «*inovatio*», что в переводе означает нововведение, новшество. Словарь философских терминов дает следующее широкое понимание этого термина: «Инновация — явления культуры, которых не было на предшествующих стадиях ее развития, но которые

появились на данной стадии и получили в ней признание («социализировались»); закрепившиеся (зафиксированные) в знаковой форме и (или) в деятельности посредством изменения способов, механизмов, результатов, содержаний самой этой деятельности». Это требует от учителя ряда новых умений по управлению работой класса. Умения, которыми должен обладать такой учитель в будущем, должны включать в себя способность разрабатывать новые пути использования ИКТ для обогащения учебной среды, развития ИКТ - грамотности учащихся, освоения ими знаний и способности производить новые знания. Профессиональное развитие учителей становится ключевым элементом совершенствования образовательной системы. Однако профессиональная переподготовка оказывает свое влияние только тогда, когда она направлена на конкретные изменения в работе учителей.¹

Современный этап информатизации общества предъявляет дополнительные требования также и к кругу нынешних преподавателей. Среди этих требований:

- владение общими методологическими принципами и обоснование их эффективности и целесообразности для преобразования образовательного процесса;

- формирование и развитие информационно – коммуникативной компетентности и не только учителя информатики. Информационно - коммуникационные технологии являются необходимым компонентом, условием и катализатором процесса модернизации образования;

- внедрение технологий обучения, основанных на методах самостоятельной работы в осуществлении научно - образовательной и учебно - познавательной деятельности;

- формирование потребности нового содержания образования, направленного на формирование исследовательской, проектной компетенций и способности самостоятельного выбора и построения образовательных траекторий как учителя, так и его учеников;

- формирование необходимых знаний и умений по разработке компьютерных средств обучения и контроля, на основе наиболее распространенных готовых инструментальных средств.

Однако ныне действующая система отечественного образования не готовит выпускника к жизни в инновационном обществе, что объясняется массовым профессиональным консерватизмом педагогов, переходящим в крайнем своем проявлении в догматизм педагогического мышления и косность. Основная причина, по мнению В.А. Сластенина, Н.М. Борытко, Н.С. Речкина, Н.Р. Юсуфбековой и др., состоит в сложившемся у педагогов образе мышления в процессе их обучения в вузе и закрепившемся на практике, направленном на репродуктивное усвоение знаний, умений и навыков, приверженность стереотипам и алгоритмам в профессиональной деятельности.²

Согласно исследованию Ибатулиной Е.Ю. основу внедрения инноваций, как считают большинство респондентов, создают традиции, которые отражают такое свойство исторического процесса развития, как повторяемость, преемственность.

85,3 % педагогов не хотят отказываться от них в педагогической деятельности.

В то же время 70 % - за сохранение достигнутых результатов традиционными методами и внедрение отдельных инноваций.

Несмотря на значительные достижения педагогической науки и практики образования в разработке педагогических инноваций, их широкое применение педагогами весьма ограничено. Анализ теоретических источников и практики работы общеобразовательных

¹ <http://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214694.pdf>

² <http://www.dissercat.com/content/gotovnost-pedagoga-k-innovatsionnoi-deyatelnosti-kak-faktor-korrektzii-professionalnogo-kons#ixzz5AesJuGA3>

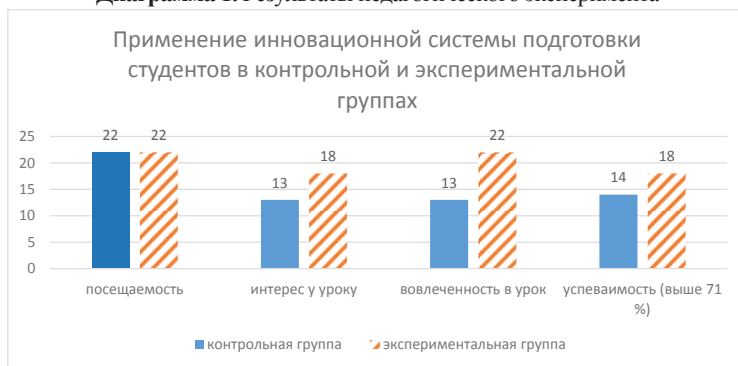
школ показал, что готовность педагога к инновационной деятельности как фактор коррекции профессионального консерватизма не используется.

И все же, информатизация образования создала предпосылку в формировании и развитии не только требований к личности современного педагога, но и к его компетенциям независимо от готовности личности преподавателя.

Изучив разновидности форм и методов обучения, которые определяют инновационную деятельность педагога, была разработана в рамках диссертационной работы на тему «Система совершенствования подготовки студентов направления «Профессиональное образование» к инновационной деятельности в условиях информатизации образования» страшим преподавателем кафедры «Информационно - образовательные технологии» Ташкентского университета информационных технологий имени Мухаммада аль - Хорезмий Д.А.Зариповой. Данная система рассчитана на применение в процессе преподавания таких специальных предметов как: «Информационные технологии в образовании», «Профессиональная педагогика» и «Образовательные технологии» для студентов Ташкентского университета информационных технологий имени Мухаммада аль - Хорезмий направления 5350400 – Профессиональное образование в сфере ИКТ.

Данную систему апробировали в экспериментальной группе, путем внедрения в учебный процесс студентов 1 и 2 курсов направления «Профессиональное образование: Информатика и ИТ» Ташкентского университета информационных технологий имени Мухаммада аль - Хорезмий. Общая численность составила 44, из них экспериментальная группа - 22 студента первого курса (гр.651 - 17, 652 - 17) и контрольная группа - 22 студента второго курса (651 - 16, 652 - 16). Таким образом были получены следующие результаты представленные в виде диаграммы (диаграмма 1).

Диаграмма 1. Результаты педагогического эксперимента



Из диаграммы видно, что в контрольной и экспериментальной группах одинаковое число учащихся по 22. Применение в учебном процессе разработанной системы подготовки повлияло на такие показатели как: интерес учащихся к уроку, вовлеченность в урок, а также успеваемость изменились в лучшую сторону. Не вошедший в диаграмму показатель «компьютерная грамотность» в обеих группах одинаковый, другими словами все 44 учащихся умеют пользоваться компьютером и компьютерной техникой.

В процессе проведения педагогического эксперимента, который проходил во время преподавания специальных дисциплин («Профессиональная педагогика», «Информационные технологии в образовании», «Образовательные технологии»), в

экспериментальной группе особый упор делался на расширение понятий связанных с инновациями, инновационным подходом и инновационным процессом, с той целью чтобы они на себе могли ощутить преимущества осуществления инновационной деятельности в учебной среде.

Наиболее важная компетенция в условиях информатизации это ИКТ - компетентность. ИКТ - компетентность – это совокупность знаний, умений и опыта деятельности, причём именно наличие такого опыта является определяющим по отношению к выполнению профессиональных функций. ИКТ - компетентность – это способность использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи / распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

Таким образом, учитывая особенности формирования компонентов ИКТ - компетентности, можно развить данную компетентность и у студентов направления «Профессиональное образование», то есть будущих преподавателей, на базе таких предметов «Профессиональная педагогика», «ИТ в образовании». Успешное использование ИКТ в учебном процессе зависит от способности педагогов по - новому организовать учебную среду, объединять новые информационные и педагогические технологии для того, чтобы проводить увлекательные занятия, поощрять учебную кооперацию и сотрудничество учащихся.

Список литературы

1. Ворошилова, Л. Л. Инновации в отечественной педагогике начала XX века: (На материале теории свобод, воспитание и образования) : учеб. пос. / Л. Л. Ворошилова. Комсомольск - на - Амуре : Изд - во КГПУ, 2001. - С. 144.
2. Вульфсок, Б. Л. Стратегия развития образования на Западе на пороге XXI века / Б. Л. Вульфсок. М. : УраО, 2000. - С. 173.
3. Мирзиеев Ш.М. 2016 йил 18 октябрда Тошкент шаҳрида Ислом ҳамкорлиги ташкилотининг ташқи ишлар Вазирлар маҳкамасининг 43 - сессияси очилиш маросимидаги нутқи.
4. Слостенин В. А. Педагогика: инновационная деятельность / В. А. Слостенин, Л.С. Подымова. — М.: ИЧП «Изд - во Магистр», 1997.

© Зарипова Д.А., 2018 г.

Захарова Г.П., к.ф.н., учитель русского языка и литературы
МБОУ гимназии №2, г. Самара, Российская Федерация

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 7 КЛАССЕ (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ НОВЕЛЛЫ О.ГЕНРИ «ДАРЫ ВОЛХВОВ»)

Аннотация. Данная статья посвящена технологии продуктивного чтения и главному ее приему – комментированному чтению. Рассматривается суть технологии, ее достоинства. Подробно описываются этапы работы с текстом художественного произведения на уроках

литературы в рамках этой технологии (на примере изучения новеллы О.Генри «Дары волхвов» в 7 классе).

Ключевые слова: комментированное чтение, технология продуктивного чтения, анализ произведения, работа с текстом.

Не секрет, что сегодня интерес школьников к чтению ослабевает. Это связано с целым рядом причин. Современные обстоятельства жизни заставляют родителей много работать, что пагубно сказывается на общении с детьми: не хватает времени на совместное чтение, чтение вслух, на анализ и совместное осмысление прочитанного. В семьях исчезает культура чтения. Среди молодежи «моды» на чтение нет. Современные школьники выросли на просмотре мультфильмов, на компьютерных играх, поэтому они не могут сосредоточиться на том, что читают, не могут объяснить то, о чем читают, да и читать они стали медленнее. Это проблема современного общества, современной школы. Решить ее возможно с помощью соответствующих педагогических методов, одним из которых является технология продуктивного чтения.

Эта новая образовательная технология направлена на формирование правильного типа читательской деятельности, максимально эффективно учит самостоятельному чтению, создает условия для развития важнейших коммуникативных умений (интерпретировать текст, формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора) и др.). К достоинствам технологии можно отнести следующее:

- применима самостоятельно вне урока,
- возрастосообразна и доступна,
- ориентирована на развитие личности читателя,
- способствует достижению понимания на уровне смысла.

Главные приемы технологии продуктивного чтения – диалог с автором и комментированное чтение. Работа с текстом осуществляется в три этапа.

На первом этапе происходит работа с текстом до чтения. Ученики знакомятся с автором произведения: рассматривают его фотографию, помещенную в учебнике, читают краткую биографию, учитель дополняет её необходимыми сведениями. Далее обращаемся к названию произведения - «Дары волхвов»: ученики объясняют, какое значение имеет слово «дар» (пожертвование, способность, талант), кто такие «волхвы», вспоминают библейскую историю о волхвах, какие дары они принесли младенцу Иисусу. Можно предположить, о чем будет этот рассказ, проанализировав его название и рассмотрев иллюстрации к нему в учебнике. Стоит поговорить и о жанре произведения, его особенностях (новелла / рассказ). Немаловажно отметить на этом этапе какие - то интересные факты, связанные с автором или с самим произведением. Так, следует сказать ребятам о том, что в городе Гринсборо в США стоит каменная книга высотой два метра, раскрыта эта книга на новелле О.Генри «Дары волхвов». Можно порассуждать о том, кому люди ставят памятники и за что, можно ли книге поставить памятник, какой должна быть эта книга, о чем.

Второй этап – работа с текстом во время чтения (или комментированное чтение). Ученики совместно с учителем читают текст, останавливаясь на непонятных, незнакомых словах, требующих пояснения, на эпизодах, которые необходимо проанализировать, на художественных деталях. Так, при чтении рассказа О.Генри «Дары волхвов» можно подробно поговорить о том, для чего и как копила деньги Делла, об описании квартирки Джима и Деллы, о том, почему она так подробно описывается автором, о том, какую роль

играет интерьер; можно задать детям вопрос, как они понимают выражение «красноречиво молчащая бедность». Далее по тексту следует описание сокровищ, которыми обладают герои. Здесь также можно заострить внимание на том, что они собой представляют и являются ли сокровищами вообще; поговорить в этой связи о царице Савской и царе Соломоне, упомянутых в этом же эпизоде и отчего - то завидующих героям. Следующий важный эпизод – выбор подарка для Джима: о чем думает Делла, когда выбирает цепочку? Продолжая чтение рассказа, обращаем внимание учеников на эпизод ожидания Джима и встречи супругов, на описание подарка для Деллы.

Перед вторым этапом работы можно попросить детей отмечать в тексте карандашом каждое упоминание денежной суммы, доходов и расходов (впоследствии интересно проанализировать, зачем автор заостряет на этом внимание и какая сумма повторяется чаще). Кроме того, подобную работу можно провести и с цветовыми деталями: детям будет интересно проследить, как меняется цвет, настроение в тексте произведения и в связи с чем это происходит. Особенно интересно, пожалуй, проанализировать, как автор называет своих героев на протяжении рассказа (впоследствии эти наблюдения пригодятся ученикам при формулировке авторской позиции, авторского отношения к героям).

Заключительный, третий этап - работа с текстом после чтения – предполагает коллективное обсуждение прочитанного, дискуссию. На этом этапе ученики формулируют основную идею произведения, авторскую позицию. Применительно к рассказу О.Генри «Дары волхвов» можно поговорить о финале (считают ли ребята его счастливым), о восприятии учениками поступков героев, о том, что действительно подарили друг другу Делла и Джим (любовь, заботу, внимание), кого автор называет волхвами, «мудрейшими из дарителей» и почему. Логично вновь обратиться к заголовку и посмотреть, как соотносится название и содержание новеллы. И конечно, после проделанной работы можно поставить перед семиклассниками вопросы: «Над чем заставляет задуматься новелла? Почему, по - вашему, именно этой книге поставили памятник?» Заключительный этап предполагает концептуальную беседу по тексту, в результате которой происходит корректировка собственной, читательской интерпретации.

Таким образом, технология продуктивного чтения учит детей работать со всеми видами текстовой информации: фактуальной, концептуальной и подтекстовой. Комментированное чтение интересно, оно не оставляет непонятных моментов для ребят, учит их «проживать текст», выражать свои эмоции, оценивать поступки людей, жизненные ситуации, сочувствовать, сопереживать, делать выводы в результате совместной работы класса и учителя, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Технология продуктивного чтения помогает сформировать основные читательские умения и навыки.

Список использованной литературы:

1. Коровина В.Я. Литература. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч.2. – М.: Просвещение, 2015. – 319 с.

© Захарова Г.П., 2018.

Игонина Е.В.,
канд. пед. наук, доцент кафедры
проектного управления в системе образования
ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»,
г. Екатеринбург, Российская Федерация

ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ С ПОЗИЦИЙ ТЕОРИИ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ А. МАСЛОУ

Аннотация

В данной статье предлагается описание личностно - ориентированного образования с позиций ключевых положений теории самоактуализации личности, предложенной А. Маслоу.

Ключевые слова

Личность, бытийные потребности, потребность в самоактуализации, творчество, творческая способность к самоактуализации, личностно - ориентированное образование, теория самоактуализации личности А. Маслоу.

Американский психолог А. Маслоу считается одним из основателей альтернативного психоанализу и бихевиоризму направления в научной и практической психологии – гуманистической психологии. В числе концепций, принадлежащих его авторству, наиболее часто называют мотивационную концепцию, согласно которой существует две группы человеческих потребностей: дефицитарные и бытийные потребности. Если потребности первой группы связаны с восполнением дефицита и обеспечивают выживание (физиологические потребности, потребности безопасности и защиты, потребности принадлежности и любви, потребности самоуважения), то потребности второй – связаны с получением удовольствия и служат развитию человека (потребности в самоактуализации или потребности личного совершенствования).

Практическую значимость имеет идея А. Маслоу о том, что названные потребности представляют собой иерархическую систему: «потребности, расположенные внизу, должны быть более или менее удовлетворены до того, как человек может осознать наличие и быть мотивированным потребностями, расположенными вверху» [3, с. 86]. Известная как «пирамида потребностей» данная иерархическая модель находит широкое употребление в теории и практике кадрового менеджмента: считается, что она дает возможность сформулировать базовые правила для практических действий руководителя по стимулированию работников в соответствии с актуальным уровнем и степенью удовлетворенности их потребностей. Также нередко названную модель рассматривают в связи с решением маркетинговых задач по исследованию и формированию поведения потребителей.

По - видимому, мотивационная концепция А. Маслоу в большей или меньшей степени может быть использована везде, где возникает проблематика обусловленности поведения человека теми или иными потребностями. С одной стороны, можно говорить об интерпретации внешних действий человека с точки зрения его внутреннего состояния, описываемого на языке потребностей (их состава, степени удовлетворенности, наличия конфликта между ними, доминирования тех или иных потребностей и т. д.). С другой

стороны, об учете данных потребностных особенностей в прогнозировании поведения личности, создании наиболее благоприятных условий для ее учебной, трудовой или иной деятельности, а также выстраивании межличностных отношений.

Отдельный интерес вызывает интерпретация А. Маслоу гуманистической теории личности, согласно которой врожденной бытийной потребностью человека является потребность в актуализации человеческого потенциала или потребность в самоактуализации. Исследования самоактуализирующейся личности позволили сформулировать гуманистический взгляд на человеческую природу, нашедший отображение как в гуманистической психологии, так и в гуманистической педагогике. Если первая послужила основанием развития новых методов психотерапии и психокоррекции, то вторая – реализуется на практике отдельными элементами (целями, принципами, содержанием, формами, методами и средствами) личностно - ориентированного образования.

Соответственно определениям педагогических словарей, личностно - ориентированное образование представляет собой:

1) образование, обеспечивающее развитие и саморазвитие личности обучающегося, исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности [6, с. 63];

2) концепцию образования, основанную на методологическом признании в качестве системообразующего фактора личности обучающегося его потребностей, мотивов, целей, способностей, активности, интеллекта и других индивидуальных особенностей [5, с. 92];

3) особый тип образования, основывающийся на организации взаимодействия обучающихся и педагогов, при котором созданы оптимальные условия для развития у субъектов обучения способности к самообразованию, самоопределению, самостоятельности и самореализации себя [4, с. 74].

Отличительной особенностью личностно - ориентированного образования, таким образом, является центрация на личности обучающегося, одновременно выступающей целью, источником и результатом реализации ее врожденной потребности в самоактуализации. В контексте такого образования необходимо должен воплотиться в жизнь взгляд А. Маслоу на человека как на единое уникальное организованное целое с заложенными позитивными тенденциями, которые выражаются через универсальную форму – творчество. Речь при этом идет не об узкоспециализированной деятельности (игровой, проектной, художественной, исследовательской и т. д.) некоторых обучающихся с «особым творческим талантом», но о ежедневной жизни каждого из них, наполненной проявлениями их «творческой способности к самоактуализации».

Далее важно отметить, что с позиций теории А. Маслоу, в личностно - ориентированном обучении и воспитании, как строящихся на творческой способности к самоактуализации, на первом месте должны стоять не достижения школьника или студента (в том числе не созданные им продукты и не решенные им проблемы), так как они «рассматриваются как эпифеномены, порожденные личностью и потому вторичные по отношению к ней» [3, с. 89]. Такое образование, соответственно, должно иметь в высшей степени аутентичный (от др. - греч. – «подлинный») характер, формируя условия для полноценного использования даже минимальной потенциальной возможности быть личностью для всех обучающихся, насколько бы не велики были различия между ними.

Справедливо в связи с вышесказанным замечание П. С. Гуревича о личноно - ориентированных учебных планах как включающих «курсы чрезвычайно широкого диапазона», сочетающие в себе «разнообразную, насыщенную фактами содержательную часть с общей подготовкой, которую можно было бы обозначить термином «жизненное ноу - хау» или назвать «знанием жизни» [1, с. 203]. Освоение данных учебных планов предполагает, в свою очередь, поддержание сверхнормативной активности обучающихся в актуализации себя средствами учебной, трудовой и досуговой деятельности, а также общения, содержание которых должно обуславливаться внутренними интенциями самих школьников или студентов.

Личностное развитие обучающегося, в таком случае, происходит не только через овладение им нормативной деятельностью, но и через постоянное обновление и преобразование собственного субъективного опыта как важного источника удовлетворения потребности в самоактуализации. Являясь в меньшей степени (по сравнению со знаниево - ориентированным образованием) предсказуемым, личноно - ориентированное образование требует, наконец, особого психолого - педагогического сопровождения его субъектов, в связи с чем могут быть интересны «симптомы» самоактуализации, которые были выведены А. Маслоу на основе исследования историй жизни 18 - ти добившихся успеха людей (Д. Адаме, У. Джемс, Т. Джефферсон, А. Линкольн, Э. Рузвельт, Б. Спиноза, О. Хаксли, А. Швейцер, А. Эйнштейн и другие).

В целом создание А. Маслоу 15 - ти компонентного портрета самоактуализирующейся личности можно рассматривать в качестве попытки сформировать операциональное определение такого сложного понятия, как «личность, какой она должна быть» или в интерпретации самого автора – «психически здоровая личность». Данное определение может быть интересно в теоретической плоскости – с точки зрения изучения и развития предложенного А. Маслоу описания, а также в практическом переложении – в качестве инструмента решения задач целеполагания, разработки методики и диагностики результатов формирования личности средствами личноно - ориентированного образования в контексте «самоактуализация».

Важно, что идеи А. Маслоу могут быть использованы как отдельным человеком (например, в части оценки и проектирования собственной жизни), так и на уровне конкретных образовательных систем (семьи, школы, трудового коллектива и т. д.), прямо или косвенно ориентированных на удовлетворение потребности личности в самоактуализации. В более широком плане портрет самоактуализированной личности или «личности, какой она должна быть» можно рассматривать как необходимую составляющую в портрете «общества, каким оно должно быть».

Список использованной литературы:

1. Гуревич П. С. Психология и педагогика: учебник для высших учебных заведений. – М.: Проект, 2004. – 352 с.
2. Коняева Е. А., Павлова Л. Н. Краткий словарь педагогических понятий: учебное издание. – Челябинск: Издательство ЧГПУ, 2012. – 131 с.
3. Маслоу А. На подступах к психологии бытия [Электронный ресурс] / перевод О. Чистякова; под ред. В. Данченко. – К.: PSYLIB, 2003. – Режим доступа: http://noosphericlibr.ru/files/tomIII/maslow_toward_a_psychology_of_being.pdf.

4. Мельник С. Н. Психология личности. – Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2004. – 96 с.
5. Новиков А. М. Педагогика: словарь системы основных понятий. – М.: Издательский центр ИЭТ, 2013. – 268 с.
6. Педагогический словарь: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под ред. В. И. Загвязинского, А. Ф. Закировой. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.

© Игонина Е.В., 2018

Карасёва Е.В.

Студент Российской таможенной академии

Факультет таможенного дела

г.Ростов - на - Дону, Российская Федерация

Научный руководитель: Евдаков А.Т.

Преподаватель кафедры физической подготовки

г.Ростов - на - Дону, Российская федерация

РАЗВИТИЕ ФК И СПОРТА В США

Во многих капиталистических странах вследствие сокращения рабочей недели возникла «индустрия свободного времени». Активизировалось строительство кемпингов, спортивных пансионатов и гостиниц, подъемников для горнолыжного спорта в курортных местах, искусственных катков, крытых бассейнов. Стало выгодным массовое производство спортивного инвентаря для отдыха, лыжного, подводного, рыболовного, охотничьего снаряжения, планеров, моторных лодок, байдарок и яхт. С помощью радио, кино и телевидения создавалась массовая мода на физическую культуру, активный досуг и отдых на природе.

Практически всегда в странах Запада было популярным увлечение молодежи бодибилдингом (культуризмом), в 50 - е годы - гонками на мотоциклах, 60 - е - вращением обруча и прыжками, 70 - е - катанием на скейтах, 80 - е - шейпингом, аэробикой и т.п.

Правительство США сделали своевременный и логичный вывод - «лучше выделить деньги на поддержание и укрепление здоровья своих граждан, нежели затрачиваться на его восстановление. Все факторы развития, в частности, такой важный фактор, как популяризирующий способствовали развитию спортивного движения в США и продвижению его в массы.

В США в 1950 г. были проведены исследования физической подготовки школьной молодежи в возрасте от 6 до 16 лет. Показатели, оказавшиеся почти на 10 % ниже, чем у их европейских сверстников, потрясли американскую общественность. При этом физическая подготовка учащихся государственных учебных заведений, почти не имевших современных спортивных сооружений, значительно отставала от показателей учеников частных учебных заведений. В области спорта высших достижений также уже в начале 50 - х годов намечилось серьезное противостояние со странами социалистического лагеря. Это потребовало серьезного внимания к сфере физической культуры и помощи со стороны

государства и общества. Речь шла, прежде всего, о школьном физическом воспитании, профессиональной подготовке кадров, проведении научно - исследовательской работы, а также координации работы рекреационных органов.

Президент США Эйзенхауэр созвал в 1956 г. специальную Конференцию по физической подготовке, на которой было решено унифицировать по всей стране нормы физической подготовки школьников. Провозглашался лозунг «На велосипеде к физической залке». При президенте страны была создана в качестве совещательного органа комиссия по исследованиям в области физической подготовки. В конце 60 - х годов рекреационные организации были приняты в Национальный союз по физвоспитанию. Конгресс США принял постановления, обязывающие правительства штатов больше внимания и средств уделять школьному физическому воспитанию.

В 1971 г. президент Р. Никсон преобразовал комиссию по исследованиям в области физической подготовки в Федеральный совещательный и наблюдательный орган при президенте страны. Ее возглавил летчик - астронавт Дж. Лоуэлл, в состав вошли также известные тренеры и спортсмены. Одновременно были повышены спортивные стипендии в вузах, предоставлены налоговые льготы предприятиям, строящим спортивные стадионы, площадки и другие рекреационные сооружения.

В 1984 г. в США по инициативе Президентского совета состоялась Общенациональная неделя проверки уровня физической подготовленности жителей. В ее программу вошли состязания по спортивной ходьбе, плаванию, бегу, в упражнениях на гибкость и т.д. Участники Недели, показавшие лучшие результаты, были награждены почетными грамотами за подписью президента Совета Дж. Аллена. - е годы характеризуются внедрением в жизнь американцев имитационной физической культуры, т.е. тренажерной.

Наибольшую популярность приобрели тренажеры, имитирующие бег на лыжах, машина для бега по ступеням, тренажер - имитатор гребли на байдарке, силовые тренажеры. Менее популярными стали занятия плаванием, бегом трусцой, спортивной ходьбой.

Современная структура американского спорта включает четыре основных направления: спорт в учебных заведениях (школах, колледжах, университетах); рекреационный спорт; любительский спорт; профессиональный спорт.

Спорт в учебных заведениях - это обучение спортивным умениям, тактике и знаниям в рамках официальной академической программы. Обычно это относится к понятию «физическое воспитание».

Рекреационный спорт - организованная физическая активность с целью получения удовольствия, так называемый массовый спорт, в котором задействовано примерно 20 млн. молодых американцев. Основной формой является клубный спорт. Программы любительского спорта ориентируют людей на состязательный спорт в рамках различных объединений, ассоциаций, союзов, таких, например, как Национальная ассоциация студенческого спорта (НКАА). Основу любительского спорта высших достижений в США составляет именно студенческий спорт. Спортивные бюджеты многих крупнейших колледжей и университетов в конце 90 - х годов XX в. составляли от 3 до 30 млн. долларов в год. Коммерческий подход к студенческому спорту имел много противников, особенно в 80 - е годы прошлого столетия, однако идея профессионализации студенческого спорта все сильнее пробивает себе дорогу. физический культура зарубежный профессиональный .

Профессиональный спорт - это главным образом коммерческое предприятие с акцентом на развлечение. Он представлен, прежде всего, Главной бейсбольной лигой (ГБЛ), Национальной футбольной лигой (НФЛ), Национальной баскетбольной ассоциацией (НБА) и Национальной хоккейной лигой (НХЛ). Оборот лицензированных продуктов лиг составляет примерно 5 млрд долларов США. Сейчас в этих четырех лигах насчитывается более 100 профессиональных клубов. Каждый город с населением более 150 - 200 тыс. человек считает необходимым иметь свою профессиональную команду. Бюджеты клубов исчисляются сотнями миллионов долларов. В НБА средняя зарплата всех баскетболистов составляет более 1 млн. долларов в год. Самой крупной спортивной организацией с широкой структурой является Олимпийский комитет США (ЮСОК), в состав которого входят более 40 национальных спортивных федераций по видам спорта, 10 общенациональных спортивных организаций, представители олимпийских организаций всех 50 штатов США и др. спортивные организации. ЮСОК имеет три важнейшие функции: генеральной ассамблеи спортивных организаций - своего рода конгресса; ассоциации, выполняющей определенные виды услуг для своих членов; корпорации спортивного бизнеса, которая занимается всеми деловыми аспектами. Государство напрямую не финансирует развитие американского спорта. Основная часть поступлений - это субсидии фирм, корпораций, частных лиц, доходы от продажи билетов и прав на трансляцию, других маркетинговых программ.

США В США, Японии, ФРГ, Франции значительно расширяется научно - исследовательская работа как в области достижениями спорта, так и в массовом рекреационном спорте. Исследуются биологические, психологические, историко - социологические, методические проблемы физического воспитания. Большое внимание стало уделяться лицам с физическими или умственными недостатками. Актуальность этого была связана с принятием в США в 1973 г. закона, запрещающего дискриминацию данной категории людей. Практически во всех развитых странах было покончено с остатками расовой дискриминации. Важнейшим фактором для развития спорта является строительство необходимого количества спортивных сооружений. В США, к примеру, свыше 100 городов имеют ледовые дворцы, вмещающие по 15 - 20 тыс. зрителей. Университет штата Миннесота в Миннеаполисе, насчитывающий более 90 тыс. студентов, располагает стадионом на 62 тыс. зрителей и легкоатлетическим закрытым манежем на 17 тыс. посадочных мест. Профессиональный спорт, получающий большую финансовую поддержку от телекомпаний, тем самым попадает в определенную зависимость от них. 90 - е годы характеризуются переходом спортивных телетрансляций с государственных на кабельные платные каналы. Прослеживается тенденция к замене стадионов телевидением, установлением больших телеэкранов в кафе, ресторанах, на площадях и возможностью просматривать спортивные состязания из различных уголков мира, практически не посещая стадионы. Следует отметить, что тенденция развития профессионального спорта оказывает огромное влияние на динамику международного спорта в целом и в отдельных странах. А тенденции развития массового спорта в развитых капиталистических странах являются примером для других стран в плане его результативности и эффективности.

Список использованной литературы

1. Твой олимпийский учебник: Учеб. пособие для учреждений образования России / В.С. Родниченко и др. - М.: Советский спорт, 1999.

2. Агеев В.У., Поликарпова Г.М. Олимпийские игры. Из прошлого в будущее. - СПб.: ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1996.

3. Цатурова К.А. История физической культуры зарубежных стран: Учеб. - метод. пособие. СПб.: ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1999.

4. Цатурова К.А. Физическая культура в России с древнейших времен до конца XVIII века: Лекция. СПб.: ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1999.

5. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. - М.: Радуга, 1982.

6. Столбов В.В. История физической культуры. - М.: Просвещение, 1989

© Карасёва Е.В. 2018

Карибова М.И.,

студентка 3 курса ШКГ;

Мальшкіна Е.В.,

доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации

Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал)

«Северо - Кавказский федеральный университет»,

г. Пятигорск, Российская Федерация

ДИАЛЕКТЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

Актуальность темы заключается в стабильно растущей популярности английского языка, который является одним из самых востребованных языков мира. В данной статье рассмотрены основные причины возникновения различных диалектов английского языка, выявлены их характерные особенности.

Ключевые слова:

английский язык, диалекты, жаргон, лингвистические особенности.

Диалект это видоизменение общепринятого языка той или иной территории. Диалекты употребляются ограниченным числом людей связанных территориальной, социальной и профессиональной общностью. Диалекты не выделяются в самостоятельный язык, но они могут вытеснять другие диалекты. В настоящее время английский язык является международным языком общения и широко используется во многих областях деятельности человека. На английском языке говорят около 1.5 млрд. человек в различных странах.

История развития и видоизменения языка всегда связана с историческими событиями в жизни народа - носителя. Английский язык берет свое начало от древнегерманских племен, которые переселились в Британию в V - VI веках. Взаимодействие племенных наречий поспособствовало формированию территориальных диалектов.

Диалекты могут отличаться друг от друга по фонетическим, морфологическим и синтаксическим особенностям. В английских диалектах можно выделить 5 больших групп: северные, центральные, западные, южные и восточные. Кроме этих основных групп выделяют шотландский, валлийский и ирландский диалекты английского языка.

Наибольшей популярностью в Англии пользуются диалекты, а не литературный язык. [1] Согласно опросу наиболее привлекательными на слух диалектами для британцев являются:

1) манкунианский – данный диалект используют жители Манчестера, особенностью которого является разделение носового звука [ŋ] на звуки [n] и [g]. Следует отметить тенденцию к назализации согласных звуков и усилению согласных [p], [t], [k]. В словах “deal, heal, lean, speak, weak” диграф “ea” произносится как [e:] вместо нормы [i:];

2) мерсисайдский (скауз) – диалект жителей Ливерпуля. В данном диалекте буква “u” [ju] в закрытых слогах произносится как [u]: butter [but]. Буква а в закрытом слоге отражается как [o], особенно перед “m, n”: apple [opl], lad [lod], back [bok], man [mon]. Фрикативные [θ] и [ð] произносятся как [f] и [v] соответственно;

3) диалекты Шотландии, северной Англии (джорди). Этот диалект характеризуется большим количеством заимствований, в особенности из скандинавских языков. Существуют также некие особенности в произношении: слова “house, out, down” произносятся [hu:s], [u:t] [du:n]. В словах “stone, bone, hole, rode” и т. д. произносится дифтонг [ei]: [stein], [bein], [heil], [reid]. Примечательно, что гласный [e:], как в слове “bird”, в джорди произносится как [o:], как в слове “chalk”, поэтому “heard” становится неразличимым от “hoard” (запас), а “bird” от “board”. Жители Лондона заработали репутацию грубых людей из-за высокомерной интонации и удлинения звука [e]. [3]

Основные изменения в литературном языке обусловлены отсутствием эволюции литературного языка. Диалекты сохраняют многие языковые особенности различных периодов истории, а также влияния иностранных языков. Диалекты также могут быть связаны с социально - профессиональными объединениями людей. Социальные диалекты включают в себя:

1. Профессиональные диалекты, объединяют людей одного рода деятельности

2. Жаргоны, т.е. диалекты которые образуются из произвольно выбираемых и сочетаемых компонентов естественных языков, обычно применяемых в устном общении.

Можно отметить такие разновидности английского жаргона, как:

а) «обратный сленг»: например, “yob” вместо “boy”;

б) «центральный сленг»: например, “ilkem” вместо “milk”;

в) «рифмующийся сленг» (когда определенное слово заменяется первым компонентом рифмующегося с ним словосочетания), например, “money” заменяется на “bread” (bread and honey); “face” – на “boat” (boat race); “lodger” – на “dodger” (artful dodger);

г) так называемый «medical Greek»: например, “douse - hog” вместо “house - dog”. [5]

В каждом диалекте английского языка существуют сленги. Они являются результатом влияния как различных лексических, так и фонетических процессов.

Современный английский язык это результат длительного исторического процесса. Все перемены в области его звукового, грамматического и лексического состава произошли в силу воздействия определенных влияний, связанных с историей английского народа. Человечество не стоит на месте и современный вариант английского языка не может быть окончательным. Язык будет развиваться параллельно с развитием человечества.

Список использованной литературы:

1. Артемова А. Ф. First Aid in English. – М., 2016 - 310с.
2. Вейхман Г. А. Новое в грамматике современного английского языка. – М., 2013 - 163с.

3. Маковский М. М. Английские социальные диалекты. – М., 2015 - 87с.
4. E. Partridge. Slang To - Day and Yesterday. – London, 2012г. - 211с
5. Е.А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. Фонетика современного английского языка. - М., 2016г. - 272с.

© Карибова М.И., Малышкина Е.В., 2018

Клюшкіна Н.Ю.

директор

Коробцов Е.Ю.

преподаватель – организатор ОБЖ

Шуйский филиал ОГБПОУ

«Ивановский промышленно – экономический колледж»

г.Шуя, Ивановская область, Российская Федерация

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ СПО

Аннотация

В статье показана роль учебно - воспитательного процесса в формировании гражданственности студентов образовательных организаций СПО.

Ключевые слова

Гражданское воспитание, гражданственность, учебно - воспитательный процесс, студенческие общественные объединения.

Цель воспитания подрастающих поколений – прерогатива государства. Содержательные параметры цели воспитания отражают уровень цивилизации общества, его демократические характеристики, экономические возможности. Государственная система образования является тем инструментом, который способен воспитать человека гражданского общества. Задача формирования гражданской позиции обучающихся наиболее актуальная и значима. Правовой основой гражданского воспитания являются «Закон об образовании в Российской Федерации», Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016 – 2020 годы», в которой обозначены условия объединения общества в обеспечении устойчивого развития страны, укрепления чувства сопричастности граждан к историческому прошлому России.

Приоритетными направлениями стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года выступают: формирование единства и духовности многонационального народа страны, создание условий для обеспечения прав граждан России в социально – культурной сфере и системе образования, гражданско – патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Гражданское воспитание – это формирование гражданственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку ощущать себя юридически, социально, нравственно и политически дееспособным. Гражданственность понимается как интегративное единство качеств и свойств личности, определяющих ее социальную

направленность, готовность к достижению частных социально – значимых интересов, целей в соответствии с имеющимися в обществе, государстве условиями, личными потребностями и возможностями, принятыми в обществе нравственными и моральными нормами. Она характеризует степень цивилизованности государства и общества; выражает комплекс чувств и переживаний, отражающих состояние единства общества, социальный оптимизм, терпимость; определяет уровень нравственной, правовой и политической культуры. Гражданственность как социально – педагогический и морально – психологический феномен представляет собой целостное сочетание интеллектуальной, эмоционально - волевой и деятельной сфер личности. Вопрос о понимании гражданственности как базовой ценностной ориентации отражает особенности развития современного общества. Воспитание патриотизма, гражданственности, формирование национального самосознания, уважения к личности, устойчивых представлений о мире, обществе, государстве, основных социальных связях и отношениях, политических и правовых средствах регулирования общественной жизни призвано подготовить обучающихся к ответственной и осмысленной жизни и деятельности в демократическом правовом государстве.

