



# **СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК**

**Сборник статей  
по итогам  
Международной научно-практической конференции  
29 марта 2022 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация  
Агентство международных исследований  
Agency of international research  
2022

УДК 00(082) + 37 + 159.9 + 316.6

ББК 94.3 + 88 + 60 + 74

С 11

*Ответственный редактор:*

**Сукиасян Асатур Альбертович**, кандидат экономических наук, доцент.

*В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:*

**Бабаян Анжела Владиславовна**, доктор педагогических наук, профессор

**Баишева Зиля Вагизовна**, доктор филологических наук, профессор

**Виневская Анна Вячеславовна**, кандидат педагогических наук, доцент

**Гетманская Елена Валентиновна**, доктор педагогических наук, доцент

**Ежкова Нина Сергеевна**, доктор педагогических наук, доцент

**Епхиева Марина Константиновна**, кандидат педагогических наук, доцент, профессор РАЕ

**Куликова Татьяна Ивановна**, кандидат психологических наук, доцент

**Кленина Елена Анатольевна**, кандидат философских наук, доцент

**Маркова Надежда Григорьевна**, доктор педагогических наук, профессор

**Мухаммадеева Зинфира Фанисовна**, кандидат социологических наук, доцент

**Симонович Николай Евгеньевич**, доктор психологических наук, профессор

**Смирнов Павел Геннадьевич**, кандидат педагогических наук, профессор

**Танаева Замфира Рафисовна**, доктор педагогических наук, доцент

**Шилкина Елена Леонидовна**, доктор социологических наук, профессор

С 11

**СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК:**  
**сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции**  
**(Казань, 29 марта 2022 г.). - Стерлитамак: АМИ, 2022. - 98 с.**

ISBN 978-5-907491-99-1

**Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК», состоявшейся 29 марта 2022 г. в г. Казань.**

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе, педагогической и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://ami.im>

Издание построчно размещено в научной электронной библиотеке [elibrary.ru](http://elibrary.ru) по договору № 1152 - 04 / 2015К от 2 апреля 2015 г.

© ООО «АМИ», 2022

© Коллектив авторов, 2022

**Баева Б.А.**

учитель истории, МБОУ г. Астрахани «СОШ № 20»  
г. Астрахань, РФ

**Нурмухамедова А.К.**

учитель истории, МБОУ г. Астрахани «СОШ № 20»  
г. Астрахань, РФ

## **РАБОТА С СЕМЬЕЙ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КЛАССА**

### **Аннотация:**

В статье рассматриваются условия вовлечение семьи в образовательный процесс, психологические механизмы социализации ребенка в семье, а также роль семьи в формировании толерантных установок у детей и подростков.

### **Ключевые слова:**

социализация ребенка в семье, толерантная среда, самореализация, образовательный процесс, сотрудничество, формы совместной деятельности.

На современном этапе развития образования в нашей стране родители являются участниками образовательного процесса, и от их активности, осознания своей роли как субъекта процесса обучения, воспитания и развития личности во многом зависит настоящее и будущее их детей, подрастающего поколения нашей страны. Именно семья является важнейшей средой формирования личности.

Качество данной жизненной среды, в свою очередь, определяется особенностями конкретной семьи. Процесс социализации человека в семье осуществляется в результате подражания ребенка своим родителям, неосознаваемого, некритического восприятия норм и ценностей, принятых в семье, и его самореализации в ней в тех рамках, которые обусловлены ее культурным уровнем, социальным положением и психологической атмосферой. Существуют следующие психологические механизмы социализации ребенка в семье.

Первым из них является подкрепление. Поощряя определенное поведение ребенка, наказывая его за нарушение тех или правил, родители внедряют в его сознание определенную систему норм поведения.

Другим механизмом является идентификация: ребенок подражает родителям, ориентируется (сознательно или несознательно) на их пример. На его основе он строит свои взаимоотношения с окружающими.

Психологи выявили, что благоприятные отношения, складывающиеся в семье, обычно переносятся затем в окружающий ребенка социум: дети из таких семей легче строят хорошие взаимоотношения со своими сверстниками, чаще становятся лидерами. Более того, именно нравственно - психологическое благополучие семьи является одним из важных факторов, определяющих прочность собственной семьи юношей и девушек.

Формирование личности ребенка в семье происходит не только стихийно, но и под воздействием целенаправленного воспитания со стороны взрослых. Успех

сознательной воспитательной деятельности родителей зависит от того, насколько правила соответствуют действительной жизни родителей.

Таким образом, следующий механизм – воспитание. Воспитание детей как целенаправленная деятельность взрослых зависит от целого ряда обстоятельств, таких, как отношения друг к другу в семье, степени развития нравственной и духовной культуры родителей, опыта социального общения, семейных традиций и т.п. Однако важнейшим условием эффективности процесса воспитания толерантности является стремление родителей к самовоспитанию и самосовершенствованию в области социальных взаимодействий. В атмосфере благополучной семьи, где достаточно гибкие правила и открытое общение, самооценку ребенка растёт и развивается; в то же время, как показывает практика, дети из проблемных семей часто имеют низкую самооценку и более низкий уровень социальной адаптации.

Итак, можно определить цели и задачи в работе с семьей.

1. Вовлечь родителей в образовательный процесс школы: создать положительную мотивацию у родителей в содействии школе, своему ребенку;

привлечь родителей для совместной организации воспитательной досуговой деятельности детей и подростков.

2. Обеспечить психолого - педагогическую просветительскую работу с родителями, совместное определение основных правил семейного воспитания; психолого - педагогическая поддержка детей и родителей.

3. Пропагандировать опыт семейного воспитания: коллективное обсуждение ключевых проблем подросткового возраста на «круглых столах», тематических родительских собраниях, при проведении бесед и лекций.

Направления работы с семьей в школе:

1. Составление социального паспорта семей в каждом классе и школе в целом.

2. Диагностическая деятельность: анкетирование, опросы, тесты, беседы и другие методы.

3. Информационно - просветительская работа: оформление информационных стендов и специальных страничек на школьном сайте «Для вас, родители», проведение лекций, бесед, групповых и индивидуальных консультаций, ролевых игр, встреч с медицинскими работниками и сотрудниками правоохранительных органов, создание, тиражирование и распространение среди родителей информационных памяток, листовок, буклетов, правил общения.

4. Психопрофилактическая работа: беседы с родителями психолога, врачей - наркологов, специалистов по здоровому образу жизни, посещение выявленных проблемных семей на дому и индивидуальная работа с такими семьями.

5. Психокоррекционная работа – семейное консультирование: оказание психологической помощи семье в конфликтных ситуациях.

Существуют разнообразные формы взаимодействия с семьей. Вот некоторые направления подобной совместной деятельности.

1. Формы познавательной деятельности: дни открытых уроков; турниры знатоков и интеллектуальные конкурсы; выпуск предметных и тематических классных газет, презентаций; проведение предметных недель и декад, в том числе Недели толерантности; организация и участие в экскурсиях и походах по родному краю; участие в семейных конкурсах, в частности «Семейное увлечение», «Места

на карте нашего края, где мы побывали», «Традиции нашего народа», «Страницы истории нашей семьи» и т.п.

2. Формы трудовой деятельности: оформление кабинетов; ярмарки - распродажи семейных поделок и кулинарных изделий; изготовление концертных костюмов и декораций; ремонт библиотечных книг; уход за растениями на пришкольном участке; участие в акциях «Забота» (помощь одиноким престарелым людям), «Копилка добрых дел», «Милосердие» (посещение в больницах и на дому больных ветеранов, учителей, одноклассников; сбор одежды, школьных принадлежностей, игрушек, канцелярии для нуждающихся и т.п.

3. Формы досуговой деятельности: совместные государственные, школьные и национальные праздники; подготовка концертов, спектаклей и участие в них;

Экскурсионные поездки и туристические походы; коллективные праздники дней рождения; семейные праздники и фестивали: День матери, День защитника Отечества, День бабушек и дедушек, конкурсы семейных альбомов, коллажей, панно «Наша Семья»; спортивные соревнования «Я и моя семья» и т.п.

Безусловно, все эти формы будут эффективны только при условии продуманной серьезной подготовки, включенности всех участников в коллективную деятельность, соблюдения принципов педагогики и этики.

### **Литература:**

1. Петряевская Л.Г. Образование родителей. // М., Владос, Гуманитарный издательский центр, 1999.

2. Степанов Е.Н. педагогу о воспитательной системе школы и класса: Учебно - методическое пособие. М.: Творческий центр «Сфера», 2004.

3. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика. // Избранные педагогические сочинения Т.3. М., 1981.

4. Цабыбин С.А. Взаимодействие школы и семьи (педагогический всеобуч) // Издательство «Учитель», Волгоград, 2004.

© Баева Б.А., Нурмухамедова А.К., 2022

**Баева Б.А.**

учитель истории, МБОУ г. Астрахани «СОШ № 20»  
г. Астрахань, РФ

**Нурмухамедова А.К..**

учитель истории, МБОУ г. Астрахани «СОШ № 20»  
г. Астрахань, РФ

## **ИЗ ОПЫТА ПРИМЕНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ**

### **Аннотация**

В статье рассматривается вопрос применения дидактических игр а уроках истории в 5 классе при изучении темы «Древняя Греция». Описываются дидактические игры, приводятся примеры заданий.

## Ключевые слова

Дидактическая игра, работа в группах, историческое лото, исторические задачи.

Давно признано, что ведущим видом деятельности для детей является игра. Она важна для школьника, понятна, является частью его социального опыта. Обучение в игре происходит незаметно, учитель организывает учебную деятельность, исходя из потребностей ребенка, а не своего (взрослого) понимания.

Игра позволяет сделать более динамичным и интересным процесс восприятия исторических фактов, имен, дат, названий географических объектов, с которыми связаны исторические события. В игре знания усваиваются через практику. Учащиеся не просто изучают материал, но и рассматривают его с разных сторон, раскладывают на разнообразные логические ряды.

Какие дидактические игры можно использовать на уроках истории? Например, при изучении истории Древней Греции в 5 классе используем следующие игры:

Игра: «Угадай, кто это?». Ведущий читает описание героя, чем быстрее ребята угадают, о ком идет речь, тем больше баллов они получают. Сначала следует называть не очень известные факты и только потом – более известные. Например: ей прислуживала Ирида – богиня радуги. Она богиня календарного года, её няньками были Времена Года. Её атрибуты, наряду с кукушкой и гранатом, павлин – символ ревности, покрывало и диадема. На своих изображениях она всегда с ног до головы укрыта одеждами, обнажены только часть – шеи и руки. Она высокого роста, у неё роскошные волосы и большие широко раскрытые глаза, за что её прозвали волоокой. Она основательница и покровительница браков и семьи, хотя её собственная супружеская жизнь проходит в вечных ссорах и неладах (ответ – богиня Гера). Её могущество столь велико, что она царит над всем миром. Только Афина, Гестил и Артемида могут избежать её власти. Ей посвящены мирт и яблоко – символы любви; мак и гранат – символы плодородия; ласточка – символ весны. Как морской богине ей посвящён дельфин. По преданию, всюду, где бы она ни появилась, под её ногами вырастали прекрасные цветы, стаями слетались птицы; звери ласкались к ней. Она никогда не прикасается ни к какой работе. Богиня судьбы наделила её лишь одной обязанностью – творить любовь. Она родилась из морской пены. (ответ – богиня Афродита).

Игра «Историческое лото».

Таблица1

Герой, совершивший 12 подвигов	Мастер, построивший лабиринт	Автор поэм «Илиада» и «Одиссея»
Как называли греки свою страну	Название горы, на которой, по представлениям древних греков, жили боги	Имя героя, победивший Минотавра

На отдельных карточках написаны ответы, дети должны совместить вопрос и ответ. Лучше всего играть в лото группой, это сближает ребят, они общаются в процессе игры.

Игра «исторический снежный ком»: первый ученик должен назвать слово, словосочетание или выражение, связанное с данной темой. Например, «афинская демократия». Второй ученик должен повторить это словосочетание и добавить своё, например: «афинская демократия», «народное собрание» и так далее. Игра помогает в актуализации знаний по разделу, историческому явлению, процессу.

Игра: «Реши историческую загадку».

Как - то осел забрел в виноградники и аккуратно общипал часть кустов. Хозяин разгневался: «Надо же, общипал самые лучшие, самые молодые веточки!». Прошло лето. Наступила осень. И тут греки решили поставить огромный памятник ослу. И поставили. Как вы думаете, почему греки приняли такое решение? Ответ: Он преподавал грекам урок агротехники: обрезка винограда дает более высокий урожай.

Зачем в современных Афинах рабочие разбрасывают по ночам вокруг Парфенона специально доставленные из карьера куски мрамора? Ответ: Чтобы туристы не отламывали куски мрамора от Парфенона, как сувениры на память.

### **Литература:**

1. Алексеева Н.М. Игры на уроках истории // Преподавание истории в школе. – 1994. - № 4
2. Кулагина Г. А. Сто игр по истории. М.: 2007
3. Пидкасистый П. И., Хайдаров Ж. С. Технология игры в обучении и развитии. М.: 1996

© Баева Б.А., Нурмухамедова А.К.,2022

**Baranova E. V.**

Candidate of Pedagogical Sciences,  
Associate Professor of the Foreign Language Department  
of the State University of Water Transport  
Nizhny Novgorod, Russia

## **ACTUAL QUESTIONS OF PERSONAL DEVELOPMENT IN THE HIGHER EDUCATION SYSTEM**

### **Annotation**

The author of the article considers students of higher educational institutions as the main reserve of the intelligentsia of Russia. The author analyzes the modern environment of students, their life orientations and comes to the conclusion that universities are in

---

search of effective ways to organize not only the educational process, but also upbringing work.

**Keywords**

Personal development, modern university, culture, intelligentsia

**Баранова Е. В.**

кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры Иностранных языков  
Волжского государственного университета водного транспорта  
Нижний Новгород, Россия

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ  
В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация**

Автор статьи рассматривает студентов высших учебных заведений как основной резерв интеллигенции России. Автор анализирует современную среду студенчества, их жизненные ориентиры и приходит к выводу, что вузы находятся в поиске эффективных способов организации не только учебного процесса, но и воспитательной работы.

**Ключевые слова**

Развитие личности, современный университет, культура, интеллигенция

The student youth is distinguished by a high level of striving for personal and professional self - affirmation, creative potential, active interest in practical participation in social transformations in Russia, their own attitude to various aspects of the country's public life, their own social orientations.

It is today's student who acts as the main reserve of the intelligentsia and the hope of Russia. Thus, Academician D. S. Likhachev said that Russia can remain a great country only through its culture and moral consciousness. "As we will be educated, cultured, moral, so we will live" [3].

Determining the current state of students, it will be interesting to refer to the research conducted by the Department of Sociology and Political Science of Voronezh State University [1]. The object of the study were students of five Voronezh universities with different training profiles (technical, natural and humanitarian).

According to the students, among the qualities that a graduate of a modern university should possess, first of all, a high professional level is called, erudition and the ability to understand many fields of science and technology have become less significant for modern students. Consciousness of duty and responsibility for the results of their work ceases to be an important quality of a specialist.

Every tenth respondent found it difficult to express their opinion on the importance of culture for a specialist with a higher education, and every fourth student is convinced that

a university graduate can do without knowledge in this field. This position is alarming because it shows students underestimating the importance of socio - cultural qualities for an intellectual specialist of any profile, misunderstanding that there cannot be a full - fledged specialist outside of the cultural development of the individual.

The decline in the educational, moral and developmental functions of higher education at the end of the XX century contributed to the aggravation of the crisis of socio - moral values of youth.

It is impossible not to agree with V. Kolesov that "education, in the broadest sense of the word, is the process of personality formation" [2]. The purpose of education is the formation of a well - defined organization of the spiritual world of the individual, including a system of motivation for her practical activities.

According to modern researchers, the main drawback of modern educational institutions is the imperative nature of the impact on the individual. Thus, according to Sh. A. Amonashvili, V. M. Artemov, V. P. Bezdukhov, D. I. Feldstein, D. B. Elkonin and others, the educational impact is still being built without taking into account the personal needs of the subject of this process.

Unfortunately, the transformations in educational work that are necessary in the modern situation are often limited mainly to the sphere of leisure.

Today it is necessary to talk about the creation of virtually new educational systems in higher educational institutions, the development of special technologies for the transformation of the intra - university socio - cultural environment. The formation of this environment should begin with the modeling of the educational system, which will allow to explore the intellectual, spiritual and creative potential of the university and conceptually substantiate the technology of transformation of the educational process taking into account real conditions and opportunities.

Currently, many Russian universities are trying to meet the new conditions.

An interesting work is being carried out at the Volga State University of Water Transport (Nizhny Novgorod), where an information and analytical center for personal development was formed. It consists of leading teachers of the Departments of Humanities, supervising various programs in the main areas of educational work: "Adaptation", "Patriotic education", "University without drugs", "Sociological research", "Information". Under the leadership of this center, the university conducts research on the life priorities and value orientations of student youth in the form of sociological research, group trainings, a "Month of psychological support for personality", "Meetings in the literary living room", actions "To the origins of Russia" (a cycle of excursions around the country) and "Youth chooses health".

The sociological research conducted by the Center for Personality Development made it possible to provide a deeply thought - out approach to the organization of educational work, which allowed not only to thoroughly get acquainted with the study groups, to identify their level of training, the development of their personal qualities, the range of interests, but also to work taking into account real needs.

---

Analyzing the concepts of educational work of various educational institutions, it can be argued that currently universities are conducting serious research to develop effective ways of organizing educational work, and all this is done taking into account the highest value - the personality of a developing person.

### **Список использованной литературы:**

1. Верецкая А. И., Дьяков А. П. Особенности образа жизни студентов воронежских вузов на рубеже XX и XXI веков / Вестник ВГУ. Серия: Проблемы высшего образования. - 2003. - №2. –С. 73 - 77.
2. Колесов В. Готовность специалиста формировать личность, воспитывать человека // Наука и жизнь. - 1993. - №2. –С. 2 - 8.
3. Цит по кн. Шукшунов В. Е. Через развитие образования – к новой России / В. Е Шукшунов, В. Ф. Взятыхшев, Л. И. Романкова. –М., 1993. –С. 3.

© Баранова Е. В., 2022

**Бараховская А.Н.,**

магистрант 2 курса Воронежского государственного университета  
г. Воронеж, РФ

**Научный руководитель: Чайка Е.Ю.,**

кандидат педагогических наук, доцент  
Воронежского государственного университета  
г. Воронеж, РФ

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ ВЗРОСЛЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация.** В настоящее время владение иностранным языком является одной из самых востребованных компетенций в профессиональной деятельности. В статье представлена сущностная характеристика иноязычной коммуникативной компетенции и определены ее структурные компоненты. Раскрыта сущность понятия «непрерывное образование» и обозначены ключевые психолого - педагогические особенности взрослых людей и их влияние на построение образовательного процесса.

**Ключевые слова:** непрерывное образование, иноязычная коммуникативная компетенция, психолого - педагогические особенности взрослых.

Современное информационное общество постоянно меняется и развивается, и потому все больше взрослых людей осознают необходимость непрерывного развития и важность в обновлении и модернизации уже имеющихся знаний, навыков и профессиональных компетенций. В связи с этим сегодня концепции непрерывного образования уделяется особое внимание.

Термин «непрерывное образование» впервые был употреблен в 1968 году в материалах генеральной конференции ЮНЕСКО, хотя саму идею образования на протяжении всей жизни можно встретить еще в трудах древних философов. Тем не менее, до сих пор не существует общепринятой дефиниции понятия непрерывного образования. Отечественные и зарубежные исследователи часто обращаются к официальному определению этого термина, данного в меморандуме Европейской комиссии. Там термин «непрерывное образование» определен как всесторонняя учебная деятельность, которую осуществляют на постоянной основе в течение всей жизни с целью улучшения знаний, навыков и профессиональной компетенции [1].

Говоря о процессе образования, мы прежде всего имеем в виду получение знаний, однако в реальном мире только теоретических знаний бывает недостаточно. Важно уметь применять полученные знания на практике, что, в свою очередь, неразрывно связано с развитием компетенций. Сегодня к ключевым компетенциям в том числе относят умение общаться на иностранном языке, т.е., владение иноязычной коммуникативной компетенцией (ИКК). В. В. Сафонова рассматривает ИКК как уровень владения языковыми, речевыми и социокультурными знаниями, умениями и навыками. По ее мнению, обучающийся, владеющий ИКК, способен успешно адаптировать свое речевое поведение под те или иные психологические факторы общения [2, с. 122].

Что касается структуры ИКК, единого мнения не существует, хотя и отечественными, и зарубежными исследователями признается многокомпонентность структуры ИКК. В данном исследовании рассмотрен вариант компонентного состава ИКК, предложенный В. Гутник и ее коллегами (Рис. 1). Вне всякого сомнения, каждая из выделенных компетенций играет важную роль в процессе изучения иностранного языка.



Рисунок 1. Структура иноязычной коммуникативной компетенции по В. Гутник (переведено авторами с английского языка)

Недавние исследования в сфере образования взрослых подтвердили, что в психологии существуют серьезные недоработки относительно вопросов об обучаемости взрослых. К ключевым характеристикам взрослых обучающихся относят наличие конкретных целей к обучению и, как следствие, обозначенная мотивация; запас жизненного опыта, на который взрослый опирается в процессе образования; стремление как можно скорее применить полученные знания, умения и навыки на практике; а также профессиональные, временные, социальные и другие внешние факторы. Что касается уровня интеллекта у взрослых, вопреки распространенному мнению, стоит отметить, что современные исследования доказывают сохранение общего интеллекта у людей как минимум до среднего возраста, и часто даже вплоть до старости.

Таким образом, формирование иноязычной коммуникативной компетенции у взрослых является успешным при учете ее составляющих, а также психолого - педагогических характеристик взрослых обучающихся.

### **Список использованной литературы:**

1. Меморандум непрерывного образования ЕС / Общество «Знание» России: сайт. – URL: <http://www.znanie.org/docs/memorandum.html>, (дата обращения 22.03.2022). – Текст: электронный.
2. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях / В.В. Сафонова. – М.: Еврошкола, 2004. – 236 с.
3. Gutnyk V., Solomko S., Paustovska M., Slaba O., Trutsunenکو I. Formation of foreign language communicative competence of students of higher education institutions / V. Gutnyk, S. Solomko, M. Paustovska, O. Slaba, I. Trutsunenکو // AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. Special Issue no.: 11 / 01 / XVI. – 2021. – VOL. 11 (Issue 1, Special Issue XVI). – Pp. 123 - 130. <http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110116/PDF/110116>.

© Бараховская А.Н., Чайка Е.Ю., 2022

**Герасимова Т. С., Солодкова Н. Н., Тимофеева Е. С.,**  
логопед, дефектолог, педагог - психолог,  
МАОУ гимназия №120 (г. Екатеринбург)

## **ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ**

### ***Аннотация***

*На современном этапе развития образования все актуальнее становится интегрированное обучение, способствующее формированию знаний и*

---

*представлений о целостной картине мира. В данной статье рассматриваются этапы становления интегрированного обучения, его особенности и влияние на развитие отечественной педагогики.*

**Ключевые слова:** интеграция, обучение, развитие, личность, организация образовательного процесса.

**Key words:** integration, learning, development, personality, organization of the educational process.

Буквально ежедневно сегодняшнее образование претерпевает системные изменения в содержании и методике преподавания. Постепенно изменяется роль ученика. Он становится субъектом учебно - воспитательного процесса. Кроме того, общественные изменения определяют использование нетрадиционных подходов к решению образовательных вопросов. Актуальным и эффективным направлением развития современного образования является интеграция его содержания, которая, в свою очередь, способствует формированию у обучающихся знаний и представлений о целостной картине мира.

Условия возникновения интегрированного подхода начали закладываться в период до нашей эры ещё в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока [3,9].

Первые такие школы назывались «домами табличек» (по - шумерски «эдубба») и были организованы в Междуречье (Месопотамии) (1 тыс. лет до н. э. ). В них, приобретая различные знания и умения, обучающиеся становились обладателями «интегрированной» профессии. Уже в работах древнегреческих философов Аристотеля, Демокрита, Эпикура, Платона встречается идея о неразрывности научных знаний. Г. Гегель и И. Кант, Л. Фейербах также ссылались в своих работах к этому вопросу.

В XIX веке во Франции П. Робэн открыл Интегральные трудовые школы. Одновременно обучающиеся знакомились с различными видами деятельности: портняжным и сапожным делом, ювелирным искусством, кулинарией, становясь людьми разносторонне развитыми и готовыми к практической деятельности / 3 / .

