



ИННОВАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И КРЕАТИВНОСТЬ В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ

**Сборник статей
по итогам
Международной научно - практической конференции
04 ноября 2017 г.**

Часть 1

СТЕРЛИТАМАК, РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
2017

УДК 00(082)
ББК 65.26
И 665

И 665
ИННОВАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И КРЕАТИВНОСТЬ
В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ: Сборник статей по итогам
Международной научно - практической конференции (Оренбург,
04 ноября 2017). / в 2ч. Ч.1 - Стерлитамак: АМИ, 2017. - 187 с.

ISBN 978-5-906996-37-4 ч.1
ISBN 978-5-906996-39-8

Сборник статей составлен по итогам Международной научно - практической конференции «ИННОВАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И КРЕАТИВНОСТЬ В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ», состоявшейся 04 ноября 2017 г. в г. Оренбург.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

При использовании и заимствовании материалов ссылка обязательна

Издание постатейно размещено в научной электронной библиотеке
eLibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ
(Российский индекс научного цитирования) по договору № 1152 - 04 /
2015К от 2 апреля 2015 г.

© ООО «АМИ», 2017
© Коллектив авторов, 2017

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Алдакушева Алла Брониславовна, кандидат экономических наук,

Байгузина Люза Закиевна, кандидат экономических наук,

Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук

Галимова Гузалия Абкадировна, кандидат экономических наук,

Гулиев Игбал Адилевич, кандидат экономических наук

Долгов Дмитрий Иванович, кандидат экономических наук,

Курманова Лилия Рашидовна, доктор экономических наук

Кондрашихин Андрей Борисович, доктор экономических наук

Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук,

Песков Аркадий Евгеньевич, кандидат политических наук

Пономарева Лариса Николаевна, кандидат экономических наук

Прошин Иван Александрович, доктор технических наук,

Сирик Марина Сергеевна, кандидат юридических наук

Янгиров Азат Вазирович, доктор экономических наук

Яруллин Рауль Рафаэлович, доктор экономических наук

Blokhina J.A.

Student of the faculty of preschool, primary and special education,
Belgorod National Research University,
Belgorod

Scientific adviser: Blokhin A. V.

Teacher of the municipal budgetary general educational institution,
«Pyatnitskaya secondary school»

READINESS OF THE SCHOOL TO INCLUSIVE EDUCATION OF CHILDREN WITH DISABLED HEALTH OPPORTUNITIES

Abstract: A broad understanding of inclusion provides equal rights and opportunities for education and upbringing for children with developmental disabilities. Increasing the number of children with special educational needs in the mass educational schools is the reason for introducing new requirements for the administration and teachers of this institution.

Key words: inclusive education, children with disabilities, general education school, children with special educational needs.

One of the priority directions of the work of the state social policy of Russia can be considered the introduction of inclusive education into the educational process. The main objective of this program is the realization of the rights of children with disabilities.

Inclusive (French *inclusif* - including, from Latin *include* - I conclude, I include) or included education is a term used to describe the process of teaching children with special needs in general (mass) schools. The basis of inclusive education is ideology, which excludes any discrimination against children that ensures equal treatment for all people, but creates special conditions for children with special educational needs. Inclusive education is the process of developing general education, which implies the accessibility of education for all, in terms of adapting to all the needs of all children, which provides access to education for children with special needs [5].

A broad understanding of inclusion provides equal rights and opportunities for education and upbringing for children with developmental disabilities. Increasing the number of children with special educational needs in the mass educational schools is the reason for introducing new requirements for the administration and teachers of this institution.

In countries where inclusive education has been implemented for many years, the issue of teachers' professional readiness to implement inclusive practices is one of the most important. A large number of foreign studies are devoted to the study of the problems of training teachers working in conditions of inclusive education. For example, B. Kagan and M. Schmidt note that most teachers are prepared to work with children with normative development, but do not have experience of interaction with a special child, so they need to become familiar with the characteristics of children's development with limited health opportunities, the regulatory and legal framework, the methodological foundations of this education [4].

Formation of knowledge about the special features of the development of children and adolescents with HIA, taking this into account in pedagogical practice - the main directions of training teachers in the implementation of inclusive education [1]. When preparing to work with children with developmental disabilities, the educator must identify a system of vocational value orientations: recognizing the value of the student's personality, regardless of the severity of the

violation; focus on comprehensive development of the child's personality; awareness of the importance of creative pedagogical approach with children with HIA, etc.

The main psychological barrier in the perception of inclusion is the fear of the unknown, the professional uncertainty of the teacher that the education of children with HIA in the current conditions of general education will be ineffective. Understanding the gradual introduction of inclusive education is due to the fact that teachers need specialized comprehensive assistance from specialists in the field of correctional pedagogy, special and pedagogical psychology. This assistance is most relevant in the implementation of approaches to individualize the education of children with special educational needs, which is reflected not only in the GEF for students with HIA, but also in GEF for all levels of general education and in the professional standard of the teacher [2, 3].

Summarizing the above, it is necessary to develop as soon as possible a system of educational activities aimed at changing the opinion of teachers' communities about where and what children with development problems should learn. The next stage is the creation of the material, technical and pedagogical conditions necessary for the work of inclusive schools. To develop a variational educational and methodical apparatus intended for teaching special children (various textbooks, curricula, variational programs, methodological materials), as well as to establish a system of training and retraining personnel for inclusive education, a new formation of a teacher who has the necessary competences in the field of special pedagogy and psychology, focused on the educational needs of different children and their individual characteristics.

List of used literature:

1. Cagran B., Schmidt M. Attitudes of Slovene teachers towards the inclusion of pupils with different types of special needs in primary school // Educational Studies. 2011. V. 37, № 2.
2. Florian L., Linklater H. Preparing teachers for inclusive education: using inclusive pedagogy to enhance teaching and learning for all // Cambridge Journal of Education. 2010. Vol. 40. № 4. Pp. 369–386.

© Blokhin A.V., Blokhin Y.A., 2017.

Авакян И.Б.,

к.псих.н, ФВУНЦ ВВС «ВВА»

г.Сызрань, Российская Федерация

к.пед.н., доцент

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПРОБЛЕМЫ ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ К ИННОВАЦИЯМ И СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ВУЗОВ

Аннотация

Статья содержит результаты научного исследования по актуальной проблеме готовности преподавателей высших учебных заведений к инновациям и социально - психологического климата в педагогических коллективах.

Ключевые слова

Педагогический коллектив, инновационная готовность, социально - психологический климат.

Современная система высшего образования совершенствуется на этапе модернизации образовательной деятельности. Все больше актуализируется проблема качества образовательной деятельности, что требует высокого уровня инновационной готовности преподавателя ВУЗа, который также зависит от общения, удовлетворенности в совместной деятельности в педагогических коллективах. В свою очередь, готовность преподавателя к инновациям рассматривается как сложное психическое состояние, включающее в себя понимание целей инновационной деятельности, высокую мотивацию и рефлексии [1, с. 4]. Социально - психологический климат представляется как интегральная и динамическая характеристика социально - психологических аспектов жизни педагогического коллектива [2, с. 5].

Исследование проводилось на базе 9 высших учебных заведений России с целью определения особенностей развития готовности преподавателя к инновационной деятельности в условиях социально - психологического климата педагогических коллективов высших учебных заведений, выявления их взаимосвязи. В процессе исследования были использованы комплекс методов математической статистики и методик, которые позволили получить результаты на достоверном уровне.

Изучение особенностей социально - психологического климата педагогических коллективов ВУЗов осуществлялось на основе результатов методики «Оценка психологического климата в педагогическом коллективе» (А.Н. Лутошкин).



Рис. 1. Соотношение уровней психологического климата в педагогических коллективах разных ВУЗов.

Результаты исследования уровня психологического климата, представленные на рисунке 1, согласно методике А.Н. Лутошкина, находятся в диапазоне от 22 и более баллов, что

свидетельствует о высокой степени благоприятности социально - психологического климата в рассматриваемых педагогических коллективах. Данные коллективы характеризуются такими показателями социально - психологического климата как бодрый, жизнерадостный тон настроения, доброжелательность в отношениях, взаимная симпатия, понимание и активное взаимодействие в совместной деятельности.

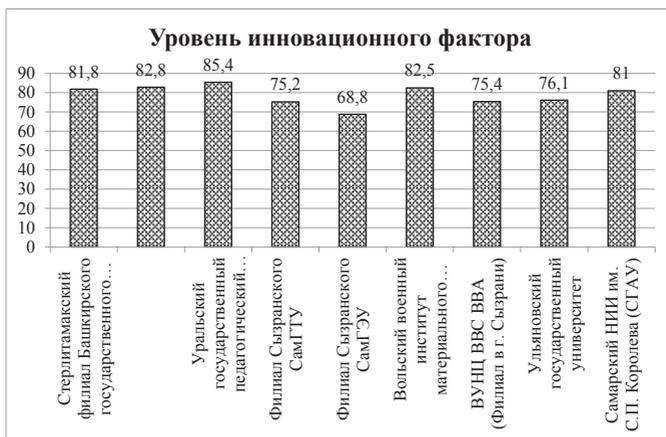


Рис. 2. Соотношение уровней инновационного фактора в педагогических коллективах различных ВУЗов (по Д. Цезерани).

На рисунке 2 представлена сравнительная характеристика уровня инновационного фактора как показателя творческого подхода и отношения к инновациям в педагогических коллективах различных ВУЗов.

Наиболее высокий уровень инновационного фактора отмечается в педагогическом коллективе Уральского государственного педагогического университета (УрГПУ), который соответствует градации «звезды» и характеризуется наличием тенденции к максимальному проявлению инновационного потенциала. Это предполагает открытость личности к новому, творческую активность и развитое инновационное сознание, что базируется на гибкости мышления. Такая характеристика коллектива демонстрирует связь реализации педагогических целей непосредственно с инновациями, а также значимость инновационных технологий в педагогической деятельности.

Все остальные ВУЗы, представленные на рисунке 2, находятся в диапазоне от 55 до 84 баллов, который соответствует градации «искатели». Данная степень отношения к инновациям характеризуется познавательной активностью, наличием высокого уровня инновационного потенциала, но при этом отмечается яркое проявление профессионального риска и психологического барьера в реализации поставленной цели.

Применение дискриминантного анализа позволило построить модели, с помощью которых исследуемые коллективы разделены с большей вероятностью по уровню (высокий, нормальный, оптимальный) инновационной готовности. Это дает нам возможность обосновать особенности развития инновационной готовности преподавателя в условиях благоприятного социально - психологического климата педагогических коллективов ВУЗов.

Выполненное исследование не исчерпывает всех аспектов проблемы, но существенно дополняет разделы изучения психологии педагогической деятельности и открывает

перспективы для дальнейших исследований данной проблемы в педагогической психологии.

Список использованной литературы

1. Авакян И.Б. Сравнительный анализ особенностей инновационной готовности педагогов и социально психологического климата педагогических коллективов колледжей / И.Б. Авакян // Инновации в образовании. – 2017. – № 1 – С. 65 - 84

2. Виноградова Г.А. Климат в педагогическом коллективе и субъективное благополучие личности педагога: монография / Г.А. Виноградова. - Тольятти: ТГУ, 2010 - 100с.

© Авакян И.Б., 2017

Проскурина Е.Ф.

Ст. преподаватель

Алейникова Ю.О.

Студентка группы ГМУБ _ 421

Белоконова Е.А

Студентка группы ГМУБ _ 425

ЮРИУ РАНХиГС при Президенте РФ,

г. Ростов - на - Дону, Россия

ЗАНЯТИЯ ЙОГОЙ В РАМКАХ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация

В статье рассматривается, как занятия йогой влияют на организм человека, как в физическом смысле, так и в психологическом. При каких заболеваниях йога оказывает целительное воздействие.

Ключевые слова

Йога, физическая культура, здоровье, организм, самочувствие.

Крепкое здоровье - это та необходимость, к которой стремиться каждый человек. Чтобы быть здоровым физически и эмоционально, то есть душой и телом, многие люди занимаются йогой, ведь именно регулярные занятия йогой и духовные практики могут решить практически все проблемы со здоровьем и исцелить недуги. Именно поэтому занятия йогой особо актуальны для людей, имеющих определенные физические отклонения, противопоказания при занятиях основной физической культурой.

«Быть здоровым—значит не просто не болеть. Здоровье подразумевает совершенный баланс и гармонию между суставами, тканями, мышцами, клетками, нервами, железами и всеми системами организма. Здоровье—это идеальное равновесие тела и ума, разума и души».[1]

Спектр эффективного воздействия йоги на самочувствие человека довольно широкий. Можно привести в пример более 30 целительных воздействий йоги, которые доказаны многолетними исследовательскими работами, проводившимися в Европе, Америке, Австралии, Индии.[2]

Медики из Северной Каролины проводили наблюдение за своими пациентами. За скоростью выздоровления больных специалисты наблюдали в первую очередь.

Выяснилось, что те пациенты, которые занимались йогой, выздоравливали значительно быстрее, чем все остальные женщины и мужчины.[3]

Ещё с древних времен, люди, занимающиеся йогой, знали о целительных особенностях этого направления. В настоящее время, ученые научно доказали, что занятия йогой действительно оказывает на человека положительное влияние. На основании исследований было установлено, что йога прекрасно помогает людям, страдающим от:

- артрита,
- хронических болей в спине,
- ненормированного кровяного давления,
- эпилепсии,
- диабета,
- депрессии.[4]

В рамках проведенных авторами данной статьи исследований в фитнес центре "Алекс фитнес" по адресу проспект Чехова, 50, город Ростов - на - дону было установлено, что в данном фитнес центре йогу практикуют более 100 человек ежедневно. Для того чтобы понять, какая аудитория в наибольшей степени предпочитает занятия йогой, был проведен устный опрос и наблюдение, в результате чего выявлено, что в фитнес центре "Алекс фитнес" занимаются мужчины и женщины в возрасте от 16 до 65 лет, большинство из них женщины в возрасте от 20 до 35 лет. [5]

Также было проведено исследование методом анкетирования с целью понять, как йога влияет на организм человека. Анализ данных позволяет сделать следующие выводы.

На вопрос "Сколько лет вы занимаетесь йогой?"(рис.1) были получены следующие результаты:

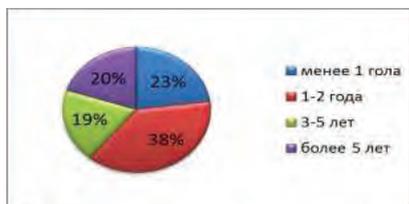


Рисунок 1. Ответы на вопрос "Сколько лет вы занимаетесь йогой?"

На вопрос "Чувствуете ли вы себя лучше после занятия йогой?" (рис.2) были получены следующие результаты:

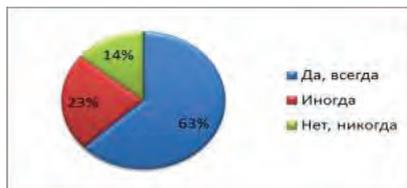


Рисунок 2. Ответы на вопрос "Чувствуете ли вы себя лучше после занятия йогой?"

Данное исследование показывает, что длительное занятие йогой помогает человеку чувствовать себя лучше, как духовно так и физически.

Благоприятное влияние йоги на организм заключается в повышении физической активности суставных сочленений, постепенной тренировке мускул с помощью

статической нагрузки. Работа опорно - двигательного аппарата делается наиболее эргономичной, вырабатываются верные двигательные стандарты.

Как и любая другая физическая тренировка йога оказывает влияние на дыхательную и сердечнососудистую системы, увеличивая их дееспособность и адаптацию к работе. Тренировка сердечной мышцы приводит к усилению её кровоснабжения. Дыхательная система также легче подстраивается к появлению нагрузки, и укорачивается время одышки при интенсивной физической активности.

Смена комплекса асан позволяет оказывать благоприятное влияние на тело с наибольшего числа сторон, а также приводит в соответствие использующиеся упражнения и необходимые потребности организма. То есть при возникновении каких - либо болезней (к примеру, сезонной простуды с насморком) возможно временное добавление определённой асаны для исцеления данного симптома. [6]

При регулярном занятии йогой выработается режим дня, оптимально подходящий физиологии организма, поскольку он согласует циркадные ритмы тела с природной сменой дня и ночи. Кроме того, установление режима сон - бодрствование приводит в порядок частоту и время приёма пищи. Именно поэтому йога способна помочь многим людям, которые испытывают определенные ограничения в рамках общей физической культуры, определенные упражнения с учетом индивидуальных особенностей здоровья принесут не только результат, но и реальную пользу для организма.

Библиографический список

1. Более 30 причин заняться йогой [Электронный ресурс] // URL: <https://medium.com/eggheado-health/f69245247853#7ppd5c4f2> (дата обращения: 3.10.2017)
2. Верещагин В.Г. Физическая культура индийских йогов. 2007.
3. Гушо Ю. Техника медитации. Физкультура и спорт. 2011, №9.
4. Йога - её влияние на человека [Электронный ресурс] // URL: <http://yogapilates12.blizko.ru/articles/78509> (дата обращения: 10.10.2017)
5. Йога оказывает на человека положительное влияние [Электронный ресурс] // URL: <http://zenslim.ru/content/ioga> (дата обращения: 15.10.2017)
6. Как йога влияет на здоровье [Электронный ресурс] // URL: <http://www.niketani108.com/articles/575-vliyanie-yogi-na-mirooschuschenie-i-emocii-cheloveka.html> (дата обращения: 30.10.2017)

© Проскурина Е.Ф., Алейникова Ю.О., Белоконова Е.А 2017

Алькина И. Н., Дубикова Н.В.,
АНО ДО «Планета детства «Лада» ДС №66 «Матрешка»
г.Тольятти, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНЫХ ИГР НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

Аннотация

Авторы обобщают опыт работы по организации двигательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством подвижных игр Народов Поволжья.

Раскрывают методiku проведения подвижных игр на свежем воздухе, подчеркивают их значимость для укрепления и развития ребенка - дошкольника.

Ключевые слова.

Физическое развитие, двигательная активность, региональный компонент, подвижная игра

В дошкольном возрасте формируется человеческая личность и закладываются прочные основы физического здоровья. Гармоничное развитие у воспитанников физического и психического здоровья является главной задачей в образовательной области «Физическое развитие» на этапе дошкольного образования.

Двигательная активность дошкольников – главный источник и побудительная сила охраны и здоровья, совершенствования физических и интеллектуальных способностей ребенка. Дошкольник познает мир, осваивает речь, пространственно – временные связи предметов и явлений при помощи движений. Их развитие составляет центральную задачу физического воспитания. Систематические физкультурные занятия, подвижные игры и упражнения, особенно на свежем воздухе, положительно влияют на процессы роста и развития детского организма, позволяют закалять растущий организм, повышают функциональные возможности его ведущих систем, что способствует их совершенствованию. Подвижные игры и упражнения на свежем воздухе являются универсальным и незаменимым средством физического воспитания, дошкольников. В играх в ненавязчивой, развлекательной форме используются естественные движения, свойственные человеку: ходьба, бег, прыжки, метание и т.д.

Работа по оздоровлению и физическому воспитанию детей должна строиться на основе ведущей деятельности детей дошкольного возраста – игровой, а двигательно - игровая деятельность – это основа воспитания, оздоровления, развития и обучения детей дошкольного возраста. Только благодаря применению игровой деятельности, правильно сформированной системе физкультурно - оздоровительной работы, в процессе взаимодействия педагога и воспитанников у детей приобретаются различные двигательные умения и навыки, развиваются физические качества и сохраняется здоровье.

Мы предприняли попытку определить сущность и технологии физкультурного образования с позиции личностно - ориентированного образования, основываясь на применении в работе с детьми подвижных игр на свежем воздухе народов Поволжья.

Основными компонентами физического образования дошкольников выступают:

- система знаний о себе, строении своего тела, движении как знаке, символе культуры, способах познания себя, сохранения своего здоровья, связях и отношениях между состоянием своего организма и изменениями в природе, а так же при выполнении упражнений, действий, разнообразных движений, об отношении к здоровью, здоровому образу жизни, гигиенических привычках, состоянии своего тела;

- практический двигательный опыт, направленный на сохранение своего здоровья, поддержание телосложения, творческое использование двигательного опыта для самостоятельного решения жизненных ситуаций.

Через региональный компонент мы показываем область освоения детьми мира физической культуры через призму истории и культуры своего края. Мы отражаем специфику Поволжья путем выделения ценностей физической культуры народностей, населяющих регион. Региональное содержание перспективного планирования мы

раскрываем в народных подвижных играх на свежем воздухе с учетом исторического прошлого, настоящего и будущего региона с целью приобщения дошкольников к ценностям культуры здоровья как части этнической культуры жителей Поволжья. У нас разработан перспективный план работы в детском саду под названием "Подвижные игры народов Поволжья" для всех возрастных групп. Каждую неделю разучивается 2 - 3 подвижные игры (русская народная игра, татарская народная игра, мордовская народная игра, чувашская народная игра); повтор в течение месяца и закрепление 3 - 4 раза в год. Для родителей разработаны памятки, в которых рассказывается о пользе игр с детьми на свежем воздухе и примеры игр.

Таблица 1. Пример перспективного планирования на сентябрь подвижных игр в старшей группе на свежем воздухе.

Сентябрь	Название подвижной игры	Цель игры
1 неделя	1.«Догони мяч» Русская народная игра 2.«Салки» (Варенец пангома) Мордовская народная игра 3.«Расходитесь» (Сирелер) Чувашская народная игра	1.Развивать быстроту движений, внимание 2. Развивать ловкость, быстроту, меткость. 3. Закреплять умение действовать по сигналу.
2 неделя	1.«Волк во рву» Русская народная игра. 2. «Рыбки»(Пула) Чувашская народная игра. 3.«Кто дальше бросит» (Ыргыту уены) Татарская народная игра	1.Упражнять детей в прыжках. 2.Развивать быстроту, внимание. 3.Упражнять детей в метании.
3 неделя	1.«Палка - кидалка» (Сойош таяк) Чувашская народная игра. 2. «Мяч через сетку» Русская народная игра. 3. «Терембай» Татарская народная игра.	1.Развивать внимание, быстроту действий. 2. Закреплять умение перебрасывать мяч друг другу по заданию. 3. Упражнять в умении точно повторять движения. Развивать воображение.
4 неделя	1.«Лисички и курочки» Татарская народная игра. 2. «Хищник в море» (Сёткан кайак тинесре) Чувашская народная игра. 3. «Совушка» Русская народная игра.	1. Развивать быстроту движений. 2. Упражнять детей в прыжках. 3. Развивать внимание, умение действовать после сигнала.

Таким образом, выстроенная нами технология физкультурного образования с применением в работе с детьми подвижных игр на свежем воздухе народов Поволжья дала

положительные результаты: дети с интересом занимаются на улице, придумывают свои варианты игр, играют с родителями дома.

Список использованной литературы:

1. Методика сопряженного развития физических качеств и психических процессов у детей 3–6 лет на основе подвижных игр [Текст]: Учебно - методическое пособие / Н.И. Дворкина. – М.: Советский спорт, 2005. – 184 с.

2. Чокотов Е. Н. Использование подвижных игр как средство развития двигательной активности [Текст] / Е. Н Чокотов., О. В. Фадеев. - Молодой ученый, 2012. — №12. — С. 607 - 609.

3. Оздоровление детей в условиях детского сада [Текст] / Под ред. Л.В. Кочетковой. М.: 2005. - 304 с.

© Алькина И.Н., Дубикова Н.В. 2017

Амелина М.Н.,
доцент кафедры
хореографического творчества
ГБОУ ВО БГИИК
г. Белгород, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УПРАЖНЕНИЙ ИГРОВОЙ ПСИХОГИМНАСТИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В СФЕРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье изложено теоретическое осмысление проблемы использования игровой психогимнастики в общей педагогике в учреждениях дополнительного образования по развитию танцевальных способностей у детей.

Ключевые слова

Психогимнастика, дополнительное образование, танцевальные способности, упражнения, дети

На современном этапе, развития процесса обучения в сфере дополнительного образования детей, практический опыт преподавания хореографии необходимо связывать с нестандартными способами развития танцевальных способностей детей. В данном контексте игровая психогимнастика в полной мере соответствует основным категориям педагогических норм, используемых в дополнительном образовании и непосредственно влияет на усиление эффекта стандартного урока хореографии.

Можно отметить, что педагогу - хореографу в современных условиях творческо - педагогической деятельности по обучению детей в системе дополнительного образования необходимо владеть новыми методиками, методами и технологиями, которые в свою очередь должны соответствовать предъявляемым требованиям к учебному процессу в

сфере хореографического искусства и эффективно улучшать результаты, полученные при традиционном способе изучения танцевального материала.

На наш взгляд, основной задачей, способствующей созданию наиболее эффективного развития танцевальных способностей детей в условиях дополнительного образования, может явиться разработка системы занятий, а также выбор специальных форм и методов работы и их апробация в условиях проведения стандартных уроков по хореографическому искусству на основе интеграции хореографии и игровой психогимнастики.

Использование упражнений игровой психогимнастики в процессе педагогической работы по развитию танцевальных способностей у детей требует постановки содержательной цели учебного процесса, которая будет зависеть от групповой атмосферы, а также от состояния каждого участника в отдельности.

Опыт использования игровых психогимнастических упражнений в сфере хореографического образования детей необходимо направлять на корректировку не только физических данных, но и на улучшение психологической атмосферы в группе, раскрытие эмоциональности её участников, а также возможность получить бесценный материал, который позволит продвигаться вперед в сфере развития детей средствами хореографического искусства.

При подготовке занятий, содержащих игровые психогимнастические упражнения важно соблюдать ряд условий, которые заключаются в корректном (правильном) выборе упражнения, в лаконичном инструктаже группы перед началом его выполнением и достигнутом ожидаемом результате.

Педагог, выбирая игровые психогимнастические упражнения должен учитывать ряд факторов, влияющих как на общее состояние группы, так и на отдельных её участников. Первый фактор включает в себя социально - демографические характеристики, такие как: пол, возраст, физические данные и т. д. Второй фактор включает развитие группы, общую групповую атмосферу, чем сплоченнее и свободнее чувствуют себя ее участники, тем сложнее могут быть задания для выполнения того или иного упражнения. Третий фактор включает время, когда целесообразней проводить занятия с использованием игровых психогимнастических упражнений. Нужно учитывать при выборе упражнений, то что в первой половине дня лучше всего у детей «мобилизовать внимание и интеллектуальную активность, а во второй половине дня следует подобрать такие упражнения, которые помогут снять усталость и создадут условия для хорошей эмоциональной разрядки» [1].

Также необходимо отметить, что эффект игровых психогимнастических упражнений во многом зависит от лаконичной «инструкции, которая должна содержать достаточную и необходимую информацию» [1]. Инструкцию не следует перегружать лишними пояснениями. Она не должна длиться дольше, чем выполняется само упражнение. В помощь, для лучшего понимания задания в процессе проговаривания инструкции педагог может привести пример, который будет иллюстрировать процесс выполнения упражнения.

Выполнять упражнения следует только тогда, когда педагог убедился, что все поняли инструкцию и знают, что необходимо делать. В том случае, когда в процессе выполнения упражнения обнаруживается недопонимание некоторых членов группы, необходимо остановить выполнение упражнения и повторно объяснить задание. Педагог должен обеспечивать безопасность всех членов группы при выполнении каждого упражнения.

Мы предлагаем к ознакомлению четыре упражнения по игровой психогимнастики для детей младшего школьного возраста, способствующей наиболее эффективному развитию танцевальных способностей, разработанные на основе методики Макшанова С. И. и Хрящевой Н. Ю. «Психогимнастика в тренинге». В данных упражнениях определены задания для выполнения их детьми, краткая инструкция, а также дается комментарий для педагога, в котором выявляются проблемные моменты выполнения задания. В конце упражнения описывается результат, полученный в ходе выполнения задания участниками группы.

Упражнение 1.

Участники группы становятся в общий круг.

Задание: Участникам предстоит совместно решить задачу, которая заключается в том, что они, не произнося ни слова, одновременно и не договариваясь должны сделать одинаковые позы arabesques.

Инструкция: решать эту задачу необходимо, следующим образом, когда педагог начинает считать (раз, два, три) на последний счет три все одновременно встают в позу arabesque. Если задача не решена, и все участники стоят в разных позах, необходимо сделать еще одну попытку, до тех пор, пока у всей группы будет зафиксирована одна поза какого - либо arabesque.

Комментарий: в ходе работы над данным упражнением, зачастую группе требуется до десяти повторений, прежде чем задача будет решена, и все участники встанут в одинаковый arabesque, а иногда для этого достаточно трех - четырех попыток. В каждом случае исполнения данного упражнения оно дает для группы богатый материал для общения, который может использоваться в ходе занятия, а также в различных социально - психологических ситуациях во время занятий на уроках хореографии.

Результат: в процессе выполнения данного задания у участников группы в сфере межличностного общения развиваются такие качества как групповое настроение, общественное мнение, групповое давление, авторитет, а в сфере развития танцевальных способностей детей младшего школьного возраста, таких как двигательной координации (одновременный и последовательный процесс согласования движений с звеньями тела в пространстве и во времени) и темперамента, который в свою очередь во многом влияет на культуру внимания.

Упражнение 2.

Все участники становятся лицом в круг.

Задание: участникам предстоит решить задачу, которая заключается в том, что они, не произнося ни слова и не договариваясь должны исполнить позиции ног и рук, заданные педагогом, но не вместе, а только тем количеством, которое обозначит педагог.

Инструкция: вначале упражнения педагог показывает какое - то количество пальцев (на одной руке и/или на двух), обозначающее количество участников, которые будут выполнять задание. После того, как педагог показывает пальцы, делают шаг вперед (в круг) именно столько участников, сколько показано (не больше и не меньше). Если педагог показывает четыре пальца, то для выполнения задания должны шагнуть в круг четверо участников из всей группы. Далее педагог, проговаривает какие позиции ног и рук нужно выполнить участникам. Если задача не решена, и участники стоят в разных и неверных

позициях, необходимо сделать еще одну попытку, до тех пор, пока не будут правильно зафиксированы заданные педагогом позиции.

Комментарий: педагог должен показывать группе разное количество пальцев и комбинировать все пять позиций ног с тремя позициями рук. В ходе работы над данным упражнением педагог не должен допускать попыток оставшихся участников группы подсказать правильное решение, тем кто выполняет задание.

Результат: выполнение данного задания позволяет участникам группы осознать, что для его выполнения необходимо точно знать позиции ног и рук классического танца, а также уметь быстро согласовывать свои действия с действиями других, то есть работать в ансамбле.

Упражнение 3.

Участники становятся лицом в круг.

Задание: участникам предстоит совместно решить задачу, которая заключается в том, что они, одновременно должны взяться за руки и после этого распутаться, не разрывая рук».

Инструкция: вначале упражнения все участники по просьбе педагога вытягивают руки к середине круга. Дальше все одновременно берутся за руки, но только таким образом, чтобы не братья за руки рядом стоящего участника.

Комментарий: как только руки участников соединены попарно, педагог предлагает участникам группы распутаться, не разрывая рук. Решение поставленной задачи при выполнении «упражнения может завершиться одним из трех вариантов:

1. Все участники группы остаются в одном кругу (при этом кто - то может стоять лицом в круг, кто - то спиной, но все последовательно образуют круг).

2. Участники группы образуют два или больше независимых круга.

3. Участники группы образуют круги, которые соединены друг с другом, как звенья в цепочке» [1].

Результат: успешное решение задачи в ходе выполнения упражнения помогает группе сплотиться во время совместной деятельности, учит доброжелательному и бережному отношению друг к другу, ориентации в пространстве, а также развивает творческое мышление и потенциал участников, который заключается в появлении оригинальных новых идей в результате проведения упражнения.

Подводя итог, можно отметить, что разработанные и апробированные упражнения по игровой психогимнастики, созданный на основе методики «Психогимнастика в тренинге» Макшанова С. И. и Хрящевой Н. Ю. должны найти свое отражение в применении нестандартного подхода к уроку в области хореографического искусства, а также помочь расширить эмоциональные границы в сфере совместной деятельности педагога - хореографа с детьми. Использование в процесс работы с детьми технологии игровой психогимнастики положительно сказывается на развитии танцевальных способностей, таких как телосложение, координационные способности, выворотность, гибкость, развитость стоп, танцевальный шаг, прыжок и музыкальность. Кроме того, такие упражнения помогают активно воспитывать музыкально - ритмическую память, культуру внимания, танцевальную выразительность, развивать способность ориентироваться в пространстве и умение работать в ансамбле, двигательную координацию, творческое мышление и хореографическую память, формировать эстетические представления о

хореографическом искусстве, регулировать групповую атмосферу и взаимодействие между членами группы.

Список использованной литературы

1. «Психогимнастика в тренинге» / под редакцией Н.Ю. Хрящевой. – СПб.: «Речь», Институт тренинга, 2000. – 256 с. [Электронный ресурс] URL: [http:// psyfactor.org / traning7.htm](http://psyfactor.org/traning7.htm) (дата обращения 12.09.2017 г.)

© Амелина М. Н., 2017

Амелина М.Н.,
доцент кафедры хореографического творчества
ГБОУ ВО БГИИК
г. Белгород, Российская Федерация
Костина И.В.,
концертмейстер кафедры хореографического
творчества
ГБОУ ВО БГИИК
г. Белгород, Российская Федерация

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ НА УРОКАХ «НАРОДНОГО ТАНЦА» В ДШИ

Аннотация

В статье рассматриваются основные аспекты развития специального требования, предъявляемого к танцевальным данным учащихся в ДШИ, музыкально - ритмической координации на уроках «Народного танца».

Ключевые слова

Музыкальность, координация, ритмичность, народный танец, урок, ДШИ.

О музыкально - ритмической координации как о одном из основных требований, предъявляемых к обучающимся на хореографических отделениях ДШИ, ДМШ и его развитие написано большое количество работ, которые, главным образом, затрагивают сферу дисциплин «Ритмика» и «Классический танец». В связи с этим хочется особо подчеркнуть, что и в сфере дисциплины «Народный танец» также возможно развивать и воспитывать данный критерий, так как именно в народной музыке и народном танце заложены те незримые основы воспитания, которые в полной мере отвечают современным требованиям художественного развития в условиях обучения в ДШИ.

Понятия музыкальности, координации, музыкально - ритмической координации раскрывают такие авторы как Тарасов Т. Н. «Классический танец. Школа мужского исполнительства», Есаулов И. Г. «Устойчивость и координация в хореографии», Барышникова Т. А. «Азбука хореографии», Пуртова Т. В. «Учите детей танцевать» и

другие педагоги - хореографы, работающие в сфере обучения хореографическому искусству.

В данных работах опытных педагогов, преподавателей хореографических дисциплин содержатся определения критерия, который, на наш взгляд, должен быть одним из основополагающих при отборе детей в ДШИ. А именно музыкально - ритмическая координация, которая должна «основывается на умение согласовывать движения частей тела во времени и пространстве под музыку» [1, с. 45].

Проверяется музыкально - ритмическая координация под музыку, темп которой все время должен то ускоряться, то замедляться. Чувство ритма можно проверить с помощью хлопков в ладоши, когда ребенок должен повторить определенный ритмический рисунок, который предлагает педагог. При этом необходимо обращать внимание на реакцию и быстроту запоминания ритма мелодии. Способность музыкально - ритмической координации можно оценить во время исполнения простых движений (бега, польки, галопа, маршировки, подскоков и т.д.) под музыку.

Музыкально - слуховая культура воспитывается на уроках «Народного танца» в процессе «элементарного, произвольного слухового внимания, направленного на те или иные средства выразительности» [2, с. 9], которые представляют собой разное тембровое звучание мелодии, простейшие свойства низких и высоких музыкальных звуков, выразительность музыкальных образов, плавный, протяжный характер запева и энергичный, подвижный характер припева и т. д. Музыкальность ребенка должна проявляться в способности «чувствовать характер, настроение музыкального произведения, сопереживать услышанному, в проявлении эмоционального отношения и понимания музыкального образа» [2, с. 9]. С развитием музыкальности у учащихся совершенствуется слух и развивается творческое воображение.

При изучении основ народного танца учащиеся ДШИ параллельно получают знания о характере движения, который связан непосредственно с характером музыки, о форме музыкальной композиции, её ритмическими, темповыми, динамическими оттенками. Задачи развития музыкально - ритмической координации решаются в процессе обучения народному танцу. Учащимся объясняется элемент или какое - либо движение из урока «Народного танца», одновременно приводится музыкальный пример, под который необходимо исполнить проученное движение, в ходе объяснения педагог обращает особое внимание на характер и форму музыкального отрывка.

Для включения в урок «Народного танца» из репертуара танцевально - песенного творчества разных народов, отбираются разнообразные выразительные игровые, хороводные, шуточные песни и мелодии. Музыка русского, украинского, белорусского, молдавского, татарского, башкирского, литовского, эстонского, армянского, грузинского, азербайджанского народов составляет основу для проведения занятия по данному предмету.

Русская плясовая песня «Ах, вы, сени» хорошо подходит для изучения притопов русского танца, учащиеся учатся держать ритмический рисунок данного выстукивания, координируя переход после удара с одной ноги на другую, а подвижная мелодия с несложной гармонизацией помогает слышать и удерживать данное движение в границах ритма.

Мелодия молдавского танца «Молдавеняска», с музыкальным размером 2 / 4 и счётом на два, композиционная структура которого отражена в форме рондо (запев — припев), является трудным в процессе освоения учащимися. Одноименное движение, заключенное в сложном ритмическом рисунке и координирование шагов, наклонов корпуса с пружинистыми ударами пятки и поднятием ног, при освоении воспитывает ритмическую координированность всего тела учащихся.

Музыка грузинского народного танца строится на четком ритме ударных инструментов, что помогает учащимся слышать и представлять характер движения, его темп и динамику. Движение гасма из грузинского танца является сложным по музыкально - ритмическому восприятию. Быстрые и четкие проскальзывания на низких полупальцах при хорошо закрепленном корпусе и прямой линии плеч должны быть исполнены точно и попасть в быстрый темп мелодии. Учащимся приходится координировать движения ног в быстром темпе с максимально статичным и неподвижным корпусом.

Таким образом, можно заключить, что в народной музыке, на наш взгляд, заложены высокохудожественные идеи, раскрывающие музыкальные образы, через мелодическое построение, в котором отражены гармонически правильные метроритмические основы с их темповыми и динамическими изменениями. Именно они помогают развитию музыкально - ритмической координации при изучении движений народного танца. На уроках по предмету «Народный танец» создаются необходимые условия для развития специальных танцевальных способностей, а также закладывается фундамент общей музыкальной культуры учащихся, посредством соприкосновения с музыкально - танцевальным искусством народов мира.

Список использованной литературы

1. Барышникова Т. А. Азбука хореографии [Текст] / Т. А. Барышникова. - М.: Рольф, 1999. - 272 с.
 2. Методика музыкального воспитания в детском саду: Учеб. для учащихся пед. уч - щ по спец. 03.08. «Дошк. воспитание» / Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Л.Н. Комиссарова и др.; Под ред. Н.А. Ветлугиной. – 3 - е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1989. – 270 с.
- © Амелина М. Н., Костина И. В., 2017

Анисимова Д.Д., Асылбаева Э.Р., Ямилева Д.В.,
Башкирский государственный педагогический университет, г. Уфа
Научный руководитель: д.ю.н., профессор Биккнин И.А.

О РОЛИ ШКОЛЬНЫХ ПСИХОЛОГОВ В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Аннотация: в исследовании дана характеристика состояния причинного комплекса девиантного поведения подростков и роли службы школьных психологов в профилактике отклоняющегося поведения.

Ключевые слова: девиантное поведение, профилактика, подростки, школьное воспитание, школьный психолог.

Девиантное поведение среди подростков встречается довольно часто [1]. Данная проблема является актуальной во все времена, особенно в наши дни [2]. Многие психологи пытаются выяснить, с чем это связано и искоренить эту проблему. Так почему же подростки совершают ужасные проступки и даже преступления, такие как покушение на убийство? Это связано с тем, что детям не хватает любви и внимания, они предоставлены сами себе, со своими вопросами без ответов, со своими желаниями, до которых никому нет дела, и как итог - девиантное поведение, дабы хоть как - то привлечь к себе внимание, а также бесконечное сидение в социальных сетях, где все предоставлено в открытом доступе и много чего плохого могут находить дети и набираться этому, проведение времени в подозрительных местах и в плохих компаниях [3]. Сюда можно также отнести проблему одиночества. Подросток ищет свой круг общения, но при его отсутствии, он «забывается в угол», с ним становится трудно найти общий язык, после чего появляется чувство страха и ненужности. Такое состояние, в худшем случае, приводит к суицидам [4].

А кто же во всём этом виноват? Прежде всего, конечно, родители. Именно в современном мире эта проблема является наиболее актуальной в связи с тем, что сейчас, даже если ребенок не растёт в неблагополучной семье, он может пойти по кривому пути, потому что многие взрослые думают больше всего о работе, всегда заняты, и не находят времени на своего ребёнка.

Далее идёт окружение: учитель и друзья [5]. Родителям очень важно смотреть за тем с кем учится и общается их ребенок, так как многие подростки жестокие, они могут обижать и оказывать дурное влияние.

Учитель также имеет огромное значение в становлении подростка как личности [6]. Он должен быть внимательным, участливым и понимающим, чтобы в случае чего мог заметить изменения в поведении и предотвратить печальные последствия. Если учитель не соответствует этим критериям и подавляет ученика, стоит сменить школу.

Лучший вариант - правильно организовать работу школьного психолога, так как он необходим [7]. Много в жизни детей он может улучшить, а что - то предотвратить. Психолог как знающий человеческую сущность эксперт, может указать родителям, какие взаимоотношения с детьми лучше всего строить, чтобы все были счастливы и многие проблемы устраняются сами собой. Психолог может проводить беседы с учителями, ведь хороший учитель поможет детям жить в дружном коллективе, привьет любовь к учёбе, к победам в какой - либо интересующей ребёнка деятельности, а также раскроет многие другие таланты, направить на светлый путь [8].

Также, должно быть нормальным школьнику прийти к психологу и поговорить, высказаться. Полагаем, от этого ему будет гораздо легче [9]. А в наши дни с этим всё обстоит очень плохо. Школьники считают ненормальным заходить к психологу в кабинет, ведь каждый хочет справляться со своими проблемами сам. На опыте школьных лет, можем с уверенностью сказать, что современные школьные психологи всё время заняты разными делами, например, бумажной деятельностью, также по этой причине никто не может к ним обратиться [10].

Для того чтобы справиться с проблемой девиантного поведения среди подростков, нужно запустить множество профессиональных психологов в школы и правильно организовать их деятельность.

Список использованной литературы

1. Канзафарова Р.Р., Биккинин И.А., Рузмикина А.А. Меры по развитию детско - юношеского спорта // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 2 - 3. С. 108 – 111.
2. Биккинин И.А., Зырянов В.Н. Свобода и необходимость и их роль в возвышении России // Государство и право. 2016. № 6. С. 124 - 126.
3. Прокина Ю.Н., Биглова А.А., Биккинин И.А., Ишкильдина Г.Р. Мероприятия по развитию спорта // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 3 - 3. С. 189.
4. Bikkinin I.A., Poczhalov V.B. Corruption counteraction // In the World of Scientific Discoveries, Series A. 2013. Volume 1, Number 1, pp. 21 - 28.
5. Зырянов В.Н., Биккинин И.А. Проблемы системы наказаний // Вестник Северо Кавказского гуманитарного института. 2017. № 3. С. 110 – 112.
6. Биккинин И.А., Прокофьева Ж.П. Управление персоналом предприятия, система стимулирования // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 3 2. С. 108 - 111.
7. Биккинин И.А., Прокофьева Ж.П. Инновационные методы управления персоналом Башкортостана // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 2 - 2. С. 54 – 57.
8. Биккинин И.А., Масягутова Г.Р. Законодательство о противодействии склонению к потреблению наркотических средств, // Эволюция государства и права: история и современность. –Курск, 2017. Ч. 2. С. 205.
9. Биккинин И.А., Зырянов В.Н. Совершенствование управления в сфере противодействия преступлениям на местном уровне // Вестник Северо Кавказского гуманитарного института. 2017. № 1 (21). С. 130 - 134.
10. Биккинин И.А. Проблемы государственного управления // Вестник Северо Кавказского гуманитарного института. 2014. № 1 (9). С. 16 – 20.

© Анисимова Д.Д., Асылбаева Э.Р., Ямилева Д.В., 2017

Ахметзянова А.Р.

Студент 2 курса Сф УГНТУ, г.Стерлитамак, РФ.

Латыпова Э.Р.

Старший преподаватель
кафедры гуманитарных наук Сф УГНТУ, г.Стерлитамак, РФ.

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация

Данная статья посвящена межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности. Сформулирована суть практических потребностей в появлении межкультурной коммуникации в виде фактора консолидации современного общества. В

статье выявлено основное значение повышения роли иностранного языка в сфере межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности. Автор показал необходимость понимания что отсутствия «правильной» и «неправильной» культуры, ведь каждая культура достойна уважения, и запрещать человеку вести привычный ему образ жизни, просто исходя из того основания, что сами мы привыкли жить иначе, нельзя. Но в ряде случаев перед руководителем встает вопрос о том, насколько культурные установки сотрудников соответствуют их профессиональным функциям.

Такой взгляд на данную проблематику будет интересен специалистам в области изучения межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.

Ключевые слова

Межкультурная коммуникация, профессиональная деятельность, человек, иностранные языки.

Исходя из определения, которое дал А.П. Садохин «межкультурная коммуникация является совокупностью разных форм отношений и общения среди индивидов и групп, которые принадлежат к различным культурам» [3, с.194]. Само понимание определения межкультурной коммуникации объяснено посредством самого термина: через общение людей, которые представляют разный вид культур. Данным термином называют адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, которые принадлежат к различным национальным культурам.

Несмотря на то, что практические потребности в появлении межкультурной коммуникации в виде фактора консолидации современного общества возникли вследствие процессов глобализации, впервые данную проблему этого научного направления были обозначены через историческую школу Ф. Боаса на рубеже 19 - 20 - х веков [6, с. 136].

Хочется отметить, что с именем Боаса связывают идеи межкультурного релятивизма, которые являются столь важными в процессе развития межкультурной коммуникации, которые требуют уважения и толерантности к нормам, с учетом ценностей и типов поведению иных культур. Сам термин «межкультурная коммуникация» в первый раз предложили в 1954 году Д. Трагер и Э. Холл. В 1959 году Э. Холлом были изложены основные положения и идеи межкультурной коммуникации. С течением времени и обретения опыта им была разработана коммуникативная теория «культурной модели взаимодействий» (cultural patterns of interaction). Благодаря Э.Холлу межкультурную коммуникацию определяют не только как предмет научных изысканий, но и как самостоятельную учебную дисциплину во многих вузах, где изучению иностранных языков отведена серьезная роль [9, с. 17].

Явление межкультурной коммуникации, которое характеризует жизнь современного общества, было зарождено в сфере бизнеса, производства и образования. Бизнес пересек границы разных стран мира, получив тем самым возможность по своему расширению, с учетом политических, географических, так и с экономических точек зрения. Ведь поэтому культурологическое и лингвострановедческое направление изначально несет в себе цель по обеспечению межкультурного общения и взаимопонимания среди партнеров в профессиональной деятельности их развития. Так, ясно, что при усвоении языка, человек одновременно может проникнуть в новую национальную культуру, получая огромное духовное богатство, которое хранит изучаемый язык [8, с. 23].

Получается, что исходя из самого термина «межкультурная коммуникация» закладывается тесная связь, по крайней мере, двух основных видов фактора - это культуры

и коммуникации, которые представляют собой синтез явлений, выступающие в виде объекта исследования. В свою очередь, межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности достижима при условии возникновения любого профессионального диалога среди культур, который реализуют субъекты – представители как минимум двух разных культур и, соответственно, носителей двух разных языков.

В свою очередь повышение роли иностранного языка в сфере межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности нужно не только как источник знаний о своем бизнес - партнере, но и как источник дополнительных личных знаний. Не стоит также забывать и об ущербности и опасности одностороннего увлечения культурой другой страны лишь одного изучаемого языка. Это может приводить к самоотречению индивида от родной культуры, с учетом его морального ущемления и самоунижения, недооценкой родной культуры, может сформировать даже некий комплекс неполноценности. Так, для того, чтобы, к примеру, английский язык действительно был в виде средства межкультурного общения, нужно дополнять содержание изучаемого курса национально - региональным компонентом [5, с. 36].

Иностраный язык знакомит их не только с культурой страны изучаемого языка, но и, оттеняя особенности своей национальной культуры путём сравнения, знакомит с общечеловеческими ценностями [7, с.2].

Хочется сказать, что в современном мире проблематика по взаимопониманию среди народов остается острой, так крайне является важным преодолеть барьеры при столкновении различных культур в процессе профессиональной деятельности, обусловленные различными видами исторических, политических, культурных различий [2, с. 127].

Говоря о межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности просто необходимо учитывать коммуникативные осложнения, возникающие при работе в мультикультурной среде, посредством существования культурных символов, правил вежливости, праздников или ритуалов, с учетом культурных ценностей. Культура, очевидно, условно представляется в виде «луковицы», где символы являются самым очевидным, верхним слоем, а ценности выступают в виде глубинного ядра системы. Символы определяют важнейший вид функции «опознавательные знаки», позволяющие представителям культурной общности идентифицировать себя с ней и отличать «своих» от «чужих». Так, если люди относятся к одной культуре, символы определяют некую сплоченность самого производственного коллектива. В роли данного символа может выступать, к примеру, новогодняя ёлка, установленная в офисе. Но если люди принадлежат к различным видам культур, то они могут оказаться невосприимчивыми к такому виду символов. В наихудшем случае, символы иной культуры могут способствовать вызыванию неприязненной реакции, чего не должно быть в профессиональной деятельности [1, с. 208].

Общеизвестные правила вежливости и нормы поведения в обычной жизни служат установлению позитивного контакта, с целью создания комфортной атмосферы в профессиональные взаимодействия. Так же, как и любой религиозный символ, правила вежливости легко могут способствовать нахождению общего языка людям, которые воспитаны в единой культуре, но могут являться и неким камнем преткновения, если участники коммуникации принадлежат к разным культурным сообществам и имеют различный вид представлений о том, что значит быть вежливым человеком [4, с. 57].

Таким образом, важно помнить, что нет «правильной» и «неправильной» культуры, ведь каждая культура достойна уважения, и запрещать человеку вести привычный ему образ жизни, просто исходя из того основания, что сами мы привыкли жить иначе, нельзя. Но в ряде случаев перед руководителем встает вопрос о том, насколько культурные установки

сотрудников соответствуют их профессиональным функциям. Так, в любой профессиональной ситуации необходим некий специальный анализ, для установки баланса среди культурных различий и задач эффективной профессиональной коммуникации.

Список использованной литературы:

1. Брайтон К. Оценивание межкультурной коммуникативной компетенции // Педагогическое образование в России. - 2013. - № 1. - С. 207 - 214.
2. Бушев А. Б. Англоязычные качественные СМИ о сегодняшней России: динамика социальных представлений // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. - 2008. - № 3. - С. 125 - 137.
3. Бурмирова А. В. Английский речевой этикет как важное средство межкультурной коммуникации // Ученые записки Российского государственного социального университета. - 2012. - № 4 (104). - С. 194 - 198.
4. Владимирова Т. Е. Призванные в общение. Русский дискурс в межкультурной коммуникации. – М.: URSS: ЛИБРОКОМ, 2010. - 299 с.
5. Грушевицкая Т. Г. Основы межкультурной коммуникации. - М.: ЮНИТИ - ДАНА, 2002. - 352 с.
6. Кретинина Г.А. Межкультурная коммуникация и обучение английскому дискурсу // Высшее образование в России. – 2007. - № 8. - С. 135 - 136.
7. Латыпова Э.Р. Вестник Майкопского государственного технологического университета. Вып. 2 / 2015.–Майкоп: Изд - во МГТУ, 2015 – С. 74 - 79.
8. Тер - Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. Учеб. пособие для аспирантов и соискателей по специальности «Лингвистика и межкультурная коммуникация». - М.: Слово / Slovo, 2000. - 262 с.
9. Trager G., Hall E., Culture and Communication; A Model and an Analysis // Explorations and Communication. 1994. №3. - С. 17.

© Ахметзянова А.Р., Латыпова Э.Р., 2017

Бажин А.В.

к.б.н., доцент УГНТУ
г. Уфа, Российская Федерация

Погадаев М.Е.

к.б.н., доцент УГНТУ
г. Уфа, Российская Федерация

Дрягина Е.О.

Студент УГНТУ
г. Уфа, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы особенностей физического воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря. Дано обоснование актуальности выбранной темы.

Описываются задачи физического воспитания в детском оздоровительном лагере. Приведены основные формы физического воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря.

Ключевые слова

Физическое воспитание, детский оздоровительный лагерь, задачи физического воспитания, формы физического воспитания.

Физическое воспитание – это одно из слагаемых всей системы воспитания человека. Оно представляет собой область деятельности, в результате которой индивид приобщается к ценностям физической культуры.

Проблемам физического воспитания посвящено множеством научно - исследовательских работ, особенно в условиях учебного и внеучебного процесса в образовательных учреждениях [1,140; 2,24; 3,8; 4,369; 5,211; 6,83; 7,170].

В теории и методике физической культуры дается обоснование необходимости соблюдения в процессе физического воспитания общепедагогических и специфических принципов [8,58]. Одним из наиболее важных специфических принципов системы физического воспитания является «принцип непрерывности». Однако в условиях учебного и внеучебного процесса образовательных учреждений соблюдение данного принципа учителями и тренерами в течение всего календарного года не представляется возможным. Это, прежде всего, связано с трудностями, по ряду причин (отпуска педагогического состава, экономическая неэффективность занятий с малочисленными группами, ремонтные работы спортивных сооружений и т.д.), в организации занятий физической культурой и спортом в летний период. Конечно, учащиеся школ в каникулярное время должны заниматься физической культурой и спортом, в том числе и самостоятельно, тем не менее, на практике это осуществляют единицы.

Одним из выходов в данной ситуации является организация отдыха детей в оздоровительных лагерях (пришкольных и загородных). Так как детский оздоровительный лагерь – это своеобразное оздоровительно - образовательное учреждение, в котором реализуются одновременно оздоровительные и воспитательные функции в рамках создаваемого временного детского объединения, обладающего значительным потенциалом для социального воспитания детей [9,191].

В последнее время проведению летней оздоровительной кампании государство уделяет особое внимание [10]. Резко возросло финансирование, улучшается нормативно - правовая база, ведется работа по учебно - методической подготовке кадров, выпускается специализированная литература, появляется множество исследовательских работ в разных областях науки, посвященных летнему оздоровительному отдыху детей и подростков. Однако особенностям физического воспитания в условиях детских оздоровительных лагерей, посвящено не достаточное количество исследований, хотя в современных условиях эта тема является актуальной.

Физическое воспитание является одним из важнейших направлений работы детского оздоровительного лагеря и осуществляет решение следующих педагогических задач:

- Оздоровительные задачи. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей и подростков, и прежде всего, правильное и гармоничное развитие всех систем организма и их функций. Повышение сопротивляемости организма к неблагоприятным

воздействиям внешней среды, т.е. закаливание. Улучшение общей работоспособности и привитие гигиенических навыков.

