



**АГЕНТСТВО
МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

ISSN 2412-9712

**НОВАЯ НАУКА:
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ
И ПУТИ РАЗВИТИЯ**

**Международное научное периодическое издание
по итогам
Международной научно-практической конференции
09 апреля 2016 г.**

Часть 2

**СТЕРЛИТАМАК, РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РИЦ АМИ
2016**

УДК 00(082)
ББК 65.26
Н 72

Редакционная коллегия:

Юсупов Р.Г., доктор исторических наук;
Шайбаков Р.Н., доктор экономических наук;
Пилипчук И.Н., кандидат педагогических наук (отв. редактор).

Н 72

НОВАЯ НАУКА: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПУТИ РАЗВИТИЯ:

Международное научное периодическое издание по итогам Международной научно-практической конференции (09 апреля 2016 г., г. Оренбург). / в 4 ч. Ч.2 - Стерлитамак: РИЦ АМИ, 2016. – 208 с.

Международное научное периодическое издание составлено по итогам Международной научно-практической конференции «НОВАЯ НАУКА: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПУТИ РАЗВИТИЯ», состоявшейся 09 апреля 2016 г. в г. Оренбург.

Научное издание предназначено для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Издание **постатейно размещено в научной электронной библиотеке eLibrary.ru** и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 297-05/2015 от 12 мая 2015 г.

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Асанов А.Ю.

канд. биол. наук, заведующий лабораторией,

Осипов В.В.

канд. биол. наук, научный сотрудник

лаборатории исследований биоресурсов пресноводных водоемов (по Пензенской области и Республики Мордовия)

Краснодарского филиала ФГБНУ «ВНИРО»,

г.Пенза, Российская Федерация

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ИХТИОФАУНЫ РЕКИ ТРУЕВ В Г.КУЗНЕЦК ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ В РЕЗУЛЬТАТЕ СНИЖЕНИЯ ЗАГРЯЗНЕНИЙ

Река Труев является левым притоком р. Сура. Полная длина реки составляет 63 км, площадь водосбора 650 км². Р. Труев - главный водоток во втором по численности г. Кузнецк Пензенской области, в котором проживает около 100 тыс. человек.

Бассейн реки полностью расположен на территории Кузнецкого района. Река имеет семь левых и четыре правых притока. Много лет существовавшее на р. Труев выше г. Кузнецка водохранилище Долгушено в настоящее время сработано. В верховьях реки расположены 2 болота, регулирующие сток в межень. Бассейн реки Труев представляет собой волнистую равнину с достаточно сильно развитой овражно - балочной сетью. Леса расположены в основном на высоком правобережье. Долина реки трапецеидальная. Левый склон ниже правого. Русло реки умеренно извилистое. Ширина русла в г. Кузнецке составляет 4 - 8 м, глубины – 0,3 - 2,0 м, скорости течения – 0,2 - 0,7 м / сек (Фото 1). В засушливый период скорости течения падают до 0,1 - 0,3 м / сек, глубины – до 0,2 - 1,5 м., ширина водотока снижается до 3 - 6 м. В дождливый период параметры водотока увеличиваются. До расчистки русла в 2012 г. при весеннем паводке глубина реки увеличивалась до 6 м, ширина до 400 м.

Рыбохозяйственные исследования на р. Труев проводились впервые в ее истории сотрудниками лаборатории в 2011 г. Отбор гидробиологических проб и отлов ихтиофауны осуществлялись по общепринятым методикам.

Высшая водная растительность р. Труев представлена – рогозами, осоками, камышом, стрелолистом и др. Мягкая погруженная растительность – кубышка желтая, рдесты, роголистник, злodeя, нитчатка и др.

В пробах зоопланктона, отобранных в начале октября, обнаружено 9 видов и форм организмов, что связано с низкой температурой воды. Большинство из обнаруженных организмов принадлежит к группе веслоногих рачков: *Cyclops* sp.; *Bosmina* sp.; *Alona* sp. Из обнаруженных организмов есть виды, относящиеся к группе коловраток *Brachionus calyciflorus*; *Lecane* sp., *Rotaria* gen.1, *Rotatoria* gen.2, *Keratella cochlearis tecta* и др.

В донной фауне реки Труев отмечено 11 видов беспозвоночных, относящихся к трем таксономическим группам (Coelenterata, Plecoptera, Ephemeroptera, Trichoptera, Mollusca и Chironomidae): из которых 1 вид пиявки, 1 - веснянки, 2 - хирономиды, 3 - моллюски, 1 - поденки, 2 – трубочник, 1 - личинка стрекозы. Среди массовых организмов преобладают

виды (*Ephemeroptera* sp. *Sphaerium nucleus* и личинки комаров звонцов, подсемейства Chironominae). При этом на долю мелких моллюсков (*Lymnaea* sp. и *Sphaerium nucleus*) приходится 28 % общей биомассы мирного бентоса.

Река Труев классифицируется как водный объект рыбохозяйственного значения второй категории. Однако ее рыбохозяйственный статус, когда река называлась Русский Труев, был значительно выше. В 20 веке на территории г.Кузнецка из - за тотального загрязнения промышленными и бытовыми стоками Труев был «мертвой» рекой и именовался Тухлым Труевом, по причине непереносимого запаха на сотню метров от реки. В начале 90 - х годов прошлого века с деградацией промышленности, прекращением работы Кожевенного завода, Мясокомбината река стала очищаться. В ней появилась рыба. А после 2000 г. в городе возобновился активный любительский лов [1, с. 11].

Благодаря прекращению деятельности ряда крупных предприятий - загрязнителей происходит самоочищение реки. Наличие многочисленных завалов от упавших деревьев, строительного и бытового мусора создает заторы и повышает уровень воды на многочисленных ее участках, что создает благоприятные условия для нереста, нагула и зимовки различных видов рыб. В 90 - е годы обитателями реки были: верховка, голец, выюн, пескарь, карась, которые сюда очевидно выносились из Долгушинского водохранилища. В 2000 - е годы в уловах любителей здесь также появились щука, линь, голавль, язь (по устным сообщениям местного рыбака Таратынова Б. В.). В период исследований 2011 г., нами официально зафиксированы здесь новые виды, требовательные к чистой богатой кислородом воде – окунь и голяян. Причем численность голяяна - индикатора чистой воды оказалась неожиданно велика для реки с таким тотальным загрязнением в недавнем прошлом [2, с. 124; 3, с. 11].

Наиболее разнообразна ихтиофауна в верхней части г. Кузнецка. Здесь встречаются все перечисленные выше виды рыб. В связи с полной сработкой, Долгушенское водохранилище уже не играет заметной роли в воспроизводстве рыбных ресурсов р. Труев на территории г.Кузнецка. Но на данном участке реки расположено наибольшее количество небольших заводов, и в меньшей степени он подвержен загрязнению бытовыми отходами.

В остальной части г.Кузнецка в р.Труев из - за высокой степени загрязнения бытовыми отходами заводов и узких участков реки с высокими скоростями течения численность крупных видов рыб снижается.

Значительное антропогенное влияние на ихтиофауну реки оказывают и расположенные вниз по течению крупные села Поселки, Никольское и другие. Тем не менее, с приближением к реке Сура состав ихтиофауны реки Труев очевидно расширяется [5, с. 90].

Таким образом, на территории г.Кузнецка по нашим данным обитает порядка 10 видов рыб. Размерные показатели рыб р.Труев в целом характерны для малых рек Пензенской области (табл.).

Таблица. Состав исследовательских уловов в реке Труев (г.Кузнецк)

Виды рыб	Количество		Средняя длина, см	Средняя масса, г	Средний возраст, лет
	экз.	%			
Верховка	40	38,5	3,7 (3,0 - 4,5)	1 (0,5 - 1,0)	0+ - 1+
Голяян речной	24	23,1	4,5 (3,8 - 6,2)	1 (1 - 2)	1+ - 2+
Пескарь	21	20,2	5,0 (2,9 - 6,7)	4,8 (0,5 - 9,0)	1+ - 2+

обыкновенный					
Голец усатый	9	8,7	4,9 (4,4 - 5,3)	1,5 (1 - 2)	1+
Карась	3	2,9	13,3 (12,3 - 14,5)	82 (62 - 96)	2+
Окунь	3	2,9	10,0 (9,8 - 10,2)	35 (29 - 52)	2+
Голавль	2	1,9	11,8 (11,2 - 12,4)	31 (26 - 35)	1+
Щука	1	1,0	32,0	330,0	1+
Линь	1	1,0	26,0	400,0	4+
Всего	104	100,0	2,9 - 32,0	0,5 - 400,0	0+ - 4+

Наиболее многочисленным видом здесь является верховка. Ее численность в летний период достигает до 10 экз. / м². Вторым по численности на городском участке р.Труев считался пескарь. Однако в результате исследовательского лова здесь не только обнаружен голяк, но и численность его в осенний период оказалась выше численности пескаря. Необходимо отметить, участок его обитания расчищался за счет средств местных жителей. Из более крупных промысловых рыб наиболее часто в уловах в р. Труев встречаются карась, голавль и очевидно, будет прогрессировать окунь.

Таким образом, тотально «мертвая» река на протяжении десятков лет стала «оживать» после прекращения ее загрязнения промышленными стоками, и через 20 лет в результате фактического самоочищения стала посещаемым водным объектом для любительского рыболовства. Поэтому, любая работа по снижению загрязненности водоемов оправдана и способствует восстановлению численности и расширению состава ихтиофауны.



Фото. Река Труев в г.Кузнецк
(в районе Воскресенского кафедрального собора)

Список использованной литературы

1. Асанов А.Ю. Время возвращать утерянное / А. Ю, Асанов // Газета «Кузнецкий рабочий». Кузнецк: ГУП «ИД «Кузнецкий рабочий», 14 марта 2012. №30 (15.459). - С. 11.

2. Ручин А.Б. Некоторые особенности распределения речного голяна в реках Сурского бассейна / А.Б. Ручин, О.Н. Артаев, В.С. Вечканов, В.Ю. Ильин, В.В. Осипов, В.А. Михеев. // Материалы регионального совещания «Проблемы ведения Красной книги», Липецк: изд. - во ЛГПУ, 2008. - С.123 – 126.

3. Асанов А.Ю. О необходимости научного обеспечения рыбной отрасли Пензенской области / А.Ю. Асанов // Роль науки в развитии АПК. Матер. науч. - прак. конф. Технологич. ф - та ФГОУ ВПО «Пензенская ГСХА». - Пенза, 2005. - С. 9 - 13.

4. Янкин А. В. Особенности ихтиофауны верхнего течения реки Суры / А. В. Янкин, Д. Г. Янов, В. Ю. Ильин // Известия ПГПУ. Естественные науки. 2006. Т. 1 (5). - С. 89 - 92.

© Асанов А. Ю., Осипов В. В., 2016

Воробьев В.И.,

заведующий кафедрой ветеринарной медицины АГУ,
г. Астрахань, Российская Федерация

Воробьев Д.В.,

профессор кафедры ветеринарной медицины АГУ,
г. Астрахань, Российская Федерация

Костин А.С.,

старший преподаватель кафедры ветеринарной медицины АГУ,
г. Астрахань, Российская Федерация

ПЕРЕКИСНОЕ ОКИСЛЕНИЕ ЛИПИДОВ, АНТИОКСИДАНТНАЯ СИСТЕМА И АКТИВНОСТЬ ГОРМОНОВ В КРОВИ ГОЛУБЕЙ

Главным действующим механизмом в защите организма голубей от свободных радикалов (СР) является антиоксидантная система (АОС), состоящая из экзогенной и эндогенной линий [4]. В тоже время известно, что гипоталамус у птиц (куры, утки) модулирует активность ретикулярной формации, вегетативной нервной системы и эндокринных желез. Гормоны щитовидной железы активно воздействуют на функциональную активность органов и тканей, что необходимо для роста и развития птиц. Гормоны увеличивают сердечный выброс крови и нервную возбудимость. При этом увеличивается потребление кислорода тканями. Установлено, что у голубей T_4 необходим для процесса нормального роста оперения, осуществляя дифференцировку перьев и их рисунок. Учитывая вышеизложенное, целью работы было исследование уровня ПОЛ, АОС и активности гипоталамо - гипофизарно - надпочечниковой системы (АКТГ, кортизол и тироксин T_4).

В качестве объектов исследования использовались голуби трех пород. Сизый дикий голубь - *Columbidae (livia Gm.)*, являющейся родоначальником двух других изучаемых пород: домашний почтовый голубь (*Columbia livia sp.*) и домашний мясной голубь – кинг. Голуби почтовые и кинги содержались в голубятнях. Почтовых голубей ежедневно выпускали и они часами летали по городу и окрестностям. Домашние голуби ежедневно получали корм вволю.

Уровень диеновых конъюгатов (ДК) в сыворотке крови оценивали спектрометрически по УФ - спектрам [6], а малонового диальдегида (МДА) – исследовали по В.С. Бузлама и др. [1]. Активность каталазы – по М.А. Королук [3], супероксиддисмутазы (СОД) – по ее способности конкурировать с нитросиним тетразолием за супероксидные анионы - по С.И. Чевари [8], глутатионпероксидазы (ГПО) – по R. Paglian Valentine [9]. Витамин Е определяли методом Эмери - Энгеля на хроматографе «Минихром» со сканирующим УФ детектором, а каротин – по И.П. Кондрахину [2].

Адренкортикостерон (АКТГ) и кортизол в крови определялись твердофазным иммуноферментным методом с помощью тестов «Biomerica. ACTH ELISA» с помощью анализатора «Elisys Quatro» (ФРГ). Тироксин (Т₄) в сыворотке крови голубей исследовали с помощью анализатора «Униплан», методом иммуноферментного анализа [5].

В крови кингов содержалось у месячных голубят – 9,41±0,88, у двухмесячных – 4,92±0,67 и двухлетних – 2,69±0,03 мг % витамина А, что больше чем аналогичный показатель у почтовых и сизых голубей (P<0,05).

Тенденция уменьшения содержания антиоксидантных витаминов в крови голубей трех пород в течение постнатального онтогенеза в 2 - 2,5 раза, видимо, является следствием взаимодействия витаминов с активными формами кислорода (АФК) и пероксидными радикалами.

Учитывая, что процессы ПОЛ и АОС в крови голубей изучены слабо, мы сочли необходимым и возможным восполнить этот пробел, и исследовали эндогенную (ферментативную) линию антиоксидантной защиты птиц семейства Colominae, вида livia в постнатальном периоде (табл. 1,2).

Сопоставляя показатели количества общих липидов у голубей разных пород в месячном возрасте (табл. 1), можно заключить, что уровень липидов в крови почтовых голубей на 12 % выше аналогичных параметров у диких сизарей и на 6,1 % - мясного кинга. Продукты перекисидации липидов в крови голубят в первый месяц жизни имели определенные межпородные отличия. У почтовых голубей и кингов к концу первого месяца жизни (24 день) количество диеновых конъюгатов (ДК) и малонового диальдегида (МДА) было больше, чем у диких сизых голубей, которые к концу месяца уже питались практически самостоятельно и начали вылетать из гнезда в поисках пищи вместе с родителями.

Таблица 1

Показатели ПОЛ и АОС в крови голубей различных пород в биогеохимических условиях Астраханской области (возраст – 1 месяц)

Показатели	Породы голубей		
	дикий сизарь	домашний почтовый	мясной (кинг)
	n=16	n=16	n=16
общие липиды, г / л	6,59±0,22	7,41±0,06*	6,99±0,07
диеновые конъюгаты, ед.опт.пл / мг липидов	0,71±0,07	0,93±0,02*	0,88±0,08*
малоновый диальдегид, мкмоль / л	1,35±0,04	1,49±0,03*	1,46±0,51*
супероксиддисмутазы, ед /	110±4,27	126±4,59*	134±8,61*

мин			
каталаза, мкмоль H ₂ O ₂ л / мин	34,2±1,15	41,7±5,14*	35,9±2,97
глутатионпероксидаза, мкмоль G - SH л / мин	8,73±0,29	9,21±0,06	10,55±0,33*

*P - <0,05 относительно аналогичного показателя у голубей других пород

Супероксиддисмутаза (СОД) по своей активности оказалась у сизарей ниже (P<0,05), чем у почтовых голубей и, особенно, у кингов. В тоже время активность каталазы у почтовых голубей была определено больше, чем у сизых и кингов (P<0,05). Уровень активности глутатионпероксидазы в крови месячных птиц был у мясных голубей выше, чем у сизых и почтовых голубей. У двухмесячных голубят в крови (табл. 2) содержание ДК и МДА у сизарей, почтовых и кингов снизилось относительно аналогичного параметра ПОЛ в первый месяц жизни птиц. Уровень МДА у сизых голубей выше, чем его аналог у месячных голубят, а у почтовых и кингов, напротив, стал меньше. У мясных голубей количество МДА в двухмесячном возрасте ниже, чем у птиц двух других пород. Активность СОД, каталазы и ГПО у двухмесячных сизых и почтовых голубят была ниже, чем у кинга (P<0,05).

Таблица 2

Параметры ПОЛ и АОС у голубей в возрасте двух месяцев

Показатели	Породы голубей		
	дикий сизарь	домашний почтовый	мясной (кинг)
	n=16	n=16	n=16
общие липиды, г / л	7,59±0,92	8,62±1,17	9,51±0,53
диеновые конъюгаты, ед.опт.пл / мг липидов	0,52±0,07	0,54±0,03	0,48±0,04
малоновый диальдегид, мкмоль / л	1,45±0,06*	1,42±0,02*	1,31±0,08
супероксиддисмутаза, ед / мин	126±8,7	122±9,16	129±7,15*
каталаза, мкмоль H ₂ O ₂ л / мин	26,21±2,15	28,7±0,52	29,97±1,03*
глутатионпероксидаза, мкмоль G - SH л / мин	10,84±0,61	9,57±0,52	11,97±1,03*

* - P<0,05 относительно других пород голубей

В крови годовалых сизых голубей количество диеновых конъюгатов (0,82±0,07 ед.оп.пл / мг) достоверно больше, чем ДК в крови у почтовых и мясных голубей. Уровень малонового диальдегида оказался выше у кингов (1,62±0,06 мкмоль / л), чем у сизарей и почтовых (P<0,05). Активность СОД у взрослых кингов на 97 % больше, чем у сизых и на 79,3 %, у почтовых голубей (P<0,05), а активность каталазы у кингов оказалась выше на 28 %, чем у сизарей и на 19 % больше, чем у почтовых (P<0,05). Уровень активности

глутатионпероксидазы (ГПО) в крови всех трех исследуемых пород голубей был одинаковым ($P>0,5$).

Таблица 3

**Характеристика эндокринной системы диких и домашних голубей
в условиях Астраханской области**

Наименование породы	Дикие сизари		Домашние голуби			
	самки (n=8)	самцы (n=8)	почтовые		кинги	
			самки (n=8)	самцы (n=8)	самки (n=8)	самцы (n=8)
АКТГ, нг / мл	25,7±1,14*	26,7±1,54*	24,6±1,62	25,2±1,38	24,2±0,97	24,3±0,84
тироксин (T ₄), нмоль / л	16,97±0,92 *	16,98±1,04 *	15,83±0,82	15,89±1,75	14,99±0,84	15,01±1,05
кортизол, нмоль / л	28,9±1,06*	28,8±1,11*	27,2±1,03	27,2±0,98	26,72±1,16	27,04±1,03

* - $P<0,05$ относительно других пород голубей

Сопоставляя уровень содержания гормонов в крови (табл. 3) у свободноживущих сизых и двух пород домашних голубей, мы выяснили, что у самок и самцов диких сизарей АКТГ, тироксина и кортизола определено больше ($P<0,05$), чем у почтовых и мясных кингов. Мы не выявили достоверных отличий по количеству гормонов между самцами и самками голубей изучаемых пород.

Наши данные вполне сопоставимы с очень немногочисленными фрагментарными результатами ряда авторов [7], изучавших синантропных птиц и могут быть использованы для определения физиологических критериев нормы для исследованных пород голубей, при этом, особенно, для мясного кинга, которого следует разводить в России на промышленной основе.

Список использованной литературы

1. Бузлама, В.С. Экспресс - Биотест. Биологический мониторинг экологических систем / В.С. Бузлама, Ю.Т. Титов, Г.А. Востроилова, Ю.Е. Ващенко // Метод. пособие. - Воронеж, 1997. - 12 с.
2. Кондрахин, И.П. Методы ветеринарной клинической лабораторной диагностики / И.П. Кондрахин, А.В. Аркипов, В.И. Левченко, Г.А. Таланов, А.А. Фролов, В.Э.Новиков // - М.: Колос, 2004. -520 с.
3. Королюк, М.А. Методы определения активности каталазы / М.А. Королюк // Ж. «Лабораторное дело». – Москва, 1988. – № 1. – С. 40 - 52.

4. Ланкин, В.З. Свободнорадикальные процессы в норме и при патологических состояниях / В.З. Ланкин, А.К. Тихазе, Ю.Н. Беленков // - Москва, 2001. - 78 с.
 5. Матрешин, А.В. Временные наставления по применению набора реагентов для количественного определения гормонов в биологических жидкостях методом иммуно - ферментного анализа / А.В. Матрешин, Н.Б. Матрешина, В.А. Матвеев // - М.: «Урожай», 1998. – 32 с.
 6. Плацер, З. Чехословацкий медицинский обзор / З. Плацер, М. Видлакова, О. Кужела // Прага, 1970. – Т.16. – №1. – С.30 - 41.
 7. Пономарев В.А. Клинические и биохимические показатели крови птиц / В.А. Пономарев, В.В. Пронин, Л.В. Клетикова, Л.В. Маловичко, Н.Н. Якименко // – Иваново: ПресСто, 2014. – 288 с.
 8. Чевари С.И. Лабораторное дело / С.И. Чевари, И. Чаба, Г. Сикей // 1985. - № 3. – С. 678 - 681.
 9. Paglia, R. Laborat. Clin. Med. / R. Paglia, J. Valentine // - 1967.70. – P. 158 - 169
- © Воробьев В.И., Воробьев Д.В., Костин А.С., 2016

Пистунович В.В.,
магистрант 1 курса
Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова,
г. Абакан, Российская Федерация

ИЗМЕНЧИВОСТЬ *LYMNAEA STAGNALIS* L. (GASTROPODA) РЕКИ ТАШТЫП (РЕЧНАЯ СИСТЕМА ЕНИСЕЯ)

Lymnaea stagnalis – вид, который может обитать в разнообразных водоемах и характеризуется изменчивостью морфометрических показателей.

Для описания изменчивости параметров раковины *Lymnaea stagnalis* (Linnaeus, 1758) были изучены 133 экз. моллюсков из р. Таштып на участке близ с. Нижний Илек: 52°49'45.23"N, 89°58'32.91"E (52.82923, 89.975808). Дно в местах обитания моллюска было илистым с мелкой галькой. Коллектирование было выполнено А. И. Кушаковым, 22 августа 2014 г., у берега, от уреза воды до глубины 0,4 м. Место хранения сборов – научные фонды Зоологического музея ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова». Степень сохранности раковин была разной. В целом физическое состояние коллекции – удовлетворительное. Способ хранения раковин «сухой».

Всем 133 раковинам была дана стандартная морфометрическая характеристика. [2, с.147]. Однако для каждого из параметров итоговое количество фактических данных зависело от того, в каком физическом состоянии находились экземпляры. Точность измерений составила 0,01 мм. Полученные результаты были обработаны с использованием методов вариационной статистики, описанных в пособии Г. Ф. Лакина. [1, с.352].

Размерный диапазон раковин моллюсков из участка р. Таштып составил интервал от 22,63 мм. до 42,41 мм. Полученный вариационный ряд был подразделён на отдельные классы. Размерный диапазон полуоткрытых справа классов был выбран искусственно и

составил 5 мм. Для моллюсков каждой размерно - возрастной группы были рассчитаны значения следующих статистических показателей: средняя арифметическая, размах изменчивости, среднее квадратичное отклонение, коэффициент вариации и доверительный интервал (см. табл.). Полученные результаты на примере такого показателя как «высота раковины» представлены в таблице.

Таблица. Значения статистических показателей, характеризующих изменчивость высоту раковины (n= 94 экз.) *L. stagnalis* р. Таштып

№ класса	Размерный диапазон класса, мм	n, экз.	Размерный диапазон моллюсков, мм	Размах изменчивости, мм	$\bar{X}_{гр}$	$\bar{\sigma}$	cv, %	Доверительный интервал, P=0,95
V	20 – 25	2	22,63 – 23,77	1,14	-	-	-	-
VI	25 – 30	11	25,48 – 29,50	4,02	28,03	1,37	4,88	0,92
VII	30 – 35	48	30,05 – 34,89	4,84	32,24	1,49	4,61	0,43
VIII	35 – 40	29	35,23 – 39,91	4,68	37,38	1,37	3,66	0,52
IX	40 – 45	4	40,05 – 42,41	2,36	40,95	-	-	-

Расчетные данные высоты раковины *L. stagnalis* могут быть использованы для сравнительного анализа моллюсков, обитающих в других водоемах.

Список использованной литературы

- 1.Лакин Г. Ф. Биометрия / Лакин Г. Ф. Учебное пособие для биол. спец. вузов – 4 - е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 1990. – 352 с.
- 2.Хейсин Е. М. Краткий определитель пресноводной фауны / Хейсин Е. М. Учебник – М.: Государственное учебно - педагогическое издательство Мин. просв. РСФСР, 1962. – 147 с.
- 3.Жадин В. И. Моллюски пресных и солоноватых вод СССР // Опред. по фауне СССР. М. - Л.: Изд - во АН СССР, 1952. Вып. 46. – 376 с.
- 4.Старобогатов Я. И. Фауна моллюсков и зоогеографическое районирование континентальных водоёмов земного шара. Л.: Наука, 1970. – 372 с.

© Пистуневич В.В., 2016

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Александров В.А.

Младший научный сотрудник лаборатории ФМИУЗДиВТ
ФГБНУ "Научно - исследовательский институт клинической
и экспериментальной ревматологии", г. Волгоград

Емельянова О.И.

Канд. мед. наук, старший научный сотрудник
лаборатории клинической иммунологии
ФГБНУ "Научно - исследовательский институт клинической
и экспериментальной ревматологии", г. Волгоград

Александров А.В.

Доктор мед. наук, зав. лабораторией ФМИУЗДиВТ
ФГБНУ "Научно - исследовательский институт клинической
и экспериментальной ревматологии", г. Волгоград

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ WOMAC ДЛЯ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОГО ЛЕЧЕНИЯ ПАЦИЕНТОВ С ЗАБОЛЕВАНИЯМИ СУСТАВОВ В САНАТОРНО - КУОРТНЫХ УСЛОВИЯХ

Медицинская реабилитация больных остеоартрозом (ОА) подразумевает широкое использование различных методов физической терапии [1, с. 39]. Однако поиск новых эффективных и безопасных методов восстановительного лечения больных ОА по - прежнему является насущной проблемой и нацелено, в первую очередь, на сокращение дозировки поддерживающей медикаментозной терапии, снижение частоты рецидивов и продление периода ремиссии [2, с. 49].

Цель исследования: изучить эффективность использования показателей WOMAC для оценки эффективности восстановительного лечения больных остеоартрозом (ОА) с использованием низкочастотной магнитотерапии (НМТ).

Материалы и методы.

Под наблюдением находились 83 пациента с ОА (16 мужчин и 67 женщин в возрасте от 28 до 73 лет). В соответствии с процедурой рандомизации все больные ОА, проходившие санаторно - курортное (СКЛ) лечение в СКК «Вулан», путем случайного отбора были разделены на две сопоставимые группы: основную группу (n=50) и группу сравнения (n=33). Пациенты обеих групп получали аналогичное медикаментозное и физиотерапевтическое лечение. Больным ОА из основной группы дополнительно проводили 10 сеансов (1 процедура в день, ежедневно) НМТ бегущими магнитными полями на 8 - канальном аппаратно - программном комплексе «Мультимаг» (Касимовский приборный завод, г. Рязань). Больным ОА из группы сравнения проводили 10 аналогичных сеансов НМТ на комплексе «Мультимаг», но без подключения аппарата (таким образом была сформирована группа плацебо). Эффективность терапии (непосредственно после СКЛ и через 10 - 12 месяцев) оценивалась с помощью индекса WOMAC.

Результаты.

До начала СКЛ исследуемые группы больных ОА продемонстрировали существенные нарушения различных функций суставов, но в тоже время статистически значимо не различались между собой как по суммарному индексу WOMAC, так и по его отдельным подшкалам ($p > 0,05$). После проведенной реабилитационной терапии в условиях санатория

достоверное снижение суммарного индекса WOMAC было отмечено только в основной группе больных ОА ($p=0,024$). В основной группе мы наблюдали положительную статистически значимую динамику всех подшкал индекса WOMAC: снижение боли на 24,1 % , скованности на 21,5 % и увеличение двигательной активности на 19,8 % . Следует отметить, что в группе сравнения улучшение суммарного индекса происходило в основном за счет подшкалы боли ($p=0,036$). При отслеживании отдаленных результатов лечения (через 10 - 12 месяцев после окончания СКЛ) в основной группе было отмечено более существенное уменьшение общего индекса – на 22,8 % (по сравнению с исходными данными), а в группе сравнения – на 16,4 % . На фоне применения НМТ у больных основной группы после проведенного лечения было отмечено достоверно значимое по сравнению с группой сравнения уменьшение скованности ($p=0,015$) и уменьшение выраженности болевого синдрома ($p=0,042$).

Использование шкалы WOMAC в качестве инструмента оценки эффективности НМТ у больных ОА целесообразно в первую очередь для определения динамики болевой симптоматики и нарушения подвижности в пораженных суставах.

Выводы.

Низкочастотная магнитотерапия может являться эффективным симптоматическим средством в комплексном лечении больных ОА на санаторно - курортном этапе восстановительной терапии.

Список использованной литературы

1. Русева, С. В. Физиотерапия пациентов с остеоартрозом [Текст] / С.В. Русева // Физиотерапевт: ежемесячный науч. - практ. журнал. - 2007. - N11. - С. 38 - 45.

2. Белоусова, Т. Е. Восстановительное лечение остеоартроза крупных суставов и позвоночника методами магнитосветотерапии [Текст] / Т.Е. Белоусова, Ж.Ю. Карпова // Современные технологии в медицине. – 2010. - №3. - С.48 - 52.

© Александров В.А., Емельянова О.И., Александров А.В., 2016

Алехина Н.А.

студентка 4 курса лечебного факультета

ГБОУ ВПО «Астраханский ГМУ» Минздрава России,

Калашникова Т.Д.

студентка 4 курса лечебного факультета

ГБОУ ВПО «Астраханский ГМУ» Минздрава России,

Соколова Я.О.

студентка 4 курса лечебного факультета

ГБОУ ВПО «Астраханский ГМУ» Минздрава России

ОСОБЕННОСТИ ДИАГНОСТИКИ СОБАК СЛУЖЕБНЫХ ПИТОМНИКОВ УФСИН РФ ПО АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Дирофиляриоз – тканевые филяриозы животных, проявляющиеся у человека образованием подвижной опухоли под кожей на различных участках тела, а также под конъюнктивой глаза (инвазия *Dirofilaria repens*), при инвазии *Dirofilaria immitis* поражаются кровеносные сосуды легких и сердца. В зависимости от локализации возбудителей

различают легочный, или сердечный, и подкожный дирофиляриозы. В Астраханской области у собак регистрируется легочный дирофиляриоз, вызванный *Dirofilaria immitis* [1].

Цель исследования. Охарактеризовать особенности диагностики дирофиляриоза собак служебных питомников УФСИН РФ по Астраханской области.

Материалы и методы. Исследовательская работа проводилась на кафедре инфекционных болезней Астраханского ГМУ на основании обследования собак служебных питомников УФСИН РФ по Астраханской области, в которых за 2004–2015 гг. было обследовано 2613 собак. Экстенсивность инвазии составила 4,4 % (115 собак) [2].

Результаты исследования. С 2004 по 2009 гг. обследование собак проводилось 2 раза в год – весной и осенью (период активного лёта комаров). Наибольшее количество зараженных отмечалось в 2004 г. – 14 собак. Экстенсивность инвазии составила 24,1 % . В последующие годы отмечалось увеличение числа зараженных собак: 2005 г. – 6,5 % , 2006 г. – 5,4 % , 2007 г. – 6,4 % . Начиная с 2008 г., после применения с профилактической целью препарата «Диронет», зараженность собак снизилась в несколько раз и составила 3,2 % [4].

В 2009 г. УФСИН были приобретены и завезены собаки из других регионов (Ростовская, Саратовская, Нижегородская и Волгоградская области). Всего было приобретено 53 собаки, из которых 18 оказались инфицированными, а экстенсивность инвазии составила 34 % , а общая зараженность собак по питомникам УФСИН в целом, составила 7,9 % , т.е. увеличилась в 3 раза.

В связи с таким резким увеличением инвазированности, в 2010 г. было решено проводить обследование всех собак ежемесячно. В результате ЭИ составила 2,7 % , а зараженность собак снизилась до 11 собак из 414 обследованных за год.

Обследование собак осуществлялось по улучшенной методике с применением 1 % раствора уксусной кислоты, которая позволила проводить идентификацию возбудителя до вида [3]. При чем диагноз «Дирофиляриоз» был выставлен только на основании лабораторных исследований, клинические симптомы данного заболевания у всех обследуемых собак отсутствовали.

В 2011 г. дирофиляриоз у собак не регистрировался. Но в 2012 – 2013 гг. в питомники были привезены новые собаки из Ростовской и Нижегородской областей, которые оказались инвазированы. ЭИ всех собак по питомникам УФСИН составила соответственно 1,4 % (2012 г.) и 2,4 % (2013 г.) [6].

В последующие годы (2014 – 2015 гг.) дирофиляриоз у служебных собак УФСИН РФ по Астраханской области – не регистрировался.

Возраст всех обследуемых собак составлял от 1 года до 11 лет. Чаще всего данное заболевание регистрировалось у собак в возрасте от 1 до 5 лет (1 год – 6,4 % , 2 года – 7,4 % , 3 года – 5,3 % , 4 года – 4,2 % , 5 лет – 4,7 %). У собак, возраст которых был старше 5 лет, дирофиляриоз регистрировался, но с меньшей частотой. Так, ЭИ у собак в возрасте 6 и 7 лет была практически одинаковой и составляла 2,6 % , 2,1 % соответственно. ЭИ у восьмилетних собак составляла 0,7 % , а у собак в возрасте 9 лет – дирофиляриоз не регистрировался, а в возрасте старше 10 лет – 6 % .

При обследовании, мы обращали внимание на породу и пол. Так, в половом соотношении: из 1323 обследованных сук, 47 оказались инвазированными, ЭИ составила 3,6 % , из 1290 кобелей – 68 инвазированы, ЭИ составила 5,3 % .

Считается, что заражению дирофиляриями подвержены собаки с короткой или гладкой шерстью. В наших наблюдениях, дирофиляриоз регистрировался у собак с разной длиной шерсти: среднеазиатские овчарки и ротвейлеры чаще всего подвергались заражению дирофиляриозом – 8,1 % и 7,5 % соответственно. Инвазия встречалась у собак с гладкой шерстью (доберман – 3,7 %). В то же самое время дирофиляриоз регистрировался и у собак с длинной шерстью: кавказские овчарки – 5,8 % , немецкие овчарки – 3,4 % и восточноевропейские – 1,2 % . Экстенсивность инвазии у беспородных собак составила 5,2 % .

Территориально Астраханская область разделена на 11 сельских и 4 городских района. Экстенсивность инвазии в сельских районах составила 1,8 % , а в городских – 5 % . По городским районам дирофиляриоз отмечался в 7,4 % в Ленинском и 5,1 % в Трусовском районах соответственно. В питомниках, находящихся в Советском и Кировском районах дирофиляриоз регистрировался в 4,5 % и в 3,1 % случаях соответственно. Из сельских районов, только на территории Камызякского района размещается один из восьми питомников. В нем ЭИ составила 1,8 % .

По данным литературных источников, заражение дирофиляриями происходит трансмиссивным путем – комарами родов *Culex*, *Anopheles* и *Aedes*, количество которых в нашем регионе очень высоко. Но, несмотря на это, за анализируемый период мы отметили отсутствие случаев инвазии у владельцев собак [6].

Выводы.

1. В связи с применением ветеринарного препарата «Диронет» и ежемесячным обследованием, в регионе удалось снизить заболеваемость собак до 0 % .
2. Ежемесячное обследование и обнаружение возбудителя на доклинической стадии заболевания, способствовало тому, что в 2011 г., инвазированность собак составила 0 % .
3. В связи с отсутствием возбудителя у владельцев инвазированных собак, можно предположить, что у собак в крови были обнаружены личинки нематоды *Dirofilaria immitis*, которая не вызывает инвазию у людей в Российской Федерации.

Список литературы

1. Аракелян Р.С. Дирофиляриозы (литературный обзор) // Научно - практический журнал «Практик». 2007. № 6. С. 74.
2. Аракелян Р.С., Галимзянов Х.М., Аракелян А.С. Дирофиляриоз в Астраханской области. Современное состояние проблемы // Научно - практический журнал Пест - Менеджмент. Pest Management. 2014. № 1 (89). С. 4 - 6.
3. Аракелян Р.С., Галимзянов Х.М., Быков В.П. и соавт. Способ диагностики дирофиляриоза у животных и человека // Патент на изобретение №2506926 от 17 июля 2012 г.
4. Аракелян Р.С., Галимзянов Х.М., Кулагин В.В. и соавт. Применение препарата «Диронет» с профилактической целью в отношении служебных собак, инвазированных *Dirofilaria immitis*, на территории Астраханской области // Журнал Медицинская паразитология и паразитарные болезни. 2011. № 4. С. 41 - 42.
5. Аракелян Р.С., Ковтунов А.И., Быков В.П. и соавт. Эпидемиолого - эпизоотологические особенности трехчленной системы дирофиляриоза (собака – комар –

человек) на территории Астраханской области // Сибирский медицинский журнал (Иркутск). 2008. Т. 82. № 7. С. 13 - 18.

6. Ковтунов А.И., Аракельян Р.С., Джаркенов А.Ф., Олейник И.И. Зараженность комаров Астраханской области *Dirofilaria spp.* и профилактика заболеваний // Журнал Медицинская паразитология и паразитарные болезни. 2008. № 4. С. 44 - 45.

© Алехина Н.А., Калашникова Т.Д., Соколова Я.О. 2016

Гребнев Д.Ю., Ястребов А.П., Тренина О.А.

ГБОУ ВПО Уральских государственных медицинских университет
ГАУЗ СО «Институт медицинских клеточных технологий»

ВЛИЯНИЕ ПЛАЦЕНТАРНЫХ СТВОЛОВЫХ КЛЕТОК НА АКТИВАЦИЮ ГЕМОПОЭЗА СТАРЫХ ЖИВОТНЫХ ПОСЛЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ ФАКТОРОВ

Различные стволовые клетки в эксперименте и клинике находят все более широкое применение [9, с. 267, 10 с. 290, 4, с. 912]. Можно полагать, что при использовании стволовых клеток для коррекции процессов старения в организме происходит повышение синтеза факторов роста, необходимых для поддержки дифференциации и пролиферации клеток, приводящее к восстановлению нарушенных при старении функций органов и систем [1, с. 54, 2, с. 421, 6, с. 220]. Одним из типов стволовых клеток являются мультипотентные мезенхимальные стромальные клетки (ММСК) [5, с. 350, 8, с. 91]. В нашей работе мы исследовали возможность использования введения ММСК для воздействия на процессы восстановления повреждений в органах и системах при действии ионизирующего излучения (ИИ), характер повреждений в которых во многом напоминает таковые, развивающиеся в результате старения организма [3, с. 17, 7, с. 180].

Целью нашего исследования стало изучение влияния ММСК, выделенных из плаценты, на регенерацию миелоидной ткани старых животных в условиях воздействия ИИ.

Эксперименты выполнены на 56 белых лабораторных крысах - самцах (возраста 3 года, массой 300 г). Животные содержались в стандартных условиях лабораторного вивария при естественном освещении и сбалансированном рационе. Изучалось воздействие ИИ дозой 3 Гр. Крысам внутривенно производилось введение суспензии ММСК 2 млн. клеток.

При анализе миелограммы учитывались следующие индексы: костномозговой индекс созревания нейтрофилов, индекс созревания эритрономобластов, гранулоцитарно - эритроидное соотношение.