Одной из составляющих гражданского воспитания является патриотическое воспитание молодого поколения, которое включает в себя воспитание патриотизма, как важнейшей духовно - нравственной и социальной ценности, формирование граждански активных, социально значимых качеств, которые он сможет проявить в созидательном процессе, в укреплении и совершенствовании его основ, воспитании уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитии социальной и гражданской ответственности.

Проблема гражданского воспитания требует своего решения в контексте с многочисленными философскими, психологическими, юридическими, педагогическими и методическими проблемами воспитания личности, т.к. подразумевает политическую, нравственную и правовую характеристику личности, ее мировоззренческой позиции.

Чувство гражданственности вытекает из само осознания человеком себя как личности, как самостоятельного, индивидуального члена общества, обладающего определенными правами и обязанностями, закрепленными в законодательстве, активно участвующего в принятии и осуществлении государственных решений и руководствующегося в повседневной жизни определенными моральными нормами и ценностями. [2, с.15]

Гражданские качества личности определялись теми ценностями, которые были приняты в конкретный исторический период развития общества и государственности. Каждая крупная эпоха имеет свой набор базовых ценностей, содержание которых зависит от господствующего мировоззрения. Античность характеризовалась системой ценностей, базирующихся на принципе космоцентризма, средневековье - теоцентристской системой ценностей, новое время – антропоцентристской системой ценностей и связанного с ней культура разума, науки и философии. Современная же переоценка связана с возникновением нового стиля мышления – ноосферного и этносферного, характеризующегося возрастанием роли разумного и нравственного отношения к природе при сохранении в качестве высшей ценности человека.

Обучающиеся образовательных организаций СПО являются частью молодежного социума, представляющей собой специфическую возрастную социально – демографическую группу. Обучение в профессиональных образовательных организациях

является важным этапом в формировании личности молодого гражданина. На протяжении всего периода обучения происходит не только становление профессионально значимых качеств будущего специалиста, но формируются и получают развитие его гражданское сознание, патриотические чувства, личностные качества.

В содержании гражданского воспитания интегрируются этические, правовые, политические, экономические и другие знания, а также моделируются практические жизненные ситуации, что является необходимым условием для гражданского и нравственного самоопределения студентов. Несомненно, весь учебный процесс призван служить гражданской социализации личности, формированию ее гражданского мировоззрения, которое является результатом осмысленного освоения научных, практических, культурных знаний, при этом приоритет остается за научными истинами об обществе и гражданскими ценностями. Большинство предметов учебного плана имеют гражданский воспитательно - образовательный характер: история, литература, обществоведение, философия, «История родного края» и др. Для полноценного формирования гражданского мировоззрения личности необходимо определить основные темы, понятия, категории, которые составляют базу обучения гражданина своей страны. Эти концепты должны стать ориентирами целенаправленного учебного процесса.

Для формирования патриотизма у студентов ССУЗа продуктивно как урочное, так и внеурочное время. Практика показывает: студенческие общественные объединения, ориентирующие учащегося на включенность в конструктивные виды и формы внеурочной деятельности гражданско - патриотической направленности содействуют становлению личности молодого гражданина – патриота, носителя общегражданских качеств и ценностей российского общества.[1, с.13]

В Шуйском филиале Ивановского промышленно - экономического колледжа уже несколько лет действует Военно – патриотический клуб «Вымпел», целью работы которого является воспитание гражданина – патриота, развитие его активной гражданской позиции посредством формирования гражданских качеств и базовых ценностей. Активная деятельность членов клуба в социально – культурном пространстве колледжа и города, реализуется путем проведения различных мероприятий, общественно – полезных дел, добровольческих акций. Студенты готовят презентации и видеоклипы о героическом прошлом страны, встречаются с преподавателями – ветеранами колледжа. Примером высочайшего патриотизма являются выпускники колледжа – участники Великой Отечественной войны, Герои Советского Союза А.И.Пугачев и Г.М.Нырков. «Вымпеловцы» занимают призовые места во Всероссийской олимпиаде «Вооруженные силы России», становятся победителями конкурсов «Наследники победы» и «Оружие победы», являются призерами соревнований по военно - прикладным видам спорта. Клуб постоянно поддерживает связь с воинской частью, дислоцированной в городе. Члены клуба знакомятся с военной техникой, вооружением и бытом военнослужащих, посещают музей боевой славы части. В 2017 году клуб стал членом Всероссийского детско - юношеского военно – патриотического движения «ЮНАРМИЯ».

Успешное развитие общества возможно лишь тогда, когда каждое последующее поколение поднимается на новый, более высокий уровень образованности и общей культуры, профессиональной квалификации и гражданской активности.

Список использованной литературы

1.Ф.Н.Залакаев, М.А.Шуленкова Роль студенческого общественного объединения в формировании гражданина - патриота: теоретико - практический аспект // Среднее профессиональное образование: теоретический и научно - методический журнал. 2017. №10

2.Н.А.Шадрина,О.А.Андропова Системный подход к решению проблемы формирования гражданской позиции студентов // Среднее профессиональное образование: теоретический и научно - методический журнал. 2017. №9

© Клюшкина Н.Ю., 2018

© Коробцов Е.Ю., 2018

Колхонен Н. В.

студентка 3 курса

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** В статье рассмотрено понятие социокультурной компетенции. Также представлены способы и различные пути развития социокультурной компетенции обучающихся и успешное формирование иноязычной коммуникативной компетенции через включение социокультурного материала в содержание обучения иностранному языку.*

***Ключевые слова:** методика преподавания, социокультурная компетенция, английский язык, социокультурный материал, культуроведческие знания.*

***Abstract:** The article deals with the concept of socio - cultural competence. Methods and various ways of development of the sociocultural competence of students are also presented in the article and the successful formation of foreign communicative competence through the inclusion of socio - cultural material in the content of teaching a foreign language.*

***Keywords:** teaching methods, socio - cultural competence, English, socio - cultural material, cultural knowledge.*

Одной из основных целей обучения языкам является коммуникативное и социокультурное развитие личности. Социокультурное развитие включает восприятия аутентичных текстов, формирование у обучающихся представлений о иноязычной культуре, а также ознакомление школьников с культурой страны изучаемого языка. Формирование социокультурной компетенции неразрывно связано с основными целями образования (практической, развивающей и воспитательной).

Говоря о социокультурном компоненте в содержания обучения английскому языку, важно выделить и культурный компонент. Применение культуроведческих знаний при обучении иностранным языкам абсолютно необходимо для достижения основной практической цели. Это знание социальных реалий, основных моделей поведения в стандартной ситуации, важных исторических событий, крупнейших деятелей литературы и искусства.

При формировании социокультурной компетенции на уроках английского языка происходит усвоение знаний, как о своей стране, так и о стране изучаемого языка и умений соотносить свою собственную культуру с иноязычной; воспитание готовности к

межкультурному взаимодействию, толерантности, развитие социокультурного такта и вежливости. И Л. Бим вкладывает в понятие социокультурной компетенции следующее. Эта компетенция предполагает знание о том, что язык может быть средством передачи культурного опыта страны, отражением исторических изменений, а также знание норм речевого поведения в зависимости от коммуникативной ситуации; подразумевает умение обнаружить национально - маркированную лексику в текстах разных стилей и понимать их значение [1, с. 156 - 163].

Существуют различные пути развития социокультурной компетенции обучающихся. К ним относятся аудиотексты (которые записаны в реальных ситуациях иноязычного общения или начитаны носителями языка) и аутентичные тексты (которые являются реальным продуктом носителей языка и характеризуются естественностью лексического наполнения и грамматических форм). Именно эти тексты представляют национально - культурный интерес, который может служить содержательной основой для развития умений выявлять, сопоставлять сходства и различия родной и изучаемой культур. Еще одним способом развития социокультурной компетенции обучающихся является использование аутентичных видеоматериалов, т.к. для успешного общения необходимо обладать не только фонетическими, лексическими и грамматическими навыками, но и общими содержательными знаниями о мире.

Важным фактором формирования социокультурной компетенции является применение новых технологий обучения. Технология критического мышления, проектная деятельность, обучение в сотрудничестве и игровые технологии, технология развивающего обучения усиливают интерес к иноязычному общению и расширяют его предметное содержание. При формировании социокультурной компетенции очень актуально также использование информационно - коммуникационных технологий. С их помощью происходит знакомство с культурой страны изучаемого языка путем сравнения и постоянной оценки уже имеющихся знаний и понятий с вновь полученными, а также со знаниями и понятиями о своей культуре. Для развития и формирования социокультурной направленности, как составляющей коммуникативной компетенции, наиболее эффективными считаются уроки, содержащие элементы имитации ситуаций реального общения: путешествие, экскурсия, защита туристических проектов, ролевые игры, конкурсы, викторины и др.

Овладевая социокультурными знаниями и умениями, учащиеся расширяют свои лингвострановедческие и страноведческие знания за счет новой информации о стране изучаемого языка, ее науке, культуре, реалиях, известных людях в различных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

В современной методике обучения иностранным языкам для формирования и развития социокультурной компетенции используют стихотворные и песенные материалы, направленные на совершенствование навыков произношения в условиях неязыковой среды. Это простой, нескудный и в тоже время эффективный способ, который помогает избежать многих ошибок при изучении, отработке и закреплении новых звуков. Т. В. Починок сделала вывод, что достижение взаимопонимания в межкультурном общении может быть достигнуто путем создания общего коммуникативно - прагматического пространства [3, с. 37-40].

По мнению П. П. Сысоева, «формирование социокультурной компетенции приобщает к иной культуре, повышает общий уровень образованности у изучающих иностранный язык, расширяет их кругозор» [4, с. 45 - 47]. Исследователь подчеркивал, что одним из средств формирования социокультурной компетенции является применение пословиц и поговорок. Английские пословицы и поговорки очень разнообразны по своему содержанию. Значение пословиц и поговорок может быть как полностью, так и частично переосмысленным. В

пословицах выражена народная мудрость, поэтому они передают через многие поколения нравственные ценности, обогащают словарный запас и укрепляют память.

Как отмечает М. В. Латухина, формирование социокультурных умений происходит путем расширения объема лингвострановедческой и страноведческой информации, углубления знаний о стране изучаемого языка, ее культуре, традициях, исторических и современных реалиях, развития навыков адекватного использования языковых средств и правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка [2, с. 726].

Включение социокультурного материала в содержание обучения иностранному языку позволяет обеспечить успешное формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции, и в итоге, формирование социокультурной компетенции на уроках английского языка помогает развить у обучающихся целый комплекс умений, владение иностранным языком, и владение знаниями о национально - культурном своеобразии изучаемой страны.

Список литературы

1. Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и теория школьного учебника / И. Л. Бим. – 4 - е изд., стереотип. – М. : Русский язык, 2007. – 288 с.
2. Латухина, М. В. Понятие социокультурной компетенции в обучении английскому языку / М. В. Латухина // Молодой ученый. – 2014. – № 20. – С. 212–221
3. Починок, Т. В. Формирование социокультурной компетенции как основы межкультурного общения / Т. В. Починок // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 7. – 63–65.
4. Сысоев, П. В. Язык и культура: в поисках нового направления в преподавании культуры страны изучаемого языка / П. В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2001. – № 4. – С. 45–47.

© Колхонен Н.В., 2018

Кузнецов А.В.,

к.п.н., старший преподаватель ВИ (ИТ) ВАМТО, г. СПб

Чиханова Е.В.,

к.псх.н, доцент ВАМТО, г. СПб

Сизов Д.С.,

к.п.н, преподаватель ОАБИИ, г. Омск

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УБЕЖДЕНИЯ КАК НЕОБХОДИМЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВОЕННОГО ВУЗА

Аннотация: статья посвящена педагогическим убеждениям, которые являются важнейшим элементом педагогической направленности военного педагога.

Ключевые слова: педагогические убеждения, преподаватель, педагог, педагогическая направленность, учебно - воспитательный процесс.

Важнейшим свойством личности педагога вуза, влияющим и определяющим путь к педагогическому мастерству и развитию у него педагогической культуры в целом, является педагогическая направленность.

Анализ литературных источников, психолого - педагогических исследований по избранной проблеме, а также результаты бесед, опроса и наблюдения за результатами педагогической деятельности преподавателей военного вуза позволили сделать вывод о том, что стержнем педагогической направленности преподавателя вуза выступают его педагогические убеждения. Они представляют собой знания, слившиеся с чувствами и волей человека и перешедшие в его внутреннюю позицию. Сформировавшиеся педагогические убеждения предполагают потребность преподавателя руководствоваться ими в повседневной практике, быть последовательным, логичным, целеустремленным. По образному выражению В.А. Сухомлинского, твердые педагогические убеждения – это нравственная сердцевина педагога [1]. И действительно: наличие убеждений свидетельствует о полной непоколебимой уверенности человека в правоте своих идей, взглядов, принципов, идеалов. Они обуславливают цельность и качественную определенность педагога как профессионала - специалиста и личности. По содержанию педагогические убеждения разделяют на: убеждения, относящиеся к процессу обучения; убеждения, относящиеся к процессу воспитания; убеждения, касающиеся работы над своим психолого - педагогическим самосовершенствованием [2]. Различают также педагогические убеждения и в зависимости от их силы и прочности. Характер и содержание сформированных педагогических убеждений дает возможность судить о профессиональном облике того или иного преподавателя вуза.

Благодаря убеждениям, преподаватель может проявлять самостоятельность, способность не поддаваться отрицательным воздействиям, активно влиять на внешние обстоятельства. Выступая в качестве непосредственных побудителей педагогической деятельности, педагогические убеждения позволяют преподавателю, с одной стороны, свободно ориентироваться во всем многообразии учебных и воспитательных явлений, идей, теорий, а с другой – определяют его подход к учебно - воспитательной деятельности, общий стиль и логику его практической военно - педагогической деятельности. Сформированные педагогические убеждения порождают у преподавателей педагогический оптимизм, целеустремленность и настойчивость в достижении поставленной цели, высокое чувство ответственности за качество обучения и воспитания слушателей и курсантов, самокритичный подход к достигнутому. Наличие устойчивых убеждений свидетельствует об уверенности военного педагога в правоте своих взглядов, принципов, идеалов. Только при этом условии обеспечиваются цельность и качественная определенность личности преподавателя как военного педагога, его последовательность, логичность и целеустремленность при решении учебно - воспитательных задач. Вместе с тем в вузах имеются преподаватели, которые смутно представляют себе смысл педагогических убеждений и их роль в своей деятельности. Некоторые из них свои педагогические убеждения сводят к стереотипным положениям, вроде: «совершенствовать учебно - воспитательный процесс» или «организованно проводить все виды учебных занятий». Это свидетельствует о том, что эти преподаватели в большей степени ориентированы на форму проведения занятий, а не на их содержание. Еще не все преподаватели пытаются самостоятельно, на своем опыте проверить эффективность той или иной идеи, теории.

Поэтому при формировании у преподавателей педагогической направленности особое внимание необходимо уделять формированию педагогических убеждений, которые приобретаются и развиваются в процессе усвоения психолого - педагогических знаний и овладения опытом учебно - воспитательной работы, когда педагог на практике проверяет эффективность тех или иных теорий, взглядов и определяет свое отношение к ним. Таким образом, формирование убеждений – это сложный и противоречивый процесс, в котором человек уточняет свое понимание отдельных концепций, гипотез, позиций, а иногда и вовсе отказывается от некоторых своих взглядов в соответствии с более глубоким пониманием теории под влиянием личного опыта и коллективной практики.

Процесс формирования педагогического убеждения у преподавателей военных вузов осуществляется в специфических условиях и имеет свои особенности. Дело в том, что некоторые офицеры приходят на преподавательскую работу непосредственно из войск, не получив предварительно специального педагогического образования. Овладение теорией педагогики у них происходит в комплексе с практикой. Поэтому для этой категории преподавателей целесообразно в общем плане их становления как молодых преподавателей реализовывать программу формирования у преподавателей педагогической направленности.

Список использованной литературы:

1. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю. К.: Рад. шк., 1984. 254 с.
 2. Барабанщиков А.В. Педагогическая культура преподавателя высшей военной школы. М.: ВПА, 1985. 174 с.
 3. Совершенствование педагогической культуры преподавателей военного вуза: научно - исследовательская работа / Кузнецов А.В. [и др.]. Вольск: ВВИМО, 2015. 193 с.
- © Кузнецов А.В., Чиханова Е.В., Сизов Д.С., 2018

Кулакова А.А.

студентка 4 курса

Институт непрерывного педагогического образования

ХГУ им. Н.Ф. Катанова,

г.Абакан, Российская Федерация

Научный руководитель: Елисеева А.П.

канд. пед.наук, доцент

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ДЕТСКО - РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ ПОДРОСТКОВ, СКЛОННЫХ К АУТОАГРЕССИИ

Аннотация

Детско - родительские отношения – это система межличностных установок, ориентаций, ожиданий в вертикальном направлении по возрастной лестнице: снизу вверх (диада «ребенок - родители») и сверху вниз (диада «родители - ребенок»), определяемых совместной деятельностью и общением между членами семейной группы.

Ключевые слова

Детско - родительские отношения, самоповреждающее поведение, аутоагрессивное поведение.

«Проблемные», «трудные», «непослушные» дети, так же как дети с «комплексами», «забитые», «несчастные» - всегда результат неправильно сложившихся отношений в семье. Психологические исследования показывают, что деструктивные семейные отношения являются одним из наиболее значимых факторов риска аутоагрессивного поведения у детей и подростков (Бэрон Р., Ричардсон Д., Ошевский Д.С., Положий Б.С., Терехина С.А. и др.). В связи с этим можно утверждать, что исследование особенностей восприятия несовершеннолетним детско - родительских отношений является актуальным. [2]; [3].

Самоповреждающее поведение является одной из активно исследуемых, но недостаточно изученных проблем современной психологии. В специализированной психологической литературе нет единства в понимании термина «самоповреждающее поведение», однако почти все исследователи сходятся в одном: самоповреждающее поведение не обязательно ведет к суицидальным попыткам. В западной литературе термин самоповреждающее поведение (self - injury) определяется как преднамеренное причинение вреда собственному телу в результате повреждения тканей организма. Степень распространенности самоповреждающего поведения в настоящее время трудно определить, отдельной статистики по нему не существует [1].

Для выявления особенностей восприятия детско - родительских отношений подростков, склонных к аутоагрессивному поведению мы использовали методику «Подростки о родителях ADOR» (Л. И. Вассерман, И. А. Горковая)

Выборка исследования составила 80 человек (N=680), обучающихся в МОУ «СОШ №2» г. Абакан, Республика Хакасия, в возрасте от 14 до 16 лет.

Полученные результаты по методике «Подростки о родителях ADOR» (Л. И. Вассерман, И. А. Горковая) представлены на рисунке 1.

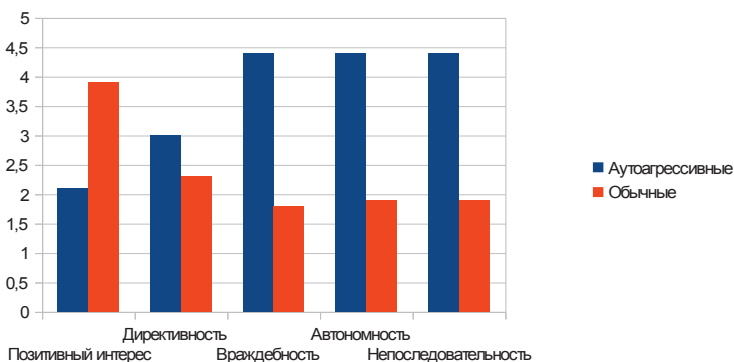


Рисунок 1. Результаты согласно методике «Подростки о родителях ADOR»

Анализ результатов, представленных на рисунке 1, показал, что у подростков, склонных к аутоагрессии (57,5 % выборки) значительно выше показатели чем у обычных (42,5 %

выборки) по таким шкалам, как «Враждебность»(4,4), «Автономность»(4,4), «Непоследовательность»(4,4); по шкале «Позитивный интерес»(2,1) у подростков склонных к аутоагрессии показатели ниже, чем у обычных(3,9); по шкале «Директивность» показатели у подростков склонных к аутоагрессии(3) и обычных(2,3) подростков практически схожи. Для данных показателей нормой является среднее значение, то есть «3». Таким образом, можно говорить о том, что подростки, склонные к аутоагрессии воспринимают свои отношения с родителями, как конфликтные и чувствуют себя в семье дискомфортно.

Обычные же подростки, не склонные к аутоагрессии, воспринимают свои отношения с родителями, как положительные и позитивные, вне зависимости от того оправдывают ли они ожидания родителей или нет.

Анализ показал, что у подростков, склонных к аутоагрессии имеются особенности в восприятии детско - родительских отношений.

Список использованной литературы:

1. Амбрумова А. Г. Диагностика суицидального поведения: методические рекомендации / А. Г. Амбрумова, В. А. Тихоненко – М., 1980. – 48 с.
2. Бэрн Р., Ричардсон Д. Агрессия. — СПб: Питер, 2001. — С. 352 : ил. — (Серия «Мастера психологии»).
3. Горьковская И.А. Влияние семьи на формирование делинквентности у подростков. // Психологический журнал. 1994. Вып.№2. С.175

© Кулакова А.А., 2018

Кумьшева Р.М.,

к.пед.н., доцент

ФГБОУ ВО «Кабардино - Балкарский государственный университет

им. Х.М. Бербекова»

г. Нальчик, Российская Федерация

СУБЪЕКТ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С МИРОМ

Аннотация. Цель статьи – теоретическое обоснование модели контекстной учебной деятельности, призванной оптимизировать взаимодействие студента с внешним миром. В качестве исходных теоретических оснований использованы психологические концепции активности и субъектности, теории контекстного подхода в образовании. Представленная модель контекстной учебной деятельности охватывает расширенный контекст внешнего мира и способствует системным преобразованиям личности студента.

Ключевые слова: взаимодействие человека с миром, субъект учебной деятельности, модель контекстной учебной деятельности.

Актуальность. В вопросе, кем является студент – субъектом учебной деятельности или объектом педагогических воздействий, традиционной является позиция, согласно которой

студент является и субъектом, и объектом педагогических воздействий. Однако условия трудоустройства и дальнейшей трудовой деятельности выпускника профессионального образовательного учреждения требуют большей самостоятельности и личной активности, чем он привык проявлять в образовательном процессе. Назрела проблема повышения практической направленности учебной деятельности студента и его субъектности при обретении профессии. Причиной тому является низкая готовность выпускников вуза к взаимодействию с современным миром, поскольку вынужден: 1) ориентироваться в динамичных условиях жизнедеятельности, 2) находить в них приемлемые для своей полноценной жизни решения, 3) реагировать на актуальные проблемы в сфере своей профессиональной деятельности и 4) обновлять свой личностный и профессиональный потенциал.

Теоретические основания. А.А. Волочков, вслед за А.В. Брушлинским, определяет понятие «субъект» как сочетание в человеке автономности, авторства и активности, которые познаются исключительно во взаимодействии [1, с. 11].

В философии под взаимодействием понимается воздействие объектов (субъектов) друг на друга, их изменения, взаимную обусловленность и порождение одним объектом других. В психологии взаимодействие – это процесс: 1) взаимного влияния людей друг на друга в процессе общения; 2) сопряжение систем взаимных воздействий; 3) непосредственного (межличностного) или опосредованного (средствами связи, материальными носителями культуры, информации и т.п.) воздействия субъектов друг на друга, рождающий их взаимную психическую обусловленность и связь (Косолапов Н.А., с.102) [4].

Под взаимодействием человека с миром мы понимаем процесс взаимного воздействия человека на внешний мир (на все, что находится вне его внутреннего мира) и внешнего мира на человека. Осуществляется этот процесс в конкретных ситуациях. Взаимодействие человека с миром опосредуется внутренней деятельностью человека, в процессе которой он изучает ситуацию взаимодействия, исследует свои личные возможности относительно ситуации, принимает решение о воздействии на ситуацию или изменении своих собственных атрибутов. Даже в позиции подчинения ситуации человек остается субъектом своих внутренних преобразований.

В современной науке популярностью пользуется контекстный подход к обучению в высшей школе. Необходимость его возникновения обусловлена противоречиями: 1) студент усваивает знаковую информацию вне культурного и социально - психологического контекстов; 2) изучаемые им тексты оторваны от смыслообразующих контекстов его будущей профессии; 3) культура как динамическое явление изучается в форме статических знаковых систем и потому знания оказываются бесполезными даже в ближайшем будущем; 4) субъект учения действует не в связи с собственными осознаваемыми им целями, а с целями, которые поставили другие – разработчики программ, учебных планов, учебной литературы [3].

А.А. Вербицкий разработал модель обучения студентов в контексте их профессиональной деятельности. Исходная идея заключается в том, что «учебные ситуации должны быть проблемными, отражающими проблемный характер жизни, деятельности и общения людей»; «усвоение знаний предполагает включение в этот процесс не только внимания, восприятия, памяти и моторики, но и мышления, и всей личности человека» [2, с. 33].

Авторы контекстного подхода в обучении сосредоточены на контексте будущей профессиональной деятельности студента. На основании рассмотренных теоретических положений нами разработана модель учебной деятельности в контексте взаимодействия человека с миром.

Модель учебной деятельности в контексте взаимодействия человека с миром. Мир рассматривается как трехуровневая система, включающая предметный, социальный и информационный уровни. Все уровни внешнего мира рассматриваются в пространственном и временном контекстах. Контекст прошлого представлен как опыт человечества, отраженный в литературных источниках различных областей знания. Контекст настоящего представлен ситуациями, в которых студент принимает решения и действует в соответствии с ними. Контекст будущего предусмотрен в предполагаемых результатах действий студента с ориентацией на их использование в перспективе. Пространственный контекст представлен: задачей (ситуация учебной задачи), имитированной проблемной ситуацией и реальной жизненной ситуацией, содержащей проблему, разрешимую при помощи профессиональных действий субъекта.

На каждом уровне внешнего мира (предметном, социальном, информационном) предполагаются действия студента по изучению и анализу той части мира, которая представлена в конкретной ситуации. На основании ориентации в ситуации студент выдвигает гипотезы о возможных действиях по внешним преобразованиям (преобразованию ситуации) и внутренним преобразованиям. Под внутренними преобразованиями подразумеваются: получение дополнительных знаний, необходимых для воздействия на ситуацию; получение дополнительных компетенций, требуемых для дальнейших действий в подобных ситуациях; личностные преобразования и т.д.

Контекстная учебная деятельность наделяет смыслом весь образовательный процесс, поскольку в его ходе студент: 1) обнаруживает возможность воздействия на проблемы, выдвигаемые регулярно и постоянно внешним миром; 2) повышает свой личностный и профессиональный потенциал; 3) обретает устойчивую уверенность в управляемости собственной жизни и ситуаций внешнего мира. Обретаемые смыслы способствуют системному преобразованию личности студента.

Список использованной литературы

1. Активность, ценностная направленность и психологическое здоровье студенчества / Под ред. А.А. Волочкова. – Пермь: Пермский гос. пед. университет, 2007. – 200 с.
2. Вербицкий А.А. Теория и технология контекстного образования [Текст]. – М.: МПГУ, 2017. 149 с. – Текст предоставлен издательством http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28262548
3. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б., Неудахина Н.А. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов (Часть II) [Электронная версия]. – Барнаул: Изд - во Алтайского государственного университета, 2004. – 156 с. Доступ к электронной версии: http://www2.asu.ru/cppkp/index.files/ucheb.files/innov/Part2/ch8/glava_8.html – Дата посещения – 05.01.2018 г.
4. Национальная психологическая энциклопедия [Электронный ресурс] // Доступ: <https://vocabulary.ru/termin/vzaimodeistvie.html> Дата посещения – 15.04.2018 г.

© Кумышева Р.М., 2018

Курбатова Т.К.,
старший преподаватель
кафедры физвоспитания
Поволжский государственный университет
телекоммуникаций и информатики,
г. Самара, РФ

ФАКТОРЫ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы развития физической культуры в вузах, формирование на занятиях компетенции как цели учебного процесса, связующее звено между личностью и социальной средой, выделены проблемы, связанные с инновационным развитием физической культуры, управлением качеством физкультурного образования в подготовке специалистов. Исследование проведено с целью более глубокого понимания специфики организации учебного процесса, раскрытия факторов инновационного развития физической культуры. Уделено внимание связи инновационного развития физической культуры с достижениями физических кондиций студентов.

Ключевые слова: физкультурно - образовательная среда, компетенции, физкультурно - спортивная работа, инновационные технологии.

Основной фактор совершенствования образовательного процесса по физической культуре в вузе служит комплексное использование инновационных технологий базового и профессионального физического воспитания. Физкультурно - образовательная среда – фактор инновационного развития физической культуры студентов. Система физкультурного образования обеспечивает инновационное и устойчивое развитие, формирование новых социальных отношений и физкультурных ценностей у студенческой молодежи.

Актуальность исследования проблемы обусловлена недостаточной эффективностью используемых традиционных методов педагогического контроля, их субъективизмом, ограниченностью при формировании навыков самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности.

Сегодня приходится признать, что до сих пор не разработан общий механизм инновационного развития физической культуры в вузе, не созданы условия для формирования физкультурно - образовательной среды, задающей когнитивно - информационный, компетентностный вектор модернизации учебного процесса. Физкультурно - спортивную среду можно понимать как совокупность материальных и духовных векторов инновационного развития физической культуры в вузе. В этот концепт входят: имеющаяся в вузе материальная база и спортивное оборудование, профессиональные кадры и корпоративная культура кафедры, развиваемые вузом виды и организационные формы физкультурно - спортивной деятельности студентов, программное и методическое обеспечение учебного процесса, формы педагогического контроля, сложившиеся традиции и отношения студентов к физической культуре. Концепция имеет

существенную поддержку в области декларирования ценностей физической культуры, поскольку именно физкультурно - образовательная среда ориентирует содержание занятий на гармонизацию биологического и социального в человеке, на необходимость смещения акцентов с физической подготовки на формирование культуры здоровья, воспитание привычек здорового образа жизни. Признание практики средовой модернизации физического развития студентов и ее роли в современной жизни студенческой молодежи говорит о том, что предлагаемый подход адекватен задачам высшего профессионального образования.

Современные условия воспитания и обучения предполагают качественно новый стиль взаимоотношений между педагогом и студентами - «ориентированный на инновационное развитие обучающихся». Говоря о процессе целенаправленного формирования активности студентов, следует сказать, что - это процесс субъект — субъектного, субъект — объектного взаимодействия преподавателя со студентом, осуществляющим педагогическую помощь на этапе активного освоения студентами двигательной деятельности. При этом следует учитывать, что студент - это не только объект, но и субъект обучения, воспитания, а значит основная задача педагога - не столько дать образование и воспитание, как развить личность обучающегося .

Инновационное развитие физической культуры в вузе ориентировано на решение следующих задач: реализация комплекса мер по пропаганде в студенческой среде ценностей здорового стиля жизни и спорта, развитие инфраструктуры физической культуры, материального и информационного обеспечения учебного процесса, включение физкультурно - спортивной среды вуза в оценочную шкалу инновационного развития вуза, развитие сектора оздоровительных услуг, обеспечивающих полноценную реализацию личностного потенциала студентов.

Суть механизма развития следующая: поскольку интегративным звеном среды является личность студента, в его целостности, в многообразии связей и отношений с окружающим миром, для нее характерна определенная предметная область и содержание двигательной активности. Учитывая, что средовое пространство каждого студента является личностным пространством познания и физического развития, ее влияние на мировоззрение студентов обусловлено постепенным смещением педагогических акцентов с программы двигательной деятельности студентов на коррекцию потребностно - мотивационной сферы, реализуемой на уровне управления и самоуправления. Более того, ее создание направленно на усиление воспитательных функций кафедры физического воспитания, снижение энтропии окружающей среды, расширение видов самостоятельной деятельности студентов.

Учебный процесс начинает восприниматься студентами как естественная, неотъемлемая часть профессионального развития. Развитие физической среды позволяет наращивать инновационный потенциал кафедры физического воспитания за счет более полного использования материально - технического, научного и методического ресурсов. На стыках взаимодействия образовательных систем, их элементов, программного материала и субъектов физкультурно - спортивной деятельности, осуществляется процесс организации и регулирования двигательной активности студентов. Таким образом, становится возможным пересмотр предпочтений деятельности кафедр физической культуры при проведении физкультурно - спортивной работы в вузах. Физическая культура в вузе становится базисом для построения физической культуры нового типа, где проявляются ее

трансцендентные ценности. Представляется, что в ней может быть реализована в полной мере социальная миссия кафедры физического воспитания, определены пролонгированные цели и средства их достижения, обоснованы критерии эффективности и качества работы. Формируемые на занятиях компетенции выступают как цели учебного процесса, связующее звено между личностью и социальной средой. Они определяют ценностно - мотивационный и деятельностный компоненты здорового стиля жизни, направляют физкультурно - спортивную активность студентов на саморазвитие и самовыражение.

Внедрение в практику инновационных технологий, свободный выбор форм, видов и направленности занятий способствуют повышению комфортности и эффективности физкультурной деятельности студентов, формируют способность студентов к рефлексии, к саморегуляции и самореализации, ориентируют направленность деятельности студентов на овладение ценностями физической культуры, осмысление своего места в обществе, овладение способами взаимодействия с ним. Есть основание ожидать, что сформированность в вузе фактора инновационного развития физической культуры позволит сочетать академические занятия с самостоятельными формами двигательной активности, достигать высоких физических кондиций студентов за счет диверсификации средств и видов физкультурной деятельности, используемых в соответствии с интересами и потребностями студентов. У кафедры физической культуры появляются новые возможности работы и перспективы развития, создается альтернативная реальность в организации гибкой физкультурно - спортивной работы в университете, формируется новая формула профессионального неконформизма.

В качестве авторской модели при прохождении курса физического воспитания студентами предлагается выделение трех основных групп компетентностей: – компетентности, относящиеся к самому человеку как личности, субъекту деятельности, общения; – компетентности, относящиеся к социальному взаимодействию человека и социальной сферы в процессе физкультурно - спортивной деятельности; – компетентности, относящиеся к деятельности человека в сфере физической культуры. Выделение компетентностных целей - ориентиров предполагает использование адекватных им технологий. В этой связи предполагается в физическом воспитании студентов актуализировать проблему самооценки человеческой жизни, возможности наиболее полного раскрытия физического, социального и духовного потенциала каждой личности.

Разработка проблемы, связанной с инновационным развитием физической культуры, управлением качеством физкультурного образования в подготовке специалистов, является актуальной и своевременной задачей повышающей уровень эффективности учебно - воспитательного процесса, коммуникабельности и здоровья студентов.

Литература

1. Григорьев, В.И. Физическая культура глазами студентов / В.И. Григорьев, Д.Н. Давиденко // Ученые записки ун - та им. П.Ф. Лесгафта. - 2010. - № 1 (59) - С. 31 - 34.

2. Наговицын С.Г. Гибадуллин И.Г Балльно - рейтинговая оценка на занятиях по физической культуре, Ижевск ИжГТУ, 2011 147с.

© Курбатова Т.К., 2018

Лапшинова И.Н.,

магистрант 2 курса, психолого - педагогического факультета

Калинина Т. В.

кандидат педагогических наук, доцент «Национальный исследовательский

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

(Арзамасский филиал), г.Арзамас

ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ СТИЛЯ РУКОВОДСТВА НА ФОРМИРОВАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОГО СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА

Аннотация: в статье рассматривается проблема влияния стиля руководства на формирование благоприятного социально - психологического климата в трудовом коллективе. Авторами представлены результаты изучения стиля руководства руководителя и его оценки членами трудового коллектива.

Ключевые слова: руководитель, стиль руководства, трудовой коллектив, социально - психологический климат.

В настоящее время существует проблема эффективности управления. Изучение стиля руководства стало важным направлением оптимизации деятельности человека, а так же в разрезе влияния стиля управления на формирование благоприятного психологического климата. Данными обстоятельствами и обусловлена актуальность выбранной темы.

Проблему психологической групповой атмосферы, совместимости, коллективной сплоченности в науке впервые подняли на Западе. Состоялось это благодаря наличию социального заказа к разработке проблемы, когда при падении производительности труда сотрудников возник вопрос о том, как, кроме материального стимулирования, можно добиться увеличения производительности в трудовом коллективе организации, фирмы или компании в ходе проведенных исследований была выявлена, прямая зависимость производительности труда от личностной совместимости сотрудников трудового коллектива. [3]

Под психологическим климатом подразумевают систему сложившихся в трудовом коллективе межличностных отношений между его членами, в результате совместной трудовой деятельности. [2].

Анализ психолого - педагогической литературы показал, что психологический климат трудового коллектива может быть благоприятным либо неблагоприятным. В одних условиях люди чувствуют себя некомфортно, стремятся сменить место работы, проводят меньше времени с коллегами, минимизируют общение и взаимодействие внутри коллектива, что постепенно сказывается на искажении и замедлении личностного роста и профессионального развития. В то время, как в других условиях, сотрудники получают возможность максимально полно реализовать свой личностный и профессиональный потенциал.