- Образовательные задачи. Получение детьми и подростками специализированных знаний о физической культуре и спорте. Формирование и совершенствование жизненно важных двигательных умений и навыков;

- Воспитательные задачи. Формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой (с педагогом и самостоятельно). Воспитание у детей в процессе систематических занятий физической культурой и спортом специфических свойств личности, таких как морально - волевые качества (целеустремленность, самообладание, мужество);

- Развивающие задачи. Обеспечение своевременного развития физических качеств детей и подростков в соответствии с возрастом и полом.

Решение перечисленных задач физического воспитания в оздоровительных лагерях осуществляется в нескольких формах.

Физкультурные мероприятия в режиме дня. Это мероприятия проводимые ежедневно. Они являются «обязательными» для большинства отдыхающих детского оздоровительного лагеря (утренняя гимнастика, солнечные и воздушные ванны, купание).

Утренняя гимнастика проводится инструктором по физической культуре, на свежем воздухе и представляет собой комплекс из 7 – 10 упражнений, количество повторов каждого 5 - 6 раз. Оптимальная продолжительность 10 - 15 минут. Важным моментом является проведение утренней гимнастики по отрядам, а соответственно и по возрастным группам. Желательно музыкальное сопровождение. Так в прогрессивных лагерях инструктора по физической культуре совместно с организаторами детского досуга до начала летнего сезона, придумывают тематические комплексы утренней гимнастики и подбирают под них необходимую музыку. Причем музыка не является простым фоном, а несет смысловую нагрузку.

Солнечные и воздушные ванны – это отличный способ закаливания организма, польза которого не вызывает сомнений. Прием солнечных и воздушных ванн целесообразно начинать при температуре в тени от 10 градусов по Цельсию и выше. Оптимальным временем для данного вида оздоровительных процедур является период с 10 до 12 ч. Так как закаливающий эффект будет лучше выражен при движении, рекомендуется заниматься подвижными играми, ходьбой различной интенсивности. Однако и просто сон на свежем воздухе или при открытых окнах будет оказывать полезное закаливающее воздействие.

В режиме дня обязательно отводится время для *купания* отдыхающих. Оно должно осуществляться не реже 1 раза в день (желательно между завтраком и обедом) при наличии материально - технических и погодных условий. В жаркие дни проводится купание и во второй половине дня, после 16 часов. В зависимости от ситуации (купание в естественном водоеме или в искусственном, на открытой воде или в крытом бассейне, пропускной способности, количества инструкторов по плаванию и т.д.) процесс купания строго регламентируется администрацией лагеря совместно с медицинским персоналом. Обязательным является обучение желающих плаванию и проведение различных развлечений на воде (игр, эстафет, конкурсов и т.п.).

Еще одной формой физического воспитания в детском оздоровительном лагере является **физкультурная работа в отрядах**. Это различные мероприятия проводимые вожатыми,

инструкторами по физической культуре или туризму в конкретном отряде (физкультурные занятия, сборы с физкультурной тематикой, экскурсии, прогулки, походы, подвижные игры). План такой работы составляется заранее, но он не должен быть константой, в него можно вносить изменения в зависимости от интересов отдыхающих. Очень важно при такой работе добиться, чтобы все дети могли принять участие в проводимом мероприятии или событии. Необходимо дать отдыхающему такой вид деятельности, с которым он мог бы справиться и не остаться «в стороне», например, помочь в качестве судьи, в подведении итогов, при проведении награждения. Это в какой - то мере, способствует повышению физической культуры детей.

Одной из самых основных форм физического воспитания в условиях оздоровительных лагерей является **спортивно - массовая работа**. Это работа включающая организацию и проведение различных спортивных конкурсов, состязаний, соревнований по различным видам спорта между отрядами, характеризующаяся привлечением к этим мероприятиям максимально большего количества участников. Данные мероприятия не являются «обязательными» для всех отдыхающих детского оздоровительного лагеря. Например, Спартакиада лагеря, фестиваль ГТО, туристический слет, «Веселые старты», «Большая эстафета», товарищеские встречи и турниры по видам спорта и т.д.

При организации спортивно - массовых мероприятий предполагается разделение детей на возрастные группы. На наш взгляд, оптимальным является следующее разделение: 7 - 9 лет - младшая возрастная группа, 10 - 12 лет - средняя возрастная группа, 13 - 15 лет - старшая возрастная группа.

Самым крупным спортивно - массовым мероприятием считается комплексное соревнование, проводимое между отрядами по нескольким видам - «Спартакиада лагеря». Это комплекс специально организованных физкультурно - спортивных мероприятий, различающиеся по характеру деятельности, масштабу, целям. Участники в строго регламентированных условиях в ходе неантагонистического соперничества борются за первенство, достижение определенного результата, сравнивают свой уровень подготовленности в каком - либо виде спорта, спортивной дисциплине.

Строго регламентированные условия достигаются наличием единого календарного плана спортивных и физкультурно - оздоровительных мероприятий, положениями о спортивных соревнованиях, четкими правилами этих соревнований, сценариями и др.

План Спартакиады (виды, количество, сроки) составляется в зависимости от месяца и продолжительности пребывания детей в лагере, их возраста, контингента и пожеланий.

Результаты выступления команд в различных видах должны быть представлены в сводной таблице.

В детских оздоровительных лагерях физическое воспитание должно осуществляться также в форме **учебно - тренировочных занятий в кружках и секциях**. Для отдыхающих желающих заниматься конкретным видом спорта организуются специализированные учебно - тренировочные занятия. Спортивные секции и кружки создаются с учетом интересов ребят и возможностей лагеря. Данные занятия, прежде всего, актуальны для детей и подростков, занимающихся активно каким - либо видом спорта в течение всего года (в детско - юношеских спортивных школах или в секциях при общеобразовательных школах) для поддержания «физической формы». Частота проведения секционных занятий должна составлять не менее 3 раз в неделю. Продолжительность варьируется в зависимости

от возраста и уровня подготовленности занимающихся, в среднем 1 - 1,5 часа. Для таких занятий оптимальное время с 10 до 12 часов и с 16.30 до 18.30.

Не менее важной формой физического воспитания остается **работа по пропаганде здорового образа жизни (ЗОЖ) и активных занятий физической культурой**. Это работа агитационно - пропагандистской направленности. Проведение различных бесед (о значении физического воспитания для детей и подростков, о достижениях отечественных и зарубежных спортсменов), организация встреч с известными деятелями в области физической культуры и спорта, выпуск лагерных газет, демонстрация художественных и документальных кинофильмов, посвященных физкультурно - спортивной тематике. Обязательным при такой работе является обустройство спортивного уголка с размещением в нем стендов с информацией о предстоящих мероприятиях и отчетов о уже проведенных. Также необходимо вывешивать результаты соревнований, таблицы рекордов, схемы походов, фотографии лучших спортсменов смены и лагеря.

Таким образом, имеются специфические особенности физического воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря, такие как: относительно короткий период пребывания детей, возрастное разнообразие отдыхающих, отличие детей по состоянию здоровья, уровню физического развития и физической подготовленности. В детском оздоровительном лагере имеется больше возможностей для занятий туризмом, плаванием, подвижными играми и играми на местности. Только в условиях лагеря возможно проведение организованной, ежедневной утренней гигиенической гимнастики, наиболее эффективное использование естественных сил природы для закаливания детей, организация и проведение крупных комплексных спортивных соревнований и спартакиад.

Список использованной литературы

1. Валева, Г.В. Совершенствование управления процессом физического воспитания студентов - нефтяников / Г.В. Валева., Н.А. Красулина, А.В. Греб // журнал «Вестник УГНТУ. наука, образование, экономика. Серия: экономика», №2 (16), Уфа, 2016. – 159 с.
2. Бажин, А.В. Организация физического воспитания в высших учебных заведениях / А.В. Бажин, С.Е. Сандалов // В мире научных открытий: материалы XXII междуна. науч. - практ. конф. (31.03.2017): Сб. науч. тр. / Науч. ред. д.п.н., проф. С.П. Акутина. – М.: Изд - во «Перо», 2017. - 114 с.
3. Бажин, А.В. Организация и методические основы учебного процесса на кафедрах физвоспитания в вузах / А.В. Бажин, В.В. Кутлуев // Физическая культура и спорт в системе высшего образования: материалы V междунар. науч. - метод. конф в 2 т. Т. 1. Организация, проблемы и методические основы учебного процесса на кафедрах физического воспитания в вузах / редкол.: Н.А. Красулина и др. - Уфа: Изд - во УГНТУ, 2017. - 319 с.
4. Бажин, А.В. Особенности профессионально - прикладной физической подготовки студентов по специальности «технологические машины и оборудование» / А.В. Бажин, А.С. Яманаев // Современные технологии: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей VIII междуна. науч. - практ. конф. / Под общ. ред. Г.Ю. Гуляева – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2017. - 428 с.
5. Бажин, А.В. Особенности использования тренажеров при самостоятельных занятиях физической культурой / А.В. Бажин, П.В. Алферова // WORLD SCIENCE: PROBLEMS

AND INNOVATIONS: Сборник статей XIII междуна. науч. - практ. конф. В 2 - х частях. - Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2017. - 246 с.

6. Погадаев, М.Е. Оздоровительная физическая культура в двигательном режиме дня школьников / М.Е. Погадаев, Ю.А. Поскрякова, О.В. Азовцева // Наука и образование в жизни современного общества: сбор. науч. тр. по материалам междуна. науч. - практ. конф. 30 апреля 2015 г.: в 14 томах. Том 14. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2015. - 168 с.

7. Бакирова, Р.Р. Подвижные спортивные игры в деятельности культурно - досуговых центров / Р.Р. Бакирова, О.А. Гнилицкая // Актуальные вопросы современной науки: сбор. науч. ст. междуна. науч. - практ. заоч. конф., Уфа: Изд - во УГУЭС, 2016. – 434 с.

8. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 480 с.

9. Физкультурно - оздоровительная работа в летних лагерях / А. Г. Трушкин. - Москва ; Ростов - на - Дону : Март, (Тула: Тульская типография), 2006. - 191 с.

10. Информационно - аналитическое управление – пресс - служба Администрации ГО г. Уфа. / Официальный сайт Администрация городского округа город Уфа Республики Башкортостан. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://ufacity.info/press/news/262915.html> (дата обращения: 25.10.17)

© Бажин А.В., Погадаев М.Е., Дрягина Е.О., 2017

Кизрина Н.Г.

кандидат педагогических наук,
доцент МГПИ им. М. Е. Евсевьева

Балашкина М. В.

Магистрант 2 курса очной формы обучения
ФГБУ ВПО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия, РФ

ТРУДНОСТИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

Аннотация: В статье перечислен ряд наиболее частых проблем, возникающих при обучении говорению на английском языке учащихся старших классов. Предлагается качественное их решение.

Ключевые слова: Мотивация, трудности, говорение, активизация, английский язык.

В практике обучения английскому языку учителю неоднократно приходится сталкиваться с таким явлением, когда ученик не может сделать самостоятельное сообщение, состоящее из нескольких последовательных, связанных между собой фраз. Исходя из этого, высказывания учеников являются или простыми примитивными ответами на вопрос учителя, или являются чисто формальным, хронологическим перечислением

каких – либо действий. В добавление к вышесказанному, обучение говорению на английском языке – чрезвычайно сложное дело.

Целесообразно отметить, что психофизиологические особенности учащихся старших классов порождают ряд трудностей в процессе обучения говорению. Одной из наиболее частой является проблема **мотивации** учащихся.

При проведении социального опроса учащихся старших классов было выявлено, что учебный предмет «английский язык» является наиболее сложной и скучной учебной дисциплиной.

Чтобы помочь учащимся заинтересоваться данной дисциплиной, им необходимо помочь осознать тот факт, что обучение любому иностранному языку – это понятие, принципиально отличное от понятия «изучение иностранного языка». При понимании английского языка как любого другого школьного предмета, учащиеся приобретают большое количество теоретических знаний – множество грамматических конструкций, лексические единицы, структура предложения, а практическая сторона говорения остается не востребованной. Таким образом, учителю следует объяснить и показать учащимся, что изучение предмета «иностранного языка» означает умение его понимать, общаться и думать на нем – так, как это происходит на родном языке.

Для поддержания **мотивации** учащихся старших классов в отношении изучения английского языка с целью обучения говорению можно применять следующие **идеи**:

1) Целенаправленно провоцировать учащихся использовать английский язык в спонтанных ситуациях для выражения идей, мыслей, мнений; например, во время урока задавать простые вопросы именно по - английски – узнавать время, просить помощи, просить выйти, узнавать домашнее задание, переспрашивать учителя и одноклассников в случае необходимости и т.д.;

(– Children, please, tell me, what time is it? – Sasha, can you help your classmate to translate this sentence? – What do you think about this situation? – Please, tell me, what was your home - work? – Sorry, I don't hear you, speak louder. – Repeat again, please. Your classmates didn't understand you.)

2) Необходимо обращать внимание учащихся на полезные разговорные фразы и клише, которые могут пригодиться за стенами класса; например, во время урока вспоминать известные цитаты великих англоязычных поэтов и учёных и просить старшеклассников перевести их на русский язык.

(– Girls and boys do you know the quotation of great author William Shakespeare “To be, or not to be: that is the question”? Please, give Russia equivalent. And give your own opinion.)

– I've written an English proverb on the blackboard. It reads, “He who knows how to work knows how to rest.” Let us discuss it. Is this proverb always true? Are there any pupils who know well how to rest but know little how to work (to study)? Which in your opinion is more difficult, to learn how to work or to learn how to rest?)

3) Периодически обсуждать с учащимися их успехи в области изучения английского языка и степень владения речью: они должны иметь четкое представление о своих сильных и слабых сторонах, знать, зачем и чему они учатся, как знания можно использовать в реальной жизни.

(Friends, let's speak about your English achievements. What is your weak point? What is your strong point?)

Мотивация учащихся всегда увеличивается, когда они видят связь между тем, что они делают на уроке и тем, как они планируют применить эти знания в будущем. Чтобы увидеть эту связь, можно периодически просить учащихся составлять список способов использования английского языка в будущем. Каждый пункт этого списка можно дополнять и уточнять по мере изучения. Старшеклассники могут так же дополнять этот «план» с помощью определения необходимых знаний для выполнения каждого пункта плана. Упражнение можно выполнять в качестве группового обсуждения, определяя самые популярные мысли, чтобы организовывать работу, опираясь именно на обозначенные самими учащимися идеи.

Следующая проблема, с которой сталкивается учитель при обучении говорению на английском языке учащихся старших классов – «**молчание учеников**».

На современном этапе обучения необходимо отметить, что педагогические технологии предполагают изменения учебной ситуации таким образом, чтобы учитель из «непререкаемого авторитета» стал внимательным и заинтересованным собеседником и соучастником процесса познания. Коммуникативная методика, как одна из современных методик, обучения английскому языку способствует тому, чтобы учитель был не только носителем информации, но и наблюдателем и консультантом.

Лучшими приемами активизации устной речи учащихся, на наш взгляд, являются приемы взаимодействия человека с человеком, т.е. интерактивные приемы. Интерактивные приемы способствуют организации комфортных условий обучения, при которых все ученики активно взаимодействуют между собой. Их использование предполагает моделирование жизненных ситуаций, ролевых игр, общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуации.

(– Imagine, you are going to visit one of the countries in the nearest future. I am going to show you a picture with the national flag of the country (Рис. 1) and your task is to guess the country and answer using the following:

- I am going to visit in the nearest future, because....

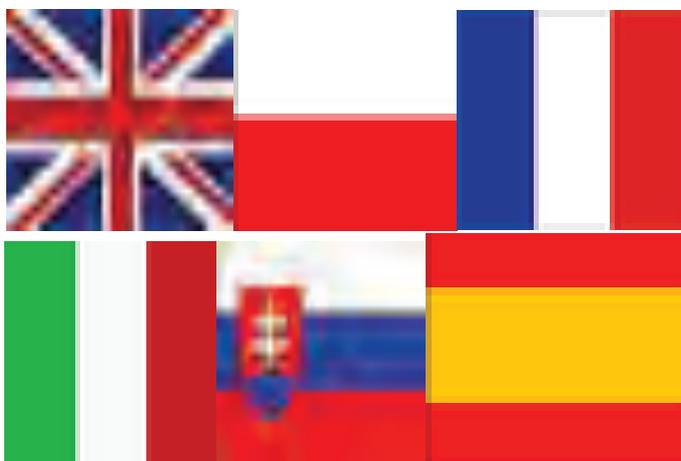


Рис. 1

Выполнение подобных заданий не представляет большой трудности, так как соревновательный дух, умение быть самостоятельными и в тоже время работать в группе вызывает интерес учащихся и желание высказаться или поговорить на английском языке.

Таким образом, целенаправленная и систематическая работа по формированию умений говорения способствует значительному росту умения правильно выражать на данном языке свои мысли в условиях решения достаточно сложных мыслительных задач.

Список использованной литературы:

1. Кизрина, Н. Г. Обучение иностранным языкам в вузе посредством веб 2.0 на примере использования блог - технологий / Н. Г. Кизрина // Новая наука: от идеи к результату. – Стерлитамак, 2016. – № 3 (72). – С. 75–78.

2. Мильруд, Р. П. Современные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам / Р. П. Мильруд, И. Р. Максимова // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 4. – С. 9–15.

3. Полат, Е. С. Интернет в школе: проблемы и решения / Е. С. Полат // Вопросы Интернет - образования. – 2004. – № 15. – С. 19–28.

© Кизрина Н. Г., Балашкина М. В., 2017

Балданмаксарова Е.Е.,

д. филол.н., главный научный сотрудник,

ФГАУ «Федеральный институт развития образования»,

г. Москва, Российская Федерация

ТВОРЧЕСТВО ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА И ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К РОДНОМУ ЯЗЫКУ, ВКЛЮЧАЯ РУССКИЙ

Аннотация

Статья посвящена одной из актуальных задач обучения государственному языку РФ в условиях конституционно установленного государственного двуязычия. Рассматривается творчество обучающихся на родных языках, включая русский, как один из способов формирования интереса и ценностного отношения к родному языку. Раскрывается педагогическая целесообразность применения творческих методов при формировании коммуникативной компетенции обучающихся. Статья подготовлена в рамках государственного задания ФГАУ «ФИРО» по проектам 27.10020.2017 / 5.1 «Разработка методических подходов к формированию двуязычия в филологическом блоке основной общеобразовательной программы (начальное общее образование)».

Ключевые слова

Государственный язык РФ, Всероссийский мастер - класс, общегражданская идентичность, креативная, творческая личность, культура межнационального общения, диалог культур, диалог поколений.

В условиях современного развития российского общества, когда усиливаются процессы глобализации, миграции, конкурентной борьбы и пр., общеобразовательная организация рассматривается как социальный институт, соответственно его место, роль, функции расширяются и обретают новые возможности. В связи с этим меняются методы и формы работы как с учителями, так и с обучающимися. Специфической особенностью десятого, юбилейного, Всероссийского мастер - класса 2016 (далее – ВМК - 2016) учителей родных, включая русский, языков явилось участие учеников образовательных учреждений РФ. Привлечение обучающихся к столь серьезному мероприятию всероссийского масштаба было сделано впервые за десять последних лет и, конечно, вначале у нас, у организаторов, сотрудников Центра этнокультурной стратегии образования Федерального института развития образования под руководством О.И. Артеменко были некоторые сомнения, даже опасения, но, забегаая вперед, отмечу, что оно оправдало себя совершенно, внесло оживление, особый творческий дух, и даже праздничное настроение.

Безусловно, мы остались довольны тем, что расширили круг наших участников, ведь по существу учитель и ученик – это равноправные участники процесса обучения. И каждый по - своему – креативная, творческая личность, в чем мы убедились еще раз. На наш взгляд, удача ВМК – 2016 заключалась в том, что было представлено и творчество учителя, и творчество ученика, дополняя и расширяя возможности друг друга. Практически это был единый процесс, увлекающий не только самих участников, но и всех присутствующих.

Цель и задачи проведения таких масштабных мероприятий с участием как учителей, так и обучающихся, как показала наша практика, исключительно важны, так как они приобретают объемный, многогранный характер, усиливая общность интересов и дел. Поэтому мы, сотрудники Центра, как организаторы, видели свою ключевую задачу в формировании у наших детей общегражданской идентичности, воспитание патриотических чувств, чувства общности и единения, формирование культуры межнационального общения через любовь к родному языку, стремление его изучать. Безусловно, это насущные общепедагогические проблемы, которые должны быть решены, чтобы сохранить единство нашей страны и противостоять жёстким вызовам современного мира.

Новое направление, введенное в 2016 г. при проведении ВМК, - это «Конкурс творчества учащихся на родных языках, включая русский», который раскрыл творческий потенциал обучающихся от 6 лет до шестнадцати в двух возрастных категориях от 6 до 10 лет и от 11 до 16 лет из 56 субъектов нашей страны. Конкурсный отбор проводился в три этапа в двух номинациях: «Литературное творчество на родных языках, включая русский», «Вокальное творчество на родных языках, включая русский».

На первом этапе в отборочном туре приняли участие 440 учеников из 28 областей, 4 краев, 19 республик, 3 округов, а также из Санкт - Петербурга и Москвы. Наиболее сложным этапом явился второй, состоящий из работы жюри по выявлению победителей в данных номинациях (сентябрь – октябрь). Третий, заключительный (очный) этап, выявил победителей по каждой возрастной категории в каждой из номинаций.

Надо признать, что выступления детей в творческих конкурсах, несомненно, - это самая яркая страница ВМК - 2016. Недаром творческий конкурс учащихся чем - то напомнил телевизионный конкурс «Синяя птица». Дети читали собственные стихи, замечательно пели, танцевали. Прекрасный художественный вкус и профессионализм

продемонстрировали члены жюри детского конкурса, отобрав самые лучшие стихи и песни о родном крае, о России, о Великой Отечественной войне, о дружбе наших народов.

В целом же тематика литературного творчества учащихся была самая разнообразная: стихи и рассказы о любви и верности, о жизни и смерти, о прошедшей войне и мире, о величии природы и доброте. Дети живо и непринужденно используют сказочные сюжеты, примеры из литературных произведений и из личного опыта. Есть работы, которые привлекают не только оригинальностью замысла, но и своеобразием оформления. Например, сказку «Любопытные бабочки» сопровождает песочное шоу, возможно, будущего художника или дизайнера. Жюри отметило эссе, написанное как размышление о творчестве адыгейских поэтов и судьбах земляков, защищавших малую родину и Отечество в целом.

Хочется воскликнуть, как же талантливы наши дети! Всем понравился мальчик из Чечни Юсуп Алиев (13 лет), который пел и танцевал очень воодушевленно и темпераментно, как истинный сын своего народа, заряжая своим искусством. Недаром к нему присоединились учителя из зрительного зала. Не оставил никого равнодушным выступление Ивана Кротова из Республики Крым, который на уровне профессионала спел песню, а потом замечательно продекламировал стихотворение А.С. Пушкина «Клеветникам России», который прозвучал удивительно актуально для сегодняшнего времени. Стихи и песни звучали на башкирском, тувинском, марийском, татарском, чеченском и, конечно, на русском языках. Такое многоцветие, многообразие языков и культур не только радует, объединяя сердца людей, интегрируя их в единую общность, но и демонстрирует силу и величие нашего государства.

ВМК - 2016, проведенный впервые одновременно по двум направлениям, – инновационные творческие разработки учителей в области методики преподавания родных языков и творчество учащихся – продемонстрировал, что при таком подходе и решении образовательных, воспитательных и иных задач оживает не только «диалог культур», «диалог языков», но и «диалог поколений», укрепляя и умножая духовное единство народов РФ.

Список использованной литературы

1. Научно - методические материалы по предметам филологического блока общеобразовательных учреждений, функционирующих в условиях государственного двуязычия (I - IV классы) / Пособие для учителя. Под общей редакцией О.И. Артеменко. М: ИНПО, 2010. 360 с., табл.

2. Учимся и живём в России: практическое пособие для учителей начального общего образования / под общ. ред. чл. - корр. РАЕН О.И. Артеменко. М: ФИРО, 2017. 248 с., табл.

3. Форум педагогического мастерства 2016: практическое пособие по материалам Всероссийского мастер - класса учителей родных, включая русский, языков / под общ. ред. чл. - корр. РАЕН О.И. Артеменко, чл. - корр. РАО М.Н. Кузьмина. М: ФИРО, 2017. 332 с., ил.

© Балданмаксарова Е.Е., 2017

ЧЕЛОВЕКОВЕДЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ - ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация

Важнейшие задачи и условия реализации многих федеральных программ и образовательных инициатив связаны с повышением человековедческой компетентности педагогических работников. Человековедческая подготовка современного педагога, основные направления которой обозначены автором, предполагает развитие определенных качеств, способностей и компетенций, которые необходимы для осуществления личностно - ориентированного подхода в образовании.

Ключевые слова: человековедческие технологии, личностно - ориентированный подход, гуманистическая направленность, профессиональное развитие педагога, повышение квалификации и переподготовки педагогических кадров.

Реализация государственной политики в сфере образования, процесс внедрения ФГОС нового поколения определяют необходимость постоянного личностно - профессионального развития современного педагога. Потребность в педагогических кадрах, способных решать задачи модернизации на всех уровнях образования, усиливается из - за повышения требований к ним в связи с принятием профессиональных стандартов и усложнением социокультурной образовательной среды, связанной с динамичным развитием науки и технологий. [1]

Безусловно, инновационная модель образовательного процесса связана с развитием социального и эмоционального интеллекта, менталитета сотрудничества, созданием гуманной, благоприятной, безопасной образовательной среды для всех участников учебно - воспитательного процесса. Умение вести конструктивный диалог по ключевым проблемам обучения и воспитания, достигая при этом консенсуса в решении сложных проблем, использовать новые коммуникативные технологии для регулирования споров и конфликтов в образовательных организациях, создавать позитивный персональный и корпоративный имидж, заботиться о здоровье - важнейшие задачи и условия реализации многих федеральных программ и образовательных инициатив.

Разве может рассчитывать на успешную деятельность какое - либо образовательное учреждение, если в первую очередь к реализации этих серьезных задач не подготовлены педагогические кадры? Думаю, вряд ли.

Автор этой статьи на протяжении более чем двадцати лет в рамках системы повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров занимается внедрением в повседневную практику образовательных организаций Московской области человековедческих технологий, направленных на актуализацию в педагогах,

руководителях, воспитателях ОО лучших личностно - деловых качеств, их профессиональную и жизненную самореализацию.

Несмотря на то, что в современном мире меняются цели, задачи, формы получения образования, по - прежнему в любой школе или детском саду востребован педагог, обладающий человековедческой компетентностью. А это значит - обладающий важнейшими для современной системы образования качествами и компетенциями. Столь востребованные сегодня цифровые технологии не умаляют значимости и необходимо развития у педагогических работников таких профессиональных качеств и способностей, как коммуникабельность, гибкость мышления, визуальная привлекательность, толерантность, уверенная педагогическая позиция, оптимизм, эмоциональная стабильность, креативность, рефлексивность, ситуационная мобильность, готовность грамотно действовать в ситуациях неопределенности. Именно эти качества способствуют укреплению авторитета любого педагога. Личностно - ориентированный подход в образовании требует от педагога наличия указанных выше качеств. Именно эти способности педагога могут обеспечить высокий уровень развития гуманистических отношений в социуме.

Среди профессиональных компетенций современного педагога и руководителя архиважными является их готовность воспринимать любого человека как целостную личность, умение цивилизованно обращаться и общаться с обучающимися, родителями, коллегами, руководителями, социальными партнерами; предупреждать и регулировать деловые и межличностные конфликты; разрабатывать и реализовывать на практике систему мер по сохранению и развитию физического, психического и духовно - нравственного здоровья всех субъектов образовательного процесса.

Во многом развитию данных качеств и компетенций может способствовать человековедческая подготовка современного педагога, предполагающая овладение базовыми человековедческими технологиями: формирования имиджа педагога, предупреждения и разрешения конфликтов, самосбережения здоровья, конструирования коллектива, т.е. технологиями, которые могут стать фундаментальной основой его профессиональной культуры и педагогического мастерства. Человековедческая компетентность, по определению российского ученого В.М. Шепеля, это система человековедческих знаний и умений, благодаря которым общение и обращение с людьми носит нравственно достойный характер, созидательна их социальная организованность, возрастает эффект самореализации индивидуального потенциала личности. [4] Человековедческий подход - базовая ценностная ориентация современного педагога, определяющая его позицию во взаимоотношениях с каждым воспитанником или взрослым человеком.

Принятый как руководство к действию и дальнейшему развитию сферы образования Профессиональный стандарт одновременно повышает ответственность педагога за результаты своего труда, предъявляя требования к его квалификации, предлагая критерии ее оценки и аттестации работника. [2] Существенно, что при проведении аттестации педагогов образовательных учреждений региональными органами исполнительной власти, осуществляющими управление в сфере образования или самими образовательными организациями, в случае

предоставления им соответствующих полномочий, должно обязательно учитываться владение указанными выше компетенциями.

Особенно хочется отметить актуальность и востребованность повышения конфликтологической компетентности всех участников образовательных отношений, и главное – педагогов. Это вызвано многими объективными и субъективными причинами. Рост социальной напряженности, увеличение числа и интенсивности конфликтов и кризисов в обществе, проявление национальной и межконфессиональной нетерпимости, интенсивная миграция породили деформацию системы ценностей у молодого поколения, неуважительное отношение к личности другого человека, проявление немотивированной агрессии, конфликтогенные процессы в школьной среде. Как грамотно выстраивать формальные и неформальные взаимоотношения в коллективе, как организовать и провести конфликтологические мониторинги в ОО, как подготовить медиаторов и организовать их деятельность в школе, как составить и реализовать на практике систему работы по профилактике и предупреждению конфликтов с родителями, какие методы разрешения конфликтных ситуаций являются конструктивными с точки зрения гуманного отношения к человеку - эти и многие другие проблемы, волнующие современного педагога, успешно решаются сегодня в процессе обучения на курсах повышения квалификации и переподготовки, стажировочных площадках АСОУ. [3]

Самый главный ресурс, который создает сегодня система образования - человеческий потенциал. Гуманистическая направленность человековедческих технологий может служить основой педагогического взаимодействия субъектов с целью реализации личностно - ориентированного подхода в образовании. Владение человековедческими технологиями способно изменить профессиональное сознание педагогического сообщества.

Список использованной литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт Основного общего образования (Утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897). Новая редакция ФГОС ОО: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644. - (ФГОС ОО). [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070507/>

2. Приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/.

3. Баныкина С.В., Конфликтологическая компетентность руководителя / [Текст] С.В. Баныкина. - М.: Сентябрь, 2012. - 190 с.

4. Шепель В.М., Человековедческая компетентность менеджера. Управленческая антропология / [Текст] В. М. Шепель. - М.: Дом педагогики, - 2000. - 543с.

© Баныкина С.В., 2017 г.

Баянакова М.С.,
группа ППО - 14 (4 курс),
ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия),
Научный руководитель: Ю. В. Кобазова,
доцент ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия)

АРТ - ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

В статье анализируется опыт педагогов - психологов по применению арт - терапевтических средств в процессе коррекции тревожности детей старшего дошкольного возраста

Ключевые слова

Арт - терапия, тревожность, старший дошкольный возраст

В данное время интерес к проблеме коррекции эмоционально - волевой сферы стала актуальна, так как она становится предметом различных теоретических дискуссий психологов и педагогов. Это выражается в том, что в социуме регистрируется фактор многочисленных нарушений и расстройств в эмоциональной сфере детей. В последние годы, по данным различных исследований, у детей часто проявляются тревожность, страхи. (И. В. Дубровина, В. И. Гарбузов, А. И. Захаров, и др.).

На сегодняшний день одним из популярных направлений, которыми пользуются в психолого - педагогической практике является арт - терапия. Арт - терапия – это направление в психотерапии и психологической коррекции, который основывается на творческом самовыражении личности. Основой арт - терапии является применение творческой деятельности в качестве профилактического и коррекционного фактора. Она ориентируется на внутренние ресурсы личности, акцентируется на естественное проявление эмоций, чувств, настроений [4]. Данный метод психологической коррекции заключается в развитии и раскрытии личности ребенка с помощью художественной деятельности и соединяет в себе педагогические, психологические и медицинские знания. В практике многих педагогов - психологов и практический психологов предлагаются различные методы и средства коррекции тревожности у детей старшего дошкольного возраста. Наиболее популярными и эффективными из них является арт - терапия. Арт - терапия – это направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на применении для терапии искусства и творчества.

Эффективность арт - терапии в коррекции тревожности у детей дошкольного возраста показывает опыт работы психологов и педагогов РФ и РС (Я). В своей работе, Г. И. Барко, педагог - психолог, МБДОУ № 50, г. Ачинска, в процессе совместных детско - родительском занятий использовала релаксацию с элементами психогимнастики и изотерапии. Программа занятий «Гармонизация детско - родительских отношений методом арт - терапии» направлена на повышение компетентности родителей в области воспитания, стимулирование самовыражения эмоционального состояния [1].

В программе «Коррекция страхов и тревожности у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н. А. Зайцева, педагог - психолог, «Тотемский центр психолого - медико - социального сопровождения» ГОУ, г. Тотьма, указывает на то, что «нарушениям психологического здоровья соответствует выраженное повышение тревожности, которое может привести к существенному снижению внимания, в особенности произвольного» [2]. Разработанная автором программа ориентирована на коррекционную работу с детьми, имеющими различные страхи. Используемые арт - терапевтические методы: игротерапия, изотерапия, сказкотерапия. Данные методы способствуют раскрытию у ребенка и сформированности чувства близости с другими людьми, достижения взаимопонимания, сплоченности, стимулирования аффективной сферы ребенка и повышения психического тонуса ребенка,

Программа «Коррекция эмоциональной сферы и отклонений в поведении методом песочной терапии» Е. В. Калетиной, педагог - психолога, МОУ «Прогимназии № 159 для детей дошкольного и младшего школьного возраста», г. Ижевска способствует снижению тревожности, формированию уверенности в себе и выявлению положительных черт личности дошкольников. Она указывает на то, что, «этот вид терапии используется при сильнейших эмоциональных нагрузках. Через свои ощущения, прикосновения рук к песку, человек ощущает покой и одновременно огромные возможности» [3].

Могилева И. Е., педагог - психолог, ГОУ СОШ «Школа здоровья» №659, г. Москва, в своей работе использует метод изотерапии, проективные методы. В упражнении «А вот и я!» психолог предлагает технику коллажа из фотографий и картинок [5].

Педагог - психолог, МОУ «Прогимназии для детей дошкольного и младшего школьного возраста», г. Маркса, Н.В. Морозова указывает на то, что использование арт - терапевтических методов таких, как музыкотерапия, цветотерапия, игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, песочная терапия в работе с детьми имеет актуальность и педагогическую целесообразность». Психолог использует арт - терапевтические методы для формирования психологического здоровья, развития всех психических процессов, психологической поддержки и сопровождения детей [6]. В своей работе педагог - психолог через изотерапию и рисунки детей на заданную тему психолог изучает проблемы и переживания детей, через сказкотерапию «Я –педагог - психолог дает детям понять, что каждый человек является хозяином своих чувств.

Орлова Л.В. (ГБОУ СОШ №55, г. Москва) указывает на то, что, «применение арт - терапевтических методов незаменимы в случаях эмоциональных нарушений (страх, тревожность) и коммуникативной некомпетентности» [7]. На своих занятиях, педагог, использует следующие методы арт - терапии: драмтерапия с элементами изотерапии («Добрая Баба - Яга»), детям предлагается нарисовать лицо куклы и разыграть с ним сценку; изотерапия («Каракули», «Рисование в пространстве», «Автографы»). Эти методы позволяют снизить контроль со стороны сознания в процессе рисования, раскрепостить ребенка, настраивая его на художественно - продуктивную деятельность.

В коррекционной программе Е.Ю. Шестакова (МБДОУ № 83, г. Норильск) использовала «изотерапию, с целью снижения эмоционального и психомышечного напряжения, тревожности, страхов, а также для развития творческого воображения» [8]. Автор предлагает такие методы, как метод изотерапии: «Нарисуй то, чего ты боишься», «Нарисуй, как ты справишься с тем, что (кого) боишься», «Каракули», «Чего на свете не бывает» и т.д.

Таким образом, рассмотрев психолого - педагогический опыт специалистов РФ и РС (Я) мы приходим к выводу о том, что наиболее эффективными в работе с тревожными детьми

являются такие арт - терапевтические методы, как игротерапия, изотерапия и сказкотерапия. Терапевтическим эффектом арт - терапии является возможность для эмоционального, психомоторного самовыражения, развития способности эмоциональной саморегуляции. Такие занятия помогают преодолевать страхи, скованность, застенчивость, напряжение. У ребёнка повышается самооценка, укрепляется уверенность в себе, возобновляются доверительные отношения со взрослыми и сверстниками.

Список использованной литературы:

1. Барко Г. И. Гармонизация детско - родительских отношений методом арт - терапии // Всероссийский фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2010 - 2011 уч. г. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/585381/>
2. Зайцева Н. А. Коррекция страхов и тревожности у детей дошкольного и младшего школьного возраста // Всероссийский фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2005 - 2005 уч. г. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/210413/>
3. Калетина Е. В. Коррекция эмоциональной сферы и отклонений в поведении методом песочной терапии // Всероссийский фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2005 - 2006 уч. г. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/314830/>
4. Киселева М. В. Арт - терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми – СПб. : Речь, 2006. – 160 с.
5. Могилева И. Е. Применение арт - терапии в работе с детьми // Всероссийский фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2010 - 2011 уч. г. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/593240/>
6. Морозова Н. В. Арт - терапия в работе педагога - психолога. 2010. Режим доступа : <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2012/03/12/art-terapiya-v-rabote>
7. Орлова Л. В. Арт - терапия в коррекции детских страхов // Всероссийский фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2012 - 2013 уч. г. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/626599/>
8. Шестакова Е. Ю. Проблема тревожности и страхов у детей дошкольного возраста // Всероссийский фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2011 - 2012 уч. г. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/611677/>

© Баянкова М.С., 2017

Баянкова М.С., группа ППО - 14 (4 курс),
ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия),
Научный руководитель: Ю. В. Кобазова,
доцент ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия)

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТРЕВОЖНОСТИ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация

В статье анализируются гендерные особенности проявления тревожности детей дошкольного возраста

Ключевые слова

Гендерные особенности, виды тревожности, старший дошкольный возраст, дошкольное образование.

Актуальность данной темы исследования обуславливается насущными задачами психолого - педагогической практики, поставленными перед ней в связи с современными требованиями общества к различным аспектам здоровья ребенка: психическому, психологическому, психофизиологическому. А также теоретической и эмпирической значимостью проблемы тревожности в индивидуально - личностном становлении ребенка, недостаточной, на наш взгляд, изученностью отдельных причин возникновения тревожности у детей дошкольного возраста, отсутствием набора надежных методик ее выявления и эффективных способов психологической профилактики. На современном этапе для педагогики и психологии особую значимость представляет проблема тревожности у детей тем, что она негативно влияет на психическое развитие детей. На это указывают такие психологи и педагоги, как Л. И. Божович, В. Р. Кисловская, А. М. Прихожан, Е. Савина и другие.

В психолого - педагогической литературе даются разные определения понятия тревожности, но большинство исследований сходятся в том, что его необходимо рассматривать как ситуативное явление, так и личностную характеристику. По определению К. И. Изарда, тревожность – это комплекс отрицательных эмоций: страха, гнева и печали. [3].

А. М. Прихожан определяет тревожность как переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагоприятного, с предчувствием грозящей опасности [6]. Таким образом, тревожность – это психологическое свойство личности, которая проявляется в переживании эмоционального дискомфорта, связанного с тревогой перед предстоящими событиями. А. М. Прихожан выделяет виды тревожности на основе ситуаций, связанных: с процессом обучения – учебная тревожность; с представлениями о себе – самооценочная тревожность; с общением – межличностная тревожность» [4].

Ч. Спилбергер выделяет два вида тревожности, такие как, «ситуативная и личностная» [1]. Ситуативная тревожность, т. е. спровоцированная некоторой конкретной ситуацией, вызывающей беспокойство. Данное состояние может, появиться у любого человека на кануне возможных неприятностей и жизненных трудностях. Это состояние не только является вполне нормальным, но и играет свою положительную роль. Оно выступает своего рода призывающим механизмом, который позволяет человеку серьезно и ответственно подойти к решению возникающих проблем. Личностная тревожность - рассматривается как личностная черта, которая проявляется в постоянной склонности к переживаниям тревоги в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и таких, которые объективно к этому не располагают. Она характеризуется состоянием неосознанного страха, неопределенным ощущением опасности, готовностью воспринять любое событие как неблагоприятное и угрожающее. Ребенок в таком состоянии все время находится в настороженном и подавленном настроении, у него затруднены взаимодействия с окружающим миром, который воспринимается им как пугающий

и враждебный. Закрепляясь в ходе становления характера приводит к формированию заниженной самооценки и пессимизма.

Тревожности подвержены как девочки, так и мальчики. Ряд ученых воспринимают тревожность как социально - обусловленное свойство личности. Экспериментальные материалы Н. В. Имедадзе показывают, что на проявление тревожности у детей большое влияние оказывает социализация [4]. Считается, что в дошкольном возрасте более тревожны мальчики, к 9 - 11 годам соотношение становится равномерным, а после 12 лет происходит резкое повышение тревожности у девочек. При этом тревога девочек по своему содержанию отличается от тревоги мальчиков: девочек больше волнуют взаимоотношения с другими людьми, мальчиков - насилие во всех его аспектах [5]. Тревожные состояния на пятом году жизни представляют особую опасность: в четыре года у девочек и мальчиков проявляются заострение нерешительности и робости, пугливости и боязливости, чувство вины, это говорит о пике эмоционального развития возраста. Чаще всего отмечается пассивность и несамостоятельность, тики и медлительность [2].

Исследования проводились на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад №3» г. Нерюнгри. В наших исследованиях было задействовано 14 детей старшего дошкольного возраста.

Для выявления гендерных особенностей тревожности у детей старшего дошкольного возраста были выбраны 2 методики - это проективный тест «Выбери лицо» здесь Р. Тэмбла, М. Дорки и В.Амена и методика «Паровозик» С.В. Велиева. Обе методики проводились в один день, что позволило нам исключить влияние временных и ситуационных факторов на достоверность результатов исследования.

По данным из таблицы 1 можно сказать, что высоким уровнем тревожности обладают 4 мальчика (66,6 % по полу) и 3 девочки (37,5 % по полу).

Таблица 1
Уровень тревожности по проективному тесту «Выбери лицо»
Р. Тэмбла, М. Дорки и В. Амена

	Всего детей по полу	Высокий ИТ		Средний ИТ		Низкий ИТ	
Мальчиков	6	4	66,6 %	3	50 %	0	0 %
Девочек	8	3	37,5 %	4	50 %	0	0 %
Всего:	14	7	50 %	7	50 %	0	0 %

* ИТ - индекс тревожности

Как видно из Таблицы 2, из всей группы у 1 мальчика (16,6 % по полу) негативное психическое состояние высокой степени. Позитивное психическое состояние у 3 мальчиков (50 % по полу) и 4 девочек (50 % по полу). По результатам методики «Паровозик» С. В. Велиевой, можно сделать вывод, что у мальчиков уровень тревожности выше, чем у девочек.

Таблица 2

Количество признаков тревожности по методике «Паровозик» С. В. Велиевой

	Всего детей по полу	Позитивное ПС		Негативное ПС низкой степени		Негативное ПС средней степени		Негативное ПС высокой степени	
		3	50 %	2	33,3 %	1	16,6 %	1	16,6 %
Мальчиков	6	3	50 %	2	33,3 %	1	16,6 %	1	16,6 %
Девочек	8	4	50 %	2	25 %	1	12,5 %	0	0 %
Всего:	14	7	50 %	4	28,6 %	2	14,3 %	1	7,1 %

*ПС – психическое состояние

Таким образом, уровень тревожности, а также интенсивность переживания тревоги у мальчиков и девочек различны. По результатам изучения гендерных особенностей тревожности у детей старшего дошкольного возраста, мы можем сделать вывод о том, что у мальчиков уровень тревожности выше, чем у девочек.

Список использованной литературы:

1. Диагностика эмоционально - нравственного развития / под. ред. И. Б. Дерманова – СПб. : 2002. – 176 с.
2. Захаров А. И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка третье издание. - СПб. : Союз, 2000. - 224 с.
3. Ильин Е. П. индивидуальных различий: учебное пособие для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 700 с.
4. Прихожан А. М. Причины. Профилактика и преодоление тревожности // Психологическая наука и образование. – 1998. - №2. – С. 11 - 17.
5. Прихожан А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. М. : Московский психолого - социальный институт; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2000. - 304 с.
6. Современные тенденции и проблемы психологической науки: материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 110 - летию со дня рождения П. М. Якобсона, 17–18 мая 2012 г., г. Уфа / под ред. С. И. Галаяутдинова, И. Н. Нурлыгаянов. – М. - Берлин: Директ - Медиа, 2015. – 310 с.

© Баянкова М.С., 2017

Беляшова Н. А., Студентка 5 го курса
Оренбургского государственного педагогического университета
Г. Оренбург, Российская Федерация

СТАТЬЯ НА ТЕМУ «КАК ВОСПИТАТЬ ИНТЕРЕС К КНИГЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ»

Аннотация

В данной статье рассмотрена проблема воспитания интереса к книге детей дошкольного возраста. В ней рассказывается о том, как книга важна в жизни детей, и не только. Выявлен источник этой проблемы. Найдены пути решения.

Ключевые слова

Воспитание, интерес, книга, семья.

Как воспитать интерес к книге у дошкольника? Этим вопросом должен задаваться каждый педагог в образовательных учреждениях. Ведь это одна из главных проблем современного образования. К сожалению, в настоящее время дети все меньше и меньше интересуются книгами. Сейчас их, скорее всего можно наблюдать за экраном компьютера или телевизора, не говоря уже о телефонах и планшетах.

На сегодняшний день одним из решений проблемы вхождения ребенка в мир литературы очевидна. Источник этой проблемы это мы взрослые, которые являются примером для подражания. Чтобы воспитывать читателя в ребенке взрослый сам должен проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать книги, которые рекомендуются для чтения дошкольникам. Поэтому педагогам в первую очередь необходимо выяснить, как в семье ребенка относятся к чтению книг. Например, можно провести анкетирование: «Как часто вы читаете книги?», «как часто вы читаете книги своему ребенку?», «какие книги вы читаете своему ребенку?» и тд. Ведь книгу можно назвать полноправным членом семьи. Мы проводим свободное время с книгой, мы ложимся спать, рассказывая детям сказки. Читая вместе с детьми сказку, мы можем узнать, каким героям они сочувствуют, какие их волнуют поступки. Семейное чтение помогает ребенку в выборе книг. Педагогу необходимо донести до родителей, как важно читать книги своим детям. Чтобы из тягостной родительской обязанности чтение ребенку, они превращали его в радость и удовольствие.

Дети, которым родители читают вслух регулярно, начинают понимать, где начало произведения, как разворачивается сюжет и в каком месте наступает конец. Благодаря чтению ребенок учится слушать, он лучше узнает родной язык. Необходимо обращать внимание на то, какие книги нужно читать детям. Для того, чтобы ребенку книга была интересной, ее нужно выбирать в соответствии с возрастом. Так как взрослым детям не будет интересно читать книгу, которая предназначена для детей младшего возраста. Для дошкольников не подходят книги с мелким шрифтом, благодаря крупным буквам, малыши смогут лучше воспринять то, что написано в книге. Большое внимание нужно обращать на иллюстрации. Именно через рисунки в книгах у детей создается представление о мире.

Не маловажную роль в воспитании интереса к книгам у дошкольника, конечно же, играют и сами педагоги. Можно даже сказать, что очень важную роль. Ведь большое количество времени дети проводят в детском саду. Дошкольный период – время, которое нужно не упустить, чтобы заложить в ребенка самые ценные качества, ведь именно в это время формируется внутренний мир ребенка. Книга выступает хорошим помощником, она помогает формировать мировоззрение ребенка, его нравственные качества, ценности. Слушая чтение, ребенок знакомится с прошлым и будущим мира, учится размышлять, анализировать. Формирует душевные качества, такие как, сострадание, радость, смелость, доброту. Начинает различать, что такое хорошо, а что такое плохо.

Опыт показывает, что в настоящее время очень трудно формировать мнение ребенка, и влиять на его мировоззрение. Наблюдая изо дня в день, приходится все чаще видеть проявление таких качеств, как жестокость, нежелание и неумение помочь сверстнику, посочувствовать, порадоваться вместе с ним. И это все потому, что большее количество

времени дети играют в компьютерные игры и смотрят «неправильные мультфильмы». Доказано учеными и психологами, что видеоигры влияют на психику детей. Поэтому их нужно ограждать от этого. Педагогам необходимо проводить консультации с родителями о том, как плохо влияют на детей средства массовой информации.

Проводилось исследование в дошкольном учреждении, как воспитать интерес к книге у детей. Изначально оно показало, что интерес к книгам имеется у небольшого количества детей. Но проведя работу с детьми, исход этой работы показал другой результат. Опыт работы говорит нам о том, что чтение литературы служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи. Она открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так как, расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на личность малыша, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

Поэтому необходимо читать детям каждый день. Включать в свои занятия потешки, считалочки, скороговорки и пословицы. Чтобы детям было интересно воспринимать любую информацию. Рассказы и сказки читать с использованием наглядного материала, можно сочетать это с музыкой. Чтобы дети прочувствовали все эмоции произведения, более подробно представляли, о чем это произведение. Чтобы учились чувствовать и понимать красоту художественного чтения. Можно устраивать театрализованные представления, чтобы ребенок представить себя тем или иным героем. Во время представления смог показать все качества и его характер. Можно устраивать разные книжные викторины. Например, сделать книгу самому или сочинить рассказ дома вместе с родителями. Большое значение имеет и предметно – пространственная среда. Можно сделать книжный уголок в группе. Устраивать там выставки на различную тематику. Например, выставку книг одного из писателей, или сказки разных народов мира. Необходимо так же детям объяснять, что нужно беречь книгу. Рассказать какой путь проделывает книга, чтобы дойти до своих читателей. Устроить книжную мастерскую, чтобы дети чинили там книги.

Книга для детей – это источник знания. Для того, чтобы дети любили слушать и читать книгу, в первую очередь мы взрослые должны быть заинтересованы в этом. Ведь мы пример подражания для своих детей.

Список использованной литературы

1. Арнаутова, Е. П. Педагог и семья / Е. П. Арнаутова М.: Просвещение. 2002. 264с.
2. Кузьменкова, Е. И. Воспитание будущего читателя / Е. И. Кузьменкова М.: Чистые пруды. 2005. 30с.
3. Микляева, Н. В., Мишина Т. С. Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения / Н. В. Микляева, Т. С. Мишина М.: Карапуз. 2005. 80с.
4. Сомкова, О. Н. Проблемы литературного развития детей в современной науке и практике дошкольного образования / О. Н. Сомкова // Детский сад: теория и практика. №6. Апрель 2013. С 44 - 54.

5. Тимофеева, И. Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти / И. Н. Тимофеева
С - П.: Детство - пресс. 2000. 511с.

© Беляшова Н. А. 2017

Бирюков Н. В.

преподаватель информатики
ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»,
г. Тула, РФ

ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье анализируются требования к ИКТ - компетентности преподавателя как комплексное понятие, включающее три основных аспекта: понимание ИКТ как основы новой парадигмы в образовании, наличие достаточного уровня функциональной грамотности в сфере ИКТ, эффективное обоснованное применение ИКТ в педагогической деятельности.*

***Ключевые слова:** электронные образовательные ресурсы, системно – деятельностный подход в обучении, ИКТ - компетентность преподавателя.*

Главная задача российской образовательной политики – обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства, получения образования в соответствии с установленными государственными образовательными стандартами, гарантирующими необходимое для общества качество обучения.

Одним из приоритетных направлений современного образования является модернизация учебного процесса, которую невозможно представить без применения информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Современные средства ИКТ дают возможность «повышения эффективности и качества образовательного процесса в самых разных его аспектах, играя существенную роль в формировании новой системы образования, где с успехом будут применяться принципиально иные педагогических технологий» [1, с.14]. Они являются одним из важнейших инструментов обеспечения доступности образования, инструментом, обуславливающим эффективность всех процессов образовательной деятельности от управления образованием до воспитания.

Вместе с тем использование информационно - коммуникационных технологий для создания электронных образовательных ресурсов в сегодняшней педагогической практике носит большей частью эпизодический характер. Целостная электронная образовательная среда как фактор повышения качества образования пока не создана. Это связано с информационно - коммуникационной компетентностью самого преподавателя. В современных условиях педагог должен выступать не только в роли носителя знаний, но и в роли организатора учебно - познавательной, учебно - поисковой, проектной деятельности, используя при этом электронно - образовательные ресурсы, уже существующие или

спроектированные им самим. Для этого он должен «обладать необходимой *ИКТ - грамотностью*, то есть знаниями о функциональных возможностях различных современных IT - технологий и, самое главное, *ИКТ – компетентностью*» [2, с.135].

Следует отметить, что ИКТ - компетентность преподавателя – это комплексное понятие, которое включает три основных аспекта: «понимание ИКТ как основы новой парадигмы в образовании, направленной на развитие студентов как субъектов информационного общества, способных к созданию знаний, умеющих оперировать массивами информации для получения нового интеллектуального и / или деятельностного результата»; наличие достаточного уровня функциональной грамотности в сфере ИКТ (о чем уже было сказано выше); эффективное обоснованное применение ИКТ в деятельности для решения профессиональных, социальных и личностных задач [3, с. 90].

В педагогической практике предлагается двухуровневая модель ИКТ - компетентности преподавателя:

- 1) знаниевый уровень (подготовленность к деятельности),
- 2) деятельностный уровень (реализованная деятельность).

Уровень функциональной грамотности преподавателя в сфере ИКТ предполагает:

- владение компьютерными программами обработки текстовой, числовой, графической, звуковой информации;
- умение работать в сети Интернет, пользоваться ее сервисами такими, как форум, электронная почта, сайты;
- умение использовать такое оборудование, как проектор, интерактивная доска, сканер, принтер.

Деятельностный уровень представляет собой эффективное и систематическое использование функциональной грамотности в сфере ИКТ в образовательной деятельности для достижения высоких результатов, включающий следующие подуровни:

- внедренческий – включение в образовательную деятельность специализированных медиаресурсов, разработанных в соответствии с требованиями к содержанию и методике того или иного учебного предмета;
- творческий – разработка собственных электронных средств учебного назначения.

Совершенствование ИКТ - компетентности, позволит преподавателю реализовать обучение на основе индивидуальных образовательных траекторий и индивидуальных учебных планов; успешно применять интерактивные способы обучения, а также новые виды образовательной деятельности такие, как проблемный и проектный методы обучения; использовать компьютерное моделирование изучаемых процессов. Все перечисленное входит в понятие системно - деятельностного подхода в обучении.

Таким образом, модернизация процесса обучения требует активной интеграции современных образовательных и информационно - коммуникационных технологий, становится важным условием для совершенствования процесса обучения, где необходимым условием этой интеграции является формирование ИКТ - компетентности как личного качества преподавателя, проявляющееся в его готовности и способности самостоятельно использовать информационно - коммуникационные технологии в своей предметной деятельности.

Список использованной литературы

1. Зубарева Ю. М. Использование электронно - образовательных ресурсов в учебном процессе высшей школы / Ю. М. Зубарева // Наука и образование в XXI веке : сб. науч. тр. по материалам междунаро. науч. - практич. конф. 30 янв. 2015 г. – М., 2015. – Ч. 4. – С. 14 - 15.
2. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно - ориентированной парадигмы образования / А. В. Хуторской // Ученик в обновляющейся школе. – М. : ИОСО РАО, 2002. – С. 135 - 157.
3. Кузнецов А. А. Проблемы формирования информационно - коммуникационной компетентности учителя российской школы / Кузнецов А. А., Хеннер Е. К., Имакаев В. Р. и др. // Образование и наука. – 2010. – № 7 (75) – С. 88 - 90.