Представитель отечественной педагогики К.Д. Ушинский, интегрируя процессы обучения письму и обучения чтению, разработал и воплотил в своей педагогической деятельности аналитико - синтетический метод обучения грамоте. Сущность этого метода позволила объединить различные, но основные виды речевой деятельности [7,53].

В 20 - х - начале 30 - х годов XX века педагоги старались укрепить связь обучения и жизни. За границей наблюдалось преобладание в школе идей утилитаризма. В школьных курсах появилось множество экономических понятий / 2 / . Изменилась и форма работы. Например, в рамках «Иена - плана» обучение проводилось совокупно. В основе лежала тематическая интеграция учебного материала. На смену традиционных уроков пришла групповая деятельность с использованием разнообразных видов учебной работы [3,207].

---

---

В американской школе была выбрана идея группировки учебного материала вокруг курсов, отражающих интересы и желания детей. Её автором стал Дж. Дьюи [2,19].

В советские школы активно вводится комплексное обучение. Оно представляет собой интеграцию разнопредметных знаний в процессе решения конкретных жизненно - важных проблем. Таким образом, предметное и комплексное обучение начинает рассматриваться педагогами как противоположные точки зрения [3,227]. Конструирование нового содержания образования ориентировалось на формирование у обучающихся основ диалектико - материалистического мировоззрения[4,98].

Удачным примером практических интегрированных занятий в педагогике СССР является опыт В.А. Сухомлинского, его «уроки мышления в природе». Педагогу успешно удалось интегрировать основные виды познавательной деятельности (наблюдение, мышление, речь) с целями развития, обучения, воспитания обучающихся.

В начале 30 - х годов в связи с задачами индустриализации в образовательной системе СССР произошли изменения. Постановления ЦК ВКП(б) 1931 - 1933гг. запретили развитие интегрированных курсов. В школе вернулись к дисциплинарной системе обучения [5,59].

В 50 - 70 годы комплексный интегрированный подход в общеобразовательных школах вытесняется. Чаще он используется в дополнительном образовании. В школе же главенствует предметное обучение. Особое внимание в это время предоставляется межпредметным связям. Они даже выделяются в дидактический принцип педагогики [3,280].

В это же время на Западе педагогика интеграции приобретает особое значение. Авторы программ интегрируют учебный материал вокруг основных идей, приветствуя творческое мышление обучающихся [5,60].

Только в середине 70 - х годов в нашей стране вернулся интерес к данному вопросу. В 80 - е годы вопрос интеграции в педагогике переживает новое рождение. Начали активно разрабатываться интегрированные уроки по разным предметам.

Именно в этот период, благодаря сложившимся в 70 - е гг. пониманию межпредметности как принципа дидактики, интеграции присваивается статус фундаментального понятия.

Первым научно - педагогическим исследованием проблем интеграции в образовании стал сборник научных трудов «Интегративные процессы в педагогической науке и практике коммунистического воспитания и образования» (1983 год). Термин «интеграция» был введен в советскую педагогику. По мнению авторов, их сборник - «первая попытка отразить сущность интегративных процессов в педагогике как общенаучной закономерности» [3,278].

В 80 – 90 годы для создания единой системы обновления содержания образования и выделения в образовательном процессе интегративных приемов,

присущих современным научным знаниям, в России создавались концепции интеграции в образовании, активно разрабатывались и использовались в практической деятельности школы всевозможные интегрированные курсы.

Важность установления интегративных связей между составляющими системы образования неоднократно подчёркивалась российскими педагогами И.Д. Зверевым, М. М. Скатиным, Л. Я. Зориной, и др. М.М. Скаткин, в свою очередь, отмечал, что «предметная структура учебного плана таит в себе опасность того, что целое будет оттеснено его отдельными частями...». Чтобы ее избежать, нужно в содержании обучения создать условия для синтеза, интеграции и объединения частей[1,29].

Е.Ю. Сухаревская рассматривает интеграцию как подчинение единой цели воспитания и обучения однотипных частей и элементов содержания, методов и форм в рамках образовательной системы на определенном уровне образования [6,13].

М.А. Холодная уделяет особое место интегративному подходу в своих работах. В них процесс интеграции охарактеризован как состояние связности дифференцированных элементов, а также как процесс, ведущий к такому состоянию.

Она характеризует интеграцию как организацию упорядочивание отдельных элементов обучения в целостную систему образования, что ведет к появлению качественно новых свойств у обучаемого [8,11].

Таким образом, можем сказать, что понятие интеграции в образовании имеет глубокие дидактические корни и вполне развитые исторические традиции.

В современном образовании интегрированный подход продолжает развиваться. Поэтому проблема интегрированного подхода является достаточно актуальной. Мы считаем, что его применение уместно при работе с детьми с ОВЗ в рамках психолого - педагогического сопровождения.

### **Список использованной литературы**

1. Зорина Л.Я. Интегрированные предметы естественнонаучного цикла / Современная дидактика: теория – практике / Под научной редакцией И.Я. Лернера, И.К. Журавлёва. – М.: ИТП и МИО РАО. 1993. – с. 125 – 140.
2. Ильченко Л.П. Опыт интегрированного обучения в начальных классах // Начальная школа. – 1998. - № 9.
3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений: / Под ред. академика РАО А.И. Пискунова 2 - е издание исправленное и дополненное. – М. 2001, ООО «ТЦ Сфера» – 512 с.
4. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа: Сб. документов 1917 – 1873 / сост. А.А. Абакумов, Н.П. Кузин и др. – М.: Педагогика. 1974. – 560 с.

5. Светловская Н. Об интеграции как методическом явлении и её возможностях в начальном обучении // Начальная школа. – 1990. - № 5. – С. 57 – 60.

6. Сухаревская Е.Ю. Технология интегрированного урока: Практическое пособие для учителей начальной школы, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Ростов - на - Дону: Учитель, 2003.

7. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения. В 6 - ти томах. / Сост. С.Ф. Егоров. – М.: Педагогика. 1989.

8. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования / М.А. Холодная – Томск, 2010

© Герасимова Т.С., Солодкова Н.Н., Тимофеева Е.Н. 2022

**Григорчук М.А., Денисенко Ю.В.**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 1» г. Белгорода им. Антона Геннадьевича Копейкина

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

**Аннотация** Методические рекомендации разработаны с целью повышения компетентности педагогических работников начальной школы в вопросах формирования у школьников метапредметных универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных), которые должны стать базой для овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу «умения учиться» школьника.

**Ключевые слова:** рекомендации, универсальные учебные действия (личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные)

Одной из приоритетных задач начального образования во все времена была задача «научить учиться», то есть, вооружить детей обобщёнными способами учебной деятельности, который обеспечивал бы успешный процесс обучения в школе.

### **Личностные универсальные учебные действия**

Личностные УУД обеспечивают ценностно - смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Виды заданий и игр для формирования личностных УУД

Для формирования личностных УУД используются задания, в которых учащимся предлагается дать собственную оценку.

<b>Виды заданий и игр для формирования личностных УУД</b>	<b>Пример игры</b>
Участие в проектах, подведение итогов урока, творческие задания, мысленное воспроизведение картины, ситуации, самооценка события, дневники достижений. Игры: «Зеркало», «Без ложной скромности», «Волшебная корзина», «Что может рассказать обо мне мой портфель, моя зубная щётка», «Я в лучах солнца», «Я подарок для человечества», «Гадалка», «Найди себя» и другие.	<b>Игра «Какой я буду кошкой»</b> <b>Цель:</b> развитие рефлексии и самосознания. Инструкция для учащихся: «Представьте себе, что вы стали кошкой. Какая вы кошка?» Далее с детьми необходимо провести анализ упражнения: Есть ли сходство между вашим характером и описанием животного? Что из того, что сказала о себе кошка, тебе понравилось больше всего?

### Регулятивные универсальные учебные действия

Главный тезис данного вида – ребенок должен учиться сам, а учитель ему помогает. Развитие регулятивных действий связано с формированием произвольности поведения.

Виды заданий и игр для формирования регулятивных УУД

Для формирования личностных УУД можно использовать следующие задания:

<b>Виды заданий и игр для формирования регулятивных УУД</b>	<b>Пример игры</b>
«Преднамеренные ошибки», поиск информации в предложенных источниках, взаимоконтроль, взаимный диктант (метод М.Г. Булановской), диспут, заучивание материала наизусть в классе, КОНОП (контрольный опрос на определенную тему), звуковая гимнастика, упражнения на релаксацию, медитацию, визуализацию, на управление дыханием, листы самоконтроля и самооценки. Игры: «Ладони», «Муха», «Корректурка», «Два дела», «Статуя, замри», «Голова - Рамена», «Товарищи командиры», «Ветер и флюгеры» и другие.	<b>Игра «Фото на память»</b> <b>Цель:</b> развитие навыков саморегуляции, произвольности в чередовании активности и статичности. Мы сделаем несколько фото на память. Ваша задача с помощью позы, жеста и мимики изобразить ситуацию, которую я называю, и замереть до команды «Снято». <b>Упражнение «Звуковая гимнастика»</b> <b>Цель:</b> развитие навыков саморегуляции. Спокойное, расслабленное состояние. Сначала делаем глубокий вдох носом, а на выдохе громко и энергично произносим звук «ха» - помогает повысить настроение.

### Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные УУД – система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность

операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации.

Виды заданий и игр для формирования познавательных УУД

Для формирования познавательных УУД можно использовать следующие задания:

Виды заданий и игр для формирования познавательных УУД	Пример игры
<p>«Найди отличия», «на что похоже?», «поиск лишнего», «лабиринты», упорядочивание, «цепочки», хитро - умные решения, составление схем - опор, работа с разного вида таблицами, составление и распознавание диаграмм, работа со словарями, игры, направленные на развитие памяти, воображения, мышления, умение составлять схемы, ориентировки в пространстве.</p> <p>Игры: «предложение - рассказ», «Отгадай задуманное», «Снежный ком», «Летает - не летает», «Съедобное - не съедобное», «Горячая картошка», «Украшаем слова», «Неподвижная картина», «Шпионы» и другие.</p>	<p><b>Игра «Отгадай задуманное».</b> Игра направлена на развитие мышления: на умение обобщать, выделять существенное, анализировать свойства предметов. Ведущий загадывает слово. Участники задают вопросы, чтобы отгадать загаданное слово. Ведущий может говорить только «да» и «нет».</p> <p>Примечание: на первом этапе загадываются слова, обозначающие предметы, затем постепенно можно переходить к абстрактным понятиям.</p>

### Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные УУД обеспечивают возможность сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу, эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

Виды заданий и игр для формирования коммуникативных УУД

Виды заданий и игр для формирования коммуникативных УУД	Пример игры
<p>Составь задание партнеру, отзыв на работу товарища, групповая работа по составлению кроссворда, диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи), «Подготовь</p>	<p>Игра <b>«Клубок»</b>. Цель: развитие навыков общения, снятие напряжения, сплочение коллектива. Нужно говорить комплименты кому - то из сидящих в круге и передавать ему клубок. У себя в руках остаётся</p>

<p>рассказ...», «Опиши устно...», «Объясни...», «Паутинка», «Туристы и скалы», «Ассоциации», «Инопланетяне», «Наследство» и другие.</p>	<p>часть нити. А сейчас мы будем её распутывать. Начиная с последнего участника игры, сматываем клубочек и при этом говорим слова благодарности тому, кто вам сказал комплимент.</p>
---	--

### **Заключение**

Общие рекомендации по формированию УУД в начальной школе

1. Определить связь каждого УУД с предметной дисциплиной, выделить предметные дисциплины.
2. Определить конкретную форму УУД применительно к предметной дисциплине.
3. Разработать и использовать готовую систему задач, включающих предметно-специальные, общелогические и психологические типы, решение которых обеспечит формирование заданных свойств УУД.
4. В каждом УМК необходимо выстроить систему учебных заданий, направленных на формирование УУД.

### **Список использованной литературы:**

1. Аюпова С.Д. Критерии компетентностного урока // Справочник заместителя директора школы. – 2013. – №2.
2. Дунилова Р.А. Реализация требований ФГОС к формированию и оценке универсальных учебных действий у младших школьников // Управление начальной школой. – 2013. – №5.
3. Исакова О.Ф. Условия формирования регулятивных УУД у школьников посредством самооценивания // Управление начальной школой. – 2013. – №9.
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов и др. – М.: Просвещение. 2010.

© Григорчук М.А., Денисенко Ю.В. 2022

**Гуляева О.В.,**

преподаватель кафедры иностранных языков  
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный  
университет имени Владимира Даля», г. Луганск

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМНОГО ПОДХОДА В ИЗУЧЕНИИ ПОНЯТИЯ И ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА**

### **Аннотация**

*В статье исследован вопрос определения профессиональной компетентности специалиста с использованием системного подхода, проведен анализ трудов известных отечественных и зарубежных учёных, в которых были определены*

*понятия компетентности, её виды и структура, также рассмотрена проблема оценки профессиональной компетентности специалиста.*

### **Ключевые слова**

*Компетентность, виды и структура компетентности, ключевые и специальные компетентности, оценка компетентности специалиста.*

Современные условия жизни диктуют необходимость изменения ценностного содержания образования. Ценности - это обобщенные цели и средства их достижения, выполняющие роль фундаментальных норм, которые обеспечивают интеграцию знаний, помогая индивидам осуществлять одобряемый выбор своего поведения в жизненно значимых ситуациях. Контуры современной цивилизации формируют принципиально новую систему ценностей. В центре ее - свободно самоактуализирующийся индивид, способный к гибкой смене способов и форм жизнедеятельности на основе коммуникации позитивного типа и принципа социальной ответственности. Основу новой структуры ценностей составляет понятие компетенции. В научной литературе чаще встречается термин «компетентность».

А.К. Маркова определяет несколько видов профессиональной компетентности, наличие которых определяет зрелость человека в профессиональной деятельности:

- специальная компетентность, которая представляет собой владение собственно профессиональной деятельностью на вполне высоком уровне, возможность проектировать свое дальнейшее профессиональное развитие;
- социальная компетентность, т. е. владение совместной профессиональной деятельностью, сотрудничеством и принятыми в определенной профессии приемами профессионального общения;
- социальная ответственность за результаты своего труда;
- личностная компетентность, которая проявляется во владении способами личностного самовыражения и саморазвития, средствами противостояния профессиональным деформациям личности;
- индивидуальная компетентность, наличие способов самореализации и развития индивидуальности в рамках профессии, способность к профессионально - личностному росту, самоорганизации и самореабилитации. [1, 57].

Вызывает интерес иерархическая модель *педагогической* компетентности, в которой каждый следующий блок опирается на предыдущий, создавая «платформу для "вырастания"» следующих компонентов. Составляющие модель блоки представляют собой шесть видов педагогической компетентности: *знаниевую, деятельностьную, коммуникативную, эмоциональную, личностную, творческую*. Подчеркивается особая значимость *принципа последовательности*, имеющего прямое отношение к формированию компетентности педагога в процессе его обучения. Вырванный из контекста отдельный блок не обеспечит необходимой профессиональной компетентности педагога. [2, 11].

---

В.С.Безрукова, обращаясь к термину «компетентность», определяет его как владение знаниями и умениями, позволяющими высказывать профессионально грамотные суждения, оценки, мнения.

По её мнению компетентности теоретического уровня обобщения отражают внутренние связи и отношения предметов и явлений действительности, их конкретизация выражается в понятиях, законах, принципах.

Эмпирические компетентности отражают внешние свойства предметов и явлений. Они имеют прикладной, действенный характер. Конкретизация этого уровня обобщения состоит в словах - терминах, символах, знаках, процессуальных знаниях, иллюстрациях, примерах. Универсальные компетентности широкого спектра (радиуса) использования называют ключевыми. Они включают основы современного научного знания, принципы и закономерности множества предметов и явлений действительности. По нашему мнению, более правильно называть их базовыми компетентностями, тем самым подчеркивая их первичность по отношению к другим метаобразовательным конструктам: компетенциям и мета - качествам. Базовые компетентности многофункциональны, надпредметны и междисциплинарны. Они многомерны, так как включают познавательные, операционально - технологические, эмоционально - волевые и мотивационные компоненты. [3, 38].

Введение понятия «компетентность» в практику обучения, по мнению А. В. Хуторского позволит решить типичную для российской высшей школы проблему, когда учащиеся, овладев набором теоретических знаний, испытывают значительные трудности в их реализации при решении конкретных задач или проблемных ситуаций. Образовательная компетенция предполагает не усвоение учащимися отдельных знаний и умений, а овладение ими комплексной процедурой, в которой для каждого выделенного направления определена соответствующая совокупность образовательных компонентов. Особенность педагогических целей по развитию компетенций состоит в том, что они формируются не в виде действий преподавателя, а с точки зрения результатов деятельности обучаемого, т. е. его продвижения и развития в процессе усвоения определенного социального опыта [4, 119].

В настоящее время выделяются следующие базовые компетентности:

- компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, в том числе внешкольных;
  - компетентность в сфере гражданско - общественной деятельности (выполнение ролей гражданина, избирателя, потребителя);
  - компетентность в сфере социально - трудовой деятельности (в том числе умение анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные профессиональные возможности, ориентироваться в нормах и этике трудовых взаимоотношений, навыки самоорганизации);
-

---

- компетентность в бытовой сфере (включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия и проч.);

- компетентность в сфере культурно - досуговой деятельности (включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность). [5, 24].

Таким образом, исходя из различных определений компетентности, приведенных выше, можно сделать вывод, что компетентность – это наличие у человека знаний и опыта в какой - либо области, т.е. это общий оценочный термин, обозначающий способность к деятельности «со знанием дела». Обычно он применяется к лицам определенного социально - профессионального статуса, характеризуя меру соответствия их понимания, знаний и умений реальному уровню сложности выполняемых ими задач и решаемых проблем. Компетентности - это содержательные обобщения теоретических и эмпирических знаний, представленных в форме понятий, принципов, смыслообразующих положений. В самом общем виде компетентности можно определить как целостную и систематизированную совокупность обобщенных знаний.

Ю.Г. Татур на основе модели компетентности решает конкретную задачу - описать с помощью компетентностного подхода результат подготовки специалиста с высшим профессиональным образованием: во - первых, требуется не просто готовность к успешной деятельности, а готовность к деятельности в современных условиях динамичных изменений как в мире технологий, так и в общественной жизни. Специалист с высшим образованием должен быть готов к созданию нового (например, конкурентоспособной продукции) в сфере своей профессиональной деятельности. Он также должен быть способен успешно действовать даже в условиях отсутствия в своей знаниевой базе готовых алгоритмов, проявляя творческое, созидательное мышление, т. е. для современного специалиста важно уметь решать проблемы, а не задачи с готовыми ответами; во - вторых, достижения современной науки и техники, отраженные в образовании специалиста, позволяют ему быть не только созидателем, но и разрушителем. Компетентным специалист с высшим образованием может быть назван только тогда, когда он полностью отдает себе отчет как о социальной значимости своей профессиональной деятельности, так и о возможных ее негативных последствиях для природы, общества, мира; в - третьих, общество ждет от специалиста с высшим образованием как носителя свободного духа демократических убеждений и гуманистических ценностей успешной деятельности в социальной сфере [6, 22].

Сейчас большинство работ посвящено определению качества подготовки специалиста - выпускника на основе качественного и количественного сопоставления показателей качества образования (профессиональной подготовленности) с соответствующими нормами, заложенными в модель специалиста - выпускника. Здесь рассматривается разница между требованиями потребителей, а именно работодателей и показателями результативности образовательного процесса. Ориентируясь на предложенную структуру, можно оценить и уровень компетентности студента.

Практически все исследователи фиксируют сложный характер компетентности как в определении, так и в оценке. При этом необходимо учитывать тот факт, что для оценки приобретенных компетенций как подтвержденной способности

---

использовать знания и умения в определенном контексте практически невозможно использование каких - либо тестирующих или контролирующих материалов. Возможна лишь экспертная оценка готовности студентов применять знания и умения в процессе практической деятельности

Следует отметить, что требования к компетентности специалиста часто выражаются в нечетких понятиях, например, в таких как «организаторские способности», «знание компьютерной техники» и пр. Таким образом, появляется необходимость количественного измерения уровня обладания специалистом требуемыми качествами. Все это обусловило необходимость создания новых информационных технологий для оценки компетентностей студентов (включая технологии измерения отдельных элементов). Возможными путями решения данной проблемы является применение методов нечетких множеств и унификации данных.

### **Список использованной литературы**

1. Маркова А.К. Психология профессий: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Академический Проект, 2003. – 336 с.
2. Коточитова Е.В. Психологические особенности творческого педагогического мышления: Учебное пособие – Ярославль: Изд – во ЯРГУ, 2001. –224 с.
3. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика / В.С. Безрукова. // Екатеринбург: Деловая книга», 2005. – 256 с.
4. Хуторской А.В., Хуторская Л.Н. Компетентность как дидактическое понятие: содержание, структура и модели конструирования // Проектирование и организация самостоятельной работы студентов в контексте компетентностного подхода: Межвузовский сб. науч. тр. / Под ред. А.А.Орлова. - Тула: Изд - во Тул. гос. пед. ун - та им. Л.Н. Толстого, 2008. - Вып. 1. - С.117 - 137.
5. Зазыкин В.Г., Деркач А.А., Маркова А.К. Психология развития профессионала – М.: РАГС, 2000. – 124 с.
6. Татур Ю.Г. Компетентность в структуре модели качества подготовки специалистов // Высшее образование сегодня. - 2004. - № 3. - С. 20 - 26.

© Гуляева О.В., 2022

**Иванова Е.В.**, канд. филол. наук, доцент

**Давлетгараева Л.Ф.**, магистрант

ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы» (Уфа, Россия)

### **ЯЗЫКОВЫЕ ИСТОЧНИКИ ТОПОНИМОВ США**

**Аннотация.** Статья посвящена выявлению специфики топонимической лексики Соединенных Штатов Америки. Географические наименования представляются отображением хроники нации, в них документированы разные этапы выстраивания и благоденствия слога и культуры общества. Исследованные топонимы содействуют воссозданию черт исторического прошлого народа.

**Ключевые слова:** топонимическая лексика, географическое название, ономастика, этимология, культурное наследие.

Любой субъект окружающей реальности владеет своим обозначением, который представляет собой специфический характерный признак. Города, села, реки, горы, равнины обладают различными обозначениями. У каждого есть своя предыстория, свое начало и свой смысл, который порой поначалу даже нельзя растолковать. Зарождение географических наименований, их судьба предполагают огромный научно - познавательный интерес. Географические наименования, или топонимы, акцентируют связь между индивидом и географическим субъектом. Они не только обозначают на его место на планете, но и дают увлекательнейшую и нужную информацию.

Увлекательным на наш взгляд является попытка провести лингвистический анализ топонимической структуры как одного из факторов языковой картины мира, которая характеризуется лингвокультурологической и историко - этнологической классификацией. Этнический опыт и цивилизация во многом зависят от предыстории народа. Именно этнокультурная важность топонима (его восприимчивость продолжительные годы сохранять и передавать через тысячелетия информацию об историческом прошлом народа, о маршрутах и границах их переселения, о культуре, моральных и этических самоценностях, особенностях мировидения и т. п.) делает актуальным исследование топонима.

Субъектом изучения топонимики рассматриваются географические наименования. Топоним, согласно словарю, С. И. Ожегова, «собственное обозначение отдельного географического места (заселённого пункта, реки, угодья и др.)» [3; 803].

В нашей работе мы будем опираться понятию Л. Н. Давлеткуловой, по ее словам, «под топонимами мы осознаём исторические, социально и культурно обусловленные географические наименования любых естественно - природных или искусственно созданных индивидуумом объектов» [2; 33].

По словам А. В. Суперанской, каждый топоним как бы обуславливается из двух частей: общего, вводящего его в терминологическую систему, и субъективного имени. [5; 21].

Трудность топонимики понимается в том, что разъяснение топонимов в ряде случаев может быть осложнено. Это объясняется несколькими причинами.

Во - первых, может быть утрачена мотивация наименования. когда предпосылка, по которой дано то или другое обозначение на первый взгляд не является самоочевидной, то пояснение понятий индивидуальных топонимов может быть затруднено. Имеются наименования, которые изначально соотносились к ландшафтным, таким как река или холм, но скрывшимся к нашему времени.

Во - вторых, возможна ошибочная подмена одних элементов. Например, суффиксы *den* (долина) и *dop* (холм), которые пришли к нам из староанглийского языка, порой запутываются между собой и утрачивают первоначальное значение.