При подсчете миелограммы на 7 сутки после введения ММСК на фоне воздействия ИИ выявлено восстановление содержания элементов пролиферативного пула эритроидного и гранулоцитарного ростков. В эритроидном отмечено увеличение всех изучаемых элементов дифферона по сравнению с контрольной подгруппой. Тем не менее, не произошло восстановления содержания элементов созревающего пула, а также общего содержания эритроидных элементов до значений нормы. В гранулоцитарном ростке, установлено

повышение содержания клеток пролиферативного пула: миелобластов и промиелоцитов ($1,42 \pm 0,28 \%$, $p < 0,05$ и $2,88 \pm 0,48 \%$, $p < 0,05$ соответственно).

Полученные данные свидетельствуют, что в физиологических условиях у старых лабораторных животных на фоне внутривенной трансплантации ММСК происходит снижение мутагенной активности в миелоидной ткани и стимуляция эритропоэза. В экстремальных условиях (после воздействия ИИ) на фоне введения ММСК происходит увеличение содержания элементов пролиферативного пула эритроидного и гранулоцитарного дифферендов, а также снижение индуцированного мутагенеза. Полученные данные позволяют считать ММСК цитопротективными в отношении миелоидной ткани в условиях лучевой нагрузки.

Список литературы:

1. Маклакова И.Ю. Влияние мультипотентных мезенхимальных стромальных клеток, выделенных из плаценты, на регенерацию быстрообновляющихся тканей зрелых и старых лабораторных животных при воздействии экстремальных факторов. Диссертация на соискание ученой степени кандидата медицинских наук. ГОУВПО "Уральская государственная медицинская академия". Екатеринбург, 2010
2. Кишкун А.А. Биологический возраст и старение: возможности определения и пути коррекции. – Москва. – 2008. – С. – 928.
3. Лапин А. Лабораторная диагностика в гериатрии. Лаб. медицина. – 2003. - № 6. – С. 14 - 20.
4. Гребнев Д.Ю., Ястребов А.В., Маклакова И.Ю. Изменения морфометрических показателей селезенки старых лабораторных животных после воздействия ионизирующего излучения на фоне трансплантации стволовых клеток. Казанский медицинский журнал. 2013. Т. 94. № 6. С. 911 - 914.
5. Гребнев Д.Ю., Маклакова И.Ю., Ястребов А.П. Перспектива использования стволовых клеток для активации кроветворения в условиях возрастной инволюции на фоне воздействия ионизирующего излучения. Успехи геронтологии. 2014. Т. 27. № 2. С. 348 - 352.
6. Маклакова И.Ю., Ястребов А.П., Гребнев Д.Ю. Изменение морфометрических и цитологических показателей селезенки при острой кровопотере на фоне введения стволовых клеток. Успехи геронтологии. 2015. Т. 28. № 2. С. 218 - 221.
7. Сазонов С.В. Особенности состояния пролиферативных процессов в условиях возрастной инволюции организма. Диссертация на соискание ученой степени доктора медицинских наук: 14.00.16. - Екатеринбург. – 1999.
8. Сазонов С.В. Т - лимфоциты регуляторы активности пролиферации клеток в ткани (научный обзор). Вестник Уральской медицинской академической науки. 2007. № 1. С. 91.
9. Сазонов С.В. Морфогенетические свойства лимфоидных клеток при возрастной инволюции организма. Аллергология и иммунология. 2008. Т. 9. № 3. С. 267.
10. Burger S.R. Current regulatory issues in cell and tissue therapy. Cytotherapy. – 2003. – Vol. 5, № 4. – P. 289 - 298.

© Гребнев Д.Ю., Ястребов А.П., Тренина О.А., 2016

УЛЬТРАЗВУКОВАЯ ДИАГНОСТИКА ПРИ ГЛОМЕРУЛОНЕФРИТАХ

Гломерулонефрит - целая группа заболеваний, проявляющихся двухсторонним поражением почек с повреждением почечных клубочков. Выделяют первичный гломерулонефрит, когда патологический процесс ограничен почками и вторичный, когда поражение почек является следствием какого - либо системного заболевания. Острый гломерулонефрит имеет продолжительность до нескольких недель, подострый до нескольких месяцев, хронический до года и более. Хронический гломерулонефрит является одной из основных причин хронической почечной недостаточности, требующей гемодиализа и трансплантации почки. Ультразвуковая картина может в течение некоторого времени оставаться практически нормальной (по крайней мере, в отношении размеров почки), ультразвуковые отклонения обнаруживаются лишь с появлением почечной недостаточности и значительным повышением креатинина (при этом ультразвуковые данные могут быть незначительными). При ультразвуковом исследовании отмечается диффузное повышение эхогенности, нарушение границы между корковым и мозговым слоем, видны выступающие гипозоногенные пирамиды мозгового вещества, двустороннее увеличение размеров почек и гомогенность их эхо - структуры. На более поздних стадиях ультразвуковые признаки заболевания довольно четкие.

Допплерография (УЗДГ) почечных сосудов применяется для исследования параметров почечного кровотока и состояния микроциркуляции. При некоторых формах гломерулонефрита найти изменения почечной ткани практически не представляется возможным. Сохраняются нормальные размеры почек, характеристики паренхимы. Диагноз устанавливают по клиническим и лабораторным данным. Проводят качественную и количественную оценку кровотока по всем сосудам почки, оценивают функциональную сохранность почечной паренхимы. У большинства больных отмечаются нарушения гемодинамики в виде снижения скоростей кровотока и сопротивления сосудов. Самые заметные изменения кровотока происходят на уровне дуговой и междолевой артерии, что выражается в резком падении сосудистого сопротивления. RI, PI уменьшаются в значительных пределах (RI ниже 0,55, PI ниже 1,0). По изменению показателей периферического сопротивления на уровне дуговой и междолевой артерий можно судить об эффективности лечения и прогнозе заболевания. Повышение сопротивления до нормальных цифр , стабилизации гемодинамических показателей говорит об успешности терапии. Повышение сопротивления сверх нормы свидетельствует о неадекватности терапии. Снижение периферического сопротивления на уровне дуговой артерии характерно не только для гломерулонефритов. Оно отмечается на уровне капилляротоксикоза, сахарного диабета. [1, С. 45 - 48]. Объяснение падения периферического сопротивления в мелких артериальных сосудах лежит в особенностях строения клубочков почек. 90 % клубочков от всего гломерулярного аппарата находятся в корковом веществе. Они страдают в первую очередь. Другие 10 % клубочков - юкстагломерулярные - отличаются своей сосудистой сетью. Их выносящие артериолы имеют больший диаметр , чем

приносящие, не распадаются на капилляры, а образуют сеть прямых сосудов, которые идут в направлении медуллярного сосочка. Выносящие артериолы широко анастомозируют между собой и венами. В норме основной кровоток идет по кортикальному пути. При патологии включается юкстамедуллярный аппарат, которого достаточно, чтобы большая часть крови, минуя корковое вещество, попала в венозную систему. Это усугубляет ишемию и некроз корковых структур. При любом повреждении почечной паренхимы, сопровождающемся протеинурией, отмечается уменьшение скорости клубочковой фильтрации. Это уменьшение вызвано потерей нефронов. Оставшиеся нефроны гипертрофируются и воспринимают весь поток артериальной крови за счет снижения сопротивления артериол. Тонус приносящей артериолы снижается в большей степени, чем выносящей, что приводит к повышению гидравлического давления в капиллярах клубочков. Количество фильтрата, увеличивается, что является компенсаторным фактором. Гипертензия ведет к увеличению пропускной способности мембраны. Повышается содержание белков в фильтрате. Это усиливает эндоцитоз белков эпителиальными клетками канальцев. В результате усугубляются явления нефрита. Таким образом формируется порочный круг, при котором изменения почечной гемодинамики из-за потери нефронов ведут сначала к протеинурии, а затем к потере еще большего числа нефронов. Это приводит к развитию рубцовой ткани в почках и почечной недостаточности. Повреждающее действие гиперфильтрации можно уменьшить, снижая гидростатическое давление в клубочках, в частности, назначением ингибиторов ангиотензинпревращающего фермента. Они расширяют эфферентные артериолы. Это избирательное расширение артериол приводит к снижению давления в капиллярах клубочка и к ослаблению гемодинамического повреждения стенок капилляров.

Список использованной литературы :

1.Пыков М.И, Коровина Н.А., Коростелева Е.А. и др. Ультразвуковое исследование почечного кровотока . Ультразвуковая диагностика .2001№1.С 45 - 48.

© Калинина Т.Е., 2016

Котик Л.И.

Заслуженный врач РФ, Главный врач

ГУЗ « Тульская детская областная клиническая больница»

г. Тула. Российская Федерация.

СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТСКОГО НАСЕЛЕНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

В Тульской области по состоянию на 01.01.2016 года проживает 251499 человек в возрасте до 17 лет включительно, из них в возрасте 0 - 14 лет – 214406 человек, в том числе в возрасте до года – 14216 человек.

Одним из стратегических направлений государственной социальной политики является охрана детства, защита интересов детей и их прав, охрана их здоровья.

Реализация программы «Модернизации здравоохранения», приоритетного национального проекта «Здоровье», Закона Тульской области «О комплексной областной целевой программе по улучшению положения детей в Тульской области», Закона Тульской области «Об областной целевой программе развития здравоохранения Тульской области» позволили улучшить материально – техническую, диагностическую базу детских учреждений.; стационары области практически полностью обеспечены медикаментами, особенно для лечения неотложных состояний у детей, внедряются стандарты оказания медицинской помощи, протоколы и современные медицинские технологии.

Медицинская помощь оказывается по 3 - х уровневой системе.

Внедряются порядки, медико - экономические стандарты оказания медицинской помощи, современные медицинские технологии.

Детскому населению области медицинские услуги в рамках программы государственных гарантий оказываются бесплатно.

Уровень рождаемости в 2015 году по предварительным данным равен 10,5.

Показатель младенческой смертности в 2015 по предварительным данным составил 6,9 на 1000 родившихся живыми (РФ – 6,5; ЦФО – 6,0).

В структуре младенческой смертности в 2015 году первое место болезни перинатального периода (55,1 %), второе место - врожденные аномалии (25,2 %), на третьем месте болезни органов дыхания (4,5 %), на четвертом месте – травмы и отравления и внезапная смерть грудного ребенка (3,7 %).

С целью снижения уровня младенческой смертности в области:

- ежемесячно в режиме видеоконференций проводится разбор случаев младенческой смертности на заседаниях комиссии 2 - го уровня в соответствии с приказом МЗ и СР Тульской области № 1696 - осн от 28.11.2012г «О совершенствовании работы по изучению причин материнской, младенческой и детской смертности» .

- Регулярно по заявкам медицинских организаций специалисты ГУЗ «ТДОКБ» проводят телемедицинские консультации тяжелым больным, находящимся на лечении в детских отделениях медицинских организаций. Рекомендации специалистов направляются в адрес руководителей по электронной почте.

- Для координации оказания экстренной высококвалифицированной помощи детям, находящимся в лечебных учреждениях области и для обеспечения круглосуточного наблюдения за детьми в тяжелом и критическом состоянии на базе областной детской клинической больницы с 2007 года функционирует реанимационно - консультативный центр.

- Для оказания экстренной реанимационной помощи детскому населению области выездными неонатальной и педиатрической реанимационной бригадами осуществляются выезды в медицинские организации муниципальных образований.

- В 2015 году неонатальной бригадой сделано 114 выездов, оказана помощь 121 ребенку; выездной реанимационной педиатрической бригадой –217 выездов, оказана помощь 225 детям.

- В 2015 году проведено усовершенствование врачей неонатологов и врачей анестезиологов – реаниматологов на базе ФГБУ «НЦАГиП им. ак. В.И.Кулакова»

- Проведено обучение медицинских сестер отделений патологии новорожденных и выхаживания недоношенных на базе ГУЗ «Тульская детская областная клиническая больница»

- Проводится неонатальный скрининг новорожденных на 5 заболеваний и аудиологический скрининг. В 2015 году было выявлено 3 ребенка с фенилкетонурией, 1 ребенок с врожденным гипотиреозом, 2 ребенка с адреногенитальным синдромом

- Ежемесячно на базе ГУЗ «ТДОКБ» проводятся конференции и семинары по актуальным вопросам педиатрии.

- Госпитализация детей осуществляется согласно приказу МЗ Тульской области № 1563 от 01.10.2013г «О маршрутизации детского населения» :

- Функционируют койки неонатальной хирургии (11 коек) и реанимации новорожденных(36 коек)

- Развернуто 219 коек патологии новорожденных и недоношенных

- Руководителями медицинских организаций области принимаются меры по дооснащению оборудованием отделений реанимации новорожденных, отделений неонатологии, детских отделений и поликлиник согласно утвержденным Порядкам оказания медицинской помощи.

В соответствии с Федеральным законом от 21.11.2011 года № 323 - ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» реализация приоритета профилактики в сфере охраны здоровья обеспечивается осуществлением мероприятий по предупреждению и раннему выявлению факторов риска неинфекционных заболеваний, в том числе посредством проведения профилактических и иных медицинских осмотров, диспансеризации, диспансерного наблюдения.

Профилактическим медицинским осмотрам несовершеннолетних и диспансеризации отводится ведущая роль.

Начиная с 2013 года профилактические осмотры несовершеннолетних осуществляются согласно приказу Минздрава РФ от 21.12.2012 № 1346 «О порядке прохождения несовершеннолетними медицинских осмотров». Профилактическими осмотрами охвачено 81,8 % детского населения.

В течение последних трех лет показатель общей заболеваемости детского населения в целом и в разрезе возрастов остается стабильным. В 2015г. показатель общей заболеваемости составил 2213 случаев на каждую тысячу населения в возрасте до 18 лет (2013г. – 2275, 2014 г. – 2245).

Заболеваемость детского сельского населения постоянно остается ниже заболеваемости детей, проживающих в городской местности.

В то же время за счет раннего выявления заболеваний в результате проводимой диспансеризации несовершеннолетних в 2013 –2014 годах отмечается рост заболеваемости с 1993 на 1000 детского сельского населения в 2013 году до 2111 в 2014г.

В структуре общей заболеваемости детей постоянно пять первых мест занимают:

- болезни органов дыхания (56,6 %),
- болезни кожи и подкожной клетчатки (5,8 %)
- болезни глаз (5,4 %),
- болезни органов пищеварения (5,1 %),
- болезни костно - мышечной системы (4,8 %).

Актуальной проблемой остаются инфекционные заболевания у детей. На снижение общей инфекционной заболеваемости направлена проводимая в области работа по профилактике вакциноуправляемых инфекций. В области постоянно поддерживается высокий уровень своевременного охвата прививками (свыше 96 %) в рамках Национального календаря прививок детского населения.

По состоянию на 01.01.2016 на территории, пострадавшей вследствие аварии на ЧАЭС, проживает 97135ребенок в возрасте от 0 до 17 лет включительно. (38,6 % от общей численности детского населения области).

Мониторинг здоровья детей, проживающих на территориях, пострадавших вследствие аварии на ЧАЭС, проводится с момента аварии на ЧАЭС.

Ежегодно профилактическими осмотрами охвачено свыше 99 % данной категории детей.

За прошедшие три года уровень общей заболеваемости детского населения на территориях, подвергшихся радиационному загрязнению, как и в целом по области, стабилизировался и составил 2271 на 1000 соответствующего населения (2013г. – 2348; 2014г. – 2305), среднеобластной уровень - 2213.

Как и в предыдущие годы заболеваемость детского населения в радиационно - загрязненных территориях остается выше среднеобластного уровня (общая заболеваемость на 2,6 % , заболеваемость регистрируемая впервые в жизни на 4,9 %)

С 2005 года согласно постановления Правительства Российской Федерации от 31.12.2004 № 907 дети, проживающие на территориях, пострадавших вследствие аварии на ЧАЭС, ежемесячно получают денежную компенсацию с индексацией на приобретение лекарств и питания.

Ежегодно дети, проживающие на радиационно - загрязненной территории, проходят оздоровление на базе санаторно - оздоровительных учреждений.

Кроме санаторно - оздоровительных учреждений, дети ежегодно проходят оздоровление в кабинетах восстановительного лечения и кабинетах лечебной физкультуры на базе медицинских организаций.

Индикатором состояния здоровья является детская инвалидность.

За прошедшие годы в области отмечается стойкое снижение уровня детской инвалидности: 2015г. – 17,1(2013г. – 18,0, 2014г. – 17,3).

Одной из причин снижения детской инвалидности является раннее выявление заболеваний и своевременно начатые реабилитационные мероприятия.

Структура детской инвалидности достаточно стабильная. Ведущие ранговые места занимают врожденные аномалии развития, психические расстройства и болезни нервной системы .

Для улучшения положения детей - инвалидов в области проводится работа по следующим направлениям:

- обеспечение реабилитации детей - инвалидов, обратив особое внимание на детей со сформировавшейся инвалидностью, но обладающих высоким реабилитационным потенциалом,

- создание «доступной среды»
- оказание социальной помощи семье, воспитывающей ребенка - инвалида.
- интеграция служб, оказывающих помощь детям - инвалидам.

Налажена работа по оказанию медико - социальной помощи беспризорным и безнадзорным несовершеннолетним. В ЛПУ области выделены койки для оказания медицинской помощи данной категории детей, разработаны схемы выявления и устройства несовершеннолетних в пределах области. В 2015 году через ЛПУ области прошли 335 детей данной категории. Отказов в госпитализации не было.

Особое значение придается медико - социальному патронажу, выполняемому работниками детских поликлиник, к детям, проживающим в семьях группы риска. Осуществляется разработка установок по проведению работы по патронированию семей группы риска и по созданию межведомственного регистра таких семей, необходимого для эффективного взаимодействия на уровне всех заинтересованных структур.

Для оказания высокоспециализированной помощи детскому населению, проживающему в сельской местности выездная консультативная поликлиника областной детской больницы еженедельно осуществляет выезды в районы области.

В 2015 году было сделано 127 выездов, осмотрено 21452 ребенка .

С целью обеспечения доступности квалифицированной медицинской помощи в области постоянно ведется работа по оптимизации структуры сети учреждений здравоохранения для детей:

- разработана и утверждена маршрутизация направления больных для амбулаторного и стационарного лечения в соответствии с профилями и тяжестью заболевания больного;
- внедрены порядки по профилям и стандарты оказания медицинской помощи.

Стационарную помощь детское население области получает на педиатрических, инфекционных и специализированных койках. Специализация коечного фонда осуществляется с учетом структуры заболеваемости.

Большое внимание уделяется формированию здорового образа жизни у детей.

Начиная с 2011 года в области функционировали два детских центра «Здоровье».

Со второго полугодия 2013 года функционирует выездной центр «Здоровье» на базе ГУЗ «Тульская детская областная клиническая больница», осуществляющий выезды в детские дошкольные учреждения сельской местности. В 2015 году сделано 29 выездов, проконсультировано 708 детей.

Для улучшения координирования оказания медицинской помощи между участковыми педиатрами и врачами специалистами в амбулаторном и стационарном секторах, с целью своевременного оказания специализированной помощи детям, диспансерного наблюдения за отдельными категориями заболеваний на базе областных детских учреждений созданы и работают 16 специализированные центров.

Основные задачи

- укомплектование кадрами детских ЛПУ в соответствии с существующими Порядками,
- завершение строительства ГУЗ «Тульская детская областная клиническая больница,
- строительство двух новых типовых детских поликлиник,
- переоснащение и дооснащение реанимационных, неонатологических отделений и отделений хирургии новорожденных оборудованием согласно приказу Минздравсоцразвития РФ № 409н от 01.06.2010 «Порядок оказания неонатологической медицинской помощи проведению капитальных ремонтов этих отделений,
- продолжение проведения капитальных ремонтов в детских ЛПУ,

- использование в педиатрической службе области телемедицинской сети для проведения консультирования и дистанционного обучения,
- проведение комплексной этапной реабилитационной помощи детям, начиная с периода новорожденности,
- организация отделений медико - социальной помощи в детских поликлиниках,
- активизация деятельности Центров здоровья для детей по раннему выявлению факторов риска, (шире использовать выездные формы работы),
- дальнейшее развитие детского здравоохранения в соответствии с Федеральным Законом № 323 - ФЗ от 21.11.2011 «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».

© Котик Л.И. 2016

Маклакова И.Ю., Попугайло М.В., Осипенко А.В.
ГБОУ ВПО Уральский государственный медицинский университет
ГАУЗ СО «Институт медицинских клеточных технологий»

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЛЕТОЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ АКТИВАЦИИ РЕГЕНЕРАТОРНЫХ ПРОЦЕССОВ В УСЛОВИЯХ ВОЗДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ ФАКТОРОВ

Восстановление регенераторного потенциала радиочувствительных тканей в условиях воздействия экстремальных факторов, в частности ионизирующего излучения (ИИ) продолжает оставаться актуальной проблемой. Применение мультипотентных мезенхимальных стромальных клеток (ММСК) является наиболее перспективным направлением клеточной терапии [2, с. 349, 4 с. 91, 7, с. 106]. Строго соблюдая необходимые стерильные условия в выполнении всех этапов выделения и культивирования ММСК можно получить необходимое их количество. Перспективно использование ММСК в восстановлении регенерации миелоидной ткани после воздействия ионизирующего излучения [5, с. 91].

В настоящее время доказана эффективность применения аутологичных клеток, полученных из стромы костного мозга пациента, при рассеянном склерозе, болезни Паркинсона, последствиях перенесенного инсульта, эпилепсии, травматическом повреждении спинного мозга, восстановлении хрящевой ткани при заболеваниях позвоночника и суставов, инфаркте миокарда, ИБС, сосудистых заболеваниях и сосудистых осложнениях сахарного диабета, цирроза печени и др. заболеваниях [1, с. 58, 3 с. 74, 6 с. 108].

Мы выделяли ММСК из плаценты. С целью получения суспензии клеток плаценты брали беременную крысу сроком гестации 18 - 20 дней. Животных усыпляли с помощью эфира, умерщвляли растягиванием позвоночника и стерилизовали в 30° спирте в течение 5 - 10 мин. В стерильных условиях вскрывали брюшную полость крысы, полость матки, производили выделение плаценты. Следующим этапом было измельчение плаценты и получение гомогената, его ферментативная обработка коллагеназой IV тип. Затем для

нейтрализации коллагеназы добавляли эквивалентный объем среды DMEM с последующим центрифугированием в течение 10 мин. Осадок ресуспендировали в буфере, лизирующем эритроциты. Смесь тщательно перемешивали и инкубировали 3 - 5 мин при комнатной температуре. Суспензию разбавляли средой DMEM, содержащей антибиотик и антимикотик, затем клетки осаждали центрифугированием в течение 10 мин. Клеточный осадок промывали средой DMEM и снова осаждали центрифугированием в том же режиме. Клетки суспендировали в среде DMEM - LG. Полученную клеточную суспензию пропускали через фильтры с размером пор 100 мкм и 10 мкм и высевали из расчета 1 млн. клеток на 1 см². Культивирование проводилось в условиях CO₂ инкубатора при 37°C и содержании углекислого газа 5 % . Снятие культуры клеток с чашек Петри осуществлялось с помощью раствора трипсин - ЭДТА. Жизнеспособность выделенных клеток определялась с использованием различных красителей - трипанового синего, а также флуоресцентной метки акридин оранжевый. В дальнейшем нами планируется аллогенная трансплантация ММСК крысам после воздействия ИИ. Мы предполагаем, что внутривенное введение ММСК может усилить регенераторный потенциал миелоидной ткани. В дальнейшей работе мы планируем изучать действие различных доз ММСК. Можно ожидать, что введение взвеси таких клеток будет индуцировать ликвидацию пострадиационного повреждения.

Применение мультипотентных мезенхимальных стромальных клеток (ММСК) является наиболее перспективным направлением клеточной терапии. Об этом свидетельствует опыт успешного применения ММСК в условиях восстановления миокарда у пациентов, перенесших инфаркт миокарда [1, с. 61, 5, с. 106]. Строго соблюдая необходимые стерильные условия в выполнении всех этапов выделения и культивирования ММСК можно получить необходимое их количество. Нам представляется перспективным использовать их в восстановлении регенерации миелоидной ткани после воздействия ионизирующего излучения.

Список использованной литературы:

- 1 Гребнев Д.Ю. Влияние цитопротективной терапии тизолом на процессы регенерации миелоидной ткани и эпителия тощей кишки при воздействии ионизирующего излучения. Диссертация на соискание ученой степени кандидата медицинских наук. ГОУВПО "Уральская государственная медицинская академия". Екатеринбург, 2006
- 2 Гребнев Д.Ю., Маклакова И.Ю., Ястребов А.П. Перспектива использования стволовых клеток для активации кроветворения в условиях возрастной инволюции на фоне воздействия ионизирующего излучения. Успехи геронтологии. 2014. Т. 27. № 2. С. 348 - 352.
- 3 Гребнев Д.Ю., Маклакова И.Ю., Ястребов А.П. Влияние различных доз ГСК при проведении сочетанной трансплантации с ММСК на регенерацию миелоидной ткани после воздействия ионизирующего излучения. Вестник Уральской медицинской академической науки. 2014. № 5. С. 73 - 75.
- 4 Сазонов С.В. Т - лимфоциты регуляторы активности пролиферации клеток в ткани (научный обзор). Вестник Уральской медицинской академической науки. 2007. № 1. С. 91.

5 Сазонов С.В., Ястребов А.П. Состояние пролиферативных процессов в почке при холеровом воздействии на организм. Вестник Уральского медицинской академической науки. 2008. № 4 (22). С. 105 - 107.

6 Сазонов С.В. Морфогенетические свойства лимфоидных клеток при возрастной инволюции организма. Аллергология и иммунология. 2008. Т. 9. № 3. С. 267.

7 Caplan A.I. Dennis J.E. Mesenchymal stem cells as trophic mediators. J. Cell Biochem. 2006; 98:1076 - 84.

© Маклакова И.Ю., Попугайло М.В., Осипенко А.В. 2016

Николаевский Е.Н.

Доктор медицинских наук, профессор,
ФГБОУ ВПО СамГУПС, г. Самара, РФ

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ АНТИБАКТЕРИАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ ВНЕБОЛЬНИЧНОЙ ПНЕВМОНИИ

В РФ увеличилась заболеваемость внебольничной пневмонией (ВП) среди людей молодого возраста [1, 2]. Вклад осложненной внебольничной пневмонии (ОВП) в структуру ВП достиг 25 - 32 % [3, 4, 5]. В этой связи вопросы оптимизации лечения ОВП приобретают особую актуальность [6, 7, 8, 9].

Целью проведенного исследования явилось определение критериев эффективности антибактериальной терапии (АБТ) ОВП у лиц молодого возраста в современных условиях. Проведено лечение 100 больных ОВП в возрасте 19,4±1,2 лет в клиниках СамВМедИ (г. Самара). Структура возбудителей ОВП была представлена пневмококками (45 %), микробными ассоциациями (23 %), стрептококками (17 %), стафилококками (15 %). Тяжелое и крайне тяжелое течение ОВП было вызвано билатеральным, мультилобарным поражением легких. Летальность в исследуемой группе составила - 1 %.

По количеству осложнений все больные ОВП были распределены на пять подгрупп: 1 - я - с одним осложнением (40 %), 2 - я - с двумя (20 %), 3 - я - с тремя (20 %), 4 - я - с четырьмя (10 %), 5 - я - с пятью (10 %). Больные 1 и 2 подгрупп получали стандартную АБТ в пульмонологическом отделении. Больные ОВП тяжелого течения и развитием 3 осложнений были госпитализированы в блок интенсивной терапии. В лечении применялись 1 - 2 антибиотика в среднетерапевтических дозах (макролиды, цефалоспорины 1 - 3 поколения).

Больные с крайне тяжелым течением ОВП и развитием 4 и 5 осложнений были госпитализированы в отделение реанимации и интенсивной терапии. Ведущими показаниями к госпитализации служили: инфильтрация одной и более долей (90 %), выраженная острая дыхательная недостаточность (80 %), стойкая гипертермия более 40⁰С (80 %), выраженная тахикардия (70 %), снижение уровня артериального давления ниже 90 и 60 мм. рт. ст., требующее введения вазопрессоров (50 %), необходимость проведения искусственной вентиляции легких (50 %), полиорганная дисфункция (40 %), нарастание объема инфильтрации на 50 и более процентов в течение первых суток (20 %) [8, 9].

Антибактериальная терапия у этой категории больных включала 1 - 2 антибиотика из группы цефалоспоринов 3 - 4 - й генераций (в 40 % случаев - цефотаксим, цефепим), респираторных фторхинолонов (в 30 % случаев - левофлоксацин, моксифлоксацин), пенициллинов (в 15 % случаев - бензилпенициллин), карбапенемов (в 10 % случаев - тиенам), антибиотиков резерва (в 5 % случаев - ванкомицин). У больных ОВП 5 - й подгруппы с синдромом острого повреждения легких эффект лечения определялся антибактериальной химиотерапией двумя антибиотиками (цефотаксим + левофлоксацин; цефепим + тиенам), адекватной респираторной и нутритивной поддержки, достаточной коррекции водно - электролитного обмена. Использование указанных антибиотиков обеспечило преодоление резистентности возбудителей, максимальный спектр антибактериальной активности в большинстве случаев.

Через 48 часов оценивались результаты АБТ. Далее был проведен многофакторный анализ оценки результатов АБТ. Он позволил ранжировать критерии эффективности АБТ по принципу специфичности: 1 - снижение температуры тела (специфичность - 100 %), 2 - снижение лабораторных показателей воспаления (96 %), 3 - уменьшение симптомов органной дисфункции (94 %), 4 - снижение частоты дыхательных движений на 30 % от исходной (92 %), 5 - уменьшение объема инфильтрации лёгких на 20 % (90 %).

Таким образом, критериями эффективности антибактериальной химиотерапии ОВП являются: снижение температуры тела, уменьшение лабораторных показателей воспаления, снижение выраженности симптомов органной дисфункции, уменьшение объёма инфильтрации легочной ткани на 20 % и частоты дыхательных движений на 30 % в течение первых 48 часов лечения. Достоверность и обоснованность результатов проведенных исследований позволяют рекомендовать эти показатели для оценки эффекта антибактериальной терапии осложненной внебольничной пневмонии у больных молодого возраста.

Список использованной литературы

1. Николаевский Е.Н. К вопросу эффективности диагностики и лечения осложненной внебольничной пневмонии // Новая наука: стратегия и векторы развития. - Стерлитамак, 2016. - № 3 - 2 (70). - С. 55 - 57.
2. Николаевский Е.Н. Осложнения внебольничной пневмонии // Вестник Российской военно - медицинской академии. - СПб., 2005. - Прил. 1 (12). - С. 120.
3. Николаевский Е.Н. Некоторые особенности осложненной внебольничной пневмонии // Вестник Российской военно - медицинской академии. - СПб., 2005. - Прил. 1 (12). - С. 119.
4. Егоров А.В., Николаевский Е.Н., Исмагилов Н.М. Современные аспекты осложненной внебольничной пневмонии у военнослужащих // Актуальные вопросы военной и практической медицины: Сборник трудов 6 науч. - практ. конференции врачей ПУрВО. - Оренбург. 2005, - Т. 2. - С. 611.
5. Кульпин Д.И., Николаевский Е.Н., Исмагилов Н.М. Осложнения внебольничной пневмонии у больных молодого возраста // Сборник трудов 17 Конгресса по болезням органов дыхания. - СПб., 2006. - С. 130.

6. Исмагилов Н.М., Николаевский Е.Н. Диагностика и лечение тяжелой внебольничной пневмонии в многопрофильном стационаре // Вестник Российской военно - медицинской академии. - СПб, 2006. - Т. 5, № 7. - С. 122.

7. Кульпин Д.И., Николаевский Е.Н. Возможности лечения внебольничной пневмонии в отделении интенсивной терапии и реанимации // Вестник Российской военно - медицинской академии. - СПб., 2005. - Прил. 1 (12). - С.121.

8. Хутинаев М.А., Николаевский Е.Н., Исмагилов Н.М. Результаты комплексного лечения тяжелой внебольничной пневмонии в отделении реанимации и интенсивной терапии // Сборник трудов 12 Всероссийского съезда реаниматологов и анестезиологов. - СПб., 2006. - С. 141.

9. Хутинаев М.А., Николаевский Е.Н., Исмагилов Н.М. Современные аспекты диагностики и лечения осложненной внебольничной пневмонии // Сборник трудов 17 Конгресса по болезням органов дыхания. - СПб., 2006. - С. 133.

© Николаевский Е.Н., 2016

Салах Х. Х., Номан Х.М.

Научный руководитель: к.т.н., доцент Сахабиева Э.В.

Salah KH. H., Noman H.M.

Scientific supervisor: PhD E.V. Sahabieva

Казанский национальный исследовательский технологический университет,

г. Казань ул. Карла Маркса, 68

УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СПАСОБА АВТОМАТИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ТЕМПЕРАТУРЫ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА

Аннотация

Статья посвящена разработки, устройства автоматического регулирования температуры тела человека. Устройство может быть использовано при химическим регулировании температуры тела человека (применении лекарственных средств для снижения температуры тела).

Ключевые слова: химическая регуляция, автоматическое регулирование температуры, терморегуляция, термодатчик.

Abstract

Article is devoted to the development, device for automatic regulation of body temperature. The device can be used to create a warming clothes for sports and tourism, as well as for emergency situations to save the person from hypothermia.

Keywords: chemical regulation, automatic temperature control, thermoregulation, temperature sensor.

Обеспечение постоянства температуры тела человека может осуществляться лишь при условии равенства теплообразования и теплопотери всего организма. Это достигается с

помощью физиологических механизмов терморегуляции. Терморегуляция проявляется в форме взаимосочетания процессов теплообразования и теплоотдачи, регулируемый: нейроэндокринными механизмами. Терморегуляцию принято разделять на химическую и физическую [1, 2, 3]. Химическая терморегуляция осуществляется путем изменения уровня теплообразования, т. е. усиления или ослабления интенсивности обмена веществ в клетках организма. Физическая терморегуляция осуществляется путем изменения интенсивности отдачи тепла.

Повышение температуры тела и нарушение обмена веществ вызывает нарушение функции сердца, сосудов, дыхательного и пищеварительного аппарата, почек и центральной нервной системы. При повышении температуры тела становится выше чувствительность и понижается устойчивость микроорганизмов к лекарственным препаратам. Кроме всего этого, комплекс защитно - приспособительных реакций, активируемый при естественном течении инфекционного процесса, может замаскировать интоксикацию, повреждение жизненно важных органов, что, несомненно, имеет также отрицательное значение. В связи с этим предопределяется необходимость применения лекарственных средств, для снижения температуры тела человека [4, 5, 6].

Для непрерывного дозированного введения различных лекарственных препаратов пациенту используется автоматический шприцевой насос. Он автоматически определяет объем шприца, контролирует скорость и время инфузии. Шприцевой насос позволяет задавать программу скорости инфузии, что обеспечивает лучший терапевтический эффект и причиняет пациенту меньше нежелательных ощущений. Дозатор шприцевой также позволяет повысить общую безопасность введения лекарства.

Усовершенствование инфузионных насосов, с целью их использование для разработки автоматизированной системы искусственной терморегуляции тела человека является актуальной проблемой на сегодняшний день.

Целью данной работы является разработка автоматизированной системы регуляции температуры человека, обеспечивающая пациента лекарственной формой терморегуляции, посредством шприцевых инфузионных насосов.

На основе компьютеризированной автоматизированной регуляции температуры тела человека разработана структурная схема устройства искусственной терморегуляции тела человека. Система автоматического регулирования температуры обеспечивает изменение температуры тела человека лекарственной формой, на основе анализа и сравнения значений средней температуры тела и величины температуры заданной от цифрового термодатчика. Структурная схема представлена на рисунке 1.

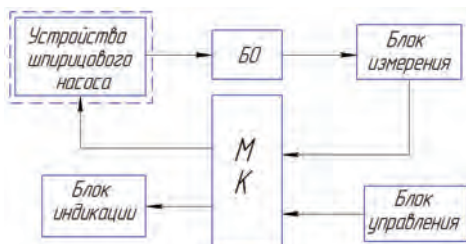


Рисунок 1 – Структурная схема устройства искусственной терморегуляции тела человека

Устройство состоит из следующих основных блоков: блок измерения, состоящий из цифрового датчика температуры; блок микроконтроллера (МК); блок управления; блок индикации; а также блок – устройства шприцевого насоса.

Алгоритм работы устройства

Сначала производится измерение температуры тела человека цифровым термодатчиком, который направляет результаты измерения в цифровой виде в МК. Микроконтроллер принимает данные и осуществляет их обработку и отображение (рис. 2).

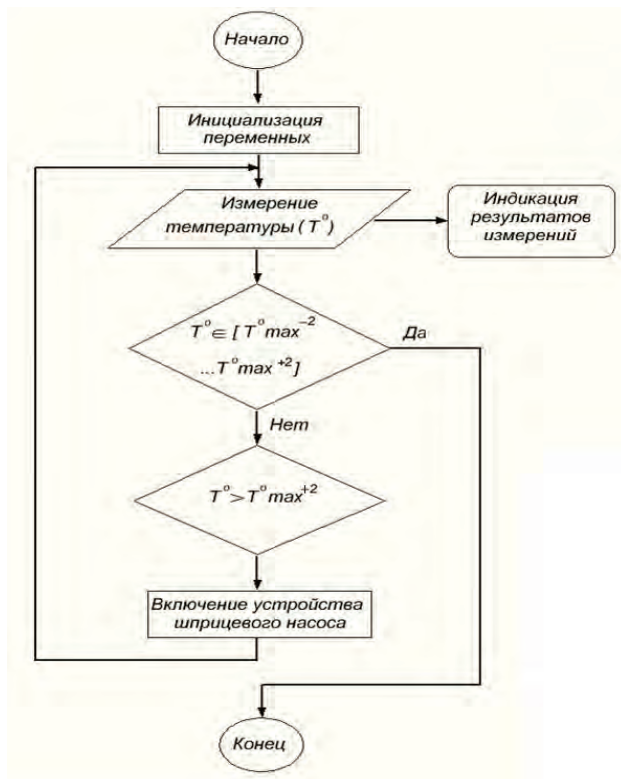


Рисунок 2 – Алгоритм работы устройства

Далее проводится процедура сравнения значения температуры человека с нормой, если температур тела находится в диапазоне $37 \pm 2 \text{ }^{\circ}\text{C}$, то микроконтроллер никаких мероприятия не принимает. Если температура $> T_{\max}$, т.е. $T > 39$, то микроконтроллер направляет сигнал на устройство шприцевого насоса с целью понижение температуры лекарственным способом до нормального значения.

Список использованной литературы:

1. Судакова К.В. Физиология. Основы и функциональные системы: Ф50 Курс лекций / Под ред. К.В. Судакова.— М.: Медицина, 2000. - 784 с: ил.

2. Бабский Е.Б., и др. ФИЗИОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА / Под ред. Г. И. Косицкого. – Ф50 З - е изд., перераб. и доп – М.: Медицина, 1985. 544 с, ил.
3. Коробков А. В., Чеснокова С. А. Атлас по нормальной физиологии: Пособие для студ. мед. и биол - спец. вузов / Пбд ред. Н. А. Агаджаняна. – М.: Высш. шк., 1986. 351 с., ил.
4. Висмонт Ф.И. Избранные лекции по патофизиологии. - Минск, 1997. - 114 с.
5. Зайко Н.Н. Патологическая физиология: [Учебник для студентов мед. Вузов] / Н. Н. Зайко, Ю. В Быць, А. В Атаман и др.; Под ред. Н. Н. Зайко и Ю. В Быця. – 3 - с изд., перераб. и доп. – К.: “Логос”, 1996. — 644 с.; ил. 128.
6. Новицкого В.В., Гольдберга Е.Д., Уразовой О.И. Патофизиология: учебник: в 2 т. / под ред. В.В. Новицкого, Е.Д. Гольдберга, О.И. Уразовой. - 4 - е изд., перераб. и доп. - ГЭОТАР - Медиа, 2009. - Т. 1. - 848 с. : ил.

© Салах Х. Х., Номан Х.М. 2016

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Артюхина Т.С.

Старший преподаватель ЧОУ ВО
«Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязева (ИЭУП)»,
соискатель федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт педагогики и психологии профессионального образования
Российской академии образования»

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО - КЕЙСОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ФОРМИРОВАНИЮ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

Одним из видов проектирования формирования гражданской культуры учащейся молодежи является использование проектно - кейсовой технологии, завоевывающая позитивное отношение со стороны учащейся молодежи, которые видят в нем возможность проявить инициативу, почувствовать самостоятельность в освоении теоретических положений и овладении практическими навыками гражданского поведения, а также приобрести навыки публичного выступления.