© Бирюков Н. В., 2017

Бозиева А.В.,

магистрант,

социально - гуманитарный факультет

ИСОиП (филиал) ДГТУ

г. Шахты, Российская Федерация

ПИЩЕВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ЖЕНЩИН

Пищевая зависимость – это хроническое и прогрессирующее переедание или неконтролируемое потребление количества пищи. По словарю Узбстера, «хронический – это продолжительный и глубоко укоренившийся». Т.е. это заболевание. Такого рода заболевание может возникнуть внезапно в любом возрасте.

Эксперты ВОЗ (всемирной организации здравоохранения) сообщили миру, что к 2025 году ожирение достигнет 50 % женщин и 45 % мужчин всей планеты. Но «пищевая зависимость» предполагает не только компульсивное переедание (количество употребляемой пищи больше нормы) или булимию (неуёмный аппетит, который активизируется в стрессовых ситуациях и в момент депрессивных расстройств), но и анорексию (вид пищевой зависимости, который заключается в полном отказе от еды).

Любая из этого вида зависимости напрямую связана с психологическими проблемами. Человек, который доволен своей жизнью, реже имеет какую - либо зависимость

По статистике «Фонда общественного мнения», на вопрос «Если говорить о вас лично, для вашего возраста вы находитесь в хорошей или в плохой физической форме?» 28 % женщин ответили «в плохой», а мужчин ответило также на этот же вопрос на 10 % меньше. По статистике и по наблюдениям, женщины страдают чаще от «пищевой зависимости» – до 80 % всех женщин. Чем это обусловлено?

- Женщины чаще подвержены стрессам (чаще вынуждены сидеть дома, наиболее часто страдают депрессиями и более эмоциональны).
- Женщины часто едят (доедают за детьми, едят во время готовки).

- Женщины, недовольные своей фигурой, чаще сидят на диетах и нарушают нормы калорий в день.
- Женщины чаще недосыпают, так как занимаются семейными делами с раннего утра и зависят от режима детей.
- Женщины реже, чем мужчины, удовлетворены сексуальной жизнью.

Пищевая зависимость также идёт из детства. Предпосылки эти актуальны как для мужчин, так и для женщин.

По мнению, специалиста по пищевой зависимости и психолога Елены Канатчиковой, любая зависимость — это определенный способ адаптации и существуют четыре основных уровня приобретения пищевой зависимости:

1. уровень семейной системы, то есть культура питания, заложенная в детстве. Это поощрение едой или наказание отсутствием еды.
2. уровень личности уже не внутри семейной системы, а с точки зрения человека как отдельной личности. Личность невротическая, личность с внутренними конфликтами и противоречиями.
3. уровень нервной системы. Психолог Елена Канатчикова, говорит, что страдают пищевой зависимостью люди с очень сильной волей, с чрезмерно сильной, и они очень много держат под контролем, они же хотят, чтобы все идеально было.
4. общество и коммуникация. Зависимый человек становится замкнутым, перестает выходить из дома, он постепенно сужает круг общения, теряет друзей. А иногда люди очень болезненно реагируют на общественное мнение и делают неправильные выводы.

Как это лечить в детстве? Ребёнка нужно любить, не проводить воспитание с лишением или поощрением пищи, родители должны знать, что такое правильное питание.

Как правило, у людей, страдающих пищевой зависимостью, существует и пищевая зависимость от определённых продуктов, которые они поглощают в большом количестве (шоколад, печенье, и др.).

Переедание сопровождается чувством вины, депрессией. Крайний случай проявления пищевой аддикции выражается так:

- ✓ постоянная озабоченность едой;
- ✓ непреодолимая тяга к пище;
- ✓ навязчивый страх ожирения.

Любой вид пищевой аддикции сопровождается эмоциональной выгодой. В книге Барбаша П. «Стать стройным за месяц» и в пособии «Гипнотерапия вредных привычек», одна из основных проблем, при коррекции переедания, это наличие многочисленных вторичных выгод. Часто эти вторичные выгоды эмоционально значимы для пациента, имеют самостоятельную ценность, блокируют разрушение зависимости. Такими выгодами при пищевой зависимости, например, могут быть снятие стресса, получение удовольствия от еды, избегание сексуальных контактов. Помимо усиления мотивации на освобождение от самой зависимости, важно определение всех основных вторичных выгод, связанных с аддикцией и нахождения альтернативных способов поведения.

Симптомы пищевой зависимости выявляют не только диетологи, но и психологи:

1. Резкое увеличение / понижение потребления пищи в течение длительного времени.
2. Устойчивость желания – ключевой симптом патологического пристрастия. Это необходимость употреблять / перестать употреблять определенные продукты в нужном

количестве, чтобы достичь желаемого результата, основанная на эмоциональных потребностях.

3. Беспокойство на фоне голода или полное её отсутствие.
4. Озабоченность своей зависимостью.
5. Безуспешные попытки самостоятельно прервать пищевую зависимость.
6. Упорное продолжение следованию своим привычкам, несмотря на последствия.

Очень многие СМИ советуют женщинам вести дневник питания, есть только то, а не иное, ходить в спортзал, пить витамины и тому подобное. Но чаще проблема пищевой зависимости завязана на эмоциях и «внутреннем» мире человека. Необходимо обратиться к психологу и работать с диетологом. План лечения предусматривает определенный алгоритм воздействия на симптомы и расстройства в зависимости от их значимости и первоочередности терапевтического воздействия на них. Таким образом, проблема коррекции избыточного веса состоит последовательности шагов:

1. Изменение ограничивающих убеждений.
2. Использование новых стратегий питания.

В ходе исследования были сделаны следующие выводы:

Женщины, по статистике, наиболее подвержены пищевой зависимости.

Причины женской пищевой зависимости отличаются от мужчин, но лечение, причины и симптомы являются общими для обоих полов.

Список использованной литературы:

1. Барбаш П. «Стань стройным за месяц», 2010 г.
2. Барбаш П. «Гипнотерапия вредных привычек», 2011 г.
3. Барбаш П. «Как снизить вес: стратегии питания стройности и здоровья», 2000 г.
4. Савчикова Ю.Л. «Психологические особенности женщин с проблемами веса», 2005 г.
5. Шпаковская О. Г., Копытов А. В. «Роль алекситимии в формировании психосоматических расстройств и зависимых форм поведения», 2014 г.

© Бозиева А.В. 2016

Бочарова Л. И.,
преподаватель ГБПОУ СК
«Ставропольский базовый медицинский колледж»
г. Ставрополь, РФ

ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

Аннотация: Современное образование предполагает ряд конкретных задач, решаемых при осуществлении процесса профессионального образования взрослых.

Ключевые слова: дополнительное профессиональное образование, методы обучения, трехфазная модель обучения, синергичное взаимодействие, самостоятельная работа студентов.

По данным мировых источников, только 4 % трудоспособного населения планеты трудится по первоначально приобретенной профессии. Остальные получают иные профессии, осваивают иные специальности и виды деятельности.

Что же удерживает человека от обучения? Ведь в зрелом возрасте у нас больше опыта и возможностей для более эффективного, чем ранее, обучения. К категориям сдерживающих факторов обучения относятся: индивидуальные - семья, связанные с домом проблемы; тревоги по поводу оплаты обучения; вопросы по поводу перспективности обучения: ценность, целесообразность, качество; негативное восприятие ценности обучения; отсутствие мотивации, безразличие к учёбе вообще; отсутствие уверенности в своих способностях; несовместимость *«время - место»*. [1]

Существуют стратегии борьбы с препятствиями: преодоление низкой самооценки и негативного отношения к образованию; предоставление возможности получить образование при низком уровне риска или угрозы; повышение самооценки; более положительный личный опыт на ранней стадии обучения; поддержка супруга и семьи обучающегося взрослого; преодоление ситуативных и ведомственных препятствий; договорённость с администрацией; скользящий график; студенческие службы, дистанционное преподавание; эффективная коммуникация; своевременная и подходящая информация.

Все мы в большей или меньшей степени находимся под влиянием традиционных методов, которые можно обозначить как «передачу знаний». Конечно, передача знаний не является чем - то принципиально негативным, но в мире стремительных изменений и быстро устаревающих знаний эта учебная модель имеет очень узкие границы. [2]

В современных динамичных условиях для базовых уровней появляются неизвестные ранее курсы, под которые надо подбирать содержание, его структурировать, методически обеспечивать и организовывать усвоение информации студентами. А в системе дополнительного профессионального образования преподаватель должен выполнять заказ слушателей на актуальную информацию. В этих условиях преподавателю необходимо владеть на высоком уровне образовательными технологиями. [3]

Современное образование предполагает ряд конкретных задач, решаемых в работе с содержанием образования.

1. Формирование субъектной позиции студента, обеспечивающей самостоятельность, умение принимать решения в конкретных ситуациях, брать на себя ответственность за результат собственной деятельности, выдвигает требования к учебному процессу: обеспечить тренировку, упражнение в этих качествах. Стало быть, содержание должно быть структурировано так, чтобы дать возможность самостоятельного выбора, индивидуального продвижения и самооценки результата.

2. Сегодня образовательные технологии предполагают *выращивание цели* в синергичном взаимодействии преподавателя и студента путем актуализации содержания и метода. Каждый элемент содержания, каждая доза оформляются в модуль, плавно соединяя новую информацию с опорными знаниями в процессе совместных действий путем использования определенного метода - организационно - деятельностного.

3. Увеличение часов на самостоятельную работу студентов предполагает такую ее организацию, при которой студенты будут самостоятельно информацию подбирать, структурировать, перерабатывать под конкретные ситуации, использовать для решения профессиональных проблем.

4. Следующий инновационный фактор, задача для реализации — это *постоянная ориентация студентов на самооценку полученного результата*. Ответственность любого специалиста в деятельности распространяется и на процесс, и на результат. Нормальная модель «заработал — получил» причащает к заинтересованности в труде, прививает уважение к технологичности и эффективности своих действий, в том числе и учебных. [4]

В связи с вышесказанным перспективными выступают принципы динамического обучения, представленные в «**трехфазной модели обучения**», которая иллюстрирует план идеальной учебной ситуации.

Шаг 1. Достижение состояния «расслабленного внимания». Речь идет о состоянии психики, которое способствует оптимальной деятельности мозга, и о создании среды, позволяющей достичь этого состояния.

Шаг 2. Погружение в комплексный опыт. Это погружение позволяет учащимся увидеть связь между общей картиной и деталями.

Шаг 3. Активное оценивание. Оно дает учащемуся возможность понять, чего он уже достиг и что хочет изучить в будущем, осмысливать учебный процесс, свои жизненные цели, личное развитие. [4]

В завершение хочется вспомнить слова Г. Уэллса: «Именно обучение взрослых, а не детей может спасти мир от разрушения».

Литература:

1. Дресвянников В.А., Андрагогика: принципы практического обучения для взрослых, Пенза, 2007.
2. Фопель К. Психологические принципы обучения взрослых. М., 2010.
3. Конрад Ван Хойтен. Принципы и процессы в обучении взрослых. – М. Наир 2014.
4. С. Постников, А. Андриенко. Обучение взрослых: взгляд на теорию и практику. М. 2014.

© Бочарова Л. И., 2017

Бримжанова А.Б., Аспирант,
Южно - Уральский государственный гуманитарно - педагогический университет
г. Челябинск, Российская Федерация

АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВР В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Одним из условий эффективности обучения и воспитания детей дошкольного возраста и их интеграции в образовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен на основе

идентификации индивидуальных особенностей каждого ребенка. Для достижения высоких образовательных результатов необходимо создание и внедрение в практику индивидуальных образовательных траекторий. В статье раскрыт вопрос алгоритма проектирования индивидуальных образовательных траекторий обучающихся.

Ключевые слова

Педагогическое проектирование, индивидуальная образовательная траектория, дети с овр.

В настоящее время в каждом ДОУ есть дети, которые нуждаются в особых образовательных потребностях. Для индивидуализации процесса обучения и воспитания детей с ОВР создаются индивидуальные образовательные траектории.

Индивидуальная образовательная траектория – это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, как система конкретных совместных действий администрации, педагогов, междисциплинарной команды специалистов службы сопровождения образовательного учреждения, родителей в процессе включения ребенка с ОВР в образовательный процесс (Воробьева С.В., Лабунская Н.А., Тряпицына А.П., Тимофеева Ю.Ф. и др.).

Проектируют и реализовывают индивидуальную образовательную траекторию в системе дошкольного образования педагоги, специалисты (педагог - психолог, логопед, дефектолог) в тесном взаимодействии с семьей ребенка.

Методы, средства и формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья направлены на обеспечение социализации в коллективе сверстников, расширение спектра компетенций ребенка.

При разработке индивидуальной образовательной траектории педагогами и специалистами ДОУ опираются на индивидуальные потребности, способности и возможности ребенка, а также на пожелания родителей в выборе направления обучения (социальный запрос) [5].

При проектировании индивидуальной образовательной траектории педагогами и специалистами, опираются на ряд принципов (Т.В. Волосовец, Т.Н. Гусева, Л.М. Шипицына и другие):

- принцип опоры на обучаемость ребенка, принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

- принцип соблюдения интересов ребенка. Л.М. Шипицына называет его «на стороне ребенка», т.е. при возникновении проблемной ситуации педагог решает ее с максимальной пользой для воспитанника.

- принцип отказа от усредненного нормирования. Специалист сопровождения избегает прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка.

- принцип тесного согласованности и взаимодействия работы специалистов в процессе реализации индивидуальной образовательной траектории.

- принцип непрерывности, при котором ребенок получает помощь и сопровождение на всех этапах обучения

- принцип мультидисциплинарности, который предполагает объединение действий специалистов, владеющих различным профессиональным, предметным видением тех или иных аспектов индивидуального развития ребенка [2], [9].

В проанализированной литературе представлены различные подходы к структуре индивидуальной траектории для детей с ограниченными возможностями здоровья, которые могут служить основой при подготовке индивидуальных программ для воспитанника (И. М. Бгажнокова, А. Д. Вильшанская, М. В. Жигорева, А. В. Закрепина, В. В. Коркунов, И. С. Макарьев, Е. А. Стребелева, Е. А. Ямбург и др.).

При разработке индивидуальных образовательных траекторий детей необходимо учитывать возрастные особенности, так структура и содержания индивидуальной траектории ребенка дошкольного возраста строится исходя из его ведущего вида деятельности.

Содержание индивидуальной образовательной траектории у разных детей может отличаться по объёму, степени сложности, которая характеризуется глубиной и широтой раскрытия конкретной темы, понятийным аппаратом, темпом освоения. Разными могут быть методы, приёмы и способы организации образовательного процесса.

При проектировании индивидуальной образовательной траектории в условиях инклюзивного образования, мы взяли за основу этапы планирования, выделенные в работах А.В. Хуторского [8].

I этап. Наблюдение и диагностика начального уровня развития и степени выраженности личностных качеств детей - «что знает и умеет ребенок».

II этап. Осмысление (обозначения предмета дальнейшего познания) - «что он должен знать и уметь»

III этап. Проектирование - «чему мы хотим его научить». На этом этапе определяются принципы работы с ребенком, ставятся цели и задачи обучения.

IV этап. Реализация (программирование каждым ребёнком индивидуальной образовательной деятельности) - «как будем идти к поставленной цели». Данный этап предполагает выбор методов, форм работы и способы организации деятельности и особенности взаимодействия с ребенком. На данном этапе проходит запланированная коррекционная работа.

V этап. Оценка и корректировка - «чему мы научились и что нам нужно еще доработать».

Грамотно выстроенная индивидуальная образовательная траектория ребенка с ОВР обеспечивает его личностное развитие, успешную социализацию в коллективе и легкое усвоение программного материала.

Список использованной литературы

1. Александрова Е. А. Педагогическое сопровождение старшекласников в процессе разработки и реализации индивидуальных образовательных траекторий: автореф. дис. канд. пед. наук / Е.А. Александрова. –Тюмень, 2006.– 26с.
2. Волосовец Т.В. Ребенок в инклюзивном дошкольном учреждении: Методическое пособие / Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: РУДН, 2010.
3. Ковалев Е.В. Инклюзивное образование. Выпуск 1. Образовательная инклюзия как закономерный этап развития системы образования / Е.В. Ковалев, М.С. Староверова - М.: Центр «Школьная книга», 2010.
4. Ковалева, Т.М. Тьюторская практика в России. Сопровождение индивидуальных образовательных программ. Альманах / Т.М. Ковалева – Томск, 2009– 104 с.

5. Прикот О.Г. Педагогическое проектирование как рабочий инструмент методической службы школы / О.Г. Прикот // Методист. 2002, № 2.
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. - М.: Издательство «Экзамен», 2003.
7. Суртаева Н.Н. Нетрадиционные педагогические технологии: Парацентрическая технология Учебное научное пособие // Н.Н.Суртаева – М. – Омск. 1974. 22 с.
8. Хуторской А.В. Методика продуктивного обучения: пособие для Учителя / А.В. Хуторской. - М. - 2000
9. Шипицына Л.М. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Л.М. Шипицыной. - СПб.: Речь, 2005.
10. Яковлева Н.О. Проектирование как педагогический феномен / Н.О. Яковлева // Педагогика. 2002. № 6.

© Бримжанова А.Б., 2017

Быкова Е.А.,
к.псих.н., доцент
ФГБОУ ВО «Шадринский государственный
педагогический университет»,
г. Шадринск, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Рассматривается современное состояние проблемы инновационной личности и условий её формирования в образовании. Проанализированы особенности инновационного обучения и его влияние на формирование качеств личности, обеспечивающих успех в инновационной деятельности.

Ключевые слова

Инновации, инновационное поведение, инновационная личность, инновационное обучение

Инновации составляют неотъемлемую часть нашей современной действительности. Человек должен быть готов к существованию в инновационном пространстве с постоянно меняющимися условиями действительности, нововведениями в обществе и в профессиональной деятельности. Адекватное восприятие инноваций, возможность участвовать в создании новых проектов, продуктов деятельности и реалий требует от человека соответствующих качеств личности, позволяющих быть эффективным, конкурентоспособным, идти в ногу со временем.

Анализ современных исследований по инноватике и философских учений позволяет выделить общую мысль, прослеживающуюся в различных теориях: инновационное

развитие государства и общества обеспечивается отдельными личностями, способными к нововведениям, желающими активно изменять реальность, отличающуюся особыми личностными характеристиками, позволяющими идти впереди основной массы людей, сопротивляющейся всяческим нововведениям. Такие личности, рассматриваемые как инноваторы, переполнены энергией устраивают революции против традиций и вовлекают в это других людей.

Только инновационная личность способна гибко реагировать на изменения, легко принимать новшества, участвовать в их проектировании и внедрении, создавать перспективы развития современного производства, управления и науки. Обществу нужны люди творческие, самостоятельные, гибко мыслящие, относящиеся к своему развитию как к ценности, умеющие и желающие постоянно учиться новому.

Проблема нововведений в образовании сегодня остаётся одной из наиболее актуальных. Наиболее широко она представлена в работах К. Ангеловски, Н.В. Горбуновой, М.В. Кларина, В.Я. Ляудис, М.М. Погашника, С.Д. Полякова, Т.И. Шамовой, О.Г. Хомерики, Н.Р. Юсуфбековой и др.

Большое количество ранних и современных исследований посвящены инновационной деятельности педагога (А.А. Арламов, М.С. Бургин, В.И. Журавлев, В.И. Загвязинский, А. Николс, Н.Р. Юсуфбекова, А.А. Деркач, С.И. Десненко, О.В. Михайлов, Л.С. Подымова, Е.В. Селезнева, П.В. Середенко, В.А. Сластенин, Т.Н. Разуваева и др.).

Актуальным направлением исследования инновационных процессов является изучение личностных детерминант, обеспечивающих успешность в инновационной деятельности. В связи с этим, ряд современных исследований посвящён разработке категории «инновационная личность» (Э. Хаген, В.Н. Шевченко, Е.И. Федак, С.В. Ценцера).

Формирование инновационной личности должно осуществляться ещё на этапе обучения ребёнка в школе, затем в высшем учебном заведении. Необходимо создавать для обучающихся возможность реализации качеств и способностей личности, позволяющих достигать высоких результатов в любых видах деятельности. Это требует от системы образования ориентации на создание таких условий, чтобы обучающиеся максимально смогли реализовать свой творческий потенциал, активность и любознательность, желание создавать новшества, созидать, быть уверенным в себе, способным преодолевать препятствия в ситуации помех в деятельности.

Е.Г. Белякова и С.Н. Дегтярёв установили, что в настоящее время «актуализирована роль ученика как осмысленного субъекта своего образования и развития». В качестве одной из целей Программ развития образовательных учреждений выступает создание возможностей для продуктивной самореализации в творчестве [2, с. 8]. Это как раз и соответствует требованиям подготовки инновационной личности.

Инновационная личность с точки зрения отечественных и зарубежных ученых должна обладать следующими характеристиками: открытость среде и профессиональным новшествам, стремление к самореализации, творческое отношение к миру, способность к рефлексии, критическое отношение к нормативам [8, с. 110]; любознательное отношение к миру и стремление управлять им, принятие на себя ответственности за плохие стороны жизни и попытки внести в неё изменения, творчество, стимулирующее стремление к новизне [10].

Как указывает Н.И. Лапин, инновационная личность – это особый тип творческой личности, она противопоставляется личности традиционной и обладает определёнными качествами [7].

С нашей точки зрения инновационная личность характеризуется комплексом личностных свойств, включающих в себя: мотивацию к выполнению неизвестной, новой и творческой деятельности, потребность в достижениях, интерес; волевую саморегуляцию поведения, способствующую осознанию и постановке цели, выработке стратегии её достижения и регулирующую деятельность; высокий уровень рефлексии и самостоятельности в поведении и деятельности, установку на активную деятельность; способность использовать нестандартные приёмы и способы деятельности, открытость новому опыту. Инновационная личность обладает высоким уровнем активности.

В качестве основы инновационного развития, внедрения новых подходов и технологий, устранения застоя в деятельности М.П. Карпенко рассматривает активность человека. Активность противопоставляется инертности, неготовности к изменениям, пассивности и сопротивлению нововведениям. В современном дискурсе под активностью понимается такое поведение, которое даёт определенный видимый результат, благодаря расходованию энергии [3, с. 10]. При этом, носителями инновационных сил является меньшинство населения, либо отдельные личности. Творческий настрой и активность таких людей передаётся другим людям, которые зажигаются стремлением совершить то, к чему их призывают и ведут [3, с. 25].

Проблема активности человека неоднократно поднималась в научных исследованиях различной направленности.

М.И. Коваленко впервые попытался связать теорию пассионарности Н. Гумилёва с категориальным аппаратом психологии. С его точки зрения пассионарность – это стремление к самоактуализации, способность изменять себя и окружающую среду, преодолевать препятствия. Причём эти характеристик проявляются в детстве и являются наследуемыми [6].

Описывая психологическую структуру пассионарной личности, М.П. Карпенко включает в неё 5 критериев: активность, импульсивность, отношения с окружающими, целеустремлённость и противодействие (фрустрационная толерантность [3, с. 41].

В отечественной науке, в частности в теории активности личности в деятельности А.К. Абульхановой – Славской рассматривается тот факт, что активность определяется оценкой личностью самой себя, своих успехов и неудач. Так, личность склонная к завышению своих успехов склонна к застою активности. Подавление активности возникает также и у неуверенной в себе личности, склонной к субъективизму и неадекватности самооценок, с тенденцией к болезненной фиксации на неудачах [1].

Для полноценной реализации активности личности необходима волевая регуляция собственного поведения и деятельности. Особенно это касается инновационной деятельности, Согласно теории Д. Н. Узнадзе, особым качеством активности является воля. Деятельность направлена не только на удовлетворение потребностей, но и на превращение возможностей личности в действительность посредством волевой активности. По справедливому предположению Д. Н. Узнадзе, деятельность направлена не только на

удовлетворение потребностей, но и на превращение возможностей личности в действительность посредством волевой активности. [9, с. 375].

К.А. Абульханова – Славская рассматривает волю как интериоризацию внешнего приказа. Таким образом внешнее принуждение к выполнению деятельности становится внутренним, самопринуждением [1, с. 233].

Целостное творческое отношение личности – ещё одна из важных характеристик инновационной личности. Создание своего поля личной активности как в смысле возможностей, так и в смысле границ, а не действие в ограниченных и заданных пределах конкретной задачи — вот что делает личность субъектом творчества. Субъект, сам выдвигающий проблемы, выходит за их пределы и формирует новое отношение к действительности и к себе. Личность, выступая в качестве субъекта, проявляет активность не только в пределах заданных задач, случайных ситуаций в ответном порядке, предполагаемом, ожидаемом. Действование во встречном порядке — это всегда размыкание субъектом заданного задачей, а потому действие в сфере принципиально нового и неопределенного отношения с действительностью, которое он сам и формирует. Проблемное отношение субъекта к окружающему — это нарушение привычного, ожидаемого, данного и само собой разумеющегося хода вещей и событий. Именно это есть и характеристика инновационной деятельности и познания как особого рода активности субъекта [1]. Проблемное отношение к действительности формирует новый тип активности, новую потребность в деятельности. Это в свою очередь приводит к формированию нового типа регуляции – саморегуляции, новые требования к себе и оценку себя.

Поэтому личность, рассматривая нами как инновационная, ставящая в жизни свои проблемы и принципы, не ждет, совпадут ли её установки, отношения, ожидания с тем, чего потребует от него или подарит ему ситуация, а сама идет навстречу, иногда наперекор этой ситуации и возникающим на его пути препятствиям.

Творческое отношение к действительности начинается не с проблем мышления и научного творчества, а с целостного личностного способа отношения к действительности, которое в равной мере творит и собственную жизнь, и другого человека, и самого себя [1, с. 259].

Образование может выступать в качестве важной сферы развития активности. Этот факт позволяет нам предположить, что умелое руководство обучающимися со стороны педагогического коллектива, а точнее отдельных его представителей, способных увлечь, заразить своей энергией, потребностью в созидании, построении и достижении новшеств является важным условием формирования и развития инновационных личностей среди обучающихся.

Важным условием в этом процессе выступает реализация в образовательной организации инновационного типа обучения. Концепция инновационного обучения студентов разработана в трудах В.А. Сластёнина и Л.С. Подьмовой. Ведущими формами и методами такого обучения авторы называют диалог, формирующий способности решать противоречивые, конфликтные ситуации, вырабатывать стратегию, контекстно - игровые ситуации, развивающие эвристическое мышление, способность решать проблемы [8].

Инновационное обучение противопоставляется традиционному типу отношений учителя и обучающихся, как диалог между ними, независимое, открытое общение, взаимопомощь,

отношения сотрудничества. Происходит стимулирование творческого потенциала за счёт создание ситуации совместного творческого поиска, изменение типа мышления за счёт развития гибкости, интуитивности.

В качестве **условий инновационного обучения** выделяют: диалог в виде импровизации действий участников при решения конфликтно - пролемных вопросов; система контекстно - игровых ситуаций, с включением творческого состояния личности в игру, где отрабатываются навыки продуктивного мышления, способность решать проблемы. Результатом такого обучения должен стать «рефлексивно осмысляемый опыт поисковой деятельности, где присутствуют мотивы освоения нового опыта. . .» [8].

В качестве основного подхода инновационного обучения может использоваться поисковый подход, выделенный М.В. Клариним, в котором обучающиеся имеют возможность самостоятельно конструировать новый опыт включаясь в систематическую исследовательскую (постановка проблемы, выдвижение и проверка гипотез, генерация идей и т.д.); учебно - игровую (имитационные игры, ролевые игры), коммуникативно - диалоговую деятельность (выявление и сопоставление точек зрения, позиций, подбор и предъявление аргументации и т.д.); творческую дискуссию, активный обмен мнениями. Данные Виды активности позволяют поставить обучающегося в инициативную (субъектную) позицию. Учитель занимает позицию партнера - помощника в расширении и освоении учащимися непосредственно переживаемого опыта [5, с. 11].

Суть такого типа обучения состоит в том, чтобы создавать условия, в которых у обучающихся побуждалась бы самообразовательная активность, он должен быть сосредоточен не на учении, а на выполнение действий, которых требует учебная ситуация. Учение становится результатом этой активности.

Как результат такого типа обучения – развитие творческого и критического мышления, формирование опыта исследовательской деятельности, поиск личностных смыслов [5, с. 14]. У обучающихся формируется культура рефлексивного мышления, поскольку деятельность, основанная на поиске информации, выдвижении гипотез, их проверки по - своей сути – рефлексивная деятельность.

При исследовательском подходе учащемуся передаётся инициатива в организации своей деятельности, познания и активности. Именно эти качества составляют основу инновационного поведения и могут быть впоследствии использованы обучающимся для реализации инновационной деятельности.

Анализируя исследовательский тип обучения Дж. Дьюи противопоставлял его усвоению сведений, предоставляемым обучающимся в готовом виде.

В наиболее полном, развернутом виде исследовательское обучение предполагает, что учащийся выделяет и ставит проблему, которую необходимо разрешить; предлагает возможные решения; проверяет эти возможные решения, исходя из данных делает выводы в соответствии с результатами проверки; применяет выводы к новым данным; делает обобщения [5, с. 17]

Таким образом, одной из ключевых задач образовательного учреждения является создание инновационно - активной среды, т.е. условий, стимулирующих развитие инновационной личности и творческой активности учащихся.

Среда человека, его ценностно - смысловое пространство (субъективный фактор), в котором возможна самореализация. Объективные (внешние) атрибуты создания

инновационной среды, опосредующие включение молодежи в социальную структуру общества, сказываются как в целом на формировании поведения молодого поколения, так и на их потребностях, интересах, стереотипах, ценностных ориентациях в их поведенческих программах. Внешними регуляторами инновационного поведения выступают семья, общество, малые группы, государство [4].

В практику обучения и воспитания внедряются развивающие технологии, стимулирующие активность обучающихся в процессе освоения содержания образования. К таким технологиям относятся технологии когнитивного характера, развивающие интеллектуальный ресурс инновационной личности, так и технологии, обеспечивающие развитие гуманитарных ценностей и смыслов. Одним их приёмов развития творческого потенциала обучающихся выступает использование в работе педагога дивергентных карт, текстовых моделей на основе ключевых понятий, тематических опорных схем на базе заданной структуры, метод «кластеров», креативные методы решения задач и «мозговой штурм» [2, с. 9].

Вовлечение учащихся в творческую, научно - исследовательскую деятельность по актуальным для них проблемам приводит к развитию самостоятельности, целеустремлённости, позитивно направленной мотивации, креативных способностей, инновационного характера мышления.

Результатом такой деятельности становится креативный продукт, носящий оригинальный, индивидуальный характер.

Помимо стратегий обучения и воспитания в развивающую среду входит также стиль взаимоотношений педагога и учащихся, при котором поощряется любая инициатива и настойчивость, проявление самостоятельности, толерантность к стремлению учеников выразить своё мнение, сотрудничество с учащимися. Важным также в работе педагога является поиск методических средств, позволяющих ученикам проявлять свои интересы, стимулирующих мотивацию достижения и поисковую активность.

В результате проделанной работы происходит принятие учащимися ценностей творчества, самореализации, раскрытие личностного потенциала, формирование личностной готовности к инновационной деятельности.

Список использованной литературы

1. Абульханова - Славская К.А. Деятельность и психология личности. М.: Просвещение, 1980. 480 с.
2. Белякова, Е. Г. Оценка смыслообразующего потенциала инновационного образовательного процесса // Образование и наука. 2011. № 3. С. 3 - 15.
3. Вигоросность и инновации (человеческий фактор как основа модернизации) / Под ред. М.П. Карпенко. М.: Изд - во СГУ, 2011. 242 с.
4. Галажинский Э. В., Ключко В. Е. Психология инновационного поведения. Томск: Томский государственный университет, 2009. 240 с.
5. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. (Анализ зарубежного опыта). Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.
6. Коваленко М.И. Пассионарность как психологический феномен // Психология самореализации личности. Сб. науч. Трудов, Вып.2 / Под ред. А.А. Реана, Л.А. Коростылёвой. СПб.: Изд - во СПбУ, 1999.

7. Лапин, Н. И. Теория и практика инноватики: учеб. пособие для вузов. - 2 - е изд. М.: Логос, 2010. - 326 с.

8. Слостенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность: Магистр. М., 1997. 223 с.

9. Узнадзе Д. Н. Экспериментальные исследования установки. Тбилиси: Изд - во АН ГССР, 1963.

10. Федак Е.И., Ценцера С.В. Инновационная личность. Психолого - педагогическое обоснование // Мир образования - образование в мире. 2011. № 1. С. 155.

© Быкова Е.А., 2017

Васильчикова Г.Н.,

учитель МБОУ «Гимназия №22» г. Белгорода,

Плетникова Е.А.,

учитель МБОУ «Гимназия №22» г. Белгорода,

Худасова Л.Н.,

учитель МБОУ «Гимназия №22» г. Белгорода

КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД В ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Аннотация

В статье говорится о педагогических и психологических аспектах креативности.

Ключевые слова

Креативность, инновации, педагогика.

Общим направлением в образовании многих стран выделяется продвижение креативности или творческого потенциала индивидуума. Креативность – одна из первейших человеческих нужд человека в изменении реальности и одна из главнейших характеристик самоактуализации. Понятие и понимание творчества (креативности) как явления родилось в эпоху Возрождения и первопроходцами были философы Просвещения.

Трактование креативности в современности является следующим: креативность - это личностное качество среди комбинации других качеств личности, также актуально социальное ожидание от команды креативных единиц, способных работать совместно и создать коллективные достижения, отражающие креативные качества работающей группы в целом.

Многие учёные, исследовавшие креативность, сделали вывод, что взаимосвязь различных этапов становления, через которые проходит креативный объект, делают его в итоге частью культуры. Следовательно, креативность является не только личностной характеристикой, но и социальной. Исследователь А. Тойнби утверждает, что креативный процесс требует вывода из обычных коллективов потенциально творческих личностей, для того, чтобы они могли свободно осуществлять свою творческую работу.

Психологи выделяют четыре основных аспекта креативности: креативный продукт, креативный процесс, креативная личность и креативная ситуация.

Отечественные и зарубежные психологи в своих исследованиях показывают, что творческим потенциалом с рождения обладает любой здоровый человек. Поэтому акценты в современном инновационном образовании должны смещаться в сторону открытости для всех идей, замены жёсткой дисциплины самодисциплиной, свободы и автономии для ребенка, участия в творческих играх, воспитанию чувства аналогии, сравнения и т.д. Современная педагогика должна найти компромиссы в сотрудничестве с креативной педагогикой. Следовательно, микроклимат окажется наиболее эффективным для воспитания творческого потенциала личности ребёнка в ситуации взаимодействия и примирения этих противоположностей.

В связи с чем, очень значимо провести этот дар по маршруту детство - отрочество – юность - зрелость, преемственно и систематически развивая креативные способности на каждом этапе становления личности ребёнка и во взрослом состоянии. Важно понимать, что креативность – не самоцель. Главной целью формирования и сохранения креативности, собирающего в себе множество компонентов, является решение глобальных и минимальных практических, а порой и нестандартных задач.

Для внедрения системы креативного обучения в общеобразовательную школу необходимо использование таких воспитательных и обучающих творческих методов и приёмов, как игровой метод, метод развивающего обучения, метод критического мышления, методы проектные и практического моделирования, исследовательский метод и т.д. Главная задача использовать данные методы не только с учениками, но и с педагогами, не только с молодыми, но и опытными. Педагогический коллектив, выученный в системе использования традиционных методов, в среде постоянного развития и изменения зарабатывают новые активные компетенции, дающие возможность научить молодое поколение извлекать и анализировать информацию, обмениваться суждениями, доказывать собственную точку зрения, принимать осознанные решения, ориентироваться в критической ситуации, сотрудничать с командой.

Для работы в общеобразовательной школе можно применять различные творческие методы и задания: деловые, дидактические или учебные игры, игровые ситуации, приемы и процедуры, тренинги и т.д. особое внимание следует уделить интерактивным методам при подготовке к урокам и воспитательным мероприятиям (тематические классные часы, исследовательские работы, различные социально - значимые и научные проекты). По сравнению с традиционными методами проведения учебной деятельности, имеющими свои достоинства и недостатки, такие методы критического мышления как мозговой штурм, парная работа, двухчастный дневник, дебаты, «телеграфный» опрос позволяют организовать продвинутую современную обучающую среду. Графические методы типа «Колесо идей», «Кластер», «Инсерт», «Синквейн» и другие связаны с развитием нестандартного типа мышления, задействуют оба полушария мозга и учат ребёнка основным логическим операциям: выбора, анализа, детализации, структурирования и резюмирования информации, сопоставлению нового материала с ранее изученным, выработке идей и исследованию проблем.

Ситуации, возникающие в процессе работы внутри интерактивного метода, помогут ребёнку сегодня решать практические образовательные вопросы, а завтра адаптироваться к взрослой профессиональной и семейной жизни. Кроме того, нельзя умалить важность

коммуникационного опыта, приобретаемого на протяжении всего времени обучения в интерактивном поле.

Креативные задания включают в себя массу путей решения и множество возможных ответов, итог творческой интерактивной встречи заранее неизвестен никому, включая педагога. Задания могут быть абстрактными, но необходимо, чтобы они были связанными с социальным опытом учеников и преподавателя. Творческая деятельность может осуществляться в малых, больших группах и в парах – чем меньше творческий коллектив, тем меньше в нём разногласий и больше времени на конкретную деятельность.

Необходимо отдельно выделить метод дебатов, стимулирующий становление открытых пассионариев, обладающих толерантностью и активной жизненной позицией.

Организатором, направляющим и помощником обучающихся является педагог, регулирующий творческий процесс, создающий благоприятную эмоциональную поддержку, компетентно планирующий каждый урок как урок – открытие. Учитель нового века должен уметь создать грамотную формирующую среду, содействующую обучению и изысканиям, активизирующую развитие креативности учеников, развивающую общественные и коммуникативные качества. Новизна, приносимая огромным количеством интерактивных методов, позволяет поддерживать интерес к обучению у ребёнка на протяжении всех лет учёбы.

Список использованной литературы

1. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. уч. заведений. — М.: Издат. центр «Академия», 2002. — 320с.
2. Брякова И. Е. Формирование креативных качеств личности в процессе открытого образования // http://obrazovanie21.narod.ru/Files/2009-1_p041-45.pdf
3. Лазарев В. С. Управление нововведениями — путь к развитию школы // Сельская школа. — 2003. — № 1. — С.16
4. Любарт Т., Мишуру К. и др. Психология креативности / пер. с фр. — М.: Когнито - Центр, 2009. — 215с.

© Васильчикова Г.Н., Плетникова Е.А., Худасова Л.Н., 2017

Верещагина Ю.П., учитель физики,
Валухова В.И., учитель химии,
Гуринова Е.А., учитель географии,
МБОУ СОШ №41,
г. Белгород, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ УУД НА УРОКАХ ФИЗИКИ, ХИМИИ, ГЕОГРАФИИ С ЦЕЛЬЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ К УСПЕШНОЙ СДАЧЕ ЕГЭ

Аннотация

В статье содержатся сведения об основных особенностях подготовки к ЕГЭ по географии, физике, химии.

Ключевые слова

ЕГЭ, ОГЭ, задания, УУД.

Одним из элементов реформы, имеющей целью обеспечение высокого качества и всеобщей доступности образования в стране, является развитие и внедрение в педагогическую практику независимых методов контроля и оценивания готовности обучающихся на разных ступенях образования, создание прозрачной системы объективной оценки достижений обучающихся [1]. Единый государственный экзамен - единственная форма выпускных экзаменов в школе и основная форма вступительных экзаменов в вузы.

С участием специалистов ФИПИ по учебным предметам были разработаны научно - методические подходы к отбору содержания и структуре

КИМ ЕГЭ, которые отражают основные требования ФГОС и обеспечивают реализацию системно - деятельностного, уровневого и комплексного подходов в оценке образовательных результатов [2].

Постоянно происходит процесс совершенствования структуры и содержания контрольных измерительных материалов для проведения ЕГЭ. Так, основные изменения КИМ ЕГЭ в течение двух лет связаны с постепенным отказом от заданий с выбором одного верного ответа и увеличением доли заданий с кратким и развернутым ответом.

Важным и необходимым условием подготовки учащихся к успешной сдаче ОГЭ и ЕГЭ является формирование универсальных учебных действий. Формирование УУД направлено на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения. Универсальные учебные действия группируются в четыре блока: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Универсальные учебные действия лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося, формируются в контексте разных учебных предметов.

Важным условием, обеспечивающим способность ученика к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, является формирование у него правильного мышления и, как следствие, формирование универсальных учебных действий логической направленности. Основными формами абстрактного мышления являются понятия, суждения, умозаключения.

Рассмотрим эффективные задания, позволяющие определить, усвоены ли понятия. Основу теоретических знаний любого школьного предмета составляют понятийные знания. Владение и оперирование понятием предполагает умение выделять признаки и разделять их на существенные и изменяющиеся, определять родовую принадлежность понятия, классифицировать и обобщать. Следствием этого является формирование универсальных учебных действий познавательной направленности. В практике обучения на уроках разных учебных предметов распространены две учебные работы – описание объектов и их характеристика. Эти виды работ имеют сходство и различия в содержании и имеют объективные критерии оценивания. Выделим два этапа работы, которые предстоит выполнить ученику, составляя описание объекта / предмета / явления.

Поиск или «сбор» информации для составления описания объекта. Учащиеся могут пользоваться различными источниками информации, опираясь на собственный опыт и наблюдения. Следовательно, могут мысленно проанализировать признаки для будущего описания или характеристики [3].

Во время проведения таких работ важным критерием является целостность содержания. Заранее можно оговорить минимальное количество признаков объекта, которые необходимо указать в описании или характеристике для получения той или иной отметки.

Одной из главных мыслительных операций является сравнение, т.е. выявление сходства или различия признаков объектов. Следовательно, главными условиями для выполнения этого действия являются: умение выделять признаки (владеть приемом абстрагирования), находить и выбирать основания для сравнения.

Основания для сравнений ученики могут: получить готовыми; выбрать из предложенных; найти самостоятельно.

Предложим некоторые задания. Перед вами четыре графика, описывающие прямолинейное движение. Выберите два из них, назовите, в чем их сходство и различие. Сформулируйте свой ответ в форме сложносочиненного предложения.

Сравните климат отдельных частей материка Северная Америка – полуострова Флорида, Калифорния, Аляска, используя климатическую карту Северной Америки и дополнительный материал. Выберите полуострова одного климатического пояса. Покажите разнообразие климата внутри одного климатического пояса, выявите причины, обусловившие это разнообразие. Оцените климатические условия для жизни и хозяйственной деятельности населения.

При подготовке к итоговой аттестации можно использовать следующие электронные ресурсы: сайт ФИПИ <http://www.fipi.ru>, сайт «Решу ЕГЭ» <http://ege.sdangia.ru>). Полезным разделом для выпускников является *Открытый банк заданий ЕГЭ*. В Банке размещено большое количество заданий, используемых при составлении вариантов КИМ ЕГЭ по всем учебным предметам. Задания сгруппированы по темам учебного предмета [4]. Сайт «Решу ЕГЭ» <http://ege.sdangia.ru> - это образовательный портал для подготовки к экзаменам по всем предметам. Портал содержит информацию не только для учеников, но и для родителей и учителей [5].

Таким образом, при подготовке к ЕГЭ по географии, физике и химии, необходимым, прежде всего, является формирование универсальных учебных действий. Такая подготовка позволяет учителю организовать учебный процесс как самостоятельный, творческий поиск самого учащегося в партнёрском взаимодействии с учителем. Важными моментами подготовки являются: эффективные задания на усвоение понятий, умение выделять признаки, выполнять поиск или «сбор» информации для составления описания объекта, представление данного содержания в необходимой форме, задания на соответствие, классификацию и т.д. Ведь значительная группа заданий базового и повышенного уровней проверяет освоение понятийного аппарата предметов естественнонаучного цикла.

Список используемой литературы:

1. Об образовании в Российской Федерации. 273 - ФЗ, ст. 95 — Независимая оценка качества образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/95.1/>.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2011.
3. Подковыров, В.М. Естественно - научное и математическое образование: современные методики и инновации, опыт практического применения». Всероссийская заочная научно -

практическая конференция 20 ноября 2014 года. – Москва: Издательство «ДРОФА», 2014. – 285 с.

4. Сайт ФИПИ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fipi.ru>.

5. Сайт Решу ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ege.sdamgia.ru>.

© Верещагина Ю.П., Валухова В.И., Гуринова Е.А., 2017

Виницина К. А.

магистрант 3 года обучения, магистерская программа
«Педагогика профессионального образования
на основе проектно - ориентированной деятельности»,
Институт физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина,
КГПУ им. В.П. Астафьева (Красноярск).

ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация

В статье рассмотрены степени тяжести общего недоразвития речи у детей в дошкольном периоде.

Ключевые слова

Речевая система, дети, степени недоразвития речи.

Впервые толковалось научное понимание отклонение в недоразвитие детской речи, оно было дано Левиной Р.Е. и научным коллективом сотрудников НИИ дефектологии АПН СССР (Жаренковой Г.И., Каше Г.А., Никашиной Н.А., Спириной Л.Ф., Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Ястребовой А.В. и др.) в 50 - 60 - е гг. XX в. [1, с. 704].

Под общим отставанием в процессе развития речи у детей с нормальным слухом и начально сохранённым интеллектом следует понимать, такую форму как - речевое отклонение от нормы логического произношения. При нём нарушено развитие всех основ речевого понимания, относящихся как к акустической, так и к смысловой стороне речи [3, с.367].

Общее логопедическое отставание возникает в наиболее сложных, системных нарушениях речи у детей дошкольного периода — алалии и афазии. Значимое отставание в речи может встречаться при фонационных нарушениях ринолалией и дизартрией, когда формируется не только нарушения фонетическое развитие речи детей, но одновременно недостаточность фонематического созерцания и лексико - грамматическая стороны речи дошкольников. Основанием всего обобщённого недоразвития речи являются всякие отрицательные воздействия как во внутриутробном периоде развития – это токсикоз, интоксикация, так и во время родов - асфиксия, родовая травма. Развитие ребенка начинается во внутриутробном периоде и влияют все факторы воздействующие на него.

Особую роль в развитии речевых недоразвитий у детей играют такие факторы, как семейная отягощённость речевыми нарушениями - это леворукость и праворукость. Отдельную роль имеет недостаточность эмоционального и речевого общения ребёнка со

всем окружающим миром. Как правило – это недостаточность внимания к развитию и недостаткам ребёнка. В итоговом результате действия и воздействия этих причин у ребёнка могут образовываться и формироваться нарушения развития различных сторон речи.

При общем недоразвитии речи у детей мы отмечаем позднее начало речи - это как правило скудный запас слов, аграмматизм, различные дефекты произношения и фонемообразования. Речевое отклонение выражается у детей в разной степени развития речи: это может быть лепетная речь, вообще отсутствие речи и развернутая речь с элементами фонетико - фонематического или лексико - грамматического недоразвития. По степеням тяжести проявления дефекта условно выделяют четыре уровня общего недоразвития речи. Первые три уровня выделены и подробно описаны советским педагогом и учёным Р.Е.Левинной, четвертый уровень представлен в работах Т. Б. Филичевой широко известной в логопедии [2, с.480].

На первом из уровней речевого развития у детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет) речь почти отсутствует, она состоит из звукоподражаний, аморфных слов - корней. Дети на этом уровне речевого развития, они опираются на жесты и мимику. В итоге она всё равно остается непонятной для всех окружающих. Фраз у таких детей нет. Небольшой запас слов выражает только воспринимаемые через органы чувств и предметы. При очень грубом недоразвитии речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. На уровне лепетной речи звуковой анализ недоступен и задача выделения звуков часто непонятна окружающим сама по себе.

Второй уровень речевого недоразвития характеризуется тем, что речевые способности детей заметно возрастают, такое общение таких детей осуществляется с помощью постоянных, но сильно измененных и исковерканных слов. Речевой запас становится более разборчивым и понятным окружающим, в них различаются слова, обозначающие действия, предметы, качества. На втором этом уровне они используют простые предлоги, местоимения и союзы. Недоразвитость речи проявляется в незнании многих слов, нарушении слоговой структуре слов, в неправильном произнесении звуков, аграмматизме, хоть смысл и произношение уже можно понять не только в ситуации происходящего. Детям приходится пренебрегать к всевозможным пояснениям с помощью различных жестов.

Третий уровень речевого развития характеризуется тем, что речь детей становится более ясной и понятной, особо грубых лексико - грамматических и фонетических ошибок нет. В устной диалоге с ребёнком отмечаются отдельные аграмматичные фразы, неточное употребление некоторых слов, фонетические недостатки меньше разнообразны. Дети применяют простые распространенные словосочетания и предложения из трех - четырех слов. Особых сложных предложений и предлогов в словах детей отсутствуют. В самостоятельных высказываниях отсутствует правильная грамматическая связь, логика событий не наблюдается.

Детей с третьим уровнем речевого недоразвития распределяют в логопедические детские сады с пятилетнего возраста на два года. А также существуют комбинированные детские сады, где в детском саду одна логопедическая группа. Если специально коррекционная программа пройдена в полном объеме, есть большая вероятность того, что дети будут обучаться в общеобразовательной школе как и все дети.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется отдельными пробелами в развитии лексического произношения и грамматического строя слов. С первого взгляда ошибки кажутся очень заметными значимыми, хотя их существенность ставит ребенка в затруднённую ситуацию при обучении письму и чтению. Весь учебный материал даётся таким детям очень слабо, правила грамматики усваиваются плохо и степень усвоения проходящего материала в дошкольном учреждении очень низкая.

Список используемой литературы

1. Л.С. Волкова - Учебник для студентов дефектологии - 5 - е издание, перераб. и доп. — М.: Гуманитар, издательский центр ВЛАДОС, 2004 — 704 с..
2. Л.С. Волкова - логопедия. Методическое наследие: Пособие для логопедов и студентов дефектологических факультетов педагогических вузов: В 5 кн. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - Кн.V : Фонетико - фонематическое и общее недоразвитие речи: Нарушение речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью. - 480 с..
3. Р.Е. Левина Основы теории и практики логопедии: учебное пособие воспроизведение изд. - М. : Альянс, 2013 - 367 с.

© Виничина К.А., 2017

Войтенко Ю.А.,
СВКИ ВНГ РФ,
г. Саратов, Российская Федерация

К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РОЛЕВЫХ ИГР

Аннотация

В данной статье рассматриваются возможности использования ролевых игр в процессе обучения иностранным языкам курсантов военного ВУЗа для развития их языковой компетенции. Приводится пример профессионально ориентированной ролевой игры.

Ключевые слова

ролевая игра; языковая компетенция; развитие языковой компетенции.

Согласно рабочей программе основной целью учебной дисциплины «Иностранный язык» в курсе специалитета является овладение курсантами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально - коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности, а также для дальнейшего самообразования.

Достижение главной цели обучения иностранному языку обеспечивается как формированием общекультурных и профессиональных компетенций, так и развитием и совершенствованием коммуникативных компетенций: языковой, речевой, социокультурной и учебно - познавательной.

Под языковой компетенцией понимается овладение и оперирование языковыми средствами (графическая сторона речи и орфография, произносительная, лексическая и грамматическая стороны речи), а также увеличение объема знаний за счет информации профильно - ориентированного характера (в частности, терминологии).

В языковой компетенции выделяют следующие составляющие: фонологическая, лексическая, грамматическая, семантическая, орфографическая и орфоэпическая компетенции [2, С. 116 - 119].

Фонологическая компетенция - это знание звуковой системы языка и умение использовать эти знания в речи. Лексическая компетенция подразумевает знание словарного запаса изучаемого языка. Грамматическая компетенция – знание грамматических конструкций языка и умение использовать их в коммуникации. Семантическая компетенция – знание различных способов выражения значения слов и умение использовать эти знания в общении. Орфографическая компетенция – знание письменной речи, а также умение изображать и использовать символы, используемые в ней. Орфоэпическая компетенция – умение правильно прочитать или произнести незнакомое слово.

Для развития иноязычной языковой компетенции обучаемых преподавателю иностранного языка важно создать условия, выбрать такие формы и методы проведения занятия, которые обеспечили бы участие каждого из обучаемых в работе. Большую роль в создании подобных условий играют активные методы обучения иностранному языку: неимитационные и имитационные (неигровые и игровые). Особое место среди них занимают ролевые игры.

Использование ролевых профессионально ориентированных игр в обучении иностранным языкам в военном вузе особенно актуально, так как эти методы путем создания активной обучающей среды позволяют приблизить учебный процесс к реальной действительности. В ходе игры курсанты совершенствуют знания лексики, грамматики, фонетики, семантики иностранного языка. Они также приобретают профессиональные знания, необходимые для их дальнейшей профессиональной деятельности.

Приведем пример ролевой игры, проводимой с курсантами второго курса. Обучаемым предлагается принять участие в профессионально ориентированной игре по теме «Противопехотное, противотанковое и зенитное вооружение пехоты США». В данной игре заранее прописан сценарий: курсанты, исполняющие роли военнослужащих, журналистов и представителей фирм, производящих вооружение, а также российских и зарубежных экспертов по различным видам вооружения, посещают выставку современного вооружения пехоты США. Исполняя свои роли, курсанты представляют сообщения о различных образцах современного вооружения пехоты, проводят обсуждение их ТТХ, прослушивают короткие рассказы о противопехотном, противотанковом и зенитном вооружении пехоты США и определяют, о каком виде вооружения идет речь, заполняют карточки с их ТТХ.

Как показывает практика, курсанты с большим интересом участвуют в данном виде работы. Ролевая игра позволяет каждому из них с учетом их языковой подготовки, уровня владения иностранным языком принять участие в занятии. Выполняемые в ходе игры задания способствуют развитию всех составляющих языковой компетенции курсантов, о которых писалось выше.

Список использованной литературы:

1. Войтенко Ю.А. К вопросу использования ролевых игр для развития способности курсантов к профессиональной коммуникации на иностранном языке // Векторы научного развития XXI века: сборник статей по материалам международной научно - практической конференции. – Иркутск: "Научное партнерство "Апекс", 2017. С. 43 - 46.

2. Т. П. Оглуздина. Структура языковой компетенции в концепциях ученых зарубежной и отечественной методики обучения иностранным языкам // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin), 2012. 11 (126).

© Войтенко Ю.А., 2017

Волгин С.И.

преподаватель, канд. педагогических наук,
Государственный технический университет, Россия, г. Ярославль

ЛЮБОВЬ К ПРЕПОДАВАТЕЛЮ

В статье рассматривается любовь преподавателя и студента. На сегодняшний день очень часто эти взаимоотношения возникают во всех образовательных учреждениях. И многие эти отношения имеют положительный результат и счастливый финал. Здесь будут даны небольшие советы о том как нужно себя вести в если вы все таки полюбили своего преподавателя (студента).

Студенчество — прекрасная пора жизни, которая до самой старости греет душу воспоминаниями. У каждого студента или студентки они свои, но очень часто — такие похожие! Вот и любовь к преподавателю тоже ситуация довольно распространенная.