---

В - третьих, разъяснение топонима может быть затруднено, если элементы его многозначны.

Ученые XVIII – XIX вв. были первыми, кто подошел к вопросу изучения топонимов планомерно, систематизируя и упорядочивая материал.

В. Д. Бондалетов выделяет три периода развития ономастики:

1. Синкретический (включительно до XIX века, когда сравнительно - исторический способ принялся применяться безотносительно к исследованию топонимов);

2. Формирование ономастики как науки (XIX – начало XX в.), представлено рядом языковедческих исследований, активнейшим исследованием ономастической лексики, предпочтительно топонимической, с учетом истории, сравнительно - исторического принципа, фонетических законов;

3. Исследовательский, или собственно ономастический (с двадцатых гг. XX в.), обуславливающийся подтверждением ономастического материала как определённого лексического класса языка. Именно в этот цикл появляется осознание топонимики как обособленной по материалу и способам исследования науки [1; 36 - 37].

Государства внимательно относятся к своему социокультурному наследию и основывают географические сообщества, занимающиеся сохранением накопленных познаний. На сегодняшнем этапе становления, естественнонаучный интерес к изучению топонимов не затухает.

Рассмотрев первоисточники выяснилось, что предельное количество наименований имеют свое начало меньше четырех столетий назад. На сегодняшний день они показывают особенности американского английского языка. В процессе изучения англоязычных топонимов США, мы нашли имена мореплавателей – первопроходцев Северной Америки и ее учёных, – таких как Гудзон (river Hudson) или Гумбольдт (Humboldt river) в штате Невада (Nevada), около 30 населенных пунктов связаны с именем К. Колумба (Columbia, Columbia city and Columbus).

Достаточно масштабно описаны «королевские», «герцогские» и «лордские» обозначения. Они размещаются в 13 штатах, которые первоначально считались английскими колониями атлантического побережья. Это, например, название первой английской колонии –Virginia. Название данного штата не случайно, так как он в честь королевы Елизаветы. Она была женщиной незамужней. С английского слово переводится как «девственность». А штат Georgia назан в честь английского короля Джорджа II.

После Битвы за суверенность (1775 - 1783) и победы в ней на карте США возникло немало топонимов, которые имеют взаимосвязь с именами президентов США – Вашингтона (их более 80), Адамса, Джефферсона, Мэдисона, Монро и иных.

---

Примерами англоязычных наименований, отображающих географические своеобразие территории, могут быть Лонг - Айленд в Нью - Йорке («длинный остров»), Солт - Лейк - Си.ти («город Соленого озера»), Блю - ривер («голубая река») и т. д. А река и город Буффало были названы еще тогда, когда здесь слонялись стада бизонов (ан.гл. buffalo – бизон, буйвол).

Многие топонимы имеют приставку «сан» что обозначает «святой» (saint). Эти произошло из - за того, что они давались по католическому календарю. К ним можно отнести такие топонимы, как Санта - Крус («святой крест»), Санта - Фе («святая вера»), Сакраменто («таинство»). Большое множество топонимов берут свое начало из индейских племен. Оказывается, примерно половина из штатов страны индейского возникновения. Они в свою очередь отображают характер территории, где обитали те или другие индейские племена. Так, Кентукки – это «земля лугов», Айова переводится как «красивая земля», Аляска с индейского «великая земля» и многих других.

В США существовали колонии многих европейских государств таких как Франции, Испании, Голландии, Шотландии, Ирландии, Норвегии, Германии и т.п.

В наименованиях штатов Нью - Йорка и Нью - Джерси существует компонент –kill (kil - голл. «русло реки»). Он остался в США в наибольшей части у водных объектов и небольших населенных пунктов: Fishkill, Catskill Creek.

Заимствованные французские топонимы находятся в штате Луизианы. Так вышло благодаря имени французского короля ЛюдовикаXIV. Он захватил территории близ реки Миссисипи и на границе с Канадой.

Лингвокультурологический анализ топонимов США позволяет рассматривать их как вместилище знаний о языке и культуре страны. Топонимическая система данной страны обладает сложной и разноплановой семантической структурой, вызывающей переплетение социальных, культурных, исторических и других ассоциаций.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Бондалетов В.Д. Русская ономастика : [Учеб. пособие для пед. ин - тов по спец. 2101 "Рус. яз. и лит."] / В. Д. Бондалетов. - М. : Просвещение, 1983. - 224 с.
2. Давлеткулова Л. Н. Топонимы в лингвокультурологическом аспекте (на примере географических названий графства Оксфордшир и Челябинской области): Дис. канд. филол. наук: 10.02.19. – Челябинск, 2014. – 220 с.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка : 100000 слов, терминов и выражений : [новое издание] / Сергей Иванович Ожегов ; под общ. ред. Л. И. Скворцова. - 28 - е изд., перераб. - Москва : Мир И образование, 2015. – 1375 с.
4. Суперанская А.В. Структура имени собственного [Текст] / А.В. Суперанская. - М.: Наука, 1969. - 207 с.

5. Суперанская А. В. Что такое топонимика? [Текст] / А.В. Суперанская. - М.: Наука, 1984 - 185 с.

© Иванова Е.В., Давлетгараева Л.Ф., 2022

**Дрыженко А.В.** – студентка 4 курса  
НовГУ им. Ярослава Мудрого, Россия, г. Великий Новгород  
**Научный руководитель: Максяшина Ю. А.** - к.ф.н. доцент кафедры  
психологии, НовГУ им. Ярослава Мудрого, Россия, г. Великий Новгород

## **РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ТРЕТЬЕКЛАСНИКАМИ С ЛЁГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

### **Аннотация**

Формирование восприятия цвета, знаний о цвете объектов окружающего мира является важным компонентом умственного развития ребенка. Статья посвящена вопросам изучения сформированности представлений о цвете у младших школьников с умственной отсталостью легкой степени. Приведена конкретная диагностическая методика, связанная с изучением материала умственно отсталыми первоклассниками.

### **Ключевые слова**

Умственная отсталость, цвет, восприятие, изобразительная деятельность.

Восприятие цвета для обучающихся с интеллектуальными нарушениями имеет большое практическое значение не только в повседневной жизни, но и в развитии художественно - продуктивной деятельности. Ребенок с рождения обращает внимание на цвет окружающих его предметов. Сначала ребенок воспринимает тёплые цвета: желтый, красный, оранжевый; затем добавляются синий, зелёный, голубой, фиолетовый и другие. В более осознанном возрасте умственно отсталый ребенок посредством изобразительной деятельности уже способен передавать свои чувства и эмоции.

Исследованиями в этой области занимались такие ученые, как Т. Н. Головина, И. А. Грошенко и другие [1,2]. Ученые исследовали как непосредственно особенности цветовосприятия детей с легкой степенью умственной отсталости, так и формирование эстетических чувств через восприятие цвета. При этом проблемы восприятия цвета и умений осуществлять классификацию оттенков цвета у детей с интеллектуальными нарушениями требуют серьезного внимания и решения при реализации коррекционно - педагогической работы.

В связи с большой ролью, которое играет представление о цвете для развития познавательной и учебной деятельности третьеклассников с умственной

отсталостью лёгкой степени, необходимо дополнительное изучение особенностей этого процесса у умственно отсталых детей и определение путей его развития.

Составленная диагностическая программа обследования, направлена на изучение сформированности представлений о цвете у третьеклассников с лёгкой степенью умственной отсталости. При разработке диагностической программы были проанализированы: примерная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью [4], диагностические методики Л. Ф. Фатиховой[4], Т. Н. Головиной[2], И. А. Грошенкова [2].

Диагностическое обследование проводилось на базе муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя школа №1 имени Н.И. Кузнецова» г. Пестово. В обследовании приняли участие два обучающихся третьего класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Диагностическая программа состоит из 5 заданий, направленных на исследование сформированности представлений о закрашивании фигур определенным цветом; о определении цвета предмета и раскрашивании пустую деталь соответствующим цветом; о подборе того или иного оттенка цвета к предмету; о подборе определенного цвета к предмету; о смешивании цветов для получения конкретного цвета.

Цель первого диагностического задания - закреплять знание о цветах. В результате выполнения выявлено, что третьеклассники с легкой степенью умственной отсталости раскрасил фигуры на первом бланке и втором верно, а на третьем бланке спутали фигуры, в связи с этим раскрасили неверно.

Цель второго диагностического задания - определить цвет предмета и раскрасить пустую деталь соответствующим цветом. В результате выполнения выявлено, что третьеклассники с легкой степенью умственной отсталости испытывают трудность в выборе цвета. Они верно назвали предметы. 3 чашки раскрасили в соответствие цвета блюдца, с четвертой чашкой не справились. Раскрасили голубым цветом, а нужно было синим.

Цель третьего диагностического задания - подбор того или иного оттенка цвета к предмету. В результате выполнения задания выявлено, что при назывании предметов по цвету, помидор спутали с ягодой.

Цель четвертого диагностического задания - подбор того или иного оттенка цвета к предмету. В результате выполнения данного задания выявлено, что третьеклассники смогли назвать верно предметы на картинке. Неверно назвали количество цветков и бабочек. Спутали фиолетовый цвет с синим.

Цель пятого диагностического задания - учиться смешивать цвета для получения конкретного цвета. В результате выполнения данного задания выявлено, что третьеклассники затрудняются в выполнении задания. Задание выполняют с опорой на карточку и с помощью педагога. Не могут получить данный цвет при смешивании без образца.

---

Таким образом, проведенное обследование выявило трудности восприятия цвета обучающимися с лёгкой степенью умственной отсталости, что вызывает необходимость проведения целенаправленной коррекционно - развивающей работы на уроках изобразительного искусства.

### **Список литературы:**

1 Головина Т.Н. К вопросу о коррекционной работе с цветом в младших классах вспомогательной школы. – В кн.: Психологические вопросы коррекционной работы во вспомогательной школе / Под ред. Ж.И. Шиф и Т.Н. Головиной. – М.: Просвещение, 2000. – 398 с.

2 Groshenkov I. A. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 208 с.

3 Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс] // URL: [https:// base.garant.ru / 70860670](https://base.garant.ru/70860670) (дата обращения 11.04.2022).

4 Л. Ф. Фатихова. Диагностический комплекс для психолога - педагогического обследования детей с интеллектуальными нарушениями: пособие для практических психологов специального образования, специалистов психолога - медико - педагогических комиссий .– Уфа: изд - во Уфимского филиала ГОУ ВПО «МГТУ им. М.А. Шолохова», 2011. – 80 с.

© Дрыженко А.В., 2022г.

**Забелина А.Ю.**

учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №22»  
г.Белгород, РФ

**Межакова С.В.**

учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №22»  
г.Белгород, РФ

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ – ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

### **Аннотация**

В статье рассматривается применение современных квест – технологий на уроках в начальной школе. Представленная технология является инновационной формой организации учебного процесса, одной из составляющих формирования

---

информационной культуры личности и целостной картины мира учащихся, без которых невозможно достижение результатов, прописанных в стандартах.

### **Ключевые слова**

Квест – технология, начальные классы, виды, командная игра

Достижение высоких личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы начальной школы, которые прописаны в новых федеральных государственных образовательных стандартах, невозможно без применения современных образовательных технологий. К таким технологиям можно отнести квест - технологию.

Использование квест - технологии является инновационной формой организации учебного процесса, одной из составляющих формирования информационной культуры личности и целостной картины мира учащихся, без которых невозможно достижение результатов, прописанных в стандартах.

Под понятием «Квест» (англ. Quest) следует понимать поиск, предмет поисков или поиск приключений». Также квестом можно назвать командную игру, в которой команды, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания [2].

В литературе понятие «квест» изначально обозначало один из способов построения сюжета - путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей.

Образовательный квест представляет собой педагогическую технологию, которая включает в себя набор определенных проблемных заданий с элементами ролевой игры.

В квесте информационный поиск предшествует решению, но все же главной целью выступает способность применения информации в качестве ключа для решения поставленных задач и достижения игровой цели. Условия решения задачи – моделируемая игровая ситуация, неожиданная для игроков, поэтому квест предполагает умение адаптироваться к новым условиям и принятие самостоятельных решений в ограниченное время. Таким образом, квесты способствуют развитию аналитического и творческого мышления игроков, способствуют формированию навыков решения задач и умений работать в команде [4,с.295].

Как и любая технология образовательный квест имеет свою структуру. Он состоит из трёх этапов: начальный, ролевой и заключительный.

На начальном этапе происходит ознакомление обучающихся с целью и задачами предложенного квеста.

Ролевой этап подразумевает распределение ролей между участниками одной команды / группы, ознакомление с критериями оценки групповой деятельности и конечного продукта, самостоятельная деятельность по поиску и структуризации информации, совместная деятельность участников группы по подготовке конечного продукта.

---

На заключительном этапе происходит презентация конечного продукта, рефлексия.

Квест, как и любая другая игра, имеет точные правила построения. К ним относятся: наличие задания, обязательный наблюдатель, временные рамки, оговорённое количество этапов (головоломки, вопросы, ключи).

Педагогами Е. А. Игумновой и И. В. Радецкой была разработана технологическая карта образовательного квеста, в содержание которой входит: название, направленность квеста, цель и задачи, продолжительность, возраст обучающихся (целевая группа), легенда, квест герои, основное задание (идея), сюжет и продвижение, задания препятствия, навигаторы, ресурсы, критерии оценивания, итог квеста, образовательный продукт и требования к разработке образовательного квеста. Данные авторы выстроили алгоритм создания квеста в логике технологии проблемного обучения, который каждый педагог может использовать в ходе своего урока. По словам Е.А. Игумновой при использовании квест - технологии на уроках должны быть учтены все виды знаний и их структурные компоненты, именно это обеспечит успешность реализации образовательных стандартов [3].

Квесты различаются по способу представления, и по возможностям. Рассмотрим несколько видов квестов:

- Текстовый квест (Создается в текстовом редакторе, распечатывается);
- Интерактивный квест (Применение ИКТ, презентаций, флэш - анимации, инфографики);
- Ролевой (подвижный) квест (Игры от лица определенных героев);
- Веб - квесты (Интернет - ресурсы);
- Квест - игры.

Даже в этой технологии учитель имеет возможность объединения нескольких видов квеста.

Например, можно взять текстовые задания, выполнение которых проходит в ролевом (подвижном) виде.

- Задание строителям: Найти площадь кабинета.
- Реальное действие: Измерение класса с помощью рулетки и т.п

*Интерактивный* квест может быть составлен в программе презентаций Power Point, состоять из слайдов, в которых использованы анимационные и звуковые эффекты, каждый его этап будет ориентирован на разные учебные дисциплины (межпредметная связь). Например, можно провести квест «Помоги колобку» Основная роль этого квеста: Детективы (сыщики) / *Вспомогательные роли:* путешественник, математик, писатель, иностранец. *Обучающиеся* представляют себя в роли сыщиков (развивают воображение); дополняют (обсуждают) ответы друг друга (коммуникативные, личностные связи); повторяют в игровой форме изученные темы (закрепление и повторение знаний); в домашнем задании готовят мини - проект (написать и изобразить что запомнилось); учатся формулировать

---

свое мнение (делать выводы); зачитывают и показывают свой проект перед классом (объясняют почему именно этот момент запомнился).

*Ролевой* (подвижный) квест подразумевает непосредственное участие человека. Для реализации подобного рода квестов следует специально оформить помещение, установить звуковые и световые эффекты. Зачастую используется следующий принцип:

1. Групповое участие в прохождении квеста;
2. Одна общая роль всех участников (беглецы, искатели и т. д.);
3. Нахождения подсказок и выполнение заданий;
4. Завершающий этап – это открытие двери выхода из комнат квеста.

Такой вид квеста очень популярен. Что может быть интересней, как не самому стать главным героем. Так как такие квесты строятся на основе популярных фильмов или комиксов, они пользуются большим спросом.

Если говорить об использовании ролевых квестов в школе, то их применение позволяет задействовать большое количество участников.

*Примером может служить прохождение классом разных предметных станций.*

Общий смысл такого квеста сводится к следующему:

1. Каждый класс получает свой маршрутный лист с графиком и временем посещения станций. (график рассчитан так, чтобы классы не совпали друг с другом);
2. Каждая станция посвящена определенному предмету.
3. Класс заходит в кабинет - станцию, где перед ними разворачивается шоу посвященное данному предмету (как пример: окружающий мир - необычные явления, опыты, информатика – возможности технологий).
4. Любой материал, который будет представлен на станции, прежде всего, направлен в игровой форме вызвать интерес к предмету. Представить учебную дисциплину с нестандартной, интересной стороны.
5. В завершении классу задается вопрос, ответ на который был в представленном материале.
6. Если класс отвечает правильно, он получает баллы, или букву для составления контрольного слова.
7. После прохождения станций определяется победитель.

*Веб - квесты* пользуются популярностью среди учителей. Их основные плюсы в том, что уже существуют готовые шаблоны, в которые всего лишь нужно внести задания. А это, прежде всего, экономит время учителя для подготовки к уроку. И в то же время помогает сделать урок интересным и нестандартным. Специальные сайты или программы направлены на создание веб - квестов. Сюжеты (сценарии) очень разнообразны. Ученики с удовольствием работают с такой структурой проверки знаний. Квест - технологии на уроках – это современный прием оценки усвоения пройденного материала.

Разумное использование квестов в образовательном процессе способствует повышению мотивации обучающихся, развитию внимательности, необходимости

подмечать детали, умению работать в группе, команде, лучшему запоминанию материала, благодаря большой эмоциональной окрашенности.

### **Список использованной литературы:**

1. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: учеб.пособие для студ.учреждений сред.проф.образования[Текст] / М.Н.Гуслова // М.: Издательский центр «Академия»,2013. - 288с.

2. Николаева Н. В. Образовательные квест - проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся // Вопросы Интернет - образования. 2002, № 7. - [http://vio.fio.ru/vio\\_07](http://vio.fio.ru/vio_07)

3. Петрищева, Л.П. Образовательные квесты как метод интерактивного обучения в современной школе [Текст] / Л.П. Петрищева, Е.Е. Попова // Тамбов на карте генеральной: социально - экономический, социокультурный, образовательный, духовно - нравственный аспекты развития региона Сборник материалов Всероссийской научной конференции. Под общ. ред. В.Я. Никульшина. - 2016. - С. 295.

4.Сенченко, И.Н. Образовательные квесты: опыт проведения и научно - практический потенциал [Текст] / И.Н. Сенченко // Гуманитарные и социальные науки. 2017. - № 6. - С. 293 - 299.

© Забелина А.Ю., Межакова С.В., 2022

### **Зайнетдинова Э.С.**

Социальный педагог  
МБОУ СОШ № 8, г. Бирск, РБ, Россия

### **Назарова Р.Р.**

Шеф - учитель  
Лингвостудия, г. Бирск, РБ, Россия  
Научный руководитель: **Р.Н. Масалимов**

Научный сотрудник  
Международная академия науки и высшего образования, Лондон

## **БУЛЛИНГ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ**

### **Аннотация:**

В статье рассматривается одна из острых психолого - педагогических проблем - проблема буллинга среди учащихся школ. Основными методами исследования проблемы стали анкетирование и анализ его результатов. Такие исследования поведения школьников способствуют учителям и родителям бороться с их агрессивностью и буллингом среди школьников.

---

**Ключевые слова:**

Психология, педагогика, школьники / учащиеся, поведение, агрессивность, буллинг.

**Elza Zainetdinova**

Social teacher

Secondary school No.8, Birska, RB, Russia

**Rimma Nazarova**

Senior teacher

Linguostudio, Birska, RB, Russia

Scientific supervisor: **Riyaz N. Masalimov**

Researcher

International Academy of Science and Higher Education, London

## **THE BULLYING AMONG SCHOOLCHILDREN**

**Abstract:**

The article deals with one of the acute psychological and pedagogical problems - the problem of bullying among schoolchildren. Questioning and analysis of its results became the main methods of studying the problem. Such studies of the behavior of schoolchildren help teachers and parents to deal with their aggressiveness and bullying among schoolchildren.

**Keywords:**

Psychology, Pedagogy, Schoolchildren / Pupils, Behavior, Aggressiveness, Bullying

Травля детей сверстниками – буллинг – одна из наиболее распространённых проблем в школах. В последнее время внимание исследователей привлекают случаи буллинга среди школьников, когда жертвой агрессии и психологического давления со стороны одноклассников становятся всё больше социально уязвимых детей [1, 3].

Проблема буллинга – современная, остросоциальная, одно из проявлений экстремальной антропологии, всё более охватывающее общество. Нельзя на эту проблему закрывать глаза, ведь детская жестокость порой переходит все допустимые границы.

Причин буллинга много. Их можно разделить на группы:

- педагогические (микроклимат класса, школы). Не последнюю роль здесь играет позиция учителя. Ребёнок с большей вероятностью подвергнется травле в той обстановке, где и сами педагоги позволяют себе насмешки и унижения в адрес учеников. Кроме того, учитель может занимать в ситуации буллинга стороннюю позицию, зная о проблеме, не вмешиваясь в неё;

- психологические (личность агрессора, так называемого буллера, и жертвы);

- социальные (пропаганда и поощрение доминирующего агрессивного поведения в обществе: на телевидении, в интернете, компьютерных играх);

- семейные (недостаток родительской любви и внимания, физическая и вербальная агрессия со стороны родителей, чрезмерный контроль).

Интересные данные об особенностях проявления агрессивности подростков привела Татьяна Павленко из Института педагогики и психологии образования МГППУ [2]. Наши собственные исследования учеников средних и старших классов относительно ситуации с буллингом среди них также подтверждают возросшую агрессивность подростков. Так, социологическое исследование путём анкетирования учащихся «Буллинг в школе» было проведёно 15 ноября 2021 г. в школе № 8 г. Бирск Республики Башкортостан. Количество учащихся, принявших участие в диагностике, составило 170 человек. Результаты не сильно отличаются от статистики, приведённой Т.А. Павленко и другими.

Приведём для примера некоторые результаты наших опросов.

Вопрос № 1: Вы знаете, что такое «буллинг»?

Примечание: В данном вопросе необходимо было выбрать только один ответ.

Таблица 1

Варианты ответов	Численное и процентное соотношение обучающихся относительно представленных ответов	
	Численное	Процентное
Да	148 обучающихся	87 %
Нет	22 обучающихся	13 %

Вывод: Большинство обучающихся имеют представление о сущности понятия «буллинг».

Вопрос № 2: Сталкивались ли Вы с ситуациями издевательства одних людей над другими?

Примечание: В данном вопросе необходимо было выбрать только один ответ.

Таблица 2

Варианты ответов	Численное и процентное соотношение обучающихся относительно представленных ответов	
	Численное	Процентное
Да, сталкивался	87 обучающихся	51 %
Никогда не встречал(а)	73 обучающихся	43 %
Другое	10 обучающихся	6 %

Вывод: Большинство обучающихся сталкивалось с ситуациями издевательства одних людей по отношению к другим.

Вопрос № 3: Если да, то в какой форме?

Примечание: В данном вопросе необходимо было выбрать один или несколько ответов.

Таблица 3

Варианты ответов	Численное и процентное соотношение обучающихся относительно представленных ответов	
	Численное	Процентное
Унижение	52 обучающихся	20 %
Оскорбления (вербальная агрессия)	59 обучающихся	23 %
Физическое насилие	20 обучающихся	8 %
Съемка издевательства на телефон	11 обучающихся	4 %
Кибербуллинг (угрозы, издевательства и унижение в интернете)	34 обучающихся	13 %
Другое	82 обучающихся	32 %

Вывод: Большинство обучающихся сталкивалось с ситуацией издевательства одних людей над другими в таких его проявлениях, как оскорбления (вербальная агрессия), унижение и иными формами (порча вещей, отбирание денег, бойкот и игнорирование, клевета, изоляция и т.д.).

Рамки статьи не позволяют дать все данные по этому опросу учащихся. Просто сделаем общий вывод по всем результатам.

1. Большинство обучающихся V - XI классов понимает сущность понятия «буллинг».

2. Большинство учащихся сталкивалось с такими формами травли, как оскорбления (вербальная агрессия), унижение, и иными формами (порча вещей, отбирание денег, бойкот и игнорирование, клевета, изоляция и т.д.). Кроме того, они уверены, что буллинг чаще всего встречается в Интернете и в социальных сетях.

3. Большинство обучающихся в школе не являлись участниками в ситуации травли и издевательства.

4. По мнению большинства школьников, буллингу чаще всего подвергается тот, кто слабее и не может дать сдачи.