Алгоритм реализации проекта включает в себя проявление инициативы, создание творческого коллектива, поиск материально - технических ресурсов, реализацию проекта, подведение итогов, последствие. В период после действия проверяется эффективность воспитательного воздействия на участников проекта, изучается мониторинг проекта. Критериями эффективности являются позитивные изменения в ходе реализации проекта, воспроизводимость социально - значимой деятельности (возможность использовать проект другими).

Для типологии проектов предлагаются следующие типологические признаки:

1. Доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико - ориентированная), ознакомительно - ориентировочная, пр. (исследовательский проект, игровой, практико - ориентированный, творческий).
2. Предметно - содержательная область: моно проект (в рамках одной области знания); междисциплинарный проект.
3. Характер контактов (среди участников одного вуза, города, региона, страны, разных стран мира).
4. Количество участников проекта (индивидуальный, групповой).

Продолжительность проекта (фактор ограничения во времени является показателем планируемости работы по осуществлению проекта, дает возможность реализовывать его поэтапно).

Кейс - технология способствует развитию активности личности, формированию познавательных интересов, креативных способностей, умения оценивать и соизмерять свои индивидуальные способности и возможности, проявлять инициативность, самостоятельность, реализовывать личностный потенциал.

Основными шагами создания кейса является: определение темы и вопросов исследования; выбор объекта исследования «конкретной ситуации», определение

контекста; проведение сбора материала и его анализа; поиск решений, обсуждение возможных сценариев дальнейшего развития ситуации; формирование вопросов для дальнейшего обсуждения ситуации; описание и редактирование кейса [1].

Реализация технологии была продуктивна при соблюдении определенных дидактических условий: ситуация должна представлять реальное событие; ситуация должна быть предметной основой для решения воспитательных и дидактических задач образования студентов; ситуация должна соответствовать цели и задачам воспитания, актуализации коммуникативных функций студента; ценностное содержание ситуации должно быть лично значимо для студента и воздействовать на эмоциональную сферу личности; ситуация должна способствовать вхождению предлагаемых социально - профессиональных умений и навыков в контекст жизненной сферы студента и профессиональной деятельности будущего специалиста; ситуация должна допускать различные варианты решения; ситуация должна обеспечить высокую степень участия студентов в анализе кейса.

Традиционно регламент реализации технологии включал три этапа:

- подготовительный (самостоятельное индивидуальное знакомство студентов с кейсом до проведения занятия),
- основной (аудиторный - в три раунда: 1) предварительное обсуждение кейса в аудитории; 2) анализ ситуации в малой группе (обеспечивается не только формирование умения работать в группе, но и обмен социокультурным опытом); 3) дискуссия в группе),
- итоговый.

Так разработанный проект «Гражданин и Патриот» предусматривал формирование у студентов гражданственности как интегративного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувства собственного достоинства и дисциплинированность, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения.

Задачами проекта являлись: создание системы гражданского воспитания в образовательной профессиональной организации, обеспечение условий для углубленного изучения содержания гражданского воспитания, поиск форм и методов формирования гражданственности, приемлемых для учащейся молодежи; передача жизненного опыта от поколения к поколению; воспитание личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны; формирование у учащейся молодежи социально - ориентированных норм поведения, культуры межнационального общения; социализация учащейся молодежи; усиление роли семьи в гражданском воспитании детей; активизация творческого потенциала воспитанников и воспитателей.

Участники проекта: преподавательский состав, родители, учащаяся молодежь ЧОУ ВО «КИУ им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)».

Ожидаемые результаты: у учащейся молодежи сформированность гражданской культуры как интегративного качества личности, заключающую в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине, стремление к миру, чувство собственного достоинства, дисциплинированность, гармоническое проявление патриотических чувств, культуру межнационального общения.

Вышеизложенные цели и задачи легли в основу содержания формирования гражданской культуры и были определяющими при планировании направлений работы.

Проект «Я Гражданин» разрабатывался с целью создания модели формирования гражданской культуры учащейся молодежи.

Основными задачами явились: разработка и описание современной модели формирования гражданского самосознания учащейся молодежи; разработка и апробация содержания, методов и форм деятельности студенческого парламента в условиях государственно – общественного управления; разработка и апробация содержания комплекса мероприятий, форм и методов формирования у учащейся молодежи навыков представления и отстаивания гражданских позиций и интересов сообщества на разных уровнях; обобщение опыта студенческого парламента, в том числе по взаимодействию с образовательными учреждениями, его систематизация, трансляция на муниципальном и региональном уровнях; ознакомление учащейся молодежи с основами социального проектирования, психологии и делового этикета; формирование навыков активного участия в деятельности органов местного самоуправления; уважения к правам и свободам человека; развитие интереса к инициированию и реализации новых подходов в решении социально – значимых проблем.

В ходе реализации программы предполагалось: апробация нового содержания, методов и форм деятельности студенческого парламента в условиях государственно – общественного управления и формировании молодежной политики; реализация механизма, технологий взаимодействия учащейся молодежи парламента с представителями органов власти (комитетом по делам молодежи, Думы Города Казани, департаментом образования и управлением по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации города Казани, Департаментом по молодежной политике, физической культуре и спорту по РТ и др.).

Были разработаны и апробированы содержательные модули:

- по обучению общественных управляющих из числа студентов (по направлению «модели представления инициативы в органах ГОУ, формирование лидерских позиций») и педагогов (по направлению «взаимодействие учащейся молодежи, органов ГОУ и самоуправления учащейся молодежи, роль педагога в организации эффективной деятельности органа ГОУ»);

- формированию новой муниципальной молодежной политики (обеспечению интересов учащейся молодежи, их представительству и продвижению инициативы).

Структурно определена, модель взаимодействия учащейся молодежи с профессиональными образовательными организациями, представителями органов власти (комитетом по делам молодежи Думы Города Казани, департаментом образования и управлением по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации города Казани, Департаментом по молодежной политике, физической культуре и спорту по РТ [2].

Разработка модели осуществлялась проектными группами студенческого парламента, а их апробация осуществлялась в процессе проведения комплексных мероприятий, в том числе: фестиваля учащейся молодежи, представителей органов администрации; выездных летних лагерных смен; осенних, зимних, весенних сессий студенческого парламента; реализации социальных, образовательных, инициативных и молодежных проектов педагогов и студентов (в течение учебного года); совместных заседаний в Думе города Казани.

Реализация содержания проекта предполагалась в процессе:

- внеурочной деятельности, социального партнерства и сетевого взаимодействия;
- разработки и апробации модели участия студентов в формировании новой муниципальной молодежной политики в условиях студенческого парламента.

Этапы реализации проекта: Первый этап – организационный. Основными задачами этапа явилось:

1. Аналитико - диагностическая деятельность:

- проведение мониторинга уровня сформированности гражданской культуры учащейся молодежи; осмысление выявленных проблем и поиск путей их решения; изучение литературы, публикаций по проблеме, методических рекомендаций; создание проблемно - творческих групп для разработки нормативно - правовой базы, моделей проекта; психолого - педагогического сопровождения участников проекта; формирование проектных групп; создание (развитие) материальной и методической базы для реализации проекта; апробация модулей образовательной программы студенческого парламента; реализация комплекса мероприятий.

Второй этап – реализационный. Основными задачами этапа является:

- реализация основных целей и задач, осуществление задуманных идей; разработка методического обеспечения программы; апробация моделей, разработанных в рамках проекта; апробация механизма, технологий взаимодействия студенческого парламента с представителями органов власти; реализация плана мероприятий студенческого парламента; реализация мероприятий программы сопровождения проекта; корректировка локальных актов ЧОУ ВО «КИУ им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)».

Третий этап – аналитический. Основными задачами этапа выступили:

- анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития студенческого парламента и инновационной деятельности; обобщение созданных положительных инновационных практик по формированию гражданской культуры учащейся молодежи и их закрепление в локальных нормативных актах ЧОУ ВО «КИУ им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»; презентация результатов реализации проекта, продуктов инновационной деятельности; ожидаемые результаты проекта.

Реализация проекта предполагала наличие следующих результатов: разработанной и описанной современной модели формирования гражданской культуры учащейся молодежи; апробированные нормативно - правовой базы формирования гражданской культуры учащейся молодежи и развития инициатив и развитию инновационной деятельности; апробированного механизма и технологий взаимодействия студенческого парламента, студентов муниципального образования с представителями органов власти; обобщенного опыта студенческого парламента, его презентация и тиражирование на муниципальном и региональном уровнях; апробированного диагностического инструментария для проведения мониторинговых исследований; кейса по программному, научно – методическому сопровождению деятельности студенческого парламента; эффективное функционирование студенческого парламента в муниципальном образовании «Город Казань»; апробированных программ профильных смен летнего лагеря; апробированного содержания и методики проведения Фестиваля обучающихся, представителей органов власти; публикация сборников конференции по итогам реализации проекта; изменение уровня гражданской культуры учащейся молодежи.

Критериями эффективности проекта являются:

- сформированность необходимой нормативной базы для эффективной реализации проекта и развития инновационной деятельности педагогического коллектива; системное и эффективное функционирование студенческого парламента в условиях государственно – общественного управления; наличие необходимого сопровождения (программного, информационного, научно - методического, материально – технического, психолого - педагогического) для эффективной реализации разработанного проекта; результативность участия членов студенческого парламента и педагогов в мероприятиях разного уровня; функционирование проектных групп; системное взаимодействие студенческого парламента с образовательными учреждениями, социальными партнерами, Думой города Казани, представителями органов власти; сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями.

Обобщение опыта проектной деятельности Института экономики, управления и права полностью позволяет констатировать, что участие в организации и реализации проектов способствует формированию у студентов целого комплекса базовых умений и навыков, необходимых для социально - профессионального становления будущего специалиста: умение ставить цели, определять приоритеты; умение строить конструктивное взаимодействие, создавать ситуацию успеха: координировать деятельность. Отмечено, что у учащейся молодежи, вовлеченных в проектную деятельность, происходит переход от предметного знания к системному, основанному на целостном восприятии проблемы, и поиску различных вариантов ее решения, пассивное накопление знаний заменяется активным их использованием и развитием в процессе гражданского становления.

Список использованной литературы

1. Яруллин, И.Ф. Формирование гражданской ответственности студентов педагогических вузов. Казань: Татарское Республиканское издательство «Хэтер», 2011. - 183 с. – С. 15
2. Мухутдинова Т.З., Храпаль Л.Р. Культурная глобализация и экологическое образование современного педагогического сообщества. Вестник Казанского технологического университета. 2012. Т.15 №3. С. 200 - 204.

© Артюхина Т.С., 2016

Ахмедова Э.М.,
Старший преподаватель
кафедры педагогики и образовательных технологий СКФУ,
г. Ставрополь, Российская Федерация

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЦЕННОСТНО - СМЫСЛОВОЙ ОРИЕНТАЦИИ У СТУДЕНТОВ

В настоящее время проблема ценностных ориентаций и сущностной социально - психологической составляющей, их взаимосвязи с другими категориями личности

интенсивно разрабатывается многими учеными и специалистами. В научных исследованиях существуют разные подходы к раскрытию сущности ценностных ориентаций. Сходство у большинства исследователей - специалистов наблюдается только в том, что почти все связывают ценностные ориентации с ценностно - смысловой сферой человека. Важным компонентом исследований ценностно - смысловой сферы личности выступает профессиональная сфера, так как с одной стороны, она формирует ценностные ориентации и влияет на их формирование и развитие, а с другой - ценностно - смысловая сфера определяет выбор и отношение к этой деятельности [3].

Так, Е.В. Бондаревская, представляя основные положения первой концепции общепедагогической подготовки учителя в условиях многоуровневого образования, уточняет, что одной из основных задач, профессионального становления и развития личности будущего педагога как компетентного специалиста и человека культуры состоит в том, чтобы ввести студента в мир педагогических ценностей и в качестве основных педагогических ценностей, определяющих ориентации студентов в профессионально - педагогическом образовании, выделяет: человеческие - ребенок выступает главной педагогической ценностью и педагог, способный его развивать, сотрудничать с ним, социально защищать его личность, помогать, поддерживать его индивидуальность, творческий потенциал; духовные - обобщенный педагогический опыт человечества, отраженный в педагогических теориях и способах педагогического мышления; практические - способы практической деятельности, апробированные практикой образовательно - педагогической системы, педагогические технологии; личностные - педагогические способности, индивидуальные особенности личности педагога как субъекта педагогической культуры, педагогического процесса и собственного жизнетворчества [2]. Организация формирования профессиональной ценностно - смысловой ориентации включает: смысловой аспект, мировоззренческий аспект.

Смысловой аспект профессионально - педагогической сферы подразумевает возможность не только получения субъектом достоверных знаний, которые могут быть использованы им в его непосредственно трудовой деятельности, но и осознания относительно мотивации, потребностей и интересов целей их приобретения и использования полученных знаний в будущей профессионально практической деятельности, действуя как «социальное существо». Благодаря гностической деятельности студента смысловой аспект профессионально - педагогической деятельности расширяется.

Мировоззренческий аспект профессионально - педагогической сферы является наиболее характерным и отличительным.

Со знаниевой точки зрения мировоззрение характеризуется тем, насколько точно и глубоко оно отражает объективный мир; оно может быть истинным или ложным, научным или религиозным, материалистическим или духовным. Научное мировоззрение в буквальном смысле этого слова - результат осмысления мира как такого, мира в целом, в единстве всех его сторон - материальной и духовной, природной и социальной, количественной и качественной, физической и психологической [1].

Н. Е. Щуркова выделяет следующие способы интериоризации ценностных ориентаций:

- право на выбор и осмысление студентом представленной ему ценности;
- отношение педагога к традициям педагогической науки через призму собственного личностного ценностного;

- эмпатия со стороны студентов по отношению личностному ценностному отношению;
- проявление третьим лицом демонстрации ценностного отношения.

Позиция Н. Е. Щурковой убеждает нас в том, что формирование ценностно - смысловых ориентаций является не только хронологическим процессом восприятия социальной действительности и главных ценностей, но и внутренним самопроектированием и самооценкой будущих специалистов [4].

Список использованной литературы

1. Ахмедова Э.М. Компетентностный подход к формированию ценностно - смысловой ориентации в образовательном пространстве социума магистрантов психолого - педагогического направления // Вектор науки Тольяттинского государственного университета (в реестре ВАК РФ № 132) в серии «Педагогика и психология». – Тольятти: ТГУ, № 1 (8), 2012. – С. 48 – 51.
2. Бондаревская, Е.В. Теория и практика личностно - ориентированной педагогики. - Режим доступа: <http://rspu.edu.ru/university/publish/schools/1/2.html>
3. Талых Т. Н. Педагогические условия формирования нравственно - профессиональной ориентации будущих учителей // КПДЖ.2011.№5 - 6.URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-formirovaniyanravstvenno-professionalnoy-orientatsii-buduschih-uchiteley-1> (дата обращения:16.02.2016).
4. Храмова Е. Б. Педагогические условия формирования ценностных ориентации в процессе изучения иностранного языка в техническом вузе // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2008. №60. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-tsennostnyh-orientatsii-v-protseesse-izucheniya-inostrannogo-yazyka-v-tehnicheskom-vuze> (дата обращения: 16.02.2016).

© Ахмедова Э.М., 2016

Балбаева А.Е.,

Студент 1 курса

Нугманова А.Е.,

Магистрант 1 - го года обучения

Факультет педагогики социальной работы и физической культуры
АГУ,

Г. Астрахань, Российская федерация

ПРОБЛЕМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Проблема формирования творчески активной личности, умеющей самостоятельно развивать свою способность творить, тем самым выделяя в своей жизни особые сферы свободы, ответственности и возможности созидания остро стоит перед обществом. Общество на данном этапе своего развития характеризуется очень высокими показателями динамичности, лабильности, креативности и активности. Активный человек – успешный человек, который способен оказывать влияние на развитие окружающей среды, на развитие

самого себя, своей деятельности, а через это и своих способностей, возможностей. Взрастить творчески активную личность непросто и поэтому дошкольное детство наиболее благоприятный период для закладывания основ её формирования.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования особо подчеркивается необходимость развития разных видов активности детей. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования: инициативность и самостоятельность, уверенность в своих силах, развитое воображение, и проявление творческих способностей в разных видах деятельности. Интегративные качества личности ребенка - дошкольника, не могут быть сформированы без активности со стороны воспитуемых, и досуговая деятельность помогает формированию этих качеств дошкольника.

Понятие «творческая активность» связано с понятием «активность», «творчество», «творческая деятельность». Психолог В.Г. Леонтьев трактует активность, как «психическое явление, реализуемую способность преобразования внешней и внутренней среды человека в соответствии с поставленной им целью», и как «интегративное явление психики личности человека, которое имеет самые различные проявления, в виде определённых признаков». Под активностью В.Г. Леонтьев понимает «инициативность (от латинского слова *initium*) – начало, почин, предприимчивость, руководящую роль и целеустремлённость, организованность». Показателем и признаком активности является продуктивность деятельности человека. Активность изменчива, динамична и развивается вместе с развитием самого человека [3, с.283]. Активность личности характеризуется целенаправленностью, мотивацией, осознанностью, эмоциональностью, инициативностью и ситуативностью. Различают различные типы активности: среди них игра и творчество. Игра – это активность ради активности, когда человек получает удовольствие не от достижения какой-то конкретной цели, а от самого процесса деятельности. Такой вид активности особо присущ детям.

Вопросу формирования творческой активности старших дошкольников в досуговой деятельности в последнее время уделяется значительное внимание в учреждениях общего и дополнительного образования, что позволяет выделить повышенный научный интерес к данной проблеме и подтверждает её актуальность. Однако нет подтверждений о том, что проводились систематические исследования по проблеме формирования творческой активности старших дошкольников как целостного феномена и возможностей его формирования в условиях досуговой деятельности.

Исходя из анализа психолого - педагогической, методической литературы и современной образовательной практики можно сформулировать противоречие между возможностями досуга как целостного, интегративного феномена и особенностями его организации в системе дошкольного образования с позиции развлечения и недостаточной разработанностью вопроса использования досуга, как средства формирования творческой активности старшего дошкольника.

В.С. Безрукова определяет творческую активность, как «свойство личности, проявляющееся в деятельности и общении: как оригинальность, созидательность и новизна» и как «способность личности инициативно и самостоятельно находить «зоны поиска», ставить задачи, выделять принципы, лежащие в основе тех или иных конструкций,

явлений, действий, переносить знания, навыки и умения из одной области в другую» [1, с.937]. Чаще всего творческая активность является способом самореализации, однако в современном обществе нередко творческая активность рассматривается лишь разновидность профессиональной деятельности композитора, художника, писателя.

Исходя из анализа теоретических подходов к понятию «активность личности», в нашем исследовании будем опираться на системно - деятельностный подход, который рассматривает творческую активность дошкольников как системное интегральное личностное образование.

Мы рассматриваем *творческую активность* старших дошкольников как интегральное качество, заключающееся в способности ребенка к стремлению получения информации, внесения элементов новизны в способы выполнения творческих задач (Л.С. Кудинова) [2, с.37 - 45].

Список литературы

1. Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) – Екатеринбург: Деловая книга, 2000. - 937с.
2. Кудинова Л.С. Особенности организации праздников в детском саду и проблема стимулирования творческой активности дошкольников педагогом // Актуальные инновационные исследования: наука и практика. 2009, № 1. С. 37 - 45.
3. Леонтьев В.Г. Психологические источники активности личности: Сборник научных трудов. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2004. 283с.

© Балбаева А.Е., Нугманова А.Е., 2016

Бекишева О.В.,

магистрант 1 года обучения
факультета педагогического и художественного образования
ФГБОУ ВПО «МГПИ им М. Е. Евсевьева»
г. Саранск, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Дошкольный возраст является периодом, в течение которого происходит дальнейшее интенсивное формирование и развитие личности. Дошкольный возраст характеризуется также активным процессом социализации. Основной ее результат – накопление социального опыта. Механизм формирования социального опыта происходит под влиянием процесса воспитания семьи и дошкольного учреждения. В связи с этим актуальным становится создание адаптивно - развивающей среды в образовательном пространстве. Социальный опыт выступает как результат деятельности, в связи с чем, особое значение приобретает идея ведущего вида деятельности. В качестве ведущего вида

деятельности на дошкольном этапе возрастного развития педагогика и психология определяют игру.

Все позиции в отношении проблемы в психолого - педагогической литературе изучались учеными – В. Н. Белкиной, Л. И. Божович, Л. С. Выготским, А. В. Запорожцем, М. И. Лисиной, Т. И. Репиной, Е. О. Смирновой, Л. П. Стрелковой, Д. Б. Элькониним и другими.

Исследованию игры, ее роли в становлении у ребенка - дошкольника ценностных личностных качеств, гуманных чувств, адекватных моделей поведения занимались в своих трудах Ф. Фребель, М. Монтессори, Л. Рубинштейн, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. П. Усова, Б. Эльконин, Т. Е. Конникова, Р. И. Жуковская, С. Л. Новоселова и другие.

Проблема исследования состоит в том, что прививание позитивного социального опыта детей нужно производить с самого раннего детства, продолжая в дошкольном возрасте, а не по мере наступления риска.

Дошкольный возраст характеризуется психическим развитием личности, познавательной активности, развиваются различные виды деятельности. Родители и педагоги активно влияют на личность дошкольника, является моделью взаимоотношений, которая выполняет функцию социализации.

Социализация – это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей, и ее приспособление, с другой стороны – процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности [3, с. 54].

На принятые в обществе нормы, ребенок может реагировать двояко: усваивать или отвергать. В первом случае речь идет о накоплении социального опыта.

Социальный опыт индивида, по мнению В. С. Бычкова – опыт участия человека в различных видах деятельности и межличностного взаимодействия при исполнении комплекса социальных ролей, наложивший отпечаток на понимание жизни и отношение к ее различным проявлениям, определивший содержание установок и знаний человека, уровень развития его умений и навыков [6, с. 23].

Социальный опыт всегда является результатом активного взаимодействия человека с окружающим миром. Овладеть социальным опытом значит не просто усвоить сумму сведений, образцов, а научиться тем способам деятельности и общения, результатом которых он (опыт) и является (Рисунок 1) [9, с. 113].



Рисунок 1 – Структура социального опыта [6, с. 24]

Т. Е. Гладкова отмечает, что цель социального развития дошкольника состоит в том, чтобы оказывать ребенку помощь в овладении богатством и разнообразием окружающего мира, содействовать развитию эмоционально - положительного отношения к окружающим, способствовать воспитанию у дошкольников, одобряемых обществом моделей поведения.

В качестве элементарных социальных навыков детей дошкольного возраста следует рассматривать.

- установление контактов со сверстниками и способность их поддерживать;
- элементарное планирование своих действий и собственной деятельности;
- согласование и координация своих действий и мнений с действиями и мнениями сверстников.
- договаривание со сверстниками в конфликтной ситуации [7, с. 12].

Сформированность у детей дошкольного возраста социальных навыков, по мнению В. В. Богославского, предполагает готовность детей в соответствии с возрастными особенностями взаимодействовать с окружающими сверстниками и взрослыми: вступать в контакт, договариваться, согласовывать и координировать свои действия и мнения с действиями и мнениями других людей и др.[5, с. 30].

Н. Ф. Голованова отмечает, что ребенок социализируется и приобретает собственный социальный опыт следующими путями:

- в процессе разнообразной деятельности, осваивая обширный фонд социальной информации, умений и навыков;
- в процессе общения с людьми разного возраста, в рамках различных социальных групп, расширяя систему социальных связей и отношений, усваивая социальные символы, установки, ценности;
- в процессе выполнения различных социальных ролей, усваивая модели поведения [8, с. 25].

Основными принципами формирования социального опыта дошкольника определены: принцип системности, принцип субъектности, принцип личностно - ценностного семейно - дошкольного взаимодействия, принцип концептуального представления о личности; принцип самоопределения, принцип сотрудничества, принцип комплексности; принцип гуманизации, принцип психологизации социально - образовательной среды семейно - дошкольного взаимодействия[4, с. 60].

В своих теоретических трудах С. А. Козлова обосновывает задачи, средства и методы социального развития детей дошкольного возраста,

формирование у дошкольников представлений о социальном мире, о самом себе, окружающих людях, природе, рукотворном мире, воспитание у детей социальных чувств, воспитание активной позиции детей дошкольного возраста.

В качестве педагогических средств социального развития детей дошкольного возраста С. А. Козлова рекомендует знакомить дошкольников с объектами социальной действительности, произведениями художественного искусства, предметами рукотворного мира, разнообразными видами игрушек. Особое место в образовательном процессе социального развития детей дошкольного возраста она уделяет народной игрушке.

А. П. Алексеев структурирует методы ознакомления дошкольников с социальной действительностью, разделяя их на четыре группы: методы, повышающие познавательную активность, методы, повышающие эмоциональную активность, методы, способствующие

установлению связи между разными видами деятельности; методы коррекции и уточнения представлений о социальном мире [1, с. 24].

Б. Ф. Ломов рассматривает процесс социального развития как результат социализации - индивидуализации:

- социальное развитие осуществляется как в ходе стихийного взаимодействия ребенка с социальной действительностью, так и в процессе целенаправленного приобщения к социальной культуре;

- реализация задач социального развития детей дошкольного возраста наиболее эффективна при наличии целостной педагогической системы, построенной в соответствии с основными подходами общенаучного уровня педагогики.

Ш. Г. Алиева полагает, что эффективность социального развития определяется реализацией аксеологического, культурологического, гуманистического, антропологического, синергетического, полисубъектного, системно - структурного, комплексного, деятельностного, средового, лично - ориентированного подходов в образовательном процессе для детей дошкольного возраста [2, с. 711].

По мнению А. В. Мудрика структура содержания социального развития дошкольников основывается на формировании у дошкольников социальной идентификации и включает в младшем дошкольном возрасте – видовую и родовую идентификацию, в среднем дошкольном возрасте – видовую, родовую, половую идентификацию, в старшем дошкольном возрасте – видовую, родовую, половую, национальную, этническую, правовую идентификацию. В связи с этим полноценное социальное развитие детей дошкольного возраста обеспечивается сочетанием коммуникативной культуры и нравственного воспитания, психосексуальной культуры и полового воспитания, национальной культуры и патриотического воспитания, этнической культуры и интернационального воспитания, правовой культуры и правового воспитания.

В работах А. Г. Гогоберидзе, А. Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина доказывается, что именно в общении дошкольника приобретает основной жизненный опыт, который представлен в структуре личности сочетанием находящихся в тесной взаимозависимости четырех компонентов:

1. Культурные навыки – представляют собой совокупность специфических навыков, вменяемых обществом человеку в различных ситуациях как обязательные.

2. Специфические знания – представления полученные человеком в индивидуальном опыте освоения окружающего мира и несущие на себе отпечатки его взаимодействия с действительностью в виде индивидуальных пристрастий, интересов, системы ценностей.

3. Ролевое поведение – поведение в конкретной ситуации, обусловленной природной и социокультурной средой.

4. Социальные качества, которые можно объединить в пять комплексных характеристик: сотрудничество и забота об окружающих, соперничество и инициативность, самостоятельность и независимость, социальная адаптированность, открытость и социальная гибкость.

Таким образом, дошкольный возраст характеризуется активным процессом социализации. Основной ее результат – накопление социального опыта.

Список использованной литературы

1. Алексеев, А. П. Социальный опыт, общая направленность и ценностный профиль личности / А. П. Алексеев // Телескоп. – 2012. – № 4. – С. 24 - 35.

2. Алиева, Ш. Г. Социальное развитие дошкольников / Ш. Г. Алиева // Молодой ученый. – 2014. – № 2. – С. 711 - 715.
3. Антонова, Т. А. Социальная компетентность ребенка - дошкольника: показатели и методы выявления / Т. Антонова // Детский сад от А до Я. – 2004. – № 5. – С. 54 - 69.
4. Асмолов, А. Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа: учебное пособие / А. Г. Асмолова. – М.: Изд - во Моск. Ун - та, 2011. – 198 с.
5. Богославский, В. В. Общая психология : учеб.пособие для пед. ин - тов / В. В. Богославский. – М.: Просвещение, 2011. – 235 с.
6. Бычкова, В. С. Социальный опыт как основа социального воспитания / В. С. Бычкова, Т. И. Зубкова // Социология и социальная работа. – 2011. – № 6. – С. 23 - 32.
7. Гладкова, Т. Е. Педагогические условия развития социального познания дошкольников / Т. Е. Гладкова, Л. В. Филиппова // Изд - во НижГАСУ. – 2011. – № 5. – С. 12 - 17.
8. Голованова, Н. Ф. Общая педагогика : учеб.пособие для вузов / Н. Ф. Голованова. – СПб.: Питер, 2005. – 320 с.
9. Захарова, Т. Н. Механизмы и условия формирования социальной компетентности дошкольников / Т. Н. Захарова // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – № 2. – С. 113 - 117.

© Бекишева О.В., 2016

Белько Е.С.,
Института космических и информационных технологий СФУ,
г. Красноярск, Российская Федерация

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ПЕРВОКУРСНИКОВ ВУЗА. ТРУДНОСТИ. ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Среди учебных предметов в вузе особое место занимает курс высшей математики. Именно этот курс вооружает студентов тем математическим аппаратом, без которого невозможно изучение физики, основ информатики и других дисциплин. Еще в 1267г. *Р. Бэкон сформулировал: «Кто не знает математики, не может узнать никакой другой науки и даже не может обнаружить своего невежества».*

Основу курса высшей математики в вузе составляет математический анализ. На протяжении нескольких лет преподавая курса математического анализа студентам института космических и информационных технологий Сибирского федерального университета (ИКИТ СФУ) приходится признать, что не все из них могут успешно освоить данную дисциплину. Большую роль в освоении курса математического анализа играет математическая подготовка бывших школьников. К сожалению, студент приходит после школы на первый курс вуза практически с нулевым уровнем подготовки по математике. Неумения складывать дроби, читать графики функций, выполнять тождественные преобразования выражений, применять формулы сокращенного умножения, затрудняют изучение математического анализа.

Студенты 1 - го курса ИКИТ СФУ направление «Системный анализ и управление», «Управление в технических системах», «Автоматизация технических процессов и производств» изучают курс математического анализа в течение двух семестров первого года обучения. Практика преподавания дисциплины показала, что основными причинами, не позволяющими первокурсникам эффективно осваивать курс, являются:

- ✓ низкий уровень математической подготовки;
- ✓ неумение работать с учебной и научной литературой;
- ✓ отсутствие навыков самостоятельной работы;
- ✓ отличие объема изучаемой информации в школе и вузе на фоне постоянного снижения доли аудиторных часов в вузе;
- ✓ высокая степень абстрактности большинства математических понятий.

Среди студентов первокурсников ИКИТ СФУ был проведен опрос. Анализ ответов показал, что 90 % студентов считают необходимым изучение математического анализа, аргументируя это так: «математика необходима для их будущей профессиональной деятельности», «математический анализ используют при изучении других дисциплин в вузе», «математика развивает логическое мышление».

На диаграмме 1 приведены результаты ответов студентов на вопрос «Считаете ли Вы, что изучение математического анализа необходимо для вашей специальности?»

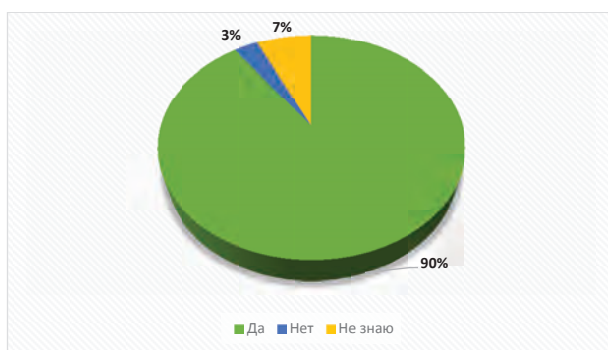


Диаграмма 1. Необходимо ли изучение математики для выбранной специальности

Диаграмма 2 отражает результаты ответов студентов на вопрос «Испытываете ли Вы трудности при изучении математического анализа?»

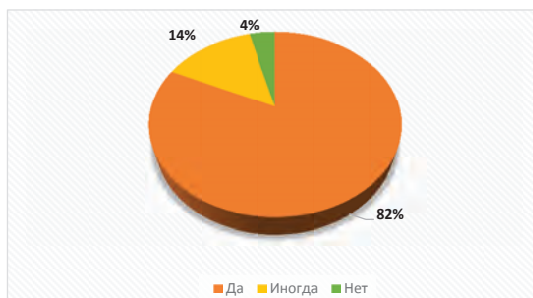


Диаграмма 2. Испытывают ли студенты трудности при изучении дисциплины

Большинство студентов (82 %) испытывают трудности при изучении дисциплины, и приводят следующие аргументы: «в школе на уроках только к ЕГЭ готовились», «у нас практически не было математики в школе» и т.д. Среди опрошенных, 14 % студентов испытывают трудности только при изучении некоторых разделов курса математического анализа. Успешно осваивают данный курс 4 % первокурсников.

Учебная программа в вузе не рассчитана на студентов с низким уровнем математической подготовки. Преподаватель читает лекции и проводит аудиторские практические занятия по математическому анализу для всего потока по программе, и не может ориентироваться на слабых студентов в силу ограниченности отведенных часов на изучение дисциплины.

Таким образом, остро встал вопрос поиска новых путей, подходов в преподавании математического анализа, чтобы студенты могли успешно освоить данный курс и адаптироваться к новым условиям обучения. ИКИТ СФУ на протяжении последних нескольких лет: во - первых, организует так называемые «адаптационный курс» по математике для первокурсников, во - вторых, реализуется проект по сопровождению дисциплины математический анализ электронным обучающим курсом (ЭОК).

Адаптационный курс по математике. В сентябре ИКИТ проводит «Входное тестирование» по школьной математике для студентов первокурсников, в рамках которого определяются их базовые знания. Анализ полученных результатов позволяет произвести отбор содержания «адаптационного курса» по математике, который ориентирован на те знания, умения и навыки, которые необходимы выпускникам школ для успешного освоения не только курса высшей математики, но и других дисциплин вуза. Содержание курса составили темы: «Тождественные преобразования аналитических выражений», «Решение уравнений и неравенств», «Векторы и действия с ними», «Функции и графики». В течение первого семестра студентам первокурсникам ИКИТ СФУ предоставляется возможность посещать «адаптационный курс» по математике, в объеме 36 часов. «Адаптационный курс» по математике включен в расписание аудиторных практических занятий, цель которых повторять и закрепить все основные понятия и теоретические факты элементарной математики, отработать простейшие математические рассуждения.

Электронный обучающий курс (ЭОК) по математическому анализу. В настоящее время большое внимание уделяется использованию новых форм и методов активизации самостоятельной работы студентов. От того, насколько эффективно используется данная составляющая учебного процесса, зависит и уровень освоения предмета студентами. В ИКИТ СФУ дисциплина математического анализа сопровождается ЭОК, который позволяет студенту формировать и оценивать знания и компетенции на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы, а преподавателю – осуществлять мониторинг такой учебно - познавательной деятельности [2,3].

Курс математического анализа студенты изучают в течение первого года обучения. Материал каждого семестра разбит на модули: «Введение в анализ», «Дифференциальное исчисление функции одной переменной», «Интегральное исчисление функции одной переменной», и т.д. Материалы каждого модуля включают лекции, представленные в виде электронного учебника, содержащий теоретический материал и примеры решения учебно - познавательных задач,

включая прикладные, профессионально направленные и междисциплинарные математические задачи, а также тестовые задания.

Каждая лекция в электронном учебнике сопровождается определенным числом интерактивных заданий, предназначенных для самостоятельной работы. Студентам предлагается решить задачи и ввести ответ. Система Moodle проверяет ответы и выставляет оценку, показывая, какие задачи решены верно, а какие – нет. При этом к задачам, предназначенным для самостоятельного обучения, в случае неправильного решения можно позже вернуться и дать верное решение. Тем самым реализуется онлайн аналог задачника, в котором можно сегодня решить две задачи, а завтра «открыть книгу» и решить ещё пять или вернуться к предыдущим, с собственным графиком изучения курса и желаемым темпом. Баллы, набранные студентами за задачи, суммируются, отображаясь в электронном журнале преподавателя, и формируют общую оценку, с которой студент подходит к тестированию, завершающему каждый модуль. В конце семестра все полученные студентом баллы суммируются.

В электронном обучающем курсе по математическому анализу также содержится глоссарий, примерный перечень вопросов к зачету, экзамену дисциплины, список основной и дополнительной литературы, фонд тестовых заданий для оценки знаний по дисциплине.

По окончании семестра сдается экзамен. Итоговая оценка складывается из балльной оценки за экзамен и баллов, которые были набраны студентом за семестр при самостоятельной работе в образовательной среде.

Основные преимущества ЭОК по мнению студентов: весь необходимый материал по дисциплине «собран в одном месте»; свободный доступ в любой момент и любое время для изучения как лекционного, так и практического материала; быстрота проверки ответов при решении задач; контроль за своими знаниями по темам дисциплины; наглядность; удобная (электронная) форма работы.

В заключение отметим, что большинство студентов первокурсников ИКИТ СФУ оценили эффективность «адаптационного курса» по математике и высказались в пользу его проведения и в будущем. Также студенты высоко оценивают потенциал электронного обучающего курса по математическому анализу, и его эффективность использования в самостоятельной работе при освоении дисциплины, что указывает на необходимость развития существующих технологий в электронном обучении.

Список использованной литературы

1. Никольский С.М. Образование которое мы можем потерять // М. :МГУ им.Ломоносова, 2003.
2. Зыкова Т.В., Сидорова Т.В., Кытманов А.А., Шершнева В.А., Цибульский Г.М. О возможностях веб - ориентированной среды Moodle при создании курса математического анализа // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2014. № 2 (28). С. 67 - 70.
3. Зыкова Т.В., Карнаухова О.А., Сидорова Т.В., Шершнева В.А. Особенности электронного обучения математике студентов инженерного вуза // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2014. № 3 (29). С. 55 - 61.

© Белько Е.С., 2016

Бойко Е.Е.,
доцент кафедры теории и методики
музыкального образования
ФГБОУ ВО «Саратовский национальный
исследовательский государственный
университет имени Н.Г.Чернышевского»
Институт искусств,
г. Саратов, Российская Федерация

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ: ТЕОРЕТИКО - ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОПТИМАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Современный этап общественного развития выдвигает в ряд приоритетов принципы личносно - ориентированной педагогики, отвечающей идеям гуманизации, демократизации, идеям сосредоточения внимания на многогранности развития личности. В связи с этим резко актуализируется роль и значение такого емкого понятия, как «педагогическое мастерство», которое становится основным критерием профессиональной деятельности учителя. Не вызывает сомнения тот факт, что одним из важнейших компонентов педагогического мастерства является педагогическое общение.

Под педагогическим общением в современной психолого - педагогической литературе принято понимать специфическую форму творчества, помогающую выявить и раскрыть лучшие стороны личности (системы приемов и навыков социально - психологического взаимодействия педагога и обучаемого).

Вопросы педагогического общения в последние годы заняли одно из ведущих мест в научных исследованиях. Все большее число ученых (И.С.Кон, В.А.Кан - Калик, С.Н.Батракова и др.) склонны рассматривать сферу взаимоотношений педагога и учащегося в качестве важного аспекта профессиональной деятельности учителя. Вместе с тем следует отметить, что на первый план выдвигается не столько содержание и методы педагогического общения, сколько его общая направленность, его стиль. Прежде всего, речь идет о требовании уважения личности ребенка, об отказе от традиционного авторитарного стиля отношений учителя и ученика в школе. Однако для овладения профессиональным инструментарием своей деятельности начинающему учителю необходимо не только быть компетентным в принципах личносно - ориентированной педагогики, но и четко знать структуру, особенности, механизмы осуществления педагогического общения с детьми.

Исследование деятельности студентов - старшекурсников Института искусств в аспекте педагогического общения с учащимися на уроках музыки, МХК и во внеклассной воспитательной работе (проведенное нами в период прохождения студентами педагогической практики) показало, что чаще всего педагогическое общение студентов с учащимися происходит стихийно, нецеленаправленно. Существующие программы педагогической практики предусматривают лишь фрагментарное проведение в ее ходе специальной работы по формированию умений педагогического общения. В результате студенты оказываются предоставленными самим себе, общение со школьниками протекает

не всегда успешно, что отрицательно сказывается как на результатах учебно - воспитательной работы, так и на эмоциональном состоянии самих практикантов.

Недостаточное теоретическое обеспечение мы связываем с отсутствием научно обоснованных методических рекомендаций по формированию благоприятного микроклимата в ученическом коллективе, содержащих широкий арсенал средств и способов педагогического общения молодых учителей с детьми, пути перехода от командно - административного стиля отношений к сотрудничеству и сотворчеству. Это, в свою очередь, создает трудности в оказании помощи студентам преподавателями - методистами, в обязанности которых входит руководство и контроль за деятельностью студентов.