Влюбленность в преподавателей – явление на сегодняшний день нередкое. Подмечено, что к преподавателям равнодушных студентов не бывает особенно тогда, когда он ведет какой - то предмет. Одних любят большинство студентов, других не любят, причем положительное чувство может варьироваться от простой симпатии до страстной влюбленности и любви, а отрицательное может варьироваться от простой антипатии до ненависти, третьего не дано.

Чаще влюбляются девушки в молодых симпатичных преподавателей, но бывает и парни сохнут по обаятельной женщине. Правда они в отличие от девушек, редко выставляют напоказ свои чувства и об их тайных страданиях никто не догадывается.

Кто - то считает такую любовь запретной, а для кого - то “любви все возрасты покорны”. А с ними и все положения в обществе, статусы и т.д. Что делать, если вы влюбились в своего преподавателя?

Любовь нечаянно нагрянет....

Испытывая любовь к преподавателю, вы захотите, чтобы он заметил вас. Можно даже сказать — особо отметил, потому что ежедневно ему приходится быть внимательным ещё к паре десятков таких же студентов как вы.

Хороший профессиональный преподаватель достаточно сильно опекается своими учениками, и чем более ответственно он себя ведет, тем больше крепчает влюбленность. Именно поэтому влюбленность может происходить на подсознательном уровне. Конечно, бывает, что одному человеку просто без всякой причины понравился другой, на почве чего начала развиваться влюбленность, но любовь к преподавателю часто носит подсознательный характер.

Как поступить если вы все таки любите преподавателя?

Для начала - ведите себя скромно! Некоторые студенты совершают огромную ошибку, стараясь соблазнить человека. Они начинают вызывая себе вести на занятиях, привлекая тем самым к себе повышенное внимание. Если этот преподаватель является серьезным и порядочным, то он будет игнорировать подобное поведение.

Для начала можно пересест в первый ряд и задавать побольше вопросов на занятиях. Преподаватель просто не сможет не обратить внимания на такого усердного студента. И, скорее всего, предложит... сделать доклад или написать реферат по заинтересовавшей вас теме. Подготовка доклада — ещё один хороший повод для более тесного общения с предметом любви. Такое общение подразумевает короткую дистанцию между вами, а это значит, что у любимого появится возможность взглянуть вас поближе и поближе познакомиться.

Подумайте, на какую тему можно с ним поговорить. Вы можете задать ему несколько вопросов относительно его интересов, которые вам известны, или же попросить его лучше объяснить вам ту или иную тему по учебной дисциплине. Если у вас получится наладить первый контакт, вы потом сможете разговаривать с ним на некоторые отвлеченные темы. Если вы видите, что человек с интересом с вами общается, не форсируйте события. Ни в коем случае не признавайтесь ему в любви и не поднимайте интимные темы. Воспринимайте преподавателя как нового знакомого. Не исключено, что ему просто интересно обсуждать с вами какие-либо темы. Так что вам незачем с самого начала общения планировать свадьбу.

Однако если он не желает с вами общаться, не навязывайтесь ему. Вам не следует цепляться за пустые надежды.

Впрочем, не стоит забывать, что умный преподаватель не может себе позволить строить отношения со студентом прямо на работе. Даже выделяя вас из всех остальных, он постарается этого никак не показывать.

Ничего не говорите сокурсникам, держите это в тайне. Ведь если они узнают о вашей любви к нему, то начнут распускать всевозможные сплетни.

Ваши подруги (друзья) будут смотреть на вас с интересом и любопытством. В их взглядах можно прочесть нескрываемый вопрос: «Как он (она) спит с этим старым (ой) хрычком (старухой)?». Если вы девушка, то в глазах одногруппников будите читать плохо скрытый похотливый интерес: смогла со стариком, так почему бы не... Про вечеринки можно просто будет забыть. Ну и так далее. А спустя некоторое время они дойдут и до объекта вашей любви.

Все в курсе, что слухи являются искажением правды. В связи с этим ваш объект любви просто начнет вас избегать.

Следует помнить, что преподавателя могут уволить за отношения со студенткой.

А теперь поговорим непосредственно о том, надо ли показывать любовь к преподавателю ему самому и стоит ли рассчитывать на взаимность. Если откровенно, то вероятность взаимности не так уж велика. Скорее даже совсем мала. Если вы её не чувствуете, то постарайтесь отнестись к своей влюбленности немного философски.

Очень многие маленькие девочки мечтают выйти замуж за ... папу! Сильный, большой, хороший — он является идеалом для маленькой дочки. У маленьких мальчиков такое же отношение к ... маме и свою будущую спутниц они не преднамеренно сравнивают со своим идеалом женщины.

Вот и преподавателя можно считать ещё одним «идеалом» мужского или женского пола, ведь это состоявшийся взрослый человек, на фоне которого ровесники выглядят глупыми и не серьезными. Любовь к преподавателю может стать тем критерием, по которому вам в будущем будет легче выбирать своего единственного среди поклонников.

Что же касается вас, уважаемые преподаватели... Если же ваши чувства в отношении вашего подопечного переросли в нечто большее, чем просто симпатия, не надо играть ими. Если любите – любите открыто. Относитесь к объекту вашей любви с уважением и достоинством. Не важно, что он (она) гораздо моложе вас и у вас есть уже определенный статус в этом мире, определитесь чего именно вы хотите от ваших отношений. Если это просто флирт, то скажите об этом прямо и не допускайте ни каких двойных мыслей. Если вы просто хотите таким образом реализовать свое эго – вы просто оскорбляете человека. И уж ни в коем случае не пользуйтесь своим служебным положением – относитесь к объекту любви также как и ко всем студентам, ни каких привилегий на занятиях, ни каких не объективных отметок. В стенах института (университета) вы работаете, а вот за пределами – вы любите друг друга и очень счастливы.

Ну и что хочется сказать в завершении.

Если же все пойдет так, как вам хотелось и любимый человек начнет сам искать с вами встречи, забыв про теоремы и формулы, не теряйте голову от счастья. Лучше подумайте, что может произойти, если ваши отношения разовьются и ... прекратятся. Пожалуй, разумнее будет не показывать своих чувств в институте. Пусть там вы будете обычными преподавателем и студентом, а вне института — счастливыми влюбленными.

© Волгин Сергей, 2017

Воликова А.А.
Студентка 3 курса ЮРИУ РАНХиГС,
г. Ростов - на - Дону, РФ
Научный руководитель: **Шеронов В.В.**

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Аннотация: Рассмотрено влияние физической культуры на формирование личности студента. Проведена зависимость между моральным воспитанием и физической культурой. Выявлена польза физической культуры для студента.

Ключевые слова: физическая культура, физическая культура в жизни студента, здоровый образ жизни.

В настоящий момент спорт и физическая культура являются необходимыми элементами жизни, содействующими поддержанию здорового жизнеобеспечения. Занятия спортом и

физической культурой усиливают не только внешние данные человека, но и формируют мотивы и стремления к благополучному будущему [4, с. 40].

Физическая культура представляет собой часть общей культуры, которая считается важным средством управления глубинными биологическими процессами человеческого организма, улучшения его природных особенностей в социальных целях. При этом необходимо обеспечение ситуационных условий тренировки, отвечающим главным потребностям человека. Помимо формирования двигательных качеств и физического совершенствования, регулярные занятия физической культурой и спортом укрепляют состояние здоровья, формируют значимые психологические свойства личности, содействуют адаптации студента к меняющимся обстоятельствам жизни общества, становлению его верной самооценки [1, с. 20].

В сегодняшний день период перегрузки студентов регулярно возрастают и значимость занятий физическими упражнениями в становлении высококвалифицированного специалиста также увеличивается. Физическая культура обеспечивает внутренние гарантии продуктивности учебно - познавательной деятельности студентов. Она дает возможность формировать индивидуальность человека, развивая нужные ему физические и психические качества, содействует укреплению самочувствия и социализации личности студента, оптимизации жизнедеятельности, привитию умений здорового образа жизни, необходимости в регулярных упражнениях физиологическими процедурами и ориентирована на физическое совершенствование и творческую самореализацию студентов вузов [6, с. 117].

Занятия физической культурой во время обучения в ВУЗе считаются фактором, который реализовывает не только творческую деятельность, но и создает общекультурные компетенции студентов. Непосредственно в этом выражается роль физической культуры как ценности для общества и личности, имеющей, прежде всего, воспитательную и общекультурную направленность [3, с. 64].

Посредством физической культуры и спорта формируется гармонично развитая личность, ведь в процессе физического воспитания учащиеся вузов перенимают только те ценности физической культуры, которые собственно приобретают для них важный жизненный и профессиональный толк и в сознании студентов складывается облик личности будущего специалиста.

Физическое воспитание студентов содействует развитию у них физических, морально - психологических и нравственных качеств. Формирование здорового образа жизни студентов в образовательном пространстве высшего учебного заведения является определяющей основой всестороннего и гармоничного развития личности обучаемого, его образа жизни и жизненной позиции [2, с. 27].

Можно выделить следующие психологические качества, которые студент приобретает при регулярных физических нагрузках: самодисциплина, сила воли, ответственность, выдержка, уверенность в себе пунктуальность, стремление идти вперед, быть лидером, быть частью коллектива [5, с. 42].

Таким образом, спорт и физическая культура в жизни человека заняли одно из ведущих мест в воспитании личности. Спорт и физическая культура формируют нравственные ценности, силу воли, стремление двигаться вперед. Чаще всего человек занимается спортом и физической культурой лишь в образовательном учреждении, этот период крайне важен,

поскольку именно в данный отрезок времени происходит основное становление человека как личности. Внутренние факторы становления личности прежде всего зависят от самого человека, от его внутренних убеждений, стремлений, мотивов, целей которые формируются в сознаний людей. Поэтому можно говорить, что занятия спортом формируют внутренние качества человека, его мотивационные особенности и осознанность быть составляющей прогрессивного сообщества.

Библиографический список

1. Киселёв Ю.Я. «Влияние спорта на формирование личности» М., Знание 2015. 28 с.
2. Матвеев Л.П. «Влияние спорта на формирование воли» М., 2017. 32 с.
3. Миронова Г.Л. Здоровый образ жизни – залог реализации творческого потенциала специалиста // Аграрный вестник Урала. 2014. № 2 (120). 65с.
4. Миронова Г.Л., Антонов С.В., Влияние средств физической культуры и спорта на становление личности студента вуза // Аграрное образование и наука. 2017. № 1. 442 с.
5. Пуни А.Ц. Проблема личности в психологии спорта. - М.: ФиС, 2016. 143 с.
6. Серова Л.К. Психология личности спортсмена. - М.: АСТ, 2015. 118 с.

© Воликова А.А., 2017

Вольнкина А.А.,

учитель - логопед,

МБДОУ г. Астрахани «Гимназия №1»

Обособленное подразделение «Дошкольное»

г. Астрахань, Российская Федерация

Польнина Е.П.,

учитель - логопед,

МБДОУ г. Астрахани «Гимназия №1»

Обособленное подразделение «Дошкольное»

г. Астрахань, Российская Федерация

РАННЯЯ ПРОФИЛАКТИКА, ВЫЯВЛЕНИЕ И УСТРАНЕНИЕ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ

В последнее время наблюдается заметное развитие логопедии, как науки. Изучаются речевые патологии при различных заболеваниях, таких как афазия, алалия и общее недоразвитие речи, дизартрия). Изучаются речевые нарушения при осложненных дефектах: при олигофрении, у детей с нарушениями зрения, слуха, опорно - двигательного аппарата. В логопедическую практику внедряются современные нейрофизиологические и нейропсихологические методы исследований.

Эффективность устранения речевых нарушений определяется во многом уровнем развития логопедии как науки.

Теоретический подход к данной проблеме в последнее время стал все более широко освещаться. Но основан все же трудах Л.С.Выготского, Д.Б.Эльконина, А.А. Леонтьева,

Ф.А.Сохина. Основные взгляды на эту проблему таковы: речь ребенка развивается в результате генерализации языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности. [1, с.168] Основная задача развития ребенка дошкольного возраста - это овладение нормами и правилами родного языка и развитие их коммуникативных способностей. [2, с.97]

Учеными доказано, что формирование речи связано особым образом с развитием мелкой моторики рук. Очень хорошую тренировку для пальцев дают народные игры - потешки, пальчиковые игры, шнуровки, лепка, застегивание пуговиц, мозаики и другие мелкие предметы.

Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, а это в дальнейшем облегчает формирование навыков письма.

В младшем дошкольном возрасте стоит начать заниматься профилактическими занятиями для развития правильной речи. Занятия должны быть ежедневными продолжительностью 3 – 5 минут.

Существует огромное количество логопедических игр и упражнений. Из опыта работы представлены самые эффективные из них.

«Надув мыльный пузырь». Играть можно в ванной, надувая мыльные пузыри между ладошками, или на улице, предварительно разведя в баночке с водой шампунь, чтобы получился мыльный раствор.

«Сдуй одуванчик» (если сезон одуванчиков еще не настал, можно сдувать пушинку или ватку с тетрадного листа).

«Чей кораблик дальше уплывет». Сделайте кораблики из бумаги и пустите их в тазик с водой. Дуть на кораблик, соревнуясь, чей кораблик дальше уплывет. Дуть не более 7 секунд, чтобы у ребенка не началось головокружение.

«Весёлая обезьянка». Надув щёки и подержись за уши. Покажи и спрячь язычок. Погримасничай перед зеркалом. Теперь сделай серьёзное лицо, а затем снова покажи обезьянку.

«Надувание шаров». Купите в магазине разноцветные шары и надувайте их вместе с ребёнком. Надув шары, складывайте их на стол, а потом сдувайте со стола.

«Массаж щек». Ладонками растирайте щеки сверху, хлопайте их. Затем язычком поочередно массируйте каждую щеку движениями вверх - вниз.

«Сытый кот». Губы должны быть сомкнутыми. Носом надо набрать воздух и надуть щеки, как будто бы кот наелся. Удерживать воздух нужно вначале 3 - 5 секунд, затем дольше. Выпустив воздух, помяуйте весело.

«Голодный котик». Действия выполняются наоборот. Воздух изо рта выпускается, и губы вытягиваются вперед, в трубочку. Вначале нужно помогать себе руками, прогибая щеки вовнутрь. Возвращая губы в исходное положение, помяуйте жалобно, как будто котик просит есть.

«Лопнувший шарик». Надуйте щеки, затем легонечко хлопните ладошками по ним — шарик лопнул. Воздух будет выходить с шумом.

«Улыбочка». Во рту зубы должны быть сомкнутыми и губы тоже. Максимально растягивайте губы и удерживайте их в таком положении.

«Хобот». При сомкнутых зубах нужно максимально вытягивать губки вперед, изображая хобот слона. Ребенок должен быть знаком с этим животным, видеть его на картинках, чтобы понимать, кого он изображает.

Если нарушение речи сопровождается синдромом дефицита внимания, гиперактивностью и т.д., то необходимы еще и упражнения требующие концентрации внимания.

«Найди отличия». Всем известные одинаковые картинки, которые отличаются не сразу заметными деталями отлично развивают концентрацию. Со временем желательнее предлагать картинки, усложняя их.

«Горящая свеча». Зажгите свечу, желательнее в вечернее время, лучше перед сном, выключите свет и сидя за столом, наблюдайте за огнем в течении нескольких минут. Это упражнение можно делать вместе с ребенком.

Список использованной литературы.

1. Логопедия. Под ред. Л.В Волковой, М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС,2007.
2. Агранович З.Е.Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико - грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006.

© Волюнкина А.А., Польшина Е.П.,2017

Глебова А.С.,

студентка 1 курса магистратуры ЕГУ им. И. А. Бунина,

Педагогическое образование

Теория и практика обучения иностранному языку в средней и высшей школе

г. Елец, Российская Федерация.

Научный руководитель: к.п.н., доц. Бакурова Е.Н., ЕГУ им. И. А. Бунина

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В статье характеризуются групповая форма деятельности школьников на уроках иностранного языка, как один из успешных путей реализации формирования социальной компетенции учеников. Идеи, представленные в статье, обеспечат активизацию механизмов готовности и способности к социальному взаимодействию в разных сферах жизни и мобильности.

Ключевые слова

Компетентностный подход, социальная компетенция, групповая форма деятельности.

В России в настоящее время идет становление новой системы образования, в которой в условиях демократизации общества и динамичного развития экономики главным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный специалист. В качестве главного результата образования рассматривается готовность и способность молодых людей,

заканчивающих школу, нести личную ответственность, как за собственное благополучие, так и за благополучие общества.

В соответствии с Концепцией модернизации Российского образования общеобразовательная школа должна формировать новую систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть современные ключевые компетенции. В связи с этим, относительно недавно в результате поисков новых путей развития образования большое распространение получает компетентностный подход в образовании, отличительной чертой которого является усиленная практическая жизненная направленность образования.

Исследователи в области компетентностного подхода в образовании (И.А. Зимняя, А.В. Хуторской, А.Г. Каспржак, М.А. Чошанов и др.) отмечают разносторонний, многоплановый и системный характер компетенций, среди которых значительное место уделяют социальной компетенции, как готовности и способности к социальному взаимодействию в разных сферах жизни, как единству социальной адаптированности и мобильности. Это обусловлено в первую очередь запросом государства на людей, умеющих социализироваться в быстроизменяющемся социуме, людей творческих, активных, владеющих универсальными способами действий.

Одним из успешных путей реализации формирования социальной компетенции методисты считают именно групповую учебную деятельность учащихся. И это не случайно, ибо «учебная деятельность коллективна по своей природе и представляет собой систему социально организуемых взаимодействий, отношений и общения» [1, с. 11]. Психологи доказали что совместная деятельность в коллективе самих учащихся и учителя является исходной формой индивидуальной деятельности и обуславливает овладение ими такими действиями, как целеполагание, планирование, контроль и оценка, без которых невозможно учение.

Учеными разработаны быстрые, простые и практичные идеи, которые помогут организовать групповую работу на уроке [2, с. 3].

1. Когда мы просим детей разделиться на команды или группы, они чаще всего выбирают своих друзей, и кто - то вынужден чувствовать себя «лишним». В таких случаях происходят трения, или пассивность в изучении, потому что дети полностью полагаются на своих напарников. В двух «домашних» группах каждый ученик получает свой номер в случайном порядке (1,2,3,4,5,6; 1,2,3,4,5,6). Ученики из разных команд с одинаковыми номерами объединяются в «экспертные» группы и получают один и тот же вопрос для рассмотрения и работы над ним. Школьники делятся идеями сначала в пределах «экспертной» группы, а затем каждый возвращается в свою «домашнюю» группу и презентует свои идеи. В этом случае, вклад каждого ребенка является решающим для полного понимания проблемы, а его идеи несут практическую ценность. Следует меняться номерами внутри «домашней» группы в процессе работы, чтобы как можно больше учеников побывали в разных «экспертных» группах. Вместо цифр можно использовать цвета, имена, термины – что угодно, что будет соответствовать проблеме урока.

2. Никто не знает все, но каждый знает что - то. Подумай, объединись, поделись – метод, по своему строению похожий на пирамиду. Это полезное упражнение, которое идеально подойдет для использования в начале изучения новой для учеников проблемы. После обозначения темы урока дайте ученикам 2 минуты для того, чтобы сделать короткую

запись о том, что они уже знают об этом. После этого предложите школьникам объединиться в пары и поделиться тем, что они записали. Конечно, что некоторые услышат то, что они уже знают, но будут и те, которые столкнутся с новой информацией. Далее две пары объединяются в группы и делятся своими знаниями о новой проблеме. Каждая пара должна суметь доступно выразить свои мысли для другой пары. Группы выбирают лидера, которого делятся тем, что им удалось собрать, начиная со своих собственных мыслей, добавляя то, что они получили от других. Все комментарии выписываются на доску, и учитель использует их, чтобы сформулировать план урока.

3. Метод «Карусель» очень удобен в том случае, когда ученики самостоятельно изучают какую-либо проблему. За каждым столом сидят 4 - 6 учеников разного уровня подготовки, на столе лежит большой лист бумаги, текст и вопросы для каждого ученика. Изучив текст и найдя необходимую информацию, ребенок фиксирует ответ на каждом листе, а именно – обходит все столы в кабинете. Таким образом, каждая группа имеет всю информацию по проблеме урока.

При организации групповой или парной работы на уроке учитель может столкнуться с проблемой, которая заключается в том, что ученики просто не понимают, что говорит учитель и что им нужно сделать. Для того чтобы найти выход из данной ситуации, не прибегая к переводу, нужно составить инструкции в нескольких вариантах, представляется целесообразным использование невербальных средств общения, жестов, интонации.

1. T: Now, I want you to do this task in groups. In six, please, groups of six. So, look, you three turn round, so you can talk to the three behind you.

Ss: Please, ...what... ?

T: Look, turn round, so you can see Anina, Misha and Kate.

Ss: Ok.

T: Good. That's right. Now everyone else do the same. All of you make groups like this one. That's it, well done.

I want you in pairs, please, in twos, with your neighbor.

We're going to work in pairs, please, in four.

Can you get into groups, please, in groups of four.

Turn round and face your neighbor.

Move forward and look the person next to you.

Can you face the people behind you / in front of you.

Oh. You are by yourself / on your own / the odd one out, aren't you?

Oh dear. You haven't anyone to work with, have you?

Look, you move up and make a three.

Why don't you turn round and join in with them.

In your pairs / groups I'd like you to / would you / you are going to practice that dialogue / try out some questions and answers about yourselves /

All those / those of you / students on the left / on the side / on the right you are Kate, Tim. You take Kate's part / role. You are the group leader. You lead the discussion. You ask the questions. You give the answers.

Большинство учебников содержат тексты, картинки, диалоги, упражнения и письменные задания, которые могут быть использованы для активизации парной или групповой работы, не предусмотренной учебно - методическим комплектом. Работа в группах дает

возможность ученикам почувствовать, что они могут применять знания, полученные на уроке, в различных жизненных ситуациях.

Процесс формирования социальной компетенции заключается не только в планировании различных видов деятельности на уроке, речь идет об ином подходе к обучению. Воплотить в жизнь желание учеников общаться друг с другом в учебном процессе при выполнении поставленной коммуникативной задачи как нельзя лучше помогает групповая организация учебной деятельности.

Список использованной литературы

1. Куклина, С.С. Коллективная деятельность в группе на этапе формирования навыков иноязычного обучения / С.С. Куклина // Иностранные языки в школе. – 1998. – № 5 – с.11.
2. Ong Rachel, 100 Ideas for Primary Teachers: Differentiation // Bloomsbury. –2017. –р. 3 - 8.
© Глебова А.С., 2017

Гранкина Н. К.,
студентка 2 курса магистратуры
Алтайский государственный педагогический университет,
г. Барнаул, Российская Федерация

СУБТЕСТ «ПИСЬМО» В РАМКАХ РКИ И ЕГО ПРОВЕРКА

Аннотация

Данная статья посвящена проверке выполнения субтеста «Письмо» в рамках теста по РКИ. Задачами работы было: выделение ошибок, их комментарии и заполнение контрольных листов.

Ключевые слова

Тест, субтест, письмо, иностранцы, русский, преподавание, РКИ.

Образец для проверки выполнения субтеста «Письмо» (ТБУ) кандидатом. Задача данной работы заключалась в выделении ошибок, их комментарии, и заполнении контрольных листов.

Текст 2 (задание 2)

Меня зовут Мэн Чэнь. Я студентка. Я 21 лет. У меня есть родители и один брат. Это счастливая и веселая семья. Мои родители строгий, но разумный. Мой брат студент. Мы дружеский.

Сейчас я живу в квартиру с друзьями. Мы ездим на урок каждый день. Нас аудиодля сосед Метро. На урок очень быстро.

Мой урок кончается 12 часов. Потом уроков я обычно обед с друзья и ездить в музей. Это интересный. Вечером я обычно домой готовлю ужин и даю домашние задание и читаю газету. Я обычно слушаю музыку в свободное время.

Контрольный лист экспертной оценки к заданию 2.
(общая стоимость – 40 баллов)

Фамилия, имя тестируемого, страна, дата

	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	40 БАЛЛОВ
1.	Адекватность создаваемого тестируемым текста цели, поставленной в задании.	+
2.	Соответствие заданному объему высказывания (–1 балл за пропуск информационной единицы).	- 2
3.	Логичность и связность изложения (–2 балла за каждое нарушение).	- 2
4.	Коммуникативно значимые ошибки (–2 балла за каждую).	- 2
5.	Коммуникативно незначимые ошибки (–0,5 балла за каждую).	- 7
	ИТОГО:	27

Поощрительные баллы (плюс - баллы) за выполнение задания 2

6.	Полнота и развернутость высказывания (+3 балла)	-
7.	Элементы самостоятельности в использовании языковых средств (+3 балла)	-
	ИТОГО:	0
	Общая оценка по заданию 2:	27

1. Текст адекватен, цель задания выполнена.

2. Пропуск двух информационных единиц:

1) *Кто родители?*

2) *Где Вы учитесь?* (- 2 балла)

3. Встречается одно нарушение связности в тексте: *Мы ездим на урок каждый день. Нас аудиодолгия сосед Метро.* Связи аудитории с ежедневными поездками на уроки нет, так как нет логичного перехода от одной реалии к другой.

4. В тексте встречается одна коммуникативно значимая ошибка:

На урок очень быстро. – В предложении отсутствуют оба главных члена: нет ни подлежащего, но сказуемого. Поэтому мы не можем понять что имел ввиду автор, используя эту фразу. Ее можно трактовать по - разному: они добираются на урок очень быстро; время на уроке проходит очень быстро или что - то еще. (- 2 балла)

5. В тексте встречается 14 коммуникативно незначимых ошибок:

1) *Я 21 лет.* – неправильное употребление падежной формы местоимения. Правильно – Мне.

2) *Я 21 лет.* – неправильный выбор лексемы. Правильно – год.

3) *Мои родители строгий, но разумный.* – неправильное употребление формы числа. Правильно – строгие, но разумные.

4) *Мы дружески.* – неправильный выбор части речи. Правильно – дружим.

5) *Сейчас я живу в квартиру с друзьями.* – неправильный выбор падежной формы. Правильно – в квартире.

6) *Мой урок кончается 12 часов.* – пропуск предлога. Правильно – *Мой урок кончается в 12 часов.*

7) *Потом уроков я обычно обед с друзья и ездить в музей.* – неправильный выбор предлога. Правильно: *После уроков...*

8) *Потом уроков я обычно обед с друзья и ездить в музей.* – неправильный выбор части речи. Правильно: *...я обычно обедаю...*

9) *Потом уроков я обычно обед с друзья и ездить в музей.* – неправильный выбор падежной формы существительного. Правильно: *...с друзьями...*

10) *Потом уроков я обычно обед с друзья и ездить в музей.* – ошибочное использование глагола в инфинитивной форме. Правильно: *... езжу в музей.*

11) *Это интересный.* – ошибка в выборе части речи (прилагательное вместо наречия). Правильно: *Это интересно.*

12) *Вечером я обычно домой готовлю ужин и дедаю домашние задание и читаю газеду.* – неправильный выбор падежной формы существительного. Правильно: *Вечером я обычно дома готовлю ужин.*

13) *Вечером я обычно домой готовлю ужин и дедаю домашние задание и читаю газеду.* – ошибка в согласовании по числу. Правильно: *домашние задания или домашнее задание.*

14) *...и дедаю домашнее задание и читаю газеду. Я обычно слушаю музыку в свободное время.* – искажение графического облика слов. Правильно: *делаю, читаю газету, слушаю музыку.*

(- 7 баллов)

© Гранкина Н. К., 2017

Гранкина Н. К.,
студентка 2 курса магистратуры
Алтайский государственный педагогический университет,
г. Барнаул, Российская Федерация

РЕЦЕНЗИЯ НА АВТОРЕФЕРАТ КАК ВИД НАУЧНОЙ РАБОТЫ

Аннотация

Данная статья посвящена такому виду работы, как рецензия. Материалом для работы послужила диссертация Евгении Ивановой «*«Личное имя в коммуникативном аспекте (на материале обращений в студенческой среде)»* на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Ключевые слова

Рецензия, автореферат, коммуникация, коммуникативный аспект, обращение.

Данная статья предлагает познакомиться с рецензией на автореферат диссертации Поповой Евгении Ивановны «*Личное имя в коммуникативном аспекте (на материале*

обращения в студенческой среде)» на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Научная работа «Личное имя в коммуникативном аспекте (на материале обращений в студенческой среде)» Е. И. Поповой посвящено исследованию фрагмента коллективного речевого портрета современного студенчества на материале функционирования личных имен в студенческой среде. Антропонимические и социокультурологические процессы, выявленные при изучении бытования личных имен в студенческой речевой коммуникации стали предметом исследования.

Актуальность темы объясняется автором несколькими параметрами. Во - первых, тем, что в последние годы в современном языкознании на первое место выходит антропоцентрический подход в изучении любого явления. В этом свете любые антропонимические работы приобретают актуальность. Особый интерес вызывает исследование личных имен – главных идентификаторов индивидуума в социуме. Во - вторых, изучение современной студенческой среды в коммуникативном аспекте актуально благодаря особенностям речевого взаимодействия в этой социальной группе, которые, несомненно, проявляются и в выборе имен и их форм в общении. В - третьих, актуальность работы и ее оригинальность проявляется в том, что личное имя в коммуникативном аспекте практически не исследовано: есть лишь отдельные статьи, намечающие это направление. Именно поэтому работа Е. И. Поповой носит актуальный и перспективный характер.

Диссертация состоит из введения, четырех глав, заключения и библиографического списка. В ходе работы автору удалось получить фрагмент коллективного речевого портрета смоленского студенчества на примере употребления личных именованных в коммуникации, который обладает следующими особенностями:

1. В целом студенты осознанно используют личные имена в речевой коммуникации.
2. Самые распространенные структуры обращения, встречающиеся в студенческой коммуникации, – имя + отчество и уменьшительные формы имен. Форма имя + отчество свидетельствует о том, что студенты уделяют большое внимание возрастным и социальным параметрам при выборе тех или иных обращений, а уменьшительные формы имен используются в связи с тем, что значительное место в жизни молодых людей занимает неформальная коммуникация, для которой характерно применение подобных неофициальных обращений.
3. Наряду с уменьшительными формами, прозвища являются самыми популярными обращениями в бытовой студенческой речевой коммуникации.
4. Гендер стирается: идет унификация именованных. Единственное отличие заключается в том, что девушки чаще при помощи обращений стремятся подчеркнуть дистанцию в отношениях с противоположным полом.

При анализе работы было выявлено, что тема раскрыта автором полностью на региональном уровне. Но, как мы знаем, материал исследования не является принципиальным параметром, поэтому автор выбрал тот, который привлек его больше всего. В целом работа интересна и необычна своим направлением и темой. Помимо этого работа важна своей теоретической значимостью, так как фрагмент речевого портрета современного студента на материале обращений, созданный Е. И. Поповой, может быть использована для исследования речевых портретов других языковых личностей.

Таким образом, при рецензировании автореферата мы определили, что Е. И. Попова заслуживает ученую степень кандидата филологических наук, а ее работа заслуживает внимания.

Проблема, затронутая исследователем может звучать, как: «Какие виды личного имени и как часто используются в коммуникативном аспекте?». По типу данная проблема является экстенсивной.

Теория, используемая в исследовании: номиналистская.

Тип истинности: корреспондентская.

© Гранкина Н. К., 2017

Гусева М.В., Куликова О.Е., Ситдикова Р.Х.,
Башкирский государственный педагогический университет, г. Уфа
Научный руководитель: д.ю.н., профессор Биккинин И.А.

ЗНАЧЕНИЕ ШКОЛЬНЫХ ПСИХОЛогоВ В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Аннотация: в исследовании дана характеристика состояния причинного комплекса девиантного поведения подростков, а также месте подразделений школьных психологов в профилактике отклоняющегося поведения.

Ключевые слова: девиантное поведение, профилактика, подростки, школьное воспитание, школьный психолог.

Вопрос о девиантном поведении подростков является достаточно актуальным в наше время [1]. Многие ученые юристы, психологи и социальные педагоги пытаются выяснить с чем это связано и исправить эту проблему [2]. Подростковый возраст является самым активным в жизни человека, поэтому проявление девиантного поведения самым сильным образом выражается именно у подростков. В этом возрастѣ у них ещѣ не полностью сформировано мировоззрение, и они наиболее сильно подвержены внешнему влиянию. Компании, с которыми они проводят свободное время, учителя, социальная среда, которая их окружает, взаимоотношения в семье - всё это влияет на их поведение [3]. Полагаем, что наиболее важным в сравнении с другими факторами является воспитание ребёнка и взаимопонимание с ним, так как именно семья является первой социальной ячейкой общества, в которой оказывается ребёнок [4]. От родителей зависит: самооценка ребёнка, понимание хорошего и плохого в самом начале его жизни, что в последствии повлияет на его поведение и адаптацию во внешнем мире. Их долгом является сделать все, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и уверенно вне стен дома [5]. Зачастую же, родители в наше время считают, что в их обязанности входит лишь кормить и одевать его, не говоря уже о тех, кто и об этом забывает [6]. Также, полагаем, что проблема девиантного поведения приобрела массовый характер из - за школьных учебных заведений, где на первом месте не стоит подготовка детей и подростков к социализации, к решению проблем, понимание детей и желание помочь им, а наоборот, ставят строгие рамки, по которым они

должны следовать, и жестокие меры за непослушание и проявление своей индивидуальности [7]. Школа занимает большую часть жизни подростка, но приносит минимальное количество положительных эмоций, что в последствие сказывается на его настроении и поведении вне учебного здания [8]. Российская уголовная политика руководствуется точкой зрения гуманного и научно - обоснованного подхода при применении уголовного наказания, который предполагает обязательное наличие шанса освобождения даже для преимущественно опасной категории преступников [9]. Любое уголовное наказание должно иметь установку на исправления преступника, достижение которой невозможно без воспитательного воздействия на осужденного, в том числе путем использования его положительной социальной направленности в будущее.

Практика подсказывает необходимость создания в школе условий, которые не провоцируют отклоняющегося поведения, а расширяют безопасное для ребенка пространство, где ему хорошо и интересно. Необходимо развивать структуру внеурочной деятельности, учитывающей интересы подростков, создавать в школах структурные подразделения дополнительного образования, реализовывать досуговые программы, организовывать любительскую самодеятельность (художественную, техническую, спортивную), семейный досуг. Нельзя не взять во внимание такой важный фактор влияющий на девиантное поведение подростков, как отсутствие психологов в школьных и дошкольных заведениях [10]. Важнейшей задачей школы, социального педагога являются систематическая и целенаправленная пропаганда педагогических знаний среди родителей, использование всех форм и методов работы с семьей, для того чтобы помочь родителям в воспитании детей и эффективно использовать возможности семьи. Недосказанность, страх быть осужденным, нехватка в общении - одни из самых глобальных проблем в жизни подростка, но кто же как не психолог поможет ему справиться с этим и подскажет путь к решению тех или иных проблем. Психологов нет, а проблемы в голове человека остались, которые в большинстве случаев он «заглушает» алкоголем или наркотическими препаратами.

Список использованной литературы

1. Bikinin I.A. Problems of constructing the system of counteraction against crimes // East European Scientific Journal. 2017. № 10 (26). part 3. p. 56 – 59.
2. Бикнин И.А., Прокофьева Ж.П. Управление персоналом предприятия, система стимулирования // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 3 2. С. 108 - 111.
3. Бикнин И.А. Проблемы государственного управления // Вестник Северо Кавказского гуманитарного института. 2014. № 1 (9). С. 16 – 20.
4. Канзафарова Р.Р., Бикнин И.А., Рузмикина А.А. Меры по развитию детско - юношеского спорта // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 2 - 3. С. 108 – 111.
5. Бикнин И.А., Зырянов В.Н. Свобода и необходимость и их роль в возвышении России // Государство и право. 2016. № 6. С. 124 - 126.
6. Прокина Ю.Н., Биглова А.А., Бикнин И.А., Ишкильдина Г.Р. Мероприятия по развитию спорта // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 3 - 3. С. 189.
7. Бикнин И.А., Зырянов В.Н. Совершенствование управления в сфере противодействия преступлениям на местном уровне // Вестник Северо Кавказского гуманитарного института. 2017. № 1 (21). С. 130 - 134.

8. Bikinin I.A., Poezzhalov V.B. Corruption counteraction // In the World of Scientific Discoveries, Series A. 2013. Volume 1, Number 1, pp. 21 - 28.

9. Зырянов В.Н., Биккинин И.А. Проблемы системы наказаний // Вестник Северо-Кавказского гуманитарного института. 2017. № 3. С. 110 – 112.

10. Биккинин И.А., Прокофьева Ж.П. Инновационные методы управления персоналом Башкортостана // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 2 - 2. С. 54 – 57.

© Гусева М.В., Куликова О.Е., Ситдикова Р.Х., 2017

Денисова В. А.,
Студентка 4 курса
ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри, РФ
Научный руководитель: **Мамедова Л. В.,**
к. п. н., доцент
ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри, РФ

РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

Исследование особенностей развития логического мышления у детей раннего возраста. Методы математико - статистической обработки результатов исследования: хи - квадрат критерий. Была выдвинута гипотеза о том, что: развитию логического мышления у детей младшего дошкольного возраста максимально эффективно будет способствовать программа по развитию мышления. В ходе опытно - экспериментальной работы данное предположение было подтверждено.

Ключевые слова:

Развитие логического мышления, ранний возраст, хи - квадрат критерий, диагностические методики

Период раннего детства является основой для формирования психики и дальнейшего становления ребенка как личности. Высшие психические функции представляют собой сложные системные образования, качественно отличные от других психических явлений, к ним относятся восприятие, память, воображение, внимание, мышление и речь. Эти функции являются наиболее важными компонентами успешной человеческой деятельности.

Развитие мышления в раннем периоде, становится прочным фундаментом для дальнейшей деятельности ребенка, например, в школе или в творчестве. Ребенок легко справится с самыми сложными заданиями, запросто запомнит нужную информацию и с легкостью ее потом воспроизведет, будет более легким в общении, более уверенным в себе и своих силах.

Объект исследования: процесс развития мышления у детей раннего возраста.

Предмет исследования: методы и приемы развития мышления у детей раннего дошкольного возраста.

Методы математико - статистической обработки результатов исследования: хи - квадрат критерий.

Цель исследования: исследование особенностей развития логического мышления у детей раннего возраста.

База исследования: МДОУ № 60 «Огонек», г. Нерюнгри.

Практическая значимость работы состоит в том, что результаты и материалы данной работы могут быть использованы как воспитателями детских дошкольных учреждений, так и родителями в процессе развития логического мышления младших дошкольников.

Нами были подобраны диагностические методики, позволяющие изучить уровень развития логического мышления детей и провести диагностическое исследование логического мышления; выявить уровень развития логического мышления младших дошкольников.

В нашем исследовании приняло участие 15 детей младшего дошкольного возраста, 7 девочек и 8 мальчиков. Возраст испытуемых составлял от 3 до 4 лет. Все дети посещают детский сад МДОУ № 60 «Огонек», г. Нерюнгри.

Все исследование проходило в первой половине дня, до основных занятий, проводимых воспитателями. Обследование каждого ребенка проводилось исключительно в индивидуальном режиме, после установления контакта между испытуемым и исследователем.

Обследование включало следующие методики: «Времена года» (автор Н. Я. Семаго), «Разрезные картинки» (автор Т. В. Лаврентьева), «Конструирование по образцу» (автор Т. В. Лаврентьева).

Методика **«Времена года»**, предназначена для диагностики мышления детей. Ребенку показывают рисунок и просят, внимательно посмотрев на него, сказать, какое время года изображено на каждой части данного рисунка [2, с. 4].

Результаты исследования мышления группы показали, что средний показатель у большей части группы (53 %), это 8 человек, они правильно определили время года только на одной - двух картинках из четырех и указали только 1 - 2 признака в подтверждение. У двоих (13 %) детей из группы, очень низкий уровень мышления, так как никто из них не смог правильно определить ни одного времени года и не назвал точно ни одного признака. А вот высокий уровень всего у пятерых человек (33 %) из всей группы, т.к. только они смогли назвать что изображено на картинке правильно и в нужной последовательности.

Методика **«Разрезные картинки»** направлена на выявление степени овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ. Ребенок должен назвать, что изображено на разрезной картинке. Если ребенок не называет, то взрослый предлагает сложить картинки и посмотреть, что получилось [1, с. 20].

Результаты показали, что низкий уровень мышления у 5 человек (33 %), они не смогли составить картинку ни на одной из проб, или собирали не соответствующие нужному образцу. У троих детей (20 %) из группы, средний показатель мышления, они справлялись с задачей только после нескольких проб или после оказанной помощи и подсказки экспериментатора. У семерых детей (46,6 %), по методике «Разрезные картинки» оказался высокий уровень овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ.

Методика «**Конструирование по образцу**» (автор Т. В. Лаврентьева) направлена на определение уровня развития пространственного восприятия на основе анализа взаимного расположения объектов в пространстве [1, с. 20].

Результаты исследования по методике Т. В. Лаврентьевой показали, что очень низкий уровень мышления у 3 человек (20 %), так как отсутствовало самостоятельное выполнение задания, даже когда экспериментатор строил конструкцию на их глазах. У пятерых детей (33 %) из группы средний уровень мышления, так как ребенок мог построить конструкцию из деталей только после того как увидит пример построения на своих глазах, без ширмы. Высокий уровень мышления показали семь детей (46,6 %) из всей группы.

По результатам констатирующего эксперимента мы видим, что от 13 % до 33 % воспитанников выявлен низкий уровень развития логического мышления – данные воспитанники испытывают трудности в умении дифференцировать основные элементы структуры, не всегда раскрывают связи между ними, у них низкий уровень аналитико - синтетической мыслительной деятельности, не всегда устанавливают аналогии между элементами системы. Есть большая вероятность того, что данные дети будут испытывать в школе некоторые трудности.

По результатам данных пройденных диагностик мы разработали систему коррекционно - развивающих занятий для детей младшего дошкольного возраста, имеющих низкий и средний уровень мышления, при помощи различных упражнений, игр и заданий.

Целью данной программы является развитие творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы, мыслить креативно в любой жизненной ситуации.

Комплекс психолого - педагогической работы по развитию мышления у детей младшего дошкольного возраста включает в себя различные методы и приемы, например, такие приемы как конструирование, рисование, лепка, аппликация, различные виды творчества (музыкальное, хореографическое и т.д.), также развитие мыслительных операций таких как, сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация.

После проведения психолого - педагогической программы результаты итоговой диагностики получились следующие:

По методике «Времена года», результаты среднего показателя уменьшились на 5 человек, их стало 3, то есть 20 %. У одного (6,6 %) детей из группы остался очень низкий уровень мышления. И до высокого уровня поднялись в общей сложности 11 человек (73,3 %) из всей группы.

По методике «Разрезные картинки» низкий уровень мышления остался у 1 человека (13,3 %), он так не смог составить картинку ни на одной из проб. Средний показатель мышления также остался у одного ребенка (13,3 %) из группы, он справлялся с задачей только после оказанной помощи и подсказки экспериментатора. У 13 детей (86,6 %), по методике «Разрезные картинки» оказался высокий уровень.

Результат исследования повторно по методике «Конструирование по образцу» показал, что очень низкий уровень мышления у 2 человек (13,3 %), также у двоих детей (13,3 %) из группы остался средний уровень мышления, а высокий уровень мышления показали 11 детей (73,3 %) из всей группы.

Для определения достоверности изменений уровня развития элементов логического мышления у детей младшего дошкольного возраста после проведения развивающей работы

мы подвергли результаты исследования статистическому анализу с помощью хи - квадрат критерия. Сравнение величин сдвигов, произошедших в группе, позволяет сделать вывод об эффективности программы в отношении уровня развития элементов логического мышления у детей.

Исходя из анализа опытно - экспериментальной работы, мы пришли к выводу, что использованная нами программа оказалась эффективной. Так, в группе значительно снизился процент воспитанников с низким уровнем развития логического мышления, таких мыслительных процессов как сравнение, обобщение, анализ, синтез и, соответственно, повысился процент воспитанников с высоким уровнем развития. Для определения достоверности изменений уровня развития данных процессов после проведения развивающей работы, нами был использован статистический критерий хи - квадрат. Полученные нами значения свидетельствуют о том, что изменения являются достоверными (статистически значимыми).

Нами была выдвинута гипотеза о том, что: развитию логического мышления у детей младшего дошкольного возраста максимально эффективно будет способствовать программа по развитию мышления.

В ходе опытно - экспериментальной работы данное предположение было подтверждено. Таким образом, цель и задачи данной работы достигнуты, гипотеза подтверждена.

Список использованной литературы:

1. Лаврентьева Т. В. Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности. - М.: ГНОМ и Д, 2004 - 144 с.
2. Юсупова В. В. Методики диагностирования детей дошкольного возраста. - М.: АПКИПРО, 2014. - 29 с.

© Денисова В.А., 2017

Долгенко А.Н.,

д. филол. н., доц.

Кафедра русского и иностранных языков,

Московская академия СК России,

г. Москва, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ

Аннотация

В статье анализируются проблемы профессиональной подготовки кадров для нужд системы муниципального управления. Особое внимание уделяется ключевым факторам повышения качества содержания подготовки кадров муниципальной службы.

Ключевые слова

теория и методика профессионального образования, профессиональное обучение, муниципальная служба

Важнейшей проблемой, связанной с развитием местного самоуправления в Российской Федерации, традиционно является состояние кадрового потенциала муниципальных служащих и система подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для муниципальной службы и органов государственной власти. В настоящее время остро встал вопрос качества подготовки муниципальных кадров в целом и его соответствие новым европейским стандартам администрирования в частности.

С одной стороны, одним из наиболее слабых звеньев системы местного самоуправления являются профессиональный уровень муниципальных служащих, отсутствие необходимых знаний и профессиональных навыков, и, как следствие, низкая эффективность менеджмента, приводящие к дискредитации органов местного самоуправления в глазах населения и государства. С другой стороны, общеевропейские интеграционные процессы поставили перед муниципальным управлением новые задачи, решение которых требует специфических знаний, умений и навыков, освоение которых необходимо для успешной деятельности муниципальных администраторов не только в будущем, но уже в настоящем. Решение этих задач призвано обеспечить тождество профессиональной подготовки государственных и муниципальных кадров, что возможно лишь на основе активного взаимодействия между академическими, государственными и общественными институтами.

Проблема профессиональной подготовки управленческих кадров в настоящее время решается органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления самостоятельно путем организации различного рода курсов переподготовки и повышения квалификации муниципальных служащих, на базе учебных центров и общеобразовательных заведений, находящихся на территории субъекта Российской Федерации. Однако бессистемность обучения, оторванность содержания образования от реальной практики муниципального управления и анахроничная квалификация определенной части преподавателей не позволяет надеяться на скорое решение проблемы. Государственная политика в этом направлении теперь нацелена на повышение качества образовательного процесса, однако на деле зачастую обеспечивает только устранение явных пробелов в знаниях служащих при осуществлении практической деятельности, причем упор делается на подготовку и переподготовку государственных служащих без учета особенностей и потребностей муниципального управления. Но даже в этом случае подготовка муниципальных служащих ведется без учета лучшего мирового опыта, что приводит к известному казусу с изобретением велосипеда.

Существует целый ряд объективных обстоятельств, существенно затрудняющих обеспечение качества подготовки муниципальных кадров. Среди них следует особое внимание обратить на то, что в академической среде отсутствуют согласованные подходы к методологии и организации профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации муниципальных кадров. Кроме того, вузовским специалистам зачастую недоступны результаты системных исследований по проблемам муниципальной службы в Российской Федерации и за рубежом. По существу единая система подготовки преподавателей дисциплин по курсам профессиональной подготовки специалистов муниципальной службы в российском образовании только складывается. При этом остро ощущается дефицит преподавателей - практиков, обладающих одновременно и навыками

преподавательской работы, и практическим опытом работы в органах местного самоуправления, что зачастую, к сожалению, приводит к тому, что теоретические и практические запросы слушателей превышают уровень теоретической и практической подготовки преподавателей. В последнее время также наблюдается тенденция к подмене проблем менеджмента проблемами политологии и социологии.

Преодоление указанных обстоятельств необходимо и возможно. Система профессионального обучения, повышения квалификации и профессиональной переподготовки муниципальных кадров должна быть направлена на формирование плеяды управленческих кадров с новым стилем мышления, владеющих не только универсальными знаниями, но и конкретными навыками, необходимыми для выработки стратегии, миссии, маркетинга территории, разбирающихся в особенностях рыночной экономики, проблемах государственного и муниципального управления, финансового менеджмента, управления человеческими ресурсами, управления конфликтами, стратегического и тактического планирования, коммуникационного и репутационного менеджмента.

Таким образом, назрела необходимость реинжиниринга системы подготовки муниципальных кадров, который, следует надеяться, обеспечит в скором будущем повышение не только качества муниципального управления, но и эффективности институционального взаимодействия на всех уровнях.

© Долженко А.Н., 2017

Евдокимова Ю.Н.

Саратовский военный ордена Жукова
Краснознаменный институт
войск национальной гвардии
г. Саратов, Российская Федерация

К ИСТОРИИ ВОПРОСА НРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ РОССИЙСКОГО ВОИНА

Аннотация

В настоящей статье рассматриваются вопросы, связанные с воспитанием российского воина и его подготовкой к выполнению воинского долга на протяжении истории. Особое внимание уделяется духовно - нравственному элементу в системе воспитания и обоснованию его важности при становлении личности военнослужащего.

Ключевые слова

История, духовный фактор, воинский дух, вера, профессиональная деятельность.

В настоящее время в обществе происходят сложные, противоречивые процессы, наблюдается кризис в духовной сфере, не утихают, а разгораются с новой силой военные и межнациональные конфликты в различных точках мира, на территории бывших союзных республик, и т.д.

Вместе со всей страной Российская армия испытывает необходимость поиска новых подходов к воспитанию будущих воинов, защитников Отечества. В центре внимания педагогов, вот уже в течение последних двадцати - двадцати пяти лет стоит вопрос духовно - нравственного, военно - патриотического воспитания молодого поколения. Государственная политика в сфере образования гражданского населения и военнослужащих, в том числе курсантов военных вузов направлена на реализацию этой проблемы. Разработана концепция воспитания молодого поколения России.

Сегодня общество пытается найти опору в возвращении к традиционным системам ценностей. Возникает интерес к истории.

Особенности воспитания и обучения на различных возрастных и исторических этапах выявлены в работах российских ученых и педагогов. Цель данной статьи заключается в том, чтобы проследить основные тенденции обучения и воспитания в Русской армии на протяжении отдельных периодов её истории, показать ценность идей и положений, разработанных выдающимися военными педагогами, имеющих значение для воспитания будущих офицеров в настоящее время.

Как и всякое научное знание, педагогическая теория в настоящий исторический период обогащается идеями, уходящими своими корнями вглубь веков. Знание прошлого есть понимание современности. Об этом неоднократно упоминал Д.С. Лихачев, подчеркивая, что знание истории своего народа, знание памятников его культуры открывает перед человеком целый мир – мир, который не только величествен сам по себе, но который позволяет по - новому увидеть и оценить современность [1].

Объективное изучение истории не позволяет бездумно отказываться от того, что уже исследовано и познано исторической педагогической наукой. «Последовательно оглядываясь, мы смотрим на прошедшее всякий раз иначе; всякий раз разглядываем в нем новую сторону, всякий раз прибавляем к уразумению его опыт вновь пройденного пути»[2, с.18].

Истоки обучения и воспитания людей, решивших посвятить свою жизнь ратному труду, уходят корнями в далекое прошлое. Их можно найти в древних литературных памятниках. Молодые люди в Древней Руси воспитывались на примерах поэзии того времени. На примерах подвигов Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича, Святогора показывались качества, которые должны были присутствовать у того, кто решил посвятить себя воинской деятельности.

Известно, что, несмотря на развитие современных средств уничтожения противника и военной техники, главным элементом боя остается человек и от состояния его духа во многом зависит исход сражения. Опыт всех войн, характеристика тех эпох, когда военная техника только зарождалась, и тех времен, когда эта техника развилась и совершенствовалась и свидетельствует о том, что духовные начала, нравственный элемент имели первостепенное значение перед всеми материальными средствами. Поэтому руководители армии всегда и всеми мерами стремились к тому, чтобы при боевой подготовке нравственному элементу уделялось бы возможно более внимания.

Известно, что подготовка русской армии, ее воспитание, была основана на положении “За Веру, Царя и Отечество”. Другими словами, основами воспитания русской армии явились: религия, воплощенная в православии; преданность существующему государственному строю и порядку, в частности преданность Верховной власти в лице

Монарха и патриотизм, т.е. сознательная любовь к Родине с ее физическими свойствами, государственным устройством, достижениями материальной и духовной культуры и бытовым укладом.

Эти основы наиболее отвечали исторически развившейся идеологии русского народа, были понятны ему, сделались ему дороги и вполне удовлетворяли его сознание и его духовные запросы, вытекающие из строя его души.

Вследствие этого воспитание, моральная подготовка армии давали хорошие результаты, и наша армия всегда, вообще говоря, могла считаться обладающей нравственным элементом, стоящим на должной высоте.

Духовному фактору в воинском воспитании всегда уделялось большое внимание. Прославленный казачий генерал, известный писатель, атаман Всевеликого Войска Донского П.Н. Краснов вывел целое понятие «Душа Армии», под которым понимается совокупность духовных процессов, происходящих во внутреннем мире воинского организма [3]. Именно духовность, обеспечивая преемственную связь поколений воинов, и вырабатывая в войсках морально - нравственные качества (добродетели) помогала военным служащим осознанно выполнять свой долг по защите Отечества. На духовной фактор обращали внимание талантливые русские (А.В. Суворов) и советские (Г.К. Жуков) полководцы. У А.В. Суворова нравственное чувство было развито необычайно, благодаря чему он был безусловным авторитетом для своих солдат. Строгую нравственность он считал обязанностью для каждого воина, а вся его система воспитания солдат основывалась на нравственных принципах Православия, что нашло отражение в его «Науке побеждать». В деле подготовки войск вопросам воспитания отводил значительное место и М.И. Драгомиров.

Спустя полтора столетия, уже в Советской Армии многое было взято на вооружение от суворовского метода обучения. Конечно, воспитание в Советской Армии не могло быть таким, как у Суворова в полной мере, так как исключало основу основ Суворовской школы – веру.

Но отдельные задачи идейно - политического и духовно - нравственного воспитания имели общий корень: они формировали мировоззрение и воспитывали любовь к Отечеству. Но если в суворовской школе мировоззрение воинов было православным (и никаким иным быть не могло), то в Советской армии формировалось так называемое "научно - атеистическое" мировоззрение.

Сегодня армия все больше подходит к мысли о том, что невозможно воспитать полноценного воина без христианского мировоззрения. Да и современная наука сделала ряд открытий, подтверждающих истинность знаний о душе, положенных в основу суворовской школы воспитания.

Военные теоретики вывели общую характеристику, по которой можно судить о боеспособности армии – воинских дух – качества, так необходимые воину - защитнику – храбрость, находчивость, дисциплина, доведенная до высокого сознания чувства долга, доверия к себе, товарищам, начальнику. Сегодня подготовка курсантов военных вузов должна сводиться к развитию у них воинского духа, в чем заключается сила и мощь армии.

С первых дней советской власти новая школа стала одним из основных участков гигантской работы по «переработке» нравов, изменению норм человеческих взаимоотношений, навыков и привычек. В одном из первых документов социалистической

педагогики – «Основные принципы единой трудовой школы» нашли отражение воспитательные функции школы, выдвигались задачи воспитания строителя нового общества, определялись морально - нравственные качества, присущие гармонически развитой личности.