5. Большинство обучающихся не встречало ситуации травли учащихся со стороны школьных учителей.

6. Несмотря на то, что большинство обучающихся не задумывалось об уровне достаточной помощи детям, являющимся жертвами буллинга, со стороны взрослых, уверены, что данную ситуацию можно избежать в случае своевременного реагирования на неё взрослыми, в частности, педагогическим коллективом совместно с учениками.

Итак, по мнению большинства учащихся, ученики совместно с педагогическим коллективом способны пресечь буллинг в образовательной организации.

### **Список использованной литературы:**

1. Гребёнкин Е.В. Профилактика агрессии и насилия в школе. - Ростов н / Д: Феникс, 2006. - 157 с.
2. Павленко Т.А. Личностные особенности и проявление агрессивности в подростковом возрасте // Ежегодник научно - методологического семинара «Проблемы психолога - педагогической антропологии»: Сборник научных статей. Седьмой выпуск. - СПб.: Изд - во «НИЦ АРТ», 2017. - С. 34 - 41.
3. Преодоление и профилактика буллинга в школе. Вологда: ВИРО, 2018. 51 с.  
© Зайнетдинова Э.С., Назарова Р.Р., 2022

**Захарова Т.В.,**

канд. пед. наук, доцент ВАК,  
учитель физики МАОУ «СОШ №26»  
г. Мирный, РС (Я)

## **САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ ФИЗИКИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

### **Аннотация**

В статье рассматривается самообразование учителя физики как условие формирования его профессиональных компетенций: структура, примерные темы, этапы разработки и реализации плана (программы) самообразования.

### **Ключевые слова:**

Самообразование, компетенция, компетентность, результат самообразования, план (программа) самообразования.

В настоящее время, в связи с разработкой и утверждением Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)(воспитатель, учитель)», введением ФГОС, к педагогическим работникам образовательных учреждений предъявляются новые требования. Складывается новый образ педагога: это исследователь, воспитатель, консультант, руководитель проектов.

Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности [1, ст.2].

Педагогические работники обязаны осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой; ... систематически повышать свой профессиональный уровень и др. [1, ст.48].

Понятие «профессиональный уровень» напрямую связано с понятием «профессиональная компетентность».

Компетенция – обобщенные способы действий, обеспечивающие продуктивное выполнение профессиональной деятельности [5, с.132].

Компетентность – уровень подготовленности для деятельности в определенной сфере, степень овладения знаниями, способами деятельности, необходимыми для принятия верных и эффективных решений [5, с.41].

Компетентность педагогическая – высокий уровень владения составляющими теоретической и практической готовности к педагогической деятельности, характеристика профессионализма учителя [5, с.190].

Характеризуя компетенции педагога, возможно обратиться к перечню профессиональных компетенций выпускника педагогического ВУЗа. Вот некоторые из них: способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно - воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения; способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно - воспитательного процесса [2].

Содержание данных документов может быть источником для определения тех компетенций, которые педагогу необходимо развивать, формировать и совершенствовать.

Одним из условий формирования профессиональных компетенций педагогов является самообразование. Возможно самообразование через такие виды как неформальное и информальное образование.

Неформальное образование – курсы, тренинги, короткие программы и т.д.

Информальное (спонтанное) – реализуется за счет собственной активности индивидов [3].

**Самообразование педагога профессиональное** – многокомпонентно лично и профессионально значимая самостоятельная познавательная деятельность педагога, включающая в себя общеобразовательное, предметное, психолого - педагогическое и методическое самообразования [5, с.209].

В качестве **направлений** самообразования возможно выделить методическое, исследовательское, управленческое, коммуникативное и др.

**Формами организации самообразования** являются курсовая подготовка в образовательных организациях повышения квалификации, получение второго высшего образования или второй специальности, дистанционные КПК,

конференции, семинары, олимпиады, конкурсы, индивидуальная работа по самообразованию, участие в работы сетевых педагогических сообществ.

**Результат самообразования** – рост профессионального мастерства, что напрямую сказывается на повышении уровня качества образования обучающихся: введение в организацию и процесс обучения новых форм, методов, технологий; формирование «западающих» компетенций; повышение качества успеваемости и качества знаний.

В самом общем виде план (программу) самообразования возможно представить следующим образом:

**Тема** самообразования:

**Цель:**

**Задачи**, которые заключают в себе ответы на вопросы:

1. Какие знания получаю? Что изучаю?
2. Какие компетенции совершенствую, развиваю? Что делаю, разрабатываю?
3. Где обобщаю свой опыт? Что в результате получаю?

**План – сетка**

Задача	Содержание работы	Сроки	Результат

### **Примерная схема разработки и реализации плана (программы) самообразования**

ШАГ 1. Сначала необходимо определиться с интересами и выявить собственные затруднения. Источниками могут быть – собственная профессиональная деятельность, ФГОС ОО, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования.

Например, при *анализе профессиональных компетенций выпускников педагогических вузов*, выделяем *интересующую* нас компетенцию: готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно - воспитательного процесса;

при *мониторинге своих трудовых действий* определяем *затруднение* в формировании универсальных учебных действий.

ШАГ 2. Формулируем тему самообразования исходя из интересов или затруднений. Лучше, конечно, если тема будет объединять в себе и затруднения и интерес. Тогда, исходя из шага первого возможно сформулировать такую **тему**: Описание физических явлений в русской литературе 19 века.

Можно, например, такие: Физические процессы в организме человека. Физические опыты в домашних условиях.

ШАГ 3. Формулируем цель и задачи. **Цель** можно сформулировать, используя следующие конструкты: освоить, овладеть, выявить, определить, разработать и др.

---

Тогда, **цель:** Использование произведений писателей 19 века на уроках физики как способ формирования УУД.

Не надо брать тему слишком широко, есть вариант не справиться. Другой контекст можно будет реализовать в следующем году.

**Задачи** возможно сформулировать следующим образом:

1. Анализ нормативных документов, методических и инструктивных материалов по формированию универсальных учебных действий;

2. Совершенствование компетенции формирования универсальных учебных действий:

- обучение на КПК (найденные самим, и предложенные в программе методического сопровождения);

- участие в семинарах, конференциях и т.д.;

- ведение исследовательской деятельности и ОЭР.

3. Обобщение опыта по формированию УУД на уроках физики с использованием произведений писателей 19 века в образовательных организациях.

ШАГ 4. Составляем план работы.

ШАГ 5. Реализация 1 задачи – знакомство с методической, психолого - педагогической литературой, передовым педагогическим опытом коллег.

ШАГ 6. Реализация 2 задачи – обучение на КПК. Отбор диагностических материалов для ОЭР, апробирование на практике полученных знаний и компетенций, подведение итогов, формулирование выводов.

ШАГ 7. Распространение опыта. Создание собственных методических рекомендаций. Дидактических материалов, разработок занятий, публикация результатов работы.

Следует заметить, что деятельность, описанная в ШАГах 5 - 7 не обязательно осуществляется друг за другом, это может происходить одновременно.

Итак, в данной статье мы рассмотрели самообразование педагогов как условие формирования профессиональных компетенций педагогов: его структуру, этапы разработки и реализации плана (программы) самообразования.

### **Список использованной литературы:**

1. Об образовании в Российской Федерации: Федер. закон Федеральный закон РФ № 273 РФ [принят Гос. Думой 29.12.2012]

2. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр»): приказ министра образования и науки РФ № 46 от 17 января 2011 г. «Режим доступа URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgos/5/20111207164014.pdf>

3. Российское образование 2020: модель образования для экономики, основанной на знаниях: Доклад. Режим доступа URL: <http://pandia.ru/text/77/282/22394.php> (дата обращения: 12.02.2018)

4. Иванов Д. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д. Иванов. – М., 2003
  5. Коджаспирова Г.М. Культура профессионального самообразования педагога / Г.М. Коджаспирова. – М., 1994. – 334 с.
  6. Корчак Т.А. Методические рекомендации по педагогическому отслеживанию и оцениванию уровня сформированности профессиональной компетентности выпускников / Т.А. Корчак, М.Л. Вайнштейн. – ИРРО. Екатеринбург, 2005. – 54 с.
  7. Михеева Т.Б., Чекунова Е.А. Школьный учитель: самообразование: вопросы и ответы, советы, тесты / Т.Б. Михеева, Е.А. Чекунова. – М., 2008. - 262
  8. Малый академический словарь. Режим доступа URL: [https:// gufo.me / dict / mas /](https://gufo.me/dict/mas/) (дата обращения: 12.02.2018).
  9. Педагогический словарь: учебное пособие / Загвязинский В.И., Закирова А.Ф, Строкова Т.А. и др. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 352 с.
- © Захарова Т.В., 2022

**Изотова О. В.**

студент Брянского государственного  
университета им. акад. И.Г. Петровского  
г. Брянск, Российская Федерация

**Серков Д. С.**

студент Брянского государственного  
университета им. акад. И.Г. Петровского  
г. Брянск, Российская Федерация

### **«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СО СТУДЕНТАМИ ТЕХНИКУМА»**

**Аннотация:** в публикации раскрыта актуальная проблема поиска значимых педагогических условий организаций внеурочной деятельности студентов среднего профессионального образования. Среди необходимых условий авторами выделены: применение методов активизирующих самостоятельную деятельность студентов, средств обучения, поддерживающие познавательный интерес студента к приобретению профессиональных умений и навыков, обеспечивающих творческий характер художественной деятельности студентов.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, методы средства обучения, активность познавательной творческой деятельности.

Организация внеурочной деятельности студентов техникума является одним из важнейших направлений развития воспитательной системы среднего

---

профессионального обучения и осуществляется в соответствии с задачами программы развития системы профессионального обучения.

Реализуя программу развития, образовательное учреждение предоставляет студентам возможность выбора видов и форм творческой деятельности, дополнительного образования, обеспечивая развитие общекультурных интересов и решения задач нравственного, гражданского воспитания, социального и профессионального самоопределения студентов через внеурочную деятельность [2]. Кружки, секции, факультативы и другие формы организации внеурочной работы по своему содержанию, целям и задачам соответствуют социально - нравственному, общеинтеллектуальному, общекультурному направлениям развития личности. Особой областью, влияющей на развитие художественно - творческой активности студентов, является внеурочная деятельность [1]. Данная область обладает некоторыми возможностями, значимыми для развития художественно - творческой активности, которые не могут проявиться в полной мере на традиционных занятиях по основным базовым дисциплинам: большая свобода в содержании материала, в предоставлении оптимальной возможности самореализации каждому студенту, отсутствие жесткой системы оценок и т.д. Доказано, что социальное воспитание личности студента во внеурочной деятельности очень эффективно, если соблюсти некоторые требования, включающие в себя цель, задачи, содержание, формы, методы и условия воспитательной деятельности и критерии ее эффективности.

Все вышесказанное позволило сделать вывод об актуальности темы исследования

**Цель исследования** – выявить эффективные методы, средства обучения и педагогические условия организации внеурочной деятельности со студентами техникума.

**Гипотеза** – процесс организации внеурочной деятельности со студентами техникума будет эффективен, если преподавателем будут соблюдаться следующие педагогические условия: будут применяться методы, активизирующие самостоятельную деятельность студентов; будут применяться средства обучения, поддерживающие познавательный интерес студента к приобретению профессиональных умений и навыков; будет обеспечиваться творческий характер художественной деятельности студентов.

Эксперимент проводился в 2021–2022 учебном году на базе ГБПОУ «Брянский техникум профессиональных технологий и сферы услуг»

В эксперименте принимали участие две подгруппы: группы 2 курса направления подготовки: Конструирование, моделирование и технология швейных изделий в количестве 20 человек. Обучение проводилось на внеурочных занятиях организованной творческой студии.

На констатирующем этапе эксперимента мы проанализировали деятельность студентов по следующим критериям: креативность выполнения заданий; грамотность; ведение рисунка; интерес к изобразительному искусству;

---

самостоятельность. Проанализировав результаты, мы сделали вывод о том, что большинство студентов в экспериментальной и контрольной подгруппах находятся на низком уровне активности познавательной творческой деятельности. Таким образом, мы подтвердили необходимость проведения исследования в данных группах.

На формирующем этапе мы организовали творческую студию для учащихся экспериментальной подгруппы. На каждом из занятий в экспериментальной группе во время внеурочной работы использовались эффективные методы и средства обучения: проблемный метод обучения, поисково - исследовательский метод, электронные средства обучения.

На занятиях мы использовали следующие приемы управления познавательной творческой деятельностью студентов:

Прием новизны – включение в содержание учебного материала интересных сведений, фактов, исторических данных; прием семантизации – в основе лежит возбуждение интереса благодаря раскрытию смыслового значения слов; прием динамичности – создание установки на изучение процессов и явлений в динамике и развитии; прием значимости – создание установки на необходимость изучения материала в связи с его эстетической ценностью

После проведения формирующего эксперимента, мы провели повторную диагностику деятельности учащихся. Сравнив результаты на диагностико - констатирующем и контрольно - оценочном этапах эксперимента, мы можем сделать вывод о том, что в экспериментальной группе после проведения занятий в студии живописи с использованием выбранных методов и приемов результаты улучшились. Низкий уровень активности познавательной творческой деятельности понизился с 50 % до 10 % , средний остался прежним, а высокий поднялся с 0 % до 40 % . Студенты с низким уровнем перешли в категорию со средним, а студенты со средним – в категорию с высоким. В контрольной группе особых изменений не наблюдалось. Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что выбранные нами методы, средства обучения, педагогические условия способствуют эффективной организации внеурочной работы со студентами техникума по живописи, что подтвердило гипотезу исследования

### **Список использованной литературы**

1. Serkova E.I., Bychkova N.V., Reznikova O.I., Kravchenko A.G., Salankova S.E., Volkov V.V., Klimovtsova N.A. «Digital educational resources as a means of forming a design - oriented educational environment» В сборнике: European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS. Krasnoyarsk, Russia, 2021. С. 1412 - 1425.
2. Бычкова Н.В., Волков В.В. Развитие интереса к творческой деятельности у студентов ВУЗА на занятиях по профильным дисциплинам. Ученые записки Орловского государственного университета. 2021. № 3 (92). С. 154 - 157.

© Изотова О.В., Серков Д.С. 2022.,

**Чайка Е.Ю.,**

кандидат педагогических наук, доцент

**Ишкова В.С.,** магистрант 2 к.

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», Воронеж

## **АКТУАЛИЗАЦИЯ ИДЕЙ М. МОНТЕССОРИ В СОВРЕМЕННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

**Аннотация.** Данная статья посвящена вопросу актуализации идей методики М. Монтессори в обучении иностранным языкам в современных условиях. Рассматриваются основные принципы данной методики и представляются возможные пути их адаптации к использованию на раннем этапе обучения иностранным языкам. В качестве иллюстрации возможной реализации характеризуемой методики представляется модель мини - класса английского языка, проводимого в монолингвальной среде с использованием цифровых технологий, и осуществляется его краткий анализ.

**Ключевые слова:** методика Монтессори, принципы обучения, мини - класс, цифровые технологии.

В настоящее время общество ставит перед человеком множество задач. Принимая в расчет многие изменения, происходящие во всех сферах жизни, следует признать, что владение иностранным языком является преимуществом человека, обеспечивает его конкурентоспособность. Задачу овладения иноязычными навыками и умениями следует отнести к тем, что могут быть решены на различных возрастных этапах, в том числе и в раннем возрасте.

Согласно российским образовательным стандартам, изучение иностранного языка по выбору начинается со второго класса [3]. Родители, понимая сложность встающих перед их ребенком задач с началом школьной жизни, стараются подготовить его заранее. Они пытаются найти ответы на вопросы: «Какое место для подготовки выбрать? Как там будут обучать?» Эти и подобные им вопросы касаются в том числе обучения иностранному языку на дошкольном этапе.

На сегодняшний день методика Монтессори является действительно востребованной в образовательных учреждениях, занимающихся интеллектуальным развитием, воспитанием, а также образованием детей дошкольного и школьного возраста. На территории Воронежской области, учебных заведений, занимающихся по методике М. Монтессори, достаточно много (данные 2021 г.):

Таблица 1 – Количество образовательных учреждений,  
реализующих методику Монтессори в Воронежской области

1	детские сады, школы, частные учреждения, использующие методику Монтессори	18
2	дошкольные специализированные Монтессори - учреждения	5

3	специализированные детские сады	6
4	образовательные школы, частично использующие методику М. Монтессори на уроках	7
5	частные школы	2

Источник: разработано авторами

Анализ эмпирических данных, полученных в результате наблюдения за уроками в указанных образовательных учреждениях, а также интервьюирования обучающихся и их преподавателей, подтверждает корректность определения, данного К.Дж. Бреони методу М. Монтессори как «особой системе, где ребенок самостоятельно развивается, опираясь при этом на дидактически подготовленную среду» [5, с. 115].

Действительно, обработка данных проведенного исследования позволяет утверждать, что основу обучения с использованием метода М. Монтессори составляют следующие принципы:

1) развивающего обучения, что обеспечивает активное развитие ребенка дошкольного возраста в тех сферах, в которых он осуществляет свою деятельность;

2) интенсификации процесса обучения – использование при организации занятий различных приемов (элементов интенсивной методики, познавательных и ролевых игр, драматизации), поскольку «необходимо строить процесс обучения таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим» [2, с. 349], при этом, безусловно, в дошкольном возрасте игра является самым лучшим методическим приемом, потому что для ребенка практически любая деятельность может быть игрой [6, с. 13];

3) сотрудничества и взаимообучения – учитель становится равноправным участником, включенным в общую совместную деятельность;

4) активизации учебной деятельности и ситуативности – используемые методические приемы предполагают создание ситуаций, в которых ребенок не сможет не действовать [1, с. 240];

5) индивидуализации и дифференциации – обучение интересно, доступно и полезно по возрасту, способностям и уровню развития [4, с. 288].

Для реализации установленных принципов, с одной стороны отвечающих современным требованиям к организации учебного процесса, а с другой – выражающих сущность идей методики М. Монтессори, для обучения дошкольников английскому языку была разработана серия экспериментальных монолингвальных мини - классов. В их основу был заложен ряд идей, важных для актуализации данной методики в настоящее время.

Во - первых, в дошкольном возрасте, от трех до семи лет, ребенок, согласно Ж. Пиаже, проходит дооперациональный период. В течение этого периода некоторые понятия ребенку недоступны, а его главный интерес сводится к манипулированию различными предметами и материалами. В течение этого периода дети активно

расширяют свои познания о мире, используя навыки речи. Коммуникативная ценность речевых единиц является действительно значимой, потребность в коммуникации ярко выражена. В процессе освоения языка все психофизические процессы и особенности дошкольника плодотворно влияют на действие следующего принципа: изучение языка не ради самого языка, а ради умения применять знания, которые были получены в развивающей среде. Вместе с потребностью узнать что - то новое ребенок испытывает желание поделиться этими знаниями с другими, таким образом, изучаемый язык может применяться на практике.

Во - вторых, этот процесс будет весьма успешным, если для познавательной деятельности ребенка создана специально организованная среда, и она будет включать пять зон, соответствующих основным сферам жизнедеятельности ребенка: зону реальной жизни, сенсорную зону, космическую зону, математическую зону, языковую зону. В данных зонах есть все необходимые аутентичные материалы, соответствующие по содержанию направлениям развития ребенка.

В - третьих, важным моментом в изучении иностранного языка детьми дошкольного возраста является наглядность материалов. Использование мультимедийных средств помогает облегчить процесс понимания, а также подготовить ребенка к иноязычной коммуникации в цифровую эпоху.

Экспериментальное обучение было организовано следующим образом: дети занимаются в небольших группах, следовательно, каждый получает достаточно внимания от учителя и своих сверстников. Различные виды учебной деятельности предполагают разные форматы участия (групповые, парные, индивидуальные), и это позволяет учителю точнее выявить особенности личности конкретного ребенка и направить его интересы в нужное русло.

Монолингвальные мини - классы были разработаны соответственно основным сферам жизнедеятельности ребенка, а именно игровой («Games and Activities»), развивающей («Drama», «Workshop») и бытовой («Cuisine»). Каждый из мини - классов имеет две точки опоры: погружение в языковую среду (монолингвальность) и поддержка цифровыми технологиями.

Проведение каждого мини - класса предполагает представленные далее этапы.

На вступительном этапе учителем организуется введение в атмосферу общения на иностранном языке, например, в виде речевой зарядки, соответствующей тематике мини - класса; для мини - класса «Cuisine»:

*Many grannies, dads and mums*

*Know their children's love for plums.*

□ *Do you like plums?*

На следующем этапе происходит знакомство с новым языковым и речевым материалом, где дети благодаря разнообразным упражнениям изучают и осваивают новый лексический и грамматический материал, речевые конструкции, которые специально отобраны для тематики данного мини - класса. Задания

организованы таким образом, что изучаемый материал постоянно используется и постоянно повторяется, и в итоге дети начинают употреблять его в речи; для мини - класса «Cuisine»:

– *I like bananas.*

□ *I like bananas too. They are yellow. They are tasty.*

□ *I like apples. I like red apples.*

На заключительном этапе обучающиеся вовлекаются в активную деятельность, например, в мини - классе «Cuisine» под руководством учителя занимаются приготовлением фруктового салата. Это и подобное им задания чрезвычайно увлекательны; более того, они требуют коллективного взаимодействия, а следовательно, общения на изучаемом языке. На всем протяжении каждого из мини - классов используются мультимедийные средства: аудиозаписи, презентации, мультипликационные фильмы и другие средства визуализации.

Разработка и применение представленных в образцах материалов показали, что разработанные мини - классы действительно эффективны при обучении детей иностранному языку на основе идей М. Монтессори. По наблюдениям за детьми было заметно, что они стали проявлять большой интерес к разным видам заданий, чаще вступать в коммуникацию друг с другом, проявляли большую самостоятельность. Все обучающиеся группы была действительно заинтересованы в получении и применении новых знаний. Более того, применяемые мультимедийные средства мотивировали детей к творческой, познавательной деятельности в процессе изучения иностранного языка.

Тем самым можно утверждать, что идеи М. Монтессори актуальны на сегодняшний день. Используя эти идеи в сочетании с современными методами обучения иностранному языку, можно видеть, что такая комбинация способствует эффективному освоению иностранного языка на раннем этапе. Благодаря идеям М. Монтессори, которые помогают более детально сформировать представление о том, какова личность ребенка дошкольного возраста, определяющая его отношение к окружающему миру, обеспечивается заинтересованность и вовлеченность детей дошкольного возраста в овладение иностранным языком. В итоге наблюдаются значимые результаты в усвоении знаний детьми дошкольного возраста, развитии их личностных свойств и нравственных качеств, что полностью соответствует основным современным требованиям к образованию и формированию личности.

### **Список использованной литературы**

1. Карабанова О.А. Возрастная психология. М.: Айрис - Пресс. 2005. 239 с.
2. Монтессори М. Мой метод: начальное обучение. М.: Астрель. 2006. 351 с.
3. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт основного общего образования. Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение. 2021. 61 с.

4. Хилтунен Е. Воспитываем детей по методу Марии Монтессори. М.: АСТ. 2018. 286 с.
5. Brehony K.J. Montessori, Individual Work and Individuality in the Elementary School Classroom // History of Education 29. №2 (2000). Pp. 115 - 128.
6. Wood E., Attfield J. Play, Learning and the Early Childhood Curriculum // Play, Learning and the Early Childhood Curriculum. London: SAGE Publications Ltd. 2005. Pp. 158 - 183.

© Чайка Е.Ю., Ишкова В.С., 2022

**Коваль О.И.**

кандидат психологических наук, доцент кафедры иностранных языков,  
Волжский государственный университет водного транспорта,  
г. Нижний Новгород, РФ

## **ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ СОТРУДНИЧЕСТВА**

### **Аннотация**

В статье описана технология сотрудничества при обучении иностранного языка студентов электромеханического факультета.

### **Ключевые слова**

Обучение, технология сотрудничества, мотивация.

Технология обучения в сотрудничестве во многом способствует улучшению качества обучения иностранному языку. Преимуществом является приобретение академических, социальных и общих навыков. Работа над совершенствованием социальных аспектов должна быть одной из задач преподавателей иностранного языка, и ее можно достичь, устранив монотонность обучения [1].