Многочисленные исследования социально - психологического климата в трудовом коллективе, подтвержденные нами результатами описанными с статье «Оптимизация социально - психологического климата трудового коллектива» показывают, что благоприятный социально - психологический климат характеризуется: оптимизмом,

радостью общения, доверием, чувством защищенности, безопасности и комфорта, взаимной поддержкой, межличностной симпатией, возможностью свободно мыслить, интеллектуально и профессионально расти, вносить вклад в развитие организации, совершать ошибки без страха осуждения, или наказания и т.д. [2]

Для неблагоприятного социально - психологического климата характерным является: пессимизм, раздражительность, скука, высокая напряженность трудовых отношений между сотрудниками, высокий уровень конфликтности в условиях взаимодействия членов коллектива, неуверенность, боязнь ошибиться или произвести плохое впечатление, страх наказания, непонимание, враждебность, отсутствие доверия друг к другу, нежелание вкладывать усилия в совместный продукт, неудовлетворенность, отсутствие навыков кооперации и сотрудничества в условиях коллективного решения трудовой задачи и т.д.

Существуют признаки, по которым косвенно можно судить об атмосфере в группе. К ним относятся: уровень смены кадров, низкий уровень производительности труда и качества продукции, количество прогулов и опозданий, количество претензий, жалоб, поступающих от сотрудников и клиентов, затягивание сроков сдачи продукта трудовой коллективной деятельности или их корректировка и отмена небрежность в обращении с оборудованием, частота перерывов в работе и перекуры.

Роль руководителя трудового коллектива в создании оптимального социально - психологического климата, на наш взгляд, является решающей. Обеспечение оптимального социально - психологического климата, напрямую зависит, прежде всего, от используемого руководителем стиля руководства. Под стилем руководства мы понимаем манеру поведения руководителя по отношению к подчиненным, чтобы оказать на них влияние и побудить к достижению целей организации.

В психолого - педагогическом знании выделены следующие стили руководства:

- демократический стиль, опирается на коллегиальность, доверие, информирование подчиненных, инициативу. Творчество, самодисциплину, сознательность, ответственность поощрение, гласность, ориентацию не только на результат, но и на способ его достижения. Развивает общительность и доверительность взаимоотношений, дружелюбность. При этом нет ощущения навязанности решений извне, «сверху»;

- авторитарный стиль характеризуется жесткостью, требовательностью единоначалием, превалированием властных функций, строгим контролем и дисциплиной, ориентацией на результат, игнорированием социально - психологических факторов. Обычно порождает враждебность, покорность и заискивание, зависть и недоверие. Но если этот стиль приводит к успеху, который оправдывает его использование в глазах группы, он способствует благоприятному социально - психологическому климату.

- попустительский стиль отличается низкой требовательностью, попустительством, отсутствием дисциплины и требовательности, пассивностью руководителя и потерей контроля над подчиненными, предоставлением им полной свободы действий. Имеет своим следствием низкую продуктивность и качество работы, неудовлетворенность совместной деятельностью и ведет к формированию неблагоприятного социально - психологического климата. Если руководитель предъявляет завышенные требования, прилюдно критикует сотрудников, часто наказывает и редко поощряет, не ценит их вклад в совместную деятельность, угрожает, пытается запугать увольнением, лишением премии и т.д., ведет себя в соответствии с лозунгом «начальник всегда прав», не прислушивается к мнению

подчиненных, невнимателен к их нуждам и интересам, то он формирует нездоровую рабочую атмосферу.

Даже при использовании авторитарного стиля управления, руководитель может быть достаточно объективным, при условии, учета интересов служащих при принятии производственных решений, разъяснит свой выбор, сделает свои действия понятными и обоснованными, иными словами, станет уделять больше внимания установлению прочной и тесной связи в вертикале – руководитель - подчиненный.

Для того, чтобы создать в коллективе благоприятный психологический климат, руководителю следует подбирать коллектив исходя из необходимости решения трудовых задач, но с учетом совместимости сотрудников по темпераменту, опыту и возрасту, на основе результатов собеседования, наблюдения, психологического изучения; работать используя широкий спектр инструментов мотивации труда (поощрения, санкции); самому быть авторитетом, служить ярким примером для подражания; ставить ясные, четкие и понятные для исполнителей задачи, контролировать их качественное выполнение; создать и поддерживать корпоративный дух трудового коллектива; создавать необходимые условия для личностной, профессиональной реализации сотрудников и постоянного повышения их квалификации в стремительно изменяющихся социально - экономических условиях; обеспечить оптимально комфортные условия труда.

Любой трудовой коллектив, независимо от количества его сотрудников, редко способен существовать разрозненно, так как взаимодействие его членов неизбежно, будь то сотрудничество в ходе коллективного решения трудовой задачи, взаимопомощь, ориентация на результат, стремление к общей цели.

Привлекательность решаемой трудовой задачи для сотрудника зависит от того, насколько ее условия соответствуют его ожиданиям и позволяют реализовать его интересы, удовлетворить потребности личности: в хороших условиях труда и достойном материальном вознаграждении; в общении и дружеских межличностных отношениях, в условиях труда и за его пределами; успехе, достижениях, признании и личном авторитете; интересной работе, возможности профессионального и личностного развития и роста, реализации собственного потенциала.

Определить атмосферу в группе людей не так сложно. Даже одного дня достаточно, чтобы выявить явные признаки наличия–отсутствия ее сплоченности, психологическое состояние, темп работы, уровень утомляемости, количество и продолжительность перерывов для отдыха, общее коллективное настроение.

Психологическая совместимость может быть обусловлена сходством характеристик участников совместной деятельности. Людям, со сходными жизненными ценностями, установками, целями и задачами легче наладить взаимодействие в ходе решения общей задачи, выбора средств достижения цели и получения оптимального качественного продукта труда. Сходство способствует появлению чувства безопасности, стабильности и константности атмосферы труда, уверенности в себе, способствует повышению самооценки членов коллектива.

В основе психологической совместимости может лежать и различие характеристик по принципу взаимодополняемости. В таком случае, говорят, что люди подходят друг другу «как ключ к замку». Условиями и результатом совместимости является межличностная симпатия, привязанность участников взаимодействия друг к другу, способность адекватной

самооценки в условиях распределения ролей, для выполнения поставленной перед коллективом задачи, знание и учет сильных сторон личности и эффективное их использование в распределении трудовых задач, что обеспечивает максимально возможную успешность совместной деятельности при минимальных затратах.

В целом, благоприятный психологический климат в коллективе всегда положительно влияет на результат труда, ведь наша жизнь - это не только праздники, но и монотонные будни, которые могут складываться из увлекательной работы, приносящей нам деньги, удовольствие и новые впечатления.

проблемы формирования благоприятного социально - психологического климата трудового коллектива, нами проведено экспериментальное исследование.

В качестве экспериментальной базы выступило Автозаводское отделение Муниципального Казенного Учреждения Многофункционального центра (далее по тексту МКУ МФЦ) – «Мои документы» Нижнего Новгорода.

В исследования приняли участие сотрудники структурного отделения МКУ МФЦ в количестве 73 человек, в возрасте от 20 до 40 лет, из них 11 мужчин и 62 женщины.

Одной из целей исследования выступило изучение соответствия восприятия стиля руководства коллективом и самим руководителем, для чего нами была выбрана методика «Определения стиля руководства на основе самооценки» [1]

По итогам проведенного теста руководитель коллектива набрала 17 баллов, что свидетельствует о высокой степени выраженности демократического стиля управления.

На втором этапе, нами была проведена методика «Определение стиля руководства» с членами трудового коллектива. Поло - возрастной состав примерно одинаковый в каждом отделе (отдел регистрации – 30 женщин, 6 мужчин, в возрасте от 20 до 40 лет, общий отдел – 32 женщины, 5 мужчин, в возрасте от 20 до 40 лет).

Максимальный процент выборов членами трудового коллектива организации был сделан за демократический стиль руководства – 66,7 – 70 %, затем, выбор сотрудников выпал на смешанный (неопределенный) стиль руководства, он был выбран 10 - 15 респондентами, что составило 13,3 – 20 % от общего числа респондентов участвующих в эксперименте.

Из результатов исследовательской работы можно сделать вывод о том, что у руководителя и у коллектива единое восприятие стиля управления, работать в диаде руководитель - подчиненный комфортно обеим сторонам, им приятно взаимодействовать между собой в таком режиме.

Таким образом, руководитель может существенно повлиять на характер межличностных отношений в рабочем коллективе, на отношение к совместной деятельности, удовлетворенность условиями и результатами работы, то есть социально - психологический климат и способствовать формированию комфортного социально - психологического климата, от которого во многом зависит эффективность деятельности организации в целом. Опыт и повседневная практика показывают, что руководители, сумевшие добиться здоровых отношений в коллективе, наладившие прочный контакт и взаимоотношения между сотрудниками, добиваются более высоких результатов в работе.

Список используемой литературы:

1. Козлов В.В, Мануйлов Г.М., Фетискин Н.П. Социально психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., Изд - во Института Психотерапии. 2002. С. 323 - 326

2. Калинина Т.В., Лапшинова И.Н., Оптимизация социально - психологического климата трудового коллектива // г. Уфа, Изд - во: Аэтерна, 2018

3. Белова Н.Я. Удовлетворенность трудом и производственное поведение личности, автореф. дис. канд. филос. наук, Ленинград, 1978

© Калинина Т.В., Лапшинова И.Н., 2018

Леонова А. Ю.

студент 3 курса, БГТУ, г. Брянск, РФ
Научный руководитель: Магурина А. П.
преподаватель, БГТУ
г. Брянск

КОНФЛИКТНОСТЬ И ТРЕВОЖНОСТЬ СПОРТСМЕНОВ В ПРЕДСОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД ГОДИЧНОГО ЦИКЛА ТРЕНИРОВКИ

Аннотация

Каждый спортсмен в период соревнований испытывает тревожность, которая может поспособствовать конфликтности. Поэтому актуальность данной темы на сегодняшний день имеет большое значение для спортсменов в предсоревновательный период.

Изучение данной проблемы помогает специалистам, руководящим тренировкой спортсменов направить их энергию непосредственно на сам тренировочный процесс, а не на разного рода эмоциональные всплески.

Цель данной работы - выявить особенности конфликтности и тревожности спортсменов в предсоревновательный период годичного цикла тренировки. Методы исследования: Анализ научно - методической литературы.

Ключевые слова

Конфликтность, тревожность, тренировка, спортсмен, личность, соревнования.

На личность человека и на его поведение влияет любой вид деятельности. Так же и спорт способствует развитию различных личных качеств и навыков спортсмена. Поэтому конфликтность и тревожность сильно влияют на успешную деятельность спортсменов.

Объект исследования – конфликтность и тревожность в структуре личности спортсмена.

Предмет исследования – уровень конфликтности и личностная тревожность спортсменов в предсоревновательный период годичного цикла тренировки.

Проведенный анализ литературы по проблеме психологических предпосылок конфликтного взаимодействия показал, что существует личностная предрасположенность к конфликту.

Личность, которая в силу определенных психологических характеристик является инициатором многих негативных конфликтов, а также склонна вовлекаться в конфликты, называется конфликтной.

Тревожностью в психологии обозначается такое состояние человека, которое характеризуется повышенной склонностью к переживаниям, опасениям и беспокойству, что имеет отрицательное воздействие на организм.

Таким образом, тревожностью называется та черта личности, которая имеет предрасположенность к волнению и страху. Такие чувства, как волнение и страх вызывают в организме всплеск, что приводит к повышению артериального давления, учащению дыхания, изменяется частота сердечных сокращений.

Специфика конфликтов в спорте определяется особенностями самой деятельности. К таким особенностям способным оказывать непосредственное влияние на возможность возникновения конфликтов разного рода можно отнести следующие:

1. Конкуренция в процессе деятельности.
2. Психологическое и физическое противостояние, борьба, носящая как непосредственный характер в единоборствах и спортивных играх.
3. Высокая эмоциональная нагрузка спортивной деятельности в соревновательный период.
4. Необходимость в некоторых видах спорта (бокс, борьба, спортивно боевые единоборства) проявление агрессии в рамках правил соревнований.

Конфликтность личности способствует формированию определенных особенностей поведения личности в реальной жизни, в том числе и в условиях конфликтных ситуаций.

Для выявления конфликтности и тревожности у спортсменов чаще всего используют методику «Экспресс - диагностика уровня конфликтности» (Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.).

Такая методика позволяет выявить уровень конфликтности личности. Испытуемому предлагается оценить по пятибалльной системе 10 утверждений исходя из того, насколько у него проявляется каждое из приведенных свойств.

Результаты исследования конфликтности спортсменов отражены в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты исследования уровня конфликтности спортсменов в предсоревновательный период годичного цикла тренировки (в ср.баллах)

| Уровень тревожности | Экспериментальная группа Средний балл | Контрольная группа Средний балл |
|---------------------|--|------------------------------------|
| Высокий (В) | 13 | 16 |
| Выраженный (Вв) | 24 | 26 |
| Средний (С) | 32 | 34 |
| Низкий(Н) | 45 | 49 |

Рассмотрев полученные результаты исследования уровня конфликтности у испытуемых можно отметить, что в предсоревновательный период годичного цикла тренировки конфликтность спортсменов выражена практически одинаково и статистически значимо не различается.

Таким образом, рассмотрев проблему конфликтности и тревожности в спорте выявили, что наиболее подходящих подходов, который для работы, является тот, с помощью которого спортсмен на практике может прочувствовать, что значит, в его виде соревноваться в состоянии высокой тревожности и как выстраивать взаимодействие в конфликтных ситуациях. Это можно достичь соответствующей организацией условий тренировок, ввести неожиданные стрессовые ситуации.

Подводя итог сказанному можно сделать вывод о том, что в тренировке спортсменов необходимо введение стрессовых ситуаций, для того чтобы в нервной соревновательной обстановке нейрогуморальная регуляция спортсмена не дала сбой. Всё это необходимо для того, чтобы спортсмен был готов к тому с чем ему предстоит встретится на соревнованиях.

Список используемой литературы

1. Горбунов, Г.Д. Психопедагогика физического воспитания и спорта. Автореф. Дис. докт. пед. наук / Г.Д. Горбунов, ГДОИФК им. П.Ф. Лесгафта - СПб.: 2014. - 58с.
2. Березин, Ф.Б. Психическая и психофизиологическая адаптация человека [Текст] / Ф.Б. Березин. - М. : Медицина, 2015. - 268 с.

© Леонова А. Ю. 2018

Лихачева О.Н.,

Кандидат филологических наук, доцент кафедры Иностранных языков №1
Кубанский государственный технологический университет,
г. Краснодар, Российская Федерация

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ГОВОРЕНИЮ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Аннотация. Говорение – один из важнейших видов речевой деятельности при обучении иностранному языку. Это именно тот языковой аспект, который вызывает наибольшие сложности у студентов нелингвистических специальностей, и, соответственно, должен постоянно совершенствоваться и развиваться в плане методик и подходов. В данной статье рассматриваются некоторые рекомендации по совершенствованию говорения студентов неязыковых вузов, что предусматривает развитие ситуаций на языке, разработку и применение деловых игр, кейс - метода, а также организацию правильно спланированных круглых столов, бесед и презентаций.

Ключевые слова: ситуация, деловая игра, кейс - метод, говорение, мотивация.

Изначально уместно рассматривать учебную ситуацию, которая создает соответствующую атмосферу и мотивацию для говорения. Первично преподаватель сам определяет тему и языковой материал, что характерно на I курсе в рамках общего иностранного языка. На карточках или на доске пишется необходимая лексика с грамматическими клише, а также определяется тематика ситуации – в кафе, знакомство, в аэропорту, друзья и т.д.

На более продвинутом этапе, а именно для студентов II – III курсов преподаватель лишь частично управляет ситуацией, студентам дается возможность раскрыться самостоятельно. Они сами выбирают тематику беседы, определяют план, общий настрой. Например, студентам предлагается лексика по теме «Университеты Британии», грамматические структуры, клише, они должны разыграть представленные им роли гида и туристов. А далее – идет деловая игра «В Лондонском университете», где студенты сами определяют

роли, представляют себя на занятиях, интересуются традициями Лондонского университета, а также британским менталитетом. Все происходит в непринужденной беседе, имеется соответствующее экстралингвистическое окружение. При этом вводится новый лексический материал, который далее может использоваться в презентациях не только о Лондоне, но и других крупных городах и их университетах. Далее можно ввести кейс - метод, реализующий и раскрывающий способности студентов в форме пресс - конференции с гостями, например, из одного из британских университетов[2]. Их задача – выбрать из наших выпускников специалистов для своего проекта, который, естественно, зависит от специальности студентов. Данный вид деятельности на языке высоко мотивирован, имеет определенный настрой, в общем, способствует говорению студентов на английском языке.

Уместно также подключение аудирования – студентам предлагается прослушать короткие диалоги иотреагировать на них в роли третьего лица, также предоставляется комплекс лекций на английском языке, студенты должны ответить на поставленные вопросы в рамках той или иной тематики. Например, на более продвинутом этапе для студентов III – IV курсов, а также для магистрантов возможно прослушивание лекций по специальности на английском языке с последующей дискуссией. Студенты обсуждают научный материал на английском языке, задают друг другу вопросы, развивая и дополняя тематику лекции.

Возможно обсуждение как лекционного, так и повседневного материала посредством подготовки презентаций по той или иной тематике. Это могут быть вопросы лингвострановедческого характера, языковой направленности, а также презентации по направлению специальности студентов, что поможет развить их практические навыки, а также углубить профессиональные знания и расширить кругозор.

Отметим, что говорение также способствует выполнению ряда учебных задач для студентов неязыкового вуза, а именно, определяет соответствие речевой деятельности характеру и типу общей деятельности. Данный компонент предполагает, что если студент получает высшее образование, готовится стать специалистом хорошего уровня, то и его иностранный язык должен соответствовать его статусу – быть литературным, без сленговых выражений, грамматически правильным и грамотным. Кроме того, в целом овладение иноязычной коммуникативной компетенцией обеспечивает процесс формирования речевых навыков и умений, их целостность, упорядоченность, систематичность, преемственность и логичность. Данный аспект предусматривает, что непрерывные занятия по иностранному языку делают процесс обучения системным, логичным, результативным[1]. Темы построены так, чтобы студент чувствовал преемственность материала и заданий, видел конечную цель и стремился к осуществлению качественного общения на иностранном языке, т.е. был мотивированным. Конечная цель – самостоятельно мыслить на иностранном языке в соответствии с его особенностями и успешно общаться на нем, не испытывая сложности в подборе языкового материала.

Литература

1.Лихачева О.Н. О коммуникативной компетенции на занятиях по иностранному языку в неязыковом вузе. Сборник материалов XXVI Международной научно - практической конференции «International Scientific Research 2017 ». Астрахань, Олимп, 2017, с.419 - 420

2.Лихачева О.Н. Развитие дискурсивных навыков иноязычной коммуникативной компетенции студентов неязыковых вузов в сфере говорения и чтения. Сборник статей по итогам Международной научно - практической конференции «Новые информационные технологии в науке». Челябинск, АМИ, 2017, с.102 - 104

© Лихачева О.Н.,2018

Лихачева О.Н.,

Кандидат филологических наук, доцент кафедры Иностранных языков №1
Кубанский государственный технологический университет,
г. Краснодар, Российская Федерация

ДИСКУРС В ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Аннотация. В настоящее время изучение иностранного языка является одним из важнейших компонентов образования. Формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции предусматривается в нескольких составляющих, одной из которых является дискурсивная. В данной статье рассматривается понятие дискурса с позиции методики преподавания иностранного языка и особенности формирования и реализации дискурсивного аспекта при обучении иностранному языку в неязыковом вузе.

Ключевые слова: дискурс, иноязычная коммуникативная компетенция, экстралингвистические особенности, круглый стол, когезия.

Дискурсивная составляющая иноязычной коммуникативной компетенции предусматривает навык правильного построения текста по законам когезии, а также овладение способностью уместного использования текста в соответствующих социальных условиях и окружении. Указанная компетенция реализуется посредством организации студентами неязыкового вуза презентаций, круглых столов, а как предшествующий фактор – разработка и внедрение ролевых и впоследствии деловых игр[2]. Все эти особенности готовят студентов к реальным жизненным ситуациям с использованием иностранного языка.

Для полноты понимания указанного вопроса рассмотрим понятие дискурса. Он определяется как последовательность высказываний, образующих текст, т.е. единицу более высокого порядка. Дискурсивная компетенция обозначается знание правил построения высказываний, их объединение в текст. Детальное рассмотрение указанной компетенции позволяет отметить, что она включает в себя критерии определения текста как языкового знака, знание правил логико - мыслительного построения высказываний, а также экстралингвистические условия[4]. Критерии определения текста – это целостность, связность, функция. Правила логико - мыслительного построения предполагают логику и структурирование текста, связанных с топиком и тематикой общения[1]. Экстралингвистические особенности включают воздействие на собеседника, стиль и регистр общения. Таким образом, отметим, что развитие дискурсивной компетенции включает комплекс методов, направленных на развитие знаний и умений работать и продуцировать не только письменные тексты, но и участвовать в их устных

многосторонних дискуссиях – круглых столах, диспутах, дебатах. Также подчеркнем, что развитие дискурсивной компетенции - это знание не только текстовых конвенций, правил и процедур, но также и умение делать адекватный выбор языковых средств в различных ситуациях общения, в зависимости от предлагаемого формата общения или текстового жанра.

Развитие данной компетенции приобретает особое значение в современном процессе обучения иностранным языкам в неязыковом вузе[3]. Отметим, что законы когезии, т.е. связности текста и высказывания, важны, так как они обеспечивают полноту восприятия. Для студентов неязыкового вуза базовыми в плане запоминания являются связующие местоимения, связки, субституты, повторения – все это придает высказыванию определенную последовательность, связность и логичность. Кроме того, целесообразна не только связность и логика высказывания или текста. Также необходима его уместность. Для тренировки этого навыка важны учебные ситуации с комплексом лексико - грамматических аспектов, а также деловые игры, которые максимально приближают учебную ситуацию к реальной и заставляют студентов использовать знакомый арсенал языковых средств, необходимых в той или иной ситуации[3]. Кроме того, возможно использование компьютерных технологий, написание e - mail зарубежному другу, различного рода блоги, тренирующие монологическую речь именно этого сегмента речевой деятельности, а также разработка и представление презентаций по определенным темам и топикам.

На более продвинутой ступени обучения иностранному языку важны, по нашему мнению, круглые столы, диспуты, беседы, дебаты. На обсуждение выдвигается определенная тема, предполагающая противоположные точки зрения, которая, безусловно, должна быть актуальной, дается время на некую подготовку, аргументированность, а далее происходит обсуждение, спор.

Литература

1.Лихачева О.Н. К вопросу об устранении сложностей обучения иностранному языку в неязыковом вузе. Сборник статей по итогам Международной научно - практической конференции «Внедрение результатов инновационных разработок: проблемы и перспективы». Самара, АМИ, 2018, с.69 - 71

2.Лихачева О.Н. Некоторые особенности современной концепции иноязычного образования в неязыковом техническом вузе. Сборник статей по итогам Международной научно - практической конференции «Наука и научный потенциал – основа устойчивого развития общества». Уфа, АМИ, 2018, с.56 - 58

3.Лихачева О.Н. О коммуникативной компетенции на занятиях по иностранному языку в неязыковом вузе. Сборник материалов XXVI Международной научно - практической конференции «International Scientific Research 2017». Астрахань, Олимп, 2017, с.419 - 420

4.Лихачева О.Н. Развитие дискурсивных навыков иноязычной коммуникативной компетенции студентов неязыковых вузов в сфере говорения и чтения. Сборник статей по итогам Международной научно - практической конференции «Новые информационные технологии в науке». Челябинск, АМИ, 2017, с.102 - 104

© Лихачева О.Н.,2018

Мадиева З. З.

кандидат педагогических наук, доцент,
зав. сектором русского языка и литературы,
Дагестанский научно - исследовательский институт педагогики
им. А.А. Тахо - Годи, г. Махачкала, Россия

Эльдарова Н. М.

кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник,
Дагестанский научно - исследовательский институт педагогики
им. А.А. Тахо - Годи, г. Махачкала, Россия

ИЗУЧЕНИЕ СУФФИКСАЛЬНОГО СПОСОБА ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

(конспект занятия по практическому курсу русского языка)

Авторы предлагают конспект занятия по практическому курсу русского языка, цель которого – ознакомление с новой темой, совершенствование имеющихся знаний, умений и навыков, с использованием индивидуальной работы и работы в группах.

Ключевые слова: имя прилагательное, суффиксальный способ, морфема, обучение русскому языку, поликультурная среда, развитие речи.

Тема: Изучение суффиксального способа образования имен прилагательных

Цели:

обучающая – знакомство с суффиксами, образующими производные прилагательные, со значениями, которые придают слову эти суффиксы; с морфонологическими изменениями, происходящими на стыке морфем; закрепление правописания производных прилагательных; формирование акцентологических норм;

развивающая – развитие ассоциативного мышления, творческих способностей, внимания, правильной речи студентов, умения использовать производные прилагательные в связном тексте;

воспитательная – воспитание внимательного отношения к слову, бережного отношения к окружающему миру, привитие интереса к изучению русского языка.

Тип занятия: комбинированное занятие с элементами самостоятельной исследовательской работы студентов.

Оборудование: мультимедийный проектор, презентация по теме занятия; слайды с заданиями, справочно - информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>.

Опережающее домашнее задание: повторить ранее изученные стили речи.

Используемые технологии: технология уровневой дифференциации обучения, информационные технологии, технология развития критического мышления.

Формируемые умения: видеть проблему, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, делать выводы и умозаключения, структурировать материал, доказывать и защищать свои идеи.

Формы работы: коллективная, индивидуальная с самопроверкой, работа в группе.

Приёмы работы: сообщения студентов, творческая работа, исследовательская работа

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний

1. Раскройте смысл данных фразеологических выражений и составьте с ними предложения, пользуясь толковыми и фразеологическими словарями. Определите прямое значение данных прилагательных, употребите их в предложении. Объясните правописание прилагательных.

Львиная доля, ястребиный взгляд, лебединая песня, гусяная кожа, серебряная свадьба, соболиные брови, стреляный воробей, длинный язык, синяя птица.

2. Вставьте подходящие по смыслу слова в предложения. Как называются такие слова?

1) Вчера был очень (прохладный, прохладительный) день. – В кафе продавали мороженое и (прохладный, прохладительный) напитки.

2) Конечно, недостатки у него есть. Он вспыльчив, (обидный, обидчивый), нетерпелив. (В. Каверин). Дядя - то Михайло весь в дедушку – (обидный, обидчивый), злопамятный. (М. Горький). Из всех слов Витька выбрал самое злое, (обидный, обидчивый) и несправедливое. (Ю. Нагибин).

3. Объясните разницу в написании однокоренных слов.

Все мои друзья образованы. – Комиссии уже образованы; Лица солдат суровы и озабочены. – Мы были озабочены зачётом; Сборы прошли организованно. – Организовано хорошее питание; Шерсть вся запутана котенком. – Эта история запутанна и неясна.

4. Прочитайте текст. К какому стилю он относится? Почему? Какова тема текста? Найдите производные прилагательные. Определите, с помощью каких суффиксов они образованы? Объясните правописание этих слов.

Материк – обширное пространство суши, омываемое морями и океанами. Поверхность материков разнообразна. В одних местах она ровная, в других гористая. Беспредельный простор равнин поражает своей далью. Население некоторых равнин не видело даже естественных камней. Течение равнинных рек медленно.

Рельеф равнин различен. Говорят о лесистых, степных, болотистых равнинах. Каменистую и песчаную равнину называют пустыней.

Поверхности материков украшают горы. Горы прекрасны и величественны. Иногда увенчанные снегами вершины поднимаются в самое небо. В горной местности перед человеком на каждом шагу новые виды. В одном месте поднимается скала, похожая на развалины старинной башни, в другом – возвышается каменный утёс. Стена его почти отвесна. Внизу серебряными лентами извиваются речки и ручьи. Вода в них чиста и прозрачна.

– Сравните тексты. Чем они схожи и чем отличаются?

Материк, или континент – крупный массив земной коры, большая часть поверхности которого выступает над поверхностью Мирового океана в виде суши.

В современную геологическую эпоху существует 6 материков: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия и Антарктида. Материковые побережья омываются водами Мирового океана, в который входят Тихий — самый большой океан, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый. Береговая линия материков не является их границей. Материки продолжают и под водой. Каждый из них опоясан подводной

окраиной — шельфом, материковым склоном и подножием этого склона — здесь и заканчивается материк.

– Определите роль прилагательных в текстах разного стиля.

III. Определение учебной цели

– Выпишите производные прилагательные из второго текста, разберите их по составу, определите способ образования.

– О правописании каких суффиксов прилагательных мы еще не говорили? Определите тему и цель нашего занятия.

IV. Объяснение нового материала

– Сегодня мы продолжим работу над производными прилагательными.

Мозговой штурм

1. Попробуем образовать прилагательные с помощью суффиксов - ичск - , - чск - , - еск - от данных слов (слайд 1) и выясним, от какой мотивирующей основы и при помощи какого суффикса образовалось производное прилагательное, какие морфонологические изменения произошли в составе слова на стыке морфем. Чтобы справиться с этим заданием послушаем сообщение о морфонологических изменениях, происходящих на стыке морфем. (Слайд 2. Сообщение студента).

– Сначала выпишите имена существительные с конечными в основе - д, - т, - н, - й. Какой суффикс прибавим, чтобы образовать прилагательные? (Суффикс - ичск - прибавляем к производящей основе: эпизод – эпизодический; атлет – атлетический; акробат – акробатический, автомат – автоматический и др.).

– Какое изменение происходит с основой? (Чередование согласных, парных по твердости - мягкости).

– От таких слов образуем прилагательные с помощью морфа - чск(ий)? (От сложных имен существительных с глагольным компонентом - вод, - вед во второй части: пчеловод – пчеловод - чский, языковед – языковед - чский).

– Теперь выпишите группу слов с конечной основой на заднеязычный - к и образуйте от них прилагательные. Какой суффикс при этом используем? Какие изменения произошли с основой? (- еск - : хищник – хищнический, этика – этический, начальник – начальнический, человек – человеческий. На конце производящей основы происходит чередование согласных к // ч).

– Назовите, какая производящая основа включает в себя корень и суффикс. Какой вывод можно сделать? (Чередование характерно не только для корня слова, но и для конечной основы, входящей в суффикс: хищн - ик – хищн - ич - еск(ий)).

– Какие еще прилагательные можно образовать с помощью морфа - еск - ? Какие чередования наблюдаются при этом? (морф - еск - прибавляется также к словам с конечными согласными основы - г, - х, - т, - ц, - щ: друг – дружеский, монах – монашеский, отец – отеческий, купец – купеческий, ребята – ребяческий, товарищ – товарищеский. В словах младенец, земледелец выпадает беглая гласная е перед ч: младенческий, земледельческий, наблюдаем чередование заднеязычных г, к, х с шипящими).

– Теперь образуйте прилагательные от существительных на - ия. Что происходит при этом с производящей основой? (При образовании прилагательных данного типа происходит усечение мотивирующей основы – конец производящей основы отсекается и не входит в производное слово: хирургия – хирург - ический, аллергия – аллерг - ический,

биография – биограф - ический, академия – академ - ический, география – географ - ический, ирония – ирон - ический, металлургия – металлург - ический).

– Сделайте вывод, к каким основам прибавляются суффиксы - ичек - , - чек - , - еск - и какие звуковые изменения происходят в основе слова. (Чередование согласных в корне или суффиксе (этика – этический), усечение основы (ирония – иронический, старость – старческий), нерегулярные образования (юрист – юридический), появление интерфиксов (проза – прозаический)).

– Для чего служат интерфиксы? Имеют ли они словообразовательное, грамматическое значения? (Интерфиксы служат для связи производящей основы и словообразующих аффиксов, но не имеют ни словообразовательного, ни грамматического значения).

2. Теперь расставьте ударения в этих словах. Сформулируйте правило о постановке ударения в прилагательных, образованных с помощью данных суффиксов (работа в группе; один из вариантов ответа представлен на слайде 3).

3. Прежде чем выполнить следующее задание послушаем сообщение о множественной мотивации. (Ответ студента с использованием слайда (слайд 4)).

– С учетом этой информации составьте словосочетания с производными прилагательными. Обратите внимание на то, что морфемный состав слова может различаться при разных мотивациях, то есть в некоторых случаях множественность мотиваций влияет на морфемный состав слова. Найдите среди образованных вами прилагательных слова с двойной мотивацией. Подготовьте сообщение о том, есть ли разница в членении на морфемы, в способах образования этих прилагательных и есть ли различия в значении (работа в группах; презентовать материал можно в виде таблицы).

Ответ: В тексте нашего упражнения представлены двумотивированные прилагательные: акробатический, атлетический, автоматический, хищнический, земледельческий, а также прилагательные, образованные от существительных на - ия: хирургический, аллергический, биографический, географический, исторический, металлургический. Такие прилагательные мотивируются не только существительными со значением лица, но и соотносительными существительными, обозначающими свойства, профессию, род деятельности (геологический ← геолог и геологический ← геология).

– Значение суффикса станет более ясным, если сопоставить его со значением ранее изученного суффикса - н - в таких, например, прилагательных, как практический (деятельность, занятия, знания) и практичный (1. Деловитый, умеющий разбираться в жизненных делах: практичный человек. 2. Удобный, пригодный в дело, экономный: практичный способ). Какой вывод можно сделать?

Ответ: Суффиксы придают словам различные оттенки значения или разные значения.

V. Закрепление материала

1. Сопоставьте следующие прилагательные, пользуясь словарем: гигиеничный и гигиенический, человеческий и человекский, хищный и хищнический. Составьте с этими словами предложения.

2. Выясните в словарях значения терминов, образуйте от них прилагательные, объясните способ образования.

Акцентология, терминология, орфоэпия, орфография, фонетика, лексика, стилистика, лингвистика, филология.

3. Спишите, укажите мотивирующую основу и суффикс. Какие морфонологические изменения произошли в прилагательном?

Фразеологический, синонимический, грамматический, схематический, языковедческий, эпический, космический, прозаический, физический.

4. Составьте словосочетания, используя слова из скобок. Обратите внимание, как суффикс меняет значения прилагательных.

Гуманистический, гуманный (общество, человек, педагог, принципы, профессия, убеждения, книга, закон, культура, идеалы); логический, логичный (вывод, ответ, закон, человек, вопрос, суждения, ошибка, шаг, конец, мышление); эстетический, эстетичный (вкус, вид, наука, подход, учение, внешность, наслаждение, картина, оформление).

5. Образуйте прилагательные от топонимов (слайд 5; если надо напомнить, что такое топонимы, используется слайд № 6; работа может проходить в парах или индивидуально с взаимопроверкой; варианты правильных ответов отображаются на слайде №7). Какие морфонологические изменения при этом происходят на стыке морфем?

6. Индивидуальная работа по карточкам разного уровня сложности.

Задание 1 (высокий уровень). Придумайте и запишите предложения со словосочетаниями. Вставьте пропущенные буквы, суффиксы выделите.

Рез..кое изменение, богатыр..кое здоровье, дерз..кий налет, уз..кое место, Кавказ..кие горы, январ..кие морозы, июл..кая жара, матрос..кий танец, Тунгус..кий метеорит, плотниц..кие работы, вес..кие доказательства, стрелец..кий бунт.

Задание 2 (средний уровень). Из приведенного ниже перечня слов выпишите сначала все прилагательные, в которых пишется - к - , а затем -- - ск - . Суффиксы обозначьте.

Октябрь..кий, сибир..ий, командир..ий, рыбац..кий, сколь..ий, близ..кий, горняц..ий, киргиз..ий, апрель..кий,, июль..ий, уз..ий, молодец..ий, январ..ий, кон..ий, рез..кий, индус..ий, рыцар..ий, декабрь..ий.

Задание 3 (средний уровень). От данных географических названий образуйте прилагательные с суффиксами - к - и - ск - :

Франция, Кавказ, Исландия, Урал, Финляндия, Кубань.

VI. Подведение итога

– С помощью каких суффиксов могут быть образованы производные имена прилагательные?

– К каким основам прибавляются суффиксы - ическ - , - чекс - , - еск - ?

– Какие морфонологические изменения могут происходить на стыке морфем?

– Задайте по одному вопросу по теме друг другу.

– А теперь по одному вопросу от пары задайте мне.

– Что показалось сложным, непонятным?

VII. Дифференцированное задание на дом:

– Разработать опорную схему - правило (алгоритм) написания суффиксов - к - и - ск - в прилагательных,

– Составить текст, где будут встречаться прилагательные с суффиксами - к - ,

- ск - , - ическ - , - чекс - , - еск - .

– Подготовить сообщение о правописании суффиксов.

Приложение

Слайд 1. Образуйте прилагательные с помощью суффиксов - ичск - , - чск - , - еск - от слов хищник, этика, юрист, эпизод, хирургия, старость, аллергия, ирония начальник, атлет, биография, товарищ, друг, пчеловод, гигиена, романтика и др.

Слайд 2. Морфонологические изменения, происходящие на стыке морфем: чередование фонем (конец одного морфа изменяется, приспосабливаясь к началу другого); интерфиксация – между двумя морфами вставляется незначимый (асемантический) элемент – интерфикс; наложение (или интерференция) морфов – конец одного морфа объединяется с началом другого; усечение производящей основы – конец производящей основы отсекается и не входит в производное слово

Слайд 3. В полученных прилагательных расставляем ударение, опираясь на правила:

1. В прилагательных на - ичский ударение стоит на элементе - ич, независимо от ударения в мотивирующем слове: эколо́гия – экологи́ческий.

2. В прилагательных с морфемой - еск - ударение обычно сохраняется на том же слоге, что и в мотивирующем слове: хи́щник – хищнический

Слайд 4. Множественная мотивация: Производное слово имеет одну производящую основу (эпизод → эпизодический, этика → этический). Слова могут быть мотивированы несколькими производящими основами. Например, атлет→ атлет - ичск - ий «такой, как у атлета: атлетическая фигура, сила, ловкость»; атлет→ атлет - ичск - ий «относящийся к атлетике: атлетические упражнения и др.».