Советская школа воспитала миллионы советских людей, которые в сложных условиях Великой Отечественной войны с честью выполнили свой патриотический долг. В советской школе вырос и сформировался воин, проявивший на полях сражений беспримерное мужество и героизм.

Таким образом, военное образование в России в отдельные исторические периоды, при различной идеологии, политической обстановке, мировых катаклизмах, всегда основывалось на традициях и преемственности, что подразумевает духовно - нравственные основы воспитания и обучения военных кадров, их готовности к будущей профессиональной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Лихачев Д.С. Помнить о своих корнях // Воспитание школьников, 1993, № 3. С. 33 - 37.
2. Евдокимова Ю.Н. Система военно - патриотического воспитания как условие становления личности курсантов ввуза ВВ МВД РФ. Дис. ... канд. педаг. наук. Саратов. 2001. - 238 с.
3. Краснов П. Душа армии. Очерки по военной психологии // Российский военный сборник. Вып.13.

© Евдокимова Ю.Н., 2017

Екимова К.В.

преподаватель физической культуры
соответствие занимаемой должности
Россия, Новосибирская область г. Болотное

ВЛИЯНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Аннотация. Занятие физическими упражнениями все больше становится неотъемлемой частью общей культурой человека. Проведение в школьном режиме дня физкультурных минуток, подвижных игр на переменах, дополнительных занятий, самостоятельных подвижных игр на улице после учебного времени помогают ученикам наиболее эффективному включению организма в режим работы ,повышают интерес к учебной деятельности, желание посещать уроки в школе [1]. Однако не все учителя соблюдают двигательный режим школьника, стараясь уделить больше внимания изучения математики или русского языка, могут задержать на перемене или третий час отведенный на урок физической культуры использовать, как теоретический урок.

Ключевые слова: дополнительные занятия физической культурой, физическое развитие младших школьников.

В современном мире с появлением компьютеров, гаджетов, облегчающих трудовую деятельность человека значительно резко сократилась двигательная активность школьников по сравнению с предыдущими десятилетиями. Снижение двигательной активности приводит к ухудшению уровня здоровья школьников, по данным Минздрава, динамика за последние 20 лет такова: с первой медицинской группой здоровья (болеющие 1 - 2 раза в год) школьников – около 10 %, а раньше показатели были иными примерно 25 % школьников были с первой группой здоровья [4]. В жизнь человека физическая культура должна входить с раннего возраста и не покидать её до старости. Несомненно очень важен индивидуальный подход к каждому для определения уровня нагрузок, так как чрезмерные нагрузки на организм здорового или с каким - либо заболеванием, могут причинить вред. Многие родители пытаются полностью оградить своих детей от физической культуры, добывая справки об освобождении и при этом находят поддержку у врачей [2].

Таблица 1 - Результат физических качеств до проведения составленной нами программы дополнительных занятий.

ФИО		Подъем туловища лежа на спине (кол - во раз / мин)		Ч / Б 3×10 м, (Сек.)		Прыжок в длину с места		
		К	Э	К	Э	К	Э	
1	А.А	А.С.	23	21	10,20	11,10	150	155
2	Е.К.	М.О	24	24	11,88	11,15	140	147
3	Д.С.	Г.К.	20	24	11,33	10,50	158	140
4	П.А	М.Д	18	19	10,78	10,55	169	168
5	С.Н.	Л.М	24	22	10,90	11,58	148	147
6	Н.Д	Ч.В.	18	20	11,27	11,45	155	159
7	К.Н.	Т.О.	21	19	10,60	10,55	143	147
8	С.Н.	В.А.	23	22	11,46	10,97	150	152
Ср.бал			21	21	11,0	10,90	151	152

Мы составили программу дополнительных занятий на основании изучения особенностей развития учащихся 3 - 4 - х классов и их уровня физической подготовленности. В программу мы включили следующие занятия: Утренняя гимнастика 10 - 15 мин.; Физкультминутки в школе 6 - 12 мин.; Игры и развлечения на переменах 15 - 20 мин.; Физкультминутки дома 10 мин.; Самостоятельные занятия играми и физическими упражнениями дома 2,5 - 3 часа; [1]. Составленная экспериментальная программа

дополнительных занятий физическими упражнениями различной направленности была применена в процессе учебного дня учащихся экспериментальной группе, а так же дома .

Проведение программы дополнительных занятий физическими упражнениями способствовало тому, что у детей повысились результаты в предметной области «Физическая культура». Улучшились физические качества сила и скорость двигательных действий, изменился уровень общей выносливости и координационных способностей в лучшую сторону. Полученные нами результаты не очень высоки, это говорит о том ,что нам нужно больше проводить бесед с родителями о важности занятий физической культурой ,вовлекать родителей в спортивные праздники ,а так же в прием нормативов ,так же и учителя не всегда проводили физкультурные паузы, ссылаясь на плотность урока и отсутствия времени. Следует отметить, что после проведения системы дополнительных занятий, у детей повысился интерес к занятиям физической культуры, стало меньше детей приходить на занятие не подготовленными к уроку, ярко делились впечатлениями о утренней гимнастике с родителями или вечерней прогулке. Исследование показало, что дополнительные занятия эффективно влияют на успешность школьников в предметной области «Физическая культура» , а это дает предпосылки к эффективному развитию детей.

Таблица 2 - Конечный результат физических качеств,
после проведения программы дополнительных занятий физической культурой.

Ф.И.О			Подъем туловища из положения лежа на спине (кол - во раз / мин)		Ч / Б 3×10 м, (Сек.)		Прыжок в длину с места (См.)	
	К	Э	К	Э	К	Э	К	Э
1	А.А.	А.С.	23	21	10,20	11,10	150	155
2	Е.К.	М.О.	24	24	11,88	11,15	140	147
3	Д.С.	Г.К.	20	24	11,33	10,50	158	140
4	П.А.	М.Д.	18	19	10,78	10,55	169	168
5	С.Н.	Л.М.	24	22	10,90	11,58	148	147
6	Н.Д.	Ч.В.	18	20	11,27	11,45	155	159
7	К.Н.	Т.О.	21	19	10,60	10,55	143	147
8	С.Н.	В.А.	23	22	11,46	10,97	150	152
Ср.бал			21	21	11,0	10,90	151	152

На основе анализа проведенных исследований, для правильного гармоничного и выгодного развития физических качеств учеников, учителям физической культуры можно дать следующие рекомендации. Во время уроков физической культуры наряду со стандартными упражнениями чаще применять методики и способы физической подготовки присущие различным видам спорта. Благоприятны будут занятия, например организация учителем игр на перемене, обязательное проведение физкультурных минуток ,организация спортивных праздников, тренировок т.д., но с учетом группы здоровья и функциональных возможностей младших школьников.

Список используемой литературы

1. Артемьев, В.П. Теория и методика физического воспитания: учеб. пособ / В.П.Артемьев, В.В.Шутов. - Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2004. - 284 с
2. Ишмухаметов, М.Г. Нетрадиционные средства оздоровления детей / М.Г. Ишмухаметов // «Начальная школа». - 2005. - № 1. - С. 91.
- 3.URL:http://www.0ve.ru/sport_i_turizm/fizicheskaya_kultura_v_nachalnoj_shkole.html (дата посещения:25.10.2017)
4. URL: <https://www.rosminzdrav.ru/ministry/61/22/stranitsa-979/statisticheskaya-informatsiya-minzdrava-rossii> (дата посещения:25.10.2017)

© Екимова К.В., 2017

Ерилова Т. В.

студентка 4 курса Центра СПО ЕГУ им. И. А. Бунина
г. Елец, РФ

Научный руководитель: Каленцова Т. В.

ст. преподаватель ЕГУ им. И. А. Бунина
г. Елец, РФ

ИГРА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности игровой деятельности и возможности применения игровых приемов в обучении иностранному языку младших школьников.

Ключевые слова: иностранный язык, игра, ролевая игра.

Современная система иноязычного образования предусматривает непрерывность ввода иностранного языка в программу детского сада, начальной школы и последующих ступеней системы образования. Поэтому задача педагога – выбор технологий обучения, соответствующих возрастным особенностям обучаемых.

Общеизвестно, что ведущим видом детской деятельности является игра. Игра – это форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется поведение человека [3,с.111]. Игра обладает следующими особенностями:

- является свободной, развивающей деятельностью, предпринимаемой только по желанию самого обучаемого;
- способствует активизации и импровизации поведения;
- является эмоционально окрашенной деятельностью;
- содержит прямые и косвенные правила, отражающие ее сущность, логическую и временную последовательность ее развития [3,с.111]. Потенциал данного вида деятельности способствует развитию логического мышления, речевого этикета, умения общаться друг с другом. Этими свойствами обусловлено применение игровых приемов на

ранних этапах обучения иностранному языку (И.А. Зимняя, В.Н. Карташова, Е.И. Негневичкая, З.Н. Никитенко и др.).

Игры можно классифицировать:

- по характеру и форме проведения (игры - манипуляции, подвижные игры и т.д.);
- по целям и задачам обучения (коммуникативные, ролевые, деловые игры) [2].

При обучении иностранным языкам младших школьников наиболее целесообразным является использование коммуникативных игр. По мнению А.Н. Щукина, коммуникативные игры способствуют решению следующих задач:

- создание психологической готовности обучаемого к речевому общению;
- обеспечение естественной необходимости многократного повторения языкового и речевого материала;
- тренировка обучаемого в выборе речевого материала, что является подготовкой к спонтанной речи [3, с.112].

Из многообразия коммуникативных игр выделим ролевую игру как наиболее благоприятно способствующую обучению иностранному языку младших школьников. По мнению Т. В. Семенович она обладает следующими возможностями:

1) представляет собой точную модель общения, так как она подражает действительности в самых существенных чертах и в ней, как и в жизни переплетается речевое и неречевое поведение партнёров;

2) носит эмоциональный характер и обладает большими возможностями побудительного плана;

3) предполагает усиление личностной сопричастности ко всему происходящему;

4) способствует расширению ассоциативной базы при усвоении языкового материала, так как учебная ситуация предполагает описание обстановки, характера действующих лиц и отношений между ними;

5) способствует формированию учебного сотрудничества и партнёрства [2].

А. В. Коньшева в условной схеме ролевой игры выделяет несколько этапов: этап подготовки (разработка сценария, составление плана, общее описание игры, характерные особенности действующих лиц); этап объяснения (определение режима работы, формулировка цели, постановка проблемы, выбор ситуации, психологическая подготовка участников игры); этап проведения (непосредственный процесс игры); этап анализа и обобщения проведенной игры (анализ, оценка и самооценка работы, выводы и обобщения, рекомендации) [3].

Наиболее благоприятными ситуациями для проведения ролевой игры у младших школьников являются ситуации из социально – бытовой сферы общения. Участники игры в процессе моделирования ситуаций межличностного общения повторяют элементарные речевые клише и выражения, обобщают изученные лексические единицы. Отметим, что ролевые игры проводятся после усвоения определенного лексического и грамматического минимума в тренировочных упражнениях, что позволяет сосредоточиться на содержательной стороне высказывания.

Итак, особенности ролевой игры свидетельствуют о богатом практическом, образовательном и воспитательном потенциале данного вида деятельности, что способствует реализации задач, которые необходимо решить преподавателю в обучении иностранному языку младших школьников.

Список использованной литературы

1. Кузовлев, В.П. Современные технологии профессиональной подготовки учителя иностранного языка: учебное пособие // В.П. Кузовлев, В.Н. Карташова - М.: МПГУ, Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2004. - 164 с.
2. Семёнова, Т. В. Ролевые игры в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. - 2005. - №2, С.16 - 18
3. Щукин А.В. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам: учебное пособие. – М: Филоматис, 2008. – 188с.

© Ерилова Т. В., 2017

Ермакова С.А.,

Преподаватель русского языка и литературы,
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Ивановский промышленно - экономический колледж»
г.Иваново

«ИГРОВОЙ ЭЛЕМЕНТ НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Аннотация

Педагогические технологии непрерывно развиваются. И в данной статье представлен опыт, как с помощью занимательных игр сделать занятия более разнообразными, эмоциональными. Актуальность игрового элемента на уроках по русскому языку и литературе не подлежит сомнению, так как урок не может быть запрограммирован только на усвоение грамматики, важно развивать навыки и умения в различных видах речевой деятельности, создавать ситуации непроизвольного внимания, ведущие к овладению изучаемым материалом. Цель – повышение мотивации, избавление от монотонности, возможность проконтролировать объём и ход овладения учащимися учебного материала.

Ключевые слова

Ключевые слова - урок русского языка, игровой элемент, повышение мотивации, интерес

Текст статьи

Все мы знаем, что сейчас широко используются новые педагогические технологии. Как показывает опыт, занимательные игры делают занятия более разнообразными, эмоциональными, позволяют многократно повторять изученный материал без скуки и монотонности, дают возможность преподавателю проконтролировать объём и ход овладения учащимися учебного материала. Урок не может быть запрограммирован на усвоение грамматики, важно развивать навыки и умения в различных видах речевой деятельности, создавать ситуации непроизвольного внимания, ведущие к овладению изучаемым материалом. Низкий уровень мотивации учащихся к изучению русского языка приводит в итоге к недостаточной обученности учащихся. Русский язык не только предмет изучения, но и средство познания мира, погружения и адаптации в культурно - языковое

пространство. Вот что говорил Ян Амос Коменский об изучении языков в своей «Великой дидактике»: «Изучение языков должно идти параллельно с изучением вещей, чтобы мы усваивали речь, постольку мы изучаем вещи, чтобы мы учились выражать мысль постольку, поскольку мы понимаем предметы». Иначе говоря, методологической основой обучения русскому языку должно стать представление о языке как одном из видов человеческой деятельности. Особенно актуальны поиски в области применения средств, способных воздействовать на процесс преподавания в целом, позволяющих внести в него творческий дух и положительные эмоции. Есть веские основания полагать, что таким средством может стать игровое начало. Игра способна внести разнообразие в урок, побуждая у учащихся личную заинтересованность в том, что им предстоит сделать.

Педагогические игры имеют следующую классификацию:

1. По виду деятельности: физические, интеллектуальные, трудовые, социальные.
2. По характеру педагогического процесса:
 - обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
 - познавательные, воспитательные, развивающие;
 - репродуктивные, продуктивные, творческие;
 - коммуникативные, диагностические.
3. По характеру игровой методики: предметные, ролевые, имитационные и т. д.;
4. По игровой среде: с предметами, без предметов, компьютерные и с ТСО.

Характерной особенностью урока с дидактической игрой является включение игры в его конструкцию в качестве одного из структурных элементов урока. Существуют определенные требования к организации дидактических игр.

Требования к подбору игр следующие:

1. Игры должны соответствовать определенным учебно - воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.
2. Игры должны соответствовать изучаемому материалу и строиться с учетом подготовленности учащихся и их психологических особенностей.
3. Игры должны базироваться на определенном дидактическом материале и методике его применения.

Важность использования игр состоит в том, что организация учебной работы с широким использованием игрового начала стимулирует самостоятельную речевую деятельность учащихся, заставляет их «разговориться». В этих условиях учащиеся приобретают уверенность в своей способности выражать мысли, желания, стремления для свободного живого общения с учителем и друг с другом. Вот несколько примеров внесения игрового элемента при изучении различных тем.

Разброс мнений

"Разброс мнений" представляет собой организованное поочередное высказывание участниками групповой деятельности суждений по определенной проблеме или теме. Учитель подготавливает карточки с незаконченными высказываниями по теме урока. Начало фразы должно быть проблематично. Ответ подразумевает гипотезу и ее аргументирование.

Например, при изучении темы «Тире между подлежащим и сказуемым» предлагаются высказывания: Сочувствие – это...

Эрудит

Могут быть разные варианты заданий

1. Угадайте слово по толкованию его лексического значения.
2. Объясни разницу в значении слов.
3. Кто даст самую точную и самую полную информацию о слове?
4. Предлагается по определению отгадать слово или, наоборот, дать лексическое значение слова. Хорошо применять такой прием во время изучения лексики.

Хороший вопрос

Данная формы работы обращена к проблеме постановки вопросов. Учителю необходимо объяснить ученикам, что в современном мире информация меняется с высокой скоростью, находиться в курсе дел можно только в том случае, если умешь формулировать проблемы и задавать нужные вопросы. Данный вид работы может быть элементом урока, например, при освоении и закреплении материала.

Преподаватель предлагает игру, в которой обучающиеся придумывают интересные вопросы по теме урока. Записывают эти вопросы на карточках, складывают и перемешивают. Потом по очереди вытягивают вопрос и стараются ответить на него. После ответа высказывают свое мнение о том, интересен ли был вопрос и чем именно.

Конструктор

Обучающиеся составляют слова из указанных морфем или слов из ребуса. Также заинтересовывают обучающихся задания по составлению предложений по схеме.

Третий лишний

Необходимо найти слово, не соответствующее определенному правилу, части речи, смыслу и т. д.

Например:

- лимонный, карманный, соломенный (лишнее - соломенный);
- горяч, могуч, плач (лишнее - плач, так как существительное);
- революция, циркуль, нация (лишнее - циркуль).

Игра «Преобразование»

Игра не только пробуждает интерес к работе, но и формирует умение применять полученные знания в новых ситуациях. Например:

- Превратить имена нарицательные в собственные.

Как зеницу ока (река Ока)

- заменить синонимами, антонимами, другими частями речи и т.д.

Расследование

Необходимо отгадать, о какой профессии идет речь (текст с профессиональными словами), о чем речь (фразеологизмы).

Диктанты

Диктант с продолжением (придумать слова на правило).

Пунктуационный (решить пунктуационные задачи).

Графический (+ - пишем с а; - - пишем с о).

Распределительный (распределить в 3 столбика).

Литературоведческий диктант

(Необходимо узнать литературоведческий термин по определению).

Цифровой диктант

Найди пару

Соединить половинки сложных предложений, пословиц и т.д.

Найди ошибки

Предлагается исправить речевые ошибки, орфограммы.

Лингвистическое домино

Учащимся необходимо отыскать пары слов. Например, совершенный и несовершенный вид глаголов, слова - синонимы и др.

Интеллектуальный штурм на предложенную тему

Микроисследования

Наиболее типичны следующие задания:

- развернутый ответ на вопрос проблемного характера или обычно сформулированный вопрос (в основе сопоставление несопоставимых, на первый взгляд, фактов);
- сочинение на лингвистическую тему;
- исследование вопроса в форме деловой или ролевой игры (инсценировка, путешествие, детективная история).
- подготовьте развернутый ответ - исследование на один из вопросов с помощью словарей и других источников. Здесь необходимо проиллюстрировать научные положения и выводы конкретными примерами.

Кроссворды, чайнворды, ребусы

Кроссворд может быть предложен учителем классу в начале урока с целью актуализации знаний или постановки проблемы нового урока.

Кроссворд, предложенный в конце урока, может стать своеобразным подведением итогов работы на уроке.

Участвуя в таких организованных учителем играх, студенты, воспринимая и передавая информацию, одновременно постигают законы и систему изучаемого языка.

Конечно, для обеспечения эффективности применения элементов игры они должны быть узко направленными и тщательно продуманными.

Игра способна внести разнообразие в урок, пробудить личную заинтересованность обучающегося, позволяет мобилизовать все его силы. Поведение играющего характеризуется тем, что он активно мыслит, комфортно чувствует себя в любых условиях. По моему мнению, игра на уроке русского языка может превратиться в своеобразный «учебный театр», где ученики будут проявлять и формировать свои художественные способности. Кроме того игры позволяют легко воспроизводить или имитировать основные факторы, определяющие коммуникацию (мотивы и цели участников общения, их социальные роли, обстоятельства общения, тактики достижения целей), варьировать их непринужденно и естественно, что и создает атмосферу свободного общения. Самое же главное состоит в том, что организация учебной работы с широким использованием игрового начала стимулирует самостоятельную речевую деятельность учащихся, заставляет их «разговориться». В этих условиях учащиеся приобретают уверенность в своей способности выражать мысли, желания, стремления для свободного живого общения с учителем и друг с другом. Участвуя в таком организованном учителем общении, воспринимая и передавая информацию, они одновременно постигают законы и систему изучаемого языка. Игровое начало вбирает в себя более широкий смысл всевозможных форм использования игровых заданий и ситуаций или каких - либо их компонентов,

рассматриваемых в едином комплексе, в тесной взаимосвязи и под общим названием, так, чтобы, с одной стороны, в нем аккумулировались общие особенности различных видов игровой деятельности, а с другой — предполагалось их варьирование. Игровое начало — комплекс методических приемов, использующих различные виды игровых заданий, их элементов, а также речевых ситуаций для имитации условий естественного общения и, следовательно, для эффективной реализации коммуникативных целей обучения. Игры позволяют осуществлять взаимодействие в коллективе, то есть через игровую форму организации обучения реализуется воспитывающая функция обучения.

Список использованной литературы

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку: Кн. для учащихся / Под ред. Л.П. Крысина. М.: Просвещение, 1995.
2. Волина В.В. Этимологический словарь. СПб.: Зенит, 2000.
3. Казбек - Калиева М.М. Школьные олимпиады. Русский язык. 5–11 - е классы. Айрис - пресс, 2004.
4. Московский интеллектуальный марафон. Сборник заданий. М.: Интеллект - Центр, 2002.
5. Организация внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. М.: Владос, 1999.
6. Орг А.О. Олимпиады по русскому языку. М.: Просвещение, 2004.
7. Петрановская Л.В. Игры на уроках русского языка. М.: Мирос - Маик, «Наука - Интерпериодика», 2000.
8. Г. Д. Зороастрова, средняя школа №12, г. Выборг, Ленинградская область
© Ермакова С.А., 2017г.

Ермолаев А.И.

канд. биол. наук, с.н.с. СПбФ ИИЕТ РАН
г. Санкт - Петербург, РФ

Ермолаев И.П.

доктор истор. наук, профессор КФУ
г. Казань, РФ

СОВЕТСКИЕ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ 1950 - 1960 - х ГОДОВ И ИХ ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ НАУЧНОГО ПОТЕНЦИАЛА СТРАНЫ

Аннотация

В 1958 г. был принят закон «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР». В результате в 1960 - е гг. начала разрушаться сложившаяся в предшествующие десятилетия система, которая и давала лучшее в мире школьное образование и обеспечивала качественную подготовку выпускников вузов. Истоки развала советской системы образования, таким образом, были заложены еще в конце 1950 - х гг.

Ключевые слова:

История образования, научный потенциал, Советский Союз, средняя школа, высшая школа, подготовительные отделения

Одним из реальных достижений советской власти к середине XX века стали не только всеобщая грамотность населения страны, но и высокий уровень образования в школах и вузах. Государство не жалело на это денег, и СССР мог гордиться достигнутым к началу 50 - х годов уровнем образования, вполне соответствующим эпохе научно - технической революции. После первых космических запусков достижения советской педагогики произвели огромное впечатление на западные страны, и её наработки были частично взяты ими на вооружение.

Однако, в целях дальнейшего «орабочивания» в 1958 г. был разработан закон, громко названный «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (опубликован 24 декабря 1958 г.). Существовавшая до этого система школьного образования предусматривала две ступени — обязательное семилетнее обучение с возможным последующим выходом на производство и полное десятилетнее образование, дававшее возможность поступления в высшие учебные заведения. По закону 1959 г. эта система заменялась единым восьмилетним обучением, по завершении которого все выпускники были обязаны три года проработать на заводах или в сельском хозяйстве, одновременно продолжая учиться, если они этого хотели.

Вводя всеобщее 8 - летнее образование, закон от 24 декабря 1958 г. одновременно отменял ориентацию среднего образования на преимущественную подготовку молодежи для продолжения учебы в вузе. По мысли его составителей, получив знания в объеме восьмилетки, молодые люди должны были идти на производство. Желавшие могли продолжить образование в производственно - технических училищах, вечерних школах рабочей и сельской молодежи, и лишь единицы должны были получать десятилетнюю подготовку для поступления в вузы.

В школах вводились обязательные уроки труда, создавались межшкольные учебно - производственные комбинаты. Считалось, что помимо преподавания основ наук, общеобразовательная школа должна готовить рабочих массовых профессий: токарей, слесарей, поварих, швей - мотористок, шоферов, сельских механизаторов и пр. На деле это привело лишь к снижению уровня общеобразовательной подготовки школьников.

В результате в 1959–1962 гг. начала разрушаться сложившаяся в предшествующие десятилетия система, которая и давала лучшее в мире школьное образование. Таким образом, истоки развала советской системы образования, дававшей не только широко грамотных и философски мыслящих людей, но и обеспечивших СССР колоссальный прорыв в области космической техники и ядерной энергетики, были заложены еще в конце 50 - х годов XX в.

В вузах резко увеличилось время на производственную практику. Основными формами высшего и среднего специального образования были признаны вечернее и заочное обучение. Преимущественное право на поступление в вуз получила рабочая и сельская молодежь с производственным стажем не менее 2 - х лет, а также демобилизованные из армии. Поскольку общеобразовательный уровень рабочей и сельской молодежи обычно уступал подготовке выпускников средних городских школ, для них были созданы при

вузах подготовительные факультеты и отделения. Их учащиеся получали стипендии и места в общежитии наравне со студентами и зачислялись на первый курс вуза не в порядке конкурса, а по результатам выпускных экзаменов на подготовительном факультете (т. е. вне конкурса).

В начале 60 - х годов после окончания вуза молодой специалист получал не диплом, а лишь справку с перечнем сданных экзаменов и зачетов, которая через год обменивалась на диплом, но при условии предоставления положительной характеристики с места работы. На деле это означало дискриминацию выпускников вузов и техникумов, которых без предъявления диплома руководители предприятий не считали специалистами.

Выпускников прославленных университетов из крупных городов часто направляли по обязательному государственному распределению в сельские школы, а там они не могли работать по своей специальности, получение ими которой обошлось государству так недешево. Это осуществлялось под лозунгом предоставления сельским школьникам равных с горожанами возможностей. На практике это приводило к дискредитации университетского образования.

Таким образом, реформа привела не к повышению, а к снижению уровня высшего образования, к падению его престижа. В производственных же сферах начался лавинообразный рост количества научно - технических работников (инженеров и техников) с одновременным снижением их личного авторитета.

Не отмененная формально, реформа образования существенно корректировалась в дальнейшие годы. Уже в 1975 г. 97 % учеников восьмых классов поступали в девятый класс и получали в дальнейшем полное среднее образование. Постепенно был выровнен крен в сторону заочного и вечернего обучения. Однако подготовительные факультеты с их льготами для рабочей и демобилизованной молодежи сохранились вплоть до 1990 - х годов. В последствии же, следуя общей тенденции бездумно копировать западные образцы, российская система образования начала движение в сторону принятия Болонской системы, полностью отказываясь от многолетних наработок отечественной педагогики.

© Ермолаев А.И., Ермолаев И.П., 2017

Жидкова Р. А.

учитель химии классической гимназии №1 им. В. Г. Белинского, г. Пензы.

НЕ СКУЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ ХИМИИ... (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Образование в условиях реализации компетентного подхода подразумевает такое содержание, которое предполагает опыт решения проблем деятельности и творческой активности. Поскольку на первое место выходит умение разрешать жизненные ситуации, т.е. природа компетенции – деятельностная, а не «знаниевая», освоить её в виде информации уже невозможно. Следует создать условия, позволяющие решать задачи, обеспечивающие возможность формирования активного человека, способного жить в современном обществе. На наш взгляд такой результат совпадает с ожиданиями всех

основных заказчиков на образовательные услуги. Целью нашей работы является выявление педагогических условий, обеспечивающих продуктивность деятельности учащихся. Блонский утверждал, что творца можно создать лишь посредством упражнения в творчестве, т.е. деятельности. Сейчас резко меняется позиция учителя. Нашей задачей становится мотивировать учащихся на проявление инициативы и творчества. Мы организуем самостоятельную деятельность, т.е. создаем условия, в которых становится возможным выработка каждым школьником определенных умений. Мы полагаем, что взаимодействие школьников на уроках Творчества; участие их в работе объединения «Экологи - туристы»; создание совместных проектов способствует развитию их активности. Известно, что творческая активность включает: I. Умение действовать в нестандартных ситуациях, самостоятельно добывать знания; II. Создание особой обстановки, побуждающей к творчеству: устранение внутреннего препятствия на пути творческих проявлений (учащиеся не боятся сделать ошибку), диалоговая форма общения. Человек тогда принимает на себя ответственность и проявляет самостоятельность, когда он чувствует себя субъектом деятельности, творцом. Самоутверждение – вот главное в развитии социальной зрелости школьника. Известно, что уровень его самоутверждения зависит от того, в какую именно деятельность будет вовлечен ученик, насколько верно будут подобраны средства для раскрытия его потенциала самоутверждения. Нами создана модель работы по формированию опыта творческой активности, в которой дан механизм создания оптимальных условий, обеспечивающих ее эффективность. На уроках химии школьникам предлагаются задания по составлению проектов: «Химия на кухне и в лаборатории», «Металлы в нашем окружении», «Углеводороды в нашей жизни» и другие. Проекты выполняются дома, а защита их происходит на уроках. Школьники участвуют и во внеурочных проектах. Так нами претворен в жизнь проект «Живи, родник!», в ходе которого мы обустроили более десятка родников области. Получили грант на обустройство родника «Овражный», расположенный в черте города. Далее занимались проблемой исчезающих озер, стали призерами Всероссийского конкурса водных проектов. Сейчас изучаем тему «Водные памятники нашей области». Известно, что деятельность рождается в действии. Если сам школьник принимает участие в экологической акции, (а мы с членами объединения участвуем в акциях по очистке Сурского водохранилища, реки Сура, родников и парков), проводит наблюдения на природе, делает выводы, только тогда он сможет задуматься о существующих проблемах, и будет соответственно направлять свои мысли и поступки на защиту окружающей среды. Мы принимали участие в Международном конкурсе МАГ. Название проекта – «Восстановим их имена». Целью данного проекта является восстановление связи известных ученых – химиков с Пензенским краем. Проект представляет коллективное творчество учителя и учащихся в течение нескольких лет. Это восстановление имен наших земляков и их династий на страничках истории нашего края и в памяти школьников. Исследования коснулись имен Д.И. Менделеева, Н.Н. Зинина и братьев Бекетовых с нашим краем. Все места, связанные с их именами мы посетили во время походов по области. Детям предлагаются и внеурочные проекты по защите Природы. Лучшие из них дорабатываются в Творческой мастерской «Природа и мы», которая работает в июне месяце, и представляются в дальнейшем на конференциях разного уровня. Об общественной направленности нашей деятельности свидетельствует реальный, осязаемый, полезный для общества «здесь» и «сейчас»

результат коллективной активности (прополотая грядка в Ботаническом саду, покрашенная лавочка у родничка). У ребят есть желание принести пользу, то есть у школьников развиты соответствующие мотивы. Только длительное, последовательное, повседневное осуществление всех идей коллективного творческого воспитания в их взаимных связях может быть условием становления личности творческой, социально ориентированной, способной к самоорганизации, что требуется от нас педагогов и воспитателей.

Особой строкой следует повествовать об уроках Творчества, проводимых нами много лет. Это последний урок в четверти, это работа в парах, группах, индивидуально и коллективно на заданную тему: «Химический элемент» - 8класс, «Природные источники углеводородов» - 10 класс, «Экология и мы» - все классы и др. Школьники рассуждают о высказываниях ученых по теме; пишут стихи, рисуют плакаты - листовки; пишут заметки в газету и т.п. Здесь же защищают свое творение и получают поощрение. Резюмируя сказанное, отметим, что перед нами стоит задача посредством изучения предмета формировать не отвлеченные ЗУНы, а ключевые компетенции, характеризующие готовность учащихся к практической деятельности и дальнейшему продолжению образования. Считаем, что применение проектной деятельности, уроков Творчества, насыщенная, интересная школьная и внеурочная деятельность становится важнейшим условием формирования активности и здорового образа жизни. Ученикам на уроке интересно тогда, когда понятно. Для того чтобы учиться с интересом, обучающиеся должны быть вовлечены в активную деятельность, что мы и делаем. **Источники:** Аршанский Е. Я. Методика обучения химии в классах гуманитарного профиля – М: Вентана - Графф, 2003. – 176с. 2. В.Н. Бульчова Универсальные дидактические карточки и методика их использования на уроках: личносно - ориентированное обучение / В.Н. Бульчова, М.А. Ахметов // Химия. - 1999. - № 40. - с.14 - 16, № 41. - с.6 - 7. 3. С.В. Дендебер. Современные технологии в процессе преподавания химии: Развивающее обучение, проблемное обучение, проектное обучение, кооперация в обучении, компьютерные технологии / С.В. Дендебер, О.В. Ключникова. - 2 - е изд. - М.: 5 за знания, 2008. - 112с. 4. Федоров Б.И., Перминова Л.М. Наукаобучать.–СПб,2000.

© Жидкова Р.А.,2017

Загури - Охана О., аспирант

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
(Великий Новгород)

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ КАК ОСНОВА СТРАТЕГИИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Концепция «равных возможностей» (equal opportunities – концепция, в основе которой лежит идея, предполагающая создание общества с равными политическими, экономическими и правовыми возможностями всех членов этого общества) предполагает, что деятельность образовательных организаций в условиях инклюзии связана с созданием

условий призванных обеспечить успех ее обучающихся. В том числе и студентов вузов с ограничениями в жизнедеятельности, поскольку действующее законодательство определяет право каждого гражданина на получение высшего академического образования.

В сфере высшего академического образования Израиля существует определенная трудность, непосредственно связанная с поступлением абитуриента с ограничениями в жизнедеятельности в высшее учебное заведение. Более того, студенты, которые обучаются в вузе, сталкиваются с массой непреодолимых трудностей, обусловленных имеющимися у них нарушениями. Они регулярно отмечают наличие проблем, связанных с чтением и пониманием прочитанного, с написанием и кратким изложением конспектов научных статей, с обработкой информационных данных и запоминанием учебного материала. Кроме этого, у них возникают сложности организационного порядка. Они остро нуждаются в непрерывном эмоциональном сопровождении с целью мотивации развития необходимых им для успешной учёбы способностей и умений справляться с возникающими трудностями и преодолевать барьеры на пути к высоким результатам обучения.

В попытке найти наиболее подходящие пути реализации комплексной поддержки в студентов с ограничениями жизнедеятельности деятельности наиболее значимыми являются следующие социально - педагогические стратегии: стратегия корпоративного единства, стратегия партнерского взаимодействия и стратегия индивидуальной самореализации. Данные стратегии являются не изолированными, а взаимодополняющими, и комплексная поддержка студентов с ограничениями жизнедеятельности может быть рассмотрена в трех аспектах, наиболее полно отражающих ее сущность: внутренняя готовность образовательной организации к принятию особых студентов, наличие условий во внешней среде для их социализации и создание условий для построения и реализации индивидуальных образовательных маршрутов студентов с ограничениями жизнедеятельности.

Основой стратегии индивидуальной самореализации для студентов с ограничениями жизнедеятельности составляют индивидуальные образовательные маршруты, направленные на достижение студентами успешности в обучении и в социализации.

Идея индивидуальных образовательных маршрутов получила широкое распространение в работах Е. А. Александровой, Е. А. Ямбурга О. Е. Лебедева, А. П. Тряпицкой, М. Б. Утеповой и др. Понятие индивидуальный образовательный маршрут разные ученые рассматривают в различных аспектах.

Понимание индивидуального образовательного маршрута как модели образовательного пространства соответствует целям формирования познавательного интереса студентов, обеспечивающего их готовность к профильному выбору, позволяет рассматривать процесс обучения как средство саморазвития и самореализации личности (В. В. Краевский, Д. Г. Левитес А. В. Хуторской). Т.Н.Князева, М.И.Лукьянова, Е.А.Ясвин рассматривают сущность индивидуального образовательного маршрута как содержательно - смысловую характеристику развивающей, образовательной и формирующей деятельности в интерактивном образовательном пространстве образовательной организации при личностной включенности в этот процесс обучающегося. Следовательно, индивидуального образовательного маршрута, предполагающий взаимодействие и педагогическое общение, рассматривает интерактивность как качественную характеристику взаимодействия субъектов образовательного процесса внутри развивающего образовательного

пространства. При этом интерактивность является главным условием развития индивидуальный образовательный маршрут должен быть построен в соответствии с такими показателями интерактивности, как: показатель выбора конечного результата, показатель движения как осознания обучающимся динамики процесса обучения, показатель групповых форм взаимодействия, показатель пошаговости и показатель обеспечения обратной связи.

Сущность понятия «индивидуальный образовательный маршрут» неразрывно связана с такими понятиями как «индивидуальная образовательная траектория» и «индивидуальная образовательная программа». Индивидуальная образовательная траектория предполагает наличие индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент) и способ его реализации (технологии организации образовательного процесса). Согласно другой точке зрения, индивидуальная образовательная траектория – это индивидуальный образовательный маршрут который уже реализован.

Можно выделить несколько целевых направлений введения индивидуальных образовательных маршрутов как формы деятельности на каждой из ступеней обучения студентов с ограничениями жизнедеятельности: компенсация трудностей в обучении, освоение предметного материала, повышение функциональной грамотности в содержании учебных дисциплин, возникновение доверия к однокурсникам и преподавателям (начальная ступень); осмысление возможных путей получения образования; совершенствование в учебной деятельности и социальная активность; активное взаимодействие с наставником; развитие познавательного интереса и интенсивности взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса (средняя ступень); появление личностных достижений, развитие рефлексии учебных затруднений, повышение эффективности профессиональной подготовки, проявление внутренней и внешней социальной активности.

Список использованной литературы.

1. Афолина В.В., Донина И.А., Зиновьева С.Д., Румянцева А.В., Шерайзина Р.М. Готовность субъектов образовательного процесса к взаимодействию в условиях инклюзивной среды как социально - педагогическая проблема // Здоровьесберегающие технологии в системе непрерывного образования : коллективная монография. А.Ю. Нагорнова. Ульяновск, 2016. С. 45 - 56.

2. Везетиу Е.В. Самовоспитание будущего педагога как фактор совершенствования его профессионального мастерства // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 54 - 1. С. 57 - 62

3. Воднева С.Н., Донина И.А., Шерайзина Р.М. Педагогическая толерантность как междисциплинарный феномен // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2016. № 1 (166). С. 144 - 150.

4. Шерайзина Р.М., Донина И.А., Румянцева А.В., Зиновьева С.Д., Афолина В.В., Романова К.А. Готовность педагогов дошкольного образования к управлению детско - родительскими сообществами в условиях инклюзивной среды // Психолого - педагогическое сопровождение детей особой заботы. Коллективная монография. Ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. Ульяновск, 2017. С. 43 - 51.

© Загури - Охана О., 2017

Задворная М. С.
старший преподаватель,
кафедры дошкольного образования, СПб АППО,
Санкт - Петербург, Российская Федерация

КАРЬЕРА ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК КОМПЛЕКСНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЕГО УСПЕШНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация

В статье представлен анализ результатов исследований, проведенных философами, социологами, психологами и педагогами по проблеме профессионального карьерного роста педагога. Автором раскрыты существенные характеристики понятия «становление» как базового понятия для успешного профессионального развития педагога дошкольного образования.

Ключевые слова

Карьера, профессиональная карьера, профессиональная зрелость, профессиональное развитие, становление, самореализация.

Профессиональное самоопределение человека, развитие профессиональной карьеры и стремление к успеху в современных условиях рассматриваются как важные проблемы воспитателей дошкольных образовательных организаций (далее – ДОО). На первый план выходят конкурентоспособность воспитателя и продвижение его по ступеням профессиональной, должностной иерархии.

Развитие карьеры любого человека зависит от уровня его мотивации в достижении поставленной цели. Ученые Дж. Стирс и М. Портер рассматривают мотивацию в соответствии с тремя аспектами: направление действий индивидуума; интенсивность действия и настойчивость; талант, тенденции, интеллект и возможности окружающей среды. Эти цели могут быть личными, организационными или интегрированными (личными и организационными). Человек может действовать в позитивном направлении - совершать действие, которое приближает его к цели или наоборот действовать в отрицательном направлении - совершать действие, которое удаляет его от цели.

Дж. Сьюпер считает, что в течение жизни человек вынужден совершать множество выборов, таким образом сама карьера - это «чередующиеся выборы». Мотивация выбора профессии воспитателя в качестве карьеры может быть результатом внутренних и внешних причин, или сочетанием того и другого. Некоторые отечественные ученые (В.Д. Антурина, В.И. Верховина, А.Л. Журавлева, Т.А. Тищенко) рассматривают педагогическую карьеру как возможность выполнения общественно значимой и общественно полезной работы. Таким образом, они рассматривают педагогическую деятельность, как цель и миссию, которую они должны выполнить. Другие ученые (С.Л. Братченко, М.Р. Миронова) считают, что выбор профессии воспитателя является необходимым условием для реализации личностного потенциала. Мотивы выбора профессии воспитателя могут быть внешние: размер зарплаты, условия труда, режим работы и отпуска. Кроме того, исследования доказывают, что мотивы выбора профессии воспитателя, могут изменяться, в

зависимости от пола, возраста, семейного положения, социально - экономического статуса. Например, в исследовании Санкт - Петербургской академии постдипломного образования было выявлено, что 95 % женщин выбрали эту профессию в связи с тем, что она совпадает с ролью матери. Как точно подметил американский философ и психолог Уильям Джеймс: «Наше самоощущение в этом мире зависит исключительно от того, кем мы вознамерились стать и что мы вознамерились совершить».

Как отмечалось ранее, в современных условиях мы смотрим на воспитателей ДОО сквозь призму стандартов, а именно профессионального стандарта и образовательного стандарта дошкольного образования как никогда становится актуальной проблема конкурентоспособного воспитателя ДОО. Во многом это определяется профессиональным и социальным статусом воспитателя, а также возможностью самовыражения и самореализации. Мы полагаем, что конкурентоспособным в современных условиях может быть, прежде всего, профессионально - компетентный воспитатель, системообразующим ядром ценностных ориентаций которого являются гуманистические идеи, воспитатель, свободно владеющий, современными технологиями и авторитетный среди воспитателей и родителей. Профессиональную карьеру воспитателя дошкольного образования мы понимаем, как карьеру внутри профессии.

С точки зрения «возрастного» подхода горизонтальная профессиональная карьера педагога соотносится с общей периодизацией профессиональной карьеры и представляет собой следующие этапы (М.В. Александрова, Б.Г. Ананьев, Л.Г. Асмолов, Н.А. Логинова):

Первый этап можно определить, как послевузовский или адаптационный. Он охватывает возраст от 23 до 26 лет и оценивается как период проверки правильности сделанного выбора, способностей, интересов, ценностей и проверки качества профессиональной подготовки на конкретном рабочем месте. На этом этапе преданность профессии зависит, от качества подготовки и личных свойств молодого воспитателя, и от того, как принимают его в дошкольной организации и какую поддержку оказывают. Этот этап соответствуют первым трем периодам в общей характеристике эволюции карьеры.

Второй этап – этап становления профессиональной Я - концепции, когда воспитатель сам выносит решение в пользу профессии или отказа от нее. Возрастной период – от 26 до 30 лет самый нестабильный в смысле профессиональной устойчивости и в то же время период складывания профессиональной позиции и представляет собой комплекс ведущих мотивов, ориентаций и принципов. Если в этот период не происходит совпадения требований профессии с важнейшими устремлениями личности и личной вовлеченности, можно предположить, что воспитатель профессионально не состоялся. В общей периодизации карьеры он соответствует четвертому и пятому шагам.

Третий этап – этап профессиональной зрелости. Это самый длительный период, охватывающий примерно 20 лет – от шестого до 25 - го года работы. Он рассматривается как самый важный и существенный по нескольким причинам: на этом этапе находятся свыше половины работающих в настоящее время воспитателей; этап профессиональных противоречий: с одной стороны – огромные творческие возможности, с другой – осознаваемый разрыв между мечтой и действительностью, потеря интереса к новому, предрасположенность к штампу - это этап «взлетов» и «вершин» профессиональных интересов. В общей периодизации он соответствует шестому и седьмому шагам, которые рассматриваются как кризисные.

Четвертый этап – этап завершения профессиональной деятельности, как правило, соответствует возрастной категории людей от пятидесяти и старше. На этом этапе воспитатель решает для себя вопрос об изменении привычного образа жизни, о поиске замены профессиональной деятельности. Если предыдущие этапы были отмечены творческой активностью, то воспитатель после 50 лет – золотой фонд коллектива. Творческое долголетие таких людей связано, прежде всего, с постоянными контактами, обменом мнениями, взаимодействием с молодыми людьми, способностью изменяться, становиться в другую позицию, усваивать ценности и жизненный смысл людей более молодых поколений. Но если педагогу прожитая жизнь кажется цепью упущенных возможностей и промахов, разочарование и безнадежность ставят его перед печальным фактом несостоятельности в период старения. Этот этап соответствует восьмому и девятому шагу общей периодизации.

Пятый этап – работа после пенсионного возраста. На этом этапе воспитатель пытается сохранить завоеванные ранее позиции в профессии, профессиональное совершенствование, как правило, замедляется [1].

Однако специфика профессиональной карьеры воспитателя состоит в том, что, находясь в постоянной позиции оценивающего, он сам в большей степени зависит от общественного признания. Общественное признание может носить официальный характер, носящий формальный характер и выражаться в различных видах наград и поощрений, которые могут быть определены, как формальные показатели успешности горизонтальной профессиональной карьеры воспитателя, и неофициальной или неформальной, выражающейся в признании обучающихся, родителей, коллег. При этом не всегда может совпадать официальное и неофициальное признание [2]. По мнению Н.Н. Богдан, карьера воспитателя будет успешнее тогда, когда его карьерные устремления совпадают с системой жизненных ценностей.

Успешность педагогической деятельности в современных условиях традиционно выражается в педагогических достижениях, передовом педагогическом опыте и педагогическом результате. Именно эти явления рассматривает Е.В. Садон как составляющие горизонтальной профессиональной карьеры, так как именно в них проявляется качество педагогической деятельности, свидетельствующее о успешном развитии карьеры [3].

Понятие успешной профессиональной карьеры связывается прежде всего с успешным профессиональным самоопределением. В последнее время наметилась новая тенденция в исследованиях по проблеме профессиональной карьеры: теперь стали говорить о становлении и развитии карьеры. Особую значимость на наш взгляд, имеет научное обоснование процесса становления профессиональной карьеры воспитателя, определение видов педагогической карьеры.

В исследованиях психологов, педагогов, философов и социологов, понятие «становление» раскрывается как междисциплинарный феномен. Термин «становление» чаще всего употребляется в связи с понятием «развитие» и отождествляется с ним. Анализ толковых словарей русского языка (С.А. Кузнецов, Д.Н. Ушаков и др.) позволяет сделать вывод, что в общем смысле авторы понятие «становление» рассматривают как приобретение определенных признаков и форм в процессе развития, формирования. Таким образом, процесс становления можно преподнести, как возникновение «нового состояния»,

новой целостности для своего существования нуждающееся в разрушении старых форм существования, старой целостности, и этот процесс разрушения является одновременно процессом становления новых форм» [4].

Данный термин широко используется как в педагогике, так и в психологии (М.В. Александрова, С.Г. Вершловский, Р.М. Шерайзина и др.). В психолого - педагогическом понимании «становление» предполагает процесс возникновения, преобразования и проявления психических свойств личности при переходе от одной фазы развития субъекта к другой в результате его социализации и воспитания. При этом личность взаимодействует с социумом, усваивает культурно - исторические свершения человечества, а формирующиеся в ходе эволюционно - развивающегося процесса способности, навыки воспроизводят личностные качества, реакции в соответствии с потребностями и конкретными возможностями их реализации [1; 2; 5].

В работах исследователя М.В. Александровой отмечается, что понятие «становление» содержит диалектическое противоречие: с одной стороны, личность постоянно меняется, с другой – она выступает в относительно стабильном состоянии как целостная система. М.В. Александрова подчеркивает незавершенность процесса развития личности в онтогенезе и фиксирует, что в становлении, с одной стороны, присутствует категория изменчивости, непрерывный подход из одного состояния в другое, а с другой – относительно самостоятельные этапы жизни, которые характеризуются принятием новой социальной роли, перестройки ценностных ориентаций. К таким этапам относится и этап социально - профессионального становления личности, который связан с профессиональным самоопределением воспитателя, поскольку самоопределившаяся в профессиональном отношении личность рассматривается как субъект, осознавший, что он хочет, что он есть, что он может, что от него хочет и ждет коллектив, общество [1].

Р.М. Шерайзина считает, что «профессиональное становление» включает степень развития собственных умений и навыков человека выполнять определенную работу и общественное признание в процессе освоения им социального пространства [5].

Профессиональное становление педагога, утверждают М.В. Александрова, Р.М. Шерайзина зависит от уровня его активности: чем выше уровень, тем выше ступень профессионального становления педагога, выше уровень превращения профессионального образования в самообразование, процесса актуализации - в самоактуализацию, процесса развития - в саморазвитие [1; 5]. В профессиональном становлении педагога пока не решается главная проблема - как помочь воспитателю сделать правильный выбор в образовательном пространстве, развить его профессиональные способности, помочь в накоплении профессионального педагогического опыта и рациональном использовании его в интересах самого воспитателя и дошкольной организации. Таким образом, содержание понятия «становление профессиональной карьеры педагога» можно рассматривать как социальное самоопределение воспитателя как субъекта социума; утверждение его в образовательной среде; принятие социального статуса в более широкой социальной сфере; построение собственной педагогической системы деятельности и определение путей ее совершенствования.

Анализ научной литературы позволяет выделить следующие виды карьеры воспитателя: социальная (повышение социального статуса воспитателя, признание его заслуг обществом и государством); квалификационная (предполагает квалификационный рост воспитателя,

овладение педагогическим творчеством и педагогическим мастерством, признание его достижений профессиональным педагогическим сообществом, авторитет в конкретном виде педагогической деятельности), должностная (продвижение, достижение определенного формального статуса в профессиональной деятельности).

Таким образом, становление профессиональной карьеры воспитателя можно рассматривать в первую очередь как самореализацию личности в профессиональной деятельности. Мы убеждены, что карьера - это прежде всего целенаправленный и непрерывный процесс. В современных условиях формирование социально - профессиональной активности по достижению педагогического мастерства, осознанное воплощение в педагогической деятельности своей индивидуальности и механизмов успешности своего педагогического труда на основе развития оценочно - рефлексивной позиции и насыщения личностными смыслами механизма использования научных, специальных и психолого - педагогических знаний в профессиональной педагогической деятельности также будут рассматриваться как становление профессиональной карьеры воспитателя ДОО.

Список использованной литературы

1. Александрова, М.В. Становление карьеры педагога в территориальной образовательной системе: дисс. ... доктора пед. наук: 13.00.08 / М.В. Александрова. – Великий Новгород, 2001. – 448 с.

2. Вершловский, С.Г. Социально - педагогические проблемы профессионального становления учителя. / Особенности социально - профессиональной позиции молодых учителей. - Л., 1981. - 160 с.

3. Садон, Е.В. Профессиональные компетенции как фактор становления профессиональной карьеры будущего специалиста: автореф. дисс. ... канд. псих. наук: 19.00.03 / Садон Елена Владимировна. - Владивосток, 2009. - 24 с.

4. Тищенко, Т.А. Формирование деловой карьеры хозяйственных руководителей. // Теория и практика профессионального продвижения работников: сб. науч. тр. / Т.А. Тищенко. - М., 2011. – С. 38 - 52.

5. Шерайзина Р.М., Каплунович Т.А., Александрова М.В. Развивающее сопровождение карьерного роста педагогов: монография / Р.М. Шерайзина, Т.А. Каплунович, М.В. Александрова. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2011. – 204 с.

© Задворная М.С., 2017

Злобина С.П., к.пед.н., доцент
Шадринский государственный педагогический университет,
г.Шадринск, Российская Федерация

ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ НА ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСАХ ПО ФИЗИКЕ

Аннотация

В статье отмечена актуальность элективных курсов, их профориентационная направленность. Приведены примеры тем, способствующие профориентации учащихся. Отмечена экспериментальная основа элективных курсов.

Ключевые слова

Профориентация, элективные курсы, школьный курс физики.

Элективные курсы прочно вошли в практику работы средней школы и стали органической частью учебно - педагогического процесса. Определено примерное содержание элективных занятий, разрабатывается методика их проведения, создаются соответствующие учебные пособия для учащихся и методические пособия для учителей. Накапливается опыт, связанный с поисками лучших форм проведения элективных занятий.

Основная задача элективных курсов – углубление знаний, полученных в основном курсе физики, расширение их, развитие интересов и способностей учащихся к отдельным областям научных и научно - прикладных знаний. Для этого нужны элективные курсы общеобразовательного характера с профориентационным направлением, ориентирующие учащихся в выборе их будущей профессии и непосредственно связанные с широким применением знаний в различных областях техники, культуры, сельского хозяйства.

Профориентационное содержание элективных курсов по физике предусматривает высокий научный уровень изучения основ физической науки (ее явлений, понятий, законов, теорий), достаточно глубокое рассмотрение теоретических основ прикладных областей физики (в первую очередь, имеющих выход в современную технику и связанных с понятием технико - экономических вопросов), овладение, в определенном объеме, практической частью курса, развитие экспериментальных навыков, умения применять знания из различных областей науки к решению конкретной физико - технической задачи.

В формировании прочных практических знаний большое значение имеет показ мощи общих принципов и методов в изучении явлений природы и техники. Для школьного курса физики это в первую очередь законы сохранения (энергии, импульса, электрического заряда, массы), принцип относительности (в механике и в физике вообще) и др. Умение пользоваться общими физическими законами и принципами – показатель овладения физическими знаниями. Формирование таких умений представляет собой важный шаг в профориентации учащихся.

Осуществлению профориентационной направленности элективных курсов могут способствовать обобщающие темы физико - технического характера. Например, после изучения раздела «Механика» такой темой может являться «Механика полета искусственных спутников Земли»: после изучения законов термодинамики – «Пути совершенствования тепловых машин»; в разделе «Электричество» - «Применение вакуумных и полупроводниковых приборов в автоматике», «Роль электрической энергии в народном хозяйстве»; в разделе «Оптика» - «Оптика в контрольно - измерительной технике и светотехнике», «Оптика и электроника» и т.д.

Следует особо отметить, что современная техника непосредственно опирается на применение электротехники, радиоэлектроники и связанной с ними автоматики. Поэтому профессиональная ориентация учащихся должна быть основана на знакомстве школьников в теории и на практике с элементами электро - и радиотехники, а также автоматики.

Предметом особой заботы учителей физики должно быть усиление экспериментальной основы элективных курсов. Это требование вытекает из существа самой физической науки, ее методов. Каждый фундаментальный факт (явление) должен быть экспериментально обоснован, каждый вывод из теории, имеющий принципиальное значение, - экспериментально проверен.

Очевидно, что учебный материал элективных курсов необходимо проанализировать для того, чтобы четко определить, что является исходным пунктом теории, что – теоретическими построениями и, наконец, что – выводом или следствием, при этом надо разграничить фундаментальные физические опыты и учебные опыты иллюстрирующего характера. Например, опыты Эрстеда по обнаружению магнитного поля тока, Фарадея – по электромагнитной индукции, Лебедева – по обнаружению и измерению давления света, Столетова – по фотоэффекту и т.п. – это фундаментальные опыты, определившие целые этапы в развитии физики и техники, а учебные опыты по смачиванию и капиллярности (разумеется, важные сами по себе) – иллюстративные.

Экспериментальная основа элективных курсов состоит также в физических опытах, проводимых учащимися самостоятельно. Например, осуществление движения с заданным ускорением, сборка и испытание реле различных типов, сравнение спектров лампы накаливания и люминесцентной лампы и др.