Обучение языку может быть стимулирующим и приятным для учащихся, преподаватель в состоянии сделать содержание задания увлекательным, адаптировав его к естественным интересам учащихся или включив в него новые, интригующие, юмористические, соревновательные элементы. Одним из вопросов, который следует учитывать при организации занятий, является пространственная организация. Стулья и парты должны быть расставлены таким образом, чтобы не мешать подвижности учащихся. Несмотря на то, что классы на электромеханическом факультете просторные, большое количество стульев и парт не позволяет студентам свободно передвигаться и сотрудничать друг с другом. Тем не менее, такая пространственная организация не должна мешать учителям включать технологию сотрудничества в свои занятия. Студенты иногда чувствуют себя некомфортно из-за количества членов группы. В группах

электромеханического факультета было замечено, что они предпочитают работать в группах по четыре человека, что является оптимальным размером группы. Большие группы заставляют студентов чувствовать дискомфорт и мешают им добиваться результата. Групповые и индивидуальные выступления должны стать компонентами итоговой оценки. Студенты должны осознавать тот факт, что не всем членам группы будут выставляться одинаковые оценки и что отсутствие активного участия в групповой работе приведет к снижению оценки. Если учащиеся знакомы с такого рода оценением, они с большей готовностью будут участвовать в групповой работе и развивать чувство индивидуальной ответственности.

Внеклассная деятельность является мощным средством расширения сотрудничества учащихся и улучшения социальных навыков, что является проблемной областью, выявленной в ходе этого исследования. Некоторые из самых популярных социальных сетей, такие как Facebook, My Space и Tweeter, могут стать мощным средством мотивации учащихся к участию в изучении языка. Формируя различные группы в этих сетях и приглашая студентов стать членами, преподаватели побуждают студентов начать думать об изучении языка не как об утомительной задаче, а как об очень позитивном и радостном опыте. Группы становятся местом, где студенты встречаются, делятся своими знаниями и убеждениями, критически мыслят и социально взаимодействуют. Если учащимся представить идею о том, что они работают для достижения общих целей, они начнут более эффективно сотрудничать. Даже враждебно настроенные студенты проявляют готовность и готовность к сотрудничеству. Поэтому задача преподавателя состоит в том, чтобы четко сформулировать цель каждого вида деятельности и мотивировать учащихся к сотрудничеству.

Для повышения успеваемости студентов, преподавателям следует рассмотреть возможность введения межгрупповых соревнований в своих классах. А именно, игры, в которых небольшие группы соревнуются друг с другом в классе, можно рассматривать как мощное средство для расширения сотрудничества и объединения усилий учащихся. Студентам предлагается воспринимать своих преподавателей в первую очередь как помощников в учебном процессе и обращаться к преподавателям не только в случае неуверенности в предметах обучения, но и когда они хотят поделиться своими впечатлениями как о занятиях, так и о внеурочной деятельности.

Результаты этого исследования показывают, что хорошо спланированная и организованная групповая работа является эффективным средством улучшения владения языком. Обучение иностранного языка в сотрудничестве необходимо для развития коммуникации, поскольку создает ситуацию, в которой учащиеся должны помогать друг другу, обсуждать и спорить друг с другом, оценивать текущие знания друг друга и заполнять пробелы в понимании друг друга [2]. Технология сотрудничества позволяет создать множество вариантов структурного взаимодействия между студентами, которые важны для развития языка и

---

знакомства с новым учебным материалом. Наконец, хорошо структурированная структура CL позволяет учащимся изучать языковые функции более эффективно, чем это делают традиционные методы изучения языка.

### **Список использованной литературы:**

1. Волкова В.В., Коваль О.И., Соловьева О.Б. Лексический аспект обучения иностранному языку в техническом вузе / В.В. Волкова, О.И. Коваль, О.Б. Соловьева // Комплексное взаимодействие лингвистических и выпускающих кафедр в техническом вузе. Международная научно - практическая конференция, посвященная 125 - летию РУТ (МИИТ). Москва, 2021. С. 107 - 111.

2. Volkova V.V., Koval O.I., Soloveva O.B. Characteristics of strategies for teaching marine engineers professional communication at english lessons / V.V Volkova., O.I. Koval, O.B. Soloveva // Материалы I Всероссийской научно - практической конференции. Под общей редакцией С.С. Соколова. Санкт - Петербург, 2021. С. 165 - 174.

© Коваль О.И. 2022

**Коняхина Е.В.**, преподаватель  
МБУ ДО «Бессоновская ДШИ»,  
Белгородская область, Российская Федерация

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ХОРЕОГРАФИИ В ДШИ**

### **Аннотация**

В статье рассматривается применение здоровьесберегающих технологий на уроках в ДШИ

### **Ключевые слова**

Здоровьесбережение, технология, хореография

Прежде чем начать говорить о здоровьесберегающих технологиях, определим понятие «технология». Технология – это инструмент профессиональной деятельности педагога, соответственно характеризующая качественным прилагательным - педагогическая. Сущность педагогической технологии, заключается в том, что она имеет выраженную этапность: пошаговость, включает в себя набор определенных профессиональных действий на каждом этапе, позволяя педагогу еще в процессе проектирования предвидеть промежуточные и итоговые результаты собственной профессионально - педагогической деятельности. Педагогическую технологию отличают: конкретность и четкость

поставленных целей и задач, наличие этапов :первичной диагностики; отбора содержания, форм, способов и приемов его реализации.

Здоровьесберегающие технологии в образовании – это технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного школьного образования – задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в образовательном учреждении детей, педагогов и родителей. Целью, здоровьесберегающих технологий в школьном образовании, применительно к ребенку, является обеспечение высокого уровня реального здоровья учащихся школы и воспитание культуры здорового образа жизни, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его. Все это позволяет учащимся самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи. Применительно к взрослым – содействовать становлению культуры здоровья, том числе культуры профессионального здоровья педагогов образовательного учреждения и просвещению родителей о здоровье человека, общества и природы в целом.

В последнее время, в процессе преподавательской деятельности ДШИ приходится сталкиваться с заболеваниями детей, связанными с экологическими, социальными, психологическими и наследственными факторами. Если учесть, что при хореографическом обучении закладываются и формируются основы телесного развития и духовного здоровья, то становится очевидной необходимость иного подхода, принципов в системе обучения в целом.

Проблема сохранения здоровья стоит не только перед врачами. Однако, данной проблемой необходимо заниматься и преподавателям хореографии. Для достижения поставленных целей необходимо: разрабатывать новые комплексы корригирующих упражнений; создавать эмоционально - поведенческое пространство; формировать культурологическое пространство; формировать вербальное пространство на занятиях хореографии.

Соответствующим образом организованная работа на занятиях хореографии, способна не только обогатить эмоциональный опыт ребенка, но и смягчить и порой устранить нарушения психоэмоционального развития (неустойчивость внимания, тревожность, замкнутость, враждебность). Эмоции выполняют регулирующую и охранную функцию, способствуют раскрытию потенциальных творческих способностей детей и являются показателем общего состояния ребенка, его физического и психического самочувствия. Только системное использование всех компонентов по созданию здоровьесберегающих условий на занятиях хореографии могут привести к развитию потенциальных творческих возможностей детей, активности их мысли, побуждению к творческому самовыражению и совершенствованию их профессионального мастерства.

Здоровьесберегающие технологии должны носить обязательно творческий характер. Только в атмосфере творческого процесса создаются благоприятные

---

условия для заинтересованности детей в укреплении своего здоровья. Установка на здоровье и здоровый образ жизни не появляются у человека сами по себе, а формируются постепенно маленькими шажками от капельки к капельке. Привлечение внимания обучающихся к своему здоровью обеспечивает решение задач и проблем воспитания здорового поколения психически устойчивого нового поколения нашего общества.

### **Список использованной литературы**

1.Здоровье сберегающие технологии в образовательном процессе ДОУ (Электронный ресурс) / код доступа <http://coolreferat.com>

2.Пятых Е.В. Создание здоровье сберегающих условий на занятиях хореографии как фактор успешного развития детей. ЛитКараван, 2013г.

© Коняхина Е.В., 2022

**Корончик В.Г.**

Старший преподаватель СевГУ  
г.Севастополь, РФ

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ЖАНРОВ ИМИДЖЕВОГО ДИСКУРСА**

### **Аннотация**

В статье рассматривается понятие «имиджевый дискурс», самопрезентация, интернет коммуникация. Автор анализирует классификацию имиджевого дискурса – монологические и полилогические жанры.

### **Ключевые слова:**

Имиджевый дискурс, самопрезентация, интернет коммуникация.

### **Abstract**

The article discusses the concept of "image discourse", self - presentation, Internet communication. The author analyzes the classification of image discourse - monological and polylogical genres.

### **Key words**

Image discourse, self - presentation, Internet communication.

To analyze the implementation of the self - presentation strategy in the Internet image discourse, it seems rational to determine in which genres this strategy is relevant. It is possible to classify genres of image Internet discourse according to various parameters. One of these characteristics is the number of participants in Internet communication, that is, interpersonal, collective and mass communication differ.

On the Internet, interpersonal communication is most often implemented in intra - corporate communication, for communication between medical companies or for

personal communication between a certain client and an organization. This 42 type of communication is carried out using e - mail, as well as personal messages in various messengers. The peculiarity of this type of communication is two - way and thus private.

In this regard, it is quite difficult, and in some cases impossible, to get access to such material and analyze typical tactics and moves of self - presentation in these genres due to their closeness to the researcher. Business chat, forum, blog, social networks, polylogical genres of Internet communication are group communication. With such communication, every Internet user can take part in the communication: leave a comment or ask a question.

Of interest is the social network, distinguished as a hypergenre of Internet communication. The social network is not only a popular and modern means of communication between companies and their customers, but also combines monological (company profile) and polylogical communication (a discussion in which a representative of the company takes part, publishing news about his company and answering customer questions).

Online business media and official websites of firms are mass communication. With this type of communication, a one - sided appeal of the addressee to the audience is implemented, during which information is provided to the addressee, and there is a possibility of feedback, for example, an Internet user can leave a message in the guestbook.

Also important for the study of self - presentation is the way of conducting speech - a monologue or dialogue (polylogue). Note that the choice of the monological or polylogical nature of speech is necessary for analysis, for example, within the framework of one genre, such as a social network or blog, you can notice both the monological mode of speech and the polylogical.

Monologue genres include official websites firms and company profiles in social networks. It should be noted that the monological genres of Internet communication are the most promising for image discourse, where self - presentation strategies can also be found.

This happens because in monologue genres, the company intentionally gives information about itself that shows it in the best light, in a way that is beneficial to it for the realization of its goals. Polylogical genres of Internet communication are of interest because in them a company representative does not always have the opportunity to intentionally present information selected in detail for his purposes to properly represent his company.

In the polylogical genres of Internet communication, discussion, debates, thematic conversations are most often presented, in which it is impossible to predict in advance how communication will continue. Thus, the Internet genres of image discourse studied by us include monologue) the company's website, the company's profile on the social network), as well as polylogical varieties (discussion on the social network, network interview).

---

Before proceeding to the study of the strategy of self - presentation in the Internet image discourse, it seems important to characterize the genres related to it.

The description of the analyzed Internet genres will be based on the parameters proposed by L.Y. Shchipitsina for the analysis of Internet genres: pragmatic, media, structural - semantic, stylistic - linguistic. This model of genre representation is the most complete and structured, and also any genre of Internet communication can be described using this model.

#### **Список использованных источников.**

1. Потапова Р.К. Речевое управление роботом: лингвистика и современные автоматизированные системы. М., 2005.
2. Семенов А.Л. Современные информационные технологии и перевод. М.: Академия, 2008.
3. Щипицина Л.Ю. Информационные технологии в лингвистике: учебное пособие / Л.Ю. Щипицина. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 128с.
4. Crystal O. English as a global language. Cambridge Press, 1997.

© Корончик В.Г., 2022

**Коротыч А.А.,**

Студентка 5 курса

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»

г.Ставрополь

**Научный руководитель: Толкнеева Е.И.,**

к.п.н., доцент кафедры дошкольного и начального образования

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»

г.Ставрополь

### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ**

**Аннотация:** в статье представлены центральные новообразования младшего школьного возраста, рассмотрены возрастные особенности межличностных отношений детей младшего школьного возраста со сверстниками.

**Ключевые слова:** межличностные отношения, младший школьный возраст, общение, сверстники.

Вхождение в младший школьный возраст подразумевает изменение социального положения ребенка, обучение становится ведущей деятельностью, а учебная деятельность, в свою очередь, приобщает обучающегося начальной школы к общественной жизни.

Успех в учебе при взаимодействии с окружающими рождает возрастные новообразования: способность к произвольной саморегуляции и регуляции поведения, мотивация достижения, адекватная самооценка, которая является регулятором деятельности и поведения.

Центральные новообразования младшего школьного возраста характеризуются:

- 1) качественно новым уровнем развития произвольной регуляции поведения и различных видов деятельности;
- 2) способностями к рефлексии и самоанализу;
- 3) внутренним планом действий;
- 4) развитием нового отношения к социальной действительности;
- 5) ориентацией на группу сверстников [6, с.577].

При переходе в школьный возраст протекают радикальные изменения в деятельности детей, общении, отношениях с иными людьми. Основной деятельностью становится обучение, изменяется весь склад жизни, возникают новые обязанности, изменяются отношения ребенка с окружающими людьми. Новая социальная ситуация сама по себе ужесточает условия жизни младшего школьника и является для него как стрессогенная.

Л.С. Выготский, изучив динамику перехода от одного возраста к другому, отмечает, что, переход ребенка от дошкольного к младшему школьному возрасту сопровождается становлением возрастного кризиса развития (кризиса 7 лет). Этот кризис возраста семи лет Л.С. Выготский считает нормальным психофизическим развитием ребенка. При этом, в жизни ребенка возникает необходимость смены игровой деятельности на учебную [2, с.340].

В.В. Давыдов утверждает, что на основе возникновения новой деятельности у младшего школьника формируются основные психологические новообразования. В центр сознания выдвигается мышление и становится доминирующей психической функцией. Именно мышление способно определять работу всех других психических функций. С его развитием другие функции тоже интеллектуализируются и становятся произвольными [4, с.525].

Актуальность формирования межличностных отношений в младшем школьном возрасте заключается в том, что удовлетворение материальных и духовных потребностей личности ребенка возможно только при установлении общения с окружающими. Общение является необходимым условием существования человека и одним из основных факторов его психического развития.

В младшем школьном возрасте общение влияет на развитие и формирование у детей образа самого себя. Первый опыт межличностных отношений, основанный на общении – это основа, на которой формируется дальнейшее развитие личности ребенка.

В системе межличностных отношений со сверстниками статус ученика в первые два года обучения является весьма устойчивым, тем самым влияя на его социальное развитие и отношение к товарищам, к классному коллективу, к школе в целом.

В возрасте семи - восьми лет причиной объединения детей служат внешние факторы (деятельность учителя по сплочению ученического коллектива, психологическая атмосфера в классе).

В третьем - четвертом классах влияние на личность учащихся педагогов становится менее значимой, а контакты с одноклассниками приобретают более тесный характер.

Личные взаимоотношения являются основой создания группировок, количество участников в которых постепенно увеличивается и к концу обучения в начальной школе достигает пять - шесть малых групп. Причина объединения детей в этот период кроется в общности интересов и нравственных качеств личности младшего школьника.

Учебная и общественная деятельность способствуют формированию коллектива сверстников, сплачивает его общими целями, интересами. Однако, отмечает М.И. Яковлева, положение младшего школьника в группе, его статус может быть разным: благоприятным или неблагоприятным [7, с.22 - 35].

Благоприятный статус младшего школьника проявляется в том, что он с желанием идет в школу, активен в учебной и общественной работе и позитивен по отношению к коллективу.

Неблагоприятный статус в коллективе сверстников характеризуется неудовлетворенностью учащегося начальной школы своим положением со всеми вытекающими отсюда последствиями, иногда весьма негативными в плане нравственного развития.

Е.А. Кудрявцева указывает на тот факт, что в первых классах школы ребенок выбирает партнера по общению, основываясь на оценки всех обучающихся учителем, а к четвертому классу проявляются признаки мотивации межличностного выбора, которые связаны с независимой оценкой личностных достоинств сверстников со стороны младшего школьника. В этот возрастной период общение составляет основу для развития социальных отношений [5, с.157 - 162].

Е.А. Кудрявцева подчеркивает, что к десяти годам группа сверстников становится для учащегося примером для решения жизненно важных проблем, примером поведения в обществе [5, с.157 - 162].

А.С. Авдеева считает, что, если у ребенка к концу обучения в начальной школе налаживаются дружеские взаимоотношения с одноклассниками, это означает, что ребенок научился устанавливать социальный контакт со сверстниками, поддерживать эти взаимоотношения в течение продолжительного времени, а общение с ним представляется другим ребятам интересным и нужным [1, с.235].

Между восемью и одиннадцатью годами дети считают друзьями тех, кто помогает им, отзывается на их просьбы и разделяет их интересы. Для возникновения взаимной симпатии и дружбы становятся важными такие качества, как доброта и внимательность, самостоятельность, уверенность в себе, честность.

---

Постепенно, по мере освоения ребенком школьной действительности, у него складывается система личных отношений в классе. Ее основу составляют непосредственные эмоциональные отношения, которые преобладают над всеми остальными.

П.Я. Гальперин считает, что учитель является «ядром», направляющим коллектив младших школьников. Только учитель зная возрастные и индивидуальные особенности развития каждого ученика начальных классов, способен направить в нужное русло ученический коллектив, тем самым создавая микроклимат внутри него [3, с.421].

Отношения между одноклассниками регулируются учителем посредством организации образовательно - воспитательного процесса. Действия учителя способствуют формированию статуса обучающихся в коллективе сверстников, приводят к возникновению межличностных отношений в классе и становлению благоприятного психологического климата в ученическом коллективе.

К критериям здорового психологического климата в ученическом коллективе П.Я. Гальперин отнес соотношение позиции ребенка младшего школьного возраста к самому себе и другим членам группы [5, с.157 - 162].

В связи с этим, представляется важным принятие младшим школьником таких принципов своей деятельности в коллективе сверстников, как саморазвитие, определение себя и позиционирование относительно других.

А.С. Авдеева указывает, что специфическими эмоциональными состояниями, которые испытывают учащиеся начальной школы при благоприятном психологическом климате в классе являются инициативность, доброжелательность, защищенность, работоспособность, высокая обучаемость, свобода проявления собственного «Я» [1, с.235].

Таким образом, процесс становления межличностных отношений детей младшего школьного возраста сложный, неоднозначный, не редко противоречивый. Младшие школьники отличаются друг от друга состоянием здоровья, способностями, умениями. Поэтому они по - разному входят в систему межличностных отношений, вызывают не одинаковую реакцию со стороны товарищей, оказывают влияние на коллектив, тем самым проявляют свою индивидуальность при общении со сверстниками.

Возраст младшего школьника является сензитивным в закладке социальных взаимоотношений со сверстниками, так как конкретно на данном моменте развития формируется воля психических процессов, а также определяются мотивы, и проявляется эмоциональный отзыв на воспитательное воздействие.

Специфика возрастных особенностей межличностных отношений детей младшего школьного возраста со сверстниками заключается в том, что в этот возрастной период у детей формируется понятие дружбы как личный выбор в соответствии с симпатиями, взаимной привязанностью. Посредством общения со сверстниками у ребенка выравнивается самооценка, легче протекает процесс адаптации и социализации.

---

### **Список литературы**

1. Авдеева А.С. Формирование психологического климата в детском коллективе. – М.: Академия, 2013. – 235 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Просвещение, 2002. – 340 с.
3. Гальперин П.Я. Введение психологию. – М.: ЮНИТИ, 2008. – 421 с.
4. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – И.: Академия, 2004. – 525 с.
5. Кудрявцева Е.А. Современные направления модернизации российского образования: проблемы и перспективы. Материалы II Всероссийской студенческой заочной научно - практической конференции. БФ ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет». – Воронеж: Издательство: ООО «Кристина и К», 2016. – С.157 - 162.
6. Макаренко А.С. О воспитании. – М.: Академия. – 2005. – 577 с.
7. Яковлева М.И. Особенности взаимоотношений младшего школьника со значимыми взрослыми и со сверстниками // Начальная школа. – 2016. - №11. – С.22 - 35.

© Коротыч А.А., 2022 г.

**Кузёма Т.Б.**

канд. пед. наук, доцент  
Севастопольский государственный университет  
г. Севастополь, РФ

## **К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УНИВЕРСИТЕТАХ В XIX – НАЧАЛЕ XX вв.**

### **Аннотация**

В статье рассматривается система организации научно - исследовательской работы в университетах Российской Империи на протяжении XIX века и в начале XX века. Проанализированы изменения в организации научно - исследовательской деятельности в соответствии с университетскими уставами и отношением правительства и Министерства народного просвещения к вузам страны. Представлены пять временных периодов, отражающих изменения в организации научно - исследовательской работы.

### **Ключевые слова**

Научно - исследовательская работа, университеты Российской Империи, устав университета, профессор, преподаватель, студент.

Изучение историко - педагогического опыта организации научно - исследовательской работы в Российской Империи в XIX веке и в начале XX столетия, позволяет проанализировать и внедрять в педагогическую и научную

практику современных вузов уникальные образовательные, национальные традиции, ценные результаты научно - исторических поисков отечественных педагогов и общественных деятелей, социально - культурное достояние прошлых поколений. В связи с чем, выбор данной темы представляется актуальным.

В становлении и грамотной организации научно - исследовательской работы студентов высших учебных заведений Российской Империи весомую роль сыграли главные нормативные документы для университетов, которые стали итогом многочисленных реформ начиная с Устава 1804 г. принятого Министерством народного просвещения и заканчивая общеуниверситетским Уставом 1884 г. Изначально, в период с 1804 по 1835 г. вырабатывались определенные требования к организации научно - исследовательской деятельности и были установлены правила присуждения ученой степени «кандидат» и звания «действительный студент». Также были приняты меры привлечения студентов к научно - исследовательской деятельности в вузах [1].

В следующий период 1835 - 1845 г. наблюдается ряд новых требований к организации - научно - исследовательской деятельности в вузах и, как результат вводятся существенные ограничения в системе внутреннего самоуправления университетов, устанавливается регламентированный семестровый процесс обучения, Министерством народного просвещения расширяются формы организации научно - исследовательской работы, меняются правила присуждения ученых званий, степеней.

Начиная с 1845 года в университетах еще больше ограничивается самоуправление. А в совместных научных поисках профессоро - преподавательского состава и студентов университета можно отметить пассивность и научный «застой».

Начиная с 1863 года, благодаря тому, что правительство предоставило университетам самостоятельность во внутреннем самоуправлении, в саморазвитии с учетом местных традиций происходит расширение учебно - вспомогательной и научной базы. Отмечается активный рост научного интереса у студентов высших учебных заведений Российской Империи. Постоянным становится штат профессорской коллегии.

В конце XIX - начале XX века, а конкретнее с 1884 г. проводится значительная реорганизация самоуправления университетов. Контроль государства усиливается. Пересматриваются требования к организации в университетах научно - исследовательской работы студенческой молодежи. В данный период организация научно - исследовательской работы студентов высших учебных заведений Российской Империи имела как прикладную, так и практическую направленность. Как результат блестящих научных открытий и появления ряда новых прогрессивных идей и концепций стало разделение научных знаний на более узкие, конкретные отрасли. Позитивизм в науке приходит на место романтизма и метафизики, что позволило более точно реализовать систему достоверно - подтвержденных наукой данных о природе различных социальных и физических

---

явлений. Следствием этого стал пристальный интерес научной общественности к фундаментальным практическим и лабораторным исследованиям, большая часть которых была проведена в лабораториях высших учебных заведений Российской Империи. Интенсивно развивалась экспериментальная база. На постоянной основе стало возможным проводить важные экспериментальные исследования в научных областях. Появились новые формы организации научно - исследовательской работы студентов. Усилия преподавателей университетов и студентов, привлеченных к научно - исследовательской деятельности позволили решить ряд конкретных проблем, а кафедрам и лабораториям приобрести большее значение в процессе развития науки. Высшие учебные заведения стали не только учебными, но и научными центрами и заняли прочные позиции в области организации научно - исследовательской деятельности.

Таким образом научно - исследовательская работа в университетах в исследуемый период прошла длинный путь изменений и преобразований, в соответствии с предписаниями в университетских уставах и меняющимся отношением правительства и Министерства народного просвещения.

### **Список использованной литературы.**

1. Кузёма Т.Б., Система научно - исследовательской работы студентов в университетах российской империи в конце XIX – начале XX века // E - Scio. 2020. № 1 (40). С. 248 - 254.
2. Эймонтова Р. Г. Русские университеты на грани 2 - х эпох : От России крепостной к России капиталистической / Р. Г. Эймонтова – М. : Наука, 1985. – 349 с., ил.
3. Якушкин В. Из истории русских университетов в XIX в. / В. Якушкин // Вестник воспитания. – 1901. – №7. – С.34–58.