Вышеизложенные выводы подтверждаются и результатами проведенного нами констатирующего эксперимента. Включенные наблюдения, диагностические срезы (тестирование, анкетирование) и анализ самооценки затруднений в организации педагогического общения показывают, что:

67 % студентов испытывают трудности в создании благоприятного психологического климата в школьном детском коллективе;

58 % студентов отмечают недостаточность арсенала средств и способов педагогического воздействия, которым они владеют на период прохождения педагогической практики;

28 % студентов признаются в неумении использовать некоторые теоретические наработки в аспекте педагогического общения с детьми на практике;

46 % студентов не умеют адекватно выражать школьникам необходимые эмоции и настрой, мысли и ощущения;

34 % студентов испытывают трудности в завоевании инициативы в общении;

42 % студентов не смогут осуществить эмоционально - волевое воздействие на обучаемых [3, 100].

Итак, требования школы обеспечить высокий уровень, подготовки молодого учителя для организации оптимального педагогического общения детьми не могут быть выполнены по причине отсутствия у студентов необходимых умений для выполнения этих требований. Одним из путей решения существующего противоречия нам видится авторская разработка комплексно - целевой программы подготовки студентов Института искусств к педагогическому общению. Изложим основные направления программы.

Предметно - содержательное направление. Выбор наиболее благоприятных ситуаций для оптимального педагогического общения. Селектируя предпочтительные для совместного обсуждения со школьниками конкретные вопросы учебных предметов «Музыка», «Мировая художественная культура», касающиеся интересных и лично значимых для школьников произведений художественной культуры, студент - будущий учитель создает своеобразную ауру для совместной сотруднической деятельности, банк целесообразных сюжетов педагогического общения. Кроме того, предметно - содержательное направление отвечает за психологическую готовность ребенка к эмоциональному общению с учителем в процессе совместной творческой деятельности, как на уроках эстетического цикла, так и во внеурочное время. Важной составляющей предметно - содержательного направления является опора педагога на индивидуальные особенности школьников: интересы, потребности, склонности, эмоциональный настрой в момент общения. Все это позволяет сделать процесс общения продуктивным в

воспитательном отношении и личностно значимым как для учащегося, так и для педагога [2].

Методическое направление включает средства, ведущие к достижению поставленной цели - формированию готовности студентов к оптимальному педагогическому общению со школьниками. Сюда мы относим целый комплекс методических приемов, основными из которых являются следующие:

- создание проблемных ситуаций, вызывающих заинтересованность учащегося в разрешении проблемы при помощи общения (получение необходимой информации, дискуссии, отстаивание собственной точки зрения);

- создание эмоционально - нравственных ситуаций, которые обусловлены необходимостью апеллирования не только к рационально - мыслительной сфере ребенка, готового к общению, но и обязательно должны затрагивать эмоциональную сферу личности;

- готовность учителя к диалогу, основанному на равноправии и равноценности личностных позиций педагога и учащегося (признание права каждого школьника на высказывание собственного мнения);

- умение педагога раскрыть в процессе педагогического общения потенциальные и актуальные склонности школьника;

- сотрудничество и сотворчество, предполагающее не только совместную деятельность, но и обсуждение жизненно важных проблем данной личности;

- владение психологическими приемами, создающими на уроке и во внеурочное время атмосферу общей доброжелательности, эмпатии;

- умение учителя не только диагностировать психологическое состояние ребенка, но и оказать ему психологическую консультацию.

Коммуникативно - тренинговое направление. Содержательной основой вышеназванного направления является система тренировочных творческих заданий по культуре речи, по логике изложения материала, работе над дикцией, выразительностью языка и т. д. Кроме того, коммуникативно - тренинговое направление включает в себя умение студентов как включаться в педагогическое общение с учащимися, так и перестраивать его самостоятельно на основе освоения новой информации, полученной от ребенка.

Самоанализ, на наш взгляд, один из наиболее важных компонентов в подготовке студентов к оптимальному педагогическому общению с учащимися. Обусловлен тем, что позволяет молодому учителю проанализировать педагогические ситуации с точки зрения их личностной направленности и уже с учетом этого сформировать стратегические и тактические задачи общения.

Условия эффективного выполнения изложенной программы: единство теории и практики, использование указанных методов и приемов как системы, учет индивидуальности собственной личности в практике общения. Решающая же роль в формировании умений оптимального педагогического общения, несомненно, принадлежит педагогической практике, в процессе которой происходит профессионализация этих умений, перевод их на уровень осознанного, педагогически целесообразного поведения в общении.

Список использованной литературы

1. Батракова С.Н. Основы профессионально - педагогического общения. Ярославль, 1986.

2. Бойко Е. Е., Фадеева М.А. Педагогическое общение как составляющая часть профессиональной подготовки педагога - музыканта // Проблемы современной науки. 2013. №7 - 1. С.14 - 19.

3. Бойко Е.Е. Формирование у студентов оптимального педагогического общения (На материале педагогической практики): Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: Саратов, 2002 184 с. РГБ ОД, 61:02 - 13 / 1920 - 6

© Бойко Е.Е., 2016

Брунчукова Н.М.

канд. пед. наук, доцент СмолГУ,

г. Смоленск, РФ

Алексеева Л.В.

канд. пед. наук, учитель,

Частное образовательное учреждение «Потенциал»,

г. Москва, РФ

ЗАДАЧИ ЭТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Одной из актуальных и значимых проблем современного образования выступает проблема нравственного воспитания подрастающего поколения. Уроки истории убедительно доказывают, что утрата нравственных ценностей негативно влияет на процесс развития общества в целом и личности каждого человека в отдельности. Следовательно, их сохранение, наполнение новым содержанием, а главное – освоение и усвоение человеком является одной из важнейших задач общества.

Смена нравственных приоритетов влечет за собой пересмотр, переосмысление устоявшихся и разработку новых научно - методических взглядов в сфере духовно - нравственного воспитания подрастающего поколения, что нашло свое отражение в Законе Российской Федерации «Об образовании», в президентской образовательной инициативе «Наша новая школа», в Стандартах нового поколения, согласно которым «Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ» [3, с.4].

Это обеспечивается, прежде всего, приобщением обучающихся «к национальным российским ценностям, ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России» [3, с.4] и направлением образовательного процесса «на воспитание ребенка в духе любви к Родине и уважения к культурно - историческому наследию России, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье» [там же].

Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» (2013г.), на современном этапе развития общества воспитание выступает, как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

Следовательно, «изыскание» возможностей решения данной задачи является важной и значимой проблемой современного образования.

Общеизвестно, что в процессе образования решается триединая задача, включающая в себя обучающие, развивающие и воспитывающие цели. Тем не менее, довольно часто мы сталкиваемся с ситуацией, когда учитель уделяет внимание решению первых двух задач, «упуская» третью. Иными словами, в «погоне» за объемом знаний, зачастую теряется их качество не только и не столько в плане усвоения, сколько в воспитательном аспекте, важной составляющей которого выступает, на наш взгляд, этическое воспитание - специально организованный процесс воздействия на объект воспитания с целью формирования уважительного отношения к этическим (моральным) ценностям, принятым в обществе, и следование им в процессе жизнедеятельности. [1]

Рассмотрим в рамках данной статьи «работу» этическую воспитания на уроках математики в начальной школе.

Одним из путей решения данной проблемы может выступать использование задач этического характера на уроках математики в начальной школе.

Тема «Задача» является одной из основных составляющих начального курса математики. Вводя задачи этического характера, мы не только формируем, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования знания и умения учащихся начальной школы, но и воспитываем будущего гражданина: «формируем основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; становление ценностей многонационального российского общества; ... гуманистические и демократические ценностные ориентации; ... развиваем этические чувства, доброжелательность и эмоционально - нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей...». [5, с.10]

Работа над текстовыми задачами начинается с первого класса, что позволяет вести работу по этическому воспитанию младших школьников с первых шагов пребывания в школе.

Использование текстовых задач в качестве «проводника» этических ценностей в учебно - воспитательный процесс уроков математики не случайно: через них наиболее «зримо» осуществляется связь обучения с жизнью, реализуется воспитывающая функция обучения. Анализирую тексты задач, содержание которых отражает реалии современной действительности, результаты деятельности человека и т.д. Таким образом, учащиеся осваивают и присваивают опыт жизнедеятельности людей; «пропускают через себя» эмоциональные и нравственные переживания; учатся делать правильный нравственный выбор и т.д.

Составляя тексты задач по решению, краткой записи, схеме, чертежу и др., младшие школьники стараются не просто «наделить» данные и искомое задачи «именами», раскрывающими сюжетную линию задачи, но и отразить в них свой нравственный опыт,

тем самым «проверяя» правильность нравственного выбора, определение этических ценностей, их востребованность в современном обществе.

Именно через составление и решения текстовых задач на уроках математики раскрывается внутренний мир ребенка, его этические взгляды. Поэтому данной работе необходимо уделять особое внимание.

Рассмотрим несколько примеров задач этического характера.

Задача:

Поисковый отряд нашел в этом сезоне 7 солдатских медальонов, а в прошлом – 11. Сколько семей узнали места захоронения своих родственников?

Задача:

Первоклассники сажали в саду деревья. Мальчики посадили 5 деревьев, а девочки – 4 дерева. На сколько деревьев мальчики посадили больше, чем девочки? Если мальчики помогут девочкам посадить еще одно дерево, что можно будет сказать о количестве деревьев, посаженных мальчиками и девочками?

Задача:

Во дворе росло 7 деревьев. Во время урагана 3 дерева погибли. Сколько деревьев осталось? Сколько деревьев надо посадить, чтобы во дворе росло 8 деревьев?

(Какие деревья растут в вашем дворе? Как вы за ними ухаживаете? Составьте задачу о деревьях вашего двора.)

Задача:

Бабушка несла из магазина 5 пакетов с продуктами. Коля взял у бабушки 3 тяжелых пакета. Сколько пакетов осталось в руках у бабушки?

(Составьте задачу о том, как вы помогаете старшим.)

Задача:

После работы мама устала и прилегла отдохнуть на часок. Лена подмела полы, вымыла посуду и прочитала сказку младшему брату. Сколько нужных и хороших дел сделала Лена? Сколько минут отдыха она подарила маме?

(Составьте задачу о том, как вы помогаете маме (папе).)

Задача:

Заяц набрал полный мешок яблок. На пути он встретил ежика, которому отдал 5 яблок, медведю – 7, козе – на 2 яблока больше, чем медведю. Придя домой, он увидел, что в мешке осталось 4 яблока. Сколько яблок было в мешке у зайца в начале пути? Кому меньше всего досталось яблок? Правильно ли поступил заяц? Как поступили бы вы?

(Составьте задачу по сказке «Волк и семеро козлят»)

Составление и решение задач этического характера помогает учащимся осознать, что текстовые задачи это не только составная часть математического материала, но и реальные жизненные ситуации. Использование сюжетов данного рода помогает младшим школьникам переводить реальные ситуации на математический язык, что является, по – мнению методистов, значимой составляющей эффективности формирования умения решать задачи: «умение описывать предметные ситуации и переводить их на язык схем и математических символов». [4, с. 218]

Почти все учебные ситуации, содержащиеся в задачах, направлены на усвоение процессов, происходящих в окружающей действительности. Достаточно указать на то, что почти весь «предметный мир», окружающий учащихся начальной школы (дом, улица, школа, общественные учреждения и пр.), отражен в задачах (так, в учебниках М.И. Моро «Математика» IV класса можно насчитать до 700 предметов материального мира, ставших прямо или косвенно объектами математических расчетов, выполняемых учениками).

Целенаправленная работа по составлению текстовых задач этического характера снимает неуверенность ребёнка в своих математических способностях, ликвидирует формализм в знаниях, связывает математику с окружающей жизнью, а это и есть одна из основных задач обучения математике.

Таким образом, изучение текстовых задач в начальном курсе математики неразрывно связано с реализацией воспитывающей функции процесса образования.

Анализ педагогических ситуаций, связанных с методическими подходами к обучению решения текстовых задач в курсе математики начальной школы, показывает, что привлечение житейского опыта ребенка, «воспитывающей информации» повышает мотивацию учебного процесса, интерес детей к математике в целом и решению задач в частности: учиться «весело», «со смыслом», «интересно», «делать правильные выводы», «узнавать новое», «узнавать правила поведения», «любить и узнавать свою Малую Родину», расширять кругозор.

Список использованной литературы:

1. Брунчукова Н.М. Роль этического воспитания школьника в современном образовательном процессе // Начальная школа плюс До и После – 2013, № 12, С. 71 - 74.
2. Брунчукова Н.М. Реализация воспитывающей функции задач в начальном курсе математики // Актуальные вопросы профессиональной подготовки современного учителя начальных классов: материалы научно - практической конференции. Вып. 2 – Смоленск: Изд - во СмолГУ, 2015. – С. 8 - 13
3. Данилюк А.Я. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России. / А.Я. Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. – 24с.
4. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальной школе: Развивающее обучение. – Смоленск: Изд - во «Ассоциация XXI век», 2005. – 272с.
5. Начальное общее образование: Федеральный государственный образовательный стандарт : Сборник нормативно - правовых материалов. – М.: Вентана - Граф, 2014. – 140с.
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». М.: Издательство «Омега-Л». 2014. 138с.

© Брунчукова Н.М., Алексеева Л.В., 2016

Ветохина Т. Н.,

учитель физики кадетского корпуса (инженерной школы)

ВУНЦ ВВС «ВВА»,

г. Воронеж, Российская Федерация

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Современные учёные утверждают «Урок – клеточка педагогического процесса. В нем, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны. Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке». Об уроке написано множество книг, статей, диссертаций, ведутся дискуссии. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. На нем держалась традиционная и стоит современная школа. Какие бы инновации не вводились, только на уроке, как сотни и тысячи лет назад,

встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик. Актуальным вопросом сегодня является то, каким должен быть урок в современных условиях.

На сегодняшний день вся педагогика основывается на утверждении: «Качество образования напрямую зависит от профессионализма учителя. Современный учитель - это учитель эрудиционного типа».

Любой урок – имеет огромный потенциал для решения задач, поставленных обществом. Но решаются эти задачи зачастую теми средствами, которые не могут привести к ожидаемому положительному результату. Как для учеников, так и для учителя, урок интересен тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова. Современный, – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный. А еще – действенный, современный, имеющий непосредственное отношение к интересам сегодня живущего человека, насыщенный, существующий, проявляющийся в действительности.

Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС нового поколения:

- знание нового объекта работы - ученика и использование этого знания при проектировании урока;
- оказание помощи учащимся в раскрытии личностного смысла в изучаемом материале;
- обязательное включение в содержание урока упражнений творческого характера по использованию полученных на уроке знаний в не зазубренной по образцу, а только в незнакомой, действительно новой ситуации.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимается не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности.

Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия; отличаться мобильностью; быть способными к сотрудничеству; обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально - экономическое процветание.

Каковы же требования, предъявляемые к современному уроку? А это хорошо организованный урок, в хорошо оборудованном кабинете, должен иметь хорошее начало и хорошее окончание. Учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока. Урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками; учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся; вывод делают сами учащиеся; минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества; время - сбережение и здоровье - сбережение; в центре внимания урока – дети; учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей; умение демонстрировать методическое искусство учителя; планирование обратной связи. Урок должен быть добрым.

Принципы педагогической техники на уроках:

- свобода выбора (в любом обучающем или управляющем действии ученику предоставляется право выбора);
- открытости (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);
- деятельности (освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности, ученик должен уметь использовать свои знания);

- идеальности (высокого КПД) (максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся);
- обратной связи (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

Структура современного урока:

- мобилизующий этап – включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность с первых минут;
- целеполагание - формирование учащимися целей урока по схеме: вспомнить - узнать - научиться;
- осознание недостаточности имеющихся знаний для выполнения заданий – стимул начать поиск новой информации;
- коммуникация – исследование проблемы в коллективе;
- взаимопроверка и взаимоконтроль (закрепление).
- рефлексия – осознание учеником и воспроизведение того, что он нового узнал на уроке.

Без применения ИКТ не может быть современного урока.

Так что же представляет из себя современный урок, соответствующий требованиям ФГОС нового поколения?

Современный урок – это [1]:

- урок с использованием техники (компьютер, диапроектор, интерактивная доска и т.п.);
- урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику;
- урок, содержащий разные виды деятельности;
- урок, на котором ученику должно быть комфортно;
- урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика;
- современный урок развивает у детей креативное мышление;
- современный урок воспитывает думающего ученика - интеллектуала;
- урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

«Настоящий урок начинается не со звонка, а задолго до него». С.И. Гессен.

Список использованной литературы

1. [http:// festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)

© Ветохина Т.Н., 2016

Габышева С.П., студент 2 курса ПИ
Баишева М.И., доцент ПИ СВФУ,
 г. Якутск, Российская Федерация

ДУХОВНЫЙ ОПЫТ ВОСПИТАНИЯ МАЛЬЧИКОВ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЯХ НАРОДА САХА

В традиционной культуре воспитания любого народа можно обнаружить систему закономерностей, основополагающие идеи, принципы, методы воспитания «достойного мужчины».

В этнопедагогике саха мальчикам возлагается особая надежда как «охраняющей, оберегающей, организующей» силе, которая устанавливает гармонию мира, природного и человеческого начал в развитии личности. Главное предназначение мужчины - «защитником стать племен Айыы аймага, людей с отзывчивою душой...» [1, с.60], «стать родоначальником якутов... стать предком уранхайцев» [1, с.22]. Народ обращает особое внимание на этнокультурную и социокультурную идентификацию, формирование осознанного отношения мальчиков к общности с родителями, праотцами «до семи поколений по отцовской линии», с «ураанхай саха», «тридцатью шестью племенами» Среднего мира.

Почитание малыша как наследника начинается еще далеко до его рождения: обряд - обращение с просьбой к духам о наделении рождением сына, беременность должна быть одухотворена «страстью созидания», и женщина должна «забрюхатев, горделиво ходить».

Ребенок в семьях рождается под благословение близких, ему пророчат счастливое будущее: «быть крепким корнем большой семьи!». Безусловно, слова (звуки) благословения, как отшлифованные веками энергетические и генетические коды, имеют психорегуляционное значение, оказывают энерго - информационное воздействие на дальнейшее развитие личности. Программирование мужественности в традициях народа начинается с пеленания и ухода за новорожденным. Для того, чтобы мальчик стал храбрым воином, отважным защитником новорожденного заворачивали в волчью, рысью, медвежью шкуру, но в то же время для укрощения строптивости будущего защитника, запеленав, «крепко перевязывали». Младенцу в удовлетворении его физиологических потребностей и управлении своим телом, организмом предоставлялась свобода, что способствует активизации жизненных потребностей и позиции его как индивида и личности.

Общение с малышом основывается на ласке: вербальной (словесной), тактильно - кинестетической (поглаживание по теле, головке, понохивание по лбу, головке, ручкам, ножкам), что побуждает у детей не только позитивную эмоциональность, но и моторную активность, осознанное восприятие своих частей тела, активное управление ими, усиливает иммунитет.

У народа саха существуют игры и состязания, в которых вырабатываются у мальчиков воля, физическая сила, выносливость, упорство, невозмутимость, жизнестойкость, смелость, ловкость, находчивость, сноровка и т.д. Существовала также веками выработанная система физического воспитания мальчиков, подготовка их к боевому искусству, безопасности жизнедеятельности.

Первоначальной основой и самыми эффективными средствами полоролевого воспитания детей у народа саха являются: устный фольклор, игрушки, игры, в которых отражаются народный концепт и кодекс мужской красоты, начиная с описания его стана, заканчивая характеристикой внутренних качеств, мужественности, жизненной энергии и т.д. Особое внимание народ саха уделял трудовому воспитанию мальчиков как будущей надежде семьи и рода. В семейном воспитании подчеркивалось, что труд является самым эффективным средством очеловечивания, развития физических и духовно - нравственных качеств личности, что трудовые поручения дисциплинируют, развивают ответственность, рассудительность, расширяют сферу общения мальчиков. Мальчик - дошкольник с самого раннего возраста начинает понимать о своем долге, заботе, ответственности перед своей семьей, родом. В 6 - 7 лет мальчик начинает понимать о высоком статусе «дарения» любви,

заботы, ответственности. «Дарению» мальчика учат близкие мужчины - дедушка, отец, братья старшие. А материнская любовь учит принимать и проявлять любовь. Потому в полноценной семье ребенок растет в гармонии принимающей и дарующей любви родителей.

Для того, чтобы успешно сопровождать процесс социализации мальчиков необходимо родителям и педагогам учиться глубже понимать их мир, знать особенности психофизиологического, социально - личностного развития, прогнозировать жизненные перспективы и способы самореализации как представителей сильной половины человечества.

Общеизвестно, что мальчики с дошкольного периода жизни тесно связаны с социумом, больше ориентируются на однополых сверстниках и отличаются «повышенной гомосоциальностью и «группизмом». В силу природных особенностей субкультура мальчишества отличается качеством более высокого уровня поведения кооперирования. В воспитании мальчиков следует учесть эти базовые ценности и необходимо ориентировать их на кооперацию, позитивное конкурентное поведение.

Мы считаем, что в современном образовательном пространстве необходим профессионально грамотный подход к процессу социализации мальчиков. В обществе должна быть разработана концепция гендерной социализации детей и разработаны механизмы её реализации.

Список использованной литературы

1. Нюргун Боотур Стремительный. Якутский героический эпос олонхо / Воссоздал на основе народных сказаний П.А. Ойунский; Пер. на рус. яз. В. Державина. – Якутск: Кн. изд - во, 1975.
2. Баишева М.И., Григорьева А.А. Этнопедагогические воззрения народа саха на материале олонхо: монография. – Новосибирск: Наука, 2008.

© Габышева С.П., Баишева М.И., 2016

Гамирова Э.И.,
Аспирант 2 курса,
Поволжская государственная академия физической культуры,
спорта и туризма,
г. Казань, Российская Федерация

АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗРАБОТКИ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ПРОГРАММ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Актуальность исследования. В настоящее время для всех уровней и ступеней образования, включая дошкольное, установлены федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС). Стандартизация в образовании – это деятельность по установлению норм, правил и требований в целях обеспечения: безопасности жизни и

здоровья непосредственных участников образовательного процесса; повышения качества образования; экономии всех видов ресурсов; единства измерения и оценки качества результатов образовательного процесса [6,7]. С введением новых ФГОС ДО в работе дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) необходимо руководствоваться принципами интеграции образовательных областей [1]. Принцип интеграции образовательных областей в настоящее время является основополагающим принципом деятельности дошкольного образовательного учреждения и реализуется через интегрированные программы [3,4,5].

Целью нашего исследования является разработка интегрированной программы по физической культуре для детей дошкольного возраста.

Результаты исследования. Применение методов и средств физической культуры в образовании детей является одним из перспективных направлений деятельности ДОУ, в рамках которой решаются не только задачи воспитания и развития, но и образования. Для решения этих задач была разработана интегрированная программа по физической культуре с элементами учебного материалы из различных областей образовательной деятельности дошкольников [2]. В содержании экспериментальной программы были включены традиционные (подвижные игры) и не традиционные (элементы йоги) средства физической культуры.

Применение подвижных игр в дошкольном возрасте позволяет более успешно усваивать новые знания и умения, чем в процессе непосредственно образовательной деятельности детей. Обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет ряд преимуществ, ведь в игре ребенку понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действий, умений. Ребенок, увлеченный замыслом, не замечает того, что он обучается новому, хотя при этом он то и дело сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и познавательной деятельности.

В программе используются как традиционные, так и не традиционные средства физической культуры, одним из которых является йога. Йога помогает ребенку развивать гибкость, хорошую осанку и координацию движений. Упражнения йоги укрепляют мышцы, делают их более эластичными, разрабатывают суставы, делая движения ребенка красивыми и пластичными, формируют понимание философии всестороннего развития личности.

Вывод. В настоящее время физическая культура, в силу многих обстоятельств и больших потенциальных возможностей, может и должно выступать в качестве основного наиболее продуктивного средства решения интеграции основных областей образовательной деятельности детей, реализуемых дошкольными образовательными учреждениями и предусмотренные ФГОС ДО. Использование на занятиях с детьми младшего дошкольного возраста традиционных и не традиционных средства физической культуры позволяет в полном объеме решать задачи их воспитания и развития, а также, что архи важно, образования.

Список литературы:

1. Бикчиндаева Э.И. The use of moving games in the environmental education of children of younger of preschool age / Э.И. Бикчиндаева, И.Е. Коновалов // Intellectual and moral values of the modern society. - San Francisco, California, USA : B&M Publishing, 2013. - P.15 - 16.

2. Бикчиндаева Э.И. Integration of physical culture in environmental education of children of younger school age / Э.И. Бикчиндаева, И.Е. Коновалов // Innovations in education: monograph. - Vienna: «East West» Association for Advances Studies and Higher Education GmbH. - 2014. - Vol. 2. - Chapter - 4. - P.37 - 58.

3. Гамирова Э.И. Сущность интеграции образовательных областей «Физическое развитие» и «Речевое развитие» в условиях реализации ФГОС дошкольного образования / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // V международная науч. - практ. конф. «Актуальные проблемы физической культуры и спорта». - Чебоксары : ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2015. - С.628 - 632.

4. Гамирова Э.И. Реализация принципа интеграции образовательных областей в дошкольных образовательных учреждениях, в рамках выполнения федерального государственного образовательного стандарта, на примере физической культуры / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // Историческая и социально - образовательная мысль. - 2015. - Том 7. - № 5. - Ч.2. - С.198 - 202.

5. Гамирова Э.И. Интеграция образовательных областей в условиях реализации ФГОС дошкольного образования / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // Всероссийская науч. - практ. конф. «Теория и практика адаптивной физической культуры - двадцатилетний путь». - Санкт - Петербург: НГУФКСиЗ им. П.Ф. Лесгафта. - 2015. - Ч.1. - С.17 - 23.

6. Гамирова Э.И. Интеграция физической культуры в образовательные области, реализуемые в дошкольных образовательных учреждениях в условиях выполнения федерального государственного образовательного стандарта / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // European Social Science Journal. - 2015. - № 9. - С.66 - 73.

7. Гамирова Э.И. Физическая культура как интеграционный компонент образовательной деятельности детей дошкольного возраста / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // материалы международной науч. - практ. конференции «Наука, образование, общество». - Тамбов: Юком, 2016. - Ч. 5. - С.34 - 35.

© Гамирова Э.И., 2016

Горбатов В.Ф.,

доцент, кафедра физической культуры СКФУ,
Ставрополь, Российская Федерация

Солопова И.И.,

ст. преподаватель, кафедра физической культуры СКФУ
Ставрополь, Российская Федерация

Мартыненко Н.В.,

ст. преподаватель, кафедра физической культуры СКФУ,
Ставрополь, Российская Федерация

ВЛИЯНИЕ ПОТРЕБНОСТНО - МОТИВАЦИОННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В СТРУКТУРЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Студенческий период, по существу, последняя возможность получения минимума знаний, умений и навыков по физической культуре и спорту в рамках государственной системы образования. Наивысший период развития физической культуры личности — это жизненный цикл от 18 до 25 лет. Преимущественно это возраст выбора профессии, начала

производственной деятельности, становления семейной жизни. В дальнейшей жизни (в профессиональной деятельности, быту, в семье) заботу о двигательной активности, физических кондициях, уровне состояния здоровья берет на себя сам индивид. Готова ли молодежь правильно распорядиться тем багажом характерных знаний и умений, которые ей дала система физического воспитания в рамках возрастных границ: дошкольного, школьного, вузовского периода жизни? Всё ли сделано на последнем, студенческом, «участке» преподавателями, тренерами, организаторами массовой физкультурно - оздоровительной работы, чтобы молодежь сохранила спортивный дух и стремление к физическому самосовершенствованию на всю жизнь? Получила ли она знания и опыт самостоятельных занятий?

Чем объяснить безразличие большей части молодежи к своему здоровью, физической культуре, спорту? Социологические исследования показывают, что общественная активность (в том числе и физкультурно - спортивная) во многом определяется структурой духовных интересов и потребностей личности, ее мотивов и ценностных ориентации, предпочтений и установок. Для большинства молодых людей направленность интересов и потребностей, уровень их развития в сфере физкультурно - спортивной деятельности характеризуется лишь декларативным провозглашением положительного отношения к занятиям физическими упражнениями, но не их практической реализацией.

По мнению ведущих социологов, исследовавших данную проблему, это вызвано комплексом объективных условий и субъективных факторов, характерных как для современного общества в целом, так и для вузов.

Среди объективных причин часто называются такие недостатки, как слабый экономический базис развития физкультурного движения, несовершенство его инфраструктуры, отсутствие традиций здорового образа жизни, будничность спортивных мероприятий, низкая эффективность использования нерегламентированных форм занятий в зонах отдыха и по месту жительства студентов.

К наиболее общим субъективным факторам, препятствующим самостоятельным занятиям, специалисты относят неорганизованность личности: пассивность, неумение организовать активный досуг, студенческий быт в целом, рационально использовать свободное время и т.д. Отсутствие личной убежденности в необходимости занятий физическими упражнениями, низкий уровень физкультурной грамотности, неразвитость и нестабильность мотивации, интересов и потребностей студентов в освоении ценностей физической культуры.

Причины физкультурной безграмотности молодежи, ее равнодушия (до определенной поры) к своему здоровью многообразны и определяются не столько комплексом перечисленных нами негативных факторов, сколько сложившимся укладом жизни, отношением нашего общества к здоровью людей как к составляющей производственных отношений. Оценивая такую ситуацию, академик Н. А. Амосов (1989) выразился кратко: «Народ здоров, если здорово общество».

По мнению М.Я. Виленского, стержневым в структуре физической культуры студента является мотивационный компонент. Возникающие на основе потребностей мотивы определяют направленность личности, стимулируют и мобилизуют ее на проявление активности.

Потребность в физической культуре - главная побудительная, направляющая и регулирующая сила поведения личности, имеющая широкий спектр: потребность в движениях и физических нагрузках, в общении, и проведении свободного времени в кругу друзей, в играх, развлечениях, отдыхе, эмоциональной разрядке, в самоутверждении, укреплении позиций своего «Я», в познании, в эстетическом наслаждении, в улучшении качества физкультурно - спортивных занятий, в комфорте.

Потребности тесно связаны с эмоциями: переживаниями, ощущениями приятного и неприятного, удовольствия или неудовольствия. Удовлетворение потребностей сопровождается положительными эмоциями, неудовлетворение - отрицательными. Именно поэтому человек обычно выбирает тот вид деятельности, который в большей степени позволяет удовлетворить возникшую потребность и получить положительные эмоции.

Возникающая на основе потребностей система мотивов определяет направленность личности в области физического воспитания, стимулирует и мобилизует ее на проявление двигательной активности.

Список использованной литературы

1. Амосов, Н.А. // Физкультура и спорт.– 1989. – № 9.
2. Виленский, М.Я. Мотивационно - ценностное отношение студентов к физическому воспитанию и пути его направленного формирования / М.Я. Виленский, Г.К. Карповский // Теория и практика физической культуры.– 1984. – №1. – С. 39 - 42.
3. Дуркин, П.К. К решению проблемы формирования здорового образа жизни населения России / П.К. Дуркин, М.П. Лебедева // Теория и практика физической культуры. – 2002.– № 4.– С. 2 - 5.

© Горбатов В.Ф., Солопова И.И., Мартыненко Н.В., 2016

Горбатов В.Ф.,

доцент, кафедра физической культуры СКФУ,
Ставрополь, Российская Федерация

Солопова И.И.,

ст. преподаватель, кафедра физической культуры СКФУ,
Ставрополь, Российская Федерация

Мартыненко Н.В.,

ст. преподаватель, кафедра физической культуры СКФУ,
Ставрополь, Российская Федерация

ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ НАЧИНАЮЩИХ ОБУЧЕНИЕ В ВУЗЕ

Данные системы здравоохранения, анализ результатов научных исследований, собственные научные наблюдения, позволяют утверждать, что снижение уровня здоровья учащихся общеобразовательной школы приобрело стойкие тенденции. Не вызывает оптимизма и здоровье студенческой молодежи. Так, контингент занимающихся в

специальных медицинских группах СКФУ из года в год возрастает и колеблется в пределах 20 - 30 процентов к общему количеству обучающихся студентов. Молодежь поступившая в ВУЗ в 2012 году страдает заболеваниями сердечно - сосудистой системы (37,77 %), желудочно - кишечного тракта и выделительной системы (12,66 %), болезнями опорно - двигательного аппарата (25,59 %), органов дыхания и зрения (23,48 %), имеет в целом низкий уровень физической культуры личности, физического развития, физической и спортивной подготовленности, знаний из области физической культуры и спорта, у них низкая и мотивационно - потребностная сфера к систематическим занятиям физическими упражнениями. Многолетние наблюдения физической подготовленности студентов, начинающих обучение в вузе, говорят о ее устойчивой отрицательной динамике. Тенденции современного высшего образования, выражающиеся в интенсификации учебного процесса, увеличение объема информации, применение интенсивных образовательных информационно - компьютерных технологий, позволяют говорить о том, что при существующем состоянии здоровья молодежи для определенной ее части высшее образование остается недоступным. В этой связи говорить о гуманизации образования можно лишь в том случае, если в образовательном учреждении функционирует сохраняющее здоровье образование. Хроническое недофинансирование системы высшего образования приводит материально - техническую базу вузов к невосполнимому износу. Это значительно сужает рамки использования средств физической культуры как одной из приоритетных сфер, укрепляющей здоровье студенческой молодежи. Понимание этой проблемы состоит еще и в другом – в формировании культуры здорового образа жизни, позволяющего на протяжении всего периода обучения в вузе поддерживать студентам высокий уровень интеллектуальной и физической работоспособности.

За период обучения студенты подвергаются воздействию ряда как неспецифических, так и специфических факторов, оказывающих влияние на состояние здоровья. Среди неспецифических объективных факторов выделяются следующие: общественные отношения; материально - экономические условия жизнедеятельности; социальная среда; экономические и климатогеографические условия состояния системы здравоохранения, физической культуры и образования.

Набор объективных специфических факторов, присущих конкретному вузу и свойственных социальной группе студентов детерминирует: состояние системы образования в конкретно взятом вузе (информационной, инструментальной, кадровой); наличие и содержание здоровьесберегающего образования (научной организации учебной и внеучебной деятельности студентов, ориентированной на сохранение и укрепление их здоровья); культууроформирующая и социальная среда; содержание и действенность системы социально - воспитательной политики, направленной на формирование общей культуры и, в частности, культуры здорового образа жизни, их агитацию и пропаганду; уровень медицинского и психологического сопровождения системы образования в вузе; степень эффективности функционирования системы физического воспитания, формирование физической культуры личности студента; материально - бытовые условия жизнедеятельности студентов; санитарно - гигиенические условия учебного процесса; условия, отражающие специфику и характер учебной деятельности студентов (социально - психологические, организационно - методические, психолого - педагогические).

Субъективные факторы, определяющие состояние здоровья и уровень культуры здорового образа жизни студента представляют собой совокупность качеств и свойств личности, которые самоформируются, саморегулируются и определяют направленность и склонность студента. Социологический опрос молодежи, поступившей в университет в 2012 году, показал, что основными причинами отсутствия занятий физической культурой в их режиме дня являются: отрицательное отношение к физической культуре и спорту - 16,3 % ; нежелание тратить на физическую культуру дорогое им время – 26,8 % ; лень – 10 % ; мало свободного времени - 25 % .

Таким образом, психолого - педагогический аспект решения проблемы лежит в сфере воспитания мировоззрения студента, направленный на укрепление здоровья, приобщения к особому стилю жизни. Обучение, воспитание и пропаганда культуры здорового образа жизни должна идти не только от знания к поведению, а еще через активизацию побудительных механизмов и целый ряд других феноменов духовного мира личности.

Список использованной литературы

1. Соловьев, Г.М. Здоровьесберегающая система образования как гарант качества высшего образования / Г.М. Соловьев // Высшее образование сегодня. - Вып. 8. - 2009. - С. 92 - 96.
2. Соловьев, Г.М. Здоровьесберегающая система в обеспечении качества образования, здоровья и формирования культуры здорового образа жизни учащейся молодежи: монография / Г.М. Соловьев - М.: ИЛЕКСА, 2009. - 264с.
3. Соловьев, Г.М. Становление деятельности отношения студентов к физической культуре и здоровому образу жизни / Г.М. Соловьев, И.Е. Шаталова // Педагогическое образование и наука. - № 6. - 2009. - С. 44 - 49.

© Горбатов В.Ф., Солопова И.И., Мартыненко Н.В., 2016

Долженко М.Л.,

методист

центра профориентации и постинтернатного сопровождения

ГБУ ДПО «КРИПО»,

г. Кемерово, Российская Федерация

ПРОВЕДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ В ГПОУ «БЕЛОВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

Профессиональное самоопределение - это процесс формирования личностного отношения к профессионально - трудовой деятельности и способ самореализации, согласование индивидуальных и социально - профессиональных потребностей, оно позволяет адаптироваться и утвердиться в профессиональной и трудовых сферах [4].

Подготовка выпускников общеобразовательных организаций к жизненному и профессиональному самоопределению в современных условиях остаётся актуальной. В трудовой деятельности совершенствуются способности подростков, в выбранной сфере

деятельности молодые люди могут утвердить себя как личность. Особенно важным здесь является социально - экономический аспект, который предполагает рассмотрение муниципальных, региональных особенностей рынка труда.

Необходимо проводить комплекс мероприятий по организационно - педагогическому сопровождению профессионального самоопределения выпускников общеобразовательных организаций, выбора оптимального вида занятости с учётом их потребностей, интересов и возможностей, а также особенностей рынка труда. Организационно - педагогическое сопровождение профессионального самоопределения рассматривается как система управленческих действий, направленных на создание условий для эффективной реализации задач психолого - педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в образовательных организациях разных типов. Задача методиста центра профориентации и постинтернатного сопровождения ГБУ ДПО «КРИПО» в рамках работы по данному направлению - управлением процессом сопровождения, включающее организацию межведомственного взаимодействия субъектов профориентации, социального партнёрства системы образования муниципалитета. Так при организации и проведении профессиональных проб для школьников методист выступает медиатором (посредником, третьим лицом) для общеобразовательных и профессионально образовательных организаций. На подготовительном этапе заключаются договора о проведении профессиональных проб, определяются профессии / специальности, по которым педагоги профессиональных образовательных организаций готовят программы, разрабатывается план и т.д. На наш взгляд, именно профессиональные пробы

выступают инструментом эффективного формирования и оценки профессионального самоопределения, практическим звеном профориентационной работы.

Разделяя мнение С. И. Мелехиной и Л. Н. Серебренникова, рассматриваем профессиональную пробу как профессиональное испытание или профессиональную проверку, моделирующую элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющую завершённую форму, способствующую сознательному, обоснованному выбору профессии [3].

В процессе проведения профессиональных проб развивается интерес к конкретной профессиональной деятельности обучающегося. Пробы выступают диагностическим и развивающим средством: в ходе их выполнения подросток «примеривает» на себя деятельность, которую хочет освоить, продолжая образование.

Как показывают Т. Б. Корнеева и А. Н. Татарников, в настоящее время возможно осуществление профессиональных проб с применением компьютерных технологий [1].

П. С. Лернер указывает, что в качестве поля профессиональных проб можно рассматривать учебную деятельность в каждой предметной области [2]. С точки зрения коллективности - индивидуальности профессиональные пробы могут осуществляться в различных формах: индивидуальной, групповой, а также предполагается реализация одновременно разных форм. В качестве профессиональной пробы выступает практическое выполнение отдельных трудовых операций конкретной профессии (различных уровней сложности). Данная форма может реализовываться на рабочих местах промышленных предприятий, в трудовых мастерских, лабораториях, действующих на базе образовательных профессиональных организаций.

С марта 2016 г. в ГПОУ «Беловский многопрофильный техникум» для выпускников общеобразовательных организаций, которые ориентированы на поступление в профессиональные образовательные организации железнодорожного профиля проводятся профессиональные пробы в лабораториях техникума: электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, слесарь подвижного состава, и др.

Целью проведения профессиональных проб является повышение престижа и интереса к выбираемым обучающимися профессиям и специальностям железнодорожного дела, выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков, учёт физических возможностей для последующей рекомендации им профессии.

Выполнение практических заданий в ходе пробы осуществляется поэтапно.