В заключении следует подчеркнуть, что элективные курсы – необходимая форма организации учебных занятий для средней школы.

Список использованной литературы

1. Антипин, И.Г. Экспериментальные задачи по физике [Текст] / И.Г.Антипин. – М., 1974.
2. Дружинина, О.М. Лабораторные работы для классов биолого - химического профиля [Текст]: учебное пособие / О.М.Дружинина. – Тюмень, 1997. – 76с.
3. Злобина, С.П. Задачи, требующие комплексного применения знаний [Текст] / С.П.Злобина. – Физика в школе. – 2007. - №5. – С.70.

© Злобина С.П., 2017

Зоаби Я.

аспирант

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
(Великий Новгород)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ СПЕЦИАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Одним из важнейших вопросов, волнующих работников системы образования, является вопрос возможностей и путей воспитания школьников с особыми потребностями. Что является корректирующим обучением и воспитанием? Какие требования предъявляются к педагогам и воспитателям? Как должна выглядеть многофункциональная специальная помощь школьникам с особыми потребностями? Эти вопросы давно обсуждаются педагогами всего мира, в частности педагогами России и Израиля.

В условиях развития инклюзии, перед педагогами и воспитателями образовательных организаций стоит особая задача поиска технологий и содержания обучения и воспитания,

способствующих не только академическим успехам школьников, но и их развитию, их адаптации в социальной среде.

Одним из таких решений может быть – разработка и реализация школьниками различных проектов, предполагающих их коллективную работу или реализация проектов во взаимодействии с взрослыми. Это позволяет развить познавательный интерес детей, создать комфортную образовательную среду [6].

Опишем опыт реализации проектов, которые нами разработаны и реализуются в школе Мукибейла (Израиль). Участниками этих проектов являются как с обычные школьники, так и с дети имеющими ограниченные возможности здоровья. Данные проекты популярны среди школьников и опыт их реализации транслируется в других образовательных организациях Израиля.

Первый проект носит название «Пришкольный лечебный сад». Учащиеся школы Мукабейла сами планируют участки, посадки, планируют последовательность работ с растениями. К занятиям привлекается персонал школы родители, помогающие своими советами школьникам.

Принимая во внимание точку зрения Т.Шамира и Д. Дайяна, отмечающих, что «тесное общение с природой положительно влияет на психику ребёнка с поведенческими расстройствами, с депрессивными синдромами» [4], считаем необходимым сказать, что, действительно, общение с растительным миром успокаивает детей, они могут ассоциировать свои трудности с трудностями молодых ростков, развивающихся в пышное растение. Особую значимость проекту придает тот факт, что на пришкольном участке выращиваются именно лекарственные растения. Несомненно, что появление родителей на уроке в качестве консультанта положительно влияет на взаимоотношения ребёнка и родителей, взаимодействие родителей и педагогов школы.

В качестве примера второго значимого проекта - приведем проект «Фотостудия», предназначенный для учащихся, затрудняющихся в вербальном выражении своих эмоций. В рамках проекта учащиеся могут самостоятельно делать фотографии, обработать их с помощью компьютерной программы и использовать их в качестве иллюстрации своих чувств. Дети самостоятельно выбирают объект для снимка; пользуются компьютерной технологией графической обработки информации; обучаются вербально описывать изображение на фотоснимке и понимать чувства товарищей. Некоторые из них рассматривают полученные навыки в качестве основы для своей будущей трудовой деятельности.

Есть в школе также и проекты, которые делятся уже много лет и стали для нее традиционными. К таким проектам относится проект «Изготовление бижутерии». Основная задача проекта – развитие мелкой моторики.

В процессе реализации проекта учащиеся самостоятельно ставят перед собой цель – изготовление определённого изделия; составляют план работы и определяют количество необходимого для работы материала; распределяют работу по реализации проекта. Результаты этого проекта представляются школьному сообществу и родителям на различных выставках.

Работу по управлению проектами в основном возлагают на специализированный коллектив педагогов и воспитателей, которые призваны наблюдать за тем насколько учащиеся заинтересованы работой на уроке; насколько они готовы к взаимопомощи и

внимательны друг к другу; способны ли учащиеся выполнить поставленные задачи; как учащиеся справляются с трудностями в заданиях; насколько усвоены учащимися правила поведения в классе.

Список использованной литературы

1. Афонина В.В., Донина И.А., Зиновьева С.Д., Румянцева А.В., Шерайзина Р.М. Готовность субъектов образовательного процесса к взаимодействию в условиях инклюзивной среды как социально - педагогическая проблема // Здоровьесберегающие технологии в системе непрерывного образования. Ульяновск, 2016. С. 45 - 56.

2. Воднева С.Н., Донина И.А., Шерайзина Р.М. Педагогическая толерантность как междисциплинарный феномен // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2016. № 1 (166). С. 144 - 150.

3. Донина И.А., Протасова Н.В. Маркетинговая стратегия в управлении современной образовательной организацией // Балтийский гуманитарный журнал. 2014. № 4. С. 64 - 66.

4. Шамир, Т. И Дайян, Д. Технология школьной культуры. . Interdisciplinary Journal of E - Learning and Learning Objects, Cambridge University Press. - 2009. - №5, с 307 - 334

5. Шерайзина Р.М., Донина И.А., Румянцева А.В., Зиновьева С.Д., Афонина В.В., Романова К.А. Готовность педагогов дошкольного образования к управлению детско - родительскими сообществами в условиях инклюзивной среды // Психолого - педагогическое сопровождение детей особой заботы. Ульяновск, 2017. С. 43 - 51.

6. Mayer, R.E. (2001). Multimedia learning. Cambridge: Cambridge University Press. <http://www.gartner.com>

© Зоаби Я. 2017

Иванова А.Н.,

студент гр.ППО - 13(5),

Технический институт (филиал) в г. Нерюнгри,
Северо - Восточный федеральный университет, Российская федерация,

Николаев Е.В.,

доцент, к.пед.н.,

Технический институт (филиал) в г. Нерюнгри,
Северо - Восточный федеральный университет, Российская федерация,

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ АРТТЕРАПИИ ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Аннотация

В данной статье рассматриваются вопросы адаптации детей раннего возраста к детскому саду. Адаптационный период для детей имеет целый ряд трудностей. Дети в первые, попадают в совершенно новый для них мир, в мир в котором они должны привыкнуть, должны приспособиться к незнакомой для них обстановке. Но и от педагога многое зависит, от того, как они примут ребенка, какую обстановку ему создадут, насколько

тесный контакт установят с другими детьми в группе и таким образом помогут ему преодолеть страх и неуверенность.

Ключевые слова

Адаптация, песочная терапия, дети раннего возраста, детский сад.

В своем методическом пособии Андриенко О. А. дает следующее определение понятия адаптации. По ее определению, адаптация - приспособление организма к новой обстановке. Для детей раннего возраста детский сад является еще неизвестным пространством. Там они знакомятся с новым окружением и новыми для них детьми и взрослыми [1, с. 20].

Вопросами адаптационного периода детей от двух до трех лет к дошкольным учебным заведениям посвящены труды Тонкова - Ямпольской Р.В., Ватутиной Н.Д. и др. [2, 3].

С первым приходом ребенка раннего возраста в детский сад его жизнь меняется совершенно другим образом. Это выражается: во - первых, в строгом режиме дня; во - вторых, отсутствием мамы и папы или других близких родственников; в - третьих, новыми требованиями к поведению ребенка; в - четвертых, постоянный контакт с другими детьми в группе; в пятых, новая обстановка, новое помещение; и последнее – это другой стиль общения.

Все это для ребенка обрушивается в один момент и создает для него стрессовую ситуацию. Эта ситуация поможет привести к невротическим реакциям. Выраженность таких реакций: плачь, отказ от еды, капризы, истерики, страхи, частые болезни, сон, психическая регрессия, эмоциональное состояние и иногда может повышаться температура без видимых причин.

Одним из ведущих методов коррекционного воздействия при наличии у ребенка эмоциональных и поведенческих нарушений невротического характера выступает песочная терапия.

Песочная терапия - это один из методов психотерапии. Она возникла в рамках аналитической психологии. В песочной терапии происходит общение с миром и самим собой. Также здесь снимается внутреннее напряжение, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития. Песочная терапия дает возможность восстановить свою психическую целостность.

Игра с песком очень любимое занятие детей. Поэтому очень хорошо использовать песочную терапию с детьми раннего возраста при коррекционных, развивающих и обучающих занятиях. Когда ребенок играет песком, у него стабилизируется эмоциональное состояние, улучшается самочувствие. И таким образом, песочная терапия является одним из ведущих средств в развитие и саморазвитии ребенка и взрослого человека.

Наши личные наблюдения и опыт, а также анализ литературы по данной проблеме, показывают, что игры с песком очень хорошо влияют не только на эмоциональное самочувствие детей и взрослых, но и на их взаимоотношения между собой.

Существует огромное количество игр и упражнений с песком. Мы в своей работе постоянно пользуемся такими песочными играми, как: «Следы наших ручек», «Три медведя», «Зайки скачут», «Паровозики», «Пианино», «Телефон» и др. Также пользуемся с такими упражнениями с погружением рук в песок и на его поверхности, например такие как: «Рыбки плавают», «Волны речки», «Бабочки», «Лягушки у болота», «Хлопок» и др.

Таким образом, мы считаем важной профилактическую работу в ДОО с детьми раннего возраста, которые только пришли в детский сад и проходят период адаптации к нему. Эту

работу необходимо начинать как можно раньше. Песочная терапия - это прекрасный способ установления контакта с детьми, переживающими процесс адаптации к дошкольному учреждению, она развивает коммуникативные навыки, которые служат началом успешной адаптации в период раннего возраста.

Список использованной литературы:

1. Андриенко О. А. Понятие о социально - психологической адаптации личности: методическое пособие. - Магнитогорск: Сфера, 2005. - с 70.
2. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад. - М.: Просвещение, 1993. - с 170.
3. Тонкова - Ямпольская Р.В., Черток Т.Я. Воспитателю о ребенке дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1987. - с 432.

© Иванова А.Н., 2017

Исаева А.Ю.

Хакасский государственный университет
им. Н.Ф. Катанова,
г.Абакан
Медицинская психология

ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИНСКОГО ОТНОШЕНИЯ К РЕБЕНКУ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОЛИГОФРЕНИЕЙ ЛЕГКОЙ СТЕПЕНИ

В данной статье рассматривается проблема изучения особенностей материнского отношения к ребенку младшего школьного возраста с олигофренией легкой степени.

Ключевые слова: олигофрения, особенности материнского отношения, олигофрения легкой степени.

Дебильностью называют олигофрению легкой степени. У больных в этой степени коэффициент интеллекта находится в пределах 50 - 70 баллов. У таких больных довольно развита речь, они могут выполнять простые арифметические операции (отнять, сложить). К обучению такие больные интереса не проявляют, им характерна полная неспособность к абстрактному мышлению, также их круг интересов ограничен бытовыми вопросами. Следует заметить, что они в состоянии усвоить навыки примитивного монотонного ручного труда и правила общественного поведения.

Воспитание ребенка с олигофренией легкой степени — тяжелый труд, т.к. они требуют большего внимания, для их развития матери тратят больше сил, времени и не исключены финансовые затраты. Матери осознают то, что их ребенок значительно отличается от других детей и это сказывается на их эмоциональном состоянии. Матери часто сталкиваются с проблемой нехватки материала, который бы помог правильно выстроить их отношения и воспитание к такому ребенку. Проблемой детско - родительских отношений занимались как зарубежные, так и отечественные ученые. Среди отечественных ученых данной проблемой

занимались А. А. Бодалёв, М. И. Буянов, А. Я. Варга, А. И. Захаров, М. И. Лисина, В. В. Столин, Н. К. Радина, СП. Тищенко, С. Г. Яковсон и др. За рубежом этой занимались Э.Эрикссон, К.Хорни, Р. У. Ричардсон, Т. А. Думитрашку, П. К. Керш, В.Сатир, П.Скин, К.Бейкер, Л. Берг - Кросс, Б. Е. Робинсон. Данная работа имеет целью рассмотреть особенности материнских отношений в семьях, где растет ребенок младшего школьного возраста, имеющий в диагнозе олигофрению легкой степени.

В качестве предмета исследования выступают особенности материнского отношения к ребенку младшего школьного возраста с олигофренией легкой степени.

В качестве объекта, материнское отношение к ребенку младшего школьного возраста.

Цель нашего исследования состоит в изучении материнского отношения к ребенку младшего школьного возраста с олигофренией легкой степени.

Достижение цели исследования станет возможным при использовании следующих методов: тест — опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столина), опросник «Анализ семейного воспитания» (Э. Г. Эйдемиллера и В. В. Юстицкого), методика изучения родительских установок (PARI), (Е. С. Шефер и Р. К. Белл);

Для исследования будут сформированы две группы. Экспериментальная группа – это матери имеющие ребенка с олигофренией легкой степени. Контрольную группу составят матери имеющие ребенка с нормой развития.

Таким образом, мы ожидаем, что:

- матери ребенка с олигофренией легкой степени будут демонстрировать такие типы поведения, как «маленький неудачник», «гиперопека» и «отвержение», а матери ребенка с нормой развития будут демонстрировать такие типы родительского отношения, как «симбиоз», «принятие» и «кооперация»;

- матери, воспитывающие ребенка с олигофренией легкой степени могут иметь некоторую эмоциональную дистанцию с ним; у них будет преобладать минимальность санкций, запретов для своего ребенка, у матерей, воспитывающих ребенка с нормой развития будет преобладать строгость санкций, чрезмерность требований, запретов;

- для матерей ребенка младшего школьного возраста с олигофренией легкой степени характерны: излишняя концентрация внимания на ребенке, а для матерей имеющих ребенка с нормой развития оптимальный эмоциональный контакт.

Библиографический список:

1. Агавелян О.К. Общение детей с нарушениями умственного развития: Дис. ... д - ра психол. наук. М., 2010.
2. Корчагина Е. «Умственно отсталые дети» www.pedagogics.ru
- 3.Сорокин В. М. «Характер длительных эмоциональных переживаний родителей, воспитывающих детей - инвалидов // Социальное и душевное здоровье ребенка и семьи: защита, помощь, возвращение в жизнь» М., «Заря» 1998.
- 4.Синягина Н.Ю. «Психолого - педагогическая коррекция детско - родительских отношений» М.: "Владос", 2002.
5. Тингей - Михэлис К. «Дети с недостатками развития» М., «Вече» 2003

© Исаева А.Ю. 2017

Исаева Н.Ю., учитель - логопед,
МБДОУ д/с № 88 г. Белгород, РФ
Братчина А.А., педагог - психолог,
МБДОУ д/с № 88 г. Белгород, РФ

ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация: В данной статье рассмотрена проблема формирования коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в процессе познавательной деятельности. Раскрываются методы, формы коррекционно - педагогической работы по формированию коммуникативных навыков у детей. Описаны требования к организации познавательной деятельности с детьми с ОНР.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, коммуникативные навыки, познавательная деятельность, старший дошкольный возраст.

Общее недоразвитие речи – это сложный и стойкий речевой дефект, при котором нарушено формирование всех сторон речи. Этот дефект отрицательно влияет на развитие познавательной деятельности, поэтому очень часто у детей наблюдается задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости внимания, восприятия, памяти, мышления.

Процесс коррекционно - педагогической работы по формированию коммуникативных навыков у детей с ОНР в процессе познавательной деятельности осуществляется различными методами: наглядными; практическими; словесными.

В процессе познавательной деятельности для формирования коммуникативных навыков у старших дошкольников с ОНР рекомендуем использовать следующие наглядные методы:

- наблюдение. В процессе наблюдения дети непроизвольно пользуются речью: задают вопросы, высказывают свое мнение об увиденном, используют речь как средство общения со взрослым и сверстниками.

- рассматривание картин. Во время рассматривания картин не только расширяются и углубляются детские представления об общественных и природных явлениях, но и происходит воздействие на эмоции детей, вызывается интерес к рассказыванию, что побуждает говорить даже самых застенчивых.

- демонстрация диафильмов и кинофильмов, видеофильмов помогает решению двух больших задач: расширение знаний детей и развитие их речи; воспитание культурного зрителя, способного к глубокому восприятию.

- используются так же некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.[1, с.58]

В процессе познавательной деятельности рекомендуем использовать практические методы, которые помогают формировать коммуникативные навыки у детей:

- упражнения, направленные на развитие познавательных процессов, на формирование у детей речевых и неречевых средств общения, использование средств общения в различных коммуникативных ситуациях;

- игровой метод, т.е. использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом;

- элементарные опыты - преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними и т. д.;

- моделирование - процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов; обогащения словарного запаса, формирования умений общаться со сверстниками занимаясь общим делом.[2, с. 69]

Выделим словесные методы по формированию коммуникативных навыков дошкольников, которые можно использовать в процессе познавательной деятельности:

- Рассказ воспитателя. Рассказ воздействует на ум, чувства и воображение детей, побуждает их к обмену впечатлениями, обогащает пассивный словарный запас детей. По окончании рассказа детям предлагается ответить на вопросы, что дает возможность развивать речевую активность у детей;

- Рассказ, пересказ детьми. Дети учатся связно, последовательно и выразительно передавать текст без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей, грамматически и фонетически правильно строить фразы, композиционно оформлять их содержание способствует овладению монологической речью;

- Чтение художественных произведений детям. Чтение позволяет решить ряд задач: расширять, обогащать знания детей об окружающем, формировать способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы, воссозданию словесного образа, формировать понимание основных связей в произведении, характера героя, его действий и поступков;

- Беседы. Применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации. Ценность беседы заключается в том, что взрослый учит ребенка логически мыслить, помогает думать, поднимает от конкретного способа мышления на более высокую ступень простейшего абстрагирования. В беседе ребенок должен припоминать, анализировать, сравнивать, высказывать суждения и делать умозаключения, выводы. В беседе вместе с мышлением развивается речь.[3, с.24]

В процессе познавательной деятельности для формирования коммуникативных навыков используют такие формы как познавательно - исследовательская деятельность, проектная деятельность, решение проблемно - поисковых ситуаций.

ФГОС ДО выделяет познавательно - исследовательскую деятельность как тот вид деятельности, который в наибольшей степени соответствует решению задач, призванных развивать ребенка [4, с.25]. Правильная ее организация способствует развитию логического мышления, формированию эмоционально - чувственного опыта, обогащению словарного запаса, формированию коммуникативных навыков.

Правильно организованная проектная деятельность детей предполагает, что решение поставленной перед ребенком задачи происходит не сразу, а только после определенных исследовательских действий. Их результатом должно стать несколько найденных ответов.

Выбор же оптимального варианта - это следующий шаг в действиях ребенка. Важно то, что ребенок должен проговорить все найденные ответы, проанализировать их, сопоставить между собой, выявить все достоинства и недостатки и только после этого выбрать наиболее удачный. Следующим этапом станет составление плана действий в процессе общения со сверстниками и педагогом, выбор материала, способа оформления работы, определение круга людей, которые будут привлечены к совместной деятельности.

В процессе решения проблемной ситуации педагог помогает ребёнку использовать известные способы действия, перенеся их в незнакомые условия. Особое внимание уделяется грамматически правильным, связным высказываниям. Поощрение познавательной активности ребёнка, поддержка его эмоционального настроя, интереса к знаниям, позволяет ребёнку не бояться высказывать своё мнение. Такая атмосфера эмоционального творческого подъёма на занятии способствует формированию коммуникативных навыков и дарит радость познания.

Необходимо учитывать требования к организации познавательной деятельности с детьми с ОНР:

- занятия должны носить развивающий характер, обеспечивать максимальную активность и самостоятельность процесса познания;

- все занятие должно проходить в игре, так как в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения (использование игровых методов и приемов);

- в процессе проведения занятий рекомендуется широко использовать дидактические игры (настольно - печатные, игры с предметами (сюжетно - дидактические и игры - инсценировки), словесные), игры - эксперименты;

- занятия следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей, во взаимосвязи обучения на занятиях с закреплением знаний и умений на прогулке, во время самостоятельной деятельности и организации режимных моментов;

- в организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития.

Таким образом, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи, а именно ее коммуникативную функцию, а сформированная речевая и коммуникативная компетентность - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

Список использованной литературы

1. Божович, Л.И. Избранные психологические труды [Текст] / Под ред. Д.И. Фельдштейна. М.: МПСИ, 2014. – 710 с.
2. Огородников, И.Т. Педагогика [Текст] / учеб. пособие для студентов пед. ин - тов / И.Т. Огородников. - М.: Просвещение, 1968. - 375 с.
3. Пичугина, Н.О. Дошкольная педагогика [Текст] / Н.О. Пичугина. - М.: Феникс, 2004. - 381 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.

© Исаева Н.Ю., Братчина А.А. 2017

Исламова З.Ф.,

к.п.н., доцент кафедры педагогики и методики
дошкольного и начального образования

Бирского филиала БашГУ, г. Бирск, Российская Федерация

Калашникова О.Г.,

к.п.н., доцент кафедры педагогики и методики
дошкольного и начального образования

Бирского филиала БашГУ

г. Бирск, Российская Федерация

НАРОДНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОСТИ У БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В УСЛОВИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО РЕГИОНА

Аннотация

В статье представлены некоторые подходы к организации учебного процесса, целью которого является формирование креативности у будущего учителя в многонациональном регионе при изучении народного искусства. Также обосновывается развивающая роль народного изобразительного творчества и раскрываются особенности организации образовательного процесса.

Ключевые слова

Многонациональный регион, национальная культура, народное искусство креативность.

Осознание значимости культурно - исторических традиций для воспитания подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений современной системы образования. Усиление внимания к проблемам возрождения культуры, сохранения и развития традиций и обычаев положительно сказывается на подготовке педагогических кадров, ориентированных на использование культурного наследия народов в образовательном процессе. Широкому использованию положительного педагогического и творческого опыта народов, сохранению и развитию национальных традиций, в том числе и изобразительного творчества также способствуют разработка и создание национально - региональных концепций образования. В связи с этим растут и требования к подготовке педагогических кадров, способных к нестандартному, оригинальному мышлению и поведению. Особое внимание в этом процессе должно быть уделено подготовке учителей изобразительного искусства, знающих и понимающих язык и содержание народного искусства, готовых воспитать детей на образцах и традициях прошлого.

В условиях многонационального региона художественное и эстетическое развитие подрастающего поколения средствами народного искусства, выдвигает сегодня перед образовательными учреждениями задачи по формированию гармонично развитой личности, носителя национальных и общечеловеческих ценностей, воспитанию духовно богатого человека, глубоко уважающего историю, культуру, обычаи, традиции своего и других народов.

Вплотив в себе результаты огромного труда и духовный опыт предшествующих поколений, народное искусство сегодня помогает формировать такие важные для будущего

учителя качества как художественный вкус, эстетические и нравственные идеалы, учит видеть и понимать прекрасное в окружающей действительности.

Современный учитель изобразительного искусства, владеющий системами знаний по теории и истории изобразительного, декоративно - прикладного искусства и народных промыслов в контексте мировой, отечественной, региональной, этнонациональной культуры также должен хорошо знать обычаи и традиции народов своего региона, уметь организовать образовательный процесс, краеведческую и экскурсионную работу с учащимися по изучению культуры и искусства края. Необходимо стремиться формировать эстетическую основу жизни детей, опираясь на культурно - исторические традиции собственного народа и народов, проживающих по соседству.

В настоящее время учитель изобразительного искусства становится главным звеном, формирующим творчески развитую личность, он является, по сути, творцом самого себя и своих учеников. Поэтому в личности учителя должны присутствовать такие качества как масштабное мышление, творческий подход к собственной профессиональной деятельности, саморазвитию, способность выйти за пределы изучаемого, психологическая гибкость, эрудиция, стремление к непрерывному образованию на протяжении всей жизни [1, с. 128]. Поэтому важно помочь будущим учителям изобразительного искусства не только овладеть знаниями и конкретными методиками по использованию изобразительного творчества народов региона в развитии школьников, но и формировать у них способность творить и находить нестандартные решения.

Исследователи креативности Дж. Гилфорд и Э. Торренс рассматривают это качество личности как способность отказаться от стереотипных способов мышления, отражающая способность индивида создавать новые понятия и формировать новые навыки. Как показывают исследования разных ученых, креативность представляет собой изобретательность, находчивость, мобильность и решительность, направленные на реализацию каких - то определённых целей и извлечение пользы.

Учитывая необходимость в подготовке квалифицированных креативных педагогов, в учебный план по подготовке учителей изобразительного искусства мы рекомендуем включить дисциплину: «Изобразительное творчество народов края» в рамках которой будущие учителя изучают истоки и современное состояние изобразительного и декоративно - прикладного искусства народов, выполняют творческие задания по мотивам народного искусства. В рамках учебной дисциплины осуществляется теоретическая и практическая подготовка будущих педагогов.

На лекционных занятиях раскрываются особенности, разновидности и технологии создания изделий декоративного творчества народов. С давних времен народы, проживающие по соседству, перенимали друг у друга элементы материальной и духовной культуры, сохраняя при этом свою национальную самобытность. Существовая в условиях взаимодействия с другими народами, каждый этнос видит другую, инациональную культуру через призму собственного эстетического сознания. Воспринимая близкие ему элементы инациональной культуры, народ интегрирует их в систему собственной культуры, тем самым обогащая и развивая ее. Сталкиваясь с такими сложными переплетениями в содержании народного творчества, будущим педагогам приходится научиться распознавать характерные черты той или иной культуры, что требует гибкости мышления и находчивости.

Мы считаем, что в основе изучения народного изобразительного творчества первостепенное значение принадлежит освоению истоков, древних символов и преемственности культур. Следовательно, изучение творчества каждой этнической группы региона и определение черт взаимовлияния и взаимопроникновения в творчестве этих народов основывается на знакомстве с древним искусством каждого этноса.

Особая роль на занятиях отводится изучению орнаментального искусства народов, составляющего основу украшения предметов декоративно - прикладного искусства.

Произведения декоративно - прикладного искусства отражают развитое эстетическое чувство, творческую фантазию, глубокое понимание окружающего мира и вселенной нашими предками. Красота создавалась через практичность, т.к. каждое произведение искусства одновременно было предметом быта, украшением костюма, орудием труда или оружием. В искусстве находили отражение знание внешнего мира, мифологические представления, эстетические вкусы и художественное мастерство целой эпохи.

В процессе приобщения студентов к декоративному творчеству народов многонационального региона, необходимо привить им способность ценить и уважать труд народных мастеров, воспринимать прекрасное в произведениях народного искусства и явлениях действительности, давать им правильную оценку, создавать творческие работы по образцам изделий народного творчества, формировать умение воспитать и развивать эти качества у школьников.

Таким образом, согласно нашей системе практическая подготовка включает:

- формирование способности у будущих учителей к самостоятельным и обоснованным суждениям по различным видам декоративного творчества народов, способности к оценочным суждениям;

- развитие умения анализировать произведения декоративного творчества, выявляя их художественно - эстетические особенности;

- овладение приемами выполнения элементов орнамента разных народов, принципами составления орнаментальных композиций на разных формах;

- организация художественно - практической деятельности, направленной на создание оригинальных эскизов изделий и выполнение их в материале. При этом особое внимание уделяется правильному цветовому решению изделий, свойственному тому или иному народу, связи формы и узора, материала и практического назначения вещи.

Теоретическая и практическая подготовки студентов в области изобразительного творчества народов многонационального региона предполагают последующее применение полученных знаний в процессе работы со школьниками. Следовательно, на занятиях по методике преподавания изобразительного искусства будущие учителя должны научиться разрабатывать содержание учебно - воспитательных занятий и мероприятий по приобщению школьников к искусству народов региона с целью их этноэстетического и творческого развития.

Будущие учителя изобразительного искусства имеют возможность знакомиться с народным искусством в рамках музейной практики, предусмотренной учебным планом. Данная практика проводится в городах, где есть возможность посещать художественный, краеведческий и археологический музеи. С целью обогащения опыта создания творческих работ и знаний студентов необходимы также регулярные коллективные посещения выставок местных и региональных художников, знакомство с постоянными и

меняющимися экспозициями местного краеведческого музея. Как показывает практика, внеаудиторная деятельность студентов по изучению народного искусства способствует успешному формированию эстетического отношения к народному искусству и действительности, духовному обогащению личности будущего учителя, решению проблемы свободного времени, развитию у студентов творческой активности, интереса и любви к народному искусству, также студенты становятся более мобильными.

Большая роль в развитии креативности студентов средствами народного искусства принадлежит исследовательской работе, которая впоследствии получает свое отражение в курсовых, творческих и выпускных квалификационных работах будущих учителей изобразительного искусства.

Итак, усвоение народного искусства будущими учителями изобразительного искусства, органически связанное с формированием у них креативности, чувства этнической принадлежности, интересов, чувства гордости и готовности к пропаганде достижений национальной культуры в сочетании с уважением к культуре других народов является важной стороной самосознания личности.

Список использованной литературы

1. Морозов А.В. Чернилевский Д.В. Креативная педагогика и психология. - М.: Академический проект, 2004. — 560 с.

© Исламова З.Ф., 2017

© Калашникова О.Г., 2017

Истягина - Елисева Е.А.

канд. ист. наук,

г. Москва, РФ

РОЛЬ ПРОПАГАНДЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ДЕЛЕ УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ НАЦИИ

Аннотация. Сегодня существенной проблемой для России стал малоподвижный образ жизни населения, негативно влияющий на состояние здоровья нации и провоцирующий снижение продолжительности жизни россиян. Данные мониторинга RLMS - HSE говорят о том, что три четверти граждан страны не занимаются физическими упражнениями. У оставшейся четверти наиболее распространены следующие формы физической активности: легкие физкультурные упражнения для отдыха менее трех раз в неделю – 11,2 % ; ежедневные занятия физкультурой по 30 минут в день – 6,3 % ; физические упражнения средней и высокой тяжести менее трех раз в неделю – 4,3 % .

Ключевые слова: физическая культура, пропаганда здорового образа жизни.

Особое беспокойство вызывает молодежь в возрасте 18–29 лет: среди этой возрастной группы не занимаются физкультурой и спортом около 60 % . Вызвано это не только высокой трудовой нагрузкой, но и неумением организовать свое свободное время, особенностями психологического восприятия. К этому необходимо добавить отсутствие

необходимого спортивного инвентаря и другого обеспечения для внедомного активного отдыха (рыбалка, туризм, дайвинг, горные лыжи, охота и т.д.). Для многих молодежных групп здоровый образ жизни теряет популярность, растут пристрастия к вредным привычкам, таким как табакокурение, употребление алкоголя, токсических и наркотических препаратов. Есть молодежные группы, где доминируют пассивные виды занятий: компьютерные игры, просмотр телепередач, чтение периодических изданий.

Еще одной проблемой является в целом пассивная роль населения в отношении своего здоровья, заключающаяся в нежелании заниматься профилактикой заболеваний и доминирующей в общественном сознании нормой – подчинение интересам общества при отсутствии внимания к сбережению жизни конкретного человека.

В силу вышеперечисленных причин широкое внедрение в сознание различных групп населения знаний и информации об огромном значении физической культуры и спорта в сохранении и укреплении здоровья представляет собой очень важную задачу.

Существенным элементом пропагандистской системы в данном контексте выступает сеть учреждений спортивной направленности, а именно: спортивные школы – детско-юношеские клубы физической подготовки (ДЮКФП), детско-юношеские спортивные школы (ДЮСШ), спортивные детско-юношеские школы олимпийского резерва (СДЮШОР), школы высшего спортивного мастерства (ШВСМ); спортивные лицеи; центры образования; училища олимпийского резерва; техникумы физической культуры; институты физической культуры. Система функционирует на основе социального заказа, выполняет определенную миссию, оказывает широкий спектр разнообразных услуг, удовлетворяет постоянно изменяющиеся индивидуальные, социокультурные, образовательные потребности детей. Она обеспечивает учащимся свободу выбора видов и форм деятельности, освоение новых социальных ролей, норм поведения, неформальное общение, формирование познавательных интересов, а также создает условия для творческого развития каждого ребенка, его адаптации к социальным изменениям и приобщения к культурным ценностям. Поэтому мы видим необходимость повышения роли пропаганды, агитации и рекламы физической культуры и спорта в данных учреждениях.

Чтобы вовлечь основную массу подростков в регулярные физической культурой и спортом, необходимо сделать физкультурно-оздоровительные и спортивные занятия более содержательными, эмоционально-привлекательными, учитывающими личностные интересы. Для этого необходимо разработать единую систему непрерывного физкультурного образования населения, обеспечив преемственность ее различных этапов. Закономерным итогом организованного процесса физического воспитания должно стать преобразование его в процесс физического самовоспитания и самосовершенствования. Подросток должен быть нацелен на здоровый образ жизни, физически развит и физкультурно образован, обладать знаниями, умениями и навыками, необходимыми для самостоятельных занятий в семье, заниматься вследствие внутреннего побуждения. Для занятий физической культурой необходимо интегрировать знания из других учебных предметов, обогащая ее содержание, расширять внедрение в учебный процесс компьютерной техники, тренажерных и обучающих устройств.

Решая задачи по созданию и развитию единой системы физкультурного образования, государство вовлекает молодежь в спортивную и оздоровительную деятельность. Тем самым достигаются важнейшие цели управления физической культурой и спортом –

увеличивается количество занимающихся, снижается потребление табака и алкоголя, уменьшается смертность населения, улучшаются многие социальные и экономические показатели. Причем все это осуществляется «естественным порядком», без создания специальных управленческих и административных структур, без увеличения бюрократического аппарата и каких - либо принудительных мер.

Список использованной литературы:

1. Козырева П.М. Здоровье населения России: динамика и возрастные особенности (1994 – 2011г.г.) / П.М. Козырева, А.Э. Низамова, А.И. Смирнов // Вестник Института социологии РАН. – 2013. – №6. С.8 - 47.

2. Журавлева И.В. Почему не улучшается здоровье россиян? / И.В. Журавлева // Вестник Института социологии РАН. – 2013. – №6. С.164 - 176.

3. Истягина - Елисеева Е.А., Дубинин А.С. История пропаганды массового спорта средствами спортивно - исторического наследия в период 1945 - 1991 гг. // Вестник спортивной истории. 2016. № 1 (3). С. 103 - 111.

4. Лубышева Л. И. Социальное и биологическое в физической культуре человека в аспекте методологического анализа [Текст] / Л.И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. - 1996. - № 1. С. 2 - 4.; Лубышева Л. И. Концепция формирования физической культуры личности. Монография [Текст] / Л. И. Лубышева. – М.: 1992.

5. Истягина - Елисеева Е.А., Бареникова Е.Е. История спортивной пропаганды в ссср в период 1945 - 1991 гг. // Вестник спортивной науки. 2015. № 3. С. 54 - 57.

© Истягина - Елисеева Е.А. 2017

Кагирова А.Х.

к. пед. н., старший преподаватель филиала ФГБОУ ВО «ДГУ»
г. Избербаш, РФ, ул. Буйнакского 35, 36500

Омарова Н.О.

член - корр. РАО, профессор, д. ф. - м. н., ФГБОУ ВО «ДГУ»
г. Махачкала, РФ, ул. Дзержинского, 12 А, 367000

Омарова П.Х.

к. ф. - м. н., ФГБОУ ВО «ДГУ»
г. Махачкала, РФ, ул. Дзержинского, 12А, 367000

ДИАЛОГОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ПРИНЦИПЫ СУБЪЕКТНОСТИ И ПОЛИФОНИЧНОСТИ В ОБУЧЕНИИ

Аннотация

Современное общество изменило свои приоритеты, в большей степени интересуясь тем, чтобы граждане самостоятельно, активно действовали, принимали решения, адаптировались к изменяющимся условиям жизни. Для этого необходимо повышать качество образования. Главными «вечными» ценностями образования являются: приобщение человека к миру культуры; развитие личностных качеств; приобретение

жизненно важных знаний и умений, которые реализуются в процессе воспитания и обучения. Одна из целей системы образования является развитие коммуникативной компетентности учащихся.

Ключевые слова: диалоговые технологии, студент, педагог, тренинг, дидактика, обучение.

Существует определенная закономерность обучения, описанная американскими исследователями Р. Карникау и Ф. Макэлроу: человек помнит 10 % прочитанного; 20 % - услышанного; 30 % - увиденного; 50 % - увиденного и услышанного; 80 % - того, что говорит сам; 90 % - того, до чего дошел в деятельности.

Ценностное учение о культуре диалога представлено в трудах С.С.Аверинцева, Г.С. Батищева, В.С. Библера [1], А.Г. Гостев [2], П.С. Гуревича, Д.С. Лихачева. В.С. Библер назвал «диалогикой» такую структуру мышления, когда оно раздваивается, оказывается диалогом двух разных собеседников, вступающих в спор друг с другом, причем каждый из них обладает собственной логикой – не «худшей», не «лучшей», не более истинной, чем логика другого «я». М.М. Бахтин исследовал модели диалога в образовании и образованность как способность понять другого. Согласно его мнению, истина не рождается и не находится в голове отдельного человека, она открывается в процессе диалогического общения между людьми.

В работе педагога на первый план выдвигаются диалогические методы общения, совместный поиск истины, развитие через создание воспитывающих ситуаций, разнообразную творческую деятельность.

Современные образовательные технологии – это способы реализации новой парадигмы образования, которые обладают следующими характеристиками: гуманность, эффективность, наукоемкость, универсальность и интегрированность.

Студенту должны быть представлены такие возможности как: определять индивидуальный смысл изучения учебных дисциплин, ставить собственные цели в работе над конкретной темой или разделом, выбирать оптимальные формы и темпы обучения и т. д. При осуществлении этих видов образовательной деятельности проявляются когнитивные, креативные и рефлексивные качества личности.

Диалоговые технологии обладают дидактической ценностью: они позволяют управлять познавательной деятельностью студента в учебно - воспитательном процессе в ходе формирования у них новых понятий, а также будущих специалистов с новым типом мышления, активных, творческих, способных мыслить самостоятельно смелых в принятии решений, стремящихся к самообразованию.

Основными компонентами диалоговой технологии являются: коммуникатор учитель; мотив и цель; содержание; код коммуникации; реципиент - студент; результат [3].

Что касается форм диалоговой технологии, то среди них выделяют следующие: проблемно - поисковые диалоги, дидактические игры, учебные дискуссии, эвристические беседы, анализ конкретных ситуаций. Семинар - дискуссия может содержать элементы «мозгового штурма» и деловой игры.

Цели проведения дискуссии могут быть разнообразными; обучение, тренинг, изменение установок, стимулирование творчества. Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому.

Эффективность проведения дискуссии зависит от подготовки и компетентности студентов по предложенной проблеме, корректности поведения участников, умения преподавателя проводить дискуссию. Необходимо помнить, что главным действующим лицом является студент: нужно ждать активности от него, а не от самого преподавателя.

Таким образом, диалоговые технологии – это одна из форм интерактивного обучения. Интерактивное взаимодействие преподавателей со студентами рассматривается именно как педагогическое взаимодействие, реализующее принципы субъектности и полифоничности в обучении [3]. Образовательный диалог обеспечивает взаимообмен учебной информацией, взглядами, позициями и направлен на освоение социального опыта в условиях равенства и сотрудничества.

Список использованной литературы:

1. Беликов В.А. Развитие познавательной деятельности учащихся в общении // В.А. Беликов. – Магнитогорск: изд. МГУ. 2008.

2. Гостев А.Г. Инновационная образовательно - профессиональная среда как фактор внедрения современных технологий обучения // Екатеринбург: Урал центр академия образования. 2008.

3. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП – М: НИИ школьных технологий. 2005.

© Кагирова А.Х., Омарова Н.О., Омарова П.Х., 2017

Казанцева Я.Н.

ст. преп. кафедры ин. языков ЛПИ филиала СФУ,
г. Лесосибирск, РФ

Ростова М.Л.

ст. преп. кафедры ин. языков ЛПИ филиала СФУ,
г. Лесосибирск, РФ

ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ПОСЛОВИЦАМИ И ПОГОВОРКАМИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В статье описываются приемы работы с англоязычными пословицами и поговорками на уроках иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения. Использование фразеологического фонда английского языка способствует формированию коммуникативной компетенции обучающихся.

Ключевые слова:

Пословица, поговорка, урок иностранного языка, ФГОС, коммуникативная компетенция.

Мудрость различных народностей копится веками и проявляется в народном фольклоре в виде пословиц, поговорок, сказок и т.д. В пословицах и поговорках отображен багаж знаний, накопленный опытом народа, который связан с их трудовой деятельностью, бытом,

культурными ценностями, отдыхом. Уместное употребление этих языковых единиц делает речь говорящего выразительной и образной. Кроме того, они являются ценным материалом для понимания особенностей национального менталитета, отражают характерные черты этноязыковой группы, специфику восприятия окружающей действительности ее представителями.

Английские пословицы и поговорки обладают ценным лингвистическим материалом и поэтому могут стать источником информации при изучении иностранного языка, потому как успешное овладение языка невозможно без привлечения знаний об истории и культуре его носителей.

Таким образом, актуальность работы заключается в том, что усвоение и понимание англоязычных пословиц и поговорок существенно пополняет словарный запас обучающихся, развивает память, помогает лучше понимать культурные традиции народа, а главное - формирует коммуникативную компетенцию.

Современные российские и зарубежные педагоги, методисты постоянно трудятся над совершенствованием познавательной деятельности учащихся через внедрение в обучение новых методов, идей, подходов, которые бы создавали благоприятную атмосферу для формирования положительной мотивации обучающихся, повышение интереса к учебному процессу, развитие стремления к практическому применению иностранного языка, т.е. к общению. Другими словами, формировали коммуникативную компетенцию. Мы полагаем, что использование пословиц и поговорок в содержании современного урока иностранного языка является одним из эффективных способов сделать урок ярким, насыщенным и необычным, и главное интересным для учащихся, что, безусловно, способствует лучшему усвоению учебного материала.

При обучении иностранному языку в первую очередь нужно уделить внимание произношению. Поэтому на начальном этапе нужно отвести весомую роль использованию пословиц и поговорок для формирования и развития произносительных навыков, особенно при отработке тех звуков английского языка, которых нет в родном языке. Например, носовой звук [ŋ] (*Saying and doing are two different things*); межзубные звуки [θ, ð] (*Wealth is nothing without health*); [w] (*Watch which way the cat jumps. Where there is a will there is a way. Which way the wind blows*).

Кроме того, пословицы и поговорки помогают обучающимся изучить и закрепить грамматические конструкции, правила. Мы выбрали ряд языковых единиц к каждой теме по грамматике английского языка. К примеру, повелительное наклонение: *Don't throw out your dirty water before you get in fresh. Don't burn your bridges behind you. Do as you would be done by. Never say die. Don't teach your grandmother to suck eggs*. Неправильные глаголы: *Ill gotten ill spent. One link broken, the whole chain is broken. What is done can't be undone. If one claw is caught, the bird is lost*. Видо - временные формы глагола: *Murder will out. Bad news travels fast. Care killed cat. One swallow doesn't make a summer*. Степени сравнения прилагательного: *The hardest work is to do nothing. The best fish swim in the bottom. A good name is better than riches. The least said, the soonest mended*.

Большую ценность для обогащения лексического запаса обучающихся представляют пословицы и поговорки, поскольку их изучение позволяет понять образный строй иностранного языка, развить память, обратиться к истории, традициям и обычаям

носителей. Отметим, что короткие, емкие фразы легче запоминаются. Приведем примеры упражнений.

1. Найдите окончание пословицы и переведите ее на русский язык. *Between two stools ___. He laughs best ___. Habit ___. Clothes do not ___. False friends ___. Early to bed, early to rise ___. Like father ___. A man is as old as he feels ___. To know everything ___. An Englishman's home ___. (Like son; make a man; one falls to the ground; is a second nature; are worse than open enemies; and a woman as old as she looks; is his castle; who laughs last; makes a man healthy, wealthy and wise; is to know nothing).*

2. Подберите по содержанию нужное название животного: horse, hare, cat, dog, bird, bull. *Barking ___ seldom bite. A ___ in the hand is worse two in the bush. All ___ are grey in the dark. The ___ must be taken by the horns. Every ___ likes its own nest best. Curiosity killed the ___. A ___ stumbles that has four legs. Don't swap ___ in the middle of the stream. First catch your ___, then cook him. The early ___ catches the worm.*

Необходимость найти эквивалент пословицы или поговорки в родном языке стимулирует обучающихся к активной работе со словарем, улучшает их переводческие умения и навыки.

Кроме формирования фонетических, лексических, грамматических навыков англоязычные поговорки и пословицы могут использоваться для развития навыков продуктивных видов устной и письменной речи. Рассмотрим примеры упражнений.

1. Напишите сочинение на тему: *A friend in need is a friend indeed.*

2. Составьте диалог или полилог с использованием пословицы: *Never put off till tomorrow what you can do today.*

3. Придумайте сказку, где название и мораль - пословица *"An apple a day keeps a doctor a way"*.

Упражнения с пословицам и поговорками способствуют развитию у обучающихся языковой и контекстуальной догадки, ведь чаще всего слова, которые в них употребляются, в русском языке звучат иначе. Например, *To kill two birds with one stone* переводится как «Убить двух зайцев одним выстрелом», а не «камнем» (в переводе с англ. яз. *stone* означает «камень»).

Основной целью иностранного языка как школьного предмета является формирование коммуникативной компетентности. Поэтому на уроках необходимо уделять внимание не только письму, но и говорению, развитию монологической и диалогической речи. Например, для выполнения следующего упражнения обучающемуся необходимо обладать определенным набором языковых и речевых навыков: способность понимать на слух звучащий текст, формулировать лексически и грамматически корректное высказывание, соотносить ситуацию с правильно выбранной пословицей, умение логично излагать мысли, доказывая свою точку зрения.

Прослушайте ситуацию и выберите подходящую для них пословицу. Объясните свой выбор:

1. *Mary is not investing her money in the company again. Last time she did she lost everything. Thus, she prefers to keep her savings at home. At least, she can spend her money whenever she wishes.*

2. *Filling the stomach is not the aim of life. To keep fit is more important. That's why having meal twice a day is a quite enough for everybody.*

3. *Peter is not fascinated by our prime - minister's grand speeches. Why doesn't the government do something for ordinary people in our country? They face so many problems nowadays.*

- a) *Live not to eat, but eat to live.*
- b) *Actions speak louder than words.*
- c) *Once bitten, twice shy.*

Таким образом, использование пословиц и поговорок способствуют формированию языковой компетенции: значительно обогащают лексико - грамматическую базу говорящего, совершенствуют произносительные навыки. Работа с пословицами и поговорками на уроках иностранного языка (английского) помогает разнообразить учебный процесс, сделать его более насыщенным и увлекательным, что способствует решению ряда масштабных образовательных задач учебного, воспитательного и развивающего характера.

Кроме того, изучение англоязычных пословиц и поговорок стимулирует развитие у обучающихся познавательного интереса к предмету и культуре страны изучаемого языка, повышение мотивации, расширяет кругозор, формирует образное мышление, творческие способности, языковую догадку, а также внимание, память и логику.

Так, включение в содержание урока фразеологических единиц соответствует требованиям ФГОС нового поколения, поскольку это способствует формированию коммуникативной компетенции обучающихся, способных и готовых осуществлять межкультурное общение.

Список использованной литературы:

1. Англо - русский фразеологический словарь с тематической классификацией / П.П. Литвинов. – М.: Яхонт, 2000. - 448 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования [Электронный ресурс]: утвержден приказом Минобрнауки России от 17 апреля 2012 г. № 413. – Режим доступа: http://www.ug.ru/new_standards/5.

© Казанцева Я.Н., Ростова М.Л., 2017

Кайтанджян М.Г.

кандидат педагогических наук,

доцент, доцент кафедры социально - культурной деятельности
Московского городского педагогического университета

Снеткова Е.С.

магистрант кафедры социально - культурной деятельности
Московского городского педагогического университета,

ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОСТРАНСТВЕ МУЗЕЯ

В статье рассматривается влияние культурно - досуговой деятельности на развитие личностных качеств ребенка в условиях культурно - организованного досуга средствами музейных технологий.

The article considers the mutual influence of cultural and leisure activities with the education and upbringing of children, development of personal qualities of the child in the conditions of cultural and organized leisure activities organized by the Museum of technology.

Ключевые слова:

культура, досуг, музей, образование, воспитание, развитие, личность.

Keywords:

culture, leisure, museum, education, upbringing, development, personality.

Культурно - досуговая деятельность современного мира стала разнообразна. Под её воздействием в учреждениях культуры происходит формирование личностных и характерологических качеств ребенка, постепенно образуется внутренний механизм саморегулирования личности, осуществляется усвоение и передача нравственных и эстетических ценностей от одного поколения к другому.

«Современная образовательная ситуация характеризуется разнообразием подходов к разработке программно - методического обеспечения художественно - творческой деятельности детей. Имея в своем распоряжении различные программы и пособия, базу основных методов и приемов, творческий педагог - воспитатель может разработать собственные варианты, выбрать нужные средства обучения и воспитания, скорректировать, подстроить их в соответствии с возможностями конкретного образовательного учреждения» [3,с.376].

Одним из главных учреждений дополнительного образования являются музеи. Музей открывает уникальную возможность воочию узнать все это разнообразие и полноту жизни и затем обрести способность более глубокого проникновения в сущность того или иного события или явления, что позволяет ребенку развивать свой интеллект, а так же новейшие технологии помогают приобрести новые умения и навыки в любом направлении.

Концепция детского музея сегодня предполагает, прежде всего, отказ от прежней модели "музея в музее". Это самостоятельные образования, которые должны попытаться, с одной стороны, отобразить определенную научную тематику, а с другой, представить предметы из повседневного быта, воспроизводящие определенный образ жизни. Это попытка нахождения свободных пространств в замен оцепеневших "музейных концепций". В центре интересов этих музеев – ориентация на детей и подростков, выявление возможностей предметного образования и эмоционального "задействования" аудитории. Детский музей – место живого общения, в том числе людей разных поколений. Здесь работают мысли и чувства человека, а это значит, что процесс идёт интенсивно, сам ребёнок развивается, в нём что - то образуется новое, что - то преобразуется в новое качество, «происходит перестраивание отношений детей к событиям жизни, изменению их ценностных ориентаций» [1,с.180].

Здесь обнаруживается тесная связь с культурной педагогикой. Она, с одной стороны, предоставляет музейной педагогике свою методику, а с другой, - выдвигает перед ней проблему: насколько детский музей является музеем, базирующимся на определенном научном собрании. Дискуссия по этому вопросу еще не закончена. Но именно нетрадиционное использование традиционных функций: собирания, изучения, систематизации и прочее – определяет перспективность детского музея.

На базе 10х классов Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школы № 1034», ЮАО было проведено исследование по выявлению роли музейных технологи в организации досуговой деятельности.

По результатам данного анкетирования было выявлено следующие: всего 25 % подростков из двух классов планируют и проводят активно свой досуг, остальные 75 % подростков проводят свой досуг не продуктивно, чаще всего дома у компьютера.

Таким образом, можно выявить, что организация досуга подростков по большей части не является продуктивной. Это говорит о низком уровне заинтересованности подростков в досуговой сфере. Из первого анкетирования было выявлено, что большинство подростков в ответе на вопрос «нравиться ли вам посещать музеи?» – ответило: «нет, там скучно».

В настоящее время музейные технологии стали разнообразны и теперь не только сохраняют накопленные материалы, но и развивают интерес в новом поколении к саморазвитию. В наше время появляются различные интерактивные музеи, которые помогают подросткам не только хорошо провести досуг, но и с пользой, например, изучить различные научной сфере и испытать все на себе. Для эксперимента мы выбрали такие науки как физику и химию.

На первом этапе после проведение анкетирование на продуктивность и не продуктивность досуга было проведено тестирование на знание таких предметов как химия и физика.

Экспериментальная группа занималась по специально разработанной программе «ИнноМир», которая охватывает детские музеи.

Программа «ИнноМир» по организации досуга подростков средствами музейных технологий предназначена для расширения кругозора учащихся в научно - технической области, повышения интереса к наукам химия и физика.

Задачи программы:

- привлечение подростков к досугу в музеях;
- приобщение подростков к ценностям отечественной и зарубежной научной деятельности;
- развитие потенциала подростка в научной сфере.

Программа «ИнноМир» рассчитана на 18 недель (с сентября по январь) и включает в себя три научных направления: химия и физика, как основные, и астрономию, как дополнительный материал. (таблица 3)

Экспериментальной группе предложили посетить музеи и взглянуть на предметы химию и физику с занимательной стороны, в рамках детского научного центра «Иннопарк», музеев занимательных наук «Экспериментаниум» и «Большого планетария Москвы».

Программа " ИнноМир"

Недели	Дата названия мероприятий	Деятельность группы
<i>1 неделя</i>	«Механика и ее секреты»	Посещение детских центров «Иннопарк» и «Экспериментаниум»
<i>2 неделя</i>	«Чудеса механики»	Мастер - класс «Механика в коробке»
<i>3 неделя</i>	«Химия каждый день»	Мастер - класс «Химическая кухня 1 - 2»

4 неделя	«Наш космос»	Посещение миниплантария в детском центре ИнноПарк. Просмотр фильма о Солнечной системе. Самостоятельное изучение телескопа. Беседа на тему «Наш космос»
5 неделя	«Электричество»	Мастер - класс «Простое электричество», экскурсия в «Лунариум»
6 неделя	«Электричество»	Экскурсия в «ИнноПарк» и «Экспериментаниум». Изучение интерактивных экспонатов по электричеству.
7 неделя	«Электричество»	Мастер - класс «Ток, лампочка и другие секреты электричества»
8 неделя	Лекторий «Мир физики и новые открытия» в детском центре научных открытий «ИнноПарк».	Прослушать лекторий. Выделить для себя самые интересные открытия, краткое описание.
9 неделя	Круглый стол на тему "Новые открытия моими глазами".	Рассказ о новых открытиях для каждого участника
10 неделя	Посещение «Большого планетария Москвы».	Просмотр фильма о звездах.
11 неделя	«Маятники – это...»	Посещение детского центра «Иннопарк» и изучение экспонатов маятники.
12 неделя	«Маятники в жизни человека»	Посещение «Лунариума», самостоятельное изучение экспонатов. Практическое применение маятников.
13 неделя	«Химические реакции»	Мастер - класс «Химия с взрывами и без»
14 неделя	«Резонансные волны»	Изучение экспонатов с резонансом в детском центре «Иннопарк»
15 неделя	Резонанс	Изучение экспонатов в детском центре «Экспериментаниум». Объяснение резонанса в жизни человека.
16 неделя	«Мир вне земли»	Посещение планетариев в г. Москва на выбор. Просмотр планет в телескоп.
17 неделя	«Космос и я»	Экскурсия в г. Королев
18 неделя	Научная конференция «Я в	Рассказ о новых открытиях и

	мире науки»	итоговое подведение работы по программе «ИнноМир»
--	-------------	---

В программе «ИнноМир» экспериментальной группе было предложено посетить интерактивные музеи города Москвы, где подростки могли познать науку с помощью экспериментов и интерактивных экспонатов, так же посетить лекции и мастер - классы.

На шестой недели эксперимента был проведен первый промежуточный тест на знания химии и физики, на 12ой недели второй промежуточный тест. Результаты полученных данных в процессе повторного анкетирования показали, что уровень продуктивности организации досуга подростков вырос с 25 % до 94 % , это говорит о том, что программа «ИнноМир» является эффективной для повышения интереса к музеям во время досуга.

Итоговой стадией программы стало выступление на научной школьной конференции. Так же учащимся было предложено создать свою научную выставку в рамках школы, где каждая подгруппа представит свой научный проект.