© Кузёма Т.Б. 2022

**Макарова В. И.**

Студент, институт авиационных технологий и материалов УГАТУ,  
г. Уфа, Российская Федерация

## **СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ**

### **Аннотация**

В работе анализируются особенности социально - психологического климата в трудовом коллективе.

### **Ключевые слова**

Социально - психологический климат; трудовой коллектив; организация.

---

Социально - психологический климат – это преобладающая и относительно устойчивая духовная атмосфера или психический настрой коллектива, проявляющийся как в отношениях людей друг к другу, так и в их отношении к общему делу [1]. Именно этот климат определяет отношения руководителя к обществу, к организации, и к каждому её сотруднику.

Благоприятный социально - психологический трудовой климат даёт возможность его участникам мыслить и говорить свободно, не бояться отличаться от других, полностью реализовывать свой творческий потенциал, развиваться как личности. При таком подходе участник не боится предлагать новые, инновационные решения, старается внести максимально возможный вклад в развитие организации и вывести ее на новый уровень.

В свою очередь, неблагоприятный социально - психологический трудовой климат держит своих участников в постоянном волнении, переживании, нежелание вкладываться полностью в общий результат. В таком климате невозможно развиваться лично, что в свою очередь не даст возможности и росту фирмы [2]. В таком коллективе человеку очень сложно реализовать свой потенциал, с каждым днём становится работать все тяжелее, что в последствии приведет к «выгоранию» и нежеланию работать. Социально - психологический климат является ключевым звеном трудового коллектива, включая его трудовую мотивацию и реальные достижения.

Успешность любой организации заключается в результатах работы входящих в него членов. Трудовой коллектив – это объединение людей, вступающих в межличностные отношения, ориентированных на решение поставленных задач и достижение общей цели [3]. Внутри трудового коллектива выделяют два вида отношений: формальные, характеризующиеся субординацией, выполнением норм, занимаемым статусом; неформальные, характеризующиеся общими взглядами, интересами.

Для формирования благоприятного социально - психологического климата имеет значение то:

- насколько работа является интересной, разнообразной, креативной;
- соответствует ли данная задача профессиональному уровню;
- позволяет ли полученная задача реализовать творческий потенциал.

Решающую роль в формировании социально - психологического климата играет руководитель организации (директор). От него зависят: подбор кадров, поощрение и наказание членов трудового коллектива, продвижение их по карьерной лестнице, организация условий труда для сотрудников.

Для эффективной работы руководитель организации должен изучать и анализировать климат в его коллективе. В настоящее время существует множество способов анализа социально - психологического климата, наиболее простым и удобным является анкетирование, его можно проводить как в анонимном формате, так и открытым. Благодаря собранной и систематизированной информации, руководитель может выявить «узкие» места и разработать правила для их устранения и создания благоприятной среды для своих подчиненных.

Таким образом, формирование социально - психологического климата требует понимания психологии людей, их эмоционального состояния, настроения, душевных переживаний, волнений, отношений друг с другом. Для этого

необходимо знать закономерности его формирования и осуществлять управленческую деятельность с учетом факторов, влияющих на социально - психологический климат коллектива [4].

Для создания благоприятного социально - психологического климата трудового коллектива следует:

- внедрить меры нематериальные стимулирования (благодарность на общих собраниях, пятиминутках и т.д.);
- нанять в штаб психолога;
- внедрить в компанию *SMART*, что позволит правильно ставить задачи, контролировать выполнение, определять сроки;
- обеспечить контакт руководства с подчиненными;
- использовать технологии *Time Management*;
- на постоянной основе проводить тематические семинары, тренинги;
- позволить членам коллектива принимать участия в принятии решений.

### **Список использованной литературы:**

1. Электронный ресурс. URL: [https://studopedia.ru/2\\_25378\\_sotsialno-psihologicheskij-klimat-v-kollektive.html](https://studopedia.ru/2_25378_sotsialno-psihologicheskij-klimat-v-kollektive.html)? Режим открытого доступа. Дата обращения 17.03.2022.

2. Электронный ресурс. URL: <https://psychologist.tips/1206-psihologicheskij-klimat-v-kollektive-cto-eto-takoe-formirovanie-blagopriyatnogo-klimata.html>? Режим открытого доступа. Дата обращения 18.03.2022.

3. Электронный ресурс. URL: Психология личности и социальных организаций УИС ([yurpsy.com](http://yurpsy.com)) Режим открытого доступа. Дата обращения 17.03.2022.

4. Электронный ресурс. URL: [https://pedlib.ru/Books/1/0139/1\\_0139-104.shtml](https://pedlib.ru/Books/1/0139/1_0139-104.shtml)? Режим открытого доступа. Дата обращения 18.03.2022.

© Макарова В.И., 2022

**Осипенок О.А.**

к.п.н., доцент, ИГУ,  
г. Иркутск, РФ

**Малова Н.С.**

к.ф.н., доцент, ИГУ,  
г. Иркутск, РФ

## **НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ЮНОШЕЙ КАК ИНДИКАТОР ЭФФЕКТИВНЫХ ПЕРЕГОВОРОВ**

Аннотация

Статья рассматривает нравственные ценности российских юношей. Авторы рассматривают нравственные ценности как ключевые качества эффективности

---

будущего специалиста. Исследование, проводимое авторами, посвящено изучаемой проблеме. Для получения необходимых данных авторы опросили 130 человек. Авторы представляют анализ исследуемой проблемы, который демонстрирует черты характера и нравственные ценности, выделяемые молодыми людьми по релевантности. Также юноши выделяют черты характера и нравственные ценности, которыми обладают сами.

Ключевые слова

Нравственные ценности, черты характера, общество, переговоры, переговорная культура, этический, эффективный, личность

**Osipenok O.A.**

Assistant professor, ISU,  
Irkutsk, RF

**Malova N.S.**

Assistant professor, ISU,  
Irkutsk, RF

Annotation

The article considers moral values of Russian young men. The authors consider moral values as the key features of future specialists. The research conducted by the authors is devoted to the problem discussed in the article. In order to get the answers to research questions, the authors surveyed a sample of 130 young men by means of a questionnaire. The authors present the analysis of the research which demonstrates the features of character and moral values which are recognized by young men as the most respectable; as well as moral values and the features they possess themselves. The experience of foreign researchers in the field of ethical effective negotiations has been analyzed.

Keywords

moral values; society; negotiations; personality traits; ethical; effective

Факт, что переговоры являются неотъемлемой частью человеческой жизни, не вызывает сомнения. В действительности люди вовлечены в переговорный процесс во всех сферах жизнедеятельности: профессиональной, социальной, политической, экономической, образовательной и т.д. Для того чтобы вести эффективные переговоры специалистам необходимы знания основных правил ведения переговоров, тактических приемов, а также четко формулировать цели и задачи предстоящих переговоров. В целях установления долгосрочных отношений с партнерами, участникам необходимо следовать этическим нормам, принятым в современном обществе.

Цель данного исследования состоит в том, чтобы выявить нравственные ценности российских юношей, свойства личности, которыми они обладают и те свойства личности, которые они ценят в оппонентах.

---

Этические и нравственные конфликты, происходящие в последние десятилетия, обусловлены вопиющим пренебрежением к базовым стандартам честности и порядочности. Обман и мошенничество выступают трендами в повседневной жизни. Так например, огромные корпорации и производители пытаются скрыть дефекты своей продукции, случаи загрязнения окружающей среды и т.д.

Тем не менее, большинство людей заинтересованы и испытывают потребность в проведении и участии в честных переговорах, направленных на установление долгосрочных и взаимовыгодных отношений.

Мы считаем, что невозможно обсуждать нравственные ценности и этические переговоры, не уточнив некоторые термины. Несмотря на то, что мораль и этика тесно связаны, существуют различия в их дефинициях. Так мораль можно трактовать как противоборство добра и зла. В то время, как этика выражает нравственные убеждения и привычки. Например, словарь СМИ рассматривает этику как "изучение идеального человеческого характера, природы высшего добра, системы моральных принципов и т.д." [2, с.240] Что касается морали и нравственных ценностей, они рассматриваются как позитивные и негативные стороны поступков.

Все вышесказанное побудило нас исследовать проблему отношения российских юношей к нравственным ценностям и этическим переговорам. Хотя, число женщин, участвующих в переговорном процессе, неуклонно растет, все - таки подавляющим большинством участников переговорного процесса являются мужчины. Это и побудило нас выбрать молодых людей в качестве объекта исследования.

При выборе вопросов для нашего исследования мы руководствовались целью выявить наиболее эффективный способ обнаружить связь между личными и общественными ценностями и, таким образом, предвосхитить траекторию поведения юношей в различных переговорных ситуациях. Нами были выбраны следующие вопросы:

- Какие черты личности вы цените?
- Какими чертами личности вы обладаете?
- Какие черты присущи современному российскому юноше?
- Что, на ваш взгляд, является важным при построении карьеры?
- Можете ли вы нарушить нравственные ценности для достижения успеха?

Нами были опрошены 130 юношей в возрасте от 18 до 23 лет. Большинство респондентов проживают в Иркутской области и обучаются в высших учебных заведениях областного центра.

Анализ полученных ответов выявил следующее:

- отвечая на первый вопрос, респондентами были перечислены такие черты, как доброта, честность, искренность, чувство юмора, прагматизм, целеустремленность, открытость, ответственность, невозмутимость, надежность, уверенность и толерантность. Самыми важными считаются: доброта - 52 % , честность - 76 % , целеустремленность - 52 % . Среди менее значимых юноши отметили прагматизм - 12 % , невозмутимость - 20 % , уверенность - 20 % , толерантность - 20 % ;

---

- ответ на следующий вопрос показал, что молодые люди, главным образом, обладают такими качествами, как доброта - 36 % , искренность - 36 % , чувство юмора - 36 % , открытость - 28 % . Далее следуют качества, менее не присущие молодым людям: честность - 24 % , прагматизм - 12 % , целеустремленность - 20 % , ответственность - 20 % , надежность - 16 % , толерантность - 8 % ;

- характеризуя современного человека, респонденты указали на следующие черты характера: патриотизм, оптимизм, доброта, доверие, терпение, мужество, целеустремленность, независимость, свободолюбие, усердие, честность;

- рассуждая над четвертым вопросом, юноши выбрали условия, наиболее способствующие построению эффективной карьеры: хорошее образование - 44 % , умственная способность - 52 % , сила воли - 48 % , целеустремленность - 40 % , усердие - 40 % , настойчивость - 40 % , деньги - 24 % , харизма - 60 % ;

Проанализировав результаты, мы пришли к выводу, что харизма, умственная способность, хорошее образование выделяются молодыми людьми в качестве ключевых факторов построения успешной карьеры.

Таким образом, исследование показало, что репутация, основанная на нравственных ценностях является важным условием эффективных переговоров. Молодым людям, стремящимся построить успешную карьеру, необходимо осознать ценность и важность роли своей репутации в этом процессе. Именно репутация поможет будущим специалистам не только усилить свое положение в обществе, но и установить долгосрочные и взаимовыгодные отношения с партнерами.

## **ЛИТЕРАТУРА**

1. Осипенок О.А. Педагогические условия формирования переговорной культуры будущих специалистов в вузе: Дис.канд.пед.наук / Забайкальский государственный гуманитарно - педагогический университет. Чита, 2010. 222с.

2. 1. R.T. Ellmore, Mass Media Dictionary. Special Edition. Illinois, USA: National Textbook Company lincolnwood, 1992.

© Осипенок О.А., Малова Н.С., 2022

**Поляничко В.А., Титова В.В.**

Воспитатели МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №4 п. Майский»,  
Россия, Белгородский район, п. Майский

## **«ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

### **Аннотация**

В данной статье рассматривается роль оздоровительной гимнастики после сна для детей дошкольного возраста, раскрывается вопрос о пользе гимнастики как

---

одной из главных привычек у детей. Описаны особенности проведения гимнастики, правильная организация пробуждения после сна, а также важность комплексных упражнений для здоровья ребенка.

**Ключевые слова:** гимнастика, дневной сон, укрепление здоровья, профилактика.

Здоровье является ключевой ценностью жизни, и приоритетная задача дошкольного воспитания — не только сохранение и укрепление уровня здоровья ребенка, но и формирование у детей полезных привычек. Одна из составляющих здорового образа жизни ребенка — дневной сон. Его важность трудно переоценить. Он не только дополняет ночной сон, но и помогает восстановить силы, служит своеобразной передышкой [1, с. 89].

Правильная организация дневного сна детей дошкольного возраста требует соблюдения определенных условий. Продолжительность сна должна составлять не менее двух часов, на детях должна быть удобная одежда. Обстановка должна быть спокойной, без каких-либо внешних раздражителей, а пробуждение должно быть постепенным.

Чаще всего дети просыпаются вялыми, со значительно сниженной чувствительностью и работоспособностью, как умственной, так и физической. Такое состояние, в зависимости от качества и продолжительности сна, может сохраняться в течение нескольких часов.

Длительный переход от состояния сна к состоянию бодрствования вреден и неудобен, так как ребенку предстоит справляться с физическими и интеллектуальными нагрузками, а его нервная система к этому не готова.

Для ускорения процесса перехода нужна специальная гимнастика. Гимнастика после дневного сна — это комплекс упражнений, которые облегчают переход ребенка к состоянию бодрствования, повышает физическую и умственную активность, поднимает мышечный тонус.

**Задачи гимнастики после сна:** [2, с. 215].

- увеличение тонуса нервной системы;
- укрепление мышечного тонуса;
- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата;
- формирование осознанной моторики и двигательного воображения;
- профилактика простудных заболеваний;
- развитие физических навыков;
- сохранение положительных эмоций при выполнении физических упражнений и прочих режимных моментов во второй половине дня.

Решение этих задач позволяет плавно и одновременно быстро повысить умственную и физическую работоспособность детского организма и подготовить его к восприятию физических и психических нагрузок.

В результате грамотного выполнения комплекса гимнастики после сна создается оптимальная возбудимость нервной системы, улучшается работа сердца,

увеличивается кровообращение и дыхание, что обеспечивает повышенную доставку питательных веществ и кислорода к клеткам.

Бодрящая гимнастика после дневного сна — один из методов сохранения здоровья дошкольника. Комплексы упражнений после сна разрабатываются с учётом возрастных особенностей детей. Также важно учитывать индивидуальные особенности и уровень физического развития каждого ребенка. При проведении гимнастики необходимо правильно дозировать нагрузку, не допускать переутомляемость детей, для этого нужны перерывы между подходами упражнений.

Гимнастика после дневного сна должна длиться от 7 до 20 минут и включать в себя несколько видов упражнений:

**Типы упражнений, подходящие для гимнастики после сна:** [3, с. 341].

- разминка в кровати сразу после пробуждения;
- гимнастика для глаз;
- занятия с использованием тренажёров (например, массажных ковриков, мячей и пр.);
  - корригирующие задания на предотвращение плоскостопия, искривления позвоночника и пр.;
  - дыхательная гимнастика;
  - водные процедуры.

Гимнастика после сна не должна включать в себя упражнения с резкими движениями, чтобы не вызвать головокружения и не растянуть отдохнувшие мышцы. Не рекомендуется применение в гимнастике после сна силовых упражнений и упражнений на выносливость. Наиболее простым способом оценки адекватности выбранной нагрузки является самочувствие после гимнастики.

Очень важно, чтобы дети выполняли упражнения с удовольствием, а после окончания гимнастики они находились в хорошем настроении. Именно поэтому упражнения следует проводить в игровой форме, которая наиболее близка детям. Кроме того, принимая определенный игровой образ, дети зачастую лучше понимают технику выполнения того или иного упражнения.

Таким образом, одновременно решается несколько задач: оздоровление детей, развитие у них двигательного воображения, формирование осмысленной моторики. А главное — все это доставляет детям огромное удовольствие.

В результате систематического проведения гимнастики после дневного сна у детей укрепится общее состояние здоровья, качественно изменятся показатели по сколиозу и плоскостопию, сформируются навыки физической активности, повысится работоспособность детей, а утомляемость во второй половине дня наоборот снизится.

### **Список использованной литературы:**

1. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. – М.: Россия, 2011, 414 с. 7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие. – М.: Академия, 2001. – 480 с.

2. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников», Санкт - Петербург, 2011. – 560 с.

3. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Эмма Яковлевна Степаненкова. — 2 - е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия». – 467 с.

© Поляничко В.А., Титова В.В., 2022

**Раарр - Ларгсс Л. О.**

магистрант, 2 курс

**Научный руководитель: Моцовкина Е.В.,**

кандидат педагогических наук, доцент

ФГАОУ ВО Гуманитарно - педагогическая академия (филиал) «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МЛАДШИХ КЛАССАХ ШКОЛЫ**

### **Аннотация**

В статье описываются педагогические технологии, применяемые в инклюзивном образовании при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья во время обучения в младших классах общеобразовательной школы.

### **Ключевые слова**

Инклюзивное образование, ограниченные возможности здоровья, педагогические технологии

Инклюзивное образование представляет собой образовательный процесс, участниками которого выступают как здоровые дети, так и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). При обучении ребёнка с ОВЗ в школе необходимо обеспечить условия для благоприятной адаптации ребёнка с целью благополучного развития и обучения с учётом его индивидуальных возможностей.

Основными задачами учителя являются:

- помощь ребёнку в нахождении себя в учебной деятельности и овладении разнообразными знаниями об окружающем мире;
- раскрытие индивидуальных способностей;
- формирование умения самостоятельно добывать знания;
- поиск эффективных путей взаимодействия с ребёнком при организации занятий.

Особенность инклюзивного образования – изменение технологий работы с учётом разнообразия детей в классе, их возможностей, особенностей, интересов.

Выделяют две большие группы инклюзивных технологий: организационные и педагогические.

По определению А. П. Аношкина, педагогическая технология – это совокупность научно - обоснованных приёмов и способов деятельности по конструированию образовательного процесса, направленных на реализацию учебно - воспитательных целей.

Педагогические технологии можно успешно использовать учителям на уроке в условиях инклюзивной группы. В соответствии с задачами и ролью в организации совместного образования детей с различными образовательными потребностями их можно классифицировать:

- технологии, направленные на освоение академических компетенций: технологии дифференцированного обучения, технологии индивидуализации образовательного процесса;
- технологии коррекции учебных и поведенческих трудностей;
- технологии, направленные на формирование социальных (жизненных) компетенций, в том числе принятия, толерантности;
- технологии оценивания достижений в инклюзивном подходе. [5]

У большинства детей, начиная с первого класса, возникают сложности адаптации в школе. Например, ребёнок не может долго сидеть на месте, вскакивает, ходит по классу, игнорирует речь учителя, не выполняет задания.

### **Этапы применения педагогических технологий.**

#### ***Первый этап.***

##### *Технология сотрудничества.*

Учителю при первом знакомстве следует пригласить родителей и детей, провести экскурсию по школе и знакомство с кабинетом, познакомиться в неформальной обстановке. Необходимо установить контакт как с детьми, так и с родителями. При этом важным является проявление родителями желания поделиться с учителем проблемами своих детей, рассказать о своих пожеланиях.

##### *Технология гуманного воспитания Сухомлинского.*

Используется при включении ребёнка во взаимодействие с одноклассниками. Детям следует объяснять, что каждый ребёнок является особенным. Необходимо рассказать о его трудностях, и объяснить, как можно помочь. Учитель, демонстрирующий положительное отношение к «особому» ребёнку, не выделяя его из всех детей, включая в занятие и организуя взаимодействие на занятии и перемене, формирует в детском коллективе отношения взаимопомощи, сотрудничества и доверия.

#### ***Второй этап.***

*Технологии индивидуального обучения и технология создания успеха для обучающихся.*

Создание благоприятных условий для быстрой адаптации ребёнка к школе – обеспечение благополучного развития и обучения с учётом его индивидуальных возможностей. Например, предложить ребёнку план дня в картинках.

---

**Третий этап.***Групповое обучение.*

Оргструктура групповых способов обучения может включать в себя различные формы:

- групповая форма (один учит многих),
- парная форма (один ребёнок учит другого под наблюдением педагога).

Дети с ОВЗ тоже могут быть в роли обучающихся. Это намного повысит их самооценку, в частности при работе с младшими детьми.

Взаимное обучение особенно полезно при развитии навыков путем повторения, а также для закрепления полученных навыков и знаний. Сущность группового обучения – во взаимодействии педагога и учащихся, между учащимися, при этом академические знания помогают выявить главные жизненные ценности.

*Технология взаимодействия учителя и специалистов психолого - педагогического сопровождения.*

Инклюзивное образование является эффективным при условии сотрудничества педагога с другими специалистами. Специалисты, проводящие углублённое обследование ребёнка, составляют предварительные рекомендации для его эффективного обучения.

Педагогические технологии применяются учителями с целью повысить эффективность процесса обучения. Эффективность – это одна из важнейших характеристик педагогической технологии, так как технология обучения – это целостный процесс, включающий в себя:

- постановку целей,
- постоянное обновление учебных планов и программ,
- тестирование альтернативных стратегий, учебных планов,
- оценку педагогических систем в целом,
- постановку целей заново на основе новой информации об эффективности системы.

**Список используемых источников:**

1. Костромина Н. В. Педагогические технологии обучения: сущность, их характеристики и эффективность // Сибирский педагогический журнал. 2007. №12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-tehnologii-obucheniya-suschnost-ih-harakteristiki-i-effektivnost>
2. Мягкова В. В. Психолого - педагогические условия развития культуры отношений младших школьников в инклюзивно - образовательном пространстве // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №68 - 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-kultury-otnosheniy-mladshih-shkolnikov-v-inklyuzivno-obrazovatelnom-prostranstve>
3. Неустроева Е. Н. Использование педагогических технологий инклюзивного образования в начальной школе / Е. Н. Неустроева, Ю. П. Прокопьева. – Текст: непосредственный // Инновационные педагогические технологии: материалы VII

Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2017 г.). – Казань: Бук, 2017. – С. 45 - 48. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/271/13030/>

4. Самсонова Е. В. Основные педагогические технологии инклюзивного образования // Инклюзивное образование: результаты, опыт и перспективы: сборник материалов III Международной научно - практической конференции. 2015. С. 85.

© Раарр - Ларгсс Л. О., 2022

**Соловьева А.С.** – студентка 4 курса  
НовГу им. Ярослава Мудрого, Россия, г. Великий Новгород  
**Научный руководитель: Максяшина Ю.А.** - к.ф.н. доцент кафедры  
психологии, НовГу им. Ярослава Мудрого, Россия, г. Великий Новгород

## **РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ ПЕРВОКЛАСНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

### **Аннотация**

Статья посвящена вопросам формирования графомоторных навыков у первоклассников с легкой степенью умственной отсталости на уроках изобразительного искусства. Приведены конкретные диагностические задания, связанные с усвоением материала первоклассников с легкой степенью умственной отсталости.

**Ключевые слова:** графомоторные навыки, умственная отсталость, изобразительная деятельность.

Формирование графомоторных навыков является одной из сторон общего развития обучающихся на начальном уровне образования. Способность человека с помощью графических знаков выражать содержание речи считается необходимым навыком в современном мире.

В исследованиях таких авторов, как Н.А. Агаркова, М.М. Безруких, О.Б. Иншакова, Р.Д. Триггер, Н.С. Пантина, О.С. Филиппова навык овладения письмом обозначается как «графомоторный навык», «элементарный графический навык», «базовые графические умения и навыки», «базисные графические движения», «графические умения», «двигательный навык письма» [1,3,6].

По мнению специалистов и практиков, процесс формирования графомоторных навыков является не простым и длительным по времени. Лишь по средствам многочисленных упражнений можно развить графомоторные навыки у обучающихся младших классов, имеющих интеллектуальные нарушения.

Дефектолог, профессор А.К. Аксёнова отмечает, что графомоторный навык – это сложное речеруководительное действие, которое проявляет себя, с одной

стороны, как речевое (интеллектуальное), а с другой как, двигательное [1]. Несмотря на достаточную изученность вопроса развития графо - моторных навыков детей младшего школьного возраста, продолжает оставаться актуальным поиск наиболее эффективных приемов коррекции у детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта.

Целью нашего исследования являлось выявление актуального уровня развития графомоторных навыков первоклассников с лёгкой степенью умственной отсталости.