Слайд 5. Образуйте прилагательные от топонимов: Махачкала, Москва, Бабаюрт, Таджикистан, Узбекистан, Углич, Ирак, Камчатка.

Слайд 6. Топоним (древнегреч. τόπος «место» + ὄνομα «имя, название») – имя собственное, обозначает название географического объекта.

Слайд 7. Махачкала – махачкал(ин)ский, Москва – московский, Бабаюрт – бабаюрт(ов)ский, Таджикистан – таджикский, Узбекистан – узбекский, Углич – угличский, Ирак – иракский, Камчатка – камчатский.

© Мадиева З. З., Эльдарова Н. М. 2018

Манчик А.А.
студентка 4 курса, ИНПО,
г. Абакан, РФ

ОСОБЕННОСТИ СУБЪЕКТИВНОГО ПЕРЕЖИВАНИЯ СЧАСТЬЯ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация

Статья посвящена рассмотрению особенностей субъективного переживания счастья в юношеском возрасте. Акцентируется внимание на возрастном этапе «юности» и особенности понимания счастья в данном возрасте.

Ключевые слова

Юношеский возраст, психологическое благополучие, субъективное переживание счастья.

Актуальность исследования связана с тем, что психологическое благополучие является тем психологическим феноменом, которое олицетворяет естественное стремление человека к внутреннему равновесию, комфорту, ощущению счастья. Благополучие, удовлетворение, комфорт, счастье - понятия, относящиеся к субъективному переживанию человеком процессов, происходящих в его жизни. Субъективное переживание эмоционального благополучия является важной характеристикой социализации в юношеском возрасте. Изучение проблемы субъективного переживания счастья в юношеском возрасте, их стрессоустойчивости и адаптации сегодня является одной из наиболее актуальных задач современной психолого - педагогической науки и образования.

Толковый словарь С.И. Ожегова дает следующее определение понятия «счастье» - это чувство и состояние полного, высшего удовлетворения, успех, удача. Б. Мещеряков в своем словаре определяет счастье как удовлетворенность - субъективную оценку качества тех или иных объектов, условий жизни и деятельности, жизни в целом, отношений с людьми, самих людей, в том числе и самого себя (самооценка).

Понятие счастья широко представлено в разных философских и религиозных направлениях, начиная с древнейших времен до современности.

М.В. Лапухина пишет, что счастье представляет собой определенную психофизиологическую характеристику, это особое ощущение, тот внутренний личностный мир, в котором живет человек. Этот мир характеризуется радостью, гармоничностью чувств и мыслей, чувством удовлетворенности от прожитых моментов жизни, от того, что было сделано, сказано.

Таким образом, счастье можно охарактеризовать, как психологическое явление, характеризующееся удовлетворенностью и осмысленностью жизни человека, преобладанием положительного эмоционального состояния, целостным восприятием хода времени, позитивным отношением к себе и окружающему миру. Счастье состоит из эмоционального, когнитивного и поведенческого компонента.

Период юности как фаза перехода от зависимого детства к самостоятельной взрослости, представляет собой один из важнейших возрастных этапов формирования и становления личности. Данный период характеризуется завершением физического (полового) созревания и первичной социализацией, а также началом процесса самоопределения и социальной автономии того или иного индивида.

В статье И.В. Сальниковой описываются представления о счастье старших школьников и студентов. В ходе работы было выяснено следующее: обнаружилось влияние на представления о счастье того, на каком этапе возрастного развития находятся испытуемые. Студенты, в отличие от школьников, отмечали радость, любимую вещь, отсутствие домашней работы (или они не просили уроков), удовлетворение желаний и потребностей, самореализацию, отсутствие обязанностей, хорошую погоду, отсутствие войны и реализацию мечты [6].

В ходе анализа результатов исследования И.В. Сальниковой обратил на себя внимание тот факт, что некоторые ответы испытуемых можно было разделить на две категории,

которые мы обозначили как «стремление отдавать» (помогать окружающим, заботиться о любимых людях, радовать родителей и т. п.) и «стремление получать» (приобретать материальные блага, получать поддержку и внимание друзей и родных людей, быть любимым и т. п.). «Стремление получать» выразилось в ответах в два раза чаще, чем «стремление отдавать» [6].

Н.В. Лейфрид провела исследование социальных представлений о счастье среди молодежи. Контент - анализ, использованный при обработке результатов, показывает, что наиболее часто счастье у молодых людей ассоциируется с такими эмоциями и чувствами, как любовь и радость, а также с семьей и друзьями [4].

Таким образом, Н.В. Лейфрид делает вывод о том, что для молодых людей состояние счастья подразумевает поддержание духовного и физического благополучия и комфорта, а также гармоничных отношений с близкими людьми.

На следующем этапе работы Н.В. Лейфрид изучила представления молодых людей о счастье в различных сферах жизнедеятельности: в учебной, профессиональной деятельности, сфере семейных, межличностных отношений, культурно - досуговой сфере.

Анализ результатов показал, что счастье в образовательной и профессиональной деятельности связано с успехом. Счастье в академической деятельности - это интерес к обучению, успех в этом виде деятельности, а также ситуация, когда студент получает высшие оценки. Самое общее счастье в профессиональной деятельности для молодежи связано с успехом и карьерным ростом.

С.В. Жубаркин в своем диссертационном исследовании показал, что респонденты в подавляющем большинстве верят в возможность существования счастья. В молодежной среде достаточно широко распространен стереотип восприятия: «красивый - значит хороший и счастливый» (немногим менее трети опрошенных) [1].

Таким образом, анализ литературы показал, что тема субъективного переживания счастья слабо освещена как в отечественной, так и в зарубежной литературы. Проведенные исследования недостаточно полно раскрывают данную тему.

Литература

1. Бобина, У.О. Психологический портрет счастливого человека / Индивидуальность человека – взгляд молодых ученых / ФГБОУ ВПО «Перм. Гос. гуманит. - пед. ун - т»; отв. ред. А.А. Волочков, Д.С. Корниенко. Пермь: ПГГПУ, 2014. 68 с. – 13 - 15 с.
2. Гребенщикова, Т.А. Счастье // Энциклопедия кругосвет, 2009. / Гребенщикова Т.А., Джидарьян И.А., Шапиро А.З. - Режим доступа: http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/psihologiya_i_pedagogika
3. Лейфрид, Н.В. Социальные представления о счастье у молодежи. // Вестник Омского университета. Серия «Психология». 2009. № 1. С. 30 - 35.
4. Люсова, О.В. Проектирование жизненного пути в юношеском возрасте: [монография] / О.В. Люсова; Муницип. бюдж. образоват. – Волгоград: Изд - во ВолГУ, 2012. –200 с. – Библиогр.: с. 148 - 160. –Прил.: с.161 - 198.
5. Сальникова, И.В. Представления о счастье старших школьников и студентов // Научно - методический электронный журнал «Концепт». – 2012. – №7 (Июль). – С. 61–65.

© Манчик А.А., 2018

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ: ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Аннотация

В статье дано описание работы по формированию предпосылок регулятивных универсальных учебных действий у дошкольников в процессе подготовки к обучению в школе в условиях общего общеобразовательного учреждения.

Ключевые слова

Универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, подготовка к обучению в школе.

В современном мире произошли большие перемены в обществе. Социальные запросы требуют от образования становление ключевой компетенции – «научить учиться» [2].

Создание предпосылок к школьному обучению является важнейшей задачей современного дошкольного образования. Федеральным государственным стандартом дошкольного образования в ряд важнейших предпосылок поставлено формирование у старших дошкольников таких способов действий, которые в дальнейшем на этапе начальной школы обеспечат ребёнку самостоятельное усвоение новых знаний [1].

В связи с этим основной задачей современной системы образования согласно требованиям ФГОС начального общего образования [3] и ФГОС дошкольного образования становится формирование у детей универсальных учебных действий [1].

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового опыта. В более узком значении термин можно определить как совокупность способов действий учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний.

В составе основных видов универсальных учебных действий на этапе дошкольного возраста выделяют 1) личностные; 2) регулятивные); 3) познавательные; 4) коммуникативные.

Важное место в подготовке старших дошкольников к обучению в школе занимает формирование предпосылок регулятивных универсальных учебных действий, предполагающих наличие у ребёнка умений осуществлять целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, саморегуляцию учебной деятельности.

Работа посвящена рассмотрению вопроса формирования предпосылок регулятивных универсальных учебных действий у детей подготовительной к обучению в школе группы дошкольной образовательной организации.

Для этого нами разработана модель формирования регулятивных универсальных учебных действий у детей 7 - го года жизни в условиях общеобразовательного учреждения.

В модели нашли отражение цель, задачи, современные подходы, условия, формы, методы и результат осуществляемого процесса.

В числе выделенных в модели условий организации процесса подготовки детей к обучению в школе стоит самостоятельный выбор программы. Исходя из данного посыла нами разработана программа подготовки детей 6 - 7 лет к обучению в школе «Вперед к знаниям». Срок реализации программы – октябрь - май месяцы. Проведение занятий предусмотрено два раза в неделю. Местом проведения педагогической работы по подготовке детей к обучению в школе стало муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 12 г. Бугульма Республики Татарстан».

Разработанная нами программа предполагает работу с детьми 6 - 7 лет по разным направлениям образовательной деятельности с выделением в ней целенаправленной и специально организованной работы по формированию у дошкольников предпосылок регулятивных действий. Для этого нами был разработан отдельный комплекс занятий по развитию у детей таких умений, как умение осуществлять целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, саморегуляцию учебной деятельности. Условием успешного осуществления задачи формирования у детей регулятивных универсальных учебных действий выступило использование активных форм и методов обучения, выбранных с учётом системно - деятельностного подхода. Реализация системно - деятельностного подхода осуществлялась согласно дидактических принципов: 1) принципа деятельности; 2) принципа непрерывности; 3) принципа целостности; 4) принципа минимакса; 5) принципа вариативности; 6) принципа творчества. Из методов и приёмов реализации содержания программы использовались: 1) наглядные (демонстрация иллюстраций, моделей фигур, экскурсии, наблюдения); 2) словесные (беседа, рассказ, работа с книгой); 3) практические (практические задания, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, опыты); 4) игровые (дидактические игры, игровые ситуации, игровые упражнения, сюрпризные моменты).

В ходе осуществления в текущем учебном году педагогической работы по подготовке детей к обучению в школе и проведение (в феврале) промежуточных диагностических процедур для выявления полученных знаний, умений и навыков мы убедились, что проводимое исследование по составленной программе в рамках реализации разработанной нами модели позволяет получить положительные показатели в формировании предпосылок регулятивных универсальных учебных действий у детей 6 - 7 лет, подтверждая тем самым выдвинутую гипотезу исследования.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]. – М., 2018. – 96 с.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 – Ф 3 [Текст]. – М., 2015. – 160 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст]. – М., 2018. – 58 с.

© Мардашова Р.С. 2018

© Маркелова Е.А. 2018

Маркова Н. Г.

доктор педагогических наук, доцент, преподаватель
(Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение «Нижекамский педагогический колледж»)

г. Нижнекамск

РАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ИСТОЧНИК РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: Инновацию мы рассматриваем как комплексный целенаправленный процесс создания, распространения и использования определенного нововведения, поскольку целью любой инновации является удовлетворение образовательных потребностей и интересов обучающихся новыми средствами. Инновационная среда как совокупность условий характеризует образовательный процесс.

Ключевые слова: образовательный процесс, инновационная деятельность, инновационная среда, инновационный процесс, универсальные учебные действия, образовательная среда.

Важной задачей современной системы образования является формирование у обучающихся универсальных учебных действий, которые обеспечивают им: умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию, умение анализировать и аргументировать, вести диалог, формулирование проблемы и отвечать на проблемные вопросы, умение слушать и слышать партнера. Формирование универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности, для формирования универсальных учебных действий. В организации учебного процесса очень важно содержание образовательной среды. Значимо, когда ее содержание соответствует зоне ближайшего развития и тогда оно становится источником развития личности ученика и формирования универсальных учебных действий.

Образовательная развивающая среда является центром образовательного пространства, поскольку образовательная среда всегда имеет целевую установку, мотивационную направленность учебной деятельности учащихся, условия для формирования учебных умений, содержание и логику организации учебного процесса, где посредством образовательных и технических ресурсов она осуществляется.

Сегодня продолжается толкование учеными разных научных областей понятия «образовательная среда». Анализ отечественной и зарубежной педагогической литературы показывает, что в понятие «среда» вкладывается различное содержательное наполнение, толкование. Данное понятие впервые употребил известный педагог П.Ф. Лесгафт, установивший связи определенного типа личностного развития с соответствующим типом педагогической среды. В своих трудах К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов и др. подчеркивали, что содержание среды имеет существенное значение в воспитании растущего человека. В философии понятие «среда» рассматривается в следующих вариантах, например, среду трактуют как совокупность природных условий, в которых

протекает деятельность человеческого общества и организмов [5]; среда раскрывается как понятие в социальном аспекте и определяется как окружающие человека общественные, материальные и духовные условия его существования [6].

В нашей работе имеет место характеристика понятия «образовательная среда» В.И. Слободчикова, который трактует понятие как совокупность условий, обстоятельств, окружающую индивида обстановку - «для образования вообще не есть, она не существует для него как нечто налично - существующее и натурально - данное заранее... Исходя из данного мнения, образовательная среда не есть нечто однозначное и наперед заданное, а среда начинается там, где происходит встреча образующего и образуемого; где они совместно начинают ее проектировать и строить - и как предмет, и как ресурс своей совместной деятельности; и где между отдельными институтами, программами, субъектами образования, образовательными деятельностями начинают выстраиваться определенные связи и отношения» [4, с.190].

Понятие «образовательная среда» А.В. Хуторской раскрывает в контексте лично-ориентированного образования как характеристику внешнего содержания образования, заключающую в себе условия развития личности. Внутренним же содержанием образования, атрибутом образующейся личности является преломление внешних условий через опыт ребенка как результат его деятельности [7, с.64].

В работе А.Р.Селивановой понятие «образовательная среда» определяется как среда, которая играет роль некоего достаточно аморфного посредника между обучающимся и окружающим миром, полностью отвечающая потребностям, интересам и стремлениям обучающегося, обеспечивая ему, возможность наиболее полно раскрыть талящиеся в нем природные силы и задатки; среда, косвенно, опосредованно влияющая на развитие обучающегося и активизирующая его [3, с.47].

Под образовательной средой В.А. Козырев, И.К. Шалаева, А.А. Веряева и др. понимают функционирование конкретного учреждения образования, как системы социальных условий, организуемых руководством образовательного учреждения, всем педагогическим коллективом при обязательном участии самих учащихся с целью создания оптимальных условий для всестороннего развития личности учащихся и педагогов [2, с.48 - 49]. Понятие «образовательная среда» Г.Ю. Беляев характеризует как «учебно - воспитательную среду конкретного образовательного учреждения, моделируемую педагогической деятельностью педагогов - предметников и управленческого персонала учреждения» [1, с.72].

Образовательная развивающая среда - это специально смоделированные условия, обеспечивающие разнообразные варианты выбора оптимальной траектории развития и становления личности. При этом образовательная развивающая среда позволяет:

- учащимся - самоопределяться в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии со сверстниками, учителем;
- педагогам - создавать оптимальные условия для активной социализации учащихся в широком социальном и поликультурном контексте;
- родителям – активно принимать участие в создании разнообразного диапазона развивающих условий для своего ребенка, главное, в зоне ближайшего развития и с учетом его интересов;
- организаторам и управленцам – создать развивающую образовательную среду для всестороннего развития личности обучающегося, принимать конструктивные управленческие решения с ориентацией на реализацию качественного образовательного процесса.

Образовательную среду В. А. Ясвин рассматривает как систему влияний, условий и возможностей для развития личности в целом и формирования ее в соответствии с

определенным образцом. При этом указанные влияния, условия и возможности определяются социальным и пространственно–предметным окружением, образуемым средой [8].

Краткий анализ сущности понятия «Образовательная среда», позволяет характеризовать образовательную среду как совокупность оптимальных условий, которые создают обучаемым возможность для раскрытия интересов и способностей, потребностей, обеспечивающих формирование у них в образовательном процессе универсальных учебных действий, обеспечивающих личностное саморазвитие и самосовершенствование. В нашей работе мы делаем акцент на создание зоны ближайшего развития, поэтому характеризуем среду взаимодействия, как «образовательная развивающая среда».

Список использованной литературы

1. Беляев, Г.Ю. Педагогическая характеристика образовательной среды в различных типах образовательных учреждений: дис. ... канд. пед. наук / Г.Ю. Беляев. – М., 2000. – 157 с.
2. Иванов, Д.А. Образовательная или развивающая среда / Д.И. Зеер // Биб - ка журнала «Директор школы». – 2007. - №6. - С.48 - 49.
3. Савенко, А.И. У колыбели гения / А.И. Савенко. - М.:Пед. общество России,2000. - 224с.
4. Слободчиков, В.И. Образовательная среда. - М.,1997. - 181с.
5. Философия : энциклопедический словарь / под ред. А.А. Ивина. – М. : Гардарики, 2004. –1072 с.;
6. Философский словарь / под ред. М.М.Розенталя. – Изд. 3 - е. – М. : Политиздат, 1975. – 519 с.
7. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика. - М.:Академия,2008. - 256с.
8. В.А. Ясвин . Образовательная среда: от моделирования к проектированию. - М., 2001.
© Маркова Н.Г., 2018

Соловьева И.Б.

канд. пед. наук зав. кафедрой технологии,
доцент кафедры технологии АГГПУ им. В.М. Шукшина,
г. Бийск, РФ

Леонтьева О.В.

методист МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»,
г. Бийск, РФ

Мартынова М.С.

студентка 4 курса АГГПУ им. В.М. Шукшина,
г. Бийск, РФ

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ В КРУЖКЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Аннотация. В статье рассмотрена проблема формирования технологических умений школьников. Описана методика формирования технологических умений школьников на занятиях в кружке «Мастерская вязания».

Ключевые слова: технология, технологические умения, кружковая работа.

В настоящее время одной из задач школы является раскрытие способностей каждого ученика готового к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Для этого учащиеся должны обладать соответствующей технологической подготовкой, в том числе технологическими умениями.

Технологические умения – это освоенные человеком способы преобразовательной деятельности на основе приобретённых научных знаний [2].

В содержание технологических умений включаются такие умения, как умения осуществлять деятельность по разработке и планированию технологического процесса, умения анализировать и выбирать рациональные для данной цели технологии по изготовлению изделий, умения самостоятельно применять выбранные технологии в процессе изготовления изделий [3, с. 31].

Формированию технологических умений способствует в первую очередь общеобразовательная школа, где организуются не только классные занятия, но и осуществляется внеурочная деятельность учащихся в различных формах (кружки, научные общества и т.д.). Неотъемлемой частью учебного процесса является кружковая работа. Любая кружковая работа выполняется педагогами для усовершенствования знаний детей по тем направлениям, которые не включены в обязательную школьную программу или имеют небольшое количество часов отводимых для изучения определенного раздела [1, с. 186]. Одно из направлений работы в кружке может быть ориентировано на обучение изготовлению вязаных изделий.

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В связи с этим отмечается наличие интереса к данному виду рукоделия у учащихся 11 – 13 лет, о чем свидетельствуют результаты опроса школьников, проведенного нами в рамках экспериментального исследования.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБОУ «СОШ №3» г. Бийска и было направлено на определение такой методики формирования технологических умений школьников на занятиях в кружке «Мастерская вязания», которая бы способствовала созданию необходимых условий для работы кружка, способствующих эффективному формированию умений сознательно и творчески выбирать оптимальные способы своей деятельности из массы альтернативных подходов, умений планировать свою деятельность, прогнозировать и предвидеть ее результаты, оценивать экономическую сторону этой деятельности и других технологических умений.

Разработанные нами методические рекомендации к организации кружка «Мастерская вязания» и программа кружка предусматривают в своей структуре следующие компоненты: содержание, формы и методы. Для эффективного формирования технологических умений нами определены следующие необходимые условия:

- включение в содержание практической деятельности учащихся 11 - 13 лет освоение разнообразных технологий изготовления вязаных изделий;
- использование для организации самостоятельной деятельности школьников сочетание бригадной формы с индивидуальным подходом;

– применение методов и методических приемов, направленных на активизацию самостоятельной деятельности учеников, развивающих интерес и направляющих их на поиск альтернативных технологий и способов изготовления изделий.

Включая в содержание деятельности учащихся 11 - 13 лет изучение разнообразных технологий изготовления изделий, расширяется спектр осваиваемых школьниками технологий. Эта деятельность предусматривает возможность свободного выбора учащимися способов изготовления различных изделий, в ходе которого происходит формирование технологических умений учащихся. Практика показала, что для осуществления такой деятельности сегодня имеются все возможности в условиях кабинета для занятий кружка.

Большое значение для правильного выбора методов обучения имеют технологические особенности изготовления изделий. Методы и приемы, помогающие кружковцам в усвоении материала, зависят от особенности и специфики каждой группы, поэтому руководитель кружка должен постоянно совершенствоваться в методических приемах обучения. Для стимулирования познавательного интереса у кружковцев рекомендуются специальные методы и приемы:

– создание на занятии занимательной творческой обстановки. Педагог приводит интересные примеры и факты, относящиеся к изучаемым явлениям, активизирует мыслительную деятельность с помощью разнообразных приемов: постановки проблемных вопросов, решения эвристических задач, элементов игры и т.д.;

– широкое использование сравнений и аналогий;

– систематическое ознакомление с новинками журналов мод и специальной литературы;

– организация учебных дискуссий, создание проблемных ситуаций и др.

При всем разнообразии форм и методов существует неизменная основа, которая отвечает цели внеурочной деятельности в школе. Она отражена в программе, по которой осуществляется деятельность педагогов в образовательных учреждениях. Кружок в школе должен достигать изложенной в ней цели. На основе этого была разработана программа кружка «Мастерская вязания». Программа кружка «Мастерская вязание» предназначена для группы учащихся в возрасте 11 - 13 лет. Срок реализации программы – 1 год. Программа кружка предусматривает проведение теоретических и практических занятий. Занятия в кружке имеют познавательный, воспитательный и развивающий характер. Так, на занятиях кружка перед учащимися ставятся задачи: информационный поиск аналогов изделия, эскизирование, конструирование и изготовление изделий. Решение данных задач, способствует формированию технологических умений у школьников.

Таким образом, если организовать работу кружка в соответствии с разработанной методикой, формирование технологических умений у школьников будет осуществляться более эффективно.

Список использованной литературы:

1. Бражук С. В. Кружковая работа как средство реализации федеральных государственных стандартов начального общего // Теория и практика современной науки. 2015. №6 (6). С. 186 – 190.

2. Понятие технологического образования. Сайт «EDUNEED. Тонкости образования». URL: <http://www.eduneed.ru/ededs-662-2.html> (дата обращения 20.02.2018)

3. Серебrenников Л. Н. Комплексная технологическая подготовка школьников: автореферат дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.01. Ярославль, 2004. 43 с.

© Соловьева И.Б., Леонтьева О.В., Мартынова М.С., 2018

Григорьева Е.Л., старший преподаватель

Лебедкина М. В., старший преподаватель

Реутова О. В., старший преподаватель

Мусин О. А., преподаватель

Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина,
г. Нижний Новгород

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ВЫПОЛНЕНИЮ НОРМАТИВОВ VI СТУПЕНИ КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ»

Аннотация. В данной статье обсуждаются вопросы выполнения нормативов спортивно - физкультурного комплекса (ГТО) «Готов к труду и обороне». Обоснована необходимость разработки методических рекомендаций к выполнению нормативов ГТО.

Ключевые слова. Двигательная активность, физическая подготовленность, скоростно - силовые качества.

Развитие физических качеств должно носить циклический комплексный характер, который обеспечит кумулятивный эффект и позволит повысить уровень физической подготовленности. Система ГТО являлась мощным стимулом для занятий физической культурой и спортом. Подготовка к выполнению нормативов развивает все группы мышц, увеличивает выносливость, координацию, умение рассчитывать свои силы и потенциал.[1]

Нормы должны быть доступны при условии специальной тренировки, формируя физические качества человека, обеспечивающие комфортные возможности жизнедеятельности. То есть стремление к получению знака ГТО должно побуждать к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Наше исследование было направлено на разработку методических рекомендаций по подготовке к выполнению нормативов VI ступени ВФСК «ГТО». [2]

Введение комплекса «ГТО» позволяет повысить качество образовательного, учебно - воспитательного процесса студентов, улучшению спортивной базы, созданию в вузе новых общественных структур – это спортивный комитет, спортивный актив, подготовка судейской коллегии, создание специальных курсов. [3].

Целью нашего исследования является изучение особенностей выполнения испытаний и разработка методических рекомендаций по подготовке к выполнению нормативов VI ступени ГТО.

Для достижения поставленной цели нами были решены следующие задачи:

- Разбор правил по выполнению испытаний VI ступени комплекса ГТО
- Разработка методических рекомендаций по подготовке к выполнению нормативов

- Экспериментальное опробирование разработанных нами методических рекомендаций

Теоретическая значимость нашей работы заключается в разработке методических рекомендаций по подготовке к выполнению нормативов VI ступени комплекса ГТО.

Практическая значимость заключается в том, что были получены положительные результаты после применения наших методических рекомендаций в образовательный процесс.

Для нашего исследования характерен возраст от 18 до 29 лет, что характеризуется VI ступенью ВФСК ГТО. Спортивная деятельность людей, от 18 до 29 лет, связана, как правило, с предельным или почти предельным напряжением ведущих физиологических систем, обеспечивающих ее осуществление. Безусловно процесс изменения организма с возрастом проходит неравномерно, собственно так же неравномерно изменяются все свойства и функции органов и систем, учет и контроль которых крайне необходим при занятиях физической культурой и спортом а так же дозировке нагрузки. Исходя из выбранного нами возрастного периода мы рассмотрели все функциональные изменения, касающиеся тканей и их морфофункциональных особенностей, особенности опорно - двигательного аппарата, развитие мышечной системы, изменения в нервной системе, возрастные особенности и значение эндокринной системы, особенности репродуктивных систем, особенности крови, сердечнососудистая система, пищеварительная система, дыхательная система, сенсомоторные системы и высшую нервную деятельность. Исходя из полученных данных мы составили методические рекомендации с учетом возрастных групп, половой принадлежности человека.

Подводя итог вышесказанному, стоит отметить что поставленная нами цель была достигнута, что разработка методических рекомендаций оказалась эффективной и позволила более эффективно выполнить все нормативы.

Необходимость применения разработанных нами методических рекомендаций оправдано. Они могут быть взяты за основу учителями и преподавателями физической культуры, студентам, а так же людьми которые желают получить знак отличия ГТО.

Список литературы

1. Всероссийский физкультурно - спортивный комплекс ГТО: учебно - методические рекомендации / Ю. Н. Назаров ; Московский гос. ун - т природообустройства, Каф. физ. воспитания и спорта. - Москва : ФГОУ ВПО "Московский гос. ун - т природообустройства", 2014. - 24 с.

2. Елисеева Л.В. Антонюк С.Д. Куликов А.Б. Методические рекомендации по подготовке и проведению испытаний (тестов), входящих во Всероссийский физкультурно - спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) обучающихся шестого возраста // Тамбов, 2014, - 67с.

3. Методическое пособие для студентов высших учебных заведений ЮФО по подготовке к сдаче норм комплекса ГТО / О.Л. Рыбникова, Т.А. Федорова, Е.Б. Майорова. – Астрахань, - 2015гю – 94с.

© Григорьева Е.Л., Лебедкина М. В., Реутова О. В., Мусин О. А., 2018

Маннапова Н.И.

Старший преподаватель
кафедра «Физическое воспитание»
Астраханский государственный технический университет
Россия, г. Астрахань

Муштатенко К.В.

студент Направление «Торговое дело»
Профиль «Маркетинг в торговой деятельности»
Астраханский государственный технический университет
Россия, г. Астрахань

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Аннотация

Занятия физической культурой и поддержание здорового образа жизни - залог успеха во многих аспектах жизни, только не все люди это понимают, а у многих и желания нет понять это. Студенты одни из тех самых людей, которые не имеют желания приобщаться к этому, считая что это пустая трата времени. Переубедить их и мотивировать к занятиям физической культурой - главная задача педагога по физической культуре. Подробнее об этом – в данной статье.

Ключевые слова

Мотивация, физическая культура, студенты, занятия, интересы.

Физическое воспитание как категория – общая часть профессиональной подготовки студентов, которая прививается в обязательном порядке на некоторую часть всего периода обучения.

Физическая культура - это особый род деятельности, который крайне полезен как для человека отдельно, так и для общества в целом. Физкультурно - спортивная деятельность, в которую включаются студенты – один из эффективных механизмов слияния общественного и личного интересов. Она является одним из эффективных средств повышения работоспособности студентов в учебном процессе и их общественной активности.

Мотивация к физической деятельности – особенное состояние личности, которое направлено на достижение рационального уровня физической подготовленности и работоспособности.

Приобщение учащихся высших учебных заведений к физкультуре и спорту начинается, прежде всего, с учета базовых особенностей их профессиональной прикладной физической подготовки. В текущее время связь физической культуры и здоровья чувствуется в особенности ясно. Как учеба сейчас становится неизменным фактором жизни члена общества, так и физкультура преобразуется в неотъемлемый атрибут жизни каждого человека любого возраста. Вот поэтому так необходимо прививать студенту стремление к развитию себя не только в учебном плане, но и в спортивной жизни.

К сожалению, на данный момент интерес студентов как к учебе в целом, так к физической культуре отдельно, минимален. У многих низкие знания о здоровье,

правильном питании, профилактике заболеваний, а у некоторых их нет совсем. Именно систематические занятия физической культурой и спортом должны, в свою очередь, обеспечить достижение необходимого уровня развития физических качеств и навыков. Данная цель вполне может быть достижима благодаря педагогу по физической культуре. Преподаватель должен направлять свою деятельность конкретно на формирование у учащихся нужной мотивации к занятиям физической культурой с учетом их интересов и предпочтений, также на выявление тех видов двигательной активности, которые позже способны вызвать у учащихся интерес к данным занятиям.

Первое, что необходимо для решения поставленной цели – учитывать возможности каждого студента индивидуально, второе – следует формировать осознанную потребность в физкультуре и в здоровом образе жизни.

Обеспеченность спортивным инвентарем, хорошее оборудование мест занятий, популярные лекции, физкультурно - массовые мероприятия играют большую роль в формировании заинтересованности учащихся. Студент наблюдая за достигнутыми результатами и переживая радость от них, укрепляет веру в возможность еще больше совершенствоваться.

Необходимо выходить за рамки обычных занятий, разнообразить занятия по физкультуре. К примеру, включения в программу высших учебных заведений игрового или же соревновательного методов, нетрадиционных видов физической культуры, позволяющих в процессе физической деятельности каждому студенту реализовать собственные потребности в движении.

Процесс донесения до студентов информации с необходимыми сведениями о взаимосвязи занятий физической культурой с главными объектами заботы о физическом состоянии, имеет на сегодняшний момент наибольшее значение. Это все в целом поможет сформировать у студентов необходимую потребность заниматься физкультурной деятельностью на протяжении всей последующей жизни.

Из вышеперечисленного следует, что основной целью занятий физической культурой, проводимых в учебных заведениях является формирование физической культуры отдельной личности, подготовка к социально - профессиональной деятельности в будущем. Для этого необходимо развивать у студентов вузов стремление к овладению системой определенных умений, а также навыков, которые могут обеспечить укрепление здоровья, развитие способностей, физических качеств и свойств каждой личности.

Для формирования мотивации к занятиям физической культурой необходимо создать интерес к занятиям, сформировать потребность в физическом самосовершенствовании и потребности в регулярных занятиях.

Процесс формирования мотивации к занятиям физической культурой и спортом – это не одномоментный, а многоступенчатый процесс: от первых элементарных гигиенических знаний и навыков до глубоких психофизиологических знаний теории и методики физического воспитания и интенсивных занятий спортом.

Что касается повышения эффективности физического воспитания, то стоит отметить, что оно повысится, в том случае, если будет значительно повышен уровень положительной мотивации к регулярным занятиям физической культурой. Для каждого педагога физкультуры, а также для руководства вуза в целом, необходимо выработать потребность у

студентов заниматься физическими упражнениями не только за период обучения, но и на всю жизнь.

Таким образом, можно сделать выводы, что только при хорошем и рациональном знании системы мотивов, побуждающих к физкультурно - спортивной деятельности можно рассчитывать на положительное расположение студентов к физической культуре и спорту. Формирование у молодежи мотивации к занятиям физической культурой и поддержание интереса к этому должны стоять в приоритете физкультурно - оздоровительной работы ВУЗа. Отсутствие интереса к физической культуре у студентов является одной из причин снижения посещаемости занятий физвоспитания. Студенты пропускают занятия не только по болезни, но и по другим различным причинам.

Список использованной литературы

1.Ефимова И.В. Состояние здоровья и мотивация физкультурно - оздоровительной деятельности студентов при различных факторах риска нейросоматических заболеваний // Теория и практика физ. культуры. — 1996. — № 8. — С. 19—22.

2.Конкина М.А. Занятия физической культурой и спортом в структуре ценностных ориентаций среди студенческой молодежи // Материалы III Всероссийского социологического конгресса. М.: Институт социологии РАН, Российское общество социологов. — 2008. — С. 1—3.

3.Пономарёва В.В. Физическая культура и здоровье: учебник / под ред. В.В. Пономарёвой— М.: ФГОУ «ВУНМЦ Росздрави». — 2006. — С. 44

© Муштатенко К.В., 2018

Мыркова К.М.,

ст. группы ППО - 14 (4 курс),

ТИ (ф) ФГАОУ ВО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия),

Научный руководитель: И.И. Николаева,

ст. преподаватель ТИ (ф) ФГАОУ ВО «СВФУ им. М.К. Аммосова»

в г. Нерюнгри (Россия)

ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНИКА В ДИДАКТИЧЕСКИ ПОДГОТОВЛЕННОЙ ПО МЕТОДИКЕ МАРИИ МОНТЕССОРИ СРЕДЕ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация

В данной статье нами была рассмотрена методика Марии Монтессори, также мы представили результаты исследования уровня развития младшего дошкольного возраста по методике Марии Монтессори.

Ключевые слова

Методика Марии Монтессори, сенсорное развитие, познавательное развитие.

Самой востребованной методикой считается развивающая программа итальянского ученого Марии Монтессори.

Эта система развивающих занятий используется для развития малышей и подходит для коррекционных классов. Главным принципом данного метода является идея самовоспитания ребенка.

Важнейшим элементом в педагогике Монтессори является развивающая среда. Прежде чем приступить к проведению игр – Монтессори, необходимо создать соответствующую развивающую, дидактически подготовленную среду, цель которой: предоставление каждому ребенку возможность развивать и совершенствовать мелкую моторику, сенсорику, таким образом через развитие сенсомоторики подойти к развитию речи, совершенствуя и расширяя словарный запас, выделять характерные признаки предметов и явлений [2].

Нами было проведено исследование на базе МБОУ СОШ №1 им М. П. Кочнева в г. Нерюнгри. Целью нашего исследования являлось выявление уровня влияния дидактических игр и упражнений Марии Монтессори на развитие детей младшего дошкольного возраста.

Игры и упражнения по системе Марии Монтессори, направлены на развитие познавательных и сенсорных способностей у детей младшего школьного возраста, даст возможность повышения эффективности образовательного процесса.

Ведь основной задачей сенсорного воспитания является формирование у детей системы перцептивных действий, системы сенсорных эталонов, умения самостоятельно их применять в деятельности. Развитие интеллектуальных, творческих способностей детей позволяет им наблюдать, анализировать, сравнивать различные объекты.

Исследование проводилось в два этапа, на первом констатирующем этапе была проведена первичная диагностика сенсорного и познавательного развития детей, цель которой, выявить уровень развития младших дошкольников в области сенсорных эталонов формы, цвета, величины посредством дидактического материала на начало эксперимента.

На формирующем этапе нами был проведен комплекс игр и упражнений - Монтессори, направленный на сенсорное и познавательное развитие детей младшего школьного возраста.

В таблице 1 представлен комплекс игр и упражнений по – Монтессори, направленный на сенсорное и познавательное развитие детей младшего школьного возраста и используемые нами в условиях формирующего этапа эксперимента.

Таблица 1. Комплекс игр и упражнений по – Монтессори

| Тактильно - двигательное восприятие | Развитие цвета | Развитие внимания | Развитие мышления | Развитие зрительного восприятия |
|-------------------------------------|----------------------------|-------------------|---------------------|---------------------------------|
| «Тактильное лото» | «Собери капельки в стакан» | «Зеркало» | «Что на что похоже» | «Составь фигуры» |
| «Поймай льдинку» | «Сложи пирамидку» | «Где звенит?» | «Загадай картинку» | «Сложи пуговицы в коробку» |
| «Достань шарик» | «Подбери по цвету» | «Кто летает?» | «Чем они похожи?» | «Из каких фигур предметы» |

По окончании формирующего эксперимента было проведено повторное исследование уровня познавательного и сенсорного развития у детей младшего дошкольного возраста.

Результаты динамики представлены на рисунке 1.



Рисунок – 1 Динамика результатов исследования детей экспериментальной группы в начале и конце педагогического эксперимента.

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента позволил сделать вывод о том, что планомерная и систематическая работа по сенсорному развитию посредством игр – Монтессори детей младшего дошкольного возраста значительно влияет на сенсорное развитие детей и на развитие личности дошкольника в целом.