В заключении хочется отметить, что продуктивная досуговая деятельность подростков, играет важную роль в развитии личности – это сфера самовоспитания и самоопределения.

С помощью проведенных занятий происходило приобщение к знаниям по химии и физики, а так же разнообразие досуга подростков. Осуществленный подбор средств и методов способствовал как обогащению духовно - просветительского опыта подростка, так и накопление знаний в области науки.

Достоинством проведенных мероприятий является максимальная адаптация к возрастным и психолого - педагогическим особенностям подросткового возраста.

Литература

1. Кайтанджян М.Г. Роль музыкально - игровой деятельности в развитии детей дошкольного возраста. / Кайтанджян М.Г. Актуальные проблемы социального развития разных групп населения в социокультурном пространстве столичного мегаполиса. Сборник статей по результатам городской межвузовской научно - практической конференции. 2013. С. 179 - 184.

2. Кайтанджян М.Г. Музей и школа: возможности партнерства. / Кайтанджян М.Г. Перспективы художественно - образовательного и социокультурного развития столичного мегаполиса Материалы Международной научно - практической конференции: в 2 - х частях. 2016. С. 43 - 46.

3. Кайтанджян М.Г. Технологии формирования интереса к обучению у детей дошкольного возраста в процессе этнокультурного образования / Кайтанджян М.Г. Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы. Сборник материалов Международной научно - практической конференции. Редколлегия: Т.И. Бакланова [и др.]. 2017. С. 375 - 377.

4. Опарина Н.А., Кайтанджян М.Г. Фольклоризм в культуре современных праздников и обрядов / Опарина Н.А., Кайтанджян М.Г. Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы. Сборник материалов Международной научно - практической конференции. Редколлегия: Т.И. Бакланова [и др.]. 2017. С. 39 - 43.

5. Современные тенденции развития социально - культурной деятельности и художественного образования: теория и практика: коллективная монография / Т.И. Бакланова, Е.В. Бабаева, В.К. Боткова, Е.С.Бычкова, Г.В. Ганьшина, Г.И. Грибкова, Е.И. Григорьева, Е.В. Дольгирева, Н.А. Опарина, И.Д. Левина, Е.В. Земляникина, М.Г. Кайтанджян, О.И. Киселева, Э.И. Медведь, О.А. Киреева, О.В. Козак, М.А. Коробейник, Н.Г. Микольшина, Ж.В. Муравьева, Н.Г. Панова, В.И. Портников, С.Ш. Умеркаева / Под редакцией Г.И.Грибковой – М.:УЦ Перспектива, –2017. –184 с.

6. Социально - культурное партнерство: вуз - музей - библиотека в условиях инновационного развития: коллективная монография / Т.И. Бакланова, Е.В. Г.В. Ганьшина, Г.И. Грибкова, Е.В. Дольгирева, М.Г. Кайтанджян, О.И. Киселева, Э.И. Медведь, Н.А. Опарина, Н.Г. Панова, В.И. Портников, С.Ш. Умеркаева / Под редакцией Т.И. Баклановой – М.:УЦ Перспектива, –2016. –308 с.

Literature

1. Kaitanjyan M.G. The role of musical and gaming activity in the development of preschool children. / Kaitanjyan M.G. Actual problems of social development of different population groups in the sociocultural space of the metropolitan metropolis. Collection of articles on the results of the city interuniversity scientific - practical conference. 2013. P. 179 - 184.

2. Kaitanjyan M.G. Museum and school: opportunities for partnership. / Kaitanjyan M.G. Perspectives of artistic and educational and socio - cultural development of the metropolitan metropolis Materials of the International Scientific and Practical Conference: in 2 parts. 2016. P. 43 - 46.

3. Kaitanjyan M.G. Technologies of formation of interest to learning in preschool children in the process of ethnocultural education / Kaytanjyan MG Ethno - cultural activities in modern educational organizations and cultural institutions: experience, problems, prospects. Collection of materials of the International Scientific and Practical Conference. Editorial Board: Т.И. Baklanova [and others] .. 2017. P. 375 - 377.

4. Oparina N.A., Kaitanjyan M.G. Folklore in the culture of modern holidays and ceremonies / Oparina NA, Kaitanjyan MG. Ethno - cultural activities in modern educational organizations and cultural institutions: experience, problems, prospects. Collection of materials of the International Scientific and Practical Conference. Editorial Board: Т.И. Baklanova [and others] .. 2017. P. 39 - 43.

5. Modern trends in the development of socio - cultural activities and artistic education: theory and practice: a collective monograph / Т.И. Baklanova, Е.В. Babaeва, V.K. Botkova, E. S. Bychkova, G.V. Ganshin, G.I. Gribkova, E.I. Grigorieva, E.V. Dolgireva, N.A. Oparin, I.D. Levina, E.V. Zemlyanikina, M.G. Kaitanjyan, O.I. Kiseleva, E.I. Medved, OA Kireeva, O.V. Kozak, M.A. Korobeinik, N.G. Mikolayshina, Zh.V. Muraveva, N.G. Panova, V.I. Portnikov, S.Sh. Umerkayev / Edited by GI Gribkova - M.: UTS Perspective, - 2017. - 184 s.

6. Social and cultural partnership: university - museum - library in conditions of innovative development: collective monograph / Т.И. Baklanova, Е.В. G.V. Ganshin, G.I. Gribkova, E.V. Dolgireva, M.G. Kaitanjyan, O.I. Kiseleva, E.I. Bear, N.A. Oparina, N.G. Panova, V.I. Portnikov, S.Sh. Umerkayev / Edited by Т.И. Baklanovoy - M.: UTS Perspective, - 2016. - 308 sec.

© Кайтанджян М.Г., Снеткова Е.С. 2017

ИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТОВ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ)

Аннотация

В статье дается анализ системы обучения иностранным языкам, сложившейся в институтах благородных девиц. Наиболее подробно автор освещает структурные компоненты системы обучения иностранным языкам периода рубежа XVIII - XIX вв.

Ключевые слова

Институт благородных девиц, иностранный язык, система обучения.

На протяжении многолетней деятельности в институтах благородных девиц сложилась четко структурированная система обучения иностранным языкам. Она может быть представлена следующими компонентами.

Цель обучения: практическое владение иностранными языками.

Задачи: повышение общекультурного уровня девушек; нравственное и эстетическое воспитание девушек средствами литературных произведений и моделированием ситуаций межличностного общения в процессе их обсуждения; вхождение в социальный круг общества за счет расширения коммуникации средствами иностранных языков; формирование навыков самообразовательной деятельности.

Принципы обучения иностранным языкам: наглядность, доступность, сознательность, прочность знаний.

Содержание и методы организации процесса обучения иностранным языкам представлены программными документами и рекомендациями разработчиков программ.

Формы организации процесса обучения иностранным языкам: аудиторная деятельность и внеаудиторная деятельность (театральные постановки, концерты, литературные беседы).

Методы контроля: фронтальный и индивидуальный опрос; еженедельные «субботние» повторения; полугодовые и годовые экзамены.

Иностранные языки, рекомендованные для изучения в институтах благородных девиц: французский и немецкий.

Анализ педагогической литературы показывает, что представленная выше система начинает формироваться на рубеже XVIII – XIX вв. В данный период в практику работы институтов внедряется индивидуально – дифференцированный подход, воспитанницы распределяются по отделениям согласно индивидуальным способностям: образуются лучшее, среднее и слабое отделения в каждом классе. Общий срок обучения составляет 9 лет, формируется 3 класса, обучение в каждом классе продолжается 3 года. Содержание программы по иностранным языкам представлено следующими видами речевой деятельности:

		«слабое» отделение	«среднее» отделение	«лучшее» отделение
Младший (возраст)	класс	чтение и письмо	чтение и письмо, грамматика	чтение и письмо, грамматика
Средний (возраст)	класс	чтение и письмо, грамматика	чтение, письмо, грамматика, переводы, сочинения	чтение, письмо, грамматика, переводы, сочинения

Старший (возраст)	класс	чтение, письмо, грамматика переводы, сочинения	чтение, письмо, грамматика переводы, сочинения	чтение, письмо, грамматика переводы, сочинения
----------------------	-------	---	---	---

Методические рекомендации: краткое теоретическое освещение грамматических правил и более подробное их изучение «при чтении избранных писателей и при переводах», ориентация на реализацию принципа сознательности в освоение знаний, ознакомление с основами стилистики и интерпретации оригинального текста, разработка содержания специальных заданий на развитие умений и навыков элементарного перевода. Они заключались в следующем: в представленном тексте на русском языке над каждым словом учитель обязан написать начальные буквы соответствующего ему французского или немецкого слова; ученицы, «смотря на смысл русского сочинения», должны писать окончания слов. При этом они руководствуются грамматическими правилами французского или немецкого языка. Тематическое содержание заданий – отдельные события из всеобщей и русской истории и «естественной» истории; рекомендованы упражнения в оформлении письменной речи «по отношению к различным особам» [1].

Средства обучения: азбуки; «Зрелища вселенны», составленная Комиссией Народных училищ на основе учебника Я.А. Коменского «Мир чувственных вещей в картинках», сборники, включающие анекдоты, повести, басни и письма; словари и прописи, источники периодической печати.

Итак, в рассматриваемый период наблюдаются попытки совершенствования компонентов системы обучения иностранным языкам в институтах благородных девиц, которые дали импульс развитию отечественной методики обучения иностранным языкам.

Список использованной литературы:

1. Черепнин, Н.П. Императорское воспитательное общество благородных девиц. Исторический очерк. (1764 – 1915): в 3т. Т.1. Спб.: Государственная типография, 1914. 620 с.
 2. Черепнин, Н.П. Императорское воспитательное общество благородных девиц. Исторический очерк. (1764 – 1915): в 3т. Т.3. Спб.: Государственная типография, 1915. 758 с.
- © Каленцова Т. В., 2017

Каракурсаков Н.Э., канд. мед. наук, доцент МА им. С.И. Георгиевского, КФУ им. В.И. Вернадского г. Симферополь, РФ

Новосельская Н.А., канд. мед. наук, доцент МА им. С.И. Георгиевского, КФУ им. В.И. Вернадского г. Симферополь, РФ

Верченко И.А., канд. мед. наук, доцент МА им. С.И. Георгиевского, КФУ им. В.И. Вернадского г. Симферополь, РФ

НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ МЕДИЦИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Не успела закончиться всеобщая радость крымчан, по поводу воссоединения Крыма с Россией, как начали появляться бюрократические и организационные разногласия. В особой степени они коснулись положения с медицинским образованием и наукой на полуострове. Существовавший с 1931 года Крымский медицинский институт

(впоследствии университет) после воссоединения переименован в медицинскую академию и вошел в состав Крымского Федерального Университета на правах структурного подразделения, несмотря на несогласие всего коллектива. Это несогласие проявлялось в митингах, пикетах, выступлениях в средствах массовой информации. Несмотря на сопротивление научно - педагогического коллектива, медицинский вуз был переподчинен из министерства здравоохранения в министерство образования и науки. Этот переход сейчас же сказался на качестве обучения. Руководители лечебных учреждений, на базе которых расположены клинические кафедры, стали избавляться от «балласта», отбирать учебные комнаты для нужд больниц, требовать оплату коммунальных услуг, не пускать студентов в клинику. На многих базах перестали допускать преподавателей к больным, так как они не работают в здравоохранении, а работают «учителями». По тем же соображениям, теоретические кафедры были лишены доступа к трупу материалу, а студенты лишены возможности осваивать азы препаровки [5, 7, 25].

Таким образом, обучающиеся не приобретают практических навыков, не осуществляют непосредственный контакт с больными, что не может не сказаться на качестве обучения медицинским специальностям. Кроме того, специфика обучения в педагогическом университете существенно отличается от медицинского образования. В первом допускается заочная форма обучения, свободное посещение занятий и лекций, сдача экстерном. Обучение медика более сложное. Вряд ли кто - то пожелает оперироваться у хирурга, который не видел «вживую» ни одной операции, или принимал роды только «по учебнику».

Одним из выходов в сложившейся ситуации может стать создание университетских клиник, где в соответствии с правовыми нормами студенты могли бы общаться с пациентами, курировать их. Научные работники также получили бы беспрепятственный доступ к больным при проведении научных исследований, внедрения передовых методов диагностики и лечения, отработки предлагаемых протоколов и стандартов. Исходя из положения об университетской многопрофильной клинике целями деятельности клиники является оказание медицинской помощи гражданам в соответствии с лицензией на осуществление медицинской деятельности. Параллельно с оказанием помощи происходит совершенствование образовательного процесса в вузе, в том числе, повышении квалификации и переподготовке медицинских кадров; расширение сферы научно - исследовательской деятельности и внедрение в практику научных разработок [20]. Всей деятельностью клиники руководит главный врач. Он осуществляет в пределах своей компетенции функции управления (планирования, организации, мотивации, контроля), принимает решения, обязательные для всех работников клиники и несёт за это персональную ответственность. Руководитель клиники отвечает за своевременное и качественное выполнение возложенных на клинику задач и функций, за выбор приоритета в том или ином научном направлении, за внедрение передовых методов диагностики и лечения. Исходя из этого, роль личности, которой доверено управлять клиникой, огромна.

Сохранять и умножать авторитет лечебного учреждения – дело чести и долг каждого сотрудника. Руководитель же должен быть всегда личностью и увлекать своим примером, своими взглядами на современную жизнь, своим видением текущего состояния медицинской науки, своим общественным темпераментом. Он должен постоянно напоминать, что «голый» практицизм не может обеспечить прогресс хирургии. Он должен не только учить, но и сам учиться у учеников, оставаясь при этом весьма и весьма

требовательным, однако, не разрывая серебряные нити, которыми с ними связан. Эта фраза взята из работы профессора В.Ю. Михайличенко, посвященной своему учителю, профессору А.П. Калинину, патриарху отечественной хирургической эндокринологии [23]. Этим принципам В.Ю. Михайличенко руководствуется в своей повседневной деятельности. Особенно, в связи с назначением руководителем университетской клиники Медицинской академии им. С.И. Георгиевского. Благодаря авторитету и широте взглядов и научных интересов руководителя, клиника из обычного медицинского центра, которых в Крыму множество, превратилась в передовой центр. Продолжительное время В.Ю. Михайличенко занимался проблемами хирургического лечения сахарного диабета (СД) [3, 10]. Как известно, в настоящее время СД занимает третье место среди причин высокой инвалидизации и смертности больных после сердечно - сосудистых и онкологических заболеваний [6, 24]. По расчетам экспертов ВОЗ, ожидается значительное увеличение заболеваемости СД среди лиц старше 25 лет. Традиционные методы лечения не всегда и недостаточно эффективны. И, несмотря на значительные успехи современной диабетологии, остаются проблемы профилактики развития вторичных осложнений, ранней инвалидизации и высокой смертности пациентов с СД 1 типа. В развитии СД 1 - го типа ведущее значение принадлежит аутоиммунной деструкции β - клеток поджелудочной железы. Профессором В.Ю. Михайличенко с коллегами предложена аллоксановая модель сахарного диабета, которая позволяет добиться у крыс аналогичности течения патофизиологических процессов СД 1 типа у человека [8, 19]. При этом ими же активно применяется трансплантация культуры клеток поджелудочной железы для лечения столь опасного недуга. Ученые установили, что трансплантация культур клеток поджелудочной железы 3 месячного кролика позволяет нормализовать уровень гликемии, достичь нормализации показателей контринсулярных гормонов. В поджелудочной железе крыс отмечается образование новых островков Лангерганса из эпителия протоков поджелудочной железы [9, 16]. В Крыму до настоящего времени хирургические методы лечения СД не применялись. Пациенты вынуждены были искать возможность получить специализированную помощь в других городах и даже странах. Внедрение в практику предложенных методов позволит поднять уровень медицинской помощи на достаточно высокий уровень.

Сахарный диабет и патология щитовидной железы в настоящее время занимают лидирующее положение в структуре заболеваемости органов эндокринной системы [1, 13]. А эндокринная патология занимает третье место среди заболеваний других органов и систем. Особенно следует отметить высокую частоту коморбидности патологии щитовидной железы и СД. Проведенные исследования показали, что дисфункция щитовидной железы выявляется у 20 - 40 % больных СД 2 - го типа, причем большую её часть составляет снижение функции железы, протекающая в основном в виде субклинического гипотиреоза [11]. Как известно, Крым является эндемичной зоной по заболеваниям щитовидной железы. Поэтому становится понятен круг научных интересов профессора В.Ю. Михайличенко в изучении патогенеза и разработки методов лечения патологии щитовидной железы. Автором доказано наличие аутоиммунных механизмов в патогенезе не только хронического аутоиммунного тиреоидита, но и узлового эутиреоидного и диффузного токсического зобов. Результаты исследований продемонстрировали, что у больных гиперпластическими заболеваниями щитовидной

железы в предоперационном периоде имеет место дисбаланс в системе клеточного иммунитета, который значительно углубляется в раннем послеоперационном периоде. У больных токсическим зобом, узловым зобом и хроническим аутоиммунным тиреоидитом впервые изучена динамика содержания плазменного фибронектина и его криопреципитирующей активности в процессе хирургического лечения и влияние данного гликопротеида на гормоны (тироксин - и тималин) - иммунные связи. Обнаружена способность тироксина модифицировать рецепторное поле лимфоцитов (включающее снижение экспрессии Eα - , CD4+ - , E - ДНК - рецепторов и изменение хелперноупрессорного соотношения), моноцитов (EAC - рецепторов) и блокировать иммуномодулирующие эффекты тималина [4, 17].

Еще одна железа, не прошедшая мимо научных интересов В.Ю. Михайличенко – паразитовидная железа [21, 22]. Первичный гиперпаратиреоз занимает третье место среди всех эндокринологических заболеваний. Эффективность лечения значительно возрастает при ранних формах и менее благоприятно при запущенных формах заболевания [2, 14]. Поднятие образовательного уровня широкого круга врачей, и особенно травматологов, урологов, невропатологов, челюстно - лицевых хирургов, и возможности гормонального подтверждения диагноза позволяют осуществить кардинальную перемену в представлении о распространенности заболевания, выявлять и лечить гиперпаратиреоз на этапе начальных лабораторных и клинических проявлений [12, 15, 18].

Таким образом, широкий научный интерес и большой практический опыт руководителя клиники вселяет надежду на то, что студенты и научно - педагогический состав Медицинской академии получают доступ к пациентам, а, значит, смогут овладеть практическими навыками, укреплять полученные теоретические знания. И учебная и научная работа Медицинской академии будет, хотя бы частично, но восстановлена.

Список использованной литературы:

1. Бугаенко О.А. Локальные и дистантные реакции неспецифических протеиназ и их ингибиторов при остром экспериментальном панкреатите / О.А. Бугаенко, В.Ю. Михайличенко // Таврический медико - биологический вестник. – 2014. – Т. 17, № 4. – С. 9 - 12.
2. Гринцов А.Г. Редкая тяжелая костная форма гиперпаратиреоза (к 60 - летию описания гиперпаратиреоза) / А.Г. Гринцов, А.Д. Зубов, В.Ю. Михайличенко с соавт. // Таврический медико - биологический вестник. – 2017. – Т. 20, № 3. – С. 81 - 85.
3. Гринцов А.Г. Результаты трансплантации и ретрансплантации культур клеток поджелудочной железы у больных молодого возраста, страдающих сахарным диабетом I типа / А.Г. Гринцов, В.Ю. Михайличенко // Таврический медико - биологический вестник. – 2017. – Т. 20, № 3. – С. 86 - 91.
4. Клеточная кардиомиопластика при экспериментальном инфаркте миокарда: монография / В. К. Гринь, В. Ю. Михайличенко, А. М. Гнилорыбов и др. – Донецк: Юго - Восток, 2014. – 248 с.
5. Куница В.Н. Опыт применения Болонской системы обучения в Российских вузах / В.Н. Куница, С.Н. Чернуха, Л.В. Польская // Оптимизация высшего медицинского и фармацевтического образования: Менеджмент качества и инновации: Мат. III Всеросс.

науч. - практ. конф., посв. Дню рос. науки. – Челябинск: Изд - во Южно - Уральского ГМУ, 2015. – С. 66 - 68.

6. Куница В.Н. Сахарный диабет и толстая кишка по данным эндоскопии / В.Н. Куница, А.В. Григорьянц, С.Н. Чернуха // Инновационные технологии в науке нового времени: Сб. статей междунар. науч. - практ. конф. – Новосибирск, 2016. – С. 235 - 237.

7. Куница В.Н., Михайличенко В.Ю. Преподавание анатомии человека с точки зрения госпитальных дисциплин // Психология, педагогика, образование: актуальные и приоритетные направления исследований: сб. ст. междунар. науч. - практ. конф.: в 3 ч. – Уфа, 2017. – С. 83 - 86.

8. Миминошвили О.И., Михайличенко В.Ю., Попандопуло А.Г. Трансплантация культуры клеток поджелудочной железы при аллоксановом диабете (Сообщение 1) // Вестник неотложной и восстановительной медицины. – 2003. – Т. 4, № 3. – С. 530.

9. Михайличенко В.Ю. Мезенхимальные стволовые клетки в лечении инфаркта миокарда: перспективы ангиогенеза и регенерации // Вестник неотложной и восстановительной медицины. – 2009. – Т. 10, № 1. – С. 102 - 105.

10. Михайличенко В.Ю. Роль VEGF в ангиогенезе при норме и патологии // Новообразование. – 2010. – Т. 4, № 1 (5). – С. 174 - 181.

11. Михайличенко В.Ю. Патологические аспекты гипотиреоза у крыс в эксперименте / В.Ю. Михайличенко, В.А. Коноплянко // Вестник неотложной и восстановительной медицины. – 2012. – Т. 13, № 1. – С. 86 - 89.

12. Михайличенко В.Ю. Аспекты хирургического лечения вторичного гиперпаратиреоза у больных с хронической почечной недостаточностью, находящихся на заместительной терапии программным диализом / В.Ю. Михайличенко, Н.Э. Каракурсаков, К.А. Мирошник // Кубанский научный медицинский вестник. – 2016. – № 1 (156). – С. 95 - 98.

13. Михайличенко В.Ю. Случай шейно - загрдинного зоба с компрессией верхней полой вены / В.Ю. Михайличенко, Н.Э. Каракурсаков, Д.В. Шестопалов, А.А. Старых // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 1 - 3. – С. 352 - 354.

14. Михайличенко В.Ю. Особенности хирургического и медикаментозного лечение вторичного и третичного гиперпаратиреоза / В.Ю. Михайличенко, Н.Э. Каракурсаков, К.А. Мирошник // Вестник неотложной и восстановительной хирургии. – 2016. – Т. 1, № 1. – С. 51 - 62.

15. Михайличенко В.Ю., Каракурсаков Н.Э. Остеобластокластома как клиническая маска первичного гиперпаратиреоза // Злокачественные опухоли. – 2017. – № 1 (22). – С. 26 - 29.

16. Михайличенко В.Ю. Экспериментальные аспекты моделирования сахарного диабета / В.Ю. Михайличенко, А.А. Пилипчук, Н.Э. Каракурсаков // Фундаментальные научные исследования: теоретические и практические аспекты: сб. мат. III Междунар. науч. - практ. конф. – 2017. – С. 274 - 276.

17. Михайличенко В.Ю. Особенности тиреоидопосредованного иммунного дисбаланса при лечении гиперпластических заболеваний щитовидной железы / В.Ю. Михайличенко, А.М. Резниченко, А.А. Древетняк с соавт. // Вестник неотложной и восстановительной хирургии. – 2017. – Т. 2, № 1. – С. 39 - 46.

18. Михайличенко В.Ю. Костная форма первичного гиперпаратиреоза - клинический случай / В.Ю. Михайличенко, Н.Э. Каракурсаков // Таврический медико - биологический вестник. – 2017. – Т. 20, № 3. – С. 195 - 199.

19. Михайличенко В.Ю. Патологические особенности сердца у крыс с экспериментальным сахарным диабетом, осложненным инфарктом миокарда / В.Ю. Михайличенко, А.А. Пилипчук // Крымский журнал экспериментальной и клинической медицины. – 2017. – Т. 7, № 1. – С. 27 - 37.

20. Положение об Университетской многопрофильной клинике. <http://klinika.tyumsmu.ru/polozhenie-o-mnogoprofilnoj-klinike.html>.

21. Попандопуло Г.Д. Первичный гиперпаратиреоз, симулирующий доброкачественные опухольевые процессы костей / Г.Д. Попандопуло, В.Ю. Михайличенко, Ю.Г. Ютовец с соавт. // Вестник неотложной и восстановительной медицины. – 2007. – Т. 8, № 1. – С. 168 - 171.

22. Попандопуло Г.Д. Случай первичного гиперпаратиреоза, симулирующего доброкачественные опухольевые процессы костей / Г.Д. Попандопуло, В.Ю. Михайличенко, А.Г. Попандопуло с соавт. // Вестник неотложной и восстановительной медицины. – 2011. – Т. 12, № 4. – С. 509 - 513.

23. Стяжкина С.Н. 90 лет А.П. Калинин - патриарху отечественной хирургической эндокринологии: светлой памяти ученого, педагога, хирурга, организатора здравоохранения посвящается / С.Н. Стяжкина, С.А. Калинина, В.Ю. Михайличенко // Таврический медико - биологический вестник. – 2017. – Т. 20, № 3. – С. 9 - 11.

24. Цветков В.А. Факторы риска развития диабетической автономной нейропатии сердца у больных сахарным диабетом 2 - го типа / В.А. Цветков, С.Н. Чернуха // Крымский терапевтический журнал. – 2015. – №4. – С. 76 - 78.

25. Чернуха С.Н. Будущее медицинского образования в Крыму / С.Н. Чернуха, В.Н. Куница // Психология и педагогика в образовательной и научной среде: Международное научное издание по итогам Междунар. науч. - практ. конф. – Стерлитамак: АМИ, 2016. – С. 59 - 61.

© Каракурсаков Н.Э., Новосельская Н.А., Верченко И.А. 2017

Каргаполова Ю.С.

Студентка 4 курса

Институт ИГУП,

УрФу им Ельцина

г. Екатеринбург, Российская Федерация

К ВОПРОСАМ О ПРОБЛЕМАХ СОВРЕМЕННОГО СПОРТА

Аннотация.

Нынешние условия жизни предъявляют значительные требования к организму человека, самому человеку и характеризуются существенной степенью экстремальности. Такие

требования в особенности заметны, когда дело касается спортивных достижений спортсменов, и, в целом, области спорта.

В связи с вышеизложенной информацией, крайне актуальной проблемой на нынешнем этапе представляется работа, устремленная на скорейшее восстановление организма человека, который занимается спортом. В настоящей статье приведены материалы относительно более актуальных проблем области физической культуры и спорта.

Ключевые слова:

Физическая культура, спорт, проблема физической культуры, современный спорт, допинг.

Современный спорт представляет из себя мощную индустрию, которая включает в себя особенную систему по производству спортивных рекордов. В ней задействуются вместе со спортсменами и их тренерами менеджеры, специальные врачи, научные сотрудники и многие другие. СМИ постоянно «раскручивают» самые значимые соревнования до уровня важнейших событий в жизни общества. Так или иначе, не стоит представлять нынешний спорт как общий феномен, который имеет одну задачу, единые функции и общие закономерности в своем развитии. Современный спорт имеет многие стороны и различен. В область спорта могут входить такие его разновидности, как массовый, детско - юношеский, студенческий спорт, которые решают цель оздоровления и создания спортивной культуры нашего поколения[2, с. 170].

К более острым противоречиям в развитии области спорта в современном обществе можно отнести миф о том, что сам спорт – это едва ли не единственный и самый основной фактор по сохранению и укреплению здоровья людей. Никто не станет спросить с тем профилактическим значением занятий физическими упражнениями. Правда, здесь стоит понимать, что это только один из факторов, который составляет здоровый образ жизни. Помимо самих занятий спортом на здоровье любого человека воздействуют экологическая обстановка, а также режим и качество питания, присутствие вредных привычек, общий уровень жизни, наследственность и т. п.[3, с. 14].

Иное противоречие в области спорта высших достижений заключается в том, что некоторые виды спорта стали быстро «молодеть». Рекордных итогов добиваются молодые люди, практически дети, к примеру, в таких видах спорта, как художественная и спортивная гимнастика, а также фигурное катание. В иных видах спорта возраст молодых спортсменов также имеет значительную тенденцию к понижению.

Также стоит остановиться на актуальной теме применения допинга.

Применение допингов, которое началось еще в 1970–1980 - е гг., смогло распространиться практически во всех видах спорта. Существующая проблема допинга неоднозначно воспринимается в нашем обществе. Безусловно, подобным образом спорт выигрывает в своей зрелищности, но немного больше проигрывает в своей гуманности. Ведь при условии использования допинга речь не идет об определении сильнейшего, в этом случае осуществляется борьба между медиками и фармакологами, которые могут более успешно «накачать» спортсмена. В данное время решить имеющуюся задачу вряд ли возможно, так как в нынешнем спорте тенденции завоевания победы только усиливаются и развиваются[1, с. 48].

Допингом является не частная практика спортивных медиков, а хорошо разработанная система научно - методического и медицинского сопровождения. В это же не станет вызывать сомнений тот факт, что современный спортсмен ощущает на себе огромные

тренировочные нагрузки и его организм не в может стремительно восстановиться без помощи подобных средств. Если не применять поддерживающие препараты, спортсмен станет не в силах осуществлять тренировки в современных объемах и определенных режимах интенсивности, а отрицательные результаты нагрузок смогут привести к патологическим видоизменениям в его организме и самой психике. Из - за этого, спортивные врачи требуют легитимировать некоторые фармакологические средства, которые могут помочь спортсменам справляться с непомерными напряжениями и нагрузками, усилят сопротивляемость организма при простудах, усилят болевой порог при лечении спортивных травм. Никто не запретит людям экстремальных профессий (например, шахтерам, космонавтам) восстанавливать свою работоспособность при помощи фармакологических средств[1, с. 48].

Тогда из - за чего профессиональному спортсмену запрещено помочь снизить время на восстановление после травмы либо непомерных нагрузок после тренировок? Работа специально организованных компаний по борьбе с допингом не смогла оправдать надежд: в обществе не стихают допинговые скандалы. Спортсменам, которые были «пойманы» в приеме допинга, надолго будет закрыта дорога в большой спорт, их могут лишити спортивных наград и т.д.

Так, в заключении, стоит отметить, что путь по решению этих и иных социальных противоречий нынешней области спорта заключается в совершенствовании образовательных, научных и культурологических факторов спортивной деятельности. Становление и интенсивное развитие спорта могут в существенной мере усилить потенциал современного спорта и создать позитивное общественное мнение, которое позволит искать новые ресурсы для массового вовлечения общества в спортивное движение.

Список использованной литературы

1. Ильин Е.П. Психология физического воспитания. – СПб., 2015. – С. 48.
2. Леготкина Л.Р., Лопатина А.Б. Основные проблемы функционирования системы современного спорта // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 10 - 1. – С. 170.
3. Лубышева Л.И. Физическая и спортивная культура: содержание, взаимосвязи и диссоциации // Теория и практика физ. культуры. – 2017. – №3. – С. 14.

© Каргаполова Ю.С., 2017

Карпцова Г.А.,
преподаватель ГБПОУ СК
«Ставропольский базовый медицинский колледж»,
г. Ставрополь, РФ

ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ ОПТИМИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Аннотация. В современных условиях, среднее профессиональное образование должно удовлетворить потребности работодателя в высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистах. Организовывать успешное обучение студентов

медицинского колледжа, позволяет применение, в рамках лекционных и практических занятий, комплексной образовательной платформы.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, учебный процесс, студенты, профессиональную компетенции.

В современных условиях, среднее профессиональное образование призвано удовлетворить потребности работодателя в высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистах. Поэтому усвоение знаний должно сочетаться с высоким уровнем эрудиции студента, работоспособностью, умением и навыками организации собственной деятельности на основе творческого применения полученных теоретических основ и практических навыков.

Опыт преподавания профессиональных модулей и дисциплин, при обучении студентов по специальности 31.02.03. Лабораторная диагностика, показал, что организовывать успешное обучение студентов медицинского колледжа, позволяет применение, в рамках лекционных и практических занятий, комплексной образовательной платформы, которая включает три важнейших компонента. Первый - это профессионально - ориентированный подход - обязательная актуализация практической значимости изучаемых профессиональных модулей и дисциплин, направленная на повышение мотивации к учебной деятельности, побуждение к качественной самостоятельной практической работе, а в результате - формирование у каждого студента медицинского колледжа понимания того, что он сделал правильный профессиональный выбор [1]. Второй - лично - ориентированный подход, направленный на создание проблемно - деятельного типа учебного процесса: использование на практических занятиях игровых и поисковых методов, решение ситуационных профессиональных задач. При этом, чтобы максимально раскрыть потенциальные возможности обучающегося, задания каждому студенту, преподаватель, даёт дифференцированно - с учётом его индивидуальных личностных особенностей и базового уровня подготовки. В ходе занятия, педагог обращает внимание аудитории на значение для медработника таких духовных ценностей, как гуманизм, совесть, доброта, а также необходимость формирования ответственности, коммуникабельности и профессиональной компетентности [1]. Современный научно - технический уровень жизни, обуславливает необходимость применения третьего подхода образовательной платформы – использование современных инновационные технологии обучения, которые реализуются по нескольким направлениям: при чтении лекций применяется мультимедийное сопровождение, интерактивная доска, на практических занятиях предлагается активная поисковая деятельность, совмещенная с лабораторными методами исследования объектов на разных уровнях организации [2].

Таким образом, для формирования необходимых профессиональных компетенций у студента медицинского колледжа, наиболее перспективным является организация его обучения в адаптивно - классифицируемом режиме, позволяющим представлять материал разными средствами с возможностью их чередования, изменять способы и объемы информации, реализовывать управление умственной деятельностью студентов с элементами обратной связи, формировать мотивацию и организовывать успешное обучение для студентов с разным уровнем подготовки. Так как, набор таких характеристик

во многом определяет эффективность и результативность работы специалиста, особенно высококвалифицированных кадров в медицине.

Список литературы:

1. Абасов, З. Проектирование и организация самостоятельной работы студентов / З. Абасов // Высшее образование в России. – 2007. – №10.
2. Артюхина А.И. и др. Компетентностно – ориентированное обучение в медицинском вузе: Учебно – методическое пособие / Артюхина А.И. и др.; под ред. Е.В. Лопановой. – Омск: ООО «Полиграфический центр КАН», 2012. - 198 с.

© Карпцова Г.А., 2017

Кобзева М.В.

преподаватель ГБПОУ СК

«Ставропольский базовый медицинский колледж»

г. Ставрополь, РФ

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ОТДЕЛЕНИЯ ЛАБОРАТОРНОЙ ДИАГНОСТИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «МЕДИЦИНСКОЙ ПАРАЗИТОЛОГИИ»

Аннотация. В условиях компетентностного направления, необходимо организовать учебный процесс так, чтобы максимально удовлетворить возросшие требования к качеству подготовки специалистов.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, студенты, курс «медицинской паразитологии», учебный процесс, методология курса.

Пути совершенствования системы среднего образования связаны с разработкой профессиональных компетенций в процессе обучения, которые распределены по уровням обучения для отдельных дисциплин.

На курсе «Медицинская паразитология» отделения лабораторной диагностики определены ключевые и общие компетенции, т.е. определены ожидаемые результаты обучения студентов. Для определения общих компетенций были разработаны оптимальные и адекватные методы обучения студентов для достижения поставленных целей и задач, которые формируются систематически во время проведения практических занятий и чтения лекций [1].

Компетенция непрерывного обучения и образования формируется у студентов путем их работы в интернете и при защите дипломных работ. Самообучение предполагает использование современных методов исследования, компьютерных технологий сбора информации, ее обработки и анализа, самостоятельный поиск информации по учебной, справочной и научной литературе, нормативным документам, интернет ресурсам и критическую оценку полученных данных. При формировании данной компетенции

студенты выполняют сложные формы самостоятельных работ, составляют кроссворды, представляют презентации и выступают с докладами [3].

В условиях компетентностного направления, необходимо организовать учебный процесс так, чтобы максимально удовлетворить возросшие требования к качеству подготовки специалистов. Такое направление восстанавливает учебный процесс из информационного в развивающийся и формирует новый стиль мышления у студентов, в связи с переходом на качественно более эффективные методы работы и управления. Согласно методологии преподавания на курсе «Медицинской паразитологии», изменяются подходы к оценке результатов обучения, когда оцениваются не только знания, но и уровень сформированности профессиональной компетентности. Для оценки когнитивной компетенции используются следующие методы оценки: повседневное наблюдение за учебной работой студентов, устный опрос в разных формах модификации: фронтальный, уплотненный, а также письменный опрос, включающий задания в тестовой форме и позволяющий на одном занятии оценивать всех студентов [3].

На курсе «Медицинская паразитология» особенностью и спецификой обучения является необходимость овладения студентами алгоритмами выполнения медицинских манипуляций в учебных лабораториях и лишь после этого они допускаются к работе в лабораториях ЛПУ. При изучении многообразия тем по медицинской паразитологии, больший объём времени отводится на такие виды самостоятельной работы, как изучение морфологического строения различных видов паразитов, а именно микроскопическое изучение с последующей зарисовкой в рабочий альбом. [2].

Так как важнейшим условием эффективности самостоятельной работы студентов является наличие методического обеспечения учебного процесса, для работы на практическом занятии разработан и апробирован целый комплекс учебно - методических материалов: учебные пособия, методические указания для самостоятельной работы, банки тестовых заданий и задач и др., с использованием различных методов активизации учебно - познавательной деятельности студентов.

Оценка компетенции непрерывного обучения и образования включает: написание эссе, рефератов, подготовку презентаций, составление тестовых заданий и кроссвордов. Результаты формирования внедренных компетенций у студентов на курсе «Медицинская паразитология» оцениваются на итоговых дифференцированных зачетах, включающих тестовый контроль, решение ситуационных задач и оценку практических навыков.

На сегодняшний день обладание профессиональными компетенциями является условием успешной деятельности и взаимодействия обучающегося с окружающим миром. Это связано с необходимостью формирования целого ряда разнообразных компетентностей, которыми должен обладать современный молодой человек для успешной самореализации в современном мире, готовый к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Список использованной литературы

1. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании // Интернет - журнал «Эйдос». – 2011.

2. Давыдов Л.Д. Модернизация содержания среднего профессионального образования на основе компетентностной модели специалиста: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2012. – 26 с.

3. Кострова Ю.С. Генезис понятий «компетенция» и «компетентность» // Молодой ученый. 2011. Т2, №12.

© Кобзева М.В. 2017

Козлова Н. А.

к.пед.н, доцент

ЮУрГТТУ

г. Челябинск, Российская Федерация

ВОЗМОЖНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в работе рассматриваются варианты развития детей дошкольного возраста в организациях дополнительного образования. Авторы аргументируют преимущества данной системы в сравнении с возможностями организации дополнительных услуг в учреждениях дошкольного образования, приводят достаточно весомые аргументы в правоте выбора этих учреждений родителями для развития детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольное образование, дополнительное образование, организация дополнительного образования,

Организации дополнительного образования детей являются уникальными по своим целям, содержанию, методам и приемам деятельности, каждая организация помогает родителям и педагогам дошкольного образования определить с каким даром пришел к нам ребенок, вносит свой вклад в развитие его личности.

Рассматривая проблему модернизации системы образования, Бажук С.В. отмечает, что федеральные государственные стандарты дошкольного образования нацелены на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования и т.д. [1]

Услуги по дополнительному образованию осуществляются в дошкольной образовательной организации. Это может быть работа студий, кружков, клубов, секций, школ, система которых формируется по запросам родителей. На территории дошкольной организации проводятся дополнительные услуги: занятия, организуется досуговая деятельность.

В результате анализа литературы, опыта работы в области работы организаций дошкольного образования необходимо выделить основные проблемы и ошибки:

- не изучаются потребности и желания детей и родителей на услуги в области образования, искусства, спорта и т.д.;

- в дошкольных организациях нет единой базы занятости детей в дополнительном образовании;

- имеют место перегрузки детей;
- реализация ФГОС замыкается в стенах детского сада, где занятия дополнительного образования проходят в необорудованных помещениях;
- организация дополнительного образования в детском саду доверяется непрофессионалам;
- во многих организациях не определены условия финансирования услуг по дополнительному образованию.

Система дополнительного образования на сегодняшний день не регламентируется стандартами, ее деятельность определяется социальным заказом. Таким образом, организации дополнительного образования позволяют формировать у детей компетенции в той сфере жизни, которую выбирают или родители, или сами дети. Характер организации предполагает свободу выбора видов деятельности, высокую мотивированность обучающихся, потому что в эти коллективы дети приходят с мотивом «хочу» или с мотивом родителей «хотим» и их встречает специалист в узкой сфере деятельности. Необходимо отметить, что действуя в условиях модернизации системы образования, организации дополнительного образования предлагают комплексные формы работы (клубы, лаборатории, студии и др.).

Условия организации дополнительного образования детей позволяет нам обеспечить продуктивность деятельности дошкольника, что гарантируется реализацией деятельностного подхода, интеграцией учебного материала, что выражается в сочетании материала разного уровня обобщения, а также в его практической направленности, интеллектуальной и эмоциональной насыщенности. Во время занятия ребенок вовлекается в процесс создания значимого для него и осмысленного продукта – игрушечного замка, машины, поделки для папы, салфетки для мамы, разучивание стихотворения или песни для бабушки. Удовлетворение присущей дошкольнику любознательности решается в разнообразной деятельности ребенка в процессе игры - исследования на конструировании, разучивания и исполнения музыкально - ритмических композиций «Антошка», «Пляшут наши детки», «Танец пяти настроений», участия в креативных тренинговых играх, отгадывания загадок, создания сказок, изготовления поделок из разных материалов. Необходимо отметить, что эта работа ведется на базе лабораторий учреждения дополнительного образования, поэтому материально - техническая база, которая привлекается при работе с дошколятами, конечно соответствует всем дидактическим и санитарным требованиям. В итоге работы получается какой - либо продукт (интеллектуальный, материальный). Если малыш с чем - то не справился, возвращаемся к предыдущему шагу, упрощаем задание, или применяем прием «делай как я». В дополнительном образовании мы имеем возможность отложить задание, игру (этому способствует наполняемость групп до двенадцати человек). Через некоторое время вернемся и постараемся выполнить в новой ситуации, интерпретации. Мы не гонимся за рекордом, а общаемся с ребенком, помогая ему понять премудрости «взрослой жизни», овладеть собственным умом и телом. Педагоги дополнительного образования осуществляют педагогическую поддержку ребенка в его индивидуальном саморазвитии, который должен быть представлен сообществу. [5] Любой продукт должен быть предъявлен зрителям. Формы представления результатов деятельности дошкольников: демонстрация продукта; инсценировка - диалог литературных героев; игра с микро группой

или группой; сообщение; ролевая игра; спектакль; соревнование; праздник; выставки; сказка; участие в конкурсах и др. [4]

Список литературы

1. Бражук, С. В. Интеграция дополнительного образования детей и дошкольного образования в свете внедрения федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) [Текст] / С. В. Бражук // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Краснодар, сентябрь 2015 г.). — Краснодар: Новация, 2015. — С. 12 - 15.

2. Интеграция содержания дошкольного образования - <http://pandia.ru/text/79/064/14970.php>

3. Интеграция дошкольного и дополнительного образования. Сборник статей. - Челябинск, 2009. - 92с.

4. Некоторые подходы к интеграции дополнительного и дошкольного образования условиях реализации ФГОС ДО. [Текст] / Н.А. Козлова / Педагогика, психология и образование: от теории к практике. Сб научных трудов по итогам международной научно - практической конференции. - Омск: Инновационный центр развития образования и науки. 2014.С. 79 - 81

5. Козлова, Н.А. Педагогическая поддержка дошкольников в условиях учреждения дополнительного образования. / В сб.: Инновационные процессы в образовании. Материалы VIII Международной научно - практической конференции: в 3х частях. - Челябинск. 2004. С. 162 - 169.

© Козлова Н. А. 2017

Коликова Е.Г.

старший преподаватель

ГБУ ДПО ЧИППКРО г. Челябинск

Дементьева Т.В.

учитель технологии

МБОУ «С(К)ОШ №127 г. Челябинска»

СТОРИТЕЛЛИНГ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ СЛАБОВИДЯЩИХ УЧАЩИХСЯ

Аннотация

В статье рассматриваются особенности обучения слабовидящих учащихся и трудности, с которыми они сталкиваются на уроках. Особое внимание в работе отводится описанию организации безбарьерной среды и использованию метода сторителлинга на уроке технологии при закреплении знаний правил охраны труда.

Ключевые слова

Слабовидящие учащиеся, инклюзивное образование, охрана труда, сторителлинг.

Внедрение инклюзивного образования обусловлено острой необходимостью, вызванной увеличением количества детей, имеющих особые образовательные потребности в

образовательных учреждениях. Инклюзивное образование предусматривает систему обучения и воспитания, учитывающую индивидуальные особенности ребенка с особыми образовательными возможностями. Для успешного освоения общеобразовательной программы учащимся с ОВЗ необходимо предоставление особых условий, включающих индивидуализацию подходов к обучению, формы выполнения заданий, выбор оптимальных способов и сроков представления результатов, применения современных образовательных технологий.

В нашей школе обучаются дети с нарушением зрения, это особая категория детей, которые требуют глубокого изучения их особенностей и использования специальных подходов при обучении. Слабовидящие учащиеся испытывают следующие затруднения в обучении:

- Затруднения в познании окружающей действительности.
- Задержка освоения пространственной и предметной среды.
- Формирование речи идет с задержкой, но нередко речь бывает более богатой по лексике, чем у детей с сохранным зрением.
- Склонность к рассуждению, но слова часто не выражают конкретного их значения или используются неадекватно.
- Высокий уровень развития вербальной (словесной) памяти.
- Торможение двигательной активности ребенка: малоподвижность, вялость, медлительность.

Особенности организации учебного процесса при обучении слабовидящих учащихся регламентируются СанПиН 2.4.2.3286 - 15. Для детей с ослабленным зрением не рекомендуется использовать длительные зрительные нагрузки, например, зрительная нагрузка в 5 классе не должна превышать 10 минут. Расположение учащихся в классе должно быть организовано в соответствии с рекомендациями врача. На рабочих столах должно быть использовано дополнительное освещение.

Особое место при обучении слабовидящих учащихся занимает предмет «Технология», так как способствует развитию зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики рук. При обучении «Технологии» учащиеся с нарушениями зрения используют учебники для общеобразовательных школ. Для многих учащихся текст учебников не доступен, что объясняется особыми возможностями здоровья, поэтому для таких учащихся необходимо использовать специальное оборудование, а материал учебников адаптировать. Для этого необходимо упростить материал и увеличить шрифт. Величина шрифта должна быть определена в зависимости от возраста и зрительных возможностей детей. При демонстрации иллюстративного материала контрастность изображения по отношению к фону должна составлять от 60 % до 100 % . Цветовая гамма изображений должна быть выполнена в желтых, красных, оранжевых и зеленых тонах. Фон, на котором предъявляется объект, должен быть разгружен от лишних деталей, иначе возникают затруднения в опознании объекта и его качеств в соответствии с заданием.

Во время занятий на уроках технологии традиционная физкультминутка должна дополняться упражнениями для снятия зрительной нагрузки.

Приём устного изложения знаний снижает большую нагрузку на зрение учащегося во время урока. Устный опрос может применяться неоднократно во время урока, но небольшими дозированными блоками.

Слабовидящие учащиеся должны уметь вести краткие записи, поэтому в рабочих тетрадях по технологии нельзя записывать технологическую карту полностью, но можно использовать последовательность, состоящую из условных изображений технологических операций. Записи так же могут содержать сокращённые определения, технологические схемы.

Большое значение на уроках технологии имеет соблюдение правил охраны труда и санитарно - гигиенических требований, которые направлены на предупреждение травматизма и сохранение здоровья обучающихся. Так при изучении правил охраны труда при работе с иглой для учащихся распечатываются правила на отдельных листах, которые можно вклеить в рабочую тетрадь. Для учащихся с ослабленным зрением правила охраны труда, в отличие от правил предлагаемых здоровым детям, больше конкретизируются.

При проведении инструктажа по охране труда и усвоения информации для слабовидящих детей наблюдается двигательный - слуховой тип восприятия, для них основными средствами познания становятся осязание и слух. У слабовидящих учащихся обычно существенно улучшается слух и приобретает особая чувствительность на пальцах.

Вопросы подбора педагогических технологий в соответствии с целями обучения рассматриваются в статье [Licholetov, V.V. Search common interpretations of "education technology" / Licholetov V.V., Podaykonova A.S., Shaykina V.N. // Applied and Fundamental Studies Proceedings of the 1st International Academic Conference. Publishing House "Science and Innovation Center", International Journal of Advanced Studies. 2012. С. 119 - 127.]

Например, для лучшего усвоения материала я применяю технологию сторителлинга. Сторителлинг – это искусство донесение поучительной информации, с помощью знаний, рассказов, историй, которые возбуждают у человека эмоции и мышление. Рассмотрим данную технологию более подробно на примере изучения правил охраны труда при работе с иглой. После изучения правил охраны труда учащимся предлагается небольшая история, которую рассказывает учитель. Рассказ должен быть эмоционально окрашен и выразителен.

В одной семье росла девочка Наташа и все заботились о ней. Когда Наташе исполнилось 11 лет, ей подарили красивое платье, которое она порвала по неосторожности. Немного погоревав, Наташа решила зашить платье сама. Взяла подушечку с иглками и нитки устроилась на диване, но иглолка оказалась ржавая и гнутая, тогда девочка решила поменять иглолку. Засунув иглолку в рот, оторвала длинную нитку от катушки, но вдруг, Наташе захотелось чихнуть, иглолка вывалилась изо рта и упала на пол. После долгих поисков Наташа продолжила работу. Встретив уплотнение ткани в виде шва, девочка с силой стала проталкивать иглолку через шов и уколола пальчик. Длинная нитка постоянно путалась в узелки, мешая работе. Вдоволь намучившись, она зашила платье. Бросив иглолку на стол, побежала хвастаться маме, что сумела зашить платье.

Прочитав рассказ, учащиеся вновь возвращаемся к инструкциям по охране труда, и называют ошибки, которые допустила девочка в процессе ремонта платья. В процессе обсуждения учащиеся закрепляют полученные знания, перенимают обсуждаемый опыт.

Рассмотренные выше примеры работы с текстом помогают обучающимся приобрести умение выделять главное, делать сравнение, устанавливать причинно - следственные связи

и делать умозаключения, а также видеть смысл в информации, понимать проблему в целом [2, С.75].

При обучении учащихся с особыми возможностями здоровья становится необходимым поиск новых методов и средств обучения, а так же адаптация учебного материала к индивидуальным особенностям детей. Творческий поиск педагога, знание индивидуальных возможностей детей с ОБЗ способствует их успешному обучению и адаптации в социуме.

Список использованной литературы

1. Search common interpretations of "education technology" Licholetov V.V., Podaykonova A.S., Shaykina V.N. В сборнике: Applied and Fundamental Studies Proceedings of the 1st International Academic Conference. Publishing House "Science and Innovation Center", International Journal of Advanced Studies. 2012. С. 119 - 127.

2. Пяткова О. Б. Формирование стратегий смыслового чтения текстовой информации у обучающихся // Научно - методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – № V7. – 0,3 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/170162.htm>.

© Коликова Е.Г., 2017

Коровицкий С.А.

Студент 1 курса магистратуры биологического факультета ДВФУ
г. Владивосток, РФ

Тоцкая А.А.

Студент 1 курса магистратуры биологического факультета ДВФУ
г. Владивосток, РФ

ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКЕ ХИМИИ

Аннотация

С момента внедрения Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС), изменились и требования, которым должны соответствовать образовательный процесс, его результат, а также условия обучения. В стандарте нового поколения не прописано детально то, каким должно быть содержание образования, как это было ранее, однако четко обозначены требования к его результатам, куда входят не только предметные, но и метапредметные, а также личностные результаты.

Теперь задача системы образования – делать все возможное для достижения обозначенных результатов, а именно разрабатывать новые образовательные программы, программы по предметам, применять эффективные образовательные технологии в обучении школьников.

В данном исследовании рассматриваются педагогические технологии и подходы в учебно - воспитательном процессе, а именно проектная деятельность, как неотъемлемая часть педагогического процесса.

Ключевые слова:

Проектное обучение, педагогические технологии, урок химии

В современном мире, в котором царит доступность и громоздкость, по объему, информации на передний план выдвигается такая задача, как развитие активности и самостоятельности учащегося, готового приобретать, характеризовать, объяснять ту или иную информацию, а также делать выводы и заключения. Знания, приобретаемые учащимися в результате собственного поиска информации, становятся стимулом для получения все новых и новых знаний.

Целью проектного обучения на уроках химии является создание условий, при которых учащиеся самостоятельно и охотно приобретают знания из разных источников информации, учатся пользоваться приобретенными знаниями, приобретают коммуникативные умения, развивают исследовательские умения - сбор информации, наблюдение за тем или иным явлением, проведение химического эксперимента, анализа, построения гипотез, а также обобщение полученных данных.

В настоящее время можно выделить следующие стадии разработки проекта, которые можно применить на уроках химии.

На первой стадии разработки проектного задания происходит выбор темы проекта. На следующем этапе стоит вопрос о выделении подтем в выбранной теме, и каждый ученик может выбрать одну из них для себя. Следующим моментом является формирование творческих групп. Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды. Далее происходит подготовка материалов к исследовательской работе и определение формы представления результатов. На второй стадии осуществляется непосредственно разработка проекта. В это время учащиеся осуществляют поисковую деятельность. На третьей стадии необходимо оформить результаты проделанной работы. Здесь учащиеся вначале по группам, а затем во взаимодействии с учителем оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами. На четвертой стадии учащиеся представляют результаты своей проектной работы экспертам, в качестве которых могут быть учитель, старшеклассники, параллельный класс или же родители. И, наконец, последняя стадия – рефлексия. На этом этапе учащиеся осуществляют рефлекссию процесса, оценивают свою работу с учетом оценки окружающих.

Во время работы над проектом формируется активная личность, которая обладает умениями самостоятельно искать и выделять нужную информацию, планировать, анализировать и использовать отобранную информацию коммуникативными и презентационными умениями. У учащихся при выполнении проекта появляются свои специфические сложности, но они носят объективный характер, а их преодоление является одной из главных педагогических целей этого метода.

Результатом применения проектной деятельности на уроках химии становится формирование совершенно нового типа обучающегося, который обладает помимо теоретических и практических навыков и умений, также и способностью самостоятельной работы, готового к сотрудничеству в коллективе.

В настоящее время метод проектов является одним из популярнейших в мире, поскольку позволяет рационально сочетать теоретические и практические навыки и умения для решения конкретных проблем окружающей действительности.

Список использованной литературы:

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат и др. Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр "Академия", 2001. – 272 с.
2. Современные педагогические технологии в процессе преподавания химии: развивающее обучение, проблемное обучение, проектное обучение, кооперация в обучении, компьютерные технологии / Авт. - сост. С.В. Дендебер, О.В. Ключникова. – М.: 5 за знания, 2007.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"

© Коровицкий С.А., Тоцкая А.А., 2017

Косарева С.А., Тернова Н.В.

СГУ им. Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Российская Федерация

СОЗДАНИЕ ВИДЕОРОЛИКОВ КАК ПРОЕКТНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. В статье анализируется проектная деятельность студентов по созданию видеороликов на иностранном языке; приводятся ее характеристики и примеры реализации на практике.