На каждом практическом этапе молодые люди выполняют задания, требующие от них владения начальными профессиональными умениями, достаточными для их реализации в качестве исполнителя. планирование, постановку промежуточных и конечных целей, принятие решения, анализ и самооценку результатов деятельности. На каждом этапе обучающийся имеет возможность увидеть конечный результат своего труда, сравнить его с эталонным и выставить себе оценку.

Проведение профессиональных проб для выпускников общеобразовательных организаций, ориентированных на профессии и специальности железнодорожного профиля, являются действенным практико - ориентированным средством, нацеленным на адекватный осознанный профессиональный выбор подростков.

Об эффективности проведения профессиональных проб, получения информации о профессиональной деятельности техникума в области «человек - техника» свидетельствуют: осознанность выбора обучающихся, профессиональное самоопределение учеников, дальнейшие пути получения железнодорожных профессий и специальностей не только в ГПОУ «Беловский многопрофильный техникум», но и в разных образовательных организациях профессионального образования Кузбасса.

Список использованной литературы

1. Корнеева, Т. Б. Развитие профессиональных компетенций старшеклассников в условиях прохождения виртуальной допрофессиональной пробы (на примере профессии «Администратор локальной сети») [Электронный ресурс] / Т. Б. Корнеева, А. Н. Татарников. - URL: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-17.htm>.

2. Лернер, П. С. Профессионально - технические пробы как элективные курсы в профильном обучении. Инновационные педагогические технологии повышения интерактивности профильного обучения [Текст] / П. С. Лернер // Одаренный ребенок. - 2005. - № 6. - С. 76 - 86.

3. Мелехина, С. И. Элективные курсы и проекты в предпрофильной подготовке школьников [Текст] : учеб. - метод. пособие / С. И. Мелехина, Л. Н. Серебренников. - Киров: Изд. во КИПК и ПРО, 2006. - 248 с.

4. Чистякова, С. Н. Профессиональное самоопределение: от учебы к профессиональной карьере [Текст] : учеб. пособие / С. Н. Чистякова, Н. Ф. Родичев. – М.: Академия : ОАО «Московские учебники», 2011. - 160 с.

© Долженко М.Л., 2016

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ И СЕМЬИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

Наш мир кардинально меняется. С изменением мира происходит и переоценка ценностей. Общество теряет умение открытого общения, умение жить в коллективе, общаться между собой посредством искусства, спорта, здорового образа жизни. Современные коммуникативные технологии привели к тому, что человек один на один с компьютером чувствует себя не в одиночестве. Подростающее поколение закрывается в квартирах, домах, уходит в виртуальный мир, без движения, еды может оставаться в этом мире часами. А окружающий мир перестает волновать ребенка, интересовать. Дети теряют умение общения, происходящее, рядом для них не имеет значения. Возникает проблема общения, а отсутствие общения приводит к задержке интеллектуальной, эмоциональной, социальной зрелости. Мир вокруг замыкается, экран телевизора, компьютера - это все, что волнует душу ребенка. Утрачивается потребность общения со сверстниками, родителями, а с утратой этой потребности теряется и умение подчинять свое поведение законам детских групп, у ребенка отсутствуют усвоенные нормы и правила поведения, которые являются, в свою очередь регулятором нравственных поступков личности.

А игры, которые мы называем «Стрелялками», воспитывают агрессию, человеконенавистничество, стремление обязательно победит. Поражение в игре обычно приводит к психическому срыву, потому в последние годы мы наблюдаем, как дети часто в своих поступках неадекватны, нетерпимы, личное «Я» всегда стоит на первом месте, просматривается абсолютное отсутствие умения уступать. Желание первенствовать приводит к жестоким поступкам по отношению к окружающим.

Еще одна глобальная проблема – развитие гиподинамии – нехватки движения. Как нам нравятся дети, которые не отвлекают нас от наших, казалось бы, важных дел. Сидят себе, не кому не мешают, в доме нет шума, беготни, гама. Идиллия. Мы даже начинаем оберегать детей от минимальных движений, даем советы учителям физкультуры, как важно не обременять именно «Моего ребенка» от интенсивных занятий, ведь он так слаб. Но при этом забываем, что наши далекие предки целый день находились в движении, только так они выживали. Каждому очень хочется, чтобы ребенок имел успехи и в учебе, и в спорте, и в музыке. Этот список можно продолжить. Желая всесторонне развить ребенка, он при этом, всячески оберегая его от лишнего движения, от интенсивных занятий, мы сами вредим ему. Так к началу поступления в школу у ребенка накапливаются огромные проблемы в плане умственного, физического, нравственного, духовного развития. С набором этих проблем он переступает школьный порог.

Нравственное, духовное состояние человека во многом зависит от состояния его здоровья. А статистические показатели здоровья поступающих в школу детей неутешительны: здесь и проблема зрения, и гиподинамии, и пищеварения, и кровеносной

системы. А физическое нездоровье приводит и к психическому нездоровью. Дети психический не устойчивый, не адекватны.

Разобщенность с обществом, стремление к общению один на один с компьютером, уход в мир виртуальных игр, нежелание подчиняться правилам коллектива усиливают в детях жестокость, агрессивность в отношениях к сверстникам, взрослым. Разобщению способствуют социальные и экономические причины. Материальный достаток одних, бедственное положение других - факторы, усиливающие отторжение ребенка от коллектива.

Воздействие на ребенка может произойти только через реальное поведение родителей, педагогов. Только видя отношение к себе взрослых, общества, а именно заинтересованное отношение к своей судьбе, к своей личности, ребенок может изменить свою внутреннюю установку, может стать ближе и открытее к обществу.

Сегодня утверждать, что родители не занимаются детьми, - было бы несправедливо. В последние десятилетия родители стали уделять огромное внимание на своих детей, именно на детей, а не на их воспитание. В чем выражается конкретно это внимание?

Купить компьютер, ведь у всех есть, и у моего ребенка должен быть. Это первый шаг отдаления ребенка от родителя: « Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало». Ребенок на глазах у родителя, не надо беспокоиться о том, где он и что делает. На глазах, но не с родителями.

Последующие шаги отдаления: одеть, обуть, накормить же не хуже других, нанять хороших репетиторов, записать в престижные (платные) кружки, (видите, где мой ребенок!) Все время ребенка занято. Есть, кому предъявить претензии, если ребенок не успевает. А родители, самых дорогих людей, рядом нет. Кому открыться душой, с кем поговорить, у кого научиться семейным традициям? Да, произошла переоценка ценностей. На место духовного, приходит материальное.

В итоге ребенок не готов к жизни в обществе, в коллективе, и у него свой, тайный мир, свои приоритеты, ценности. Но нет связи с взрослыми, с ровесниками, с миром, с нравственными основами, заложенными нашими предками и сохраненными на протяжении десятков веков.

Как действовать педагогу в данной ситуации? Какие пути и методики выбрать для разрешения столь злободневной проблемы?

Разрешение может произойти только в комплексном подходе: важно рассматривать нравственные, духовные, эстетические, этические, физические проблемы.

Сегодня хочется затронуть вопрос физического развития ребенка, разрешение этого вопроса открывать путь к сердцу, душе его. Развиваясь физический, человек достигает и духовного развития: в здоровом теле - здоровый дух. Через физическое развитие можно достигнуть развития коммуникативных способностей, воспитать коллективизм и активную жизненную позицию, заинтересованность в общем деле.

Раньше было понятие «дворовый ребенок», «дворовый мальчик». Мальчик, который, собравшись с дворовыми друзьями, играл в футбол, хоккей, дрался, учился выживать, выстраивать свои отношения с окружающими, учился общению. Сегодня это понятие утрачено, на место данному понятию пришло другое - «домашний ребенок», «компьютерный ребенок».

Как «вырвать» ребенка из состояния домашности, одиночества, виртуальности? Как заставить замкнутого в себя ребенка по-новому взглянуть на мир?

Я пыталась найти свое решение этой актуальной проблемы. Надо выстроить дружное сообщество: семья – школа – спорт. Это та область, в которой происходит непосредственное приобщение ребенка к действию. А чтобы ребенка заинтересовать, надо заинтересовать, в первую очередь, его родителей.

Ко времени приема в первый класс обучающихся, был разработан цикл мероприятий на все четыре года обучения. Мероприятий, позволяющих вовлечь в мир спорта не только детей, но и родителей. Важно было объединить их в едином интересе, в едином порыве.

Для создания единого порыва нужен был собственный пример, как мать, я разрешала и свою семейную проблему единения в общении. Всей семьей встали на коньки, на лыжи, катаемся на велосипеде, занялись рыболовством, туризмом. Разрешилась проблема вовлечения своих детей в спорт, в активный образ жизни. Создался общий интерес взрослых и детей, занимаясь всей семьей спортом, поддерживали друг друга, общались, появилась привязанность друг к другу, понимания, сопереживание, разрешились нравственные, духовные аспекты, множились семейные традиции.

Теперь формулу общения, приобщения к спорту с семьи надо было перенести на детей, родителей. В помощники взяли заинтересованных, активных детей и родителей.

Начинали очень просто, объявляли «дни» спорта, «выходные» спорта: просто собирались с детьми и родителями, катались с горок, устраивали лыжные соревнования, мастер-классы фигурного катания. Дети терпеливо и строго учили родителей, а родители нервно учили детей тому, кто что умел. У взрослых терпения было меньше. Детская непосредственность брала верх, все быстро и с большим желанием вовлекались в игры.

А на дом – задания: какая семья придумает самую интересную коллективную игру. Даже у дедушек и бабушек расспрашивали об их играх детства.

Придумывание игр, выработка требований развивали коммуникацию, дети раскрывались в своих способностях, воспитывались коллективизм, взрослые и дети, дети и сверстники активно общались. А компьютеры уже служили другую службу – помогали находить увлекательные спортивные игры, девизы к играм, помогали создавать положения для игр. Так появились общие интересы, общие стремления. Дети чаще стали улыбаться, научились прощать друг друга, появилось взаимопонимание между родителями и детьми. Открытые сердца, светлые взоры, радостные лица, желание победить, терпимость, толерантность – вот итоги наших игр на все сезоны.

Дети теперь в движении, научились беречь время, научились подчинять свои интересы интересам коллектива.

Появилось доброе, позитивное восприятие окружающего мира, в учебе подтянулись, определенные условия, разработанные детьми и родителями, требовали и активной учебной деятельности.

Подготовка к урокам здоровья, к спортивным играм, различным соревнованиям, конкурсам требует творческого подхода, больших временных затрат, но все это окупается тем, что видишь улыбки на лицах, доброту, чистую душу ребенка. А это уже дорогого стоит.

В моей золотой копилке есть разработки разнообразных игр, соревнований, конкурсов. Но тут важно оговориться о том, что это только один аспект действий. Можно придумать и

совершенно другие занятия эстетического, этического, нравственного характера, вести их в комплексе, опираясь и на возможности детей, и на возможности родителей. Важен результат, если результат положительный, значит, не зря старались. Формуле Семья - школа - спорт в действии. Желаю всем Вам удачи.

Список использованной литературы

1. Коростелев Н.Б. Воспитание здорового школьника. – М.: Просвещение, 1986
2. Хрипкова А.Г., Колесов Д.В. Гигиена и здоровье школьника. – М.: Просвещение, 1985
3. Хрипкова А.Г. Анатомия, физиология и гигиена человека. – М.: Просвещение, 1985
4. Энциклопедический справочник медицины и здоровья. – М.: Русское энциклопедическое товарищество, 2003
5. Маркосян А.А. Физиология. – М.: Медицина, 1989

© Замалиева Л.М., 2016

Васильева Д.Н.

доцент кафедры теории и методики музыкального образования
Института искусств СГУ им. Н.Г. Чернышевского,
Г. Саратов, Российская Федерация

Исаева Н.А.

студентка 1 курса Института искусств
СГУ им. Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Российская Федерация

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ХОРЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОФИЛЕЙ «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Работа концертмейстера в образовательном пространстве включает в себя, как творческую (художественную), так и педагогическую деятельность. Педагогическая сторона деятельности особенно отчетливо выявляется в работес учащимися вокального и хореографического классов.

Мастерство концертмейстера глубоко специфично. Оно требует от пианиста не только огромного артистизма, но и разносторонних музыкально - исполнительских дарований, применения многосторонних знаний и умений по курсам гармонии, сольфеджио, полифонии, истории музыки, анализа музыкальных произведений, вокальной, хоровой и танцевальной литературы, психологии, педагогики в их взаимосвязях.

Полноценная профессиональная деятельность концертмейстера предполагает наличие у него комплекса психологических качеств личности, таких как большой объем внимания и памяти, высокая работоспособность, мобильность, реакция, находчивость в неожиданных ситуациях, выдержка и воля, педагогический такт и чуткость.

Искусство танца без музыки существовать не может. Поэтому на занятиях в хореографических классах с детьми работают два педагога – хореограф и концертмейстер, так как дети получают не только физическое развитие, но и музыкальное.

Успех работы с детьми во многом зависит от того, насколько правильно, выразительно и художественно пианист исполняет музыку, доносит ее содержание до детей. Ясная фразировка, яркие динамические контрасты помогают детям услышать музыку и отразить ее в танцевальных движениях. Музыка и танец в своем гармоничном единстве – прекрасное средство развития эмоциональной сферы детей, основа их эстетического воспитания.

Хореографические занятия от начала и до конца строятся на музыкальном материале. Музыкальное оформление урока должно прививать учащимся осознанное отношение к музыкальному произведению – умение слышать музыкальную фразу, ориентироваться в характере музыки, ритмическом рисунке, динамике. Вслушиваясь в музыку, ребенок сравнивает фразы по сходству и контрасту, познает их выразительное значение, следит за развитием музыкальных образов, составляет общее представление о структуре произведения, а так же определяет его характер. У детей формируются первичные эстетические оценки. На занятиях по хореографии подростки приобщаются к лучшим образцам народной, классической и современной музыки, и, таким образом, формируется их музыкальная культура, развивается их музыкальный слух и образное мышление, которые помогают при постановочной работе воспринимать музыку и хореографию в единстве. Кроме того, концертмейстер ненавязчиво учит детей отличать произведения разных эпох, стилей, жанров.

Танцевальные движения должны раскрывать содержание музыки, соответствовать ей по композиции, характеру, динамике, темпу, метроритму, а музыка при этом вызывает двигательные реакции и углубляет их, не просто сопровождая движения, а определяя их сущность. Таким образом, задачей концертмейстера является развитие «музыкальности» танцевальных движений.

Итак, в обязанности концертмейстера хореографических классов входит:

- репертуарный подбор музыкальных произведений для занятий, постоянно расширение музыкального багажа и знаний о природе танца, его характерных особенностей;
- изучение опыта работы по эстетическому воспитанию детей в хореографических коллективах, в частности, по музыкальному развитию;
- знакомство с новыми методиками «движения под музыку»;
- систематическая работа по музыкальному развитию танцоров, так как музыкальнообразованные дети намного выразительнее в танцах.

Результативная работа в хореографических классах возможна только в содружестве педагога – хореографа и педагога – музыканта. И здесь можно говорить о субъективной позиции, потому что не малую роль играет психологическая совместимость, личностные качества концертмейстера и хореографа. Для настоящего творчества нужна атмосфера дружелюбия непринужденности, взаимопонимания. Важно, чтобы концертмейстер был другом и партнером. Помимо того, только с позиции творческого подхода можно осуществить все замыслы, иметь высокую результативность в исполнительской деятельности обучающихся искусству хореографии.

Технология подбора музыкальных произведений базируется на глубоких знаниях концертмейстера, связанные с хореографическим образованием и предполагает:

- знание школ и направлений танцевального искусства;
- знание традиционных форм и этапов обучения детей хореографии;
- знание форм построения занятий, обязательных импровизационных моментов;
- знание хореографической терминологии (в частности, на французском языке).

К подбору музыкальных фрагментов предъявляются следующие требования: характер; темп; метро - ритм (размер, акценты и ритмический рисунок); форма музыкального произведения (одночастное, двухчастное, трехчастное, вступление, заключение).

Итак, специфика работы концертмейстера в условиях дополнительного образования, особенно в образовательных интерактивных зонах, в состав которых входит пять образовательных профилей, в том числе и образовательный профиль «Танцевальное искусство» [2, с.56], требует от него особого универсализма, мобильности, умения в случае необходимости переключиться на работу с детьми различных специальностей.

Итак, образовательные интерактивные зоны являются многопрофильными, так как в их структуру входят пять образовательных профилей:

1. Образовательный профиль «Музыкальное искусство»;
2. Образовательный профиль «Изобразительное искусство»;
3. Образовательный профиль «Танцевальное искусство»;
4. Образовательный профиль «Театральное искусство»;
5. Образовательный профиль «Народное творчество».

Образовательные профили, в свою очередь, тоже имеют свою структуру, которая предполагает два образовательных пространства:

1. Экспозиционное образовательное пространство;
2. Образовательное пространство для практической художественно - творческой деятельности детей [2, с. 56].

Экспозиционное образовательное пространство в зависимости от специфики образовательного профиля представляет собой достаточно компактную и статичную экспозицию со сложившимся комплексом предметов, экспонатов, иллюстраций и слайдов.

Например, в экспозиционное образовательное пространство образовательного профиля «Танцевальное искусство» иллюстративный ряд и слайды с портретами знаменитых танцовщиков и танцовщиц различных жанров танцевального искусства, а также предметов и костюмов танцевального искусства.

Экспозиционные образовательные пространства указанных выше образовательных профилей дают возможность приобщению детей разных возрастных групп к лучшим образцам мировой художественной культуры с целью воспитания духовности, нравственности и гуманности у подрастающего поколения, а так же осуществляет познавательную деятельность детей с учетом их возрастных особенностей, направленную на приобретение теоретических знаний по истории и теории мировой художественной культуры, развитие способностей к теоретическому анализу художественных произведений и художественного вкуса подростков.

Экспозиционные образовательные пространства всех профилей являются своего рода музеями, которые строятся на принципах музейной педагогики, выполняют

образовательные функции и имеют свою давнюю историю, как университетские, школьные и детские музеи.

Вторым структурным подразделением образовательных профилей является образовательное пространство для практической художественно - творческой деятельности детей, которое предполагает приобретение навыков и исполнение произведений различных жанров музыкального и танцевального искусства, участие в подготовке и проведении театрализованных игр, народных праздников, всевозможных концертов, конкурсов, фестивалей, а так же выполнения творческих заданий по музыкальному, танцевальному, изобразительному и декоративно - прикладному искусству с целью творческого развития, саморазвития и самореализации художественно - творческих способностей.

Образовательное пространство для практической художественно - творческой деятельности детей образовательного профиля «Танцевальное искусство» тоже приобретает вид творческой мастерской, где дети овладевают мастерством различных танцевальных жанров (народный танец, классический танец, современный танец, спортивный танец), стремились к тому, чтобы каждое танцевальное движение выражало какую - то мысль, действие, поступок, что - нибудь говорило зрителю, так как, танец - очень красноречивое искусство, способное передать только с помощью одних телодвижений и мимики гораздо больше, чем обыкновенная человеческая речь невыразимых словами и другими органами душевных чувств.

Результатом танцевальной деятельности подростков является участие во всевозможных проектах: конкурсах, фестивалях, концертах, народных праздниках.

Подводя итоги вышеизложенного, хочется еще раз отметить специфичность работы концертмейстера в классе хореографии, которая связана с умением применить свои знания, продемонстрировать владение техникой, при этом проявить артистизм, разносторонние музыкально - исполнительские дарования и бескорыстную любовь к своей специальности. Труд концертмейстера по своему предназначению сродни труду педагога.

Список использованной литературы

1. Ботякова, О. А. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / О.А. Ботякова, А.К. Зязева, С.А. Прокофьева. — СПб: «Детство - Пресс», 2001.

2. Васильева Д.Н. Образовательные интерактивные зоны в системе непрерывного художественного образования: сущность, цель, структура, принципы и образовательные функции // Международный научный журнал «Мир науки, культуры, образования 2 №4 [41], 2013.

3. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов средних и высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.

4. Новиков, А.М., Новиков, Д.А. Методология / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: «СИН - ТЕГ», 2007.

5. Чельшева, Т.В. Непрерывное художественное образование как целостная образовательная система: автореф. дис. д - ра. пед. наук. – Москва, 2003.

6. Юсов, Б.П. К проблеме взаимосвязи в детском художественном развитии // Теория эстетического воспитания: сб. науч. трудов. – М., 1995. – Вып. 3

© Васильева Д.Н., Исаева Н.А., 2016

Коноплёва О.А.,
директор ГБОУ школы №497,
Кабакова Д.В.,
заместитель директора по УВР
г. Санкт - Петербург, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ МОДЕЛИ ВНУТРИШКОЛЬНОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ МОДУЛЯ МСОКО

Представление о качестве жизни человека неотделимо от качества его образования. В условиях конкуренции на рынке труда начинает формироваться социальная база потребителей информации о качестве образовательных услуг, которые предоставляет населению школа.

В статье 2 ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации» под качеством образования понимается качество образовательного процесса, которое отражает степень соответствия образовательных результатов и достижений обучающихся, а также условий обеспечения образовательного процесса нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

Одной из приоритетных задач, сформулированных в «Концепции общероссийской оценке качества общего образования на 2014 - 2016 гг.», является задача «формирования механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг с участием потребителей».

В соответствии со статьёй 28 273 - ФЗ к компетенции образовательной организации относится «обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования».

Компонентами внутренней системы оценки качества образования относят:

- различные виды контроля;
- учет индивидуальных достижений в освоении образовательных программ;
- организация и проведение образовательным учреждением процедуры самообследования.

В Профессиональном стандарте педагога отражены обязательные трудовые действия учителя в организации контроля и оценке учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения ООО обучающимися. Педагог обязан объективно оценивать знания школьников в соответствии с его реальными возможностями.

В связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального и основного общего образования необходимо пересмотреть традиционные взгляды, как на результаты образования, так и на всю систему их оценивания.

Под системой оценки качества образования понимается совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, которые обеспечивают основанную на единой концептуально - методологической базе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности деятельности образовательного учреждения, качества образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг.

Надо отметить тот факт, что система оценки качества образования в России, по мнению Н.Б. Фоминой [1, с.6], только формируется. Пока нет единого концептуально - методологического понимания проблем качества образования и подходов к его измерению, нет обоснованных критериев и показателей эффективности образования.

Таким образом, возникает противоречие между государственным заказом на создание условий для повышения качества образования в ОУ и отсутствием в настоящее время в школе действенной системы, позволяющей объективно оценивать все структурные элементы качества образования, своевременно осуществлять корректировку и прогнозирование развития образовательного учреждения.

Решение этих проблем требует целенаправленных усилий по формированию общего системного подхода к оценке качества образования на всех уровнях и, прежде всего, на уровне образовательного учреждения.

Определять степень эффективности предпринимаемых мер, призвана многоуровневая система оценки качества образования (СОКО) [1, 4]. В нашем образовательном учреждении в течение этого года происходит активный процесс формирования новой модели оценки качества образования в школе. В связи с этим в Программу развития ГБОУ школы № 497 Невского района Санкт - Петербурга на 2016 - 2020 годы включен целевой проект «Повышение качества образования посредством использования автоматизированного модуля многоуровневой оценки качества образования в АИС NetSchool (МСОКО)». Его реализация стала возможной благодаря применению методики «Многоуровневой параметрической модели диагностики учебных возможностей учащихся». Её автором является Надежда Борисовна Фомина кандидат педагогических наук, доцент кафедры профессионального развития педагогических работников ИДО МПГУ, заведующая лабораторией оценки качества образования Московского центра качества образования, главный редактор журнала «Качество образования в школе».

Данная методика Надежды Борисовны нами была выбрана не случайно.

Во - первых, она привлекла нас тем, что применяет такие технологии, которые ориентированы не на субъективные оценочные механизмы локального применения, а на объективные унифицированные оценочные процедуры [1, с.23].

Во - вторых, к данной методике уже разработана электронная версия программы многоуровневой системы оценки качества образования (модуль МСОКО) [1, с.48]. А это решает проблему информационного обеспечения управления в школе. Четкая система сбора, обработка и анализ внутришкольной информации позволяет директору, администрации школы принять своевременное и эффективное управленческое решение.

В - третьих, на уровне образовательной организации электронная версия МСОКО может быть реализована в автоматизированной информационной системе «NetSchool». В связи с этим надо отметить, что еще в 2008 - 2009 учебном году в рамках целевого проекта Программы развития образовательного учреждения «Формирование единого информационного пространства школы» была внедрена данная система. Это позволило нам в этом учебном году использовать модуль МСОКО в автоматизированной системе NetSchool и начать инновационную работу по внедрению новой модели системы оценки качества образования в школе в соответствии с требованиями ФГОС.

Надежда Борисовна разработала программу оценки качества образования, основанную на применении методов педагогической квалиметрии. Применяя методы математической

статистики при обработке данных контрольных работ, можно получить аналитическую информацию о результатах обучения с достаточной степенью достоверности. Автор предполагает, что квалиметрический метод, может обеспечить строгость, четкость и упорядоченность данных о качестве подготовки учащихся и образовательных систем, а также осуществлять прогнозирование их развития [2, с.5].

Модель внутришкольной оценки качества образования основана на системном подходе. Она состоит из двух подмоделей: класс и ученик. Если принять предмет анализа (*качество образования*) за систему, то в ней можно выделить две подсистемы (*ожидаемые показатели и полученные показатели*), каждая из которых представляет совокупность элементов и находится в сравнении по отношению к другой. Таким образом, элементы подсистемы "Ожидаемые показатели" должны сравниваться по своим количественным значениям с элементами подсистемы "Полученные показатели". Для данной модели оценки качества образования разработаны параметры качества, определены измерительные средства, разработаны алгоритмы измерения и технологии интерпретации полученных результатов [2, 18]. Разработанная модель оценки результатов обучения в ходе анализа контрольных работ (тестов) предполагает принципиально новый путь организации аналитической деятельности учителя (администрации). Для того чтобы реализовать эту модель, необходимо четко представлять реальное состояние, характеризующее первоначальное состояние качества образования по всем показателям.

Прогнозируемые (ожидаемые) показатели предназначены для более объективного анализа результатов деятельности каждого обучающегося, отдельного класса и ОУ в целом. Они постоянны на весь учебный период (четверть), но могут меняться в зависимости от изменений в результатах учебного процесса. Так как это фиксированные показатели, им присваивается значение индексов (комбинации символов, характеризующих состояние системы).

Таких индексов, в совокупности характеризующих ожидаемые результаты обучения, несколько: *индекс ожидаемой результативности (ИРО)*; *индекс качества обученности (ИКО)*; *индекс прогнозируемой неуспешности (ИНО)*; *индекс прогнозируемой степени обученности (ИСО)*.

Под элементами подсистемы «Полученные показатели» мы понимаем: *результативность (РЕЗ)*; *оценочный показатель (ОЦ)*; *показатель качества образования (КО)*; *показатель уровня реализации учебных возможностей (УР)*; *показатель неуспешности (НО)*; *показатель степени обученности (СО)*.

Элементы подсистемы «Прогнозируемые показатели» сравниваются по своим количественным значениям с элементами подсистемы «Полученные показатели». И результаты такого сравнения позволяют делать вывод о качестве образовательного процесса (количественные признаки качества образования).

В итоге, математическая модель измерения (оценки) качества образования может быть представлена следующей схемой [2, с.48]:

- РЕЗ: 70 % - 100 % - высокий, 60 % - 69 % - достаточный, 0 % - 59 % - низкий
- ОЦ = РЕЗ
- РЕЗ > ИРО, но не меньше – 10 %
- КО > ИКО, но не меньше – 10 %
- УР > 0
- НО < ИНО

Выводы о качестве образования.

Совпадение или превышение указанных показателей – оптимальный уровень. Уменьшение показателей до 10 % - достаточный (допустимый уровень). Уменьшение показателей до 10 % - критический уровень.

Хочется отметить, что за этот небольшой срок нашей инновационной работы мы уже можем оценить преимущества данной методики оценки качества образования по сравнению с традиционной. Каждый ученик индивидуален, со своими способностями и задатками. Нельзя оценивать качество обучения, не учитывая реальные учебные возможности учеников слабого и сильного класса. Используемая методика позволяет сравнивать результативность контрольных работ и оценочных показателей по предметам с учебными возможностями конкретного класса. Программа помогает установить уровень преподавания в соответствии с уровнем реальных учебных возможностей учащихся, тем самым, показывая на скрытые резервы и прогнозируя учебный результат. Открытость данной информации позволит учителям повышать качество преподавания, а администрации школы управлять качеством обучения.

Список используемой литературы.

1. Фомина Н.Б. Оценка качества образования: [Методическое пособие. Часть I] / Н.Б. Фомина. – Москва: УЦ «Перспектива», 2009. – 77с.
2. Фомина Н.Б. Технология анализа контрольных работ: [Методическое пособие] / Н.Б. Фомина. – Москва: Новый учебник, 2008. – 80 с.
3. Фомина Н.Б. Системный анализ деятельности учителя в условиях ФГОС / Н.Б. Фомина // Качество образования в школе, №4 (32), 2014. – Москва: Современное образование, 2014. – 26 с.

© Коноплёва О.А, Кабакова Д.В., 2016

Бочко А. В.,

учитель математики и информатики
МБОУ СОШ № 1 пгт Шкотово,
г. Усурийск, Российская Федерация

Кадева О.Е.,

старший преподаватель ДВФУ ШП,
г. Усурийск, Российская Федерация

Сырщина В.Н.,

старший преподаватель ДВФУ ШП,
г. Усурийск, Российская Федерация

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ В ИННОВАЦИОННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В настоящее время остро стоит вопрос о стратегических направлениях будущего развития системы образования (процесса обучения и воспитания), включающий в себя

такие компоненты образовательной деятельности, как дистанционное, исследовательское, проектное и модульное обучение, а также элементы различных творческих технологий самостоятельной деятельности учащихся, основанные на современных приемах и методах обучения.

При этом обоснованием целесообразности использования современных средств обучения является фактор невозможного существования современного общества без Интернет - сервисов, которые способствуют стимулированию самостоятельной деятельности учащихся, развивают их творческий подход к любому делу, повышают мотивацию.

В условиях современного образования изменяются компоненты дидактической системы, то есть совершенствуются цель и задачи обучения, изменяются используемые педагогом формы, методы и приемы, появляются и коренным образом закрепляются современные новые средства и технологии организации процесса обучения. Образовательное учреждение, идущее в ногу со временем и нововведения, автоматически становится образовательным инновационным учреждением, но при условии, если данное образовательное учреждение внедряет в учебный процесс организационные, дидактические, технические и технологические инновации. Например, МБОУ «СОШ №1 пгт Шкотово» является образовательным инновационным учреждением, так как многие педагоги используют в своей деятельности различные инновации. В качестве эксперимента проведения инновационной площадки в пределах школы, в исследовании приняли участие 44 учащихся, 23 ученика 8 - А и 21 ученик 8 - Б классов. Школьниками данных классов были реализованы проекты в рамках учебного плана изучения информатики. Обучение информатики ведется по УМК Босовой Л.Л. Так, например, проект «Создание электронного сборника японских стихов хокку» был реализован при изучении темы «Обработка текстовой информации», проект «Создание презентации «Мифы Древней Греции» средствами Интернет - сервиса Google» при изучении темы «Мультимедиа».

На изучение темы «Обработка текстовой информации» отводится 13 часов, на изучение темы «Мультимедиа» отводится 7 учебных часов, план реализации проектов представлен в таблице 1.

Таблица 1. План реализации проектов

№	Название проекта	Сроки проведения	Кол - во часов
Тема 1. Обработка текстовой информации			
1	Создание электронного сборника японских стихов хокку	17.02.2016 - 10.03.2016	4
Тема 2. Мультимедиа			
2	Создание презентации «Мифы Древней Греции» средствами Интернет - сервиса Google	21.03.2016 - 28.03.2016	2

Перед учащимися ставились проблемы, которые они должны были решить в ходе работы над проектами для получения конечного продукта, а именно создать собственную

электронную книгу и сетевую презентацию. Для каждого участника были расставлены свои акценты при планировании, организации и реализации проектов. Стоит отметить, что во время проектной деятельности учащимся была дана полная свобода, педагог оказывал помощь группе только по запросу самих учащихся. Основная функция учителя на уроках такого типа – организатор и консультант.

Перед началом экспериментального исследования с целью выявления контрольных результатов уровня познавательных интересов, степени выраженности мотивации «успеха» было проведено анкетирование среди учащихся 8 - х классов. Результаты выявления уровня познавательного интереса у учащихся экспериментального класса после проведенной экспериментальной работы, а также результаты замера уровней познавательного интереса у учащихся контрольного класса, где к процессу обучения не применялась методика использования Интернет - сервисов представлены в таблице 2.

Таблица 2. Распределение учащихся по уровням познавательных интересов
(конец формирующего эксперимента – март 2016 г.)

Учащиеся	Уровни познавательного интереса					
	сильно выраженные ПИ		средне выраженные ПИ		слабо выраженные ПИ	
	КЭ	ФЭ	КЭ	ФЭ	КЭ	ФЭ
Контрольный класс (8 - Б)	5 %	4 %	60 %	59 %	35 %	37 %
Экспериментальный класс (8 - А)	9 %	12 %	67 %	69 %	24 %	19 %

Условные обозначения: ПИ – познавательные интересы, КЭ – констатирующий эксперимент, ФЭ – формирующий эксперимент.

Результаты показывают, что мотив «стремление к успеху» стал преобладать у опрашиваемых учащихся после проведения эксперимента, а мотив «боязнь неудачи» остался лишь у нескольких процентов учащихся. Это связано с тем, что использование современных средств обучения помогает учащимся видеть отдельные составляющие их будущего успеха. Это, своего рода, шаги, которые им необходимо сделать для того, чтобы добиться успеха. И, зная эти шаги, учащиеся могут рассчитывать свои силы и заранее планировать пути достижения намеченных результатов.

Средства обучения являются одним из компонентов дидактической системы, которая управляет процессом обучения. В условиях информатизации образования происходит использование как традиционных средств обучения, так современных. Появляются новые средства, которые функционируют на базе информационных и коммуникационных технологий, реализуя социальные запросы современного человека, как развивающуюся личность. Экспериментальное исследование доказало результативность использования современных средств обучения для повышения познавательных интересов и мотивации успеха. В заключение можно отметить, что в современных условиях перехода на ФГОС средней школы, эффективность реализации ФГОС зависит не в малой степени от того, как

учитель организывает процесс обучения, как умело использует ресурсы, которые предлагает Интернет.

Список использованной литературы

1. Бабанский Ю.К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований [Текст] / Ю.К. Бабанский. – М.: Педагогика, 1982. – 192 с.
2. Ильина, Т.А. Системно - структурный подход к организации обучения [Текст] / Т.А. Ильина. – М., 1972. – С. 16.
3. Кочетов, А.И. Модель сегодняшнего и завтрашнего дня: поиск новой модели образования [Текст] / А.И. Кочетов // Нар. Образование. – 1989. – №12. – С. 17–21.
4. Роберт, И.Ф. Развитие дидактики в условиях информатизации образования [Текст] // Педагогика: журнал. – 2012. – №9. – с.25–43.

© Бочко А.В., Кадеева О.Е., Сырицына В.Н., 2016

Кияшко Е. В.,

преподаватель информатики
ФГКОУ Уссурийское суворовское военное училище МО РФ,
г. Уссурийск, Российская Федерация

Кадеева О.Е.,

старший преподаватель ДВФУ ШП,
г. Уссурийск, Российская Федерация

Сырицына В.Н.,

старший преподаватель ДВФУ ШП,
г. Уссурийск, Российская Федерация

АНАЛИЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ

Система образования в настоящее время изменяется коренным образом, в частности, происходит ее информатизация, создается информационно - образовательная среда, учащийся из объекта обучения превращается в его субъект, а в связи с внедрением системно - деятельностного подхода в образовании возрастает роль самостоятельной деятельности учащихся при получении ими знаний.

Но это не означает, что теперь педагог не занимает значимого места в учебном образовательном процессе, всего лишь меняется его роль: от ретранслятора информации к организатору и контролеру учебной деятельности учащихся согласно их индивидуальным образовательным траекториям. В образовавшихся условиях использование средств информационно - коммуникационных технологий и цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), начинает играть особую роль.

В настоящее время многие педагоги стали пользоваться, созданными готовыми продуктами ЦОР, размещенными в сети Интернет:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http:// school - collection.edu.ru /](http://school-collection.edu.ru/).

2. Медиатека сервисов Фестиваля педагогического мастерства «Дистанционная волна» [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http:// it - pedagog.ru](http://it-pedagog.ru).

3. Образовательные программы «1С» [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http:// obr.1c.ru](http://obr.1c.ru).

4. Сервисы Web 2.0 для учителя [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http:// www.openclass.ru / node / 304449](http://www.openclass.ru/node/304449).

5. Учебный портал по использованию ЭОР в образовательной деятельности [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http:// eor.it.ru / .](http://eor.it.ru/)

6. Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http:// fcior.edu.ru / .](http://fcior.edu.ru/)

Учителю для того, чтобы применить цифровой образовательный ресурс, необходимо спроектировать и провести урок; выявить уровень сформированности познавательной самостоятельности учащихся; обобщить и сформулировать выводы по проведенному уроку. Результаты своей деятельности педагог может увидеть в любой момент, например, воспользовавшись электронным Дневником ЭОК, в котором при необходимости есть функция возврата к заданиям. Разнообразные типы заданий, дополнительный материал раздела «Галерея» (анимации, схемы, видеоролики) и раздела «Избранное» (возможности загрузки цифрового образовательного ресурса из внешних источников, в частности, сервера Единой коллекции ЦОР) позволяют поддерживать познавательный интерес и создают предпосылки для включения учащихся в проектную и исследовательскую деятельность, например, с использованием on - line сервисов.

Окончанием любой деятельности является этап подведения итогов, следовательно, задачей реализации ЦОР на уроках, является анализ или самоанализ, а также оценка качества деятельности, в результате которой у учащихся появляется возможность провести рефлексию, самостоятельно сделать выводы и наметить перспективные задачи, оценить дифференцированные задания к самоподготовке. Для данного этапа очень хорошо подходит использование Google - сервисов (групповых презентаций, анкет), что позволяет учащимся участвовать в создании проектов, развивать навыки учебного сотрудничества, самоконтроля и взаимоконтроля. В результате такой деятельности всегда видна положительная динамика познавательной активности учащихся, что свидетельствует о росте числа учащихся, справившихся с заданиями продуктивного уровня. То есть Интернет - ресурсы помогают современному учителю по - новому организовать работу на уроке, сформировать интерактивную среду обучения, сделать весь процесс обучения насыщеннее, интереснее, ярче.

При внедрении цифровых образовательных ресурсов в учебный процесс, нельзя забывать о межпредметных связях, например, информатики с естественнонаучными и гуманитарными дисциплинами. Такие связи можно реализовать с помощью многочисленных текстовых и визуализированных примеров, в том числе, с помощью включения в тестовые задания материалов из различных дисциплин: математики, физики, экономики, лингвистики, литературы, биологии, истории и других. В состав лекционного материала уроков можно включать элементы, уже заложенные в цифровые образовательные ресурсы: анимации, яркие современные коллажи с примерами, раскрывающими то или иное положение, утверждение изучаемой темы, принципы работы устройств современных компьютеров, анимированные слайды и многое другое.

Список использованной литературы

1. Безрукова Н.П. Цифровые образовательные ресурсы в школе: методика использования [Текст] / Н.П. Безрукова М.: Университетская книга, 2008. –169 с.
2. Бордовский Г.А. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе [Текст] / Бордовский Г.А. – СПб. : Изд - во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. – 31 с.
3. Днепровская Н., Комлева Н. Открытые образовательные ресурсы // Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://lms.iite.unesco.org/course/view.php?id=7>.
4. Измайлова Л. Н. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе, их преимущества [Электронный ресурс] // Режим доступа: http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/ispolzovanie_elektronnykh_obrazovatelnykh_resursov_v_obrazovatelnom_protse.
5. Репш Н.В., Кадеева О.Е., Латынцева А.А., Процесс исследования применения учителями информационно - коммуникационных технологий [Текст] // Наука третьего тысячелетия: сборник статей Международной научно - практической конференции (20 января 2016 г., г. Курган). / в 4 ч. Ч 2. – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – 136–139.
6. Хабリエва С.Р. Опыт использования ЭОР на уроках информатики [Текст] // Информатика в школе. – 2013. – №8. – с.31–34.

© Кияшко Е.В., Кадеева О.Е., Сырицына В.Н., 2016

Калоша О. В.