По результатам экспериментальной работы можно сделать следующие выводы:

- в ходе первого констатирующего эксперимента нами было выявлено, что у большинства детей недостаточно сформировано сенсорное развитие восприятие цвета, формы, развитие тактильно – двигательного восприятия, развитие познавательных процессов. Это подтвердило, что необходимо разрабатывать методы средства формирующих представления о познавательных и сенсорных способностях;

- в ходе экспериментальной работы были выявлены и научно обоснованы условия развития детей младшего дошкольного возраста, если подобрать комплекс игр по – Монтессори, которые соответствуют по цели развитию познавательных и сенсорных способностей, с постепенным переходом от простого к сложному;

- в ходе использования игр по – Монтессори нами было установлено, что на каждом этапе развития познавательных и сенсорных способностей изменился уровень в соответствии с определенными показателями, повышался интерес к играм и материалам – Монтессори.

Список использованной литературы

1. Вайнерман С. М. Сенсорное развитие дошкольников. – М.: Владос. – 2001. – 274с.
 2. Монтессори М. «Помоги мне это сделать самому» // Составители М. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. М.: Изд. дом «Карапуз», 2005. – 272 с.
- © Мырмикова К. М., Николаева И. И., 2018

Мыенбаев А.Е.,

студент, 2 курса

стоматологический факультет

Оренбургский государственный медицинский университет

г. Оренбург, Российская Федерация

Культелева Ж.А.,

ассистент кафедры физической культуры

Оренбургский государственный медицинский университет

г. Оренбург, Российская Федерация

ПОДВИЖНАЯ ИГРА, КАК СРЕДСТВО СБЕРЕЖЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ - МЕДИКОВ

Аннотация. В научной публикации рассматриваются вопросы влияния подвижных игр на здоровье студентов - медиков Оренбургского государственного медицинского университета.

Ключевые слова: медицина, физическая культура, подвижные игры

Актуальность. Подвижная игра – это оздоровительное средство становления личности, способное интенсифицировать учебно - образовательный процесс, обеспечить мотивационную основу для формирования в диалектической взаимосвязи физических и духовных качеств и личностную самореализацию.

С помощью подвижных игр студенты реализуют себя среди сверстников, развивают физические качества личности, познают базовые элементы грамотности.

Подвижная игра является неотъемлемой частью в воспитании волевой и моральной устойчивости, а также в воспитании коммуникативных навыков и сознательной дисциплинированности.

Все вышеперечисленное обусловило **цель данной работы:** экспериментально проверить влияние подвижных игр на укрепление здоровья студентов - медиков.

Методы исследования: в работе были использованы методы и принципы современной науки, в числе которых выступали: принцип научности и объективности, теоретический анализ педагогической литературы, принцип анкетирования и анализа полученных данных.

Результаты: Участниками исследования явились студенты 2 курса стоматологического факультета Оренбургского государственного медицинского университета, г. Оренбург. В исследовании приняло участие 26 студентов, это и явилось выборкой данного исследования (n=26). Из них 17 мальчиков (n=17), и 9 девочек (n=9). Было выделено три группы игр, в которые предпочитают играть студенты: «компьютерные игры», «подвижные игры», «компьютерные и подвижные игры». Был проведён опрос, по результатам которого мы выяснили, что больше всего студенты играют и в компьютерные игры и в подвижные игры (n=13), 7 человек (n=7) играют только в подвижные игры, а 6 (n=6) - только в

компьютерные. Но было отмечено, что подвижными играми они занимаются только на парах физкультуры в ВУЗе.

Анкетирование. В результате анкетирования выяснили значение подвижных игр, как средство физической культуры молодёжи и отношение студентов к ним. Анализ анкет показал, что все ребята любят играть в подвижные игры. Все ребята стараются соблюдать правила во время игры. Подвижная игра учит ловкости, силе - 13 человек, смекалке – 6 человек, общению с друзьями – 12 человек.

Также был проведён анализ медицинских справок о болезни учащихся. Анализ медицинских справок (с сентября 2016г по март 2017г), полученных у медсестры поликлиники ВУЗа, пропусков занятий по болезни учащимися выявил, что реже болеют ребята, которые предпочитают постоянно посещать пары по физической культуре. Выявлена зависимость: студенты, у которых имелись не уважительные пропуски занятий по физической культуре, чаще пропускали другие занятия из - за болезни. А здоровые и спортивные студенты успешно посещали все часы учебных занятий в университете.

Выводы. В ходе исследования мы выяснили влияние подвижных игр на укрепление здоровья студентов - медиков.

Были реализованы следующие задачи:

- 1.Проведён анализ литературы по данной тематике.
- 2.Проведён анализ значений игр подвижного характера в развитии студентов.
- 3.Выяснили влияние подвижных игр на укрепление здоровья студентов - медиков.

Анализ результатов исследовательской работы показал, что подвижные игры влияют на укрепление здоровья студентов. Результаты указывают на то, что применение подвижных игр не только обосновано, но и необходимо с целью оздоровления ребят.

Литература:

1. Виленский, М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: Учебное пособие / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. - М.: КноРус, 2013. - 240 с.

2. Кобяков, Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни: Учебное пособие / Ю.П. Кобяков. - Рн / Д: Феникс, 2012. - 252 с.

© Мыенбаев А.Е., Культелеева Ж.А., 2018

Неделина В. О. Студентка 4 курса

Хакасский Государственный Университет ИНПО, Г. Абакан, РФ.

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РИСКА БУЛЛИНГА У СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

Аннотация

В данной статье представлены результаты исследования по изучению гендерных особенностей риска буллинга в старшем подростковом возрасте.

Ключевые слова:

Буллинг, школьный буллинг, школьная травля, агрессивность, гендерные различия проявления агрессивности у старших подростков.

Актуальность данной темы заключается в том, что в настоящее время все чаще возникает проблема насилия и агрессии в школах. В США школьной травле дано определенное название - буллинг.

Буллинг – это притеснение, травля, дискриминация. В более широком смысле - это особый вид насилия, когда один человек (или группа) физически или морально нападает на другого, более слабого физически и морально человека (или группу лиц).

А. А. Реан говорит о том, что имеются половые различия проявления агрессивности старших подростков. У мальчиков агрессивные проявления в большей мере связаны с компенсацией чувства неполноценности, фактор физического буллинга (ударить кого - либо, толкнуть, пнуть). А у девочек, с задачей социального приспособления конституциональной агрессивности фактор психологического буллинга (дразнят, сплетничают, критикуют внешность, объявляют бойкот).

Рассмотрим результаты по методике Басса - Дарки представленные в таблице 1.

Таблица 1
Формы агрессии проявляемые подростками
(по методике «Опросник уровня агрессивности» А. Басса и А. Дарки)

| № | Формы | | мальчики | | девочки | |
|---|---------------------|---------|----------|-----|----------|-----|
| | | | Кол - во | % | Кол - во | % |
| 1 | Физическая агрессия | Высокий | 19 | 70* | 3 | 11 |
| | | Средний | 5 | 18 | 13 | 48 |
| | | Низкий | 3 | 11 | 11 | 40 |
| 2 | Вербальная агрессия | Высокий | 16 | 58 | 23 | 84* |
| | | Средний | 10 | 37 | 3 | 11 |
| | | Низкий | 1 | 5 | 1 | 5 |

Примечание: * - значимые различия между мальчиками и девочками по методике T - Student.

Анализ результатов, представленных в таблице 1 показал, что у мальчиков наиболее выражена такая форма агрессии как, физическая агрессия – 70 % , девочки по данной шкале показали – 11 % . У девочек наиболее выражены такая форма агрессии как, вербальная агрессия – 85 % , мальчики по данной шкале показали – 58 % .

Таким образом можно сделать вывод о том, что вербальная агрессия присуща девочкам. Чаще о физическом агрессии упоминалось в анкетах мальчиков.

Полученные результаты по методике «Опросник риска буллинга», авторы А. А. Бочавер, В.Б. Кузнецова, Е. М. Бианки, П. В. Дмитриевский, К. Д. Хломов представлены в таблице 2.

Таблица 2
Среднее значение по шкалам опросника изучение травли в школе
(по методике «Опросник риска буллинга», авторы А. А. Бочавер, В.Б. Кузнецова, Е. М. Бианки, П. В. Дмитриевский, К. Д. Хломов и др.)

| Шкалы | Мальчики | | Девочки | |
|----------------|------------------|----|------------------|----|
| | Среднее значение | % | Среднее значение | % |
| небезопасность | 7,7 | 48 | 8,1 | 50 |
| разобщенность | 4,3 | 39 | 3,8 | 34 |
| благополучие | 3,3 | 33 | 2,8 | 27 |
| равноправие | 3,3 | 30 | 3,2 | 28 |

Анализ результатов, представленных в таблице 2 показал, что существенных различий по представленным шкалам, как для мальчиков, так и для девочек выявлено не было. Можно сделать вывод, что мальчики как девочки в равной степени дают оценку своему классу как небезопасный в плане психологической атмосферы и фонового состояния.

Таким образом, в ходе проведенного исследования методики показали, что частные ситуации буллинга имели место быть в жизни подростков. Очень важно, чтобы школьная травля не становилась типичным явлением, а агрессия не рассматривалась как норма поведения.

Список использованной литературы

1. Бандура А., Уолтерс Р. Подростковая агрессия. Изучение влияния воспитания и семейных отношений. - М.: Апрель Пресс, Изд - во ЭКСМО - Пресс, 1999. - 512 с.
2. Опросник риска буллинга [Текст]: статья / А. А. Бочавер, В. Б. Кузнецова, Е. М. Бианки, П. В. Дмитриевский, М. А. Завалишина, Н. А. Капорская, К. Д. Хломов : журнал вопросы психологии 2015. №5. С. 146 - 157.
3. Петросянц, В. Р. Проблема буллинга в современной образовательной среде [Текст] / В.Р. Петросянц // Вестник ТГПУ. – 2011. - №6. – 187 с.
4. Реан А. А. Психология человека от рождения до смерти / Под ред. А.А. Реана. - СПб.: прайм - ЕВРОЗНАК, 2002 - 310 с.

© Неделина В. О. 2018

Нестерова А.А.

к.пед.н., доцент

ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»,

г. Ульяновск, Российская Федерация

КЕЙС - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация

В статье рассматриваются дидактические возможности кейс - технологии в процессе формирования и развития эколого - педагогической компетентности педагога как фактора успешного взаимодействия родителей и педагогов в процессе экологического образования детей.

Ключевые слова

Взаимодействие педагога и семьи, экологическое образование, кейс - технология, эколого - педагогическая компетентность.

Экологическое образование подрастающего поколения является не только важным компонентом в содержании основных образовательных программ разного уровня, но и приоритетной задачей государственной политики в области реализации идей устойчивого развития природы и общества.

Современный педагог должен обладать интегративным профессионально - этическим качеством личности, которое проявляется в его готовности и способности осознавать свой

профессионально - личностный долг перед внутренними и внешними инстанциями в сфере решения задач экологического образования подрастающего поколения в интересах устойчивого развития общества и природной среды, а также предвидеть последствия своей эколого - педагогической деятельности. В контексте компетентностной парадигмы современного образования таким качеством принято считать эколого - педагогическую компетентность. Содержание данного охватывает аксиологические, гносеологические, методологические, методические и личностные аспекты и проявляется в овладении педагогом широким спектром профессиональных компетенций.

Одной из таких компетенций является способность и готовность педагога эффективно вовлекать в процесс экологического образования детей родительскую общественность. Федеральный закон № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» признаёт родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся полноправными участниками образовательных отношений. Логично предположить, что, обладая значительным развивающим потенциалом, семья может и должна активно участвовать в образовательном процессе по разным направлениям, в том числе в области экологического образования обучающихся. Вот почему педагог должен быть готов к организации сотрудничества с родителями: иметь необходимые знания в области форм и методов работы с семьёй; владеть технологиями взаимодействия и уметь его проектировать; обладать способностью оценивать и прогнозировать результаты совместной работы в процессе экологического образования детей.

Одним из эффективных способов формирования и развития такой готовности у современного педагога является кейс - технология. По мнению, А. Долгорукова casestudy позволяет тренировать навыки в области выявления, отбора и решения проблем, осмысления значения деталей, описанных в конкретной ситуации, анализа и синтеза информации и аргументов, оценки альтернатив, принятии решений и т.п. [2].

Содержание кейсов для развития готовности педагога к проектированию и организации взаимодействия родителей и педагогов в процессе экологического образования детей продиктовано потребностями педагогической практики образовательных организаций. Приведём примеры таких кейсов.

Кейс № 1

В январе 2017 года МБОУ «Детский сад № 567» г. N пришло распоряжение городского Управления образования о необходимости предоставить дорожную карту мероприятий, запланированных в ДОО в связи с годом экологии. Рекомендуется проводить не менее трёх мероприятий в месяц. В распоряжении дана форма предоставления информации.

| Месяц | Работа с детьми (форма работы, название мероприятия) | Взаимодействие с семьёй (форма работы, название мероприятия) | Методическая работа с педагогами (форма работы, название мероприятия) |
|---------|---|---|--|
| Январь | | | |
| Февраль | | | |
| Март | | | |
| Апрель | | | |

| | | | |
|----------|--|--|--|
| Май | | | |
| Июнь | | | |
| Июль | | | |
| Август | | | |
| Сентябрь | | | |
| Октябрь | | | |
| Ноябрь | | | |
| Декабрь | | | |

Теперь перед всеми участниками образовательных отношений в ДОО стоит задача о выработке совместного плана реализации задач года экологии в детском саду.

Задания:

1. Продумайте мероприятия для детей по развитию их экологической культуры в условиях ДОО.
2. Предложите варианты взаимодействия с родителями в процессе формирования экологической культуры детей и с целью просвещения родительской общественности в области экологии.
3. Продумайте эффективные формы методической работы по повышению эколого - педагогической компетентности педагогов дошкольного образования.
4. Защитите дорожную карту.

Кейс № 2

2017 год объявлен годом экологии в России. Администрация МБОУ СШ 1723 г. Н поставила перед коллективом задачу: экологизировать все направления деятельности школы, включая работу с родителями. Экологизацию работы с родителями поручили методическому объединению учителей начальных классов.

В январе 2017 года пришло распоряжение городского Управления образования о необходимости предоставить дорожную карту мероприятий для родителей, запланированных в школе в связи с годом экологии. Рекомендуется проводить не менее одного мероприятия в месяц. В распоряжении дана форма предоставления информации. Перед педагогами начального образования поставили задачу: разработать план мероприятий, направленных на экологическое просвещение родителей младших школьников.

Задания:

1. Предложите варианты взаимодействия с родителями с целью просвещения родительской общественности в области экологии.
2. Защитите дорожную карту.

| Месяц | Взаимодействие с семьёй (форма работы, название мероприятия) |
|---------|--|
| Январь | |
| Февраль | |
| Март | |
| Апрель | |

| | |
|----------|--|
| Май | |
| Июнь | |
| Июль | |
| Август | |
| Сентябрь | |
| Октябрь | |
| Ноябрь | |
| Декабрь | |

Кейс № 3

2017 год объявлен годом экологии в России. Администрация МБОУ СШ № 12 г. N поставила перед коллективом задачу: экологизировать все направления деятельности школы, включая работу с родителями. Экологизацию работы с родителями поручили методическому объединению учителей начальных классов.

Перед педагогами начального образования встала проблема разработки педагогических условий успешной экологизации работы с родителями младших школьников.

Задания:

1. Составьте памятку для учителя начальных классов «Педагогические условия экологизации работы с родителями младших школьников».

2. Защитите памятку.

Кейс - технология применима как на этапе профессиональной эколого - педагогической подготовки будущего педагога в рамках программ бакалавриата и магистратуры, в процессе постдипломного образования, так и в ходе внутрифирменного обучения педагогов - практиков. Эффективность данного метода подтверждает опыт использования casestudy в работе со студентами педагогических профилей в рамках аудиторной работы в вузе, а также с педагогами дошкольного и начального образования в ходе методической работы в образовательных организациях. Кейс - технология существенно расширяет возможности образовательного процесса по приобретению опыта решения профессиональных задач, позволяет будущему или уже состоявшемуся педагогу на основе моделирования возможных педагогических ситуаций и поиска их решений расширить представления о педагогической практике, выработать алгоритмы действия в конкретных ситуациях [1, с.82].

Список использованной литературы

1. Арябкина И.В., Нестерова А.А. Кейс - технология в процессе реализации образовательных программ магистратуры по направлению подготовки «Педагогическое образование» // Казанский педагогический журнал. – 2016, С. 81 – 86.

2. Долгоруков А. Метод case - study как современная технология профессионально - ориентированного обучения [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://pdnr.ru/d47708.html>.

© Нестерова А.А., 2018.

Никифоров В.И.
старший преподаватель,
Поволжский государственный университет
телекоммуникаций и информатики,
г. Самара, РФ

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ ТЕХНИКЕ СПРИНТЕРСКОГО БЕГА

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы повышения уровня общефизической, скоростно - силовой и технической подготовленности студентов вузов, применение методики по совершенствованию техники бега на короткие дистанции на всех этапах учебного процесса в течение всего периода обучения. Уделено внимание техническим упражнениям для исправления недочетов в выполнении бега, исходя из физических возможностей. Разобран процесс преодоления короткой дистанции по этапам: старт, стартовый разгон, прохождение дистанции и финиш. Даны рекомендации для совершенствования техники спринтерского бега.

Ключевые слова: спринтерский бег, беговые упражнения, старт, финиш, бег по выражу, короткие дистанции, спринт.

Процесс физического воспитания в вузах реализуется в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования, которые предъявляют требования к обязательному минимуму содержания и уровню бакалавров по учебной дисциплине «Физическая культура». Студенты испытывают значительные трудности при выполнении нормативов в беге на 100 метров.

Спортивные результаты в беге на короткие дистанции в значительной степени зависят от овладения рациональной техникой бега. Процесс обучения и совершенствования спортивной техники происходит на всех курсах обучения в университете, но нерациональность методики начального обучения технике бега на короткие дистанции сдерживает общий рост достижений в спринте.

Бег – самый простой, доступный и физиологичный вид спорта. Казалось бы, что может быть проще – надевай спортивную форму, кроссовки, выходи в парк или на стадион и бегай на здоровье. Однако такой незамысловатый подход часто оборачивается для новичков переутомлением, травмами и разочарованием.

Для результативных занятий необходима не только правильная экипировка, но и некоторая техническая подготовленность. Так, огромное значение имеет техника бега, правильный расчет интенсивности тренировки, частота занятий, правильное питание и даже обувь.

Спринтерский бег на короткие дистанции – бег с максимальной скоростью на короткое расстояние. Этот вид хорош для развития физических данных. Можно сочетать в тренировке в качестве интервала: спринтерский бег — легкий бег — футинг.

Бег на короткие дистанции, или спринт, осуществляется на отрезках продолжительностью от 60 до 400 метров. Данная дисциплина требует отличной координации и высоких скоростных способностей. Спринтерский бег представляет собой бег на короткие дистанции, причем не только по прямой, но и по повороту. Бег по виражу имеет ряд особенностей, поэтому в технике бега по дистанции выделяют отдельную фазу: бег по повороту.

Весь процесс преодоления короткой дистанции можно разделить на 4 этапа: старт, стартовый разгон, прохождение дистанции и финиш. Для таких отрезков наиболее удобным считается низкий старт. Он позволяет придать бегу необходимое ускорение, разогнаться на первых метрах до предельно возможной скорости. Главное — правильно и энергично оттолкнуться под острым углом к беговой дорожке и максимально быстро выполнять движения руками и ногами при выходе со старта. Каждая фаза имеет свою двигательную задачу. На старте необходимо занять такое исходное положение, которое позволит спортсмену как можно быстрее начать бег, стартовый разгон посвящен набору скорости, бег по дистанции — поддержание дистанционной скорости, финиширование — противостояние ее потере.

Рост результатов в спринтерском беге зависит от всех сторон подготовленности спортсмена (технической, физической, психологической и т.д.). Техника бега является основным направлением в подготовке спринтеров. Техника в спорте — это способ выполнения какого-либо упражнения. Это не только форма движения (направление, амплитуда, темп), но и его качество, сущность — чередование усилий, смена скорости, ритм, т. е. все то, что вытекает из взаимодействия внутренних и внешних сил. При выборе того или иного способа выполнения легкоатлетического упражнения, помимо требований, предъявляемых правилами соревнований, главными критериями являются эффективность, экономичность, простота данного способа.

Спринтерский бег является анаэробным видом нагрузки. Из-за чрезвычайно высокой интенсивности, главным источником энергии становится АТФ - креатин, а не глюкоза или жир, как это бывает в других видах бега.

Гладкий бег способствует развитию скорости, силы, положительно влияет на мышечный рост, укрепляет сердце и легкие, хорошо сказывается на общем состоянии здоровья. Спринт является эффективным способом стимуляции жиросжигания, при этом ввиду характера нагрузки гладкий бег незначительно влияет на сжигание мышечной массы, более того — он способствует наращиванию мускулатуры, особенно скелетной мускулатуры нижней части тела.

Главной задачей спортсмена - спринтера является максимально быстрый набор скорости и максимально долгое ее поддержание. Согласно исследованиям, максимально возможная для данного человека скорость бега достигается на шестой секунде, а после восьмой секунды она начинает снижаться. Несмотря на то, что в целом техника спринта индивидуальна, можно выделить некоторые правила техники.

Основными средствами для формирования скоростной постоянной являются многократные пробежки с невысокой и средней скоростью на различных отрезках дистанции (60—100 м): специальные беговые упражнения на отрезках 30 — 40 м — бег с высоким подниманием бедра, семенящий бег, бег с забрасыванием голени, бег прыжковыми шагами. Упражнения выполняются свободно, с постепенно нарастающей

частотой движений, с последующим переходом на обычный бег. Многократное повторение этих упражнений в каждом занятии приводит к устранению типичных ошибок в технике бега: недостаточное поднимание бедра, неполное выпрямление ноги при отталкивании, излишнее наклонение или отклонение туловища, держание локтей далеко от туловища.

Основными упражнениями для обучения технике бега по повороту является бег на 50 — 80 м с ускорением на повороте беговой дорожки. Сначала тренировки проходят по крайним (6 — 8) дорожкам, затем по 1—2; бег с различной скоростью по кругу радиусом 20—10 м; бег с ускорением по прямой с выходом в поворот; бег с ускорением по повороту и выходом с виража на прямую; имитация движений рук. По мере освоения техники бега на короткие дистанции по дорожке большего радиуса следует переходить к бегу по дорожке меньшего радиуса.

Разберем начальную фазу, старт. Для спринта наиболее характерен низкий старт, благодаря нему наиболее эффективно набирается скорость при начале забега. Эффективным старт делают стартовый станок и колодки, бегун с их помощью получает опору для старта, наиболее комфортное расположение ног и их угол наклона. Так выделяют несколько видов установки опорных колодок: При критерии обычного старта, ближняя опора ставится на протяжении 1,5 стопы от старта, а дальняя не менее 2 стопы от ближней; В условиях растянутого старта, от опоры к опоре дистанция в 1 стопу, а к линии не менее чем в 2 стопы; В условиях сближенного старта, от опоры к опоре остается такое же расстояние, как и в предыдущем варианте, а к линии дистанция ставится в 1,5 стопы. После озвучивания команды на старт! спортсмен занимает свое место впереди опор, наклоняется и располагает руки за стартовой линией. После этого следует опереться ногами в колодки так, что бы носки уперлись в полотно беговой дорожки. Задней ногой необходимо стать на колено и завести руки перед линией старта. После знака внимание необходимо выпрямить ноги, оторвать колено от дорожки. Поднять таз, но стараться не перенапрячь руки.

Вторая фаза набирание скорости, на что стоит обратить внимание. Это одна из самых важных фаз, так как она задает скорость и время забега. Если допустить ошибку в ней, то это напрямую скажется на результате. Самое главное после старта необходимо выпрямить переднюю ногу оставаясь торсом в наклоне, после чего сопутствует поднимание бедра задней ноги, и делается следующий шаг. Важным стоит отметить то, что наклон тела необходимо при разгоне постепенно уменьшать и к 15 шагу вовсе перейти к стандартному.

При развитии максимальной скорости торс необходимо расположить немного под наклоном вперед. Ноги необходимо приземлять на переднюю часть стопы. Так же стоит отметить что у многих бегунов есть основная нога, от этого стоит избавляться путем дополнительной тренировки не основной ноги. Руки необходимо держать в согнутом положении и выводит накрест с ногами.

Разогнавшись на старте необходимо держать скорость до самого финиша; 200 метровая дистанция отличается тем, что необходимо будет еще пробежать поворот. Для этого необходимо расстояние до поворота пробегать немного медленнее максимального результата. В повороте торс следует наклонить влево; 400 метровая дистанция преодолевается так: 1 / 4 дистанции максимальный разгон, а после постепенное снижение скорости.

Бегунам, исходя из их физических возможностей, подбираются технические упражнения для исправления недочетов в выполнении бега. Новичку следует выполнять отдельные упражнения на технику, это нужно для становления правильного исполнения.

Спринтерский бег - занимает существенное место в программе по физической культуре в высших учебных заведениях, как один из основных видов легкой атлетики, как средство тренировки, он помогает повысить уровень достижений в большинстве других видах спорта.

Техника спринтерского бега сугубо индивидуальна и, несмотря на определенные биомеханические характеристики, зависит от конкретных индивидуальных особенностей спортсмена, а также от достигаемых им уровней мощности и быстроты. Это, конечно, не исключает общих для всех рациональных элементов техники, совершенствованием которых они занимаются и по сей день.

Литература

1. Грецов Г.В. Теория и методика обучения легкой атлетике. М.:Академия, 2013, - 156с.
2. Озорова Н.Г., Маркова Д.П. - Легкая атлетика М.:Академия, 2002. - 345с.
3. Хоменкова, Л.С. Учебник тренера по легкой атлетике. - М.:Академия, 2002. - 236с.

© Никифоров В.И., 2018

Петренко П. А.

Студент 3 - го курса

ОГПУ, г. Оренбург, РФ

Научный руководитель: **Гугнина О. В.**

к.п.н, доцент кафедры всеобщей истории и

методики преподавания истории и обществознания

ОГПУ, г. Оренбург, РФ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНОФРАГМЕНТА НА ЭТАПЕ АКТУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Аннотация: В статье раскрыт методический прием применения кинофрагмента на этапе актуализации знаний на уроках истории. На конкретных примерах, автор показывает целесообразность и эффективность использования кинофрагмента на этапе актуализации знаний в рамках ФГОС.

Ключевые слова: актуализация знаний, ФГОС, кинофрагмент, урок истории.

Одним из этапов современного урока по федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) является актуализация знаний.

Актуализация знаний — это этап урока, имеющий целью проявление и перевод в состояние активного функционирования учащимися информации, усвоенной ранее и необходимой для осуществления преемственности с новым учебным материалом. Значение самого слова «актуализация», говорит о том, что надо сделать знания актуальными, нужными в данный момент, на данном уроке, вспомнить прежние знания, извлечь из

личного опыта учащегося, сделать знания лично - значимыми для ученика [1, с. 55]. На этапе актуализации знаний так же происходит процесс целеполагания, который, в рамках ФГОС, предполагает подведение школьников к самостоятельной формулировке темы, выявлению цели занятия.

Современные технологии и оборудование позволяют разнообразить образовательный процесс, увеличить интерес учащихся к процессу обучения, развить в них желание к самообразованию. В связи с этим, использование современных технологий на данном этапе является эффективным средством активизации ранее усвоенного знания и подготовке учащихся к изучению нового материала.

Одним из средств обучения, которое позволяет использовать современные технологии, является кинофильм. Грамотно подобранный художественный фильм с составленными к нему вопросами в комплексе с беседой учителя и учащихся может стать удачным методическим приемом на этапе актуализации знаний, который приведет учеников к самостоятельному формулированию темы урока. К тому же использование кинофильма повысит интерес учащихся к уроку, сконцентрирует их внимание, позволит им зрительно представить изучаемую тему, даст яркое представление об изучаемой эпохе.

Важным фактором использования кинофрагмента является так же то, что он может побудить учащегося к просмотру всего фильма, то есть расширит его знания по данной исторической теме, будет способствовать появлению интереса к событиям прошлого. Развив интерес учащегося, просмотренный кинофильм побудит учащегося к привлечению научной или художественной литературы для расширения и уточнения полученной из фильма информации.

Рассмотрим применение кинофрагмента на этапе актуализации знаний на конкретных примерах.

Фрагмент урока истории №1 (7 класс)

Тема: «Реформация в Германии»

Учитель: Здравствуйте ребята, прежде чем мы начнем работу над новой темой, давайте вспомним, что мы изучали на прошлых уроках. Какие изменения произошли в сознании людей в начале Нового времени?

Ученик: В начале Нового времени в сознании людей на первый план выдвигается предприимчивость, трудолюбие, бережливость - качества, не столь ценимые в средние века, но ставшие необходимыми в капиталистическом обществе.

Учитель: Какие процессы и события на это повлияли?

Ученик: На формирование нового сознания человека повлияло развитие капиталистических отношений в обществе, Великие географические открытия, расширившие мировоззрение человека, идеи Возрождения и гуманизма, накопление научного знания.

Учитель: А что в это время, в XV веке, представляет собой Римско - католическая церковь?

Ученик: Римско - католическая церковь является крупным феодалом и господствует в духовной жизни всей Западной Европы. Она формирует позицию и мировоззрение человека, является его жизненным ориентиром.

Учитель: Сейчас я предлагаю вам посмотреть кинофрагмент и ответить на вопрос: Каким образом меняется отношение к церкви в немецких землях в начале XVI века?

Фрагмент из кинофильма «Лютер», режиссёр – Эрик Тилль, 2003 г. (37:00 - 39:58 мин)

Во фрагменте показана встреча Мартина Лютера с девушкой, которая купила индульгенцию для дочери. Лютер говорит ей, что это всего лишь бумага, которая ничего не значит и возвращает ей потраченные деньги. Лютер пишет письмо Альберту Майнцкому, говоря, что Христос не приказывал распространять индульгенции, а только его Учение.

Лютер идет на площадь и прибывает к дверям Виттенбергской церкви свои «95 тезисов». Показывается процесс книгопечатания «95 тезисов» сторонниками Лютера и их распространение.

В следующей сцене показана площадь Магдебурга, где торговец индульгенциями призывает народ купить «отпущение любого греха». Горожане заявляют, что «немецкие деньги для немецкой церкви!». Торговцы индульгенциями в недоумении и ярости.

Учитель: Каким образом меняется отношение к церкви в немецких землях?

Ученик: Жители немецких городов перестают покупать индульгенции, в обществе распространяются идеи о бессмысленности покупке индульгенций, о создании «немецкой церкви», Римско - католическая церковь теряет свой авторитет.

Учитель: Как звали монаха - богослова, показанного в видео, который 31 октября 1517 года прибил к дверям Виттенбергской церкви свои «95 тезисов», в которых выступал против существующих злоупотреблений католической церкви, в частности против продажи индульгенций?

Ученик: Мартин Лютер.

Учитель: Как на идеи Мартина Лютера отреагировал немецкий народ?

Ученик: Люди с большим интересом отнеслись к идеям Мартина Лютера, стали их распространять и перестали покупать индульгенции.

Учитель: Протестное движение взяло свое начало именно в Германии, и что бы понять почему это произошло, обратите внимание на карту.

Ученик: На территории Германии находится большое количество владений церкви, феодальные права которой тяжелым бременем лежат на населении.

Учитель: Какое средство технического прогресса было изображено в видео? Где и кем оно было изобретено?

Ученик: Книгопечатный станок, изобретенный Иоганном Гутенбергом в Майнце, в середине XV века.

Учитель: Как возможность книгопечатания повлияла на распространение идей Лютера?

Ученик: Книгопечатание активно способствовало распространению «Тезисов» Лютера в Германии, что было видно в фильме.

Учитель: Данное движение получило название Реформация, от латинского слова *reformatio* — исправление, превращение, преобразование, реформирование. Исходя из значения данного слова и видеофрагмента, скажите, что такое Реформация?

Ученик: Реформация — широкое религиозное и общественно - политическое движение в Западной и Центральной Европе XVI — начала XVII века, направленное на реформирование католического христианства в соответствии с Библией.

Учитель: Какая цель сегодняшнего нашего урока? Какие задачи мы сегодня ставим перед собой?

Ученик: Цель нашего урока – изучение Реформации в Западной Европе. Задачи – причины Реформации; идеи Реформации; ход Реформации в Европе; значение Реформации.

Фрагмент урока истории №2 (8 класс)

Тема: «Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам Петра I»

Учитель: Здравствуйте ребята, на прошлых уроках мы с вами говорили о реформах Петра I. Расскажите основные мероприятия данных реформ. Чем были вызваны данные реформы?

Ученик: Мы рассматривали военные реформы Петра I и создание флота для борьбы со Швецией. Говорили о создании мануфактур, строительстве училищ, основании Санкт - Петербурга, создании Кунсткамеры, изменения в сфере управления страной (Сенат и Синод), введении ассамблей – все эти реформы были направлены на развитие экономики России, увеличению количества образованных людей, повышению международного престижа России, улучшения системы управления страной, развитию культурной жизни страны по европейскому образцу. Петра I стремился сделать Россию европейской державой.

Учитель: Сейчас я предлагаю вам посмотреть кинофрагмент, после которого вы должны ответить на вопрос: Все ли население России устраивала деятельность Петра I?

Фрагмент из кинофильма «Михайло Ломоносов», 1 фильм, 1 серия, режиссер - Александр Анатольевич Прошкин, 1984 г. (1:09:24 – 1:10:40 мин)

Во фрагменте показан диалог юноши (Михаила Ломоносова), который отплывая на лодке, спрашивает деда Мошкаря: Дед Мошкарь, а ведь царь Петр лучше царей прошлых то? В ответ юноша слышит перечисление всех грехов и неудач царя Петра, его яростную критику.

Ученик: деятельность Петра I не устраивала обычное население, так как в их глазах он выступал в роли «Антихриста», уничтожавшего Россию.

Учитель: Опираясь на имеющиеся у вас знания и видеофрагмент, назовите причины социальных недовольств.

Ученик: Социальное недовольство населения было вызвано резкой сменой быта русского общества, привитием чуждого образа жизни насильственным путем, жесткой политикой царя в отношении народа, долгой Северной войной, созданием мануфактур с приписными крестьянами, агрессивным отношением царя к Русской Православной Церкви, засильем иностранцев во власти.

Учитель: В связи с вышеперечисленными фактами, назовите цели и задачи нашего урока.

Ученик: Цель нашего сегодняшнего урока дать характеристику восстаниям в эпоху Петра I. Задачи – выяснить причины восстаний, их ход и социальный состав, узнать о «деле царевича Алексея».

Таким образом, использование кинофрагмента на этапе актуализации является эффективным средством вовлечения учеников в процесс обучения. Кинофрагмент позволяет сконцентрировать внимание учащихся, развить их познавательный интерес, провести актуализацию знаний, самостоятельно вывести тему и задачи урока, что является одним из требований к уроку в рамках ФГОС.

Список использованной литературы:

1. Гугнина О. В. Актуализация знаний и рефлексия как этапы современного урока обществознания в условиях ФГОС // Преподавание истории в школе. 2017. №3. С. 55 - 58.

© Петренко П.А., 2018

Прохорова С. А.,
преподаватель математики и информатики

Селюнина С. В.,
преподаватель физики,

ФГБОУ ВО «Саратовский национальный государственный университет
имени Н.Г.Чернышевского», Геологический колледж
г. Саратов, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАТИКИ

Аннотация: В статье рассмотрены разнообразные возможности использования информационно - коммуникационных технологий при изучении физики, математики и информатики в учреждениях СПО. В качестве примеров приводятся виды электронных «продуктов», полученных в результате применения ИКТ.

Ключевые слова: ИКТ, электронный «продукт», исследовательская работа, физика, математика, информатика.

Перед каждым преподавателем в XXI веке остро стоит проблема, повышения интереса к своей дисциплине, ведь качество знаний обучающихся во многом определяется интересом к учебной дисциплине. И здесь на помощь приходят информационно – коммуникационные технологии. В своей работе мы используем ИКТ в различных формах, то есть при создании мультимедийных сценариев уроков, в проектно - исследовательской деятельности и во внеурочной деятельности [1, с. 110].

По сравнению с традиционной формой проведения урока, использование мультимедийных презентаций высвобождает огромное количество времени, которое можно использовать для объяснения нового материала, а также для отработки умений, проверки знаний обучающихся, повторения пройденного материала. Применение информационных технологий позволяют сделать уроки яркими, насыщенными, запоминающимися. [2]

Образец интегрированного урока «Физика + Информатика» на тему: «Переменный ток и его параметры. Графическое изображение переменного тока с помощью компьютерной программы»

Данный урок был проведен с использованием мультимедийной презентации и программы Excel, с помощью которой строились графики гармонических колебаний и определялись параметры переменного тока.

Также в своей практике, мы применяем созданные нами электронные «продукты»: презентации, тесты, кроссворды, квесты, которые активизируют познавательную деятельность обучающихся, что вызывает и у них интерес и желание создать подобный электронный продукт.

Помимо уроков, существует и внеаудиторная работа, где мы занимаемся с обучающимися проектно - исследовательской деятельностью.

Участие в проектно - исследовательской работе требует большой подготовки и преподавателя, и обучающихся. Выполнение работ требует хорошего владения

компьютерной технологией, умения осуществлять быстрый поиск информации в различных источниках, в том числе и сети Интернет.

В творческих проектах студенты создают такие работы, как фильмы, мультфильмы.

Пример:

1. В проекте по физике на тему: «Лазеры в наши дни», где история создания лазера была собрана в видеоролике, созданном студентом в программе *tinista.com*.

2. В проекте по физике на тему: «Тайна магнита», студент создал рисованное видео в программе *Sparkol VideoScribe* под названием «История магнита».