Составленная диагностическая программа обследования, направлена на изучение сформированности графомоторных навыков первоклассников с лёгкой степенью умственной отсталости. При разработке диагностической программы были проанализированы: примерная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью [7], диагностические методики Озерского Н.И. [5], Екжановой Е. А.[3], Иншаковой О.Б., Колесниковой Е.В.[4].

Диагностическое обследование проводилось на базе муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя школа №1 имени Н.И.Кузнецова». В обследовании приняли участие два обучающихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Диагностическая программа состоит из 3 заданий, направленных на: исследование развития реципрокной координации движений; на определение пространственных представлений на листе бумаги; развитие перцептивно - двигательных навыков, фонематического слуха, внимания, сформированность навыков самоконтроля.

Цель первого диагностического задания - на развитие реципрокной координации движений. В результате выполнения выявлена нескоординированность движений. Допускали множество ошибок. После показа и одновременном с учителем выполнении задания, ученики также продолжили выполнять задание ошибочно. Одновременно выполнять двумя руками последовательность движений, данных в инструкции, вызывало затруднение. Часто делали паузы между последовательностью движений. При выполнении задания использовали помощь учителя.

Цель второго диагностического задания – исследование перцептивно - двигательных навыков обучающихся. В результате выполнения задания выявлено, что при написании графических элементов отмечаются трудности в формировании правильной траектории движений. Это обусловлено слабостью мышечных усилий ведущей руки, неуверенностью и отсутствием точности при выполнении задания.

Цель третьего диагностического задания - определить уровень пространственных представлений на листе бумаги. В результате выполнения отмечается слабость ориентировки в пространстве. Испытуемые способны ориентироваться на себя, однако с трудом ориентируются на внешних

---

объектах. Допускают множество ошибок при определении пространственного размещения предметов относительно друг друга, и по отношению к плоскости, на которой они размещены.

Таким образом, можно сделать вывод, что первоклассники с лёгкой степенью умственной отсталости испытывают серьёзные нарушения в зрительно - двигательной координации, пространственной ориентировки, координации движений. Недостатки графомоторных навыков, обуславливают нарушение развития мелкой моторики, трудности в пространственной ориентировке на листе бумаги, а также трудности в зрительно - двигательной координации отрицательно влияют на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение и т.д.), мелкой моторики, что значительно затрудняет познавательную деятельность и формирование письменной речи.

Результатов диагностического обследования показали, что развитие графомоторных навыков у первоклассников с легкой степенью умственной отсталости нуждаются в коррекции и развитии, что вызывает необходимость проведения коррекционно - развивающей работы на уроках изобразительного искусства.

### **Список литературы**

1. Агаркова, Н.Г. Основы формирования графического навыка у младших школьников. // Начальная школа. / Н.Г. Агаркова – 2009. – №4. – С. 15 - 17.
2. Екжанова Е.А. Диагностико – прогностический скрининг. – М.: 2000.
3. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо - моторных навыков у детей 5 - 7 лет: Пособие для логопеда: в 2 - х ч. Ч.1: Формирование элементарного графического навыка – М.: Владос. – 2003. – 111 с
4. Иншакова О.Б. Колесникова А.М. Пространственно - временные представления: обследование и формирование у школьников с экспрессивной алалией. Учебно - методическое пособие. — М.: В. Секачев, 2006. — 80 с.
5. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно - методическое пособие – СПб.: МиМ, 1997. - 286 с.
6. Тригер Р.Д. Подготовка к обучению грамоте: Пособие для учителя. – Смоленск: Изд - во «Ассоциация XXI век», 1998. – 80 с.
7. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Росреестр примерных основных образовательных программ: 2020 г. [Электронный ресурс]. URL: <https://reestru.ru/fgos-reestr/> (Дата обращения: 17.03.2022г.)

© Соловьева А.С., 2022г.

**Соловьева О.Б.,**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «ВГУВТ»,

г. Нижний Новгород, Российская Федерация

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

### **Аннотация**

В статье рассматривается необходимость использования инновационных форм и методов в процессе обучения иностранному языку студентов неязыковых вузов. Использование интерактивных методов, проектных технологий, цифровых образовательных ресурсов способствуют интенсификации учебного процесса.

### **Ключевые слова**

Интерактивные методы, проектная технология, результативность, игровые методы, процесс обучения.

Переход высшего профессионального образования на новые государственные образовательные стандарты требует обновления содержания образовательного процесса, разработки и применения новых технологий, обеспечивающих интенсификацию обучения. Под интенсификацию следует понимать достижение цели обучения при минимальной затрате усилий обучающихся и преподавателей с учетом таких показателей, как качество обучения и экономия времени. Инновации предполагают комплексное использование новых технологий и перестройку образовательной практики с целью повышения ее эффективности [1].

Интерактивные методы классифицируются по наличию в образовательном процессе: а) моделей профессиональной деятельности; б) роли.

По первому критерию интерактивные методы обучения делятся на неимитационные и имитационные. Неимитационные методы, к которым, например, относятся семинар - дискуссия, проблемная лекция, научно - практическая конференция, «мозговой штурм», защита курсовой или дипломной работы, не предполагают построения моделей изучаемого явления, процесс или деятельность [2]. Активизация здесь достигается за счет выбора проблемного содержания обучения, использования технических средств, диалогического взаимодействия учителя и учащихся. Коммуникативные навыки обучаемых формируются в процессе построения доказательств, формулирования собственного мнения в понимании проблемы, принятии решений. В соответствии с признаком наличия ролей методы моделирования делятся на игровые и неигровые. К неигровым методам относится кейс - метод или метод разбора конкретных ситуаций. Учащимся предлагается осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую - либо практическую проблему, но и актуализирует определенный набор знаний, который необходимо усвоить при решении этой задачи. Кейс - метод дает студентам возможность проявить

инициативу, почувствовать себя самостоятельными в освоении теоретических положений и овладении практическими навыками. Ситуационный анализ оказывает достаточно сильное влияние на профессионализацию студентов. Через учебные ситуации воссоздаются настоящие профессиональные.

К игровым методам относятся ролевые и деловые игры. Игровой аспект учебной деятельности способствует формированию навыков межличностного взаимодействия в процессе игры, развитию навыков сотрудничества и коллективного принятия решений.

Проектная технология - один из способов активизации деятельности обучаемых. Проект представляет собой комплекс поисковых, исследовательских, изобразительных и других видов работ, выполняемых учащимися самостоятельно (или под руководством преподавателя) с целью практического или теоретического решения значимой проблемы [3]. Для этого требуется не только знание языка, но и владение определенным объемом предметных знаний, коммуникативных и интеллектуальных навыков.

Проектная форма работы является одной из технологий, позволяющих применить накопленные знания по предмету, расширить их. Студенты приобретают опыт практического использования языка. Работая со справочниками, словарями, компьютерами, учащиеся получают возможность непосредственного контакта с аутентичным текстом. Создается языковая среда, способствующая возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке.

Процесс обучения с использованием интерактивных методов обучения, проектной технологии означает: 1) увеличение объема усваиваемого материала, глубины его понимания; 2) повышение познавательной активности и творческой самостоятельности учащихся; 3) сокращение времени, затрачиваемого на приобретение знаний, развитие навыков и умений; 4) возможность индивидуализации обучения; 5) реализация воспитательного аспекта. В отличие от традиционных методов, основная роль на пути к усвоению знаний отводится учащемуся, в котором преподаватель является активным помощником, организует, направляет и стимулирует учебную деятельность.

### **Список использованной литературы:**

1. Волкова В. В. Процесс обучения иностранному языку в разноуровневых группах // Вестник Волжской государственной академии водного транспорта. 2016. № 47. С. 233 - 235.
2. Коваль О.И. Особенности преподавания английского языка в неязыковом вузе // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2012. № 6. С. 234 - 238.
3. Соловьева О.Б. Характеристика учебно - речевых ситуаций профессионального общения // Соловьева О.Б. Труды международного научно - промышленного форума. Н.Новгород, 2016. С. 158.

© Соловьева О.Б., 2022

---

**Сушко А.В.**

студентка 3-БА-ППО-19(5)

ТИ (ф) СВФУ в г. Нерюнгри

инструктор-методист Спортивная школа единоборств «ЭРЭЛ»,

г. Нерюнгри, Российская Федерация

Научный руководитель: Кобазова Ю.В.

к.псих.н., доцент кафедры педагогики и методики научного образования

ТИ (ф) СВФУ в г. Нерюнгри,

г. Нерюнгри, Российская Федерация

## **ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ИЗУЧЕНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация: В статье рассматривается использование проективных методик в работе с дошкольниками. При анализе отношений ребенка с другими людьми необходимо учитывать некоторые их личностные особенности. В практике психологической экспертизы для выявления таких характеристик используется широкий спектр методик. Большинство из них относятся к так называемым проективным методам исследования личности. Также в статье обозначены возможности использования проективных методов в диагностике личностного развития дошкольников.

Ключевые слова: личность дошкольника, проекция, проективные методики.

Цель психологического сопровождения развития ребенка в образовательном процессе в соответствии с федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования заключалась в обеспечении нормального психического развития ребенка.

Рассмотрим возможности использования проективной диагностики в процессе психологического сопровождения развития личности дошкольника.

Одной из возможностей использования проективных методов является использование их для изучения интеллектуальной деятельности ребенка (F.L. Goodenough) [1].

Рекомендуется использование проективных методик («Рисунок человека», «Рисунок школы», «Раскрась картинку», «Дорога в детский сад», «Я иду в школу») для диагностики психологической готовности детей к школе (А. Л. Венгер, Г. А. Цукерман, В.Д. Шадриков и др.) [3, 153].

Проективные методики применяются для диагностики межличностных отношений, семейной микросреды ребенка и выявления эмоционального благополучия в семье, его представления о близких людях и своем месте в семье (R. Burns, H. Kaufman, Г. Т. Хоментаскас и др.) [4; 5].

С учетом данных принципов комплекс составили следующие методики: «Несуществующее животное» (М.З. Друкаревич), «Изучение эмоционально-

эстетического отношения к действительности в рисунках» (В.С. Мухина), «Предпочитаемое животное» (Е. Рохас, С. Хубер), «Проективная методика семейных ошошений» (Д. Антони, Е. Бене), «Изучение детско-родительских отношений» (А.Я. Варга, В.В. Столин), «Анализ семейных взаимоотношений» (Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицкий).

Методика «Несуществующее животное» и методика «Изучение эмоционально - эстетического отношения к действительности в рисунках» выявляют одинаковый комплекс особенностей личности: тревожность, импульсивность, агрессивность, демонстративность, эмотивность, интровертность – экстравертность, особенности общения, самооценку, творческие возможности. Методика «Предпочитаемое животное» позволяет дать интерпретацию агрессивности и тревожности у дошкольников 4 - 7 лет.[6, с. 136].

Таким образом, данный комплекс методов позволяет наиболее объективно представить характеристики черт личности дошкольников, так как методы не только дополняют друг друга, но и позволяют проводить тщательную проверку показателей.

Три другие методики выявляют специфику детско - родительских отношений для того, чтобы затем определить их влияние на формирование особенностей личности дошкольников.

«Несуществующее животное» заключалась в следующем: проективные вопросы ребенку задавались не только непосредственно по его рисунку, но и по проективной продукции других детей с целью дополнительного выяснения символической значимости определенных образов и их деталей для ребенка как проекции особенностей личности и повышения адекватности выполненной интерпретации; также детям предлагалось осуществить выбор проективной продукции для оформления игрового пространства, развивающей среды, что обеспечивало актуализацию ведущих тенденций у ребенка [2, с. 26].

Диагностические показатели в методиках «Несуществующее животное», «Изучение эмоционально - эстетического отношения к действительности в рисунках» были систематизированы, составлен комплекс личностных параметров: тревожность, агрессивность, импульсивность, демонстративность, эмотивность, интровертность - экстравертность, особенности общения, самооценка, творческие возможности. Модификация проективной методики «Предпочитаемое животное» заключалась в том, что применялась как вербальная, так и образная стимуляция, что дополнительно способствовало адекватности определения проективных образов. Для интерпретации дополнительно введена категория «тревожный выбор»

Составленный диагностический комплекс методик позволяет адекватно изучить особенности развития личности дошкольников 4 - 7 лет.

### **Заключение**

Методический прием проективных методов состоит в предъявлении испытуемому недостаточно структурированного, неопределенного, неполного

---

стимула. Стимульный материал, как правило, не безразличен субъекту, поскольку, обращаясь к прошлому опыту, приобретает тот или иной личностный смысл. Это порождает процессы фантазии, воображения, в которых проявляются определенные черты личности.

Проективные методы предназначены для изучения тех глубоких индивидуальных особенностей человека, главным образом мотивационных образований, которые менее доступны непосредственному наблюдению или опросу. Эти методы впервые появились в клинических условиях, но позже широко использовались в экспериментальной психологии.

### **Список литературы:**

1. Goodenough F. L. Measurement of Intelligence by Drawings. – New York, 1926.
2. Бернс Р. С., Кауфман С.Х. Кинетический рисунок семьи: введение в понимание детей через кинетические рисунки / пер. с англ. – М., 2000.
3. Коломинский Я.Л., Панько Е.А., Игумнов С.А. Психическое развитие детей в норме и патологии. – СПб., 2004.
4. Мухина В.С. Изобразительная деятельность как форма усвоения социального опыта дошкольником. – М., 1972.
5. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого - педагогическая готовность ребенка к школе : пособие для практических психологов, педагогов и родителей. – М., 2001.
6. Ричард С. Как Лазарус «Неопределённость под и однозначность не в проективных как методикахПроективная психология, – М., 2000. – 258с.

© Сушко А.В., 2022

**Тещенкова А.А.,**

Студент

ФГБОУ ВО «ВГУ», Россия, Воронеж

**Научный руководитель: Чайка Е.Ю.,**

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «ВГУ», Россия, Воронеж

## **ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ХАРАКТЕРИСТИКИ И ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИЯ**

### **Аннотация**

В статье раскрывается понятие современной педагогической технологии эдьютейнмент и опыт ее применения в процессе обучения иностранному языку. Понятие данной технологии раскрывается, принимая во внимание имеющиеся противоречия в попытках отечественных и зарубежных исследователей дать ей

---

точное определение. Рассматриваются ключевые характеристики, признаки и особенности исследуемой технологии. Особое внимание уделено обзору некоторых форм и приемов, которые могут быть использованы на уроках по иностранному языку.

### **Ключевые слова**

Эдьютейнмент, игровые элементы, развлечение, интерактивность, образовательная технология, иностранный язык, информационные технологии.

В настоящее время все более востребованным становится игровое и развлекательное обучение в связи с тем, что современные обучающиеся предпочитают иные, в дополнение к традиционным, способы получения информации, и постоянное использование ими мобильных и компьютерных технологий оказывает влияние на их познавательные навыки. По мнению Т.В. Черниговской, они имеют «клиповое мышление» [4]. В современных условиях использование, наряду с ресурсами сети Интернет и информационно - коммуникационными технологиями, игровых технологий, а именно применение технологии эдьютейнмент и ее образовательный потенциал рассматривается многими исследователями в области методики преподавания, педагогики и дидактики. Название технологии (англ. «edutainment») получено в результате объединения двух англоязычных слов «education» (обучение) и «entertainment» (развлечение).

Определения технологии «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной науке на сегодняшний день очень разнообразны. Так, Е. Фоссард утверждает, что «эдьютейнмент отличается использованием методов и последовательностью действий, которые привлекают внимание учащихся, для того, чтобы появилась возможность обеспечить индивидуальное развитие учащихся в учебной среде» [5, с. 19]. Один из исследователей технологии «эдьютейнмент» в России Д. Перушев отмечает: «Эдьютейнмент – это передача знаний, возможность узнать что - то новое из достоверных источников, а не альтернатива академическому образованию. Она работает в любой возрастной группе и подвержена моде. В зависимости от конкретного события может перевешивать либо развлекательная, либо образовательная часть, главное, чтобы был этот микс» [3].

Специфику технологии «эдьютейнмент» можно охарактеризовать следующими ключевыми признаками:

1. акцент на увлечение: важным является непосредственный интерес обучающегося, который приводит к развитию новых навыков и приращению знаний;

2. акцент на развлечение: именно развлечение выступает основным мотивом, который приводит к удовольствию, одновременно формируя стойкий интерес к процессу обучения, снимает психологическую нагрузку от процесса образования;

3. игровой подход как важнейший принцип: благодаря универсальности игры происходит эффективный процесс обучения вне зависимости от возраста; к тому

---

же активизируются как рефлексивные механизмы, так и неосознаваемые механизмы, способствующие прочности усвоения;

4. акцент на современность: при использовании актуальных возможностей современных технологий, таких как видео - и аудиоматериалы, дидактические игры, образовательные программы в мультимедийном формате и многие другие средства, достигается максимальная вовлеченность обучающихся в образовательный процесс [2].

В технологии «эдютеймент» используются разнообразные учебные новшества, особенностью которых является обращение к бессознательным механизмам обучения. Традиционная дидактика (как западная, так и отечественная) опирается на представления о том, что без осознания дискретной рефлексии обучающийся получает неглубокие и непрочные знания. В то же время, эдютеймент, имея в своем арсенале игровые и развлекательные приемы обучения, активирует «бессознательные (неосознаваемые) процессы обучения, тем самым реанимируя признание их значимости в учебной деятельности» [1, с.274].

При обучении иностранным языкам с применением «эдютеймент» формы данной технологии становятся очень разнообразными. Прежде всего «эдютеймент» актуализирует обращение к различным жанрам искусства (например, проведение онлайн экскурсий по известным музеям, галереям и т.д.), кино (просмотр мультфильмов, комиксов и т.д. и создание собственных видео), драматургии (драматизация сцен, пьес, спектаклей, в т.ч. кукольных), музыки, а также к телевидению и радио, ресурсам интернет; в дополнение, это могут быть различные игры (настольные, имитирующие жизненные ситуации, проблемные и т.д.) [7; 8; 10].

Квесты, в которых обучающимся нужно найти подсказки, выяснить истину, найти «сокровище», выбраться откуда - то, также являются формой реализации технологии «эдютеймент» [6]. В связи с этим хотелось бы привести конкретный пример интересного опыта использования технологии «эдютеймент» в обучении иностранным языкам.

Карин Тирашин – учитель английского языка из Норвегии, работающая в частной школе в Турции. В 2011 г. она вместе с коллегой организовала мобильный проект, демонстрирующий инновационный подход к использованию мобильных технологий на уроке иностранного языка в виде реализации технологии «эдютеймент».

На первом этапе проекта ее ученики работали в группах по три человека. Они использовали свои телефоны во время организованной школой поездки в зоопарк, записывали видео, делали фотографии животных, а также информационных табличек, обращая особое внимание на способы и формы представления информации об обитателях зоопарка. После данной поездки каждая группа создала свою веб - страницу на сайте, представив всю собранную информацию в виде анимированного и озвученного на изучаемом языке видео.

---

Вторая часть мобильного проекта включала работу на станциях, на которых предполагались различные испытания в виде заданий по развитию языковых навыков и речевых умений на английском языке. Для их выполнения обучающиеся получали доступ к веб - адресам (URL), используя квадратный штрих - код, называемый QR - кодом (быстрый ответ). Задания, а также форма их выполнения вызвала большой интерес у обучающихся, а учитель отметила эффективность использования таких технологий при обучении языку, что подтвердили результаты, достигнутые обучающимися во всех видах речевой деятельности на изучаемом иностранном языке [9].

Таким образом, можно отметить повышение интереса к разработке и применению технологии «эдьютейнмент» как в зарубежном, так и отечественном языковом образовании, поскольку смысл данной технологии заключается в том, что обучение должно организовываться в понятной, удобной и интерактивной форме, что приводит к повышению эффективности обучения.

### Список использованной литературы

1. Дьяконова О.О. Дидактический утилитаризм: эдьютейнмент как инновационное решение проблем образования взрослых // Вестник ТвГУ. Серия «Педагогика и психология». 2015. № 3. С. 271 - 276.
2. Железнякова О.М., Дьяконова О.О. Сущность и содержание понятия «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной педагогической науке // Вестник высшей школы. Alma Mater. 2013. № 2. С. 67 - 70.
3. Перушев Д. Уроки словообразования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://exam-ans.ru/voennoe/3752/index.html?page=19>, свободный. – (дата обращения: 26.03.2021).
4. Черниговская Т.В. Распределенное сознание // Theory&Practice. 2013. URL: <http://theoryandpractice.ru/posts/7582-chernigovskaya> (дата обращения: 07.04.2021).
5. Fossard E.D. Using Edu - Tainment for Distance Education in Community Work // Sage Publications. 2008. URL: <http://dx.doi.org/10.4135/9788132108467> (дата обращения: 11.04.2021).
6. Kashapova D. Edutainment // Skyteach. 2019. URL: <https://skyteach.ru/2019/05/04/edutainment/> (дата обращения: 10.02.2021).
7. Muayyed J. Edutainment in Teaching English as a Foreign Language // Mamoon University College. 2018. Pp. 1 - 23.
8. Resnick M. Edutainment? No thanks. I prefer playful learning // Associazione Civita. Vol. 1. 2004. № 1. Pp. 2 - 4.
9. Stanley G. Integrating technology into secondary language teaching // Innovations in learning technologies for English language teaching / Ed. G. Motteram. London: British Council, 2013. P. 45 - 62.
10. Wallden S., Soronen A. Edutainment: From Television and Computers to Digital Television. 2004. URL: <https://www.semanticscholar.org/paper/Edutainment-From>

- TelevisionandComputerstoWald % C3 % A9nSoronen / deb575d79d4449b536978b5c19168c5ab42f46f4 (дата обращения: 01.04.2021).

© Тещенкова А.А., Чайка Е.Ю., 2022

**Федорова С.В**

студент

ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»

г. Псков

## **БУЛЛИНГ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ**

### **Аннотация**

Работа посвящена анализу буллинга в подростковой среде, а также раскрытию сущности ключевых понятий, основным причинам насилия между школьниками, все это составляют предмет исследования в данной работе.

### **Ключевые слова**

буллинг, причины буллинга, факторы насилия в подростковой среде

Такая проблема как буллинг, существует уже на протяжении многих лет на всех этапах жизни человека. Как нас известно, самым сложным возрастом является подростковый. Это довольно конфликтный и противоречивый этапом развития человека.

Несмотря на то, что участие несовершеннолетнего в различного рода конфликтах является в принципе нормальным, такая проблема как буллинг заключается в том, что травля происходит продолжительное время. Для того, чтобы стать лидером в группе каждый подросток хочет самоутвердиться на фоне другого сверстника, из - за этого и начинается травля. «Жертва» постоянно подвергается нападкам со стороны агрессора и его ближайших друзей, из - за чего ребенку очень сложно сменить свой статус. Очень важно, по - моему мнению, пресекать любые проявления насильственных действий среди подростков.

Проблема школьного насилия, или «буллинга» возникла уже в начале 20 века, а если быть точнее в 1905 году, тогда ученым К. Дьюкс впервые была опубликована работа на данную тематику..

Ученый Таттум в 1989 году понимал под буллингом такой особый вид насилия, когда человек на протяжении длительного времени нападает физически, угрожая другому человеку, более слабому, для того чтобы тот ощущал себя изолированным, напуганным, лишенным свободы действий [8].

Изучая проблему буллинга в школьный период жизни ребенка Arora (1994), пришел к такому выводу, что буллинг - это поддающиеся наблюдению действия,

которые имеют место в общении между молодыми людьми в школе, которые непосредственно являются причиной появления чувства обиды или стресса [1].

Буллинг подрывает у так называемой «жертвы» уверенность в себе, ломает здоровье, самоуважение и человеческое достоинство. Возникает буллинг - структура, которая представляет собой социальную систему, включающую преследователя, пострадавшего и наблюдателей. Как нам известно, ситуация буллинга практически никогда не прекращается сама по себе, здесь всегда требуется оказывать помощь и защиту как жертве, так и инициатору.

Так называемые «обидчики» практически всегда выбирают в качестве «жертвы», тех детей, кто более слабый, чем они в физическом, либо в психологическом плане. «Жертвами» буллинга могут стать дети с необычной внешностью, например, со шрамами, с косоглазием, с проблемами в здоровье, из малообеспеченных семей, а также тихие и замкнутые дети, которые не в состоянии за себя постоять. Как нам известно, наибольшее влияние на развитие буллинга имеет воспитание, проводимое родителями подростка, а так же не мало важным фактором для травли ребенка является микроклимат образовательного учреждения, в котором обучается подросток.