Студентка 1 курса

филологического факультета

ОГПУ,

г. Оренбург, Российская Федерация

СТИХИ - ЗАПОМИНАЛКИ «О ПРИКЛЮЧЕНИЯХ БУКВ И ЦИФР» НА ЗАНЯТИЯХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

У учащихся вызывает интерес к русскому языку и приобщает их «к ценностям русской национальной культуры, а через нее к ценностям общечеловеческим» яркий иллюстративный материал, напр., пословицы [1, с. 178; 2; 3]. Таким же эффективным способом применения словесно - образной наглядности на занятиях может быть использование грамматической сказки, придуманной нами как стихи - запоминалки, которые детьми легко воспринимаются и учатся. Такой материал мы предлагаем для занятий во внеурочное время (на факультативе и кружке) по русскому языку в начальной школе по теме «Алфавит» (§7 в [1, с. 20 - 21]).

Грамматическую сказку «Приключение цифр. Волшебные буквы» можно начать при помощи традиционного зачина, напр., так: *«В некотором царстве в далеком государстве жили – были буквы. Но буквы были не простые, а волшебные. Все начиналось так...»*

Далее очень важно сообщить о том, что раньше, до того, как у славян появились арабские цифры, использовались в этих целях буквы кириллицы. Так как «азъ» и «веди» начальные буквы старославянской азбуки, обозначающие цифры, с них и можно начать объяснение появления цифр в грамматической сказке.

Как - то раз буква азъ и буква веди

Вышли отдохнуть в «беседе».

Шли они через поля,

Через луга и через моря.

На пути встречалось много

Им друзей с края родного

В грамматической сказке грамматический материал и теоретическая терминология заменяется хорошо знакомыми с детства образами - ассоциациями, что способствует эффективному усвоению. Сообщение о том, что в основе кириллицы, имеющей 43 буквы, лежит греческое унциальное письмо (из него было заимствовано 24 символа, 19 – были новыми), мы предлагаем обыграть в сказке как обращение к мудрому волшебнику:

Предметов вокруг была целая куча

И буквам хотелось вокруг все считать.

Они обратились к волшебнику мудрому,

Который помог им друг друга назвать.

Некоторые буквы из девятнадцати новых были заимствованы из другого письма, часть же создавались в кириллице специально, так как у славян были звуки, которых не было в греческом языке (соответственно буквенного их начертания не было тоже). И это мы обыгрываем четверостишием:

Все друзья собрались вместе,

Не стоят они на месте.

Нужно было им тогда

Сосчитать всех у пруда.

На занятии следует обратить внимание на то, что в качестве цифр использовались не все буквы кириллического алфавита. «Буквы старославянских азбук, обозначали не только звуки, но и числа. В кириллице числа обозначались теми же буквами, что и в греко - византийской письменности, в соответствии с их порядком в греческом алфавите» [5, с. 56]. Этот трудный теоретический материал мы предлагаем «оживить» такой сказочной запоминалкой:

Не каждая буква под титл вставала

И новую цифру она создавала.

Объяснить обозначение буквой число при помощи надстрочного знака «титло» и с двух сторон точек поможет следующая запоминалка:

Если буква под титлом стояла одна,

То значение одно имела она.

Далее сообщаем, что название цифр было простым: как число произносится, так оно и записывается, напр., для обозначения числа *двадцать пять* записываем название десятка, затем название единицы; при обозначении числа *одиннадцать* (= 'один на десяти') записывается название единицы, и затем десятки (аналогична запись *тринадцать*, *пятнадцать* и т.п.). «Как и в современной системе числовых обозначений цифрами,

десятки добавлялись к единицам, а сотни к десяткам слева. Исключениями были числа второго десятка: здесь сначала ставился знак *единицы*, а затем, справа, знак *десяти*» [5, с. 56]. Для этой информации мы придумали такой текст:

Под титл в гости друг к другу ходили

И общую сумму тогда получили.

Информацию об обозначении тысячи при помощи тех же букв, что и для обозначения единиц, но со специальным значком *«тысяча»*, поставленным внизу и слева от буквы, мы вводим так:

А чтоб увеличить все в 1000 раз,

Придумал волшебник значок в тот же час.

Она за значок, но без титла вставала

И несколько тысяч обозначала.

Наверное, не сыщешь во всей литературе более любимого и близкого жанра, чем сказка. В конце занятия должен быть сделан вывод, заключение, обобщающее всю суть вышеизложенного, и поэтому должна прозвучать традиционная сказочная концовка:

В чем волшебство,

Догадались, ребятаки?

Теперь все буквы

Стоят по порядку!

Про первую азбуку нужно всем знать

И никогда не забывать!

Таким образом, грамматические сказки будут не только способствуют лучшему запоминанию каких - либо грамматических особенностей, но и позволят, показывая учащимся, как увлекателен и разнообразен мир букв и цифр, формировать познавательные интересы учащихся.

Список использованной литературы

1. Желтовская Л.Я, Калинина О.Б. Русский язык. 2 кл. [Текст] / Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина : В 2 ч. Ч. 1. – М. : АСТ Астрель 2012. – 144 с.

2. Твердохлеб О. Г. Об использовании русских пословиц в курсе «История русского языка (Историческая морфология)» в педагогическом вузе [Текст] / О. Г. Твердохлеб // Этнопедагогика как фактор сохранения этнокультурных ценностей в современном социуме : материалы I Межд. очно - заоч. науч - практ. конф., посв. акад. РАО Волкову Г. Н. – Чебоксары, 2015. – С. 176 - 178.

3. Твердохлеб О. Г. Использование русских пословиц в исторических дисциплинах вуза [Текст] / О. Г. Твердохлеб // Научно - методическое обеспечение процесса обучения русскому языку в школе и вузе / Материалы международной научно - практической конференции. – М. : Изд - во МПГУ, 2001. С. 189 - 191.

4. Твердохлеб О. Г. Об использовании русских пословиц в исторических дисциплинах вуза (историко - фонетический аспект рифмовок) [Текст] / О. Г. Твердохлеб // Этнопедагогика на рубеже нового тысячелетия: проблемы и перспективы : Сб. мат - лов / Под общ. ред. И.Е. Карпухина // Междунар. науч. - практ. конф. 4 - 7 окт. 2000 г. : В 3 - х ч. – Ч. III : Этнопедагогика: прикладные аспекты: Стерлитамак, 2000 – 159 - 162.

5. Хабургаев Г. А. Старославянский язык [Текст] / Г. А. Хабургаев : Учеб. пособие для студентов пед. ин - та по специальности № 2101 «Русский язык и литература». – М. : «Просвещение», 1974. – 432 с. с карт.

© Калоша О. В., 2016

Катина О.Е.,
преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности
Балашовского института
Саратовского национального исследовательского государственного университета
имени Н.Г. Чернышевского,
г. Балашов, Российская Федерация

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В наши дни, к сожалению, возникает много различных опасностей. Самыми распространенными из них являются терроризм, пожары, аварии на транспорте. Трагические события последних лет доказывают, что и взрослых и детей необходимо обучать действиям в экстремальных ситуациях.

Поэтому, в соответствии с потребностями общества в подготовке человека к безопасной жизнедеятельности в учебных заведениях необходимо внедрять различные аспекты безопасного пребывания. При построении модели системы безопасности необходимо учитывать главную цель, которая заключается в создании безопасных условий образовательного процесса. Для обеспечения безопасности в образовательных учреждениях введена должность заместителя директора по обеспечению безопасности.

Работа по обеспечению безопасного образовательного процесса в современной школе немалыма без применения системного подхода. Для начала необходимо определить условия и показатели безопасности в образовательном учреждении:

- организацию безопасного пути в школу;
- организацию работы гардероба;
- организацию перемен;
- охрану труда на занятиях;
- организацию работы по обеспечению безопасности во внеурочное время;
- обучение учащихся правилам безопасного поведения.

После этого можно приступить к построению системы безопасности в образовательном учреждении. В центре системы находится ребенок, на которого воздействуют вероятные риски и элементы, обеспечивающие защиту от них. К вероятным рискам во время образовательного процесса в современных условиях можно отнести риски при подходе к школе, во время уроков, на переменах, а также возможные чрезвычайные ситуации различного характера.

В организации работы по обеспечению безопасности образовательного и воспитательного процессов помимо администрации образовательного учреждения участвуют педагогический коллектив, родители, службы обеспечения безопасной жизнедеятельности и взаимодействующие организации. Эта работа проводится во время поурочных, внеурочных и внеклассных мероприятий.

Для функционирования системы безопасности необходимо составить паспорт безопасности учебного заведения и раскрыть его содержание. Основная цель его составления — это изучение условий, обеспечивающих безопасное пребывание детей в школе. При составлении паспорта необходимо:

- 1) оценить санитарно - гигиеническое состояние школы, классных комнат, спортивного зала, буфета, уборных помещений;
- 2) изучить образовательный компонент, то есть учебные программы по ОБЖ и содержание дисциплины;
- 3) выявить причины и факторы, снижающие уровень безопасности учебного заведения;
- 4) учесть отношение учащихся и родителей к системе безопасности в учреждении;
- 5) изучить состояние здоровья школьников и уровень заболеваемости;
- 6) изучить состояние учебного заведения на предмет влияния на жизнь и здоровье учащихся.

Паспорт безопасности включает в себя следующие аспекты: наименование, исполнителей и разработчиков, цель и основные задачи, ожидаемые конечные результаты, полное содержание системы безопасности учебного заведения. В содержании паспорта раскрывается состояние учебного заведения, его техническое оснащение, даются сведения об учебном процессе, изучается материально - техническая база ОБЖ, программы по курсу ОБЖ. Также, описывается взаимодействие школы с различными учреждениями города. Составление паспорта безопасности помогает учебному заведению совершенствовать систему безопасности, обучать учащихся правилам безопасности, улучшить условия в учреждении. Все это способствует сохранению и укреплению здоровья школьников, обеспечивает безопасное их пребывание в образовательном учреждении.

Список использованной литературы

1. Осокин А. Заместитель директора общеобразовательного учреждения как кризисный менеджер [Текст] / А. Осокин // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2005. - №1. – С. 33 - 37.

© Катина О.Е., 2016

Кизрина Н.Г.

кандидат педагогических наук,
доцент МГПИ им. М. Е. Евсевьева

Учамбринна А.С.

студентка 5 курса факультета иностранных языков
ФГБУ ВПО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия, РФ

К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРОГРАММ - ОБОЛОЧЕК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ РЕЧИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: В статье обоснуется использование Интернет - технологий в процессе обучения немецкому языку. Предлагаются определенные программные оболочки при работе над грамматической стороной речи.

Ключевые слова: Интернет - технологии, грамматика, программа - оболочка, немецкий язык.

Обучение грамматической стороне речи является одним из главных аспектов в обучении иностранному языку. Основной целью обучения грамматической стороне немецкого языка в средней школе является – формирование у учащихся грамматических речевых навыков, как одного из важнейших компонентов речевых умений говорения, аудирования, чтения и письма.

Согласно И. Л. Бим, обучать грамматике иностранного языка – это значит формировать специфичные для данного языка грамматические механизмы, чтобы у учащихся одновременно складывались определенные грамматические знания и навыки. [1, с. 150].

Проблема обучения грамматической стороне речи особенно актуальна для обучения немецкому языку, в связи со сложностью грамматического строя данного языка. Грамматический строй немецкого языка вызывает у учащихся значительные трудности при оформлении речевого высказывания, что снижает интерес и мотивацию к изучению этого иностранного языка. В связи с чем перед учителем часто встает задача находить новые дополнительные грамматические упражнения, которые вызвали бы у учащихся интерес способствовали эффективному развитию грамматических навыков.

Наиболее широко используемым в научной литературе является термин «Интернет - технологии». Под понятием «Интернет - технологии» в методике обучения иностранным языкам следует понимать совокупность форм, методов, способов, приемов обучения иностранному языку с использованием ресурсов сети Интернет [2, с. 7].

Применение Интернет - технологий на уроках немецкого языка значительно повышает интенсивность учебного процесса. При компьютерном обучении усваивается гораздо большее количество материала, чем в условиях традиционного обучения. Кроме того, материал при использовании компьютерных технологий усваивается прочнее.

Умение ориентироваться в Интернете позволяет сделать занятия интереснее и эффективнее. Однако материалы из Интернета и обучающие программы, предлагаемые производителями, не всегда коррелируют с содержанием УМК.

Разнообразную помощь и огромную информационно - дидактическую поддержку, оказываемую учителям немецкого языка, можно найти на страницах сайта Гете - института [http:// www.goethe.de](http://www.goethe.de)

На сервере Гете - института предложена практическая программа - оболочка “Übungsblätter selbst gemacht”, с помощью которой можно самостоятельно и очень быстро создавать три вида заданий: тексты с пропусками, заголовки (установление соответствий), установление порядка следования. При подготовке этого задания можно самостоятельно набрать текст в окне или скопировать готовый текст и вставить его. Пропущенные слова выносятся перед текстом в произвольном порядке. Учащийся должен вставить пропущенные слова, выбрав их из списка предложенных.

Эти задания можно выполнять на компьютере или оформить в виде Word - документа и распечатать. Программа значительно ускоряет подготовку заданий к уроку, может быть использована при составлении контрольных работ, тестов, учебников или пособий. Пример заданий представлен на Рис.1.

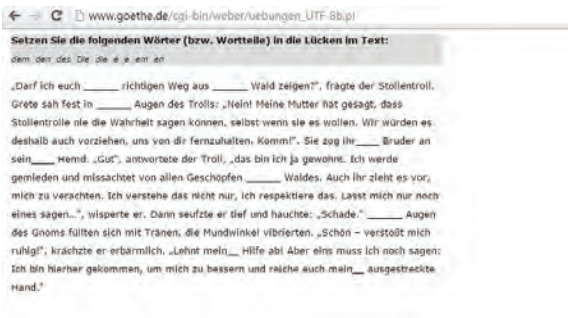


Рис.1

Часто учителю требуются интерактивные упражнения, тесты, рабочие листы, отвечающие потребностям конкретной группы учащихся. Возможность самим создавать небольшие интерактивные упражнения даёт инструментальная программная оболочка „Hot potatoes“.

„Hot Potatoes“ – универсальная программа - оболочка, позволяющая учителям самостоятельно, создавать интерактивные тренировочно - контролирующе упражнения в формате HTML. С помощью программы можно создать 10 типов упражнений на различных языках с использованием текстовой, графической, аудио– и видеоинформации.

Особенностью этой программы является то, что созданные задания сохраняются в стандартном формате веб - страницы: для их использования ученикам необходим только веб - браузер (например, Internet Explorer); поэтому ученикам не нужна программа „Hot Potatoes“: она требуется только учителям для создания и редактирования упражнений. Упражнения создаются с помощью 5 блоков программы (каждый блок может рассматриваться как самостоятельная программа):

- JQuiz – Викторина – вопросы с множественным выбором ответа (4 типа заданий).
- JCloze – Заполнение пропусков.
- JMatch – Установление соответствий (3 типа заданий).
- JCross – Кроссворд.
- JMix – Восстановление последовательности.

Все упражнения выполняются в режиме тренировки (режим тестирования предусмотрен только для вопросов с множественным выбором ответа). Результат выполнения заданий оценивается в процентах. Пример созданного упражнения на Рис.2.



Рис. 2

Следующая программа „MyTest“ – это система программ (программа тестирования учащихся, редактор тестов и журнал результатов) для создания и проведения компьютерного тестирования, сбора и анализа результатов, выставления оценки по указанной в тесте шкале. Программа легка и удобна в использовании.

Программа состоит из трех модулей: Модуль тестирования (MyTestStudent), Редактор тестов (MyTestEditor) и Журнал тестов (MyTestServer). Программа „MyTest“ работает с восемью типами заданий: одиночный выбор; множественный выбор; установление порядка следования; сопоставление вариантов; указание истинности или ложности утверждений; ручной ввод числа; ручной ввод текста; место на изображении.

В тесте можно использовать любое количество любых типов заданий, можно только один, можно и все сразу. Пример созданного упражнения на основе данной программы - оболочки представлен на Рис.3.

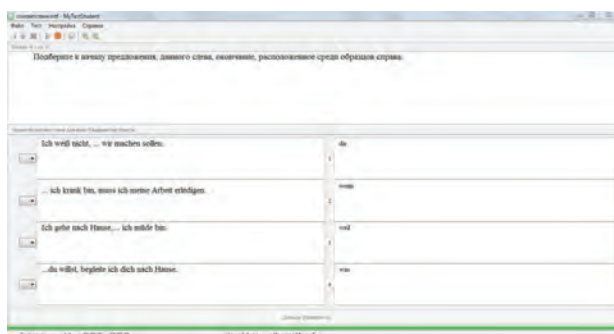


Рис. 3

«iSpring QuizMaker» – это программа для создания интерактивных тестов и опросов с использованием изображений, аудио - и видеофайлов и формул.

Создание тестов с iSpring QuizMaker начинается с выбора типа теста: оцениваемый тест или опрос. В зависимости от типа теста доступны 23 категории вопросов: 11 – для оцениваемых тестов и 12 – для опросов. Кроме того, возможно создание комбинированных тестов.

Программа iSpring QuizMaker позволяет создать следующие виды упражнений: Верно / Неверно; Одиночный выбор; Множественный выбор; Ввод строки; Соответствие; Порядок; Пропуски; Вложенные ответы; Банк слов; Активная область.

iSpring QuizMaker позволяют сделать созданные тесты и опросы более эффективными:

- Вставка изображений, аудио - и видеофайлов в вопросы и ответы
- Настройка реакции на ответы пользователя
- Создание информационных слайдов с комментариями
- Построение сценариев ветвления
- Возможность случайной выборки теста

Созданные тесты и опросы могут быть размещены в интернете, загружены в систему дистанционного обучения или экспортированы в Microsoft Word. Пример задания представлен на Рис.4.

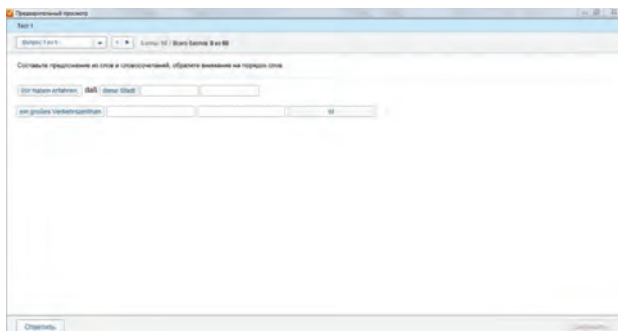


Рис. 4

При выполнении упражнений, созданных на основе представленных программ - оболочек, учителю необходимо обратить внимание на то, что упражнения должны обеспечить не только запоминание грамматического материала и развитие соответствующих навыков, но открыть перед учащимися ясную речевую перспективу использования этих навыков. Поэтому языковые грамматические упражнения должны быть всегда подкреплены речевыми.

Список использованной литературы:

1. Бим, И. Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: Проблемы и перспективы. – М.: Просвещение, 1988. – С. 150.
2. Сысоев, П. В. Современные учебные Интернет - ресурсы в обучении иностранному языку / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеев // Иностранные языки в школе. – 2008. – №6. – С. 1–10.

© Кизрина Н. Г., Учамбрина А.С., 2016

Козинская О.Ю.,

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет им. Н.Г. Чернышевского», Институт искусств
г. Саратов, Российская Федерация

СПЕЦИФИКА УРОКА МУЗЫКИ

Урок музыки как учебный предмет прошёл долгий путь становления в системе образования. Менялось его содержание, форма, методы преподавания. Долгое время попытки укрепить урок музыки путем доказательств, что он такой же, как и все другие, привели к штампу, к снижению эмоциональности занятий; а распространение такого мнения, что это «увлекательные занятия», привело к недооценке музыкального воспитания [2, 28].

Важную роль в вопросе становления урока музыки, как важнейшей вехе эстетического воспитания, сыграли труды Шацких В.Н. и С.Т., Яворского Б.А., Брюсовой Н.Я. Главной целью музыкального образования они ставили развитие музыкального интереса и вкусов детей. Уроки музыки, до этого сводившиеся к хоровому пению, стали обогащаться новыми *принципами*, которые легли в основу современного музыкального образования:

- высокохудожественный репертуар;
- связь музыки с жизнью;
- воздействие музыки при воспроизведении и восприятии.

Это определило сущность содержания музыкального образования в школе, которое включает в себя следующие *элементы*:

- музыкальные знания (ключевые и частные);
- музыкально - творческую деятельность (исполнительство, сочинительство);
- музыкальный материал.

«Урок музыки, сохранив основную форму, резко изменил свою цель и содержание. Даже «старые» виды деятельности, такие как хоровое пение и занятия музыкальной грамотой, стали пониматься иначе; их главная цель виделась в том, чтобы пение и грамота помогали входить в мир музыки» [2,22].

Новый взгляд на урок музыки сформировался в 80 - х годах 20 столетия, в связи с выходом в свет программы по музыке для общеобразовательной школы, разработанной Д.Б. Кабалевским. Целью этой программы является формирование музыкальной культуры школьников, как части их общей духовной культуры. Эта программа была утверждена Министерством РСФСР в 1980 - 1982 годах, и опубликована для массового использования. Благодаря тематическому построению программы - «основе основ» - определилось и содержание музыкального образования.

Программа Кабалевского Д.Б. послужила толчком для создания других программ, таких как:

1. Программа «Музыка. 1 - 8 классы» под руководством Алиева Ю.Б.;
2. Программа для углубленного изучения предмета «Музыка 1 - 4 классы» Куприяновой Л.А.;
3. Программа «Духовная музыка: Россия и Запад» (1 - 4 кл.) Кошминой И.В. и Алеева В.В.;
4. Программа «Музыка, музыкально - эстетическое воспитание» для начальных классов под руководством Терентьевой Н.А.;
5. Программа «Музыка» для 1 класса 4 - х летней начальной школы, разработанная Кадобновой И.В., Усачёвой В.О., Школяр Л.В.;
6. Программа «К вершинам музыкального искусства» под руководством Красильниковой М.С.;
7. Программа «Музыка» для 1 класса Баклановой Т.И.

В основу этих программ вошли принципы художественно - педагогической концепции, разработанной выдающимся музыкантом - педагогом, композитором Кабалевским Д. Б.: художественная значимость, воспитательное направление, педагогическая целесообразность, связь музыки с жизнью, единство эмоционального и сознательного, художественного и технического. Появление новых авторских программ, методик свидетельствуют об осознании огромной роли искусства в формировании человека.

Содержание современного музыкального образования определяет подход к уроку музыки и как к основной организационной форме педагогического процесса, и как к уроку искусства.

Сегодня в общеобразовательной школе наметилось две тенденции *обновления музыкального образования*. Одна из них связана с обогащением репертуара, с широким использованием фольклора, рок - музыки, церковной, старинной предклассической музыки. Это усиливает внешнюю эффективность, красочность урока.

Другая тенденция выявляет стремление к кардинальному пересмотру стратегии преподавания музыки. Такой подход объясняется тем, что сам по себе урок музыки необычен, он имеет свою *специфику*.

Главная особенность урока музыки в том, что это *урок искусства*. Музыкальное искусство является особой формой отражения действительности, в которой задействована, прежде всего, эмоциональная сфера. Такой подход к уроку музыки сформировался в связи с выходом в свет программы Д.Б. Кабалевского.

Сущность урока музыки как организационной формы сводится к *единству эмоций и разума*, чувств и сознания. Это вторая особенность урока музыки. Учебно - познавательная деятельность всегда эмоционально окрашена, в её основе лежит процесс восприятия [1, 74].

Третьей отличительной чертой урока музыки является *комплексное воздействие музыки на человека*: на его психику, чувства, моторику, физиологические процессы.

Четвёртая особенность урока музыки состоит в *единстве художественного и технического*. Художественным должен быть не только материал, но и его качество. Чтобы добиться этого необходимо техническое владение материалом.

Пятой особенностью является *коллективная форма работы* на уроке. Весь класс при этом становится единым ансамблем.

Несмотря на свою специфичность, урок музыки имеет некоторые *сходства с другими уроками* различных предметов:

- Их объединяет общность цели: развитие личности. Средства могут быть различны (в данном случае музыка).
- Урок музыки учитывает психолого - педагогические закономерности: возрастные особенности, своеобразие внимания, памяти, мышления.
- Учитываются и общедидактические принципы: систематичность, доступность, наглядность, целесообразность и др.
- Объединяющей является форма организации: один класс, обязательность урока для всех, продолжительность и т.д.
- Целостность урока при наличии разных форм работы;
- Основные методы: показ - объяснение, беседа, создание проблемных ситуаций.

Эффективность и результативность урока музыки могут быть обусловлены различными причинами: содержанием материала, уровнем развития познавательных способностей детей, их общим и специальным (музыкальным) развитием, эффективностью применения методов, использованием технических средств. Но огромную роль в организации урока играет личностью учителя.

Список использованной литературы

1. Абдуллин Э.Б. Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе [Текст] / Э.Б. Абдуллин / - М., 1983.

Коновалова Ю.Н.

Преподаватель физического воспитания
Набережночелнинский колледж искусств
г. Набережные Челны, Российская Федерация

МОНИТОРИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ МУЗЫКАНТОВ ССУЗ

Физическая культура (ФК) в средних специальных учебных заведениях (ССУЗ) являясь обязательным предметом, имеет огромное значение, так как помимо решения задач общей физической подготовки осуществляется решение задач профессионально - прикладной направленности [8]. Проведенный анализ состояния физического воспитания в музыкальных ССУЗ показывает, что существует острая потребность в диверсификации программы по ФК, целенаправленной на повышение физической подготовленности студентов [6,7].

Цель исследования: мониторинг физической подготовленности, как основного показателя эффективности программы по ФК для музыкальных ССУЗ.

В исследовании приняли участие студенты Набережночелнинского колледжа искусств. Экспериментальная группа занималась по авторской программе, а контрольная группа по типовой.

В учебный процесс музыкальных ССУЗ нами была внедрена экспериментальная программа по ФК с вариативным использованием физических упражнений. Базовой частью программы мы определили виды фитнеса (55 - 60 % учебного времени) с вариативной (оздоровительной, образовательной, тренировочной) направленностью. Во вспомогательную часть программы (40 - 45 % учебного времени) были включены следующие виды спорта: виды легкой атлетики, спортивные и подвижные игры, эстафеты. Некоторые виды спорта, не изучались, являясь травмоопасными для музыкантов [1,2,3,4,5].

Оценка эффективности реализации программы проводилась на основании мониторинга физической подготовленности студентов с использованием следующих тестов: 100 м, челночный бег 3x10 м, наклон вперед из положения стоя, подтягивание / отжимание, 500 / 100 м.

Быстрота (100 м). Прирост этого показателя от начала к концу исследований у девушек обеих исследуемых групп несколько выше, чем у юношей. Если у девушек прирост составил в экспериментальной группе 18,05 % и 7,68 % - в контрольной, то у юношей данный показатель, ниже, он равнялся 12,79 % и 5,8 % - соответственно.

Координационные способности (челночный бег 3x10 м). Прирост этого показателя у юношей в экспериментальной группе составил 8,86 % и в контрольной группе - 6,89 % . В

экспериментальной группе девушек прирост составил - 6,83 % , а в контрольной группе этот показатель не изменился.

Гибкость (наклон вперед из положения стоя). Прирост этого показателя в экспериментальной группе девушек составил 7,99 % , в контрольной - 5,40 % . У юношей в экспериментальной группе он равнялся 36,99 % , а в контрольной 27,40 % - соответственно.

Сила (подтягивание / отжимание). У юношей в экспериментальной группе прирост этого показателя равнялся 40,50 % , в контрольной группе - 27,10 % . Прирост результатов у девушек составил в экспериментальной группе 42,70 % , и в контрольной группе - 23,70 % .

Выносливость (500 / 100 м). Данный показатель у девушек экспериментальной группы составил 22,86 % , а у их сверстниц, входящих в контрольную группу, равнялся 7,77 % . У юношей прирост этого показателя в экспериментальной группе составил 20,44 % и в контрольной группе - 13,05 % .

Вывод. Общий уровень физической подготовленности студентов музыкальных ССУЗ в начале исследования был низким, то к его концу эксперимента он достиг среднего уровня. Отставание от уровня физической подготовленности для данной возрастной группы значительно сократилось, что доказывает эффективность применения предложенной нами программы по ФК.

Список литературы:

1. Коновалов, И. Е. Эффективность внедрения системы современного физического воспитания в ССУЗ музыкального профиля / И.Е. Коновалов // Теория и практика физической культуры. - 2011. - №12. - С.44 - 47.

2. Коновалов, И. Е. Профессионально - ориентированное физическое воспитание студентов средних специальных учебных заведений музыкального профиля / И.Е. Коновалов // Вестник Балтийского Федерального университета им. И. Канта. Серия: Педагогические и психологические науки. - 2011. - №4. - С.126 - 133.

3. Коновалов, И. Е. Особенности физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений: состояние и проблемы / И.Е. Коновалов // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2011. - №3. - С.25 - 30.

4. Коновалов, И. Е. Структура и программно - содержательное обеспечение системы современного физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений : монография / И.Е. Коновалов. - М. : Флинта, 2011. - 352 с.

5. Коновалов, И. Е. Новые формы организации процесса физического воспитания в музыкальных ССУЗ / И.Е. Коновалов // Культура физическая и здоровье. - 2012. - № 6(42). - С.43 - 45.

6. Коновалов, И. Е. Модель системы современного физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений / И.Е. Коновалов // Теория и практика общественного развития. - 2013. - № 5. - С.152 - 155.

7. Коновалов, И. Е. Организация и содержание современной системы физического воспитания музыкантов средних специальных учебных заведений / И.Е. Коновалов // European Social Science Journal. - 2013. - №8(35). - Том 2. - С.121 - 127.

8. Коновалов, И. Е. Актуальность разработки современной структуры физического воспитания в музыкальных ССУЗ / И.Е. Коновалов, Ю.Н. Коновалова //

Корнилова М. Ю.,
старший преподаватель кафедры иностранных языков,
Филиал ФГБОУ ВО «ГМУ им. адм. Ф.Ф. Ушакова»
в г. Севастополь,
г. Севастополь, Российская Федерация

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ МОРСКОГО ВУЗА В УСЛОВИЯХ ГОРОДА - ГЕРОЯ

Аннотация. В статье с опорой на труды отечественных ученых раскрываются основные положения технологии патриотического воспитания курсантов морского вуза в условиях города - героя.

Ключевые слова: воспитание; город - герой; морской вуз; патриотизм; патриотическое воспитание; педагогическая технология; учащаяся молодежь.

Формирование высокого уровня патриотизма у будущих офицеров транспортного флота в процессе их обучения в морском вузе – является актуальной социально - педагогической проблемой, решение которой требует применение соответствующей педагогической технологии.

В педагогическом словаре, составленном Г.М. Каджаспировой [1] под термином «педагогическая технология» понимается система «способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, а сама деятельность представлена процедурно, т. е. как определенная система действий; разработка и процедурное воплощение компонентов педагогического процесса в виде системы действий, обеспечивающей гарантированный результат. Педагогическая технология служит конкретизацией методики. В основе педагогической технологии обучения и воспитания лежит идея полной управляемости учебно - воспитательным процессом, проектирования и воспроизводимости обучающего и воспитательного циклов».

Различные аспекты педагогической технологии рассмотрены такими авторами как Г.Б. Барышникова, А.В. Куршев, Е.Л. Мальгин, В.Е. Мусина, В.Ю. Питюков, Е.Л. Райхлина, Н.Е. Щуркова и др. Некоторые идеи названных авторов представляют интерес и для рассматриваемой педагогической технологии патриотического воспитания курсантов - моряков.

Так, Г.Б. Барышникова [по 4] определяет технологию воспитания как систему разработанных наукой и отобранных практикой способов, приемов, процедур воспитательной деятельности, которые позволяют ей предстать на уровне мастерства, иными словами, гарантированно результативно и качественно. Этого же определения

придерживается Е.Л. Мальгин [5]. Автор утверждает, что педагогическая технология патриотического воспитания студентов вуза на основе мотивационного программно - целевого управления обеспечивает новые возможности для организации эффективной научно - практической деятельности по патриотическому воспитанию студентов вуза в процессе профессиональной подготовки.

Следовательно, педагогическая технология патриотического воспитания учащейся молодежи представляет собой совокупность правил и пошаговых действий, педагогических приемов и способов направленного влияния на личность учащегося вуза с целью его развития как личность и гражданина - патриота.

Педагогическая технология обладает определенной структурой. По мнению А.В. Куршева [2] любая педагогическая технология состоит из пяти компонентов: 1) интеллектуальная информация, соответствующая инновационным идеям патриотического воспитания и пронизывающая весь общепедагогический процесс; 2) разнообразные задания и поручения, отражающие содержание этой интеллектуальной информации и приемы ее реализации; 3) развитие теоретического материала на педагогической практике; 4) общественно - значимая деятельность; 5) контроль знаний и умений курсантов. Согласно взглядам Е.Л. Мальгина [5] педагогическая технология включает: *анализ стратегический* (социально - психологическое состояние коллектива), *тактический* (база убеждения под новые задачи) и *традиционный* (воспитательный процесс); *выявление препятствующих факторов* в достижении генеральной цели — воспитания патриотизма у студентов для формирования проблемного поля, в соответствии, с которым строится дерево целей; *исполняющую и управляющую программы*, которые иерархизируют цели в логике «хочу — могу - делаю - получаю»; соотнесение полученных результатов (*мониторинг*) в соответствии с разработанными критериями (нормами - образцами) и качественными параметрами (индикаторами) оценки уровней сформированности патриотизма, определяющими эффективность патриотического воспитания. В.Е. Мусина [4] утверждает, что педагогический инструментарий воспитательных технологий представляет собой совокупность форм, методов, приемов и средств педагогического взаимодействия субъектов и объектов воспитания. О.С. Гребенюк [3] пишет о необходимости соответствия технологии всем необходимым признакам: наличие цели (во имя чего необходимо учителю ее применять); наличие диагностических средств; структурирование взаимодействия учителя и учащихся, позволяющие проектировать (программировать) педагогический процесс; система средств и условий, гарантирующих достижение педагогических целей; средства анализа процесса и результатов деятельности учителя и учащихся.

Следовательно, анализ мнений названных ученых позволяет определить следующие последовательные элементы педагогической технологии (ПТ) патриотического воспитания (ПВ) курсантов - моряков в условиях города - героя: определение цели, теоретическое обоснование намеченной деятельности, установление этапов (шагов) воспитательно - патриотической деятельности, мониторинг и анализ результатов.

Содержание ПТ процесса ПВ курсантов можно представить в виде формулы: ПТ= цели + задачи + содержание + методы (приемы, средства) + формы обучения и воспитания.

Структурная схема содержания педагогической технологии ПВ курсантов морского вуза в условиях города - героя приведена в табл. 1.

Таблица 1 – Структурная схема ПТ патриотического воспитания курсантов морского вуза в условиях города - героя

Компонент ПТ	Краткая характеристика
Цель	Воспитание патриотизма у курсантов - моряков в условиях города - героя
Задачи	1. Формирование у курсантов историко - патриотического интереса. 2. Овладение курсантами историей и традициями города - героя. 3. Формирование чувства любви к городу - герою и Отечеству на основе духовных ценностей, истории и традиций Севастополя и России. 4. Изучение историко - культурных, архитектурных ценностей, боевых и трудовых традиций города - героя Севастополь. 5. Поисковая работа по местам боев за оборону Севастополя.
Содержание	Реализация целевой программы «Патриот Севастополя и России»
Методы	Объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, частичнопоисковый и исследовательский.
Приемы и средства	Учебное оборудование, дидактическая техника, учебно - наглядные пособия, ТСВ, организационно - педагогические средства (программа, планы,
Формы	Лекции, беседы, обмен опытом работы, тематические вечера, уроки мужества, викторины, экскурсии, встречи с ветеранами, спортивные состязания, обмен делегациями, онлайн - конференции, беседы и др.

Рассмотрим последовательно основные компоненты технологии патриотического воспитания курсантов морского вуза.

В качестве *цели патриотического воспитания курсантов морского вуза в условиях города - героя* определено формирование у каждого учащегося высокого уровня патриотизма путем ознакомления с историей, героическим прошлым и настоящим города - героя Севастополь, его защитниками и созидателями, помочь ей осознать значимость межпоколенных связей, суть героических и трудовых традиций, пути их сохранения, применения и совершенствования, вовлечения в социально преобразующую деятельность, всесторонне подготовить к результативной профессиональной деятельности.

Исходя из намеченной цели основными задачами воспитания курсантов - патриотов являются:

- совершенствование имеемой в вузе системы патриотического воспитания, ее ориентация на активное применение воспитательных возможностей государственных структур, общественных организаций города - героя Севастополь и Черноморского флота;

- формирование и развитие каждого курсанта как личности современного типа – подлинного гражданина - патриота, способного достигать установленные цели, самоутверждаться, саморазвиваться и самореализовываться, учитывающего не только личные, но и интересы вуза, социума, государства и города - героя Севастополь;

- воспитание любви к своей Родине как основы патриотизма личности, привитие чувства самоотверженного служения Российской Федерации;

- формирование национального самосознания, толерантности, уважительного отношения к представителям других народов и религий;

- воспитание у каждого курсанта потребности к освоению истории и традиций города - героя Севастополь, ценностей культуры, стремления к активному участию в культурной жизни муниципального образования;

- формирование и развитие у курсантов моральной и психологической готовности к обеспечению личной, общественной и государственной безопасности, защите Отечества, верности конституционному долгу, личной примерности в проявлении патриотизма;

- утверждение в сознании и чувствах курсантов социально значимых патриотических ценностей, взглядов, убеждений, уважения к положительным традициям прошлого России, повышение престижа государственной и воинской службы.

Проведенное исследование позволило условно выделить четыре этапа процесса ПВ курсантов морского вуза в условиях города - героя.

На первом этапе – входном – основные действия сосредоточены на:

- предварительном изучении состояния патриотизма у курсантов;

- оценке участия преподавательского состава в воспитании патриотов;

- знании курсантами истории и традиций города - героя;

- выбора диагностического инструментария и проведения диагностики уровня патриотизма курсантов;

- оценки полученных результатов и производства выводов.

На втором этапе – обучения и воспитания – была организована работа по разработке, согласованию, утверждению и реализации целевой программы «Патриот Севастополя и России», состоящей из семи модулей: *установочный* (разъяснения сущности патриотизма как общенациональной идеи); *культурно - исторический* (изучение истории, боевых и трудовых традиций города - героя Севастополь, его вклада в борьбе с иноземными захватчиками, в укреплении оборонной и экономической мощи России); *туристско - экскурсионный* (участие в туристических походах по местам боевой славы защитников Севастополя); *деятельностный* (участие в патриотических мероприятиях, акциях, посещениях и оказании помощи ветеранам, благоустройстве памятников, приведение в порядок братских могил и воинских захоронений); *взаимодействия* (установление связи с курсантами морских учебных заведений Российской Федерации, проведение совместных мероприятий патриотической направленности); *культурно - досуговый* (встречи с ветеранами, уроки мужества, тематические вечера, просмотр и обсуждение кинофильмов на патриотическую тематику, читательские конференции, диспуты, беседы); *спортивно - массовый* (соревнования и состязания, спортивные олимпиады, товарищеские встречи и поединки).

Третий этап – мониторинга – был посвящен систематическому сбору, обработке, педагогической интерпретации и хранению информации о функционировании педагогической системы курсантов морского вуза.

Мониторинг процесса ПВ в вузе содержал исследование таких задач как: отбор направлений и объектов, подлежащих изучению; создание диагностической базы; всесторонний анализ и обобщение полученных результатов; подготовку и принятие объективного управленческого решения.

Механизм осуществления мониторинга включал: изучение удовлетворенности курсантов процессом ПВ в вузе; изучение ходом освоения модулей целевой программы; диагностика уровня ПВ курсантов.

Такой подход позволил обеспечить постоянное отслеживание состояния патриотической работы с курсантами, процесса изучения целевой программы участниками экспериментальных групп, личного участия каждого курсанта в проводимых воспитательных мероприятиях в вузе, современную корректировку воспитательного воздействия и прогнозирование процесса формирования желаемого уровня патриотизма у учащихся вуза.

На четвертом этапе – итогового тестирования – были получены достоверные сведения о результатах исследования, проведен их анализ, интерпретация и сформулированы итоговые выводы.

Таким образом, разработанная педагогическая технология патриотического воспитания позволила сконцентрировать главные усилия на организацию высокоэффективного педагогического процесса формирования каждого курсанта как настоящего гражданина - патриота Севастополя и России.