3. В проекте по математике на тему «Пирамида», был создан видеоролик в программе *Windows Live Movie Maker* на тему: «Пирамидальная форма в современном мире»

4. В проекте по информатике и химии «Нефть – кровь Земли» в программе *MoHo* студент создал мультфильм на тему: «Рождение бензина»

В прикладных (практико - ориентированных) проектах студенты создают электронные пособия по математике, физике, тренажеры, квесты, а также сайты. Так, например, было создан тренажер по математике на тему: «Показательные уравнения», электронное пособие «Старинные задачи по математике», сайт – справочник по геометрии. Все созданные электронные продукты студентами в дальнейшем демонстрируются перед остальными обучающимися в колледже, как на занятиях, так и в конце учебного года на студенческой научно – практической конференции «Индивидуальный образовательный проект». А так же все эти созданные «продукты» используются преподавателем на уроках, студентами при подготовке к занятиям, экзаменам.

Традицией в колледже являются проведение Недель цикловых комиссий. И здесь не обойтись без ИКТ. Так, в Неделю цикловой комиссии естественно – математических дисциплин и компьютерных технологий ежегодно проводятся различные мероприятия, где в творческую работу вовлекаются обучающиеся всех специальностей. В этом году был проведен конкурс презентаций по физике, математике и информатике на тему: «Календарь знаменательных дат», где студенты подготовили различные презентации и выступили со следующими темами: «170 лет П.Н. Яблочкову - изобретателю лампочки», «Карл Фридрих Гаусс – король математиков», «Электронная почта: как все начиналось».

Таким образом, применение ИКТ на уроках и во внеурочной деятельности позволяет: во-первых, учитывать индивидуальные особенности учащихся; во-вторых, развивать творческие и исследовательские способности; в-третьих, воспитывать интерес к самостоятельной познавательной деятельности обучающихся.[2] Применение ИКТ на занятиях и во внеурочной деятельности дает положительные результаты в профессиональном обучении, личностном развитии обучающихся, позволяет выпускникам повысить свою конкурентноспособность на рынке труда.

Список использованной литературы:

2. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. — М.: Академия, 2007. — 368 с.

3. <http://pedsovet.org/> / ... / Itemid,118 / Использование ИКТ в образовательном процессе. Афанасьева О.В.

© Прохорова С.А., Селонина С.В., 2018

АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется содержание профессионального образования преподавателя иностранного языка в вузах РФ, изменения в компонентах содержания в результате введения стандартов нового поколения в соответствии с Болонским соглашением, характеризуются актуальные задачи профессионального образования преподавателя иностранного языка и предлагается способ их решения

Ключевые слова: профессиональное образование, преподаватель иностранного языка, содержание обучения, субъект педагогической деятельности, обучение иноязычной речевой деятельности, формирование мировоззрения, ценностные ориентиры

Цель профессионального обучения преподавателя иностранного языка состоит в формировании субъекта педагогической деятельности, иницирующего и организующего образовательный процесс. Первая задача преподавателя иностранного языка как субъекта педагогической деятельности, состоит в формировании индивидуальной речевой иноязычной деятельности обучающихся в процессе их учебной деятельности и управлении усвоением - центральным компонентом учебной деятельности, а вторую задачу составляет формирование личностных качеств учащихся средствами иностранного языка как учебной дисциплины.

Достижение вышеназванной цели профессионального образования преподавателя иностранного языка осуществляется посредством цикла педагогических дисциплин, содержание которого составляют фундаментальные исследования отечественной научной школы педагогики, педагогической психологии, методики обучения иностранным языкам, включающие не только теоретически обоснованные результаты, но и категории мировоззрения, ценностные ориентации, определяющие национальное самосознание обучающихся и, как следствие, личностные качества, отношения к Миру, другим людям, реализуясь в выборе стиля деятельности и поведения. Таким образом, в процессе формирования субъекта педагогической деятельности закладывается основа сохранения традиционных ценностей и категорий, определяющих национальный менталитет, который в процессе профессиональной деятельности преподаватель иностранного языка формирует у обучающихся на всех уровнях системы образования, обуславливая сохранение национально - культурного потенциала России.

Основы отечественной педагогики, определяющие национальные ценностные категории русского менталитета заложены в исследованиях И.И.Бецкого, Н.Ф.Бунакова, В.П.Вахтерова, Н.Х.Весселя, П.Ф.Каптерева, К.Д.Ушинского и др., и получили дальнейшую разработку в педагогической психологии, составляющей компонент профессионального образования педагога. Преподавание иностранного языка в системе образования России осуществляется на основе методик, разработанных в соответствии с

теорией речевой деятельности в ее трактовке Л. В. Щербой или теории речевой деятельности И.А.Зимней, основанной на работах А.Н.Леонтьева, Н.И.Жинкина, С.Л.Рубинштейна, входящих в содержание профессионального образования преподавателя иностранного языка.

Однако, особенность современного образования заключается в планомерном вытеснении отечественной научной школы из содержания профессионального образования преподавателя и ее замена модульным обучением, заложенным в поколение ФГОС, которое являются формой мозаичной культуры, т. е. представляет массу разрозненных знаний, усвоение которых не формирует у обучающихся системы, составляющей предметные знания, образ мира. Образовательный процесс реализуется в соответствии с компетентностным подходом, его результат выражается в категории «компетенция», которая формируется посредством технологий обучения и педагогических технологий, заменяя методы и приемы педагогической деятельности. Однако, до настоящего времени не определено точное содержание понятия «компетенция», т.е. базового компонента, измеряющего результативность образовательного процесса. «Ориентированное на компетенции образование (competence - based education – CBE) формировалось в 70 - х годах в Америке в общем контексте предложенного Н. Хомским в 1965 году (Массачусетский университет) понятия «компетенция» применительно к теории языка, трансформационной грамматике» [2, с.4]. В трактовке Н. Хомского «употребление» – есть актуальное проявление компетенции как «скрытого», потенциального. Употребление «в действительности» в реальности связано с мышлением, реакцией на использование языка, с навыками и т.д., т.е. связано с самим говорящим, с опытом самого человека. В то же время в трактовке Р. Уайта категория компетенции содержательно наполняется собственно личностными составляющими, включая мотивацию, а в исследовании Дж. Равена отмечается, что компетенция «состоит из большого числа компонентов, многие из которых относительно независимы друг от друга, ... некоторые компоненты относятся скорее к когнитивной сфере, а другие – к эмоциональной, ... эти компоненты могут заменять друг друга в качестве составляющих эффективного поведения» и в то же время отмечается, что «виды компетентности» суть «мотивированные способности» [2, с.6]. И.А.Зимняя характеризует компетентность «как основывающийся на знаниях, интеллектуально и лично - обусловленный опыт социально - профессиональной жизнедеятельности человека.» [2, с.5], отмечая, что в качестве синонима компетенции используются понятия «базовый навык» и «ключевая квалификация» [2, с.8]. Как подчеркивается И.А.Зимней в «Стратегии модернизации содержания общего образования» компетентность отмечается что «это «понятие шире понятия знания, или умения, или навыка, оно включает в себя (хотя и разумееется речь не идет о компетентности как о простой аддитивной сумме знания–умения–навыка. Это понятие несколько иного смыслового ряда). Понятие «компетентность» включает не только когнитивную и операциональную – технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую» [3, с. 14]. Такое широкое определение понятийного содержания компетентности существенно затрудняет ее измерение и оценку в качестве результата обучения, на что обращают внимание и сами разработчики. [3, с.9]

Таким образом, основной компонент образовательного процесса - компетенция - не получил содержательного обоснования до настоящего времени.

Внедряемые посредством ФГОС технологии обучения не проходили экспериментальную апробацию с целью выявления возможности их использования для обучения иноязычной речевой деятельности в преподавании дисциплины «иностранный язык».

Образовательные стандарты поколения ФГОС, введенные в систему образования России, составлены на основе базовых документов, образующих содержание Болонского процесса: Великой Хартии Университетов (*Magna Charta Universitatum*) 1988г.; Лиссабонской конвенции 1997 г.; Сорбонской декларации 1998 г; Болонской декларации, совместного заявления европейских министров образования, подписанного в г. Болонья, 19 июня 1999 г, к которому Россия присоединилась в 2003г, т.е. спустя четыре года.

Первый из базовых документов болонского процесса полностью именуемый Великая Хартия Вольностей определяет фундаментальные принципы мировоззрения, основанного «на гуманных традициях, воплощенных Эразмусом, церковником – путешественником средних веков и первыми интеллектуалами Европы без границ» [1, с.1]. Иными словами, в качестве основы образования принимаются так называемые ценности антихристианской этики Эразма Роттердамского, Дезидерия (псевдоним Герхарда Герхардса) (1469 - 1536), члена братства регулярных каноников - августинцев, автора произведения "Похвальное слово Глупости", которые в современной редакции изложены в Брюссельская декларация (20007)г., являющейся программной «Стратегией для Европы» – списка общих европейских ценностей. «Стратегия для Европы» (“*A Vision for Europe*”) представляет собой совместный проект, разработанный Международным гуманистическим и этическим союзом (МГЭС), Европейской гуманистической федерацией (ЕГФ) и объединением «Католики за свободный выбор» (КСВ), который состоит из декларативных постулатов, не соотносимых ни с одной культурой. Данная стратегия как свод общеевропейских ценностей была принята Европейским парламентом 27.02. 2007г. [4]

Таким образом, совокупность «ценностей» уже отображена, зафиксирована и составляет стратегию планомерного изменения мировоззрения и, соответственно, разрушения национального менталитета.

Представленная выше ситуация определяет следующую стратегию сохранения профессионального педагогического образования, в частности преподавателей иностранного языка в России, заключающуюся в разработке циклов педагогических дисциплин, содержание которых составляют исследования отечественной научной школы по педагогике, педагогической психологии, методике обучения иностранному языку, теории речевой деятельности. Эти циклы образуют обязательный, базовый компонент профессионального педагогического образования, на усвоение которого отводится основной объем аудиторных часов. На ознакомление с информацией о современных образовательных и педагогических технологиях, целях и задачах Болонского соглашения отводится не более 8 аудиторных часов, из них 4 часа составляют семинарские занятия, цель которых заключается в сопоставительном анализе системы педагогических методов и подходов, методик обучения иностранному языку, разработанных в отечественном образовании с технологиями образования и воспитания, составляющими содержание образования в соответствии с Болонским соглашением.

Литература

1. Великая Хартия Вольностей; chrome - extension: // mhjfbmdgcfjbbpaeojofohoefgiehjai / index.html [дата обращения 23.03.2018]
2. И.А.Зимняя. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования; Единая социально - профессиональная компетентность выпускника университета: понятие, подходы к формированию и оценке. - М.: 20083.
3. Стратегия модернизации содержания общего образования (Материал для разработчиков документов по модернизации общего образования). – М., 2001
4. <http://www.rudn.ru/?pagec=286> [дата обращения 23.03.2018]

© Ротанова О.Н., 2018

Сандакова К.В.

студентка 4 курса

Институт непрерывного педагогического образования

ХГУ им. Н.Ф. Катанова,

г.Абакан, Российская Федерация

Научный руководитель: Елисеева А.П.

канд. пед.наук, доцент

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ИДЕАЛЬНОГО ДРУГА В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ И В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация

Межличностные отношения – субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, объективно проявляющиеся в характере и в способах взаимодействия, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения.

Ключевые слова

Межличностные отношения, общение, идеальный друг.

Существует множество мнений по поводу того, какое место занимают межличностные отношения в реальной системе жизнедеятельности людей. И естественно, в первую очередь необходимо упомянуть о В.Н.Мясищеве, который считал, что самое главное, что определяет личность – «...ее отношения к людям, являющиеся одновременно взаимоотношениями...» [1, с. 226].

Л.Ф. Обухова отмечает: «Межличностные отношения - всегда «субъект - субъектные» связи» [2, с.441].

Основой межличностных отношений является общение. В младшем школьном возрасте все большее значение для развития ребенка приобретает его общение со сверстниками. А в подростковом возрасте общение это глубоко интимное явление, составляет очень важную для подростка часть его духовного мира.

Для выявления особенностей представления об идеальном друге в младшем школьном возрасте и в подростковом возрасте мы использовали анкету «Я и мои друзья».

Выборка исследования составила 50 человек (N=50), обучающихся в МБОУ «СОШ №2» г. Абакан, Республика Хакасия, в возрасте от 7 до 16 лет.

Полученные результаты по анкете «Я и мои друзья» представлены на рисунке 1.

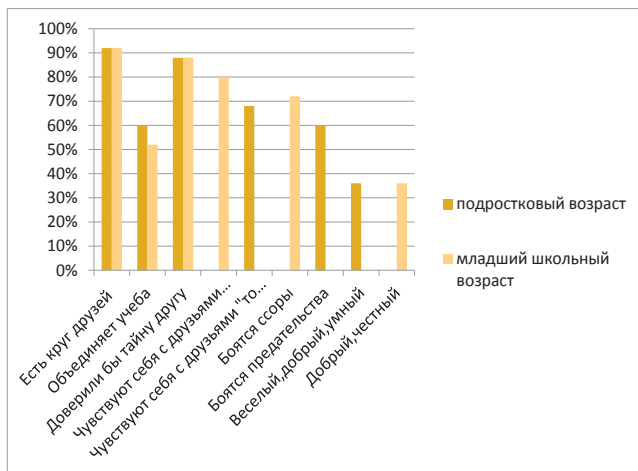


Рисунок 1. Результаты согласно анкете «Я и мои друзья».

По результатам, представленным на рисунке 1, можно сделать вывод что , у младшего школьного возраста и у подросткового возраста 92 % есть круг друзей. Объединяет круг друзей ,как у младшего школьного возраста (52 %) так и подросткового возраста (60 %) это учеба.

Свою тайну и младший школьный возраст (88 %) и подростковый возраст (88 %) доверили бы другу. В младшем школьном возрасте 80 % детей с друзьями себя чувствуют «жизнь прекрасна и удивительна», а в подростковом возрасте 68 % ребят себя чувствуют со своими друзьями «то взлет, то падение».

В младшем школьном возрасте 72 % ребенка боятся больше всего в дружбе ссоры, а вот в подростковом возрасте 60 % боятся предательства.

В младшем школьном возрасте идеальный друг должен быть веселым, добрым, умным (36 %) . В подростковом возрасте идеальный друг должен иметь такие качества, как доброта и честность (36 %).

Таким образом, можно сделать вывод, что существуют различные представления об идеальном друге в младшем школьном возрасте и в подростковом возрасте.

Список использованной литературы:

1. Бодалев А.А. Личность и общение: избранные труды / А.А Бодалев - М.: Просвещение, 1983. 274 с.
2. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. пособие для студентов вузов. М.: Педагогическое общество России, 2001. 464 с.

© Сандакова К.В., 2018

Склема А. А.,
студентка 3 курса БГТУ,
г. Брянск, РФ
Научный руководитель:
Магурина А. П.,
преподаватель БГТУ,
г. Брянск, РФ

ОСНОВЫ МЕТОДИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ

Аннотация

В данной статье рассмотрены методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями, а также направления и формы самостоятельных занятий.

Ключевые слова

Физическая культура, спорт, самостоятельные занятия, человек.

Занятия физической культурой и спортом являются основой здорового образа жизни человека. Именно развитие физических способностей с помощью физкультурно - спортивной деятельности помогает сосредоточить внутренние процессы организма на достижение поставленной цели, повышает работоспособность и укрепляет здоровье.

Физическая культура – совокупность общественных целей, факторов, форм, мероприятий и направлений, значимых для физического самосовершенствования человека. [2, с.7]

На выбор интересов, потребностей и мотивов приобщения человека к активной физкультурно - спортивной деятельности влияют объективные и субъективные факторы (см. табл. 1).

Таблица 1 - Факторы, влияющие на выбор мотивов

| Объективные факторы | Субъективные факторы |
|---|--|
| - состояние материальной спортивной базы; - направленность и содержание занятий; - состояние здоровья занимающегося; - частота проведения занятий, их продолжительность и эмоциональная окраска. | - удовлетворение потребностей; - соответствие эстетическим нормам; - понимание личной значимости занятий; - духовное обогащение; - развитие познавательных способностей. |

После определения мотивов формируется цель дальнейших занятий. Ею может быть:

- 1) укрепление здоровья, исправление недостатков тела, повышение функциональных возможностей организма;
- 2) подготовка к будущей профессиональной деятельности, овладение жизненно необходимыми умениями и навыками;
- 3) достижение наивысших спортивных результатов;
- 4) активный отдых.

Далее подбираются направления и формы самостоятельных занятий физическими упражнениями. Их основными составляющими являются: пол, возраст, состояние здоровья, уровень физической и спортивной подготовленности занимающихся.

Выделяют 3 формы самостоятельных занятий физическими упражнениями и спортом: утренняя гигиеническая гимнастика (УТГ), упражнения в течение учебного (рабочего) дня, самостоятельные тренировочные занятия в свободное время. [1, с. 234]

1. УТГ проводится в утренние часы.

В комплекс УТГ следует уделять внимание упражнениям на все группы мышц, гибкость и дыхание. Нежелательно выполнять упражнения на выносливость (например, длительный бег). Нагрузку на организм следует повышать постепенно: наибольшая в середине и во второй половине комплекса. В конце выполнения упражнений необходимо снизить нагрузку, организм придет в сравнительно спокойное состояние.

Комплекс УТГ должен заканчиваться закаливанием организма или самомассажем.

2. Упражнения в течение дня необходимо выполнять в перерывах между учебными занятиями или работой. Такие упражнения предупреждают утомление, поддерживают высокую работоспособность. В комплекс занятий в течение дня относятся следующие формы организации физических упражнений: вводная гимнастика, физкультурные паузы и минутка.

3. Самостоятельные тренировочные занятия выполняются индивидуально или в группе. Они должны носить комплексный характер и способствовать развитию физических качеств, а также укреплять здоровье и повышать общую работоспособность организма. Тренировочные занятия имеют несколько частей: подготовительная (разминка), основная и заключительная. В комплекс самостоятельных тренировочных занятий можно отнести любые виды спорта.

Исходя из вышеуказанного материала можно сделать следующий вывод: занятия физической культурой – основа здорового образа жизни человека и общества в целом. Именно поэтому нам необходимо всестороннее развитие физических способностей людей с помощью организованной двигательной активности.

Список использованной литературы

1. Лекционный курс по дисциплине «Физическая культура»: учебное пособие / под ред. Р.К. Бикмухаметова. М.: Казанский федеральный университет, 2014. 349с.

2. Чеснова Е.Л. Физическая культура: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Директ – Медиа, 2013. 160 с.

© Склема А. А., 2018

Слезко Т.В.,

канд. соц. наук, доцент кафедры истории, философии и социальных технологий
Новочеркасского инженерно - мелиоративного института им. А.К. Кортунова
ФГБОУ ВО «Донской государственный аграрный университет», г. Новочеркасск, РФ

ПРОБЛЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Аннотация

Статья отражает актуальную проблему воспитания молодежи. Особенно подчеркивается сложность этого процесса, затрагивающего когнитивную, эмоционально - чувственную,

ценностно - смысловую, мотивационно - потребностную сферы личности. Приводятся отдельные результаты социологического исследования, которые могут выступить в качестве эмпирического основания для разработки основных направлений работы по проблеме патриотического воспитания молодежи.

Ключевые слова

Патриотическое воспитание молодежи, героическое прошлое, основные направления работы по патриотическому воспитанию молодежи

Проблема патриотического воспитания молодежи в современный период развития России приобретает особую актуальность. В современных исследованиях по исследуемой проблеме осуществляются поиски сущностных характеристик понятия «патриотизм», выявляются основные функции, принципы патриотического воспитания молодежи. Значимым является тот факт, что на уровне государства эта проблема получает институциональное выражение, чем является Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» [1].

В научных изысканиях достаточно ярко прослеживается движение в сторону интенсификации патриотического воспитания молодежи через обращение к теме героического прошлого. Так, по убеждению С.И. Федоровой, воспитание современного человека не должно быть оторвано от исторических корней, религиозных и культурных традиций своего народа. Изучение героического прошлого воспитывает причастность к делам наших предков, заставляет задуматься о защитниках Веры и Отечества, об их патриотических делах [6, с. 62].

Современные исследователи убеждают, что процесс патриотического воспитания молодежи представляется сложным процессом, затрагивающим когнитивную, эмоционально - чувственную, ценностно - смысловую, мотивационно - потребностную сферы личности. Это системный и комплексный процесс, предполагающий разработку определенной программы. Думается, что одним из первых шагов должно стать исследование, которое может выступить в качестве эмпирического основания для разработки важнейших направлений работы по данной проблеме.

Основу нашего исследования составила анкета, вопросы которой были сгруппированы в соответствии с тремя блоками: вопросы первого блока (условно назовем его знаниевый) были направлены на выявление у студентов знаний, связанных с понятием «патриотизм»; второй блок содержал вопросы ценностно - смысловой направленности; третий блок вопросов имел ярко выраженный мотивационно - деятельностный характер и четко отражал готовность личности к достижению определенных результатов на благо страны, народа, чувства ответственности и долга и т.п.

Представим отдельные результаты, полученные в ходе эмпирического исследования проблемы.

Наибольшие затруднения у студентов вызвали вопросы т.н. знаниевой направленности. Так на вопрос «Назовите имена выдающихся полководцев Великой Отечественной войны» ни один студент не смог назвать 4 и более имен; 25 % назвали имена Г.К. Жукова, К.К. Рокоссовского, И.С. Конева; 50 % из числа респондентов назвали только одно имя - Г.К. Жуков. На вопрос: «О подвиге какого героя (героев) Великой Отечественной войны Вы могли бы рассказать, составить презентацию, выступить перед аудиторией?» только в ответах 24 % респондентов прозвучали имена Героев Советского Союза - Александра

Матросова, Зои Космодемьянской, Алексея Маресьева, Николая Гастелло; 20 % - респондентов вспомнили подвиг молодогвардейцев. 80 % респондентов признались, что не читали одноименного произведения А. А. Фадеева и не смотрели фильм, снятый по мотивам этого произведения.

Ответы на вопросы второго блока продемонстрировали довольно высокий уровень «патриотической» зрелости респондентов. Так, на вопрос: «Какой лично для Вас имеет смысл Великая Отечественная война?» 80 % респондентов ответили – эта война защитила Родину и русский народ от фашизма, 15 % - великая Отечественная война спасла мир от фашистского порабощения. На вопрос «Стоит ли возвращать в современность забытые имена героев войны все 100 % респондентов ответили утвердительно, мотивируя, что подвиг людей не должен быть забыт.

Неоднозначными были получены результаты ответов на вопросы третьего блока. На вопрос: «Считаете ли Вы службу в российской армии своим патриотическим долгом перед Родиной?» 65 % респондентов ответили утвердительно и выразили уверенность в том, что они будут служить в армии; 30 % респондентов по результатам ответов можно отнести к «колеблющимся», не имеющих твердого мнения и убеждения; 5 % выразили отрицательное отношение к службе в российской армии.

Проведенное исследование позволило получить довольно ценную информацию по проблеме патриотического воспитания молодежи, с учетом которой представляется разрабатывать основные программные направления работы по исследуемой проблеме.

Список использованной литературы

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы». - <http://www.kdm44.ru/pages/patriotpr-2016-2020.html>
2. Федорова С.И. Обращение к героическому прошлому – важнейшая доминанта современного общества (по данным социологического исследования) // Интеграция образования. 2013. №1. С.60 - 64.

© Слезко Т.В., 2018

Слободчикова О. В.,

студентка 2 курса МПДОз - 16. Факультет педагогики и психологии,
кафедра дошкольного и начального общего образования УлГПИ им. И.Н. Ульянова
МБОУ Глотовская СШ р.п. Глотовка

РОЛЬ КРАЕВЕДЕНИЯ В СОЦИАЛЬНОМ РАЗВИТИИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация.

В статье рассматривается проблема роли краеведения в социальном развитии детей, которое достигается при накоплении ребенком социального опыта взаимодействия с культурой, людьми на основе принятых общественных норм и правил. Значимым

компонентов является - наличие знаний детей о разных аспектах жизнедеятельности, природной и культурной составляющей; характер отношения детей к познаваемому.

Ключевые слова:

Роль краеведения в ДООУ; социальное развитие; становление личности; малая родина; особенности поселка; старший дошкольный возраст.

Старший дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для социального развития.

Базовым этапом в социальном развитии с использованием краеведения необходимо считать накопление ребенком социального опыта взаимодействия культурой, людьми на основе принятых общественных норм и правил.

Изучение психолого - педагогической литературы [2,3,4,5] позволяет рассматривать социальное развитие на основе краеведения как сложное интегральное образование, которое включает в себя несколько взаимосвязанных компонентов. Значимым компонентом его является: наличие знаний детей о разных аспектах жизнедеятельности, природной и культурной составляющей; характер отношения детей к познаваемому.

Если рассматривать социальное развитие на основе краеведения через понятие «отношение», можно выделить несколько направлений:

- 1) отношение к природе родного края, родной страны;
- 2) отношение к людям, которые живут в данной местности, родной стране;
- 3) отношение к традициям, обычаям, народам и т.д. [1, с. 85 - 89].

Краеведение в дошкольном учреждении необходимо рассматривать как организованную и управляемую педагогом многогранную познавательную поисково - исследовательскую, общественно - полезную деятельность детей, направленную на комплексное изучение родного края (природа, быта, хозяйства, культуры), с посильным участием их в охране и сохранении достижений культуры и окружающей природы.

Проведение констатирующего эксперимента, которое проводилось в рабочем поселке Глотовка, Ульяновской области в Инзенском районе позволило выявить, что в группе детей в возрасте 6 - 7 лет преобладает средний и низкий уровни сформированности знаний о родном поселке.

Для выявления знаний и отношений детей к родному поселку была разработана беседа о его природных, культурно - исторических достопримечательностях, народов, проживающих в нем. Беседа проводилась индивидуально с опорой на наглядный материал.

Ответы детей оценивались по следующим показателям: полнота, самостоятельность, эмоциональность. Дифференцированный анализ беседы показал, что дети имеют самые общие и первоначальные представления о родном поселке. Многие из детей достаточно мало знаний об истории поселка, памятниках, отражающих вклад жителей поселка в историю развития Ульяновской области. Некоторые дети смогли назвать улицу, на которой живут, объяснить, почему она так названа (Саша П.). Причиной таких разрозненных знаний детей могут являться недостаточное освещение краеведческого материала в ходе совместной педагогической деятельности, неосведомленность педагогов о краеведческом материале, отсутствие планирования совместной деятельности краеведческого характера и т.д.

Анализ ответов детей о культурно - исторических особенностях поселка показал, что если исторические знания у детей носят обобщенный характер, то культурное развитие на

уровне выше среднего. Можно предположить, что культурному досугу детей уделяют внимание не только воспитатели детского сада, но и родители.

Вызвали у детей трудности и ответы на вопросы о национальных особенностях населения, проживающего в поселке. В целом можно сказать, что отношение детей к национальным особенностям населения поселка положительное. А вот знания детей своих национальных традиций и особенностей других национальных культур практически отсутствуют.

Из анализа ответов детей понятно, что хотя знания детей о труде взрослого населения поселка и обширны, но аргументировать свои ответы дети затрудняются. Возможно, что как педагогами, так и родителями знания о профессиях взрослых даются поверхностно, без указания взаимосвязей и особенностей труда.

Анализируя ответы по пятому блоку вопросов, можно сказать, что дети достаточно хорошо знают центр поселка и свой микрорайон. У них сформированы поверхностные знания о картографических особенностях поселка.

Источником этих знаний в большей степени выступают сами родители. Результаты сравнений выявленных уровней знаний по проводимой беседе представлены в диаграмме 1.

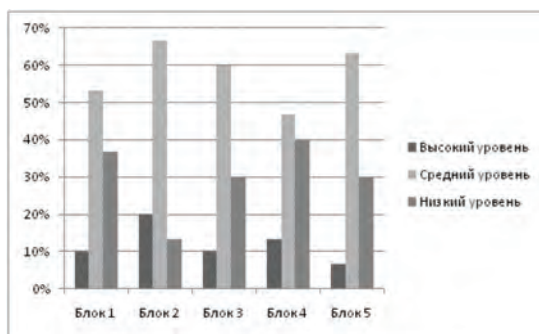


Диаграмма 1. Результаты сравнений выявленных уровней знаний по всем пяти блокам анкеты

Анализируя диаграмму 1 можно видеть, что во втором блоке, посвященном вопросам историко - культурных особенностей поселка, выявлено наибольшее количество детей с высоким уровнем знаний. Самое большое количество детей с низким уровнем плохо отвечали на вопросы четвертого блока о предприятиях поселка. Анализ результатов анкетирования показал, что знания детей о родном поселке носят ограниченный характер, достаточно поверхностны. В основном дети находятся на низком и среднем уровнях освоения знаний. Таким образом, анализ полученных результатов свидетельствует о необходимости поиска и изучения потенциальных возможностей педагогических средств, способствующих более эффективному процессу формирования знаний детей старшего дошкольного возраста о родном поселке. В связи с тем, что возраст 6 - 7 лет является переходным к школьному обучению, особое значение здесь приобретает развитие логического мышления, становление мыслительных операций (анализ, синтез,

классификация, группировка объектов по ряду признаков). Развитость интеллектуальных способностей, обеспечивающих успешность познавательной деятельности, является одним из существенных показателей готовности детей к обучению в школе. Возможностью комплексного решения задач, направленных как на обогащение когнитивной сферы личностного развития, так и на процесс формирования знаний детей старшего дошкольного возраста о родном поселке в нашем исследовании представлено педагогическое проектирование с использованием дидактических игр.

Знакомство с историей, культурой поселка, традициями народов, проживающих в нем, не только расширяют детские представления, но и показывают образцы взаимоотношений между людьми, отношения к своей истории. Все это закреплено в традициях. Дети хотят быть похожими на героев народных сказок, на реальных людей, которые жили и живут в поселке. Знакомство с природными объектами ориентирует детей на природоохранную деятельность. В целом, можно отметить, что краеведческий материал обладает огромным образовательным потенциалом в социальном развитии детей дошкольного возраста.

Список использованной литературы:

1. Бурляева, О. В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края / О. В. Бурляева // Детский сад: теория и практика: научно - методический журнал. – 2011. – №9. – С. 82 – 89.

2. Захарова Л.М., Котлякова Т.А. Региональные ценности в содержании дошкольного образования // Детский сад от А до Я, 2014, №2. С.44 - 54

3. Коломийченко Л.В. Социальное развитие детей дошкольного возраста в культурологической парадигме образования: автореф. дисс... д.п.н., Пермь, 2008

4. Кобзева, Т. Г. Развитие у детей 5 - 7 лет интереса к познанию истории и культуры родного края в проектной деятельности: дисс... канд. пед. наук: Волгоград, 2014. – 347 с. // Библиотека диссертаций [Электронный ресурс].

5. Николаева А.Г. Развитие социальной активности старших дошкольников в образовательном пространстве дошкольного учреждения: автореф. дисс... к.п.н., С - П., 2011

© Слободчикова О. В. 2018 год

Совмиз З.Р.

кафедра психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ, г. Краснодар

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ИССЛЕДОВАНИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ПРОБЛЕМЕ КОПИНГ - ПОВЕДЕНИЯ

Аннотация: В статье представлен анализ актуальных зарубежных и отечественных концепций по проблеме стресс преодолевающего поведения. Многие авторы отмечают конструктивность и неконструктивность в реагировании на стресс, описывают значимость субъективной оценки стрессовой ситуации и роль ресурсов, обуславливающих конструктивность и успешность преодоления стресса.

Ключевые слова: стресс, копинг - стратегии, копинг - поведение, совладающее поведение, копинг - ресурсы.

Проблема изучения копинг - стратегий является одной из актуальных тем исследования современных ученых. Усложнение условий жизни, рост стрессогенных факторов и увеличение требований к жизнедеятельности человека способствуют поиску ресурсов, благодаря которым субъект сможет успешно справляться с возникающими трудностями. Исследования данной темы постоянно расширяются, дополняя существующие представления о проблеме совладания. В связи с этим, в данной работе представлен обзор актуальных в настоящее время исследований, посвященных проблеме копинг - поведения. Наиболее популярными представителями данного направления исследований являются А.Г. Billings, R.H. Moos [5], R.S. Lazarus, S. Folkman [6], В.А. Бодров [1], Т.Л. Крюкова [3] и С.К. Нартова - Бочавер [4].

R. S. Lazarus и S. Folkman [6] описывают копинг - процесс как цепочку действий: воздействие стрессового фактора, когнитивная оценка данного воздействия, выработка ответных эмоций, выбор копинг - стратегии, оценка успешности преодоления стресса.

A.G. Billings и R.H. Moos [7] различают активную и пассивную реакцию на стресс. Авторы описывают три вида копинг - стратегий: копинг, направленный на оценку стрессового воздействия, представляет собой изучение субъективной значимости стресса, логический анализ и осмысленную переоценку; проблемно - ориентированный копинг – переосмысление, ослабление или устранение стрессового фактора; эмоционально - ориентированный копинг – уменьшение эмоционального напряжения и поддержание психологического благополучия.

Отечественный исследователь В.А. Бодров [2] пишет о том, что совладание со стрессом представляет собой ответную реакцию субъекта на особенности взаимодействия его личности с окружающей средой и результат субъективной оценки сложившейся ситуации, анализ собственных копинг - ресурсов и умение выбрать конструктивные способы совладания со стрессом.

Т.Л. Крюкова [3] рассматривает процесс преодоления стресса как сознательное и целенаправленное поведение субъекта. Даже в случае неуспешного копинга поведение имеет сложные личностные, ситуативные и экологические факторы.

С.К. Нартова - Бочавер [4] отмечает, что цель копинг - поведения преодолеть стресс и акцентирует внимание на том, что совладание является индивидуальным способом взаимодействия со стрессом. Данный способ зависит от значимости проблемы для субъекта и его психологических ресурсов. Основными показателями преодоления стресса являются ориентированность на проблему, или на себя; область, в которой развёртывается преодоление, а именно внешняя деятельность, представления или чувства; эффективность, либо неразрешимость трудностей; длительность полученного результата; критичные или повседневные стрессы, запускающие механизм совладания.

А.А. Будницкий и Е.А. Левкова [2] описывают существование трех основных исследовательских подходов в рамках проблемы совладания. Первый основан на представлениях неопсихоанализа: копинг - стратегии это это - процессы, направленные на эффективную адаптацию субъекта к стрессу. При сложностях адаптации подключаются защитные личностные механизмы. Сторонники второго подхода рассматривают копинг -

стратегии в рамках психологии личности, утверждая о наличии устойчивых способов совладания, формирующихся в зависимости от характера, темперамента и способностей человека. Третье направление в рамках когнитивной теории стресса: совладающее поведение зависит от субъективной оценки уровня стрессовой ситуации и своих ресурсов для борьбы со стрессом.

Таким образом, анализ различных подходов к изучению стресса и совладающего поведения показал, что данная область исследований остается актуальной на протяжении длительного периода времени. Концепции различных авторов объединяет представление о конструктивной и неконструктивной реакции на стресс и о наличии определенных детерминант, обуславливающих выбор личностью тех или иных копинг - стратегий.

Список использованной литературы

1. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление. М., 2006. 528с.
2. Будницкий А.А., Левкова Е.А. Копинг - стратегии как проблема современной психологии // Сборник научных трудов SWorld. Вып. 1. Т. 18. Одесса, 2014. С. 10 - 17.
3. Крюкова Т.Л. Человек как субъект совладающего поведения // Психологический журнал. Т. 29. № 2. 2008. С. 88 - 95.
4. Нартова - Бочавер С.К. «Coping behavior» в системе понятий психологии личности // Психологический журнал. 1997. Т. 18. № 5. С. 20 - 30.
5. Billings A.G., Moos R. H. Coping, stress, and social resources among adults with unipolar depression // Journal of Personality and Social Psychology. 1984. V. 46 (4). P. 877 - 891.
6. Lasarus R.S., Folkman S. The Concept of Coping // Stress and Coping: an anthology. N.Y.: Columbia University Press, 1991. P. 189 - 206.

© Совмиз З.Р., 2018 г.

Соколова Л.В.

студентка 4 курса ХГУ
г. Абакан, РФ

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ИНТЕРНЕТ - ЗАВИСИМОСТИ

Аннотация

На сегодняшний день компьютер, смартфон, а значит, доступ к интернету есть практически в каждом доме и у каждого человека. Это, безусловно, дает определенные преимущества для приобретения знаний и навыков, поиска необходимой информации и беспрепятственного общения. Наряду с данными преимуществами, распространение доступности интернета является и проблемой современного общества – интенсивно обсуждается и исследуется феномен интернет - зависимости. Таким образом, актуальным является изучение влияния интернет - технологий на психологическое благополучие человека.

В данной статье представлены результаты проведения эмпирического исследования особенностей психологического благополучия студентов с разным уровнем интернет -

зависимости. Цель исследования: изучить и выявить особенности психологического благополучия пользователей социальных сетей юношеского возраста. В исследовании были использованы такие психологические методики, как опросник К. Рифф «Шкала психологического благополучия» и опросник К. Янг «Тест на интернет - зависимость».

Ключевые слова

Психологическое благополучие, интернет - зависимость, юношеский возраст, интернет

В самом общем виде интернет - зависимость (Internet addiction) определяется как «нехимическая зависимость от пользования интернетом» [1, с. 74]. Первыми изучением проблемы интернет - зависимости занимались К. Янг, Д. Гринфилд, К. Сурратт. Кимберли Янг приводит четыре симптома интернет - зависимости:

1. Навязчивое желание проверить электронную почту.
2. Постоянное ожидание следующего выхода в интернет.
3. Жалобы окружающих на то, что человек проводит слишком много времени возле компьютера.
4. Жалобы окружающих на то, что человек тратит слишком много денег на интернет [1, с. 75].

Проблема психологического благополучия привлекает внимание исследователей с середины XXвека. Существенный вклад с изучение психологического благополучия внесли Н. Брэдберн, К. Рифф и др. Опираясь на теорию К. Рифф, Т.Д. Шевеленкова и П.П. Фесенко определили психологическое благополучие как интегральный показатель степени направленности человека на реализацию основных компонентов позитивного функционирования, а также степени реализованности этой направленности, субъективно выражающейся в ощущении счастья, удовлетворенности собой и собственной жизнью [2, с. 103].