Важно, по моему мнению, выделить мотивы буллинга подростков: [3]

- зависть, например, успехам, физическим и умственным проявлениям
- месть за причиненные ранее обиды, которые не касаются «жертвы»
- чувство неприязни
- борьба за лидерство в классе среди одноклассников
- самоутверждение за счет других детей
- стремление быть крутым и выделяться;
- желание унижить, запугать ребенка, который не нравится

Приведенные причины могут относиться не только к «обидчику», но и к «жертве». Эти причины связаны в основном с психологическими изменениями подростка и его переживаниями, оказывающими огромное влияние на подростка, он может сам стать агрессором - «обидчиком», или же наоборот замкнуться в себе и стать «жертвой». В связи с этим, если вовремя не оказать помощь и поддержку такому подростку, может возникнуть ситуации буллинга и насилия.

### **Список использованной литературы:**

1. Бутенко В.Н., Сидоренко О.А. Буллинг в школьной образовательной среде: опыт исследования психологических особенностей «Обидчиков» и «Жертв» - Красноярск. - 2015. - 148 с.
2. Глазман О.Л. Психологические особенности участников буллинга. 2009. №105. - 159 - 165 с.
3. Екимова В.И., Залалдинова А.М. Жертвы и обидчики в ситуации буллинга: кто они? - 2015. - 5 - 10 с.

**Черкашина А.Н.**  
студентка 5 курса ЛГПУ,  
**Никулова Г.А.,**  
доцент ЛГПУ,  
г. Липецк, РФ

## ПРОФОРИЕНТАЦИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ФОНЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ

### Аннотация

Исследование направлено на выявление значимости различных факторов при профессиональном самоопределении обучающихся цифрового поколения, их профессиональных предпочтений. Приведены результаты диагностики особенностей школьников, наиболее важных для профессиональной ориентации и самоопределения.

### Ключевые слова

Профориентация, профессиональное самоопределение, цифровизация

Динамично изменяющийся рынок труда на фоне цифровизации социума диктует необходимость модернизации школьной профориентационной работы. ИК - технологии кардинально меняют формат процедур профориентации, задействуя социальные сети, видеоконференции, профориентационные онлайн - игры, опросно - диагностические инструменты и т.д., что делает профориентационные процедуры доступными и оперативными [1, С. 24].

В настоящей работе представлены результаты исследования «Профориентация и профессиональное самоопределение обучающихся в условиях цифровой среды». Его цель – анализ значимости различных факторов при профессиональном самоопределении школьников цифрового поколения [3] путем онлайн - анкетирования, рис. 1 (<https://forms.gle/Ch9hLhj57VUSAubo6>).

Диагностируемые индивидуальные особенности участников анкетирования – темперамент, уровень тревожности, тип мышления, являются наиболее важными при первичном составлении психологического портрета субъекта профессионального самоопределения.



Рисунок 1. Схема анкетирования

Диагностика типа мышления реализована на базе методики «Тип мышления» [2, С. 22]. Определение профессионального типа личности строилось на базе авторской адаптации подхода Д. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной (указание альтернативных к устаревшим вариантам новых профессий той же области – «Атлас новых профессий» [4]). Выявление профессиональных склонностей осуществляли по методикам Л. Йовайши / Г.В. Резапкиной (адаптированный нами вариант с учетом цифровой среды).

В онлайн - анкетировании приняли участие 58 респондентов: учащиеся 8 - 10 классов школ г. Липецка: 8 класс – 22,8 % , 9 – 40,4 % и 10 – 36,8 % .

В первом блоке опроса, кроме указания общих данных, участникам было необходимо оценить профориентационную работу (1 - 10 баллов). «1» означает отсутствие профориентационной деятельности в школе, а «10» – активная деятельность. Высоко (8 - 10 баллами) эту работу оценивают 58,6 % респондентов, неудовлетворительной ее считают около 20 % (1 - 3 балла).

Результаты оценивания значимости конкретных факторов при выборе профессии представлены на рис. 2. Наиболее значимым для выбора профессии респонденты считают «Хобби, увлечения», его выбрала половина опрошенных (5 - 6 баллов). Интересно, что факторы «Друзья», «Профориентационная работа в школе», «Семья» не оказывают выраженного влияния на выбор профессии. Спорный фактор – «Ситуация на рынке труда»: 39 % опрошенных отметили его как незначительный при выборе профессии, 32 % – присвоили ему среднюю значимость, а 27 % – считают его самым важным. Исходя из этого, можно сделать вывод, что цифровому поколению [3], принимавшему участие в анкетировании, присущ нонконформизм – на первом месте у «дигиталов» стоят они сами, их желания и увлечения. Это подтверждается фактом игнорирования «Ситуации на рынке труда» около 40 % участников.



Рисунок 2. Диаграмма «Значимость факторов при выборе профессии»

Важной задачей исследования была выработка рекомендаций по выбору профессии (по желанию респондента, которое явно выразили 45 %).

Среди не определившихся с профессией респондентов преобладают 15 - летние школьники. Запросили рекомендацию и определились в профвыборе в основном учащиеся 14 лет, среди отказавшихся – преобладает возраст 15 лет. По - видимому, для более молодых респондентов получение рекомендаций является средством подтверждения верности своего выбора. Любопытен тот факт, что среди определившихся с профессией и отказавшихся от рекомендации средний уровень тревожности был диагностирован у 37,5 % опрошенных, а среди тех, кто получил рекомендацию – 26,9 % . Это позволяет предположить, что участники, отказавшиеся от рекомендации, пока не готовы к профессиональному самоопределению и находятся в поиске.

Участникам, полностью или частично определившимся с профессией, предлагалось указать предпочитаемую профессиональную сферу или специальность. Самой популярной оказалась IT - сфера – 13,2 % , далее – медицина, образование, архитектура и дизайн – 7,9 % , тяжелая промышленность, языкознание, техника, юриспруденция – 5,3 % , авиация, логистика, фундаментальная наука, МЧС – 2,3 % .

Для профессионального самоопределения важными являются профессиональный тип и профессиональные склонности (рис. 3). Здесь Р – реалистический тип, И – интеллектуальный, С – социальный, О – офисный, П – предпринимательский, А – артистический.

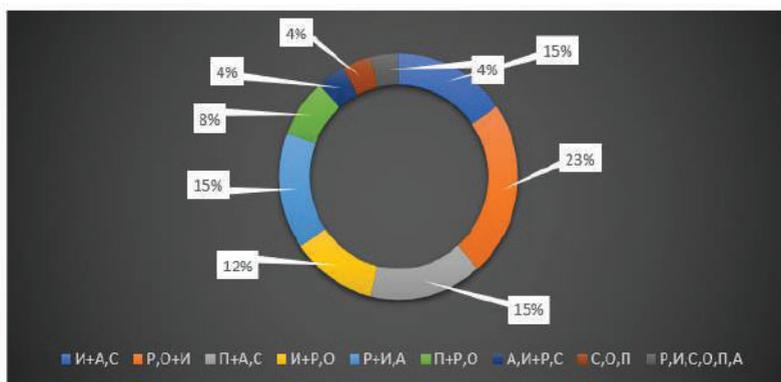


Рисунок 3. Диаграмма «Частота наблюдаемых профессиональных типов»

Интересная закономерность – одинаковое сочетание профессиональных типов наиболее часто встречалось у одноклассников. В 8 классе преобладали комбинации с интеллектуальным типом, в 9 - 10 классе – с реалистическим и офисным. Этот факт указывает, что при первом профессиональном выборе (выбор профильного обучения в старшей школе) учащиеся имеют адекватное представление о своих склонностях и желаниях.

При анализе частотности выбора оказалось, что профессиональные типы коррелировали с комбинацией склонностей, это упростило анализ и подбор профессий в рекомендациях.

Результаты исследования позволяют констатировать следующее:

- на этапе выбора профильного обучения в старшей школе у многих учащихся уже сформировано представление о личных интересах и возможностях, что подтверждает факт совпадения рекомендаций с личным выбором;
- для нынешних школьников актуальна работа в сферах ИТ (что вполне ожидаемо для цифровой среды), медицины, психологии, архитектуры и дизайна, образования. Очевиден тренд выбора творческих и цифровых сфер;
- главным при выборе профессии для респондентов оказались «Хобби, увлечения»; на первом месте у цифрового поколения стоит самореализация;
- современная профориентационная работа имеет высокий уровень, но не оказывает существенного влияния на выбор профессии.

Задачей нынешнего времени для профконсультантов является разработка профориентационных мероприятий с учетом реалий цифрового пространства, позволяющая уточнить траекторию профессионального самоопределения цифрового поколения обучающихся, их особенностей и предпочтений.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. International trends and innovation in career guidance – Vol. I. Thematic chapters. [Электронный ресурс]. 2020 – Режим доступа: <https://www.etf.europa.eu/en/publications-and-resources/publications/international-trends-and-innovation-career-guidance-0> (дата обращения: 12.03.2022).

2. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии. Программа предпрофильной подготовки для 9 - х классов «Психология и выбор профессии». 3 - е изд. М: Генезис. 2009. 208 с.

3. Пошехонова В.А. Образовательная гуманитарная технология цифрового поколения // Педагогическое образование в России. 2018. № 5. С. 13 - 20.

4. Атлас новых профессий 3.0. / Под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. М.: Альпина ПРО. 2021. 472 с.

© Черкашина А.Н., 2022

© Никулова Г.А., 2022

**Шаповалова О.А.,**

учитель начальных классов, тьютор

МОУ «Беломестненская средняя общеобразовательная школа

Белгородского района Белгородской области»

### **МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

#### **Аннотация**

В статье рассматриваются вопросы многофункционального применения артикуляционной гимнастики в работе учителя начальных классов, основные

---

---

задачи, которые решаются с помощью артикуляционной гимнастики, памятки для родителей, формы преподнесения упражнений, итоги работы.

### **Ключевые слова**

Артикуляционная гимнастика, задачи, артикуляционные упражнения, памятки для родителей, формы работы.

Артикуляционная гимнастика – это подготовительный этап к постановке звуков речи родного языка, выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Цель артикуляционной гимнастики в начальной школе заключается в том, чтобы трудный для ребёнка уклад, нарушенного звука, разложить на лёгкие простые элементы, а затем объединить их, и получить требуемый артикуляторный уклад. Кроме этого, целью артикуляционной гимнастики является и укрепление соответствующих мышечных групп, в процессе выполнения движений. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики, необходимо учитывать характер дефекта, нормальную артикуляцию звука. В процессе артикуляторной гимнастики отрабатываются все основные компоненты правильной артикуляции звука, каждый элемент тормозит неправильные движения, которые дифференцируются с нужными, правильными движениями [2, с. 192].

Основные задачи, которые решаются с помощью артикуляторной гимнастики:

- развитие подвижности артикуляторного аппарата;
- обучение ребенка умению произвольно владеть языком как инструментом речи;
- формирование артикуляторного уклада конкретных звуков.

Я хочу поделиться своим опытом по реализации этих задач в комплексе на материале работы с ребенком над артикуляционной гимнастикой.

Часто мы, взрослые, забываем о некоторых особенностях детей, их возможностях и желаниях. Надо спуститься к маленькому человечку с высот наукообразной теории до его уровня. Я исхожу из того, что все дети хотят непосредственного общения со взрослым «глаза в глаза», все дети, без исключения, творцы, которые любят рисовать, и все, конечно же, любят играть. Поэтому, дети - дошкольники, с которыми я работаю, с первого занятия становятся непосредственными участниками творческого процесса создания своей книги - руководства по артикуляционной гимнастике.

При знакомстве с первыми артикуляционными упражнениями очень ненавязчиво проходит диагностика по разным разделам развития ребенка. При выполнении заданий и на совместном обсуждении рисунков виден уровень понимания обращенной речи, объем и точность словаря. Я могу оценить параметры развития артикуляторной моторики (объем, точность, длительность удержания позы, переключение и т. д.).

В заданиях типа: повтори за мной или со мной звуки и слова, нарисуй такую же линию, обведи мой рисунок проявляются подражательные возможности ребенка.

---

Умение считать, знание геометрических форм, величин дают представления об умении ориентироваться в элементарных математических понятиях. Умение держать карандаш, умение рисовать самостоятельно, обводить линии по заданным точкам, глазомер, точность линии, сила нажима на карандаш показывают уровень развития графо - моторных навыков и зрительно - моторной координации.

Начинаю работу над артикуляторной гимнастикой с установления положительного эмоционального контакта с ребенком. В этом мне помогают самые простые упражнения «Забор», «Замок», «Дом». В переводе это «Покажи зубы», «Вытяни губки», «Открой и закрой рот». Предлагаю ребенку выполнить по показу эти упражнения без объяснения. Спрашиваю: «Трудно ли было?» Вместе делаем вывод, что упражнения – это легко и они у всех сразу получаются, т.е. создаю мотив успешности и необходимости сотрудничества. Ребенок перестает бояться неизвестности.

Работа над артикуляционной гимнастикой – хорошая возможность привлечь к сотрудничеству родителей. Представляю памятку для родителей:

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно и длится 10 - 15 минут.
2. Каждое движение выполняется перед зеркалом неторопливо, четко.
3. Чаще сравнивайте образец взрослого с рабочим вариантом ребенка.
4. Выполняя упражнения для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребенка, имитируя движения языка.

Дети любят все новое, интересное, игровое. Поэтому я использую – разные виды наглядности для поддержания интереса к довольно нудным в плане однообразия артикуляторным упражнениям. Дети любят играть с мягкими игрушками - перчатками по типу би - ба - бо с раскрывающимся ртом, где можно рукой – «язычком» показывать движения языка во рту. Ребятам нравится способ появления нового героя занятия из огромной коробки, оформленной в виде «Книги сказок». С помощью механических игрушек (стучащий дятел, скачущая лошадка, прыгающая обезьянка) удобно дозировать повторение: пока игрушка выполняет действие и ребенок делает упражнение. Конечно же, не обойтись без традиционных картинок, маленьких и больших, с помощью которых ребенок может сам выбирать желаемое упражнение или строить их последовательность. Одно и то же задание преподношу с разным наглядным и речевым материалом.

Формы преподнесения упражнения могут быть очень разнообразны.

Дети могут выполнять упражнения: индивидуально, группами, перед зеркалом, глядя друг на друга, по названию, по игрушке, по картинке, по серии картин, по показу взрослого или ребенка, самостоятельно, в сочетании со стихами и рифмовками, комбинировать разные упражнения.

В итоге работы получаю следующие результаты:

Ребенок и родители понимают целесообразность артикуляционной гимнастики. Интересное и разнообразное преподнесение материала способствует учить в игре, без принуждения на благоприятном положительном эмоциональном фоне. Процесс развития артикуляторной моторики протекает активнее, преодоление трудностей

проходит легче. Материал по тренировке артикуляционного аппарата преподносится в комплексе с решением других задач речевого и общего развития, способствует воспитанию активного, самостоятельного, любознательного, творческого ребенка. В основе работы с ребенком на современном этапе лежат личносно – ориентированный и системно – деятельностный подход.

### **Список использованной литературы:**

1. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. – М.: ВЛАДОС, 1996. - 314 с.
  2. Петерс В.А. Психология и педагогика. – М.: Велби, Проспект, 2005. - 256 с.
- © Шаповалова О.А. 2022

**Шубина Ю.В.**

учитель географии ГОБОУ «ЦАО»  
г. Великий Новгород

## **ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ГЕОГРАФИИ УЧАЩИМЯ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Аннотация**

В статье рассматривается метод наглядного обучения географии обучающихся общего среднего образования, виды наглядных материалов обучения на уроках географии, а также значение наглядных средств обучения для изучения и закрепления материала.

### **Ключевые слова**

Общее среднее образование, география, наглядность, наглядные средства обучения.

В рамках курса географии общего среднего образования учащиеся приобретают знания об окружающей среде, явлениях природы, географических объектах, а также о взаимодействии человека и природы. Такие методы естественных наук, как наблюдение, опыты, экскурсии и практические работы являются основополагающими в области географии[3].

Поскольку в рамках классных занятий возможность наблюдения за географическими объектами и явлениями непосредственно в естественном состоянии существенно ограничена, использование эффективных наглядных средств обучения в зависимости от целей и задач урока является необходимым элементом для усвоения и закрепления материала обучающимися[4].

Следующие виды наглядных материалов могут быть использованы для обучения на уроках географии учащихся общего среднего образования:

1. Глобус

Глобус используется для обучения таким темам, как форма и размеры Земли, широта и долгота, моря и океаны, континенты мира и т.д.

2. Карты, атласы

Карты являются одним из ключевых инструментов географа для представления и объяснения пространственной информации, закономерностей и процессов. Таким образом, чтение и интерпретация карт занимает центральное место в географическом образовании. С их помощью у учащихся формируются навыки определения местоположения, интерпретации географических символов, понимание масштаба для оценки расстояний и сравнения площадей[2].

3. Фотографии

Фотографии часто используются в качестве визуального ресурса на уроках географии. Учителя географии могут использовать несколько типов фотографий, в том числе аэрофотоснимки, а также спутниковые снимки.

4. Трехмерные модели

С их помощью учитель наглядно демонстрирует физические особенности географических объектов и их рельеф.

5. Образцы полезных ископаемых

Учитель географии может использовать образцы полезных ископаемых, такие как: образцы горных пород, образцы почвы, и т.д.

6. Метеорологические приборы

Приборы для измерения определенных климатических изменений, такие как термометр, флюгер, барометр, гигрометр и т.д.

Использование наглядных материалов для преподавания географии обладает важным значением. Прежде всего, с их помощью учитель визуализирует явления, которыми занимается география, поскольку наблюдать их в естественной среде не всегда представляется возможным. Во - вторых, наглядные средства помогают учащимся узнавать факты об этих явлениях и анализировать их с географической точки зрения, а также помогают формировать у учащихся географические обобщения для интерпретации явлений и событий. Наглядность обеспечивает единение чувственного и логического, конкретного и абстрактного, содействует развитию абстрактного мышления, во многих случаях служит его опорой[1]. Наглядность как средство обучения предназначена для создания у учащихся статических и динамических образов. Кроме того, использование средств наглядности у обучающихся с интеллектуальными нарушениями направлено на визуализацию материала, повышение концентрации внимания, что приводит к лучшему усвоению материала.

Таким образом, наглядность является необходимым и закономерным средством образовательного процесса на всех этапах изучения географии в средней школе. Совершенствование содержания образования закономерно требует

---

совершенствования форм, методов, приемов и средств обучения географии учащихся средней школы.

### **Список использованной литературы:**

1. Баринова, И.И. Развитие познавательной самостоятельной деятельности учащихся при изучении физической географии. / И.И. Баринова; Т.П. Герасимова. – М.: Просвещение, 1983. – 128 с.
2. Герасимова, Т.Н. О новом подходе к методам обучения географии в средней школе. Методические рекомендации / Т.Н. Герасимова; И.В. Душина; Под ред. И.Н. Алферовой. – М: Просвещение, 1986. – 236 с.
3. Даринский, А.В. Методика преподавания географии. / А.В. Даринский. – М.: Просвещение, 1966 – 390 с.
4. Жучкевич, В.А. Наглядность и наглядные пособия в географии. / В.А. Жучкевич. – Минск: "Высшая школа", 1975. – 223 с.

© Шубина Ю.В., 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

Баева Б.А., Нурмухамедова А.К. РАБОТА С СЕМЬЕЙ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КЛАССА	3
Баева Б.А., Нурмухамедова А.К. ИЗ ОПЫТА ПРИМЕНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ	5
Baranova E. V. ACTUAL QUESTIONS OF PERSONAL DEVELOPMENT IN THE HIGHER EDUCATION SYSTEM	7
Бараховская А.Н. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ ВЗРОСЛЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	10
Герасимова Т. С., Солодкова Н. Н., Тимофеева Е. С. ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ	12
Григорчук М.А., Денисенко Ю.В. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	16
Гуляева О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМНОГО ПОДХОДА В ИЗУЧЕНИИ ПОНЯТИЯ И ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА	19
Иванова Е.В., Давлетгараева Л.Ф. ЯЗЫКОВЫЕ ИСТОЧНИКИ ТОПОНИМОВ США	23
Дрыженко А.В. РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ТРЕТЬЕКЛАССНИКАМИ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	27
Забелина А.Ю., Межакова С.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ – ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	29
Зайнетдинова Э.С., Назарова Р.Р. БУЛЛИНГ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ	33
Захарова Т.В. САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ ФИЗИКИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ	37

Изотова О. В., Серков Д. С. «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СО СТУДЕНТАМИ ТЕХНИКУМА»	41
Чайка Е.Ю., Ишкова В.С. АКТУАЛИЗАЦИЯ ИДЕЙ М. МОНТЕССОРИ В СОВРЕМЕННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	44
Коваль О.И. ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ СОТРУДНИЧЕСТВА	48
Коняхина Е.В. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ХОРЕОГРАФИИ В ДШИ	50
Корончик В.Г. ХАРАКТЕРИСТИКА ЖАНРОВ ИМИДЖЕВОГО ДИСКУРСА	52
Коротыч А.А. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ	54
Кузёма Т.Б. К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УНИВЕРСИТЕТАХ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.	58
Макарова В. И. СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ	60
Осипенок О.А., Малова Н.С. НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ЮНОШЕЙ КАК ИНДИКАТОР ЭФФЕКТИВНЫХ ПЕРЕГОВОРОВ	63
Поляничко В.А., Титова В.В. «ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	65
Раарр - Ларсс Л. О. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МЛАДШИХ КЛАССАХ ШКОЛЫ	68
Соловьева А.С. РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	71

Соловьева О.Б. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	74
Сушко А.В. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ИЗУЧЕНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	76
Тещенкова А.А. ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ХАРАКТЕРИСТИКИ И ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИЯ	78
Федорова С.В. БУЛЛИНГ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ	82
Черкашина А.Н., Никулова Г.А. ПРОФОРИЕНТАЦИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ФОНЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ	84
Шаповалова О.А. МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	87
Шубина Ю.В. ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ГЕОГРАФИИ УЧАЩИМСЯ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	90

## Уважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие в Международных и Всероссийских научно-практических конференциях и опубликовать результаты научных исследований в сборниках по их итогам.

Библиотечные  
индексы УДК, ББК и  
ISBN

Открытый доступ на  
сайте <https://ami.im>

Индексация elibrary.ru  
по дог. 1152-04/2015K  
от 2.04.2015г.

### По итогам публикации в электронном виде **БЕСПЛАТНО**

**Индивидуальный  
ДИПЛОМ  
УЧАСТНИКА**

**БЛАГОДАРНОСТЬ  
Научному  
руководителю  
(при наличии)**

**ПРОГРАММА  
научно-  
практической  
конференции**

### Условия публикации

Соблюдение требований к материалам,  
представленным по ссылке  
<https://ami.im/trebovaniya-k-oformleniyu/>

Организационный взнос 100 руб. за стр.  
Минимальный объем статьи 3 страницы.

### Сроки публикации

Электронные  
варианты на сайте в  
течение 3 дней после  
конференции.

Печатные экземпляры,  
при их заказе, будут  
высланы бандеролью  
в течение 7 дней  
после конференции.

Рассылка электронных  
вариантов в течение 7  
рабочих дней после  
конференции

График Международных и Всероссийских научно-практических конференций, проводимых Агентством международных исследований представлен на сайте <https://ami.im>





**Научное издание**

**Scientific publication**

# **СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК**

**Сборник статей  
по итогам**

**Международной научно-практической конференции  
29 марта 2022 г.**

В авторской редакции

Авторы дали полное и безоговорочное согласие по всем условиям Договора о публикации материалов, представленного по ссылке <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

Подписано в печать 30.03.2022 г. Формат 60x84/16.

Печать: цифровая. Гарнитура: Tahoma

Усл. печ. л. 5.7. Тираж 500. Заказ 683.

**АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**<https://ami.im> || e-mail: [info@ami.im](mailto:info@ami.im) || +7 347 29 88 999**

Отпечатано в издательском отделе

АГЕНТСТВА МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

450057, г. Уфа, ул. Пушкина 120

In the author's edition

The authors gave full and unconditional consent to all the terms of the Agreement on the publication of materials presented at the link <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

Signed for printing on 30.03.2022. Format 60x84/16.

Printing: digital. Typeface: Tahoma

Conv. print l. 5.7. Circulation 500. Order 683.

**AGENCY OF INTERNATIONAL RESEARCH**

**<https://ami.im> || e-mail: [info@ami.im](mailto:info@ami.im) || +7 347 29 88 999**

Printed by the publishing department

AGENCIES OF INTERNATIONAL RESEARCH

450057, Ufa, st. Pushkin 120