Список использованной литературы:

1. *Каджаспирова Г. М.* Словарь по педагогике / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н / Д: Изд. центр «МарТ», 2005. – 448 с.
2. *Куришев А. В.* Педагогическая технология гражданского воспитания курсантов высших военных учебных заведений // Вестник Казанского технологического университета. – 2008. - №6. – 328 - 339.
3. *Гребенюк О. С.* Общая педагогика: Курс лекций / Калинингр. ун - т. – Калининград, 1996. – С. 8 - 10.
4. *Мусина В. Е.* Патриотическое воспитание школьников: учебно - мето - дическое пособие / В.Е. Мусина. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013. – 156 с.
5. *Мальгин Е. Л.* Патриотическое воспитание студентов вуза на основе программно - целевого моделирования: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Е.Л. Мальгин. – Барнаул, 2009. – 296 с.

© Корнилова М.Ю., 2016

Кочеткова О.А.,

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры «Информатика и методика обучения информатике и математике»
ФГБОУ ВПО ПГУ,
г. Пенза, Российская Федерация

Пудовкина Ю.Н.,

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры «Информатика и методика обучения информатике и математике»
ФГБОУ ВПО ПГУ,
г. Пенза, Российская Федерация

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ОСНОВАМ 3D ГРАФИКИ

Работа с 3D графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера.

Изучение учащимся трехмерных графических программ позволяет освоить специфические умения и навыки, которые помогут в будущем профессиональном становлении; способствует самоопределению в выборе профиля обучения на старшей ступени школы. Кроме того, 3D - моделирование развивает логическое мышление, пространственное воображение, способствует развитию межпредметных связей между учебными предметами (математика, информатика, изобразительное искусство и др.), овладение современными информационными технологиями.

К сожалению, с изучением этой темы бывают сложности. Кроме теоретической части учитель должен достаточно хорошо знать один из трехмерных графических пакетов. Таких пакетов существует достаточно много. Однако для школы выбор ограничивается некоторыми факторами, например, ценой. Коммерческие приложения 3D графики стоят очень дорого, а в составе пакета, распространяемого Министерством образования, они отсутствуют.

Сейчас существует огромное количество программных продуктов, специализирующихся на создании 3D графики и 3D анимации. Из всего многообразия очень трудно выбрать нужный.

Перечислим требования, которым должны удовлетворять программные средства, пригодные для применения в школьном обучении [1]:

1. Учет возрастных особенностей и уровня начальной подготовки пользователей.
2. Минимальные финансовые затраты.
3. Системные требования компьютера.
4. Совместимость с другими графическими пакетами.
5. Ориентирование на использование полученных навыков в профессиональной деятельности.

Blender, на наш взгляд, один из лучших бесплатных редакторов. Работать в нем легко, особенно, если запомнить горячие клавиши. Размер этого редактора всего несколько десятков мегабайт. Кроме того, программа может функционировать даже на ПК с очень слабыми конфигурациями. В программе можно оперировать системами частиц, контролировать веса отдельных частиц при текстурировании, применять направляющие при анимации (например ветер, создавать эффекты текучих тел, таких как дым или жидкости, моделировать поведение мягких тел и др.). Поддерживает форматы других редакторов.

Программа Blender обладает полным набором функций для работы с трехмерной графикой (моделирование, текстурирование и освещение, рендеринг, анимация).

Обучение учащихся 3D графике в программе Blender мы предлагаем проводить в рамках элективного курса профильного обучения.

Элективный курс представляет собой углублённое изучение отдельных тем базовых общеобразовательных программ по информатике (работа с графическими пакетами), а в системе предпрофильной подготовки учащихся по информатике и ИКТ – дополняет базовую программу, не нарушая ее целостности и структуру.

В курсе предполагается проведение практических заданий, что позволяет повысить учебную мотивацию учащихся и развить их творческие способности.

Программа разработанного элективного курса «3D графика в Blender» в первую очередь ориентирована на систематизацию знаний и умений учащихся по курсу информатики и ИКТ, в части изучения информационного моделирования.

На заключительном уроке предполагается защита учащимися разработанного самостоятельно проекта.

Приведем примерный перечень вопросов, рассматриваемых на занятиях:

- 1) интерфейс Blender (экран, типы окон и их назначение, работа с документами);
- 2) работа с окнами (создание вида окна и изменение его типа, передвижение по 3D пространству);
- 3) создание и редактирование объектов (работа с основными mesh - объектами);
- 4) лампы и камеры (типы ламп и камер, их настройка);
- 5) материалы и текстуры (настройка материала и текстуры, карта смещения);
- 6) настройки окружения (использование цвета, звезд, тумана и др. эффектов);
- 7) настройки окна рендера (основные опции);
- 8) трассировка лучей (освещение, тени, зеркальное отражение и преломление);
- 9) основы анимации (движение, вращение, масштабирование, анимирование рисунков);
- 10) добавление 3D текста (настройка текста);
- 11) редактор видео последовательностей (создание фильма из отдельных клипов).

Таким образом, данный курс способствует развитию познавательной и исследовательской активности учащихся; творческого, абстрактного и логического мышления; способствует повышению интереса к предмету «Информатика и ИКТ», а самое главное, идет профориентации в мире профессий, связанных с использованием полученных знаний и умений.

Список использованной литературы

1. Сайнахова Ю.В. Анализ и характеристика 3D редакторов для изучения учащимися основной школы [Электронный ресурс]. – URL: [http:// eduherald.ru / ru / article / view?id=11861](http://eduherald.ru/ru/article/view?id=11861) (дата обращения: 30.11.2015).

© Кочеткова О.А., 2016

© Пудовкина Ю.Н., 2016

Кулиева М.М.,

магистрант Института романо - германских языков,
информационных и гуманитарных технологий

ФГБОУ ВПО «ПГЛУ»,

г. Пятигорск, Российская Федерация

СОВРЕМЕННЫЕ МУЗЕИ ИСКУССТВА КАК КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕНТРЫ

Музей - достаточно сложный вид социально – культурного института, целью которого является репрезентировать современное искусство, реализуя при этом его образовательный потенциал [1]. Данный социально – культурный институт способен помочь не только в

адаптации общества к современной среде, музей также способен стимулировать формирование творческих возможностей у посетителя, а также творческого понимания художественного процесса. Пространство музея современного искусства это своеобразная инновационная площадка, которая в свою очередь открывает новые возможности для посетителей.

В XIX и XX вв. – музеи любого профиля реализовывали отбор и сохранение образцов культуры, олицетворяющих общие социальные ценности. В те времена, музейная деятельность рассматривалась как дополнительное средство пополнения знаний. Передача знаний базировалась на коммуникативном общении и была связана с прямым соприкосновением с памятниками истории и культуры, иными словами можно сказать, что музей являлся учреждением двойного назначения, осуществляя дополнительное образование. Однако уже в конце XX века представление о миссии музея меняться. В конце XX в. начале XXI в. данный социально – культурный институт рассматриваться уже в нескольких ипостасях, как информационное средоточие культурного наследия, как институт социально – культурной адаптации, как аппарат постижения знаний культурных ценностей как былых эпох, так и современности, а также трактовка их значений в целях общественного самопознания и самоопределения [3]. Благодаря культурным подъемам, которые произошли во второй половине XX столетия, были определены права каждого человека на собственное видение мира, на диалог с современной культурой, такие культурные сдвиги позволили переосмыслить основы образовательной функции музея.

Современный музей XXI столетия, воспринимается как пространство, которое находится в своем постоянном развитии, владеющее высокой силой информационного и эмоционального влияния [2]. Целесообразно отметить, что современное общество подверглось обрушению обильного потока ненужной информации: интернет, реклама, ток шоу, социальные сети. Все это может привести к общей культурной деградации, утрате способности эстетического восприятия, открытости к художественным впечатлениям, однако, по мнению автора, именно музей способен противостоять этим негативным тенденциям, обращая зрителя к созерцанию, воспитывая так называемую визуальную культуру, а также используя возможности адекватной вербализации [7]. Это объясняется тем, что под воздействием художественной среды в музейном пространстве личность испытывает акт самоопределения. Таким образом, данный вид социально – культурного института помогает посетителю понять не только себя, но и окружающий мир, а также адаптироваться к культурной среде.

На сегодняшний день миссия музея современного искусства существеннее, чем просто выставочная площадка или хранилище знаний и древностей. Прослеживается тенденция, которая связана с расширением сфер деятельности музеев современного искусства [2]. Доказательством может послужить деятельность многих музеев современного искусства, среди которых Центр Жоржа Помпиду, Нью - Йоркский музей современного искусства и многие другие музеи, которые стали не только культурными, но теперь и образовательными, и развлекательными центрами.

Что касается современной России, то здесь необходимо отметить, что развитие музеев современного искусства как культурного центра являются актуальными и для нашей страны [5,6]. В последние несколько лет в России открылось немало количество музеев и центров современного искусства [8], таких как: Московский Музей Современного

Искусства, Мультимедиа Арт – Центр, «Винзавод», «Гараж» и «Красный октябрь», «Лофт проект Этажи», Музей современного искусства Реггт, Новый музей, «Ткачи» и др.

Вероятно, что подобная миссия музейной деятельности как единого культурного пространства для всех, которая соединяло бы в себе все культуры и направления, неосуществима. Однако музеи современного искусства в действительности открыты для широкой публики с различным уровнем профессионального образования, представляя при этом разные направления современного искусства, несмотря на то, что некоторые из них со временем потеряют свою значимость.

Итак, практика музейной деятельности в современном искусстве доказывает, что, несмотря на все большую разновидность дополнительных мероприятий и услуг, которые предлагает нам музей, а именно: лектории, кинозалы, библиотеки, клубы по интересам, магазины или театральные площадки – все они так или иначе являются частью единого культурного пространства с общим интеллектуальным и художественным векторами, а культурные центры становятся неотъемлемой составляющей в жизни современного человека. Такой вид социально – культурного института как музей должен стремиться привлекать, развлекать, уведомлять, становиться уютным местом встречи и в то же время, сохранять свой высокий культурный статус.

Библиографический список

1. Калугина Т. П. Художественный музей как феномен культуры. СПб.: Петрополис, 2001. С. 103.
2. Сапанжа О. С. Современный художественный музей: на службе человечеству или человеку? // В поисках музейного образа: материалы науч. конф., Санкт - Петербург, 12 - 13 апр. 2007. СПб., 2007. С. 6 - 17; То же // Deja vu: энцикл. культур: сайт. URL: [http:// es - dejavu.ru](http://es-dejavu.ru) (дата обращения: 03.04.2016).
3. Шукурова А. Н. Архитектура запада и мир искусства XX в. М.: «Стройиздат», 1989. С. 207.
4. Шляхтина Л. М. Современная методология реализации образовательной функции музея // Важкий край: источниковедение, история, культура: исслед. и материалы. Вельск, 2004. Вып. 2. С. 126. Каган М. С. Музей в системе культуры // Вопр. искусствознания. 1994. № 4. С. 458.
5. Филошкина Д.В. Особенности взаимоотношения социальной и рекреационной структур в современной России / Д.В. Филошкина; М - во образования и науки РФ, ГОУ ВПО "Пятигорский гос. лингвистический ун - т". - Пятигорск, 2011.
6. Еремина О.С. Исторический опыт реформирования государства и общества в СССР И России в конце XX - начале XXI века / О.С. Еремина: диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук / Пятигорский государственный технологический университет. Пятигорск, 2009.
7. Награльян А.А. Место и роль национальной традиции в условиях глобализации экономики и культуры / А.А. Награльян, Д.В. Филошкина // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2011. № 4. С. 31 - 37.
8. Горбунов А.П. Реформирование государства и общества в СССР и России в конце XX – начале XXI вв: исторический опыт и уроки / А.П. Горбунов, О.С. Еремина. -

Курбатова Ю.В.,
аспирант,
Стерлитамакский филиал Башкирского
государственного университета,
г. Стерлитамак,
Российская Федерация.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Формирование у детей младшего школьного возраста определенной гендерной принадлежности начинается в раннем возрасте. В каждом народе существуют многовековые традиции, строго регламентирующие распределение ролей мужчин и женщин в обществе, а также поведенческие стереотипы.

Актуальность гендерного воспитания возникла в России в последние десятилетия в связи с некоторыми изменениями, произошедшими в обществе. Среди них – влияние советской системы воспитания, феминизация женщин, увеличение числа неполных семей, отсутствие мужчин-педагогов в школе и другие.

Гендерное воспитание – это относительно социально контролируемый процесс развития девочки и мальчика в ходе их гендерной социализации – воспитание основ гендерной культуры взаимоотношений, развитие способности к реализации гендерного репертуара и овладение умениями и навыками соответствующего поведения [4, с. 77].

Реализация концепции гендерного воспитания младших школьников предполагает соблюдение следующих психолого - педагогических условий эффективного воспитания мальчиков и девочек в процессе их гендерной социализации. К ним относятся:

- создание гендерно-сбалансированного воспитательного пространства;
- реализация парциальных программ гендерного воспитания;
- разработка и внедрение в учебно - воспитательный процесс методик гендерного воспитания;
- профессионально-педагогическая готовность педагогов к деятельности;
- методическая поддержка педагогов и родителей по вопросам гендерной идентификации и самореализации личности мальчика и девочки [1, с. 111].

Под гендерно-сбалансированным воспитательным пространством мы понимаем педагогизированную среду воспитания личности, дающую возможность мальчику и девочке дифференцировать себя от представителей другого пола, идентифицировать себя с представителями своего пола и развивать индивидуальные гендерные качества личности и формы позитивного гендерного поведения.

Для создания гендерно - сбалансированного воспитательного пространства следует:

- дополнение зон самореализации мальчиков / девочек (например, поощрение девочек к занятию спортом, а мальчиков – к самообслуживанию);
- организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности;
- создание у девочек опыта самопоощрения и повышения самооценки;
- создание условий для тренировки гендерной чувствительности (через тренинговые упражнения и игры, театрализацию, обмен ролями);
- привлечение к воспитанию детей родителей того и другого пола [2, с.47].

Формирование гендерной принадлежности и идентичности – одна из задач реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей младшего школьного возраста в образовательном учреждении.

Выделяют следующие *критерии* и уровни сформированности полоролевой воспитанности детей младшего школьного возраста (по М. А. Радзивиловой).

Низкий уровень полоролевой воспитанности детей младшего школьного возраста характеризуется:

- умением ребенка дифференцировать себя от лиц противоположного пола, отличать мужчин от женщин, мальчиков от девочек по внешним признакам (одежде, длине волос, физиологическим признакам, полоролевому поведению);
- сформированностью телесной идентичности;
- знанием и умением выполнять культурно-гигиенические правила по уходу за собственным телом.

Средний уровень полоролевой воспитанности детей младшего школьного возраста характеризуется:

- половой дифференциацией и идентификацией (видением перспективы собственного развития в маму или папу, женщину или мужчину);
- знанием основ полоролевого поведения мальчиков / девочек, мужчин / женщин, владением представлениями о внутрисемейных половых ролях;
- владением элементарными знаниями о своем организме, об анатомическом строении человека.

Высокий уровень полоролевой воспитанности детей младшего школьного возраста определяется следующими характеристиками:

- осознанием собственного женского или мужского образа «я»;
- умениями применять знания о культурных эталонах мужественности / женственности в повседневной жизни;
- способностью устанавливать партнерские, дружеские отношения со сверстниками своего и противоположного пола, с взрослыми [3, с.146].

Формирование гендерной идентичности невозможно без сопоставления себя и своего поведения с поведением и социальными ролями представителей не только своего, но и другого пола.

Это означает, что если делить детский коллектив на гендерные группы и заниматься с каждой отдельно, результаты такой работы снизятся, поскольку снизится эффективность решения задач социально-личностного развития детей и образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».

Учитывают ли педагоги в своей работе гендерные особенности учащихся и насколько они обладают необходимыми для этого знаниями? Анализ данных анкетного опроса педагогов свидетельствует о том, что самые большие затруднения они испытывают в работе связанной с осуществлением дифференцированного подхода к воспитанию мальчиков и девочек.

При ответе на вопрос о постановке задач в своей практической работе, воспитание гендерной культуры как задачу периодически рассматривают 11,1% опрошенных; иногда - 61,1% и никогда — 27,7.

Формированию истинно мужских и женских качеств систематически уделяют внимание 5,5% , периодически - 44,4%, иногда - 44,4% и никогда - 5,5% опрошенных. В то же время как формированию бесконфликтного поведения в обществе систематически уделяют внимание - 44,4% и периодически — 55,5% .

Большое количество учителей испытывает затруднения при планировании работы направленной на формирование культуры взаимоотношений мальчиков и девочек. Систематически испытывают трудности - 66,6% и периодически - 33,3% опрошенных.

Большой проблемой в формировании гендерной культуры учащихся учитель считает отсутствие методической помощи по данному вопросу.

Учитель должен быть инициатором позитивного общения мальчиков и девочек. Для этого можно проектировать партнёрскую деятельность, организовывать конкурсы, походы, беседы, где возможно проявление рыцарского поведения мальчиков и женственного поведения девочек.

Формирование гендерной культуры необходимо осуществлять во взаимосвязи со всеми другими направлениями учебно - воспитательной работы школы. Необходим единый подход со стороны родителей, педагогов и специалистов по половому просвещению.

Безусловно, качество воспитания ребёнка во многом зависит от уровня культуры родителей. Поэтому учителю необходимо быть транслятором гендерной культуры.

Ш. А. Амонашвили предлагает ввести практику «секретных совещаний» с мальчиками и девочками. Суть этих «секретных совещаний» в том, что мальчикам / девочкам незачем знать, какие наставления дают девочкам / мальчикам. Иначе эта заботливость потеряет свою эстетику обслуживания.

На «секретных совещаниях» с мальчиками рекомендуется обсуждать следующие правила:

- по отношению к девочкам и слабым недопустима грубость (нельзя толкать, отбирать вещи, драться не только с ними, но и в их присутствии, говорить грубые слова);
- к девочкам надо проявлять внимание – пропускать вперед, уступать место, подавать пальто;
- мальчик должен брать на себя работу, требующую физической силы, должен защищать девочек и тех, кто слабее, от опасности.

На «секретных совещаниях» с девочками обсуждаются следующие правила:

- девочке не принято говорить грубым голосом и употреблять грубые слова; она должна обращаться к другим по имени, уважительно;
- нужно помогать тому, кто не умеет поддерживать красоту и порядок;
- нужно уметь благодарить мальчиков и мужчин за проявленную внимательность и уважение к девочкам и женщинам [3, с.152].

Понимая исключительную важность детско - родительских отношений и примера родителей для формирования гендерной идентификации для детей младшего школьного возраста, можно провести работу с семьями воспитанников.

В уголке родителей размещена информация «О воспитании девочек и мальчиков». Совместно с узкими специалистами нами разрабатываются консультации для родителей: «Полоролевая социализация в младшем школьном возрасте», «Психологические отличия девочек и мальчиков», «С кем играют девочки и мальчики». В планах на будущее - приглашать бабушек, дедушек, мам и пап для ознакомления детей с профессиями и организация семинаров для родителей по гендерному воспитанию.

Таким образом, грамотно организованная обучающая и воспитательная деятельность и предметно-развивающее пространство, обусловленное дифференцированным подходом, непроизвольно формирует у детей тонкости общения, жизненные стили природосообразного статуса психического поведения, адекватного своему полу, что, безусловно, влечёт за собой улучшение качества образования и мотивирует участников образовательного процесса.

Список использованной литературы

1. Козлов В. В. Гендерная психология: учебник для вузов / В. В. Козлов Н.А. Шухова. — СПб.: Речь, 2010. 270с.
2. Лопаткина О.С. Деятельность педагога-воспитателя по формированию гендерной культуры учащихся. // Проблемы выживания, 2012. №4. С.46 - 49.
3. Практикум по гендерной психологии / под ред. И. С. Клециной. — СПб.: Питер, 2013. 480с.
4. Словарь гендерных терминов. / Под ред. А. А. Денисовой / Региональная общественная организация «Восток-Запад: Женские Инновационные Проекты». М.: Информация — XXI век, 2012. 256с.

© Курбатова Ю.В., 2016

Малкова Т.В.,

доцент кафедры иностранных языков,
ФГКОУ ВПО Санкт - Петербургский университет МВД России,
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

К ВОПРОСУ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Каждая образовательная организация стремится к повышению качества предоставляемых образовательных услуг, стимулируя своих сотрудников к активной научной, научно - исследовательской и методической деятельности, к повышению уровня публикационной активности, к постоянному саморазвитию и повышению квалификации. В соответствии с законом об образовании регулярно повышать уровень своей квалификации должен каждый преподаватель. Учитывая значительную нагрузку, как учебную, так и

методическую, у преподавателей не всегда есть возможность посещать очные курсы повышения квалификации. Отметим, что порой эти курсы носят несколько формальный, теоретизированный характер и привлекают преподавателей тем, что по их окончании слушатели получают свидетельство о повышении квалификации установленного образца. Но преподаватель приходит в аудиторию не с удостоверением, а с арсеналом методических приемов и творческих идей, почерпнуть которые можно в процессе живого педагогического взаимодействия на платформе всероссийских и международных вебинаров – форме он - лайн обучения, приносящей реальную практическую пользу и ставшей столь популярной среди членов педагогического сообщества.

Для преподавателей английского языка регулярно проводят вебинары такие организации, как издательства Macmillan (www.macmillan.ru), Oxford University Press (<http://elt.oup.com>), Cambridge University Press (<http://www.cambridge.org>), Просвещение (<http://www.prosv.ru>), компания Relod (<http://www.relod.ru>) и целый ряд других.

Главным преимуществом вебинара является то, что слушатель находится в комфортных и привычных для себя условиях и имеет возможность не только получать новые знания, умения и навыки, но и в режиме реального времени общаться с лектором. Участие в большинстве вебинаров бесплатное, посетить мероприятие можно с любого компьютера, который имеет доступ в Интернет и колонки. Для участи в вебинаре требуется предварительная регистрация, по окончании которой на электронный адрес участника приходит письмо с кодом доступа. График вебинаров можно получить по электронной почте, зарегистрировавшись на сайте той или иной организации или подписавшись на рассылку новостей. Ознакомившись с графиком вебинаров на ближайший месяц, а иногда и на более длительный срок, преподаватель может выбрать интересующие его темы и зарегистрироваться сразу на несколько мероприятий, что позволяет заранее самостоятельно планировать свое обучение.

Во время трансляции вебинара участники имеют возможность в режиме он - лайн обмениваться мнениями, задавать вопросы коллегам, организаторам и специалистам, ведущим мероприятие, делиться опытом, уточнять интересующую их информацию. На все вопросы организаторы и лекторы всегда дают исчерпывающие ответы, предлагая дополнительные источники получения информации по той или иной теме. Вебинар представляет собой лекцию, во время которой демонстрируются слайды, текстовая и графическая информация, презентации, схемы, таблицы и т.д., происходит трансляция аудио - и видеофайлов, проходят опросы и голосования. Запись вебинара предоставляется или в виде файлов, которые можно во время мероприятия скачать на свой компьютер, или в виде ссылок, по которым можно пройти после окончания вебинара и повторно его прослушать, а также принять участие в обсуждении. В ходе такого обмена опытом появляются новые идеи, многие из которых организаторы, методисты и преподаватели в дальнейшем используют в своей методической и педагогической деятельности. Иногда во время вебинара транслируется транскрипт лекции, что очень удобно, если по какой - то причине преподаватель не может участвовать в вебинаре с включенным звуком, а также значительно облегчает понимание материала, когда вебинары проводятся носителями языка, и обеспечивает более полное включение в языковую среду. В конце вебинара подводятся его итоги, и у участников есть возможность задать вопросы лектору.

Большинство компаний по окончании вебинара предоставляет сертификат участника в электронном виде.

Участие в вебинарах позволяет преподавателям выстроить индивидуальную траекторию повышения квалификации, быть в курсе изменений в системе образования в России и за рубежом, регулярно пополнять коллекцию методических приемов и технологий обучения, знакомиться с инновациями в преподавании и применять их в своей педагогической деятельности. Этот вид повышения квалификации помогает преподавателям осваивать новые ресурсы, развивать свои творческие способности и профессиональную компетенцию, ориентирует их на самообразование на основе образовательных запросов и потребностей педагогов, а также изменений в образовательной сфере.

Как показывает практика, преподаватели, активно посещающие вебинары, получают выраженную мотивацию к освоению новых методик преподавания, стараются разнообразить занятия новыми идеями и учебными материалами. Они регулярно делятся со своими коллегами по кафедре новыми знаниями и интересными вопросами методики преподавания английского языка, тем самым стимулируя весь педагогический коллектив кафедры к постоянному повышению квалификации. Кроме того, вебинар это прекрасная возможность познакомиться с преподавателями из других образовательных организаций и наладить с ними личные контакты с целью общения и обмена опытом, получить заряд положительных эмоций от общения с коллегами, импульс к дальнейшему саморазвитию и самообразованию, тем самым постоянно повышая качество предоставляемых образовательных услуг.

© Малкова Т.В., 2016

Маренчук Ю.А.

к.б.н., доцент кафедры защиты в чрезвычайных ситуациях,
СКФУ,

г. Ставрополь, Российская Федерация

Мачульная И.А., Кисилева И.В.

студенты 4 курса

направления подготовки «Педагогическое образование»

профиль «Безопасность жизнедеятельности»

СКФУ,

г. Ставрополь, Российская Федерация

ПРИМЕНЕНИЕ ИМИТАЦИОННЫХ МЕТОДОВ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Социальная функция образовательного процесса каждого, отдельно взятого члена общества, обуславливается формированием у него необходимых для жизни в современном мире знаний, умений, навыков и компетенций. Данные задачи в России призван решать курс «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ), введенный в 1991 году.

Курс ОБЖ предназначен для формирования у учащихся ответственного и сознательного отношения к вопросам собственной безопасности, безопасности социума, умений, знаний, для того чтобы распознавать и оценивать различные опасные ситуации, уметь отличать способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь. Организация образовательного процесса в ходе изучения безопасности жизнедеятельности трансформирует общеобразовательные организации в школу «жизни», которая гарантирует учащимся способ стать субъектами своей деятельности и всей своей жизни.

Огромное значение для успешного усвоения школьниками учебного материала имеют средства, способы и методики подачи учащимся информации на уроке. Внедрение новых образовательных технологий на уроках ОБЖ значительно изменяет структуру школьного урока. Применение действующих способов изучения устанавливают новые методы структурирования и подачи материала, опроса, формы проведения занятий. Одной из наиболее интересных современных технологий обучения является имитационная технология обучения.

Имитационную технологию обучения чаще всего называют технологией «активного обучения». Ее особенность состоит в прогнозировании и моделировании в учебном процессе различного рода связей, обстоятельств и условий реального существования.

Педагогические задачи имитационных технологий:

- развитие у обучающихся цельного понятия согласно исследуемому вопросу или изучаемой проблеме;
- усвоение навыка и опыта принятия персональных и общественных заключений;
- формирование абстрактного и фактического мышления в вопросах безопасности жизнедеятельности;
- развитие позитивной мотивации и заинтересованности к дисциплине, формирование коммуникативных способностей школьников;
- разработка подходящих условий осуществления образовательного процесса.

Отметим номенклатуру способов имитационной технологии: неигровые моделирующие способы и игровые имитационные методы [1]. При проведении тренировочного обучения в виде игрового ситуационной процедуры либо обсуждаемого вопроса, обучаемые обладают свободой при подборе стратегий своих собственных поступков или действий. При изучении вопросов личной безопасности необходимо не только информировать учащихся о потенциальных опасностях любого вида деятельности, но и учить анализировать причины происшествий и несчастий. Для этих целей эффективен метод анализа и решения конкретных ситуаций.

При организации ситуативного обучения подразумевается, что обучающиеся приобретают и пополняют знания в результате анализа просчетов и ошибок людей, попадавших в различного рода экстремальные условия. Конечная цель ситуативного обучения – привить школьникам элементы аналитического поведения: предвидеть опасности, оценивать и прогнозировать их развитие, принимать целесообразные решения и действовать целесообразно предупреждению возникновения экстремальных ситуаций [2].

Методика организации данного способа разрешения проблемных ситуаций состоит в преобразовании нерешенной ситуации. Обучающиеся соответственно должны не только выделить задачу, но и разделившись на группы, проработать различные варианты ее решения. Далее организуется коллективное рассмотрение и обсуждение проблемы.

Примерами некоторых имитационных игровых методов могут служить имитационные игры. Имитационные игры – это особый класс учебных, производственных, управленческих и развивающих интерактивных игр, моделирующих лишь модель среды и интеллектуальную деятельность участников, создающих разнообразные условия для взаимодействия и коллективного принятия решения на основе индивидуальных подходов [3]. Широкое применение имитационных игр в учебном процессе требует разработки методики их организации и проведения. Построение имитационных игр на уроке ОБЖ должно быть основано на фундаментальных принципах педагогики: принципы наглядности, доступности, сознательности и активности, прочности, научности, связи теории с практикой, последовательности и систематичности.

Для проверки рассмотренной имитационной технологии, студентами СКФУ, в рамках прохождения педагогической практики, был проведен эксперимент на базе гимназии № 30 г. Ставрополя. Для учащихся экспериментальной группы была разработана система уроков направленная на активизацию познавательного интереса учащихся к уроку ОБЖ, учащиеся контрольной группы обучались по традиционной программе. Результат эксперимента показал эффективность предложенной технологии.

Необходимо отметить, что эффективность предложенной нами системы уроков предопределяется использованием активных методов обучения, подразумевающих активную работу учащихся и учителей.

Кроме того, по нашему мнению, методы активного обучения стимулируют мышление учащихся, облегчают восприятие теоретического материала, вырабатывают потребность к самостоятельному приобретению знаний, повышают познавательный интерес к обучению.

Таким образом, применяя с целью изучения в различных классах согласно разделам школьной программы поставленные имитационные игры, прибегая к градуационному усложнению игрового материала, педагог достигает развития крепких, сознательных умений, навыков, знаний модели действия в предоставленной ситуации, оценочных взаимоотношений. При этом приобретенные знания и умения, самостоятельно изведенные участником ситуации, становятся его личным опытом. Именно это формирует полную уверенность в себе и своих силах, верное представление в том, что в реальной жизни он сможет принять правильное решение, реализовать безопасную модель поведения и грамотно оказать, своевременно первую помощь.

Список использованной литературы

1. Анисимов В.В. Формы обучения и организации учебного процесса в школе // Общие основы педагогики: учеб. для вузов. М.: Просвещение, 2006. – С.118 - 128.
2. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учебн. пособие для студентов высших учебн. заведений / А.П. Панфилова. М.: Издательский центр «Академия», 2006.
3. Трайнев И.В. Оптимизация структуры учебной информации / И.В. Трайнев. М.: Педагогика, 2003.

© Маренчук Ю.А., Мачульная И.А., Кисилева И.В., 2016

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕЛЕСНОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Проблема индивидуального подхода в фундаментальных исследованиях определена как главная проблема дидактики на современном этапе развития высшей школы. Разница в восприятии и усвоении учебного материала обучающимися очень велика. Некоторые студенты отстают из-за пробелов в знаниях, или из-за неумения организовать свою учебную деятельность. Играют роль и индивидуальные психические особенности личности.

В зависимости от особенностей восприятия и обработки информации людей разделяют на три категории: визуалы, аудиалы, кинестетики. Условно выделяют еще одну категорию – дигиталы, которые оперируют словами и числами. Из них наиболее распространенный тип – это кинестетики (40 %), визуалы – около 30 %, дигиталы – 20 %, аудиалы – 10 % [2].

Современная система образования ориентирована преимущественно на аудиальную, визуальную и логическую стороны мышления, то есть подразумевает передачу информации через аудиальные (лекция, устное объяснение), визуальные (презентации, наглядные пособия, фильмы), дигитальные (схемы, символы, цифры) каналы. При этом органы чувств, связанные с кинестетическими каналами восприятия (осознание, обоняние, ассоциации, выполняемые действия) практически не используются.

Однако нельзя отрицать, что познание в значительной мере осуществляется в действии и через действия. Через действия, в первую очередь, формируются когнитивные способности. Можно сказать, что «познание телесно, или «отелесенно». То, что познается и как познается, зависит от строения тела и его конкретных функциональных особенностей, способностей восприятия и движения в пространстве. Если раньше гносеологи говорили, что познание теоретически нагружено (т.е. то, что мы видим, во многом определяется имеющимися у нас теоретическими представлениями), то теперь можно сказать к тому же, что познание телесно нагружено» [1].

С начала 1990 годов в западной когнитивной науке интенсивно развивается так называемый телесный подход. Английское словосочетание «embodied cognition approach» точнее было бы переводить как подход с точки зрения «отелесненности» процесса познания, телесной обремененности всякого познающего существа. Среди создателей нового подхода такие ученые, как Р. Бир, Р. Брукс, Т. ван Гелдер, Э. Кларк, Ж. Лакофф, П. Маес, Э. Прем, Э. Телен, Ф. Варела и ряд других. Сущность телесного подхода в когнитивной деятельности состоит в том, чтобы задействовать кинестетические каналы восприятия и обработки информации для более полного и прочного усвоения учебного материала.

«Кинестетику, чтобы понять окончательно, необходима деятельность, поделаться что-нибудь самому, руками, ощутить на ощупь. Получая информацию, воспринимая окружающую действительность, кинестетик стремится всё перевести на язык телесных ощущений, вкуса, осознания и обоняния, используя как основной инструмент для обработки информации интуицию, телесные, чувственные ассоциации, память о выполнении

некоторых действий, активизирующих моторную область памяти, а не модельную как визуальную, или понятийную, как аудиальную или абстрактную, как дигитальную» [3].

Следовательно, необходимо использовать такие средства обучения, которые были бы нацелены кроме визуальных и аудиальных также и на кинестетические каналы восприятия и активизацию моторной области памяти. На наш взгляд, особенно важно использование телесного подхода в техническом образовании, так как деятельность инженера, технолога или технического работника, как правило, имеет практический характер. Кроме этого инженерная деятельность направлена на создание принципиально новых объектов и представляет собой самостоятельное звено на стыке научных исследований и производственной практики.

На начальном этапе обучения в техническом вузе студенты изучают графические дисциплины, такие как «Начертательная геометрия» и «Инженерная графика». При изучении этих дисциплин использование телесного подхода наиболее целесообразно, так как они нацелены на развитие пространственно - образного, логического и инженерного мышления. Рассмотрим, какие обучающие средства и приемы можно применить для «отелесненности» когнитивных действий в процессе изучения графических дисциплин.

Наиболее простыми и эффективными являются макеты, модели и наглядные пособия. В последнее время они заменяются компьютерными изображениями и анимациями. Однако картинка на экране компьютера, какой бы реалистичной она не была, не дает чувственных, телесных ощущений, ее невозможно потрогать, покрутить, в конце концов, поломать. Наглядные модели в простом исполнении могут быть изготовлены самими студентами в ходе самостоятельной домашней работы. Например, по теме «проецирование точки» можно сконструировать систему плоскостей проекций, между ними поместить точку и показать образование ее проекций с помощью проволочек или стержней. Такие работы будут способствовать также приобретению студентами конструкторских навыков.

По темам «поверхности», «сечение поверхностей», «взаимное пересечение поверхностей» полезно использовать пространственные модели различных поверхностей, изготовленные из дерева или других материалов. Такие модели также можно потрогать, разобрать на составные сечения, и, таким образом, лучше понять построение вырезов и точек на поверхностях. Студенты и сами отмечают преимущество реальных моделей и фигур по сравнению с компьютерными изображениями.

По инженерной графике также необходимо иметь модели болтовых, шпилечных и шпоночных соединений, зубчатых колес и других деталей, чертежи которых студенты могут выполнять на компьютере, но наличие реальной модели существенно повышает качество понимания и уровень полученных графических изображений.

Кроме этого, немаловажной является сама графическая деятельность. При изучении начертательной геометрии студенты выполняют чертежи на бумаге при помощи чертежных инструментов: карандаша, линейки и циркуля. Непосредственная работа руками дает развитие глазомера, аккуратности, точности, приобретаются графические навыки, активизируется моторная область памяти.

Таким образом, совокупность всех средств обучения: устного объяснения преподавателя, компьютерного сопровождения лекционных занятий, наглядных средств (моделей, макетов, плакатов) и самостоятельной графической деятельности при выполнении чертежей дает возможность активизации всех каналов восприятия информации:

аудиального, визуального, дигитального и кинестетического. Все это, несомненно, будет способствовать более качественному усвоению учебного материала, более прочному его запоминанию, развитию и закреплению графических практических навыков студентов, и, тем самым, послужит повышению уровня понимания графических дисциплин, которые лежат в основе профессиональной подготовки инженерных кадров.

Список использованной литературы

1. Алюшин А.Л., Князева Е.Н. Телесный подход в когнитивной науке // Философские науки, 2009. № 2.
2. Борисёнок И. Аудиалы, визуалы, кинестетики и дигиталы URL: Электронный ресурс: [http:// vseklass.ru / obshhenie / audialy - vizualy - kinestetiki - i - digitaly.html](http://vseklass.ru/obshhenie/audialy-vizualy-kinestetiki-i-digitaly.html)
3. Степанова Т.А., Нигматуллина Э.А. Телесный подход к обучению программированию // Материалы IV Международного Научно - образовательного форума. «Человек, семья и общество: история и перспективы развития». Краснояр. гос. пед. ун - т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2015.

© Матвеева М.В., 2016

Носков О.И., Луценко С.С., Мачульная И.А.
студенты 4 курса
направления подготовки «Педагогическое образование»
профиль «Безопасность жизнедеятельности»
СКФУ,
г. Ставрополь, Российская Федерация

ПРОБЛЕМНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для развития творческих способностей учащихся необходимо развивать у детей способности к самостоятельному применению накопленных знаний и умений. Огромное значение здесь имеет применение методов обучения, широко задействующих их мыслительные навыки. Важно, чтобы обучение школьников носило творческий характер. Проблемное обучение полностью выполняет эти требования. Проблемное обучение, это организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно - представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. В результате применения на уроках проблемного метода обучения, учащиеся учатся мыслить, творчески усваивать знания. Проблемная ситуация рассматривается как сложившееся противоречие объективной реальности, проявляющееся в различных процессах.

Суть проблемного обучения заключается в построении учебного процесса, в содержании изучаемого материала, в методах организации учебно - познавательной деятельности учащихся и управлении ею, в структуре урока и формах контроля учителя за процессом и результатом деятельности школьников. Понимание технологии, усвоение содержания и

сущности теории организации процесса проблемного обучения, овладение формами, методами и техническими средствами обучения позволяют успешно применять ее на практике.

Идеи проблемного обучения педагоги начинали использовать в своей профессиональной деятельности еще в позапрошлом веке, а их развитие и широкое распространение в образовательном пространстве пришлось на XX век. Наибольший вклад внесли американские психологи Д. Дьюи и Д. Брунер. Первый изучал механизмы работы мозга в момент решения проблемных ситуаций, а второй связал идеи структурирования мыслительной деятельности и ведущую роль интуитивного мышления при получении новых знаний [1].

Отечественные педагоги М.А. Данилов и В.П. Есепов видели усиление активизации познавательной активности учащихся в соблюдении таких принципов организации обучения, как обобщение изученного материала, ознакомление их с методами научной деятельности и формирование творческого мышления путем самостоятельного решения проблемных задач [1].

Основной задачей применения технологии проблемного обучения на уроках ОБЖ является воспитание у школьников навыков безопасного поведения. Для этого необходимо всесторонне развивать личность, что невозможно без наличия высокого уровня мыслительных способностей. С точки зрения дидактики и методологии основой проблемного обучения является создание перед учащимися проблемной ситуации, которую они должны решить, используя свои знания и опыт. В процессе решения задач дети сталкиваются с трудностями, с нестандартными ситуациями, мобилизируют свои умственные и психические возможности, вследствие чего и реализуется творческий компонент обучения. Дисциплина основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) дает преподавателю широкий выбор проблемных ситуаций, которых можно использовать как средство развития мыслительной и познавательной сфер учащихся. Учитель проектирует проблему как сложившееся противоречие, которое нельзя решить стандартными способами; где требуется поиск решения самими учениками. Усвоение учебного материала проходит не только путем задействования органов чувств (как при традиционном обучении), но и путем активизации познавательной потребности самого ученика, который выступает активным субъектом обучения. Проблемные ситуации могут характеризоваться по видам неизвестных обстоятельств, интересности содержания, уровню проблемности и иным методологическим критериям.

На уроках ОБЖ могут решаться научные и практические проблемы. При решении первого типа проблем учитель вместе с учениками проводит теоретическое исследование, ищет и открывает для учащихся правила и закономерности и в результате выдвигается какой-либо научный вопрос. При поиске решения практической проблемы идет подбор средств и методов для применения нового знания в незнакомой ситуации. В основе обучения лежит постановка и решение практических ситуативных проблем [2].