Мы исследовали уровень психологического благополучия студентов по опроснику К. Рифф «Шкала психологического благополучия» и уровень интернет - зависимости по опроснику К. Янг «Тест на интернет - зависимость».

В нашем исследовании приняли участие студенты ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», обучающиеся в ИНПО и ИФиМК, 40 человек в возрасте от 18 до 20 лет.

В результате исследования психологического благополучия было выявлено, что у студентов преобладает низкий уровень психологического благополучия (67,5 %), 25 % студентов имеют средний уровень, и лишь у 7,5 % - высокий уровень психологического благополучия.

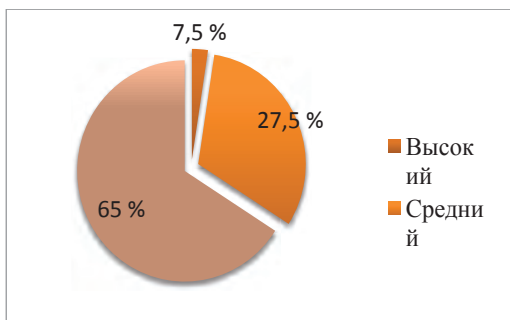


Рисунок 1. Уровень психологического благополучия студентов.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что большинство испытуемых психологически не благополучны. Им свойственно:

- испытывать сложности в организации повседневной деятельности;
- отсутствие чувства направленности;
- негативное оценивание самого себя;
- неудовлетворенность собственной жизнью;
- неверие в собственные силы и возможности;
- отсутствие чувства контроля над происходящим вокруг и т.д.

По тесту К. Янг на выявление интернет - зависимости получены следующие результаты: 65 % имеют некоторые проблемы с чрезмерной увлеченностью Интернетом, 25 % студентов интернет - зависимы, и 10 % студентов являются обычными пользователями Интернета.

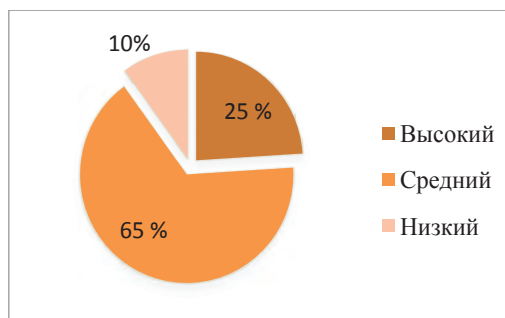


Рисунок 2. Уровень Интернет - зависимости студентов.

Нами были выявлены такие особенности психологического благополучия и уровня интернет - зависимости: среди студентов с интернет - зависимостью преобладает низкий уровень психологического благополучия (50 %), средний уровень у 40 % и высокий – у 10 % студентов. При среднем уровне интернет - зависимости (есть некоторые проблемы с чрезмерной увлеченностью интернетом) доминирует средний уровень психологического благополучия – 80 % студентов, высокий уровень у 4 %, и низкий у 16 % студентов. У обычных пользователей Интернета не выявлено низкого уровня психологического благополучия, преобладает средний уровень – 80 %, у 20 % высокий уровень.

Таблица 2. Особенности психологического благополучия студентов с разным уровнем Интернет - зависимости

| Уровень Интернет - зависимости | Уровень психологического благополучия | | | | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|----|----------------|----|----------------|----|
| | Высокий | | Средний | | Низкий | |
| | Кол - во, чел. | % | Кол - во, чел. | % | Кол - во, чел. | % |
| Высокий | 1 | 10 | 4 | 40 | 5 | 50 |
| Средний | 1 | 4 | 20 | 80 | 4 | 16 |
| Низкий | 1 | 20 | 4 | 80 | 0 | 0 |

Список использованной литературы:

1. Усова, Е.Б. Психология девиантного поведения. – Мн., 2010. – 180 с.
2. Шевеленкова, Т.Д., Фесенко, П.П. Психологическое благополучие личности (обзор основных концепций и методик исследования) // Психологическая диагностика. – 2005. - №3. – С. 95 – 129.

© Соколова Л.В., 2018

Татарина Т.М.

кан.пед. наук, доцент ИИЯ

ПетрГУ,

г. Петрозаводск, РФ

Юсупова Л.Н.

ст. преподаватель ИИЯ

ПетрГУ,

г. Петрозаводск, РФ

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В РАМКАХ ВУЗОВСКОГО УЧЕБНОГО КУРСА МЕДИАГРАМОТНОСТИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Ретракция статьи

**по просьбе автора в связи с необходимостью переработки
и внесения некоторых изменений, и с целью их
дальнейшего опубликования**

© Татарина Т.М., Юсупова Л.Н., 2018

Тишкина Н.А.

Доцент, канд. пед наук

Арзамасский политехнический институт (филиал)

Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация: Перестройка системы образования поставила перед высшей школой задачу коренного и всестороннего улучшения профессиональной подготовки и физического воспитания будущих специалистов. Изменения целевой направленности физического воспитания, суть которого сводится к формированию физической культуры личности, требует от учебного процесса отказа от авторитарных методов и обращения к личности студента, его интересам и потребностям в сфере телесного (физического) и духовного совершенствования.

Ключевые слова: современная система высшей школы, физическое воспитание, модернизация учебного процесса, физическая культура, современные системы физического воспитания, атлетическая гимнастика, аэробика, мотивация, физкультурно - спортивная деятельность.

Современные тенденции развития гуманитарного и социально - экономического образования в высшей школе продиктованы необходимостью усиления процессов интеграции знаний на основе творческого развития личности.

Система физического воспитания в вузе в основном ориентированная на использование ограниченного комплекса средств и методов физической культуры. Данная ситуация приводит к тому, что учебный процесс в недостаточной степени учитывает интересы и потребности студентов, а это, в свою очередь не способствует формированию у них мотивационно - ценностных установок к физкультурно - спортивной деятельности.

Перестройка системы образования поставила перед высшей школой задачу коренного и всестороннего улучшения профессиональной подготовки и физического воспитания будущих специалистов. Изменения целевой направленности физического воспитания, суть которого сводится к формированию физической культуры личности, требует от учебного процесса отказа от авторитарных методов и обращения к личности студента, его интересам и потребностям в сфере телесного (физического) и духовного совершенствования[1, с. 83].

Наиболее важной причиной низкой эффективности учебного процесса, на наш взгляд, является несовершенство сложившейся системы в реализации различных направлений двигательной активности, таких как физическое воспитание, спортивно, рекреационная и профессионально - прикладная физическая подготовка, которые обусловлены комплексом проблем социально - психологического, методологического, ресурсного, кадрового и информационного обеспечения учебно - образовательного процесса. Все это является факторами ограничивающих разработку и внедрение персонифицированных креативных моделей физического совершенствования студенческой молодежи, оптимально соответствующих требованиям социально - экономических условий жизнедеятельности[2, с. 34].

Однако на данный момент система физического воспитания в высшей школе, ориентированная на достижение нормативного уровня физической подготовленности студентов (критерии - посещаемость занятий, участие в спортивно - массовых мероприятиях, выполнение установленных нормативов и т.д.) и не отвечает текущим требованиям Примерной программы по дисциплине «Физическая культура», а также современным социально - экономическим условиям жизнедеятельности. У студентов первого курса отмечается низкий уровень физического развития, лишь 15 % первокурсников выполняют нормативы на; оценку «отлично» и 37 % студентов 1 - го курса не справляются с нормативами вообще.

Нормативный подход к физкультурно - спортивной деятельности, ограничивающий образовательное пространство преимущественно развитием двигательной сферы, оказывает недостаточное влияние на процесс формирования физической культуры студентов, что предопределяет необходимость модернизации системы физического воспитания. Традиционный путь использования средств физической культуры, направленный на выполнение программных нормативов, не оказывает должного влияния на интеллектуальную и духовную сферы, не способствует формированию у студентов потребностей в физическом совершенствовании. Низкая мотивация к физическому совершенствованию и здоровому образу жизни, слабая выраженность физкультурно - спортивных предпочтений у большинства студентов[2, с. 111]. Мотивы занятий физической культурой носили генерализированный характер, 75 % опрошенных имели 1 - 2 мотива, преимущественно связанных с оптимизацией телосложения.

Преодоление унитарности используемых в педагогической практике физкультурно - образовательных технологий (традиционно сложившаяся система физического воспитания)

и эволюционная замена их на технологии гуманистической направленности лично - ориентированного содержания, способствующие оптимальному удовлетворению социально - психологических и биологических потребностей студентов в двигательной активности, на наш взгляд, - одно из приоритетных направлений модернизации системы физического воспитания высшей школы.

На наш взгляд модернизации системы физического воспитания в вузе должна строиться по типу общепедагогических технологий, предполагающих синергетику компонентов технологий инновационной направленности (по ориентации на личностные структуры, типу организации познавательно - моторной деятельности, содержанию модернизации и модификации и т.д.), и традиционно сложившихся, ограничивающих образовательное пространство преимущественно развитием двигательной сферы. Ее предметно - содержательная часть, начиная от постановки социально значимых личностных целей, задач и заканчивая применением современных средств подчинены достижению базовой цели - формированию физической культуры студентов. Ключевыми позициями обновления педагогической системы физического воспитания должны стать демократизация и гуманизация его основных положений, развитие социокультурных аспектов, усиление образовательной направленности и творческое освоение ценностей физической культуры [3, с. 98].

Большинство студентов проявили повышенный интерес к существенному расширению используемых в процессе физического воспитания в вузе видов физических упражнений и содержания занятий. Значительное количество студентов высших учебных заведений не удовлетворено объемом времени, отводимого на занятия физической культурой (16,7 % опрошенных) и используемыми формами этих занятий (34,1 %). Наиболее предпочтительными и привлекательными для студентов, видами физических упражнений, которые следует использовать при формировании программы физического воспитания в вузе, являются: занятия атлетической гимнастикой, оздоровительной аэробикой.

Данный вид занятий следует использовать в качестве содержания вариативной (альтернативные программы) части обязательной программы (построенной на основе использования традиционных видов физических упражнений). Как показывает практика альтернативные виды и самостоятельно укомплектованное студентами содержание занятий физической культурой рекомендуется использовать в объеме 50 % от общего объема занятий.

Анализ научной литературы показал, что оздоровительные технологии, лично - ориентированного содержания, применяемые в учебном процессе как комплексная инновация, более эффективны, чем традиционно сложившаяся система физического воспитания в вузе. Они позволяют осуществить переход от жесткой регламентации обязательного курса физического воспитания к самостоятельной физкультурно - спортивной деятельности на принципах самовоспитания и самосовершенствования. С целью активизации мотивационных устремлений обязательный курс физического воспитания целесообразно строить с использованием лично - ориентированных технологий оздоровительной направленности. Применение этих технологий необходимо осуществлять с учетом физкультурно - спортивных интересов и потребностей занимающихся, пола, состояния здоровья, уровня общей и специальной физической подготовленности, мотивационной сферы, а также психоэмоциональных особенностей.

Список используемой литературы

1. Стрельников Р.В. Организация физического воспитания студенческой молодежи на основе альтернативного выбора содержания занятий: дис. ... канд. пед. наук. – Волгоград, 2009. – 148 с.
2. Шилько В.Г. Модернизация системы физического воспитания студентов на основе личноно - ориентированного содержания физкультурно - спортивной деятельности дис. док. пед. наук. – Томск, 2003. – 488 с.
3. Григорьев А.Ю. Формирование двигательной компетенции студентов в процессе физического воспитания в вузе дис. ... канд. пед. наук. – Тула, 2011. – 170 с.

© Тишкина Н.А. 2018

Токоякова А.Г

студентка 4 курса

Институт непрерывного педагогического образования

ХГУ им. Н.Ф. Катанова,

г. Абакан, Российская Федерация

Научный руководитель: Головина С.Г.

канд. психол. наук

ОСОБЕННОСТИ САМОРЕГУЛЯЦИИ ПОДРОСТКОВ, СКЛОННЫХ К ДЕВИАНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ

Аннотация

Статья посвящена проблеме саморегуляции подростков со склонностью к девиантному поведению. Раскрываются вопросы о психологических особенностях саморегуляции, характерных для данной группы.

Ключевые слова

Саморегуляция, система саморегуляции поведения, функциональные компоненты саморегуляции.

Саморегуляции поведения личности представляет собой целостную систему психических средств, при помощи которых человек способен управлять своей целенаправленной активностью [2, с.15]. Это системно организованный психический процесс по инициации, построению, поддержанию и управлению всеми видами и формами внешней и внутренней активности, направленный на достижение принимаемых субъектом целей [1, с.28].

Согласно концепции И.В. Моросановой, основными функциональными компонентами модели саморегуляции являются: цели деятельности, модель значимых условий, программа исполнительских действий, критерии успешности, оценивание результатов, коррекция. Представленные функциональные компоненты системы саморегуляции реализуются одним из частных регуляторных процессов, к которым относятся: планирование целей, моделирование значимых для достижения цели деятельности условий, программирование действий, оценивание, коррекция результатов. Эти процессы между собой взаимосвязаны,

имеют сложную архитектуру и могут осуществляться как последовательно, так и параллельно [2, с.19].

Для выявления особенностей саморегуляции подростков мы использовали методику «Стиль саморегуляции поведения» (В.И. Моросанова), для определения склонности к девиантному поведению - методику «Склонности к отклоняющему поведению» (А.Н. Орел). Выборка исследования составила 60 человек (N=60), в возрасте 14 - 16 лет.

С помощью методики А.Н. Орла «Склонности к отклоняющему поведению» нами были выделены две группы исследуемых: группа подростков со склонностью к девиантному поведению и группа подростков с условной нормой развития, т.е. не склонных к девиантному поведению. Группы были представлены не ровно, поэтому мы их уравнили, тогда общая выборка составила 54 человека: группа подростков со склонностью к девиантному поведению (26 человек) и группа подростков с условной нормой развития (26 человек).

В ходе анализа результатов исследования были выявлены различия по ряду компонентов саморегуляции подростков со склонностью к девиантному поведению и с условной нормой развития: планирование, программирование, оценка результатов, общий уровень саморегуляции.

Таблица 1 - Сравнительный анализ саморегуляции подростков со склонностью к девиантному поведению и с условной нормой развития

| Шкалы | Планирование | Моделирование | Программирование | Оценка результатов | Гибкость | Самостоятельность | Общий уровень |
|-------------------------|--------------|---------------|------------------|--------------------|----------|-------------------|---------------|
| Критерий Уманна - Уитни | 0,002* | 0,547 | 0,038* | 0,003* | 0,328 | 0,798 | 0,001* |

Примечание: * - значимые различия между подростками со склонностью к девиантному поведению и с условной нормой развития.

Не подтверждена достоверность различий показателей по шкалам: гибкость, моделирование и самостоятельность, что говорит об отсутствии различий по этим компонентам саморегуляции у подростков со склонностью к девиантному поведению и подростков с условной нормой развития.

Таким образом, для подростков со склонностью к девиантному поведению характерен низкий уровень планирования, программирования и оценки результатов. Это находит выражение в том, что цели рассматриваемой группы подростков подвержены частой смене, поставленная цель редко бывает достигнута, планирование мало реалистично. Они действуют импульсивно, не могут самостоятельно сформировать программу действий, часто сталкиваются с неадекватностью полученных результатов целям деятельности и при этом не вносят изменений в программу действий, действуют путем проб и ошибок. Субъективные критерии успешности недостаточно устойчивы, что ведет к резкому

ухудшению качества результатов при увеличении объема работы, ухудшении состояния или возникновении внешних трудностей. При планировании и программировании своего поведения они более зависимы от ситуации и мнения окружающих людей. У подростков со склонностью к девиантному поведению снижена возможность компенсации неблагоприятных для достижения поставленной цели личностных особенностей. Выявленные особенности могут быть учтены при организации психолого - педагогического сопровождения подростков, склонных к девиантному поведению.

Список использованной литературы:

1. Моросанова В.И. Индивидуальный стиль саморегуляции: феномен, структура и функции в произвольной активности человека. М., 2001. – 192 с.
2. Моросанова В. И., Бондаренко И. Н. Диагностика саморегуляции человека. – М.: Когито - Центр, 2015. – 304 с.

© Токоякова А.Г., 2018

Туснина Л. В.

Студентка группы (440) СФ / О ПЕД - 8 - 2014 - НБ, отдела очного обучения СГПИ филиал ПГНИУ, г. Соликамск

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР

Аннотация: В статье рассматриваются понятие коммуникативные навыки, интерактивные игры и их эффективность как средства развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, интерактивные игры, дети старшего дошкольного возраста.

Abstract: The article deals with the concept of communication skills, interactive games and their effectiveness as a means of developing communication skills in preschool children.

Key words: communication skills, interactive games, children preschool age.

Дошкольный период – короткий, но очень важный и ответственный период становления личности ребенка. В дошкольные годы приобретаются первоначальные знания об окружающей жизни, формируется определенное отношение к взрослому, к трудовой деятельности, вырабатываются коммуникативные навыки, привычки правильного поведения, ребенок учится общаться, взаимодействовать со сверстниками, с взрослыми.

Вопросом изучения коммуникативных навыков занимались отечественные ученые А.А. Князькова, О.А. Санькова, О.А. Смирнова, Л.Я. Лозован, Е.О. Смирнова, Е.Г. Савина, Я.Л. Коломлинский, В.Ю. Разуваева.

О.А. Санькова пишет о том, что высокий уровень развития коммуникативных навыков является основой благополучной адаптации человека в каждой общественной среде, что

обуславливает практическую важность выработки коммуникативных навыков с самого раннего возраста [4].

Е.О. Смирнова определяет коммуникативные навыки дошкольников как осмысленные действия ребенка (на основе знаний структурных компонентов умений и коммуникативной деятельности) и их способность правильно строить свое поведение, управлять им согласно целям общения [5].

Л.Я. Лозован, в своих исследованиях рассматривает коммуникативные навыки как индивидуально - психологические свойства личности ребенка, обеспечивающие ей условия для личностного развития, социальной адаптации, самостоятельной информационной, перцептивной, интерактивной деятельности на основе субъективных отношений [2].

Очень важно, чтобы были сформированы все коммуникативные навыки еще с раннего возраста, что позволит в дальнейшем успешно существовать в социуме и достигать определенной эмоциональной стабильности, положительного общения с детьми и взрослыми.

Вопросом изучения интерактивных игр занимались следующие ученые, А.П. Панфилова, В.А. Трайнев, И.В. Трайнев, В.А. Слестёнина, И.А. Колесникова, Т.Р. Аракелова и другие.

И.А. Колесникова утверждает, что с помощью интерактивных игр можно более эффективно и с относительно малым риском обучаться новым способам поведения и проверить на практике новые идеи. Понятие «интеракция» включает внутриличностную (различные части моей личности вступают в контакт друг с другом) и межличностную (я вступаю в контакт другими людьми) коммуникацию [1].

А.П. Панфиловой дано более полное описание интерактивной игры и писала о том, что возможности интерактивных игр широки:

- 1) Они позволяют соединить широкий охват проблем, глубину и многоаспектность их осмысления;
- 2) Соответствуют логике деятельности, включают момент социального взаимодействия;
- 3) Способствуют большей вовлеченности участников взаимодействия в процесс обучения, побуждают их к непроизвольной активности;
- 4) Насыщены обратной связью «здесь и сейчас», причем более содержательной и многогранной по сравнению с применяемой в методах активизации учебного процесса;
- 5) Способствуют проявлению всех качеств личности, ее позитивных и негативных индивидуальных особенностей [3].

Таким образом, Коммуникативные навыки это умения строить общение друг с другом и одним из эффективных способов их развития являются интерактивные игры, которые в свою очередь увеличивают восприимчивость обучающихся к психологическим воздействиям других людей. У детей развивается понимание самих себя, проявляется, необходимость нравиться другим детикам и взрослым. Важной функцией интерактивной игры является то, каждый ребенок имеет возможность почувствовать себя коллективной деятельности и развить свои коммуникативные навыки.

Литература:

1. Колесникова И.А. Игровое моделирование в деятельности педагога: под общ. ред. В.А. Слестениной. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 24с.

2. Лозован Л.Я. Формирование коммуникативных умений младших школьников. 2011. – 33с.
3. Панфилова. А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: под общ. ред. В.А. Сластикиной, И.А. Колесниковой. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 23с.
4. Санькова, О. А. К вопросу формирования коммуникативных умений / О. А. Санькова // Среднее профессиональное образование. - 2009. - № 10. - С. 21 - 22.
5. Смирнова, Е. О. Особенности общения с дошкольниками / Е. О. Смирнова. - М.: Академия, 2010. - 151 с.

© Туснина Л. В. 2018год.

Утбанова Я.А.,

студент 4 - гокурса факультета психологии
ТГПУ им. Л.Н. Толстого,
г. Тула, Российская Федерация

СОВРЕМЕННЫЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

Вопросы психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста всегда были актуальными. Родители и педагоги сталкиваются с проблемами, как улучшить психологическое здоровье ребенка и сохранить его. Как помочь сформировать у ребенка крепкое психологическое здоровье и тем самым – вырастить полноценную личность?

Ключевые слова

Психологическое здоровье. Здоровая полноценная личность. Развитие ребенка, его способностей и возможностей. Ухудшение психологического здоровья, как его выявить.

Психологическое здоровье ребенка дошкольного возраста характеризуется преобладанием положительных эмоций над отрицательными и закреплением их в чертах характера, а так же личности детей, как известно: положительная самооценка, доброжелательность, уверенность в себе. Обобщенный портрет психологически здорового ребенка – это, прежде всего, творческий, жизнерадостный, позитивный, открытый, познающий себя и окружающий мир не только разумом, но и чувствами, интуицией. Он находится в постоянном развитии, гармонии с самим собой, с окружающей средой: людьми, природой. Обеспечение психологического здоровья в старшем дошкольном возрасте возможно при помощи реализации психологической поддержки детей.

А это в большинстве зависит от педагогов, работающих с дошкольниками, то есть находящихся у истоков становления личности. Педагоги должны перенаправить содержание образовательного процесса на создание условий для обеспечения психологического здоровья личности ребенка. Саморазвитие личности возможно лишь в деятельности, которая включает в себя не только внешнюю активность ребенка, как

известно, но и внутреннюю. Основу психологического здоровья составляет полноценное психическое развитие на всех этапах жизни ребенка.

В связи с этим и представляет особый интерес изучение форм и содержания психологической поддержки, обеспечивающей формирование психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста.

Ребенку - дошкольнику, разумеется, по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Уже в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, он стремится не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, попробовать на вкус, понюхать, пощупать и т.д. – удерживать его практически невозможно, без этого он начинает страдать. Природа снабдила ребенка одним единственным инстинктом наполнения разнообразных сведений о мире, и, как известно, перенесла на многие годы все остальные функции взрослым.

Если в свое время ребенку не создали условий для полноценного формирования психологического здоровья, тогда он задерживается на предыдущих стадиях развития и не поднимается на более высокий уровень, что приводит к печальным последствиям. Уровень сформированности психологического здоровья будет низкий, и это заставит ребенка выпасть из реалии жизни: такой ребенок и в 5, и в 6, и в 7 лет не умеет ни играть, ни экспериментировать, ни трудиться, ни контактировать со сверстниками, ни адекватно реагировать на различные жизненные ситуации. Он умеет только манипулировать предметами, благодаря тому, что он этим занимается усерднее всего [1].

Главное достоинство проведения специально разработанных психологических занятий в детском саду заключается в том, что их проведение не влияет на изменение в сетке непосредственно образовательных областей: идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации. Развивается речь ребенка, потому что ему необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы в целом. Происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения. В ходе занятий у детей развивается самостоятельность, произвольность, способность преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения конечного результата. В совместной деятельности развивается в итоге: эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются коммуникативные навыки, укрепляется физическое здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

В ходе выполнения психологических игр, этюдов, упражнений, ребенок осуществляет непростой, а многоуровневый эксперимент: физический – учится управлять своим телом и отдельными органами; социальный – запоминает особенности каждого человека, формы взаимодействия людей друг с другом; познавательный – тренирует мыслительные процессы, осваивает мыслительные операции; лингвистический – играет в словесные игры, занимается словотворчеством, обсуждает итоги игры; поведенческий – моделирует свое поведение в различных ситуациях [2].

И родители, и педагоги, не понимающие значимость данной стадии становления личности ребенка, следуют по самому простому пути: запрещают и наказывают, поступая тем самым несправедливо по отношению к ребенку. Этот подход лежит в основе авторитарной педагогики. В основе педагогики сотрудничества – это создание обстановки, способствующей полноценному формированию психологического здоровья старших дошкольников.

Здоровый и полноценный ребенок, выросший в благополучной семье – это адекватная личность, которая в будущем сможет стать умелым и креативным работником. Характер и

личность человека закладывается в детстве, и на этот период родители и педагоги должны максимально включить в его развитие только правильные подходы и методы. Только вкупе и при общих стараниях, из ребенка получится полноценная личность с амбициями, с целями, которые он не просто намечает, а реализует. Психологическое здоровье – это комфортное развитие ребенка с нормально протекающими должными изменениями. Родителям и педагогам остается только следить за этим ходом, никоим образом не нарушая его, а лишь способствуя его улучшенному становлению [1].

Нормально развивающийся ребенок будет общаться со сверстниками, открыто познавать с ними мир. Гармония развития будет заключаться в следующем: «Развитие предполагает прежде определенное соотношение между задачами, которые ставит перед собой субъект, и имеющимися у него внутренними ресурсами для их достижения». У психологически здорового ребенка нормально развита нервная система и высокий уровень умственной активности. Такие дети быстро ориентируются в полученной информации, фильтруют ее, запоминают. Такие дети намного легче переживают трудности эмоционального характера и переключаются на другой объект, с помощью которого они смогут устранить ту самую трудность [2].

Признаком ухудшения психологического здоровья у детей может свидетельствовать: ухудшение внимания, низкий уровень работоспособности, вялость, быстрая утомляемость, апатия, потеря интереса к учебе, работе – которые затрагивают даже вегетативную систему: у детей повышенный или пониженный пульс, обильное потоотделение, головные боли и все это на фоне ухудшения физического здоровья. Все это можно исправить, дав ребенку отдых и покой. Так же, как известно, полноценный сон – это половина здоровья человека.

Поэтому важно следить за своим здоровьем и за здоровьем детей. Так как уже говорилось выше, что здоровый ребенок – это здоровая личность, способная принести пользу обществу. В частных случаях, эта личность сможет воспитать подобную здоровую и полноценную личность, пополнив ряды педагогов и воспитателей и, конечно же, родителей.

Список использованной литературы

1. Андреева А.Д. и др. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы / Под ред. И. В. Дубровиной. – М., 2004.
2. Е.М.Семенова. Е.П. Чеснокова. Психологическое здоровье ребенка и педагога. Мозырь.2010.г.

© Утбанова Я. А., 2018

Утбанова М.А.,

студент 4 - гокурса факультета психологии
ТГПУ им. Л.Н. Толстого, г. Тула, Российская Федерация

СОХРАНЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

Тема физического здоровья детей младшего дошкольного возраста всегда была актуальной. Родители и педагоги сталкиваются с проблемами, как улучшить физическое

здоровье ребенка и сохранить его. Как помочь сформировать у ребенка крепкое физическое здоровье и тем самым – вырастить полноценную личность?

Ключевые слова

Физическое здоровье. Здоровая полноценная личность. Развитие ребенка, его способностей и возможностей. Полезные привычки: личная гигиена, зарядка, режим дня.

Сохранение здоровья детей дошкольного возраста является приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительным - полезным трудом.

Потребность в сохранении здоровья необходимо формировать с детства, когда организм пластичен и легко поддается воздействиям окружающей среды. У детей укрепляется желание быть здоровым, вырасти красивым, активным, уметь обслужить и вести себя так, чтобы не причинить вреда себе и другим.

Чтобы быть здоровым нужно делать зарядку, правильно питаться и соблюдать режим дня, следить за чистотой и проводить гигиенические процедуры. Все это ребенок узнает через взрослых. Как правило, на занятиях физическими упражнениями дети получают элементарные представления о строении собственного тела, функциях и назначениях внутренних органов и систем организма. Дети знакомятся с признаками здоровья через систему специальных упражнений и игр. Дошкольники учатся защищаться от микробов, избегать опасных мест, при необходимости оказывать себе и другим элементарную помощь. Из этого следует, что чем скорее ребенок осознает необходимость своего непосредственного приобщения к богатствам физической культуры, тем скорее у него сформируется важная потребность, отражающая положительное отношение и интерес физической стороне своей жизни [2].

Следует отметить, насколько важную роль играет семья в оздоровлении и развитии ребенка, помимо педагогов и дошкольных работников. Правильно заложенные привычки личной гигиены и профилактики заболеваний у детей, значительно сокращают риски заболеваний у детей младшего дошкольного возраста.

С целью укрепления и сохранения здоровья ребенка нужно знать и понимать не только основы физического здоровья, но психологического. Без должного понимания работы нервной системы, возрастных особенностей и т.д. дальнейшая работа немыслима.

По современным научным представлениям по проблеме оздоровления и развития детей младшего дошкольного возраста можно сделать вывод, что в настоящее время зафиксировано ухудшение здоровья детей. Особенно страдает опорно - двигательный аппарат, сердечно - сосудистая система и органы пищеварения, что не удивительно, учитывая образ жизни и продукты питания населения. Именно поэтому так важно прививать детям основы здорового образа жизни [1].

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, одной из главных задач является: охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.

Актуальность проблемы сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста обусловлена тем, что это период постепенной подготовки ребенка к систематическому обучению, к восприятию учебных нагрузок в школе.

Известно, что от состояния здоровья во многом зависит успешность обучения, работоспособность и адаптация ребенка к школьным нагрузкам.

Проблема оздоровления детей является целенаправленной и систематически спланированной работой всего коллектива образовательного учреждения на длительный срок.

У ребенка в дошкольном возрасте формируется стремление узнать и открыть для себя как можно больше нового. Под руководством взрослого дошкольник овладевает новыми видами деятельности, умениями, навыками: одна из основополагающих задач дошкольного образования на современном этапе развития общества – это организация учебно - воспитательного процесса, направленного на максимальную реализацию возможностей и интересов ребенка.

В дошкольном возрасте происходят изменения ценностей и восприятие социума. Ориентируясь на зрительные восприятия изучения окружающего его мира, дошкольник начинает учиться ориентироваться в нем. Так или иначе ребенку трудно запомнить элементарные вещи для взрослого человека, например, где правая и левая стороны дети определить пока не могут. Запоминать и понимать такие определения как «завтра», «вчера», «раньше», «позже», ребенку еще сложнее, ведь время нельзя сопоставить с каким - либо органом чувств.

Изменяются все виды и свойства внимания ребенка. Увеличивается его объем, внимание становится более устойчивым и сконцентрированным. Ребенок уже не будет отвлекаться, даже от нудной и неинтересной работы, поскольку понимает, что работу нужно довести до конца, даже если появилась более заманчивая перспектива. С возрастом дошкольник воспринимает каждый предмет не по отдельности, как это происходило раньше, а в совокупности с другими предметами.

Также следует учитывать особенности речи ребенка, которые характеризуются ситуативным характером. Немалое значение для развития внимания имеет игра, ведь в ходе игры ребенок знакомится с все большим количеством предметов и явлений, что ведет к развитию как произвольного, так и непроизвольного внимания. Игра является важной неотъемлемой частью жизни ребенка. Она провоцирует знакомства, ненавязчиво формирует умения разбираться в элементарных видах отношений. А постоянные беседы с родителями, прогулки с ними, игры, в которых дети подражают взрослым, манипулирование игрушками и другими предметами – все это обогащает опыт ребенка, а вместе с тем развивает его интересы и внимание [1].

Известно, что дети, пришедшие в школу, подготовлены больше умственно, нежели психически.

Педагогу приходится сталкиваться с рядом проблем, и лишь часть психологических проблем являются болезненная ранимость, плаксивость и тревожность. Но эти проблемы появляются у ребёнка задолго до поступления в школу.

Причинами психологических проблем могут быть разлады в семье, (постоянная занятость родителей) который провоцирует психофизическое напряжение; – плохое воспитание (нарушения в сфере детско - родительских отношений), которое приводит к неуверенности ребенка в своих силах; – медицинские факторы, (родовые травмы и так далее), которые приводят к различным нарушениям психического здоровья.

В заключение можно сказать, что физическое развитие ребенка является важнейшим фактором в жизни ребенка. И именно влияние и пример семьи и педагогов играет огромную роль в заложении у ребенка понимания важности бережного отношения к своему здоровью.

Список использованной литературы

1. Анисимова, Т.Г. Физическое развитие детей 5 - 7 лет: учебное пособие / Т.Г. Анисимова, Е.Б. Савинова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 144 с.
2. Банникова, Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: методическое пособие / Л.П. Банникова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 48 с.

© Утбанова М. А., 2018

Хаева Р. Р.

учитель - логопед, МАДОУ №42
г.Казань, Республика Татарстан

ЛОГОРИТМИКА - КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА

Аннотация

В данной статье рассматривается возможность формирования фонематического слуха при помощи игр и игровых упражнений. *Проведенное экспериментальное исследование позволило установить, что применение игр и игровых упражнений, дало положительную динамику и позволило развить фонематическое восприятие у дошкольников с ОНР.*

Ключевые слова

Фонематический слух, коррекция, логоритмика.

Нарушения в развитии речи отражаются на формировании всей психической жизни ребёнка, что выражается в уклонении от общественных контактов, которые влияют на развитие познавательных процессов, а также на овладение чтением, письмом.

Фонематический слух – способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, то есть слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка. Он вырабатывается в процессе речевого развития у ребенка, так как без него, невозможна генерация речи. Традиционно в логопедии термином "фонематический слух" обозначают фонематические процессы: фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ и фонематический синтез.

Фонематическое восприятие осуществляет операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

При общем недоразвитии речи у ребенка наблюдаются нарушения как и в фонетико - фонематическом оформлении речи, так и в лексико - грамматическом.

Развитие фонематического восприятия имеет большое значение для формирования у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи.

Таким детям крайне необходима **логоритмика**. т. к. каждое занятие включает в себя пальчиковые и подвижные игры, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, элементарное музицирование, дидактические игры. Значительная роль в **работе** по осознанию ритмического строя **речи принадлежит играм**, созданным на основе стихотворного текста. Эти игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей. Сущность **логоритмики** состоит в создании для детей особой нетравматизирующей среды, какой является коллектив, куда в частности входит укрепление и развитие моторики.

Основной **логоритмики** является эмоциональность, образность.

Почти каждое упражнение хоть для дыхания, хоть для языка даётся в игровой форме, кроме того, ритмические упражнения тесно связаны с музыкальным сопровождением, эмоциональное же влияние музыки не требует доказательств.

Основной целью **логоритмики** является развитие ритмичности речевой и общей моторики. А также главной задачей является растормозить ребенка, поднять ему настроение, воспитывать дружелюбие по отношению к другим детям и коллективу.

- укреплять косно - мышечный аппарат, координацию движений за счет ритмических упражнений – идет физическое развитие ребенка.

- развивать правильное речевое и певческое дыхание.

- улучшать осанку, походку и грацию.

- занимаясь **логоритмикой**, дети осваивают муз культуру, становятся впечатлительными, что способствует умственному, нравственному, эстетическому воспитанию.

- воспитывать способности воспринимать музыкальные образы перевоплощаться в них, что способствует развитию творческих способностей.

Опираясь на схему занятия по логоритмике для детей с ФФН, которую разработала Г.Р. Шашкина, выделяются следующие средства:

Ходьба:

- на носках, на пятках,

- со сменой темпа и направления

Музыкально - ритмические упражнения:

- Упражнения на развитие речевого внимания:

- «Птиць»

- «Жуки и шмели»

- Упражнения, регулирующие мышечный тонус

- Упражнения на развитие координации движений и речи:

- «Метели»

Упражнения на развитие дыхания

- Дифференцированное дыхание

- Развитие длительной направленной воздушной струи

- Диафрагмальное дыхание

Упражнение на развитие голоса:

- «А - на - хат»

- «О - о - хам»

Игры на координацию речи и движения:

- «Поймай мяч»
- «Передай мяч»
- «Закончи слово»
- «Самурай»

Упражнения для развития тонкой мимической и речевой моторики:

- «Зайчики и белочки»

Музыкальная игра или хоровод:

- «Маленький ёжик»
- «Каравай»

Список использованной литературы

- 1.Александрова Т.В. Живые звуки или Фонетика для дошкольников: Учебно - методическое пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: Детство - пресс,2007. - 48 с.
- 3.Лукина Н.А., Никкинен И.И. Научи меня слышать. - СПб.: "Паритет", 2003.с - 112.
4. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 2001. - 67с.
- 5.Филичева Т.Б. Содержание логопедической работы с детьми при общем недоразвитии речи // ФФН и ОНР нарушения речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью. - М.: Владос, 2003.с.221 - 279.
6. Шашкина Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи — М.: Академия, 2005. — 192с.

© Хаева Р.Р.,2018

Ходыкина О.А.

аспирант НГПУ им. К. Минина,
г. Нижний Новгород, РФ

Научный руководитель: **Шутова Н.В.**

доктор психологических наук, профессор ННГУ им. Н.И. Лобачевского,
г. Нижний Новгород, РФ

Блохина В.В.

старший преподаватель НГПУ им. К. Минина,
г. Нижний Новгород, РФ

ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ В ОБЩЕНИИ У СТУДЕНТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Аннотация

Исследование посвящено изучению особенностей эмоциональной эффективности в общении у студентов первого курса технического вуза и определению типа эмоциональных барьеров с помощью методики В.В. Бойко.

Ключевые слова:

эмоциональная эффективность в общении, эмоциональные барьеры.

В настоящее время в отечественных и зарубежных научных источниках все чаще появляются исследования, которые доказывают, что эмоции выступают одной из центральных составляющих коммуникации и способны как объединять, так и разъединять ее участников.