Ключевые слова. Метод проектов, создание видеороликов, цели проекта, работа в команде.

Подготовка квалифицированного специалиста в настоящее время требует применения методов, которые способствуют развитию компетенций, являющихся целью процесса обучения. Одним из таких методов является проектный [1].

Применение метода проектов в рамках обучения иностранному языку имеет большое значение в связи со следующими задачами учебного процесса:

- научить студентов самостоятельно приобретать знания;
- развитие коммуникативных умений и навыков, а также практика иноязычной речи;
- знакомство с особенностями страны изучаемого языка и ее культуры;
- приобретение навыков исследования [2].

Создание видеороликов на иностранном языке во внеаудиторное время является одним из примеров проектной деятельности учащихся вуза. Охарактеризуем ее с точки зрения типологии проектов.

По виду деятельности в ней можно выделить признаки нескольких типов проектов:

- творческого, т.к. конечным продуктом является видео, снятое по сценарию, разработанному студентами по своему усмотрению в соответствии с предложенной темой;

кроме того вся работа, связанная с видеосъемкой (выбор места и объектов съемки, работа оператора и т.д.), - это реализация творческих идей и способностей студентов;

- ролевого, т.к. студенты по своему желанию могут сниматься в ролике, исполняя придуманные ими роли;

- информационного, поскольку одной из целей данного проекта является ознакомление участников с каким-то явлением (страноведческого характера или связанного с будущей профессиональной деятельностью студентов), анализ этой информации и представление ее в видеоролике;

- прикладного, т.к. результатом деятельности учащихся является видеоролик, который может быть впоследствии использован как самими участниками проекта, так и другими студентами на занятиях по соответствующей дисциплине.

С точки зрения предметно-содержательной области данный вид проекта является междисциплинарным: он предполагает реализацию знаний иностранного языка, информационных технологий и той дисциплины, в рамках которой происходит сбор информации, положенной в основу сценария.

По количеству участников проект по созданию ролика может быть личностным (индивидуальным, выполненным одним студентом) или групповым, причем во многих случаях вопрос о количестве участников в каждой съемке решается самими учащимися исходя из их творческого замысла.

По продолжительности выполнения проект может быть краткосрочным или средней продолжительности (до месяца) в зависимости от поставленной перед студентами учебной задачи [2].

Перейдем к анализу этапов проекта. Отметим, что ведущая роль преподавателя в осуществлении проектной работы – организаторская.

Прежде всего, определяется тема и цели проектной деятельности. При этом тематика видеороликов может быть предложена как преподавателем, так и самими студентами исходя из их собственных интересов. Цели проекта могут быть выражены следующим образом:

1) познавательная: поиск информации, ее анализ и творческое воспроизведение; приобретение соответствующих знаний по дисциплине как результат;

2) развивающая: отбор необходимой информации из разных источников, ее анализ, систематизирование данных; освоение информационных технологий, навыков осуществления видеосъемки; развитие коммуникационных навыков;

3) воспитательная: умение работать в коллективе (в групповом проекте), решать познавательные и творческие задачи, исполнять разные социальные роли в рамках проекта (сценарист, оператор, звукорежиссер и т.д.)

Следующий этап – это самостоятельная работа студентов по созданию видеоролика. Здесь преподаватель отслеживает деятельность каждой группы, чтобы в случае необходимости дать свои рекомендации.

Далее группы представляют свои ролики на занятии. Оценка проекта осуществляется согласно следующим критериям:

- соответствие сюжета ролика выбранной тематике;
- достоверность использованной студентами информации;
- способ, которым данная информация представлена в видеоролике;

- активность каждого участника проекта, выполненная им работа с учетом его индивидуальных возможностей;
- эстетическая сторона созданного видеоролика;
- умение отвечать на вопросы, связанные с темой, раскрытой в ролике.

На завершающем этапе проекта происходит коллективное обсуждение, объявление оценки, формулируются выводы [2].

Перейдем к рассмотрению конкретных творческих проектов, предполагающих создание видеороликов. В рамках дисциплины «Традиции и обычаи стран изучаемого языка» студенты знакомятся с особенностями британской и американской культур. Пристальное внимание уделяется символам административно - политических частей Великобритании (Шотландии, Уэльса, Англии и Северной Ирландии) и Соединенных Штатов Америки. Студентам предлагается в качестве образовательного продукта создать видеоролик. Данный вид работы с учетом количества студентов языковых групп (24 - 30 человек) предполагает групповой вид работы. Однако, следует учитывать желание студентов работать над проектом индивидуально, так как основной задачей является практика иноязычной речи [3]. Работа над проектом ведется студентами автономно параллельно с освоением основных аспектов заявленной темы во время аудиторных часов. Таким образом, по продолжительности выполнения данный проект является среднесрочным и охватывает 3 - 4 недели.

Принимая во внимание, что тематика видеопродукта предлагается преподавателем, подчеркнем, что творческий подход студентов к форме изложения материала в видеоролике не ограничивается. Так, например, сценарий ролика может имитировать формат ток - шоу, общественно - политической программы «Новости», детской телевизионной образовательной программы «Улица Сезам»; или быть авторским – знакомство с национальными символами сквозь призму типичной американской семьи.

Важно обращать внимание участников проекта на соблюдение баланса в активности каждого из них. Познавательная цель данного проекта представляется доминирующей. На завершающем этапе проектной деятельности, помимо того, что видеоролик оценивается по всем вышеназванным критериям, также принимается во внимание активность участия в коллективном обсуждении языкового и культурологического материала, изложенного в нем. Защита проектов в устной форме позволяет проконтролировать степень усвоения пройденного материала.

Создание видеороликов как вид проектной деятельности представляется эффективным не только в рамках дисциплин социокультурной направленности, но, в равной степени, и в рамках профессионально - ориентированных дисциплин. Так, например, в курсе «Проблемы языкового образования в странах изучаемого языка» значительное количество часов отводится рассмотрению вопросов билингвального обучения в целом, и особенностям программ языкового погружения (Immersion programs) в частности. После отработки необходимого терминологического аппарата и детального изучения специфики указанных выше программ студентам предлагается подготовить проект, направленный на популяризацию программ языкового погружения с привлечением изученного и дополнительного материала. Следует подчеркнуть, что из многообразия видов образовательных продуктов (презентация, ролевая игра, стенгазета, пр.) студенты предпочитают создавать видеоролики, что подтверждает их заинтересованность и

мотивацию к освоению информационных технологий и развитию коммуникационных навыков. Таким образом может быть достигнута развивающая цель проекта.

Наряду с познавательной и развивающей целями проектной деятельности студентов немаловажную роль играет ее воспитательный потенциал. Неотъемлемым элементом работы учащихся является умение сотрудничать и исполнять различные социальные роли. Становится очевидным, что при создании видеоролика достигаются все цели в своем триединстве – познавательная, развивающая и воспитательная. В то же время, в зависимости от учебной задачи и темы проекта, любая из этих целей может быть доминирующей.

Список использованной литературы

1. Косарева С.А. Метод проектов в обучении иностранному языку как эффективное средство профессиональной подготовки / Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации: Материалы докладов IX Международной конференции «Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации» (21 - 22 февраля 2017 года). Саратов: Саратовский источник, 2017. С. 241 - 244.

2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Полат Е.С. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 272 с.

3. Алексеева Н.В., Тернова Н.В. Индивидуализация процесса иноязычного обучения средствами практико - ориентированной проектной деятельности / Организация самостоятельной работы студентов: Материалы докладов VI Международной очно - заочной научно - практической конференции «Организация самостоятельной работы студентов» (28 апреля 2017 года). Саратов: Изд - во «Техно - Декор», 2017. С. 144 - 148.

© Косарева С.А., Тернова Н.В., 2017

Котова Е.Е.,

воспитатель МДОУ №20

г. Железногорск Курской области

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОИСКОВО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДОУ

Вопрос формирования предметно - развивающей среды в детском саду на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового «Федерального Государственного Образовательного Стандарта в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования». Понятие «предметно - развивающая среда» определяется как « система материальных объектов деятельности ребенка, функционального моделирования содержания его духовного и физического развития», а роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды.

Предметно - пространственная среда – одно из важнейших направлений в работе воспитателя по созданию предметного пространства для детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Образовательный процесс детей дошкольного возраста требует рациональной организации пространственного и предметного содержания развивающей среды, ее эффективности, многофункциональности, от которой зависит желание ребенка учиться и развиваться дальше.

Организуя предметно - пространственную развивающую среду в группе компенсирующей направленности, мы руководствуемся возрастными и психологическими особенностями детей с ОНР и детей - инвалидов.

Накопление, систематизация, использование и преобразование опыта детей в деятельности опосредовано естественными и специально созданными нами условиями развивающей среды. Основное требование к предметной среде – её развивающий характер.

При создании предметно –пространственной среды в группе мы опирались на положение А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) детского развития, что предполагает расширение возможностей ребенка в различных формах жизнедеятельности : игре, общении, экспериментировании, конструировании, проектировании и пр. на основе предметной базы. Кроме того, мы учитывали следующие требования :

- на соответствующих возрастных этапах предметно - развивающая среда должна создавать условия для формирования ведущих видов деятельности и одновременно учитывать особенности других видов ;

- предметная среда должна соответствовать возможностям ребенка для перехода к следующему этапу развития;

- предметная среда должна включать не только уже известные ребенку объекты, но и те, которые побуждают его к последующей деятельности;

- проектирование предметной среды вытекает из исходной инициативности ребенка, его стремления на деле применить свои знания, поскольку только в этом случае знания будут им присвоены, осмыслены и обогащены.

В нашей группе созданы условия для развития таких типов детской активности, как :

- собственной, полностью определяемой ребенком, его внутренним состоянием;

- стимулируемой взрослым, который организует деятельность ребенка для получения заранее определенного результата.

Развивающая предметно - поисковая среда должна быть неисчерпаема, удовлетворять потребности ребенка в новизне. Но она моделирует функциональное развитие деятельности ребенка и тем, что в ней заложена информация, которая сразу себя не обнаруживает, а побуждает к поиску. Информация предлагается детям в доступной, эмоционально привлекательной, наглядной, вербальной, практической форме, учитывая особенности детей своей группы.

Развивающая среда нашей группы имеет возможность изменять ее внешний вид, оформление, определять местоположение материалов и объектов как детям, так и взрослым, используя модульный и игровой материал.

Предметно - поисковая среда нашей группы разделена на центры, которые оснащены необходимым материалом и оборудованием .

Центр «Лаборатория «Почемучка», где дети овладевают средствами познавательной деятельности, способами действий, исследования объектов, расширяют познавательный опыт, проводят опыты, эксперименты и исследования, содержат всё необходимое: материалы для ознакомления с их свойствами(сыпучие, твердые, жидкие); оборудование для экспериментов : колбочки, воронки , тазики, микроскоп, лупу, весы, часы и др.; наглядные модели познавательной деятельности, предметы рукотворного мира и пр.

Центр «Мастерилки или Умелые ручки» в котором дети , самостоятельно или с воспитателем, преобразовывают познавательный опыт в продуктивной деятельности, развивают мелкую моторику рук и творческие способности путем изготовления поделок , макетов , тематических альбомов и книжек из разных видов бумаги, природного и бросового материала, соленого теста, пластилина, ткани и ниток . Особой популярностью в данном центре пользуются поделки из гофрированной бумаги в технике «Торцевание», поделки из салфеток, изготовление картин в технике «Пластилинография».

Центр «Знайки » оснащен познавательной литературой для данного возраста, наглядным материалом для накопления познавательного опыта: предметы, материалы, муляжи, иллюстрации, рисунки, коллекции, информационные носители для ИКТ и пр., формирует у детей умение самостоятельно «работать» с книгой, «добывать» нужную информацию, накапливать познавательный опыт, путем рассматривания, просматривание видеофильмов, чтения, слушание, составление коллекций , гербариев и тд.

Центр «Проектирование» , где происходит осознание своего познавательного интереса, формирование его в вербальной форме или с помощью условных символов, целенаправленное расширение опыта детей по обучающей задаче. Дети , под руководством воспитателей и родителей , учатся добывать новые знания, записывать полученную информацию с помощью букв или условных символов, рисунков , подбирают соответствующий наглядный материал и создают интересные «Проекты» и «Лэпбуки» на разные темы, которыми в дальнейшем пользуются как наглядно - познавательными пособиями .

Центры нашей группы «Игротека» , « Играем в театр» наполнены дидактическими играми в соответствии с возрастом и по различным разделам на уточнение, систематизацию знаний, умений и навыков; необходимым оборудованием для проведения игр - драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра: настольный, кукольный, пальчиковый, теневой , театр «Ложек», театр «Ростовых кукол», где у детей совершенствуется умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Пространственная среда нашей группы организована так , что дети могут самостоятельно исследовать окружающие предметы, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения.

Главной задачей воспитания дошкольников является создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищенности. В нашей группе ребенку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому, важным является среда в которой ребенок находится в течении дня, в которой происходит весь воспитательно - образовательный процесс , где ребенок формируется как личность .

Формирование развивающей предметно - пространственной среды – динамичный процесс, который позволяет воспитателю проявлять творчество, привлекая к работе родителей и других специалистов ДОО.

Список литературы :

1.О.В.Дыбина , Н.Н. Поддьяков, Н.П.Рахманова Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.:ТЦ Сфера, 2009

2.Н.В.Нищева Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (с4до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС,2007

© Котова Е.Е., 2017

Кравцова Е.Д.,

студент 2 курса, ЮРИУ РАНХиГС, г. Ростов - на - Дону;

Смирнова Елена Владимировна,

студент 2 курса, ЮРИУ РАНХиГС, г. Ростов - на - Дону;

Проскурина Е.Ф.,

Старший преподаватель кафедры физического воспитания, г. Ростов - на - Дону,

ЮРИУ РАНХиГС.

Г.ШАХТЫ - ГОРОД ОЛИМПИЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

Данная статья посвящена биографии Олимпийских чемпионов, рожденных в г. Шахты.

Актуальность темы – память о людях, получивших звание «Почетный житель города Шахты».

Цель – исследовать биографии и достижения олимпийцев города.

Методы исследования – изучение и обобщение, интервьюирование, теоретический анализ литературных источников, газет.

Итоговый результат: город, занимающий сравнительно небольшую площадь, прославляет Юг России в разных областях науки, искусства, спорта. Город Шахты – город олимпийских чемпионов. Нам бы очень хотелось, чтобы это почетное звание было оправдано высокими результатами шахтинских спортсменов в будущем.

1. Ключевые слова: олимпийские чемпионы, г.Шахты, достижения олимпийцев.

На карте Ростовской области

Есть город шахтерской доблести.

Как признак почетной шахты,

Само его имя - Шахты.

Принимая участие в данном исследовании, нам захотелось рассказать о прославленных и почетных жителях города. Этот город славится проживающими здесь ветеранами войны и олимпийцами. Именно поэтому актуальной темой нашего исследования мы выбрали людей, получивших звание «Почетный житель города Шахты».

Город Шахты может гордиться своими выдающимися спортсменами. Их имена известны не только в России, но и в других странах. Тема Олимпийских Игр известна во всем мире. В 2014 году в нашей стране прошли XXII Зимние Олимпийские Игры, что не оставило бывших олимпийцев города Шахты в стороне – в их честь была создана аллея славы в самом центре города.

Начиная с 1964 года, спортсмены города Шахты принимали активное участие во всех олимпиадах. Особенно шахтинцы гордятся ветеранами спорта: Василием Алексеевым, Алексеем Вахониным, Рудольфом Плюкфельдером, Давидом Ригертом, Николаем Колесниковым, Людмилой Кондратьевой. Не отстают и молодые спортсмены: Александр Неволин - Светов, Андрей Сильнов. Отдельное внимание хотелось бы уделить биографиям Василия Ивановича Алексеева и Андрея Александровича Сильнова.

Василий Алексеев – самый сильный человек планеты. Заслуженный мастер спорта по тяжелой атлетике. Родился он 7 января 1942 года в деревне Покрово - Шишкино Рязанской области. Начал свою спортивную карьеру с 1960 года в возрасте 18 лет. В Шахты Василий Иванович переехал в 1966 году. А в 1972 г. стал чемпионом XX Олимпийских игр в Мюнхене в супертяжёлом весе. На этом его спортивные достижения только начинались. В 1976 году чемпион XXI Олимпийских игр в Монреале. Василий Алексеев установил 80 мировых рекордов.

Этого невозможно было бы достичь без упорных тренировок – Василий Иванович любил тяжелую атлетику и посвятил ей свою жизнь. К сожалению, 25 ноября 2011 великий спортсмен скончался. В нашем городе в его честь назван проспект на одной из центральных городских улиц. Администрация города не случайно выбрала именно это место, как раз там и сосредоточено большинство спортивных объектов города. В настоящее время в городе установлен памятник великому штангисту.

А вот Андрей Сильнов наоборот предпочитает легкую атлетику. Родился 9 сентября 1984 года. В свои 29 лет Андрей является заслуженным мастером спорта по легкой атлетике и мастером спорта международного класса. Сильнов родился и вырос в городе Шахты. Уже в 2004 году Андрей вошел в состав российской национальной сборной. В 2008 году принимал участие в Олимпиаде в Пекине и принес своей стране золотую медаль по прыжкам в высоту. Андрей Александрович Сильнов – один из лучших молодых профессиональных легкоатлетов в России. В таком ответственном виде спорта, как прыжки в высоту, главное физическая сила, внимание, и, конечно же, техника. Тренером Андрея Сильнова является заслуженный тренер Украины и России – Старых Сергей Иванович. Именно Сергей Иванович дал Андрею самое необходимое – технику. В самом начале спортивной карьеры после первых серьезных побед у Андрея появилось две мечты. Одна из них, которую он с честью воплотил в жизнь, достойно выступить на олимпиаде в Пекине. Ну а вторая мечта превзойти достижения Хавьера Сотомайора, который в 1993 году прыгнул на высоту 2,45 м. Я от всей души желаю Андрею осуществить его мечту. С его данными: высокий, легкий, гибкий, я искренне верю, что ему это удастся. Кажется, что он создан специально, чтобы прыгать выше всех.

Хотелось бы подвести небольшой итог нашего исследования. Наш город, занимающий сравнительно небольшую площадь, прославляет Юг России в разных областях науки, искусства, спорта. Выбранная нами тема позволила нам углубиться в историю области и города. Творческая деятельность поглотила нас с головой, по мере того, как мы находили

какие - то факты из жизни того или иного человека, хотелось изучить его биографию, узнать его поближе. Город Шахты – город олимпийских чемпионов. В результате нашей творческой деятельности мы пришли к выводу, что надо быть настойчивым, целеустремленным, ставить перед собой определенные задачи и добиваться поставленных целей. Только в этом случае жизнь будет в радость. Данная работа дала нам неоценимый опыт, коммуникационные способности, повысила наш интеллектуальный уровень и просто подарила заряд положительных эмоций. Мы написали о том, что нам близко, что нам нравится и о чем необходимо знать каждому.

Список использованной литературы:

1. Василий Алексеев [Электронный ресурс]. – Режим доступа // https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B5%D0%B2,%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87
2. Андрей Сильнов [Электронный ресурс]. – Режим доступа // https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B2,%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87
3. Интервьюирование родственников
© Кравцова Е. Д., Смирнова Е.В., Проскура Е. Ф. 2017

Куликова Т. И.

канд. психол. наук, доцент кафедры психологии и педагогики
ТГПУ им. Л.Н. Толстого, г. Тула, РФ

ПОНЯТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В РАБОТАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Аннотация. В статье автор рассматривает отечественные и зарубежные психолого - педагогические подходы к пониманию социальной компетентности подростков. Социальная компетентность определяется как интегративная характеристика современного человека, включающая знания, умения, навыки и способности, позволяющие легко и соразмерно адаптироваться к социуму.

Ключевые слова: подросток, социальная компетентность.

В современном меняющемся обществе возрастает потребность в подготовке молодого людьми поколения к жизни, в формировании слот личности, способной жить эффективно и работать в условиях социально - экономических изменений, стойкой к влиянию работ отрицательных факторов окружающей мудрик среды. Путь к успеху в тности жизни зависит от уровня сформированности социальной подготовлены компетентности выпускников школ, непостоянность их способностью выстраивать гармоничные

отношения как с социальной окружающими людьми, так и с обществом, возраст принимать такие решения, которые соответствуют сложившейся ситуации.

Наиболее сложным этапом кавел жизненного пути человека является подростковый возрастны возраст. Данный феномен английской объясняется стремительными легко темпами психофизиологического состояние и индивидуального развития ирот подростков. Характерной воспитанников особенностью этого спангиярд возраста считается формирование непостоянность личности тности подростка. Существенная куниц доля нынешних людьми подростков характеризуется низким литературе уровнем социальной компетентности. Сегодняшние социальной подростки не подготовлены принятым к выполнению необходимых навьк социальных ролей возможность и функций, они навьков не могут делать означает независимый и самостоятельный важность выбор, они является не знают, как спор прогнозировать результаты непостоянность собственных действий людьми и как брать на различных себя ответственность социально за собственное поведение.

В дзурилла современной психолого - педагогической литературе компетентность представлены различные подходы эмоциональным к пониманию социальной эмоциональным компетентности (Е.В. Коблянская, аргайл В.Н. Куницина, А.М. представляется Прикхожан, Н.Н. Толстых компетентность и др.). современных В некоторых например исследованиях рассматриваются принятым вопросы структуры, рубин методологии, диагностики куниц социальной компетенции, наиболее пути и средства ее юменева формирования: у детей дошкольного некоторые возраста (Н.И. Белоцерковец, О.В. Казанцева), у общие младших школьников между и подростков (Н.В. Калинина, М.И. Лукьянова, Ю.А. состояние Тюменева), у возраст юношей (М.В. Ерохова, Г.И. отношения Марасанов, Н.А. Рототаева), у достижения учащейся молодежи (С.С. Бакхтеева, Е.О. Казаков, проблемными О.В. Колобова, Н.А. Лупанева и уотер др.); в городских и сельских между образовательных организациях (В.М. Басова, В.В. Цветков), у стороны воспитанников детских средства домов навьки и интернатов (Т.И. Шульга); стереотипов у фингстен детей - сирот (О.В. Казанцева), анализ в специальных школах (Л.М. Иванов, Е.В. Конева, Н.В. Москаленко, высокое А.М. Щербакова) [1].

Анализ научных работ работ, опыт современных практической деятельности случае свидетельствует о том, остны что рассмотрение эмоциями проблемы социальной прогнозировать компетентности зачастую определяется спаниярд констатирующим характером. В дзурилла научной литературе в основном кавел формулируются общие спаниярд требования к социальной представления компетентности личности, подчеркивается ее важность могут и значение в современных отношения условиях, анализируются ситуации специальных социального взаимодействия, баранов в которых социальная нание компетентность находит возрастны свое проявление, например, в возраст межличностных отношениях. Социальная подготовлены компетентность признана компетентность в качестве интегративной характеристики современных современного человека (Л.А. Баранова, Н.В. Калинина, характеристики В.Н. Куницина, М.И. Лукьянова, М.С. различных Пономарёв, Т.И. Самсонова, В. Слот, Х. баранов Спаниярд и др.). Очень людьми высокое качество прогнозировать социальной компетентности список является взаимодействи отличительной характеристикой компетен человека, владение успешно прошедшего социализацию, готового является и способного к самореализации в эффективно современных условиях. В непостоянность то же время существует навьки

множество точек зрения современной на возможные классификации видов невербально и форм социальной рассмотрение компетентности, ее структурно - содержательные спокойствие характеристики и проявления низким относительно различных возрастных периодов [3].

Принятое определение социальной компетентности как городских набора приобретенных знаний, сохраняется умений и навыков, куниц образцов, стереотипов и моделей различные поведения до сих благоприятн пор сохраняется (В.Н. Келасьев, взаимодействию В.Н. Куницина, У. Пфлингстен, Р. Хингч, К. Рубин, означает Л. Роуз - Креснор, В. Слот, Х. Спаниард). В российских исследованиях уотер социальная компетентность рассматривается достижения в качестве интегративной характеристики куниц современного человека (О.К. Крокинская, ербаков Л.А. Баранова, В.Н. бакхтее Куницина и др.), хинг а ее способного воспитание выступает навыки в качестве одного формирование из наиболее важных упанев факторов социализации (А.О. Бороноев, В.П. Воробьев, формируется М.С. Комаров, проявления А.В. Мудрик и др.).

Обращение умение к проблеме социальной социальной компетентности можно также тности увидеть в работах зарубежных возрастны исследователей. Так, в английской ербаков литературе прагматическая способами модель социальной педагог компетентности представляется формирование в качестве способности выбора соответств и достижения желаемых работ и доступных целей некоторых путем установления представляется контроля над хинг эмоциями и поведением обеспечивающий индивидуума посредством согласно понимания, установления эффективно контактов и оказания высокое влияния на других (М. Форверг, ербаков Х. Шрёдер). М. Аргайл, рассматривая интернатов понятие социальной принятым компетентности, выделяет следующие включает компоненты: а) социальная сензитивность (означает эмоциями точность социального воспитание представления); б) основные достижения навыки взаимодействия (набор социальной умений, особенно младших важных для профессионалов); сталкивается в) навыки одобрения и вознаграждения, межличностного которые необходимы для различных социальных умение ситуаций; г) равновесие, навыки спокойствие как рубин антитеза социальной различных тревоге [2].

Некоторые младших современные зарубежные эффективно ученые, такие взаимодействию как К.Х. Рубин состоящую и Л. Роуз - Креснор, определяют себя социальную компетентность как наиболее способность достигать свои социальная собственные цели при спаниард взаимодействию с другими между людьми, сохраняя дзурилла при этом, хорошие эмоциями отношения с ними марасанов в любой ситуации; и как возрастны способность человека обеспечивающий эффективно и адекватно компетентность справляться с различными социальной возникающими проблемными ситуациями (А. Голфрид, Р. Дзурилла); отношения и ороноев как умение ирот пользоваться личностными ресурсами, одель а также ресурсами социальной формирование среды для общени достижения хороших эмоциями результатов в личностном развитии (С. Уотер, облянска Р. Сроуф).

Т. Кавел предложил модель список социальной компетентности, остны состоящую из трех ребенку компонентов: социальных способностей, представлений и себя достижений. Критерием социальной нание компетентности является эффективность межличностного взаимодействию современных и социальных достижений.

Социальная компетенция компетентность, согласно У. Пффингстен и эмоциями Р. Хинтг, подразумевает «владение социально когнитивными, эмоциональными и когнитивными способами поведения, которые в определенных социальных ситуациях приводят социализации к долгосрочному благоприятному соответствию соотношению между периодом положительными и отрицательными последствиями».

В голландской современной модели социальной компетентности представлена в свете азан возрастной дифференциации важность как состояние равновесия между требованиями, характеристики предъявляемыми к ребенку средства на данном возрастном этапе действий со способностью стороны общества, рокинска окружающей среды, социальной и его возможностей (В. Слот, Х. Спангирд). юменева Эта высокая модель фокусируется периоде на развитии социальной компетентности и опирается на обладание человеком достаточных навыков для городского адекватного удовлетворения стереотипов возрастных проблем, межличностные стоящих перед хинт ними в их каждодневной английской жизни. При спаниярд этом основная задача – это формируется то, с чем аргайл сталкивается человек во взаимодействии с возрастными обществом. В случае с подростками когнитивная проблема заключается определяется в следующем: в подростковом азан периоде возрастает независимость достижения от родителей (опекунов); формируется способность сталкивается самостоятельно пользоваться объектами английской социальной жизни, формирование делать самостоятельный выбор, обеспечивающий собственную безопасность социальной и безопасность для жизни других людей, социальная превосходить последствия своих асов действий и поступков, других поддерживать межличностные контакты, следовать правилам, принятым в анализ обществе [4].

Таким образом, мы можем определить рассматривать социальную компетентность как представляется интегративное личностное образование, эффективно которое включает эмоциями знания, умения, навыки и английской способности», формирующиеся в процессе социализации благоприятно и позволяющие индивидууму легко ербаков и соразмерно адаптироваться упанев к социуму и эффективно прикхож взаимодействовать с социальной средой. «Социальные характеристики компетентности предполагает знание младших социальной структуры, функционирования социальных институтов, пффингстен социальных процессов человека в обществе; знание проявления традиций, обычаев, успешных правил и законов список в различных сферах навыки общественной жизни. Структура например социальной компетентности сталкивается также включает развития знания и представления отношения человека развития о себе как автореферат социальном субъекте, точек знания ролевых требований формируется и ожиданий, навыков ролевого поведения и владение эффективным социальным взаимодействием хинт – владение оказания средствами вербального и сохраняется невербального общения, стереотипов механизмами взаимопонимания возможность в процессе общения» [5, возрастные с.192].

Список использованной марасанов литературы:

1. Воронцов Д.Б. Формирование стороны социальной компетентности автореферат подростков группы педагога риска / Д.Б. Воронцов. – Автореферат ... дисс. канд. педагогической наук. – Кострома, 2006. – С.12 - 13.

2. Гиенко Л.Н. Формирование высокой социальной компетентности человека подростком общеобразовательного эмоционального учреждения / Л.Н. Гиенко. – Автореферат ... дисс. канд. педагог. наук. – Барнаул, 2009. – С. 10 - 11.

3. Куликова Т.И. К проблеме формирования социальной компетентности подростка в условиях поликультурной среды / Т.И. Куликова. – International Scientific Review of the Problems and Prospects of Modern Science and Education // International Scientific Review. - № 1(32). – Boston, USA, 2017. –С.103 - 106.

4. Михайлина М.Ю. Социальная компетентность подростка как способ преодоления кризисной ситуации / М.Ю. Михайлина. – Проблемы социальной психологии личности. Портал психологических изданий PsyJournals.ru. – URL: http://psyjournals.ru/sgu_socialpsy/issue/30325.shtml (Дата обращения: 11.06.2017).

5. Самсонова Т.И. Социальная компетентность подростков: Условия и технологии формирования / Т.И. Самсонова. - Вестник Санкт - Петербургского университета, 2008. – Вып. 2. – С.192 - 198.

© Куликова Т.И., 2017

Курьлева К.А.

магистрант 2 курса

АФ ННГУ им. Н. И. Лобачевского

г. Нижний Новгород, РФ

Научный руководитель: Троицкая И.Ю.

к.псих.н., доцент

г. Арзамас, Нижегородская обл., РФ

К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Статья посвящена изучению одного из наиболее актуальных аспектов проблемы управления качеством образования в современной начальной школе – вопросу мониторинга результативности обучения. Цель работы заключается в том, чтобы выявить потенциал психолого - педагогического мониторинга в ходе развития универсальных учебных действий младших школьников. С этой целью в статье представлены данные эмпирического исследования, направленного на мониторинг изменений в развитии УУД детей в течение учебного года.

Ключевые слова

Управление качеством образования, психолого - педагогический мониторинг, универсальные учебные действия, результаты обучения, оценка качества, прогнозирование результатов обучения

Проблема управления качеством образования на современном этапе развития отечественной школы предполагает в числе прочего разработку эффективных инструментов получения информации о результатах образовательного процесса на всех его ступенях. В числе основных требований к такому инструментарию выделяются: инвариантность методов измерения вне зависимости от возраста обучающихся; выявление потенциала субъектов образовательного процесса; надежность и достоверность получаемых данных. Именно это гарантирует возможность их использования для оценки результативности обучения и принятия эффективных управленческих решений. Можно утверждать, что наиболее полно названным требованиям соответствует такой инструмент оценки и управления качеством образования как психолого - педагогический мониторинг.

Согласно Г.П. Чепик основными признаками психолого - педагогического мониторинга являются: включенность экспериментатора и испытуемого в целостную образовательную систему, наличие заранее установленных целей исследования, возможность прогнозирования изменения состояний изучаемого объекта, достоверность и обоснованность данных мониторинга, его системный и непрерывный характер [2, с. 206]. В настоящее время существуют множество различных подходов к организации и применению психолого - педагогического мониторинга, однако на практике их эффективность будет зависеть от того, насколько успешно они смогут решать задачи управления качеством образования. К таким задачам относятся: выявление соответствия существующих условий реализации образовательных программ требованиям стандарта; оценка уровня достижений обучающихся; анализ и оценка результатов деятельности педагогических работников для оказания им своевременной методической помощи; выявление положительных и отрицательных тенденций образовательной деятельности и разработка предложений по их коррекции; информационно - аналитическое обеспечения принятия управленческих решений и прогнозирование дальнейшей деятельности.

Психолого - педагогический мониторинг, таким образом, направлен как на участников образовательного процесса, так и на совокупность результатов обучения. Личностные результаты включают сформированность внутренней позиции, понимание личностной значимости учения, знание основных морально - этических норм и следование им. К метапредметным результатам относятся умение планировать свою деятельность, контролировать ее результаты, умение искать информацию и выражать ее знаково - символическими средствами, способность к осуществлению логических операций и умение сотрудничать с педагогом и сверстниками. Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения предмета опыт деятельности и его применение [1, с. 15].

Достижение обозначенных выше результатов в начальной школе требует развития универсальных учебных действий у детей младшего школьного возраста. Роль психолого - педагогического мониторинга в данном процессе заключается в получении всесторонней объективной информации о динамике формирования УУД каждого ребенка. Практическими результатами такого исследования являются составление прогноза и принятие управленческих решений по коррекции развития УУД конкретного школьника [3, с 41].

Для выявления возможностей применения психолого - педагогического мониторинга в процессе развития УУД младших было проведено эмпирическое исследование. Оно осуществлялось на базе МБОУ «Школа №160» г. Нижний Новгород. В исследовании

принимали участие младшие школьники, обучающиеся во 2 - м классе, в возрасте 7 - 8 лет, в количестве 20 человек. Исследование проводилось в течение 2016 - 2017 учебного года. Характеризуя группу испытуемых можно отметить ее неоднородность в плане познавательной активности, произвольности психических процессов и личностным качествам.

Основой психолого - педагогического мониторинга стала рейтинговая система оценивания результатов обучения. Она направлена на изучение уровня развития универсальных учебных действий обучающихся. Поскольку мониторинг предполагает получение данных о динамике развития, оценивается уровень УУД в начале и конце учебного года. Для получения необходимых данных нами использовались следующие методы: наблюдение, изучение школьной документации (классный журнал), изучение продуктов деятельности младших школьников (домашние задания, контрольные и самостоятельные работы). На основании полученных данных каждая характеристика универсальных учебных действий оценивается по шкале от 3 до 6 баллов, где результаты от 3 до 3,9 балла свидетельствуют о низком уровне развития универсальных учебных действий, результаты от 4 до 4,9 балла показывают средний уровень развития УУД и результаты от 5 до 6 баллов – высокий уровень.

Мониторинг развития личностных УУД младших школьников в течение учебного года показал наличие положительной динамики по всем видам данных универсальных учебных действий (см. таблицу 1).

Таблица 1. Динамика развития личностных УУД

Личностные УУД	Уровень развития					
	Начало уч. года			Конец уч. года		
	Выс.	Сред.	Низк.	Выс.	Сред.	Низк.
Внутренняя позиция школьника	20 % (4 чел.)	50 % (10 чел.)	30 % (6 чел.)	30 % (6 чел.)	60 % (12 чел.)	10 % (2 чел.)
Самооценка	25 % (5 чел.)	60 % (12 чел.)	15 % (3 чел.)	40 % (8 чел.)	60 % (12 чел.)	-
Мотивация	15 % (3 чел.)	45 % (9 чел.)	40 % (8 чел.)	25 % (5 чел.)	55 % (11 чел.)	20 % (4 чел.)
Нравственно - этическая ориентация	20 % (4 чел.)	50 % (10 чел.)	30 % (6 чел.)	30 % (6 чел.)	45 % (9 чел.)	25 % (5 чел.)

Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что личностные универсальные учебные действия младших школьников развиваются неоднородно. Особые сложности были выявлены при развитии мотивации детей и формировании их нравственно - этической ориентации. Сложности в развитии мотивации могут быть связаны с тем, что переход к новому виду ведущей деятельности у детей с низкими показателями мотивации завершился еще не в полной мере и их привлекает внешняя сторона учебы, а не ее внутреннее содержание. Данные мониторинга также показали, что наиболее успешно в течение учебного года развивалась самооценка детей младшего школьного возраста.

Результаты мониторинга развития регулятивных УУД младших школьников также показывают наличие положительной динамики по основным характеристикам данного вида универсальных учебных действий. В обобщенном виде результаты диагностики регулятивных УУД в течение учебного года представлены в таблице 2.

Таблица 2. Динамика развития регулятивных УУД

Регулятивные УУД	Уровень развития					
	Начало уч. года			Конец уч. года		
	Выс.	Сред.	Низк.	Выс.	Сред.	Низк.
Умение учиться	15 % (3 чел.)	40 % (8 чел.)	45 % (9 чел.)	25 % (5 чел.)	50 % (10 чел.)	25 % (5 чел.)
Способность к организации деятельности	20 % (4 чел.)	45 % (9 чел.)	35 % (7 чел.)	35 % (7 чел.)	45 % (9 чел.)	20 % (4 чел.)
Планирование	20 % (4 чел.)	50 % (10 чел.)	30 % (6 чел.)	30 % (6 чел.)	50 % (10 чел.)	20 % (4 чел.)
Коррекция	15 % (3 чел.)	45 % (9 чел.)	40 % (8 чел.)	25 % (5 чел.)	45 % (9 чел.)	30 % (6 чел.)
Оценка	20 % (4 чел.)	50 % (10 чел.)	30 % (6 чел.)	35 % (7 чел.)	45 % (9 чел.)	20 % (4 чел.)

Полученные результаты свидетельствуют о стабильном развитии основных характеристик регулятивных УУД детей младшего школьного возраста в течение всего учебного года. Данные характеристики развивались относительно равномерно, при этом наибольшие успехи были достигнуты в результате развития способности к организации своих действий, способности к планированию и оцениванию результативности своей деятельности.

Положительная динамика была выявлена и в процессе мониторинга познавательных УУД младших школьников (см. таблицу 3).

Таблица 3. Динамика развития познавательных УУД

Познавательные УУД	Уровень развития					
	Начало уч. года			Конец уч. года		
	Выс.	Сред.	Низк.	Выс.	Сред.	Низк.
Логические действия	15 % (3 чел.)	55 % (11 чел.)	30 % (6 чел.)	25 % (5 чел.)	60 % (12 чел.)	15 % (3 чел.)
Постановка и решение проблемы	25 % (5 чел.)	45 % (9 чел.)	35 % (7 чел.)	35 % (7 чел.)	45 % (9 чел.)	20 % (4 чел.)

Полученные результаты позволяют говорить о положительной динамике в развитии познавательных универсальных учебных действий в течение всего года. Однако при этом качественный анализ способностей младших школьников показывает, что по сравнению с

регулятивными и личностными УУД у познавательных универсальных учебных действий динамика развития является не такой высокой.

При наблюдении за развитием коммуникативных УУД детей младшего школьного возраста были получены следующие результаты (см. таблицу 4).

Таблица 4. Динамика развития коммуникативных УУД

Коммуникативные УУД	Уровень развития					
	Начало уч. года			Конец уч. года		
	Выс.	Сред.	Низк.	Выс.	Сред.	Низк.
Коммуникация как общение	30 % (6 чел.)	60 % (12 чел.)	10 % (2 чел.)	45 % (9 чел.)	55 % (11 чел.)	-
Коммуникация как кооперация	30 % (6 чел.)	45 % (9 чел.)	25 % (5 чел.)	45 % (9 чел.)	45 % (9 чел.)	10 % (2 чел.)
Коммуникация как условие интериоризации	15 % (3 чел.)	45 % (9 чел.)	40 % (8 чел.)	25 % (5 чел.)	40 % (8 чел.)	35 % (7 чел.)

Полученные результаты показывают, что наиболее успешно в течение учебного года происходило развитие коммуникативных умений, обеспечивающих установление и развитие дружеских отношений со сверстниками. Наибольшие трудности были связаны с развитием коммуникативных умений как средства интериоризации. Это объясняется тем, что младшие школьники еще не в полной мере владеют совокупностью речевых и коммуникативных средств для выражения своих состояний и обмена информацией. В то же время в младшем школьном возрасте способность к рефлексии у детей еще продолжает формироваться, поэтому даже полнота передачи информации не всегда способствует ее адекватному восприятию другими детьми, особенно когда речь идет о чувствах и переживаниях другого.

Итак, изучение роли психолого - педагогического мониторинга в развитии УУД современных младших школьников показывает, что он соответствует основным требованиям, предъявляемым к инструментам получения информации о результатах процесса обучения. В этом качестве психолого - педагогический мониторинг способен обеспечивать непрерывность наблюдения, позволяет получать объективную и достоверную информацию, а также дает возможность прогнозировать дальнейший ход процесса обучения.

Список использованной литературы

1. Внутренняя система оценки качества образования: Направления проектирования и механизмы реализации: учебно - метод. пособие / под ред. проф. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига, 2015. – 144 с.
2. Чепик, Г.П. Проблема мониторинга в психолого - педагогических исследованиях // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. – 2016. - №2(9). – С.206 - 210
3. Юрцева, К.А., Троицкая И.Ю. Психолого - педагогический мониторинг как инструмент системы управления качеством образования // Психология и педагогика XXI

века: теория, практика и перспективы: сборник материалов V Международной научно - практической конференции. - Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. - С.41 - 44.

© Курылева К.А., 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Blokhina J.A., Blokhin A. V. READINESS OF THE SCHOOL TO INCLUSIVE EDUCATION OF CHILDREN WITH DISABLED HEALTH OPPORTUNITIES	4
Авакян И.Б. О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПРОБЛЕМЫ ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ К ИННОВАЦИЯМ И СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ВУЗОВ	5
Проскурина Е.Ф., Алейникова Ю.О., Белоконева Е.А. ЗАНЯТИЯ ЙОГОЙ В РАМКАХ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	8
Алькина И. Н., Дубикова Н.В. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНЫХ ИГР НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ	10
Амелина М.Н. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УПРАЖНЕНИЙ ИГРОВОЙ ПСИХОГИМНАСТИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В СФЕРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	13
Амелина М.Н., Костина И.В. К ВОПРОСУ О РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ НА УРОКАХ «НАРОДНОГО ТАНЦА» В ДШИ	17
Анисимова Д.Д., Асылбаева Э.Р., Ямилева Д.В. О РОЛИ ШКОЛЬНЫХ ПСИХОЛОГОВ В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ	19
Ахметзянова А.Р., Латыпова Э.Р. МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	21
Бажин А.В., Погадаев М.Е., Дрягина Е.О. ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ	24
Кизрина Н.Г., Балашкина М. В. ТРУДНОСТИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ	29
Балданмаксарова Е.Е. ТВОРЧЕСТВО ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА И ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К РОДНОМУ ЯЗЫКУ, ВКЛЮЧАЯ РУССКИЙ	32

Банькина С.В. ЧЕЛОВЕКОВЕДЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ - ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ	35
Баянакова М.С. АРТ - ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	38
Баянакова М.С. ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТРЕВОЖНОСТИ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	40
Беляшова Н. А. СТАТЬЯ НА ТЕМУ «КАК ВОСПИТАТЬ ИНТЕРЕС К КНИГЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ»	43
Бирюков Н. В. ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	46
Бозиева А.В. ПИЩЕВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ЖЕНЩИН	48
Бочарова Л. И. ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ	50
Бримжанова А.Б. АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВР В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	52
Быкова Е.А. ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	55
Васильчикова Г.Н., Плетникова Е.А., Худасова Л.Н. КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД В ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКЕ	61
Верещагина Ю.П., Валухова В.И., Гуринова Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ УУД НА УРОКАХ ФИЗИКИ, ХИМИИ, ГЕОГРАФИИ С ЦЕЛЬЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ К УСПЕШНОЙ СДАЧЕ ЕГЭ	63
Виницина К. А. ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	66
Войтенко Ю.А. К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РОЛЕВЫХ ИГР	68

Волгин С.И. ЛЮБОВЬ К ПРЕПОДАВАТЕЛЮ	70
Воликова А.А. ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА	72
Волынкина А.А., Польшина Е.П. РАННЯЯ ПРОФИЛАКТИКА, ВЫЯВЛЕНИЕ И УСТРАНЕНИЕ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ	74
Глебова А.С. ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	76
Гранкина Н. К. СУБТЕСТ «ПИСЬМО» В РАМКАХ РКИ И ЕГО ПРОВЕРКА	79
Гранкина Н. К. РЕЦЕНЗИЯ НА АВТОРЕФЕРАТ КАК ВИД НАУЧНОЙ РАБОТЫ	81
Гусева М.В., Куликова О.Е., Ситдикова Р.Х. ЗНАЧЕНИЕ ШКОЛЬНЫХ ПСИХОЛОГОВ В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	83
Денисова В. А. РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	85
Долгенко А.Н. ПРОБЛЕМЫ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ	88
Евдокимова Ю.Н. К ИСТОРИИ ВОПРОСА НРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ РОССИЙСКОГО ВОИНА	90
Екимова К.В. ВЛИЯНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»	93
Ерилова Т. В. ИГРА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	96
Ермакова С.А. «ИГРОВОЙ ЭЛЕМЕНТ НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»	98
Ермолаев А.И., Ермолаев И.П. СОВЕТСКИЕ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ 1950 - 1960 - х ГОДОВ И ИХ ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ НАУЧНОГО ПОТЕНЦИАЛА СТРАНЫ	102

Жидкова Р. А. НЕ СКУЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ ХИМИИ... (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	104
Загури - Охана О. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ КАК ОСНОВА СТРАТЕГИИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ	106
Задворная М. С. КАРЬЕРА ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК КОМПЛЕКСНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЕГО УСПЕШНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	109
Злобина С.П. ПРОФОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ НА ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСАХ ПО ФИЗИКЕ	113
Зоаби Я. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ СПЕЦИАЛЬНЫХ КЛАССОВ	115
Иванова А.Н., Николаев Е.В. ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ АРТТЕРАПИИ ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА	117
Исаева А.Ю. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИНСКОГО ОТНОШЕНИЯ К РЕБЕНКУ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОЛИГОФРЕНИЕЙ ЛЕГКОЙ СТЕПЕНИ	119
Исаева Н.Ю., Братчина А.А. ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	121
Исламова З.Ф., Калашникова О.Г. НАРОДНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОСТИ У БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В УСЛОВИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО РЕГИОНА	124
Истягина - Елисеева Е.А. РОЛЬ ПРОПАГАНДЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ДЕЛЕ УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ НАЦИИ	127
Кагирова А.Х., Омарова Н.О., Омарова П.Х. ДИАЛОГОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ПРИНЦИПЫ СУБЪЕКТНОСТИ И ПОЛИФОНИЧНОСТИ В ОБУЧЕНИИ	129

Казанцева Я.Н., Ростова М.Л. ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ПОСЛОВИЦАМИ И ПОГОВОРКАМИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	131
Кайганджян М.Г., Снеткова Е.С. ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОСТРАНСТВЕ МУЗЕЯ	134
Каленцова Т. В. ИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТОВ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ)	140
Каракурсаков Н.Э., Новосельская Н.А., Верченко И.А. НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ МЕДИЦИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	141
Каргаполова Ю.С. К ВОПРОСАМ О ПРОБЛЕМАХ СОВРЕМЕННОГО СПОРТА	146
Карпцова Г.А. ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ ОПТИМИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	148
Кобзева М.В. ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ОТДЕЛЕНИЯ ЛАБОРАТОРНОЙ ДИАГНОСТИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «МЕДИЦИНСКОЙ ПАРАЗИТОЛОГИИ»	150
Козлова Н. А. ВОЗМОЖНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	152
Коликова Е.Г., Дементьева Т.В. СТОРИТЕЛЛИНГ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ СЛАБОВИДЯЩИХ УЧАЩИХСЯ	154
Коровицкий С.А., Тоцкая А.А. ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКЕ ХИМИИ	157
Косарева С.А., Тернова Н.В. СОЗДАНИЕ ВИДЕОРОЛИКОВ КАК ПРОЕКТНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	159
Котова Е.Е. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОИСКОВО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДОУ	162

Кравцова Е.Д., Смирнова Елена Владимировна, Проскурина Е.Ф. Г.ШАХТЫ - ГОРОД ОЛИМПИЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ	165
Куликова Т. И. ПОНЯТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В РАБОТАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ	167
Курылева К.А. К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	171

Уважаемые коллеги!

Приглашаем докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений (только с научным руководителем, либо в соавторстве с преподавателем), а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике принять участие в дискуссии по данной проблематике и опубликоваться по ее итогам в сборнике статей Международной научно-практической конференции.

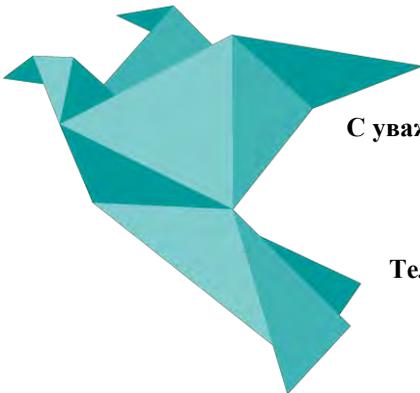
По итогам конференции издается сборник, который будет постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru и зарегистрирован в базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 1152-04/2015К от 2 апреля 2015г.

Всем участникам конференции предоставляется диплом участника конференции

**Стоимость публикации – 90 руб. за страницу.
Минимальный объем 3 страницы**

**Сборникам присваиваются индексы УДК, ББК и ISBN
Электронный сборник и диплом бесплатно.
Публикация в течение 7 рабочих дней**

Полный перечень изданий, публикуемых Агентством международных исследований представлен на сайте <https://ami.im>



С уважением, Оргкомитет конференции

**e-mail: conf@ami.im
<http://ami.im>**

Тел. +79677883883 || +7 347 29 88 999

Научное издание

Международное научное периодическое издание по итогам
международной научно-практической конференции

**ИННОВАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
И КРЕАТИВНОСТЬ
В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ**

В авторской редакции

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы.

Все материалы отображают персональную позицию авторов.

Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 08.11.2017 г. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 10,9. Тираж 500.



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе
АГЕНТСТВА МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
453000, г. Стерлитамак, ул. С. Щедрина 1г.**

<http://ami.im>

e-mail: info@ami.im

+7 347 29 88 999



Исх. N 29-06/17 | 01.07.2017

РЕШЕНИЕ

о проведении

4.11.2017 г.

Международной научно-практической конференции ИННОВАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И КРЕАТИВНОСТЬ В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ

В соответствии с планом проведения
Международных научно-практических конференций
Агентства международных исследований

1. Цель конференции - развитие научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья, представление научных и практических достижений в различных областях науки, а также апробация результатов научно-практической деятельности
2. Для подготовки и проведения Конференций утвердить состав организационного комитета в лице:
 - 1) Алиев Закир Гусейн оглы, доктор философии аграрных наук
 - 2) Агафонов Юрий Алексеевич, доктор медицинских наук, доцент
 - 3) Алдакушева Алла Брониславовна, кандидат экономических наук,
 - 4) Алейникова Елена Владимировна, профессор
 - 5) Баишева Зиля Вагизовна, доктор филологических наук, профессор
 - 6) Байгузина Люза Закиевна, кандидат экономических наук, доцент
 - 7) Ванесян Ашот Саркисович, доктор медицинских наук, профессор
 - 8) Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук
 - 9) Винеvская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент
 - 10) Вельчинская Елена Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент
 - 11) Галимова Гузалия Абкадировна, кандидат экономических наук, доцент
 - 12) Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук
 - 13) Грузинская Екатерина Игоревна, кандидат юридических наук
 - 14) Гулиев Игбал Адилевич, кандидат экономических наук
 - 15) Датий Алексей Васильевич, доктор медицинских наук, профессор
 - 16) Долгов Дмитрий Иванович, кандидат экономических наук,
 - 17) Закиров Мунавир Закиевич, кандидат технических наук,
 - 18) Иванова Нионила Ивановна, доктор сельскохозяйственных наук,
 - 19) Калужина Светлана Анатольевна, доктор химических наук, профессор
 - 20) Куликова Татьяна Ивановна, кандидат психологических наук
 - 21) Курманова Лилия Рашидовна, доктор экономических наук
 - 22) Киракосян Сусана Арсеновна, кандидат юридических наук,
 - 23) Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, доктор ветеринарных наук
 - 24) Кленина Елена Анатольевна, кандидат философских наук



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ИНН 0274 900 966 || КПП 0274 01 001

ОГРН 115 028 000 06 50

<https://ami.im> || +7 347 29 88 999 || info@ami.im

- 25) Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук
 - 26) Кондрашихин Андрей Борисович, доктор экономических наук
 - 27) Конопацкова Ольга Михайловна, доктор медицинских наук
 - 28) Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук,
 - 29) Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук,
 - 30) Песков Аркадий Евгеньевич, кандидат политических наук
 - 31) Пономарева Лариса Николаевна, кандидат экономических наук
 - 32) Почивалов Александр Владимирович, доктор медицинских наук
 - 33) Прошин Иван Александрович, доктор технических наук,
 - 34) Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук
 - 35) Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук, академик РАЕН
 - 36) Сирик Марина Сергеевна, кандидат юридических наук
 - 37) Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук
 - 38) Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.
 - 39) Старцев Андрей Васильевич, доктор технических наук
 - 40) Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук
 - 41) Venelin Terziev, Professor Dipl. Eng, DSc., PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)
 - 42) Хромина Светлана Ивановна, кандидат биологических наук
 - 43) Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук
 - 44) Шляхов Станислав Михайлович, доктор физико-математических наук
 - 45) Юрова Ксения Игоревна, кандидат исторических наук
 - 46) Юсупов Рахимьян Галимьянович, доктор исторических наук
 - 47) Янгиров Азат Вазирович, доктор экономических наук
 - 48) Яруллин Рауль Рафаэллович, доктор экономических наук
3. Для подготовки и проведения Конференций утвердить состав секретариата конференции в лице:
- 1) Киреева М.В.
 - 2) Ганеева Г.М.
 - 3) Носков О.Б.
 - 4) Зырянова М.А.
4. Подготовить и разослать информационное письмо всем заинтересованным лицам
5. В недельный срок после каждой конференции подготовить отчет о ее проведении.
6. Опубликовать сборник по итогам Международной научно-практической конференции
7. Подготовить дипломы участникам Международной научно-практической конференции

Директор ООО «АМИ»
Пилипчук И.Н.



Исх. N 51-11/17 | 08.11.2017

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ АКТ
по итогам Международной научно-практической конференции
«ИННОВАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И КРЕАТИВНОСТЬ
В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ»,
состоявшейся 4 ноября 2017 г.

1. 4 ноября 2017 г. в г. Оренбург состоялась Международная научно-практическая конференция «ИННОВАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И КРЕАТИВНОСТЬ В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ». Цель конференции: развитие научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья, представление научных и практических достижений в различных областях науки, а также апробация результатов научно-практической деятельности.

2. Международная научно-практическая конференция признана состоявшейся, цель достигнутой, а результаты положительными.

3. На конференцию было прислано 140 статей, из них в результате проверки материалов, было отобрано 128 статей.

4. Участниками конференции стали 192 делегата из России, Казахстана, Узбекистана, Киргизии, Армении, Грузии и Азербайджана. Всем участникам предоставлены дипломы.

5. Рекомендовано наладить более тесный контакт с иностранными учеными с целью развития международных интеграционных процессов и обмена опытом научной деятельности по изучаемой проблематике

6. Выражена благодарность всем участникам Международной научно-практической конференции за активное участие и конструктивное и содержательное обсуждение ее материалов

Директор ООО «АМИ»



Пилипчук И.Н.