Цель настоящего исследования - выявить особенности эмоциональной эффективности в общении у студентов. В экспериментальном исследовании приняли участие 130 студентов первого курса очной формы обучения Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева, обучающиеся в институте электроэнергетики. Изучение эмоциональной эффективности в общении и определение типа эмоциональных барьеров у студентов осуществлялось с помощью методики В.В. Бойко.

Обратимся к полученным результатам.



Рисунок 1. Распределение студентов по уровням проявления эмоциональной эффективности в общении в %

Полученные результаты показывают, что лишь для 12 % первокурсников характерен высокий уровень проявления эмоциональной эффективности в общении. Данные студенты легко находят общий язык с окружающими, эмоции не мешают им вести диалог. Они умеют контролировать свои чувства и переживания, что помогает им в построении конструктивного диалога с собеседником.

У 27 % испытуемых наблюдается средний уровень проявления эмоциональной эффективности в общении. Данные студенты имеют некоторые эмоциональные проблемы в повседневном общении. У них не всегда получается управлять своими эмоциями а также демонстрировать эмоциональный отклик к другому в процессе общения.

У 61 % студентов выявлен низкий уровень эмоциональной эффективности в общении. Данные студенты тяжело устанавливают контакты с окружающими. Негативный эмоциональный фон настроения, негибкость, неразвитость, невыразительность эмоций осложняют их взаимодействие с окружающими.

Анализ эмоциональных помех, влияющих на эффективность общения студентов, показал, что 37 % первокурсников наиболее сложно управлять своими эмоциями и

дозировать их. Этим студентам тяжело сдерживать вспышки гнева, радости, обиды, отчаяния, веселья и т.д., они не могут регулировать свое поведение.

Для 21 % студентов эмоциональные помехи в общении связаны с неадекватным проявлением собственных эмоций. Данные испытуемые не понимают, когда уместно, а когда нет демонстрировать те или иные чувства, что негативно влияет на процесс взаимодействия с окружающими.

У 18 % студентов в качестве эмоциональных помех в общении выступает негибкость, неразвитость, невыразительность их эмоций. Данные студенты не умеют показывать свои эмоции, так необходимые для эффективного общения.

Среди испытуемых у 10 % эмоциональные помехи в общении обусловлены доминированием негативных эмоций,

Около 14 % студентов имеют помехи в общении в связи с отсутствием желания сближаться с людьми на эмоциональной основе.

Таким образом, было выявлено, что более половины студентов первого курса имеют коммуникативные барьеры в общении, связанные с их неумением контролировать свои эмоции, позитивно относиться к окружающим, быть заинтересованным в межличностных контактах.

Для развития коммуникативных навыков у студентов, а также улучшения их психоэмоционального состояния могут использоваться специально разработанные программы психологического сопровождения: тренинги, психологическое консультирование, релаксационные программы.

Список использованной литературы:

1. Архипова М.В., Шутова Н.В. К проблеме использования специально организованного музыкального воздействия в учебном процессе // Историческая и социально – образовательная мысль. – 2015. – № 3 – С.171.
2. Шутова В.В., Шутова Н.В., Ходыкина О.А. Диагностика эмоциональных проявлений студентов - будущих учителей // Казанский педагогический журнал. – 2015. – №6. – С. 406 - 409.
3. Шутова Н.В., Ходыкина О.А., Шутова В.В. Особенности развития эмоциональной устойчивости и толерантности студентов в контексте коммуникативной культуры // Проблемы современного педагогического образования. – 2016. – №11. – С. 292 - 299.
4. Шутова Н.В., Ходыкина О.А. Особенности развития коммуникативных и эмпатийных способностей студентов как компонентов коммуникативной культуры // Актуальные проблемы и перспективы развития современной психологии. – 2016. – С. 115 - 120.
5. Шутова Н.В., Ходыкина О.А. Экспериментальное исследование эмоциональной устойчивости студентов в образовательной среде вуза // Электронный научный журнал «Нижегородский психологический альманах». – 2017. – №1. – С. 23 - 30.

© Ходыкина О.А., Блохина В.В., 2018

Чепурная Д.Д.
студентка 3 курса
Института филологии
ЕГУ им. И.А.Бунина,
Г. Елец, Российская Федерация

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

В статье рассматривается проблема подготовки учителя к осуществлению экологического образования школьников.

Ключевые слова

Экологическое образование, учитель, подготовка, школьники.

В результате усиления антропогенного воздействия на окружающую среду, возникает целый ряд экологических проблем. Решение экологических проблем требует качественного изменения отношения людей к природе, коренного преобразования системы экологического образования молодежи. Возникает необходимость обновления учебно - воспитательной работы в школе с целью воспитания и обучения поколения, способного к рациональному природопользованию. Ведущим звеном в решении названной проблемы признается учитель, который призван закладывать основы разумного отношения детей к окружающей природе. К.Д.Ушинский писал, что общение с природой не только доставляет эстетическое наслаждение, но и влияет на формирование мировоззрения детей, на их нравственное развитие, расширяет кругозор, обогащает впечатлениями [4].

Вопросы экологического образования рассматриваются в исследованиях Е.М.Алексахиной, Д.Ф.Баштанника, Н.Ш.Блягоз, С.Н.Глазачева, А.Н.Захлебного, И.Д.Зверева, Б.Г.Иоганзена, С.С.Кашлева, А.В.Миронова, Н.Н.Моисеева, В.М.Назаренко, В.В.Пасечника, Н.А.Рыкова, Л.П.Салеевой, И.П.Сафронова, В.А.Сластенина, И.Т.Суравегина, Д.И.Трайтака, Г.Д.Филатова и др.

В работах И.Д.Зверева рассматриваются вопросы экологии в школьном образовании и воспитании. А.Н.Захлебный обращает внимание на цели, задачи, принципы экологического образования. Б.Г.Иоганзена, Н.А.Рыкова раскрывают мотивы бережного отношения подростков к природе. И.Т.Суравегиной описан междисциплинарный подход в экологическом воспитании. Е.С.Сластениной, С.Н.Глазачевым, А.В.Мироновым анализируются вопросы экологической подготовки учителей. В исследованиях А.Н.Захлебного, Т.В.Кучер, В.Н.Максимовой, Н.М.Мамедова, И.С.Матрусова, Г.Д.Филатовой и др. выявляются возможности учебных предметов в экологическом образовании учащихся. Общим для всех названных авторов является идея воспитания у учащихся осознания взаимосвязи природы и общества, понимание учащимися природы как единого целого, необходимость в формировании у них навыков рационального природопользования.

Таким образом, важным звеном в экологическом образовании становится профессионально - экологическая подготовка будущего учителя. "В воспитании, - по

словам К.Д.Ушинского, - все должно основываться на личности воспитателя... Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер" [4].

По мнению А.В. Миронова [3] учитель в своей воспитательной деятельности в области экологического образования опирается на особенности взаимодействия человека со своей средой обитания. Он выделяет три варианта наиболее типичных вида использования средств природы в воспитательном процессе:

1. Учитель широко в своей работе использует благотворное влияние естественной среды на организм ребенка, взаимодействует с природой непосредственно. Деятельность учителя: использование природы в целях укрепления здоровья, удовлетворение духовных и материальных потребностей (природопользование); охрана и улучшение природной среды (оптимизация среды).

2. Учитель взаимодействует с природной средой посредством учеников. Преобладающая деятельность учителя - экологическое образование и воспитание школьников.

3. Учитель взаимодействует с природой через других (кроме учеников) лиц, общественные группы. Преобладающая деятельность - экологическое просвещение населения [3].

Очевидно, что, хотя названные направления деятельности связаны между собой, однако, главной деятельностью является экологическое образование школьников, поскольку эта деятельность предопределена профессиональными обязанностями учителя. Отсюда, цель экологической подготовки учителя можно определить как формирование у него готовности к собственному оптимальному взаимодействию с природой, к эффективному экологическому образованию школьников, к экологическому просвещению населения.

В соответствии с основными положениями комплексной экологии содержание экологического образования должно раскрывать научные, ценностные, нормативные и деятельностные аспекты взаимодействия общества с природой, характеризовать глобальное значение экологических проблем и идей оптимизации природопользования.

Обращение к источникам позволило выявить проблемы экологического образования в вузе, которые требуют незамедлительного рассмотрения. По мнению С.Н.Глазачева целостное представление о функциях экологически подготовленного учителя в настоящее время отсутствует [1].

В учебный план по направлению подготовки "Педагогическое образование" необходимо ввести цикл дисциплин, предметом изучения которых явится изучение проблемы взаимодействия человека, общества, природы, направленных на решение следующих задач:

- содействовать становлению знаний об организации окружающей среды, единстве живой и неживой природы;
- включать отдельного человека и человечество в целом в глобальные биосферные процессы;
- формировать экологический способ мышления, мотивы бережного отношения к природе и здорового образа жизни [2].

Роль учителя в экологическом образовании учащихся, в формировании их экологического мировоззрения обусловлена такими обстоятельствами: ролью и местом учителя в педагогической системе, его личностным влиянием на учащихся; в организации системы деятельностей, отношений и общения, в которую включается воспитанник.

Список использованной литературы:

1. Глазачев С.Н. Формирование экологической культуры учителя в процессе профессиональной подготовки (проект организации комплексного коллективного исследования) // Рязанский экологический вестник. 1995. №6.
2. Мамедов Н.М., Суравегина И.Т., Глазачев С.Н. Основы общей экологии. Программа для старших классов общеобразовательной школы // Экологическое образование: концепции и методические подходы. М.: Технотрон, 1996. С. 111 - 120.
3. Миронов А.В. Система экологической подготовки студентов будущих учителей начальных классов // Начальная школа. 1991. №12. С.68 - 73.
4. Ушинский К.Д. Педагогические статьи 1857 - 1861 гг. Собр. соч. М., 1948 - 1952, Т. 2. – 656 с.

© Чепурная Д.Д. 2018

Черкашина С.А.

Педагог - психолог ГБПОУ КЖГТ
г. Москва РФ

ИЗУЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАМЕРЕНИЙ, ЖИЗНЕННЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА

Аннотация

Данное исследование, проведенное в рамках мониторинга, позволит определить социальный статус, жизненные ценности, круг интересов обучающихся колледжа, которые могут стать отправной точкой в организации учебно - воспитательного процесса в колледже, с целью формирования профессиональной мотивации выпускников колледжа, в соответствии с требованиями современного работодателя.

Ключевые слова:

Социальный статус, жизненные ценности, мотивация, учебная и профессиональная деятельность, социальные ценности.

Одними из важнейших компонентов профессиональной деятельности является мотивационный комплекс личности: мотивация учебной и профессиональной деятельности, мотивация успеха и боязнь неудачи, факторы привлекательности профессии для обучающихся колледжа.

Правильное выявление профессиональных мотивов, интересов и склонностей является важным прогностическим фактором удовлетворённости профессией в будущем. Отношение к будущей профессии, мотивы её выбора являются чрезвычайно важными факторами, обуславливающими успешность профессионального обучения.

Если же в основе мотивации профессиональной деятельности лежит стремление к удовлетворению иных потребностей внешних по отношению к содержанию самой деятельности (мотивы социального престижа, зарплаты и т.д.), то в данном случае принято говорить о внешней мотивации.

Сравнительные показатели исследования ценностей (терминальные ценности) по методике М.Рокича студентов 1 и 3 курсов

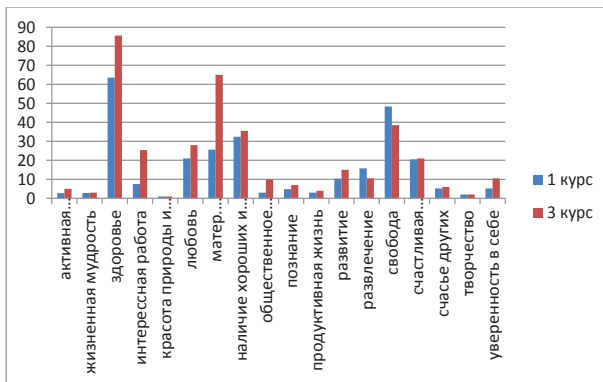


Рисунок 4. Терминальные ценности в группах первого и третьего курса

Проведенный анализ позволил выявить значимые различия между группами обучающихся разных курсов лишь по трем показателям терминальных ценностей: ценность здоровья ($t=4.7$; $p=0,01$); ценность «материальное обеспечение жизни» ($t=6,8$; $p=0,001$); ценность «интересная работа» ($t=4.2$; $p=0,01$). Это говорит о том, что ценности здоровья, материальной обеспеченности жизни и интересной работы наиболее значимы для обучающихся третьего курса, в отличие от первокурсников.

У первокурсников доминирует ценность свободы, однако данный показатель не достиг уровня статистической значимости. Рисунок 4.

Сравнительные показатели исследования ценностей (инструментальные ценности) по методике М.Рокича обучающихся 1 и 3 курсов представлены на рисунке 5.

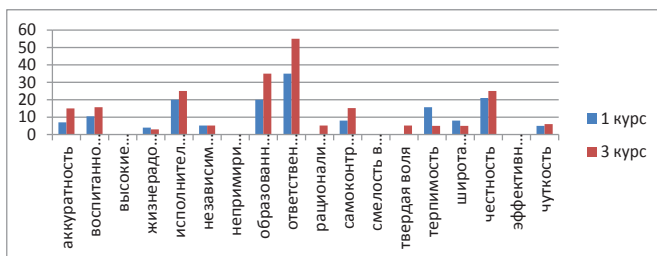


Рисунок 5. Инструментальные ценности в группах первого и третьего курса

Как видим, для студентов третьего курса наиболее важными являются ценности образованности ($t=4,9$; $p=0,01$); ценность ответственности ($t=7,8$; $p=0,001$) в отличие от первокурсников. Однако ценность терпимости доминирует у первокурсников, в отличие от студентов третьего курса ($t=4,2$; $p=0,01$), которые менее терпимы.

Анализируя результаты исследования можно сказать, что потребность в здоровье занимает первое место в иерархии жизненных ценностей. «Однако выяснилось и то, что между потребностью студентов в здоровье и усилиями, направленными на его формирование и сохранение, существует явное несоответствие. В связи с этим, необходима актуализация потребности в здоровье физическом и духовном, обусловленная их ценностью, как средства достижения других жизненно важных ценностей (например, быть красивым, богатым, занять определенное положение в обществе, на производстве и т.п.), что будет активизировать действенную заботу о физическом удовлетворении. Эффективной также представляется форма воздействия на ценность потребности – «уверенность в себе (внутреннюю гармонию, свободу от внутренних противоречий, сомнений)».

Качество субъективных ощущений в процессе учебной деятельности должно восприниматься, прежде всего, как комфортность, что обуславливается гармонией, свободой от внутренних противоречий, сомнений. Только при соблюдении данного условия можно надеяться на действительно положительный эффект и развитие других важных ценностей. Такие ценности как: продуктивная жизнь; познание; развитие, уверенность в себе активная деятельная жизнь, счастье других, творчество потеряли свою значимость.

В иерархии инструментальных ценностей абсолютно доминируют как у первокурсников, так и у выпускников следующие ценности: ответственность; второе и третье ранговые места разделили такие ценности как: – образованность; (3 курс - 32,5 %); исполнительность (1 курс - 25 %). Сравнительный анализ результатов исследования позволил выявить, что потребность в ответственности, образованности занимает ведущее место в иерархии жизненных ценностей у обучающихся третьего курса. Эта потребность переместилась на третье место и стала менее значимой для 1 курса. В целом, у обучающихся третьего курса вполне сложилась система профессиональных ценностей. В то же время более половины ценностей находятся в состоянии внутреннего конфликта. Полученные данные исследования свидетельствуют о необходимости уделять большее внимание профессиональной этике в образовательном процессе.

Список использованной литературы

1. Белкин А.С., Жукова Н.К. Педагогический мониторинг образовательного процесса (учебно - методические материалы). Екатеринбург, 2008. 75 с.
2. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: «Академия», 2006. 192 с.
3. Белкин А.С. Проблемы и принципы организации воспитательной работы в педагогическом вузе // Образование и наука: Изв. Урал. науч. обр. центр. РАО. Екатеринбург, 2011. № 2. С. 105 - 111
4. Батышев С.Я. Научная организация учебно - воспитательного процесса. М.: Высш. шк., 2008. 456 с.
5. Климов Е.А. Психология профессионального самоуправления: Учебное пособие для студ. вузов. Ростов - на - Дону: «Феникс», 2015. 509 с.
6. Батышев С.Я. Реформа профессиональной школы: Опыт, поиск, задачи, пути реализации. М.: Высш.шк., 2011. 340 с.

© Черкашина С.А., 2018

ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ У СТУДЕНТОВ МНОГОПРОФИЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

Аннотация

В статье представлены результаты диагностики определения уровня стрессоустойчивости у студентов многопрофильного колледжа

Ключевые слова

Стресс, стрессоустойчивость, уровень стрессоустойчивости, студенты

Стресс – понятие, теряющееся при чрезмерно большом и при чрезмерно малом круге наблюдаемых симптомов. Уровень стресса во многом зависит от масштаба проблемы. Одни носят временный характер, и человек подсознательно понимает, что серьезной угрозы для жизни они не представляют, вроде сессии у студентов или простудного заболевания. Другие имеют глобальный характер, когда человек не понимает, каким будет исход. К последним можно отнести землетрясение, вооруженное нападение и прочие обстоятельства, которые угрожают кардинальными переменами в жизни или ее утратой.

В теоретических построениях Г. Селье присутствует относительность причинности и целесообразности стресса. Относительно и само понятие целостности носителя стресса: это и локальные структуры в организме при местном адаптационном синдроме, это и весь организм, отвечающий общим адаптационным синдромом, это и та или иная совокупность людей при массовых проявлениях эмоционального стресса.

Экспериментальной базой исследования стал многопрофильный колледж ПГУ. В исследовании принимали участия студенты 1 курса группы 17КД2 24 человека (12 мальчиков и 12 девочек). Для определения уровня стрессоустойчивости использовался тест «Определения уровня стрессоустойчивости личность» Усанова И.А.

Результаты диагностики представлены на рисунке 1.

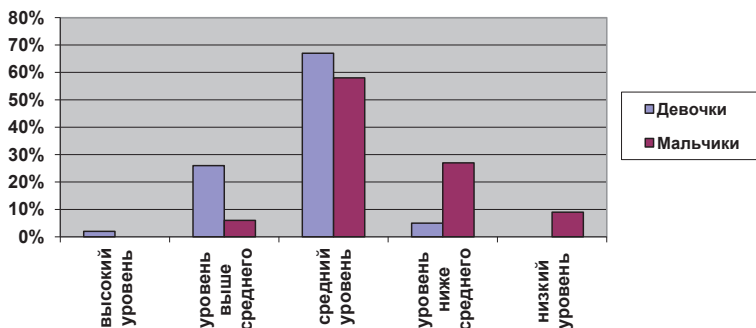


Рис. 1. Уровни стрессоустойчивости у студентов многопрофильного колледжа

Исходя из полученных результатов можно сделать вывод о том, что для девочек участвующих в исследовании характерен средний уровень стрессоустойчивости 67 % выборки, у 26 % выборки уровень стрессоустойчивости выше среднего, для 5 % характерен уровень ниже среднего и 2 % выборки присущ высокий уровень стрессоустойчивости.

Для мальчиков принимающих участие в исследовании также характерен средний уровень стрессоустойчивости 58 % , у 27 % выборки преобладает уровень стрессоустойчивости ниже среднего, для 6 % выборки характерен уровень стрессоустойчивости выше среднего и у 9 % выборки низкий уровень стрессоустойчивости.

Делая общий вывод по результатам исследования, можно сказать, что для студентов многопрофильного колледжа характерен средний уровень стрессоустойчивости этот уровень соответствует в меру напряженной жизни активного человека, стрессоустойчивость у таких людей за частую снижается с увеличением стрессовых ситуаций в жизни. Однако, есть и различия в двух выборках, для 9 % мальчиков присущ низкий уровень стрессоустойчивости это свидетельствует об уязвимости для стресса, чувствительности к нагрузкам. У девочек низкого уровня стрессоустойчивости не было выявлено, за то для 2 % выборки был характерен высокий уровень стрессоустойчивости, это характеризует и как рационалистов, способных четко определять свои цели и распределять свое время. У мальчиков высокого уровня стрессоустойчивости выявлено не было.

Таким образом, в ходе исследования были выявлены уровни стрессоустойчивости, которые присущи студентам многопрофильного колледжа.

Список использованной литературы:

1. Маклаков А.Г. Общая психология – СПб.:Питер, 2001

© Шевырдяева К.С., Раваева Я.А., 2018

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Gladysheva E.E., Mironova E.V. MASS MEDIA INFLUENCE ON THE PRESCHOOL CHILDREN AGGRESSION | 4 |
| Zaripova D.A., Maxamadov R.X. E - LEARNING SPECIFICATIONS IN THE CONTEXT OF INSTRUCTIONAL PLANNING | 6 |
| Khakimullina R.R., Mikheeva V. V. LOGOPEDIC RHYTHM IN CORRECTING SPEECH DISORDERS OF PRESCHOOL CHILDREN | 8 |
| Абдурахманова Ш.А. ОБ ОДНОМ АСПЕКТЕ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ | 12 |
| Аветисян Н.К. ОЛИГОФРЕНОПЕДАГОГИКА КАК ОТРАСЛЬ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ | 14 |
| Агафонова К.Д. ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА ПРИ ЗАБОЛЕВАНИИ СУСТАВОВ | 16 |
| Аль - Макрамани М.А. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ КАК СОЦИАЛЬНЫЕ ФЕНОМЕНЫ ОБЩЕСТВА | 18 |
| Аль - Макрамани М.А. СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ РАБОТОСПОСОБНОСТИ В РЕЖИМЕ УЧЕБНОГО ДНЯ СТУДЕНТА | 22 |
| Антонова О.С., Соловьева И.Б., Панчук Т.А. МАСТЕР - КЛАССЫ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ РЕМЕСЛАМ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ | 26 |
| Асмаловская О.А., Елагина Р.В. ОСОБЕННОСТИ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИСЛАЛИЕЙ | 29 |
| Беляева Н.Л. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РАЦИОНАЛЬНО - ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У УЧАЩИХСЯ ВТОРОГО КЛАССА | 31 |
| Бирюкова Е.А., Козлова А.А. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА | 35 |

| | |
|---|----|
| Бирюкова Е.А., Козлова А.А. ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ НА ПРЕДПРИЯТИИ ООО «УРАЛЬСКИЕ ЛОКОМОТИВЫ» | 38 |
| Болтрукевич Е. В. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ | 42 |
| Брагина Ю.В. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ МОДЕЛИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ | 45 |
| Вакуленко Ю.О. ШКОЛЬНЫЙ БУЛЛИНГ И ЕГО ПРИЧИНЫ | 49 |
| Ветошкина Е. Н., Колхонен Н. В. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ И ЕЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ | 51 |
| Воскобоева Е. А. ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ И СТРАХОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ | 54 |
| Востокова Ю.И. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ В КОНТЕКСТЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 56 |
| Габитова Д.М., Ахмадуллина Г.Х. ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА К ПАЦИЕНТАМ С НИКОТИНОВОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ | 59 |
| Головина М. Г., Golovina M. G. ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА | 61 |
| Голубева С.Е. СИЛОВАЯ ПОДГОТОВКА ДЕВУШЕК И ЖЕНЩИН 18 - 25 ЛЕТ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИТНЕСОМ | 65 |
| Дальдинова Э. О. - Г., Есенова А.А. СТРАТЕГИИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ К НЕМЕЦКОЯЗЫЧНОЙ РЕКЛАМЕ | 68 |
| Делов Т.Э. ОДАРЁННОСТЬ И ЕЁ ЭФФЕКТИВНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ В ОПРЕДЕЛЕННЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ | 71 |
| Дубровина Л.А. СВЯЗЬ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ С ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТАЦИЯМИ ЛИЧНОСТИ | 74 |

| | |
|---|-----|
| Дубровина Л.А., Карелина А.С. КОРРЕКЦИЯ ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ ПОДРОСТКОВ В РАМКАХ АРТ – ТЕРАПИИ | 76 |
| Дубровина Л.А., Груздева К.Н. СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ИХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ | 79 |
| Духавнева А.В. ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ: МИКРОИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ | 81 |
| Егармин А.А., Окуловская А.Г. ВЛИЯНИЕ ВИДЕОИГР НА СОВРЕМЕННУЮ МОЛОДЕЖЬ | 83 |
| Ерохина О.В. ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ, КАК ИНСТРУМЕНТ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА | 86 |
| Жамбалова М.М. Zhambalova M.M. КОНЦЕПТ «РОЖДЕСТВО» В НЕМЕЦКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ CONCERT “CHRISTMAS” IN GERMAN WORLDVIEW LINGUO CULTURE | 89 |
| Желудев А. И. ПОВЫШЕНИЕ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ЗА СЧЕТ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ПЕДАГОГА | 94 |
| Зарипова Д. А. ИНФОРМАТИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ИКТ - КОМПЕТЕНТНОСТИ У БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ | 98 |
| Захарова Г.П. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 7 КЛАССЕ (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ НОВЕЛЛЫ О.ГЕНРИ «ДАРЫ ВОЛХВОВ») | 101 |
| Иголина Е.В. ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ С ПОЗИЦИЙ ТЕОРИИ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ А. МАСЛОУ | 104 |
| Карасёва Е.В. РАЗВИТИЕ ФК И СПОРТА В США | 107 |

| | |
|--|-----|
| Карибова М.И., Малышкина Е.В. ДИАЛЕКТЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА | 110 |
| Клюшкина Н.Ю., Коробцов Е.Ю. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ СПО | 112 |
| Колхонен Н. В. ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА | 115 |
| Кузнецов А.В., Чиханова Е.В., Сизов Д.С. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УБЕЖДЕНИЯ КАК НЕОБХОДИМЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВОЕННОГО ВУЗА | 117 |
| Кулакова А.А. ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ДЕТСКО - РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ ПОДРОСТКОВ, СКЛОННЫХ К АУТОАГРЕССИИ | 119 |
| Кумышева Р.М. СУБЪЕКТ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С МИРОМ | 121 |
| Курбагова Т.К. ФАКТОРЫ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ | 124 |
| Лапшинова И.Н., Калинина Т. В. ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ СТИЛЯ РУКОВОДСТВА НА ФОРМИРОВАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОГО СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА | 127 |
| Леонова А. Ю. КОНФЛИКТНОСТЬ И ТРЕВОЖНОСТЬ СПОРТСМЕНОВ В ПРЕДСОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД ГОДИЧНОГО ЦИКЛА ТРЕНИРОВКИ | 131 |
| Лихачева О.Н. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ГОВОРЕНИЮ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА | 133 |
| Лихачева О.Н. ДИСКУРС В ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ | 135 |

| | |
|--|-----|
| Мадиева З. З., Эльдарова Н. М. ИЗУЧЕНИЕ СУФФИКСАЛЬНОГО СПОСОБА ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (конспект занятия по практическому курсу русского языка) | 137 |
| Манчик А.А. ОСОБЕННОСТИ СУБЪЕКТИВНОГО ПЕРЕЖИВАНИЯ СЧАСТЬЯ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ | 142 |
| Мардашова Р.С., Маркелова Е.А. ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ: ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ | 145 |
| Маркова Н. Г. РАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ИСТОЧНИК РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ | 147 |
| Соловьева И.Б., Леонтьева О.В., Мартынова М.С. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ В КРУЖКЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ | 149 |
| Григорьева Е.Л., Лебежкина М. В., Реутова О. В., Мусин О. А. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ВЫПОЛНЕНИЮ НОРМАТИВОВ VI СТУПЕНИ КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ» | 152 |
| Маннапова Н.И., Муштатенко К.В. МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ | 154 |
| Мырикова К.М. ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНИКА В ДИДАКТИЧЕСКИ ПОДГОТОВЛЕННОЙ ПО МЕТОДИКЕ МАРИИ МОНТЕССОРИ СРЕДЕ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ | 156 |
| Мыенбаев А.Е., Культелеева Ж.А. ПОДВИЖНАЯ ИГРА, КАК СРЕДСТВО СБЕРЕЖЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ – МЕДИКОВ | 159 |
| Неделина В. О. ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РИСКА БУЛЛИНГА У СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ | 160 |
| Нестерова А.А. КЕЙС - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ | 162 |

| | |
|---|-----|
| Никифоров В.И. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ ТЕХНИКЕ СПРИНТЕРСКОГО БЕГА | 166 |
| Петренко П. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНОФРАГМЕНТА НА ЭТАПЕ АКТУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ | 169 |
| Прохорова С. А., Селюнина С. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАТИКИ | 173 |
| Ротанова О. Н. АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА | 175 |
| Сандакова К.В. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ИДЕАЛЬНОГО ДРУГА В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ И В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ | 178 |
| Склема А. А. ОСНОВЫ МЕТОДИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ | 180 |
| Слезко Т.В. ПРОБЛЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ | 181 |
| Слободчикова О. В. РОЛЬ КРАЕВЕДЕНИЯ В СОЦИАЛЬНОМ РАЗВИТИИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 183 |
| Совмиз З.Р. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ИССЛЕДОВАНИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ПРОБЛЕМЕ КОПИНГ – ПОВЕДЕНИЯ | 186 |
| Соколова Л.В. ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ИНТЕРНЕТ – ЗАВИСИМОСТИ | 188 |
| Татарина Т.М., Юсупова Л.Н. РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В РАМКАХ ВУЗОВСКОГО УЧЕБНОГО КУРСА МЕДИАГРАМОТНОСТИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ | 191 |
| Тишкина Н.А. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ | 195 |
| Токоякова А.Г. ОСОБЕННОСТИ САМОРЕГУЛЯЦИИ ПОДРОСТКОВ, СКЛОННЫХ К ДЕВИАНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ | 198 |

| | |
|--|-----|
| Туснина Л. В. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР | 200 |
| Утбанова Я.А. СОВРЕМЕННЫЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 202 |
| Утбанова М.А. СОХРАНЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 204 |
| Хаева Р. Р. ЛОГОРИТМИКА - КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА | 207 |
| Ходыкина О.А., Шутова Н.В., Блохина В.В. ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ В ОБЩЕНИИ У СТУДЕНТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ | 209 |
| Чепурная Д.Д. ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ | 212 |
| Черкашина С.А. ИЗУЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАМЕРЕНИЙ, ЖИЗНЕННЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА | 214 |
| Шевырдяева К.С., Раваева Я.А. ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ У СТУДЕНТОВ МНОГОПРОФИЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА | 217 |

Уважаемые коллеги!

Приглашаем докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений (только с научным руководителем, либо в соавторстве с преподавателем), а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемым проблематикам принять участие в Международных научно-практических конференциях и опубликовать результаты научных изысканий в сборниках по их итогам.

Все участники конференций получают индивидуальные ДИПЛОМЫ формата А4, которые высылаются в печатном виде и размещаются в открытом доступе на сайте <https://ami.im>

Организационный взнос составляет 90 руб. за стр. Минимальный объем статьи, принимаемой к публикации 3 стр.

Сборникам присваиваются библиотечные индексы УДК, ББК и ISBN. Сборники размещаются в открытом доступе на сайте <https://ami.im>

По итогам конференций издаются сборник, которые будут постатейно размещены в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1152-04/2015К от 2 апреля 2015г.

Сборник (в электронном виде) и диплом (в электронном и печатном виде) предоставляется участникам бесплатно.

Публикация итогов осуществляется в течение 7 рабочих дней после проведения конференции.

График Международных научно-практических конференций, проводимых Агентством международных исследований представлен на сайте <https://ami.im>



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

С уважением, Оргкомитет

<https://ami.im>

conf@ami.im

+7 967 7 883 883

+7 347 29 88 999

Научное издание

Сборник статей по итогам
Международной научно-практической конференции

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В авторской редакции

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы.

Все материалы отображают персональную позицию авторов.

Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 19.04.2018 г. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 13,37. Тираж 500.



Отпечатано в редакционно-издательском отделе
АГЕНТСТВА МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
453000, г. Стерлитамак, ул. С. Щедрина 1г.

<https://ami.im>

e-mail: info@ami.im

+7 347 29 88 999



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ

ИНН 0274 900 966 || КПП 0274 01 001
ОГРН 115 028 000 06 50

<https://ami.im> || +7 347 29 88 999 || info@ami.im

Исх. N 29-12/17 | 20.12.2017

РЕШЕНИЕ

**о проведении
17.04.2018 г.**

**Международной научно-практической конференции
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В соответствии с планом проведения
Международных научно-практических конференций
Агентства международных исследований

1. Цель конференции - развитие научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья, представление научных и практических достижений в различных областях науки, а также апробация результатов научно-практической деятельности

2. Для подготовки и проведения Конференций утвердить состав организационного комитета в лице:

- 1) Алиев Закир Гусейн оглы, доктор философии аграрных наук
- 2) Агафонов Юрий Алексеевич, доктор медицинских наук, доцент
- 3) Алдакушева Алла Брониславовна, кандидат экономических наук,
- 4) Алейникова Елена Владимировна, профессор
- 5) Баишева Зия Вагизовна, доктор филологических наук, профессор
- 6) Байгузина Люза Закиевна, кандидат экономических наук, доцент
- 7) Ванесян Ашот Саркисович, доктор медицинских наук, профессор
- 8) Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук
- 9) Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент
- 10) Вельчинская Елена Васильевна, кандидат химических наук, доцент
- 11) Галимова Гузалия Абкадировна, кандидат экономических наук, доцент
- 12) Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук
- 13) Грузинская Екатерина Игоревна, кандидат юридических наук
- 14) Гулиев Игбал Адилевич, кандидат экономических наук
- 15) Датий Алексей Васильевич, доктор медицинских наук, профессор
- 16) Долгов Дмитрий Иванович, кандидат экономических наук,
- 17) Закиров Мунавир Закиевич, кандидат технических наук,
- 18) Иванова Нионила Ивановна, доктор сельскохозяйственных наук,
- 19) Калужина Светлана Анатольевна, доктор химических наук, профессор
- 20) Куликова Татьяна Ивановна, кандидат психологических наук
- 21) Курманова Лилия Рашидовна, доктор экономических наук
- 22) Киракосян Сусана Арсеновна, кандидат юридических наук,
- 23) Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, доктор ветеринарных наук
- 24) Кленина Елена Анатольевна, кандидат философских наук
- 25) Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук
- 26) Кондрашихин Андрей Борисович, доктор экономических наук
- 27) Конопашкова Ольга Михайловна, доктор медицинских наук



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ИНН 0274 900 966 || КПП 0274 01 001
ОГРН 115 028 000 06 50

<https://ami.im> || +7 347 29 88 999 || info@ami.im

- 28) Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук,
- 29) Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук,
- 30) Песков Аркадий Евгеньевич, кандидат политических наук
- 31) Пономарева Лариса Николаевна, кандидат экономических наук
- 32) Почивалов Александр Владимирович, доктор медицинских наук
- 33) Прошин Иван Александрович, доктор технических наук,
- 34) Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук
- 35) Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук, академик РАЕН
- 36) Сирик Марина Сергеевна, кандидат юридических наук
- 37) Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук
- 38) Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.
- 39) Старцев Андрей Васильевич, доктор технических наук
- 40) Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук
- 41) Venelin Terziev, Professor Dipl. Eng.DSc.,PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)
- 42) Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук
- 43) Шляхов Станислав Михайлович, доктор физико-математических наук
- 44) Юрова Ксения Игоревна, кандидат исторических наук
- 45) Юсупов Рахимьян Галимьянович, доктор исторических наук
- 46) Янгиров Азат Вазирович, доктор экономических наук
- 47) Яруллин Рауль Рафаэлович, доктор экономических наук

3. Для подготовки и проведения конференции утвердить состав секретариата конференции в лице:

- 1) Киреева М.В.
- 2) Ганеева Г.М.
- 3) Носков О.Н.
- 4) Габдуллина К.Р.
- 5) Зырянова М.А.

4. Подготовить и разослать информационное письмо всем заинтересованным лицам

5. В недельный срок после конференции подготовить отчет о ее проведении.

6. Опубликовать сборник по итогам Международной научно-практической конференции, разместить электронный вариант сборника на официальном сайте.

7. Подготовить дипломы участникам Международной научно-практической конференции, разместить электронные версии сертификатов на официальном сайте.

8. Осуществить почтовую рассылку сборников и дипломов в течение 7 рабочих дней.

Директор ООО «АМИ»

Пилипчук И.Н.





АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ

ИНН 0274 900 966 || КПП 0274 01 001
ОГРН 115 028 000 06 50

<https://ami.im> || +7 347 29 88 999 || info@ami.im

Исх. N 65-04/18 | 19.04.2018

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ АКТ

**по итогам Международной научно-практической конференции
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»,
состоявшейся 17 апреля 2018 г.**

1. 17 апреля 2018 г. в г. Саратов состоялась Международная научно-практическая конференция «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ». Цель конференции: развитие научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья, представление научных и практических достижений в различных областях науки, а также апробация результатов научно-практической деятельности.
2. Международная научно-практическая конференция признана состоявшейся, цель достигнутой, а результаты положительными.
3. На конференцию было прислано 90 статей, из них в результате проверки материалов, было отобрано 79 статей.
4. Участниками конференции стали 119 делегатов из России, Казахстана, Узбекистана, Киргизии, Армении, Грузии и Азербайджана.
5. Рекомендовано наладить более тесный контакт с иностранными учеными с целью развития международных интеграционных процессов и обмена опытом научной деятельности по изучаемой проблематике
6. Сборники и дипломы размещены на официальном сайте и разосланы участникам конференции.
7. Выражена благодарность всем участникам Международной научно-практической конференции за активное участие и конструктивное и содержательное обсуждение ее материалов.

Директор ООО «АМИ»



Пилипчук И.Н.