Выделяют два типа проблемных ситуаций: педагогическую и психологическую. Педагогическая проблемная ситуация проектируется учителем для активизации действий учащихся с помощью постановки важного вопроса, содержащего явное противоречие. При постановке психологической проблемной ситуации у учащихся возникает острая

потребность в поиске ее решения вследствие возникшего дискомфорта, желании найти выход из сложившейся ситуации.

При создании проблемных ситуаций учитель использует различные методические приемы, например ставит вопрос так, чтобы ученики сами нашли на него ответ; создает противоречия, которые могут встретиться в практической деятельности; рассматривает один вопрос с разных точек зрения; побуждает учеников к анализу, обобщению, сравнению, сопоставлению фактов и т.д. [2].

Постановка учебной проблемы должна быть посильной для ученика, в противном случае у него пропадает мотивация к обучению. Также важна связь поставленного учителем вопроса с практической деятельностью учащихся, связь с простыми, повседневными ситуациями с которыми может столкнуться каждый. Успех творческого урока определяется «стартовым» заданием, которое вовлекает учеников в мотивированную деятельность по созданию образовательного продукта.

Опыт показывает, что именно от содержания сформулированного задания зависит уровень творческой самореализации учащихся. Если задание звучит сухо или непонятно, «не задевает» детей, отчуждено от их личного опыта или от реальной проблематики исходной науки, то шансов на качественный результат мало [2].

В заключении отметим, так как современная школа видит цель в подготовке выпускников, способных самостоятельно решать любые трудности, возникающие у них, применение проблемного обучения необходимо в учебном процессе. Высокую ценность в будущем будет иметь профессионал, ставший всесторонне развитой личностью, способный гибко, логически мыслить, находить пути решения ситуаций.

Список использованной литературы

1. Маренчук Ю.А., Носков О.И., Рожков С.Ю. Значение и проблемы развития педагогики / Тенденции развития психологии и педагогики: сборник статей Междунар. научно - практ. конференции. – Уфа: Аэтерна, 2015. – С. 143 - 144.

2. Носков О.И., Маренчук Ю.А. Применение проблемного метода обучения на уроках основ безопасности жизнедеятельности // Грани педагогики безопасности: материалы всероссийской научной студенческой конференции с международным участием, Екатеринбург, 11 декабря 2015 г. / сост. и ред. В.В. Гафнер, А.Н. Павлова; ФГБОУ ВО «УрГПУ». – Екатеринбург, 2015. – С. 131 - 134.

© Носков О.И., Луценко С.С., Мачульная И.А., 2016

Мещанова Л.Н.,

зав. кафедрой теории и методики
музыкального образования

Института искусств

СГУ им. Н.Г. Чернышевского

г. Саратов, Российская Федерация

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК ОСНОВА ТВОРЧЕСТВА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

Урок в школе - это творчество учителя, которое проявляется в разных формах: интересная тема, необычный подбор музыкального и речевого материала, нетрадиционные

приемы и методы обучения в сочетании с традиционными и т.п. Но, не умаляя значение методической подготовки, мы остановимся на одном из основных творческих умений учителя - овладением живой устной речи, умением словесной импровизации, умением удерживать контакт с аудиторией, контролировать себя во время речи.

Импровизация - высшая форма ораторского мастерства, это умение быстро, «на ходу» составить мысленный план речи по хорошо известному предмету и выбрать подходящую форму выражения. Импровизационная речь, как правило, более энергична и эмоциональна. Но всегда залогом успешной импровизации является глубокое знание предмета и опыт педагогической работы. Импровизацию в деятельности учителя необходимо рассматривать в двух аспектах: с одной стороны - это конечный результат, продукт педагогического творчества, с другой - условие, без которого немислимо продуктивное преподавание, как творчество. Под педагогической речевой импровизацией мы понимаем свободное словесное оформление педагогического высказывания в различных ситуациях урока, предусмотренных и непредусмотренных планом. Если педагогическое общение является средством передачи творческого процесса педагога и ученика, то речевая импровизация является средством уточнения творческого процесса педагога, корректирующим моментом. Речевая импровизация - это постоянная готовность (и осуществление) к спонтанной коммуникации, выступающей в процессе педагогической деятельности как средство, регулирующее и контролирующее ранее спланированные формы общения в зависимости от новых условий деятельности. Умение речевой импровизации включает следующие компоненты: свободное владение речевыми ресурсами (отступление от плана урока, смена или замена эпизодов урока), быстрый подбор речевых средств во время непредвиденных вопросов, свободный подбор слов - синонимов, свободная перестройка речи в процессе коррекции плана урока, отказ от шаблонов в речи.

Несомненно, что проблема музыкально - эстетического воспитания в системе образования имеет на сегодняшний день исключительно большое значение, так как она связана с проблемами культуры и нравственности. В программе «Музыка», разработанной под руководством Д.Б. Кабалевского достаточно полно реализован принцип «Обучение музыке – средство, воспитание музыкой – цель». Достижение подобной цели в истории музыкальной педагогики осуществлялось различными путями: через формирование умений по слуху читать и записывать ноты на основе слухо - певческого метода и начально - хорового музицирования. – в системе З. Кодая, через элементарное музыкальное творчество, понимаемое только как сочинение своего, нового – в системе К. Орфа. Д.Б. Кабалевский выдвигает в качестве основы формирования музыкальной культуры непосредственный контакт ребенка с миром большого искусства во всем многообразии его жанров и форм.

Однако практика показала, что программа, в которой восприятие музыки является как бы организующим началом всего урока, тесной связи с воспитанием вокально - хоровых навыков и навыков чтения нот не отразила. Это связано с тем, что был упущен очень важный момент музыкального воспитания – развитие вокальной культуры детей.

Поэтому студентам Института искусств было предложено не отказываясь от того положительного, что содержится в программе Д.Б. Кабалевского (тематический принцип), использовать элементы методики музыкально - певческого воспитания Д.Е.Огородного. В основе обучения по методике Д.Е. Огородного – использование наглядных схем -

алгоритмов, позволяющих добиваться мышечной свободы у детей, как в пении, так и в дирижерских жестах, формировать вокальные навыки в сочетании с развитием общей музыкальности. Задавая алгоритм работе музыкального воспитания, такая методика постепенно приводит к заранее запланированному результату, способствует согласованности в управлении голосовым аппаратом, слухом, организует точное и глубокое восприятие музыкальных произведений, и в конечном итоге, влияет на целостное художественно - эстетическое развитие.

Использование синтеза методик Д.Б. Кабалевского и Д.Е. Огородного помогает выявлению и развитию творческих способностей, интеллектуальной и эмоциональной активности, раскрытию огромных возможностей для самосовершенствования.

Модель прохождения педпрактики в Институте искусств представляет собой эффективную иллюстрацию использования усвоенных знаний и совершенствования навыков педагогической деятельности. Педпрактика осуществляется в школах, гимназиях, лицеях и интернатах. Творчество учителя музыки особенно проявляется в процессе подготовки и проведения уроков в условиях прохождения педагогической практики в интернатах. Проблемы обучения и музыкального воспитания в интернатах чрезвычайно важны и недостаточно изучены.

Студентам предоставляется возможность «побывать в роли» учителя музыки, классного руководителя и воспитателя. Подготовить к самостоятельной жизни музыкально воспитанного человека задача не из легких, тем более что дети интернатов в большинстве своём из неблагополучных семей, часто отстают от своих сверстников в умственном и физическом развитии. Определённо значима следующая особенность: студенты с большим интересом относятся к практике, если им удастся в течение нескольких лет вести одни и те же классы и, посредством этого, наблюдать и регулировать процесс личностного развития детей. Они проводят активную работу в кружках самодеятельности, что способствует проявлению творчества, формированию интересов и вкусов, как у воспитанников, так и практикантов. Получаемые результаты побуждают их к изучению специальной литературы, к проведению бесед, «круглых столов», поискам эффективных и разнообразных методов работы.

Из опыта работы в школах - интернатах мы можем сделать некоторые выводы, направленные на более эффективное формирование музыкально - эстетической культуры учителя и совершенствование учебного процесса.

1. Учитель музыки должен обладать большим терпением и упорством в работе с детьми, имеющими слабую музыкальную подготовку и слабо развитый, а подчас испорченный музыкально - эстетический вкус.

2. Учителю музыки необходимо очень чутко относиться к процессу музыкально - эстетического воспитания, соизмерять возможности детей с общешкольными требованиями.

3. Умелое сочетание учебно - практических методов с методами семейного воспитания приносит учителю музыки желаемые результаты в формировании музыкальной культуры ребенка.

4. Строгое выполнение типовых программ общеобразовательной школы не всегда представляется целесообразным.

В данной статье мы рассмотрели лишь некоторые, на наш взгляд значимые направления музыкально - педагогической деятельности учителя - музыки, которые наиболее часто встречаются в процессе прохождения педагогической практики студентов, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование» (музыка). Эстетику педагогического мастерства учителя музыки, музыкального воспитателя интернатов должна отличать высокая гуманность, развитая эстетическая культура, умелое сочетание учебных программ, а также использование педагогических методов школьного и семейного воспитания, умение воспринимать чужого ребенка как своего.

© Мещанова Л.Н., 2016

Мухамедшина З.Т.,
магистрант, 2 курс
Поволжская государственная академия физической культуры,
спорта и туризма,
г. Казань, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ВЫБОРА И ПОСТАНОВКИ ТЕХНИКИ СТАРТОВОГО ПРЫЖКА У ЮНЫХ ПЛОВЦОВ КРОЛЕМ НА ГРУДИ

Актуальность исследования. Разнообразие типов стартового прыжка в современном спортивном плавании часто ставит в тупик тренеров и спортсменов. Большинство специалистов и практиков, ставивших цель, определить самый эффективный старт не смогли однозначно выявить такой тип старта. Стартовый прыжок следует выбирать для каждого спортсмена индивидуально. В этом случае принимаются во внимание антропометрические параметры, его физическая подготовленность и квалификация [4].

Целью нашего исследования является разработка и внедрение программы постановки старта в плавании кролем на груди для пловцов 10 - 11 лет.

Результаты исследования. Многие специалисты не полностью осознают важность эффективности выполнения старта, как одного из элементов соревновательной деятельности пловцов, поэтому часто соревновательная дистанция во время тренировки проплывается, отталкиваясь от стенки бассейна. После освоения стартового прыжка начинающими спортсменами, его совершенствование практически не проводится. Упражнения включаются в тренировочную программу лишь незадолго до соревнований [3].

Все выше сказанное стало основанием для проведения нашего исследования. Так тестирование, проведенное нами в начале эксперимента на юных пловцах, показало, что временные параметры выполнения старта испытуемыми обеих групп (контрольной и экспериментальной) достоверно не различались $p > 0,05$.

Для постановки старта как важного элемента техники в плавании мы разработали программу, в которую вошли упражнения на воде и на суше. Упражнения на воде: плавание всеми способами, разнообразные упражнения, с различным положением рук, с помощью одних ног или рук, плавание «на сцепление», «с обгоном», с дыханием на 3, 5, 7

гребков и т.п. Изучаются повороты «кувырок» и «маятник», открытый и закрытый на спине. Используются дистанции до 400 м одним способом или комплексным плаванием, в полной координации и на ногах; дельфином - не более 100 м. Упражнения на суше (выполнялись в подготовительный период тренировки): Комплексы прыжковых упражнений реализовывались в конце основной части тренировочного занятия.

Длительность действий на тумбочке в экспериментальной группе снизилась с $1,26 \pm 0,15$ до $1,12 \pm 0,14$ с, дальность прыжка достоверно увеличилась с $228 \pm 11,2$ до $229 \pm 10,5$ м, скольжение под водой достоверно увеличилось с $7,06 \pm 0,47$ до $7,57 \pm 0,63$ м, выход под водой достоверно уменьшился с $6,97 \pm 0,48$ до $6,92 \pm 0,48$ с, результат на 15 м вольный стиль изменился с $14,48 \pm 0,83$ до $14,35 \pm 0,76$ с, результат на дистанции 25 м вольный стиль изменился с $22,43 \pm 0,83$ до $21,89 \pm 0,72$ с, результат на дистанции 50 м вольный стиль изменился с $49,80 \pm 2,03$ до $49,26 \pm 1,77$ с. То есть в конце исследования в экспериментальной группе достоверно улучшились все исследуемые показатели ($p < 0,05$).

Длительность фазы полета и длина полета (стартового прыжка) зависят не только от скорости отталкивания, но и от угла отталкивания, влияющего на траекторию полета [1,2]. Поэтому при выполнении старта кролем очень важно умение пловца принять обтекаемое положение после прыжка с тумбочки и выполнить эффективные движения туловищем и ногами в его подводной части. Исходя из этого, большое внимание уделялось устранению ошибок, ухудшающих обтекаемость тела испытуемых. По окончании эксперимента величина скольжения после отталкивания от стенки и скорость преодоления стартового отрезка возросли в обеих группах.

Вывод: На основании результатов полученных нами в процессе исследования можно утверждать, что разработанная нами экспериментальная программа может оказывать положительное влияние на эффективность выполнения старта юных пловцов. То есть для выбора, постановки и дальнейшего совершенствования старта в плавании необходимо целенаправленно использовать специально подобранные упражнения, направленные на обеспечение его эффективности, что крайне важно при подготовке юных пловцов, учитывая его физическая подготовленность и квалификация.

Список литературы:

1. Коновалов И.Е. Внедрение инновационной программы по синхронному плаванию «Фламинго» в процесс физического воспитания детей дошкольного возраста / И.Е. Коновалов, В.Н. Золотов, И.Ш. Мутаева, И.У. Гумманова // материалы Всероссийской научно - практической конференции «Современное состояние и перспективы внедрения инновационных технологий в спорте и системе физкультурного образования». - Набережные Челны: КамГАФКСиТ, 2008. - С.103 - 105.

2. Коновалов И.Е. Физическое воспитание детей старшего дошкольного возраста с применением элементов синхронного плавания : монография / И.Е. Коновалов, В.Н. Золотов, И.Ш. Мутаева, И.У. Гумманова. - Казань: Изд. Поволжской ГАФКСиТ, 2010. - 144 с.

3. Мухамедшина, З. Т. Изучение выполнения стартов в современном спринтерском плавании и его влияние на спортивный результат / З.Т. Мухамедшина, И.Е. Коновалов // материалы Всероссийской (с международным участием) научно - практической конференции «Современные проблемы и перспективы развития системы подготовки

спортивного резерва в преддверии XXXI Олимпийских игр в Рио - Де - Жанейро». - Казань : Поволжская ГАФКСиТ, 2015. - С. 285 - 286.

4. Мухамедшина, З. Т. Изучение роли стартов в современном плавании / З.Т. Мухамедшина, И.Е. Коновалов // Научный альманах. - Тамбов : Юком. - 2016. - №.1 - 2 (15). - С.248 - 252. - Режим доступа: <http://ucom.ru/doc/na.2016.01.02.pdf>

© Мухамедшина З.Т., 2016

Назарова Л.И.,

к.п.н., доцент, профессор кафедры педагогики и психологии
профессионального образования

Чистова Я.С.,

ассистент кафедры педагогики и психологии
профессионального образования

Российский государственный аграрный университет –
МСХА имени К.А. Тимирязева
г. Москва, Российская Федерация

МОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРОВ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИНЕРГЕТИКИ

В последние годы в теории профессионального образования активизировалась дискуссия о целесообразности применения синергетического подхода в образовании. Наряду с работами, доказывающими право педагогической синергетики на существование, нередко высказываются критические оценки в ее адрес. Так, представляется вполне обоснованной точка зрения о том, что использование синергетического подхода при описании системы только в том случае приобретает смысл, если в этой системе (состоящей из взаимодействующих подсистем и являющейся частью более широкой системы) возникают новые структурные элементы при достижении критических состояний (точек бифуркации) [1, с. 105]. Рассмотрим особенности моделирования системы подготовки магистров профессионального обучения с применением синергетического подхода и с учетом обозначенных требований к подобным системам.

В философском словаре понятие «синергетика» определяется как «современная теория самоорганизации, новое мировосприятие, связываемое с исследованием феноменов самоорганизации, нелинейности, неравновесности, глобальной эволюции, изучением процессов становления «порядка через хаос», бифуркационных изменений, необратимости времени, неустойчивости как основополагающей характеристики процессов эволюции».

Синергетический подход применяют в отношении образовательных систем, обосновывая это тем, что процесс подготовки специалистов является целенаправленным, стремящимся к самоорганизации и саморазвитию. В настоящее время под педагогической синергетикой понимается область педагогического знания, мировоззрение которой отражено в теории, принципах и закономерностях самоорганизации педагогических систем. Педагогическая синергетика может быть использована для изучения

многофакторных взаимодействий во встречающих процессах воспитания и самовоспитания, образования и самообразования, обучения и самообучения, материализующихся в личности обучающегося [2].

Согласно теории педагогической синергетики, рассматривающей принципы и закономерности самоорганизации педагогических систем, любая самоорганизующаяся система характеризуется открытостью, нелинейностью и неравновесностью [3, с. 50].

Система подготовки магистров должна быть открытой, нелинейной и неравновесной, только в этом случае она будет не только эффективно действующей, но и развивающейся. Открытость системы магистерской подготовки во многом зависит от ее инновационности, способности быстро адаптироваться в меняющемся информационно - образовательном пространстве, использовать и развивать современные образовательные технологии. Реализация индивидуальных образовательных траекторий с альтернативными стратегиями предполагает нелинейность педагогического процесса. Постоянно изменяющиеся условия рынка труда и экономики страны в целом, запросы работодателей, развитие науки, техники и технологий и другие факторы приводят систему магистерской подготовки к неравновесному состоянию.

Одним из ключевых условий эффективной реализации модели системы подготовки магистров профессионального обучения является создание коммуникативно - творческой образовательной среды [4, с. 58], обеспечивающей развитие инновационного мышления обучающихся, которое, по сути, представляет собой творчество, как деятельность, в результате которой человеком успешно решается новая задача, ранее никогда им не решавшаяся, причем эта задача решается необычным, оригинальным способом, которым человек раньше не пользовался. В отличие от логического мышления, которому свойственны поэтапные рассуждения и следование основным законам логики, творческое мышление – это отступление от стереотипов [5, с. 25]. Именно эта его особенность вызывает интерес при рассмотрении системы подготовки магистров профессионального обучения с позиций педагогической синергетики.

Построение модели в соответствии с принципами синергетического подхода происходит последовательно в несколько этапов. Первоначально определяются точки бифуркации, предполагающие выбор одной из стратегий дальнейшего обучения. На следующем этапе осуществляется структурирование педагогического процесса, направленного на устойчивое развитие и формирование профессиональных компетенций магистрантов. Возникает необходимость персонификации образовательного процесса, реализуемой путем предоставления обучающимся возможности изменения образовательной траектории. Таким образом, в процессе подготовки магистров выделяются несколько точек принятия решений, с помощью которых обеспечивается «веер возможностей» при обучении.

Предлагается выделить четыре точки бифуркации, или точки принятия решения, которые определяют направление индивидуальной траектории обучения. Таких точек может быть больше, их число зависит от специфики выбранной темы, личностных качеств магистранта и научного руководителя, особенностей учебного заведения и его социальных партнеров, на базе которых проводится практика и др.

Первая точка принятия решения связана с выбором темы магистерской диссертации, которая в дальнейшем будет основополагающим вектором всей научно - исследовательской работы (НИР) магистранта.

Вторая точка принятия решения – начало первого этапа НИР – лишь частично является результатом первого выбора, поскольку суть первой части НИР заключается в анализе библиографических источников, знакомстве с методами научных исследований, формулировании аппарата магистерской диссертации.

Третья точка принятия решения – переход от аналитической к активной части научно - исследовательской работы. Магистрант делает выбор, основываясь на своих личных качествах, так как большая часть времени отводится на подготовку научных статей, докладов на научно - практические конференции. Рационально оценивая свои возможности, обучающийся определяет свою индивидуальную образовательную траекторию на текущий этап работы.

Начало последнего этапа НИР совпадает с *четвертой точкой* принятия решения. Эта часть работы посвящена, как правило, работе магистранта непосредственно над собственным проектом, проведению эксперимента, анализу полученных данных, внесению коррективов, обсуждению результатов научной деятельности и др. Последовательность и длительность этих процедур может варьироваться, но, как и в предыдущей части, должны учитываться групповые мероприятия, проходящие по расписанию. При построении индивидуальной траектории здесь необходимо руководствоваться в большей мере внешними факторами, так как для получения достоверных результатов важно сотрудничество с работодателями, проведение выездных занятий и практики на реальных рабочих местах. Учитывая тенденцию к увеличению доли самостоятельной работы в процессе подготовки магистров, особая роль отводится дистанционному обучению, в том числе с применением сетевой технологии [6, с. 67–72].

Синергетический эффект системы магистерской подготовки выражается в том, что суммарное действие всех ее компонентов, выстроенных в четкую и логическую систему, дает больший результат, чем простое сложение эффектов действий каждого из них в отдельности.

Реализация принципов педагогической синергетики в отношении моделирования системы подготовки магистров осложняется достаточно жесткой ее регламентацией со стороны образовательных стандартов, в связи с чем актуальной задачей становится поиск возможностей оптимизации процесса формирования требуемых профессиональных компетенций и, в то же время, обеспечения в учебном процессе широкого «веера возможностей» для развития инновационного мышления обучающихся. Также требует дальнейшего изучения проблема самоорганизации рассматриваемой педагогической системы.

Список использованной литературы

1. Гапонцева М.Г., Гапонцев В.Л., Федоров В.А. Синергетика в педагогике: целесообразность переноса // Образование и наука. 2008. № 9 (57). С. 100–109.
2. Кучер М.И., Френкель Е.Н. К вопросу о применении синергетики в педагогическом процессе // Актуальные проблемы гуманитарных и социально - экономических наук. 2012. № 6 - 3 - 2. С. 58–60.
3. Кубрушко П.Ф., Назарова Л.И. Общие вопросы создания инновационной образовательной среды в инженерном вузе на основе синергетического подхода // Вестник Федерального государственного образовательного учреждения высшего

профессионального образования Московский государственный агроинженерный университет им. В.П. Горячкина. 2009. № 5. С. 48–49.

4. Кубрушко П.Ф., Назарова Л.И., Чистова Я.С. Педагогические условия реализации динамической модели системы подготовки магистров профессионального обучения // Вестник РМАТ. 2015. № 4. С. 54–60.

5. Кубрушко П.Ф., Назарова Л.И. Формирование инновационного мышления студентов университета // Вестник Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования Московский государственный агроинженерный университет им. В.П. Горячкина. 2012. № 4 - 1 (55). С. 25–28.

6. Кубрушко П.Ф., Созинов С.В. Особенности организации учебного процесса в условиях дистанционного обучения на основе сетевой технологии // Образование и наука. 2006. № 1. С. 67–72.

© Назарова Л.И., Чистова Я.С., 2016

Нижегородцев А.В.,

студент 2 курса

физико - математического факультета

АФ ННГУ им. Н.И. Лобачевского,

г. Арзамас, Российская Федерация

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПРОАКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, нацеленных на индивидуальное развитие личности, творческую инициативу, выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях, формирование умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем. Эти характеристики очень созвучны с современными тенденциями в системе образования. Сейчас как никогда становится важным воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Данные характеристики современного школьника четко вписываются в парадигму проактивного мышления, активно обсуждаемую как в педагогической, так и в психологической литературе.

Проактивность - представление о природе психики человека, свойственно, в первую очередь, гуманистической психологии. Согласно ему, между воздействующими на человека раздражителями и его реакцией на них лежит свободная независимая воля. Способность самим выбирать свою реакцию на внешние раздражители и есть проактивность. Проактивность в этом смысле рассматривается как действие, как способ жизни, когда человек не реагирует на воздействия извне, а сам оказывается автором

воздействий, выбирает свои действия сам, запускает их по своей инициативе, опережая воздействия на себя и формируя нужные реакции у окружающих. Альтернативой проактивности является реактивность, когда выбор определяется внешними обстоятельствами и действия идут как ответ на внешнюю стимуляцию.

Слово «проактивный» было впервые введено автором логотерапии Виктором Франком в его книге «Человек в поисках смысла». Он использовал этот термин для обозначения личности, принимающей ответственность за себя и свою жизнь, а не ищущей причин для происходящих с ним событий в окружающих людях и обстоятельствах. Проактивность в понимании Франкла близко к понятию интернальности. Именно в этом смысле понятие проактивности широко используется в популярной литературе по менеджменту.

Стивен Кови [2] в книге «7 навыков высокоэффективных людей» поставил проактивность на первое место среди навыков успешного человека, которые, по его словам, больше похожи на законы природы.

В работах авторов по интересующему нас вопросу отмечается, что проактивность как психологическая характеристика деятельности, оказывает влияние на саму личность, становится личностной характеристикой, характеристикой его мышления. В зависимости от того, как человек реагирует на события, выделяют два вида мышления: реактивное и проактивное. Человек либо считает себя следствием всего, что случается в его жизни, либо же он считает себя причиной. Иными словами, в случае реактивного мышления: жизнь — это то, что с нами случается, случае проактивного мышления: жизнь — это то, что я сам выбираю делать.

Любые наши действия исходят из нашего мышления. Нет ничего такого, что происходило у нас само по себе (за исключением заложенных природой инстинктов и рефлексов). И от того, как мы мыслим, какие мысли и мысленные модели у нас преобладают, зависит вся наша жизнь.

Люди с проактивным мышлением — это люди, которые понимают, что только они ответственны за свою жизнь, что никто другой не имеет на нее такого влияния, как они сами. И даже если обстоятельства складываются не так, как они хотят, то у них всегда есть выбор, как отреагировать на эту ситуацию и продолжить действовать исходя из новых условий.

Люди с реактивным поведением — это люди, которые считают, что их жизнь создают другие люди и обстоятельства. Они обычно во всем винят окружение, говорят, что вот если бы не это и не то, то было бы по-другому. Они всегда заложники внешних сил. Когда у них спрашиваешь, почему не получилось что-то сделать, всегда найдется крайний, из-за которого все сорвалось. Эти люди не принимают ответственность за свою жизнь и за то, что в ней происходит. Они из тех, кто бегут от мира и боятся, что их задавит.

Сложно принять мысль, что ответственность за свою жизнь целиком и полностью лежит на каждом из нас. Намного проще делать то, что скажут, и оправдывать свои неудачи негативными обстоятельствами или действиями других людей. Реактивное мышление в каком-то смысле «удобно»: оно позволяет бездействовать и ощущать себя жертвой обстоятельств. Но до тех пор, пока мы не сможем открыто и честно сказать: «Сегодня я такой, какой есть, из-за выбора, сделанного мною вчера», — мы не будем способны изменить свое мышление и поведение — и сделать другой выбор.

Тема реактивного и проактивного мышления очень обширна. Она активно обсуждается, проникает в разные сферы нашей жизни, созвучна с запросами нашего динамичного, быстро меняющегося современного мира. Активно обсуждаются вопросы о том, что позволяет человеку быть проактивным, можно ли в себе развить проактивное мышление.

Вопросов больше, чем ответов. Но есть некоторые четко обозначенные позиции. Сторонники проактивного мышления утверждают, что необходимо осознать, что только сам человек отвечает за собственную жизнь. Ответственность – способность выбирать свой ответ на происходящее: «ответ» – и есть корень слова «ответственность». Люди с высоким уровнем личной эффективности не стараются объяснить свои действия возникшими обстоятельствами, окружающими условиями или сложными ситуациями. Они признают за собой ответственность. Так же утверждается, что проактивному мышлению можно научиться, проактивное поведение можно выработать. Это значит, что любой из нас способен стать эффективным и строить свою судьбу так, как хочется. Конечно, существуют обстоятельства, которые мы никак не можем контролировать. Но при этом каждый человек в состоянии управлять своей реакцией на происходящее. А наша реакция на события, слова и действия других людей каждый раз становится поступком, запускающим тот или иной сценарий развития событий.

Как мы видим, обсуждаемые вопросы действительно созвучны не только современной действительности, но и тенденциям в области образования. Если проактивное мышление можно формировать, воспитывая в личности ребенка активную жизненную позицию, готовность противостоять обстоятельствам, решительность, самостоятельность и ответственность, то педагогам необходимо активно использовать для этой цели разные средства и приемы в условиях учебного процесса. Мы полагаем, что уроки информатики так же можно эффективно использовать для формирования позитивных качеств личности ребенка, в частности, его проактивного мышления.

Список использованной литературы

1. Диглс Роберт. Альфа лидерство. – М.: ООО «Золотой фонд НЛП», 2004. – 256 с.
2. Кови Стивен Р. 7 навыков высокоэффективных людей. – М.: ООО «Альпина Паблицер», 2012. — 374 с.
3. Миллер Дж. Проактивное мышление. Как простые вопросы могут круто изменить вашу работу и жизнь. – М.: ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2014.

© Нижегородцев А.В., 2016

Нурмухаметов А.А.,

аспирант, I курс

Поволжская государственная академия физической культуры,
спорта и туризма,

г. Казань, Российская Федерация

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БОРЦОВ «КОРЭШ» В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЙ В СОВРЕМЕННЫХ ПРАВИЛАХ СОРЕВНОВАНИЙ

Актуальность исследования. Основным фактором, определяющим соревновательную и учебно - тренировочную деятельность борцов являются правила соревнований. Даже незначительные изменения в них отражаются на качественных и количественных показателях соревновательной деятельности и методике подготовки спортсменов [1,2].

В 2013 году борьба «Корэш» признана общероссийским видом спорта и включена во второй раздел Всероссийского реестра видов спорта. Стали проводиться официальные международные соревнования, например, впервые в истории борьба «Корэш» была включена в программу XXVII Всемирной летней Универсиады 2013 года в городе Казани [4].

Ввиду необходимости совершенствования вида спорта с выходом борьбы «Корэш» на международную арену, а также для повышения зрелищности были произведены некоторые изменения в правилах соревнований. Данные изменения обуславливают необходимость дальнейшего совершенствования методики подготовки борцов с учетом новых требований на основе анализа их влияния на соревновательную деятельность [5].

Цель исследования: Изучить влияние изменений в правилах соревнований на соревновательную деятельность борцов «Корэш».

Результаты исследования. Действовавшие до конца апреля 2013 года правила по борьбе «Корэш» (до 2010 года – татаро - башкирская борьба) были изданы в 2005 году с дополнениями, изменениями и уточнениями к правилам соревнований, принятым в 1997 году. Новые правила, составленные с учетом национальных традиций, основных принципов международных правил соревнований по другим видам единоборств и дающие четкое представление о современной борьбе «Корэш» вступили с мая 2013 года [3].

Для анализа соревновательной деятельности борцов нами были выбраны результаты первенств России 2011 года (г. Пермь), 2014 года (г. Красноуфимск) и 2015 года (г. Чебоксары) среди юношей 15 - 16 лет (Табл.1).

Таблица 1

Показатели соревновательной деятельности участников первенств России

Год проведения		2011	2014	2015
Количество участников		66	58	59
Количество схваток		105	63	112
Среднее кол - во оценок (в одной схватке)	- 2 - бальных бросков	0,20	0,54	0,66
	- 1 - бальных бросков	1,37	1,28	1,13
	- предупреждений	1,58	1,47	1,50
Кол - во побед (в %)	- по баллам	43,81	20,63	18,75
	- с чистым броском	29,52	38,10	31,25
	- с разницей в 5 и более баллов	21,91	26,98	36,60
	- после получения соперником 3 - го предупреждения	4,76	14,29	13,39
Общее время всех схваток (мин)		309	128	219
Среднее время одной схватки (мин, с)		2,56	2,03	1,57

Основные результаты анализа показателей, приведенных в таблице 1 заключаются в следующем: система с прямым выбыванием и утешительными встречами (2014 г.) позволяет проводить соревнования за более короткое время, что меньше утомляет спортсменов, судей и зрителей; новые требования к соревновательной деятельности стимулируют атакующий стиль ведения схватки, а поединки стали проходить более интенсивно.

Наблюдается положительная динамика увеличения чистых побед (победы с чистым броском, с разницей в 5 и более баллов и чистая победа ввиду получения соперником 3 - го предупреждения). Итак, если в 2011 году в 43,81 % схватках для определения победителя понадобились все 4 минуты, то к 2015 году данный показатель уменьшился до 18,75 % . В 81,25 % случаях борьба завершилась с завоеванием чистой победы. Вследствии этого значительно сократилось среднее время продолжительности схваток: с 2 минут 56 сек. в 2011 г. до 1 минуты 57 секунд в 2015 году.

Вывод: Соревнования по борьбе «Корэш» стали проходить более динамично и в более высоком темпе. Новые правила соревновательной деятельности стимулируют атакующий стиль ведения схватки и требуют от борцов владения большого объема технико - тактических действий, умения интенсивно атаковать до конца поединка в течение всей схватки.

Список литературы:

1. Коновалов, И. Е. Влияние занятий борьбой дзюдо на деятельность сердца мальчиков 10 - 12 лет : монография / И.Е. Коновалов, И.Ш. Мутаева, Ю.В. Болтиков. - Набережные Челны: КамГАФКСиТ, 2009. - 144 с.

2. Коновалов, И. Е. Особенности показателей состава тела и кровообращения у борцов / И.Е. Коновалов, А.М. Ахатов, Ю.В. Болтиков, Ф.А. Мавлеев, А.С. Назаренко // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. - 12 (130). - 2015. - С.127 - 131

3. Нурмухаметов, А. А. Эволюция методики подготовки борцов на этапах исторического развития борьбы «Корэш» / А.А. Нурмухаметов, И.Е. Коновалов // материалы V международной науч. - практической конференции «Актуальные проблемы физической культуры и спорта». - Чебоксары, 2015. - С.280 - 283.

4. Нурмухаметов, А. А. История становления и развития борьбы «Курэш» / А.А. Нурмухаметов, И.Е. Коновалов // материалы Всероссийской (с международным участием) науч. - практ. конф. «Современные проблемы и перспективы развития системы подготовки спортивного резерва в преддверии XXXI Олимпийских игр в Рио - Де - Жанейро». - Казань : Поволжская ГАФКСиТ, 2015. - С. 457 - 458.

5. Nurmukhametov, A. A. Training methods evolution of koresh wrestlers / А.А. Nurmukhametov, V.I. Volchkova, I.E. Konovalov // материалы VII международной заочной науч. - практ. конференции «Современные тенденции в научной деятельности». - М. : Перо, 2015. - С.24 - 27.

© Нурмухаметов А.А., 2016

Олейников Н.Н.,

младший научный сотрудник

Гуманитарно - педагогической академии (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялта.

ОТКРЫТЫЕ ДИСТАНЦИОННЫЕ КУРСЫ, КАК СРЕДСТВО УМЕНЬШЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО НЕРАВЕНСТВА В ОБЩЕСТВЕ

Характерной особенностью развития цивилизации в 21 столетии, являться процесс глобализации мирового общества. Одной из предпосылок к глобализации является стремительное развитие мирового информационного пространства, которое произошло в

результате развития информационных и коммуникационных технологий. Данные средства широко проникают во многие сферы человеческой деятельности и коренным образом изменяют привычный образ жизни, подходы к осуществлению профессиональной деятельности, требования к системе образования.

Для современного общества являются актуальными следующие проблемы: скачкообразный рост объема информации, необходимой для успешного осуществления профессиональной деятельности и ее быстрое устаревание; интенсификация ритма жизни, невозможность проходить обучение или повышение квалификации с отрывом от производства [1, с. 243]. Одним из способов решения данных проблем является развитие дистанционного образования, в том числе и открытого с применением дистанционных образовательных технологий.

Например, в начале 2000х годов было запущено несколько инновационных образовательных проектов. В их основу был заложен принцип «открытого» содержания. Ярким примером является проект Open Course Ware Массачусетского технологического института, который предоставил открытый свободный интернет доступ к академическим курсам профессоров и преподавателей.

При традиционных методах организации процесса обучения достаточно большой контингент не может получить высшее образование или повысить квалификацию без отрыва от производства. Грамотное использование дистанционных образовательных технологий позволяет обеспечить доступность качественного образования широким слоям населения, независимо от места проживания, возраста, условий и графика работы. На данный момент большинство высших учебных учреждений имеют свои программы информатизации образования, которые направлены на развитие информационно - коммуникационной структуры; концепции по обеспечению процесса непрерывной подготовки специалистов в условиях открытого обучения с применением дистанционных образовательных технологий; концепции внедрения и развития цифровых образовательных ресурсов [2, с.544].

В рамках формирования комплексной информационной среды высшего учебного заведения и уменьшения информационного неравенства населения предложена следующая модель функционирования модуля открытого образования с применением дистанционных технологий (рис. 1). Модуль включает в себя четыре основных структурных блока: блок открытых курсов, блок контроля знаний и тестирования, методическая база знаний по учебным курсам, база знаний по проведенным конференциям и семинарам.

Блок открытых курсов включает в себя набор упорядоченный набор лекций и практик, которые снабжены автоматическими элементами промежуточного контроля. Каждый из открытых курсов в своем описании содержит ключевые слова, по которым производится индексация страницы курса в поисковых системах. Доступ к открытым курсам осуществляется в двух вариантах: гостевая учетная запись и зарегистрированный пользователь. В первой случае пользователь может без регистрации ознакомиться с содержанием курса, его теоретическими и практическими элементами. В случае зарегистрированного пользователя появляется возможность отслеживания прогресса изучения каждого из выбранных курсов и общения с другими обучающимися. Также для зарегистрированных пользователей становятся доступны элементы закрытых курсов.

Блок контроля знаний включает в себя следующие типы тестов: одиночной и множественный выбор, числовой, графический. Банки тестов для самопроверки формируются для каждого из практического или теоретического блоков. Итоговой тест формируется путем случайного отбора вопросов по всем тестовым блокам в рамках курса. Для незарегистрированных пользователей доступны некоторые элементы тестирования. В

данном случае проверка знаний производится анонимно с помощью гостевой учетной записи. Результаты тестирования не сохраняются. Для зарегистрированных пользователей доступна возможность сохранения результатов тестирования и сравнение результатов повторного прохождения.

Назначением третьего блока является предоставление методической и справочной информации в асинхронном режиме без участия преподавателя. База знаний для открытых курсов содержит элементы готовых примеров и решения типовых и комплексных задач, которые применялись при обучении студентов очной формы высшего учебного заведения. Второй важной составляющей данного блока является видеотека, которая содержит записи учебных занятий для очной формы. Запись производится в режиме реального времени, с последующим редактированием наиболее важных моментов.

Четвертый блок представляет собой хранилище информации, связанной с проведением научно - методических конференций. Помимо печатных материалов, у зарегистрированных пользователей есть доступ к презентационным и видео материалам.

Подобная реализация элементов открытого образования позволяет обучающимся бесплатно и удобное для себя время повысить уровень знаний без отрыва от производства. Для высшего учебного заведения подобные курсы являются качественной рекламой, которая может повысить престижность и привлечь потенциальных абитуриентов.

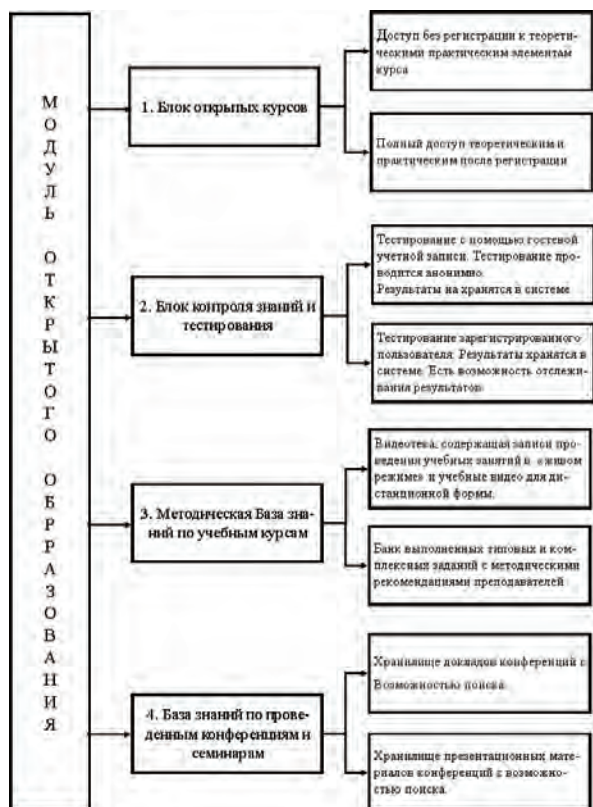


Рис 1. Модуль открытого образования

Список использованной литературы

1. Колесников С.И. Роль массовых открытых онлайн - курсов в непрерывном высшем образовании // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. – 2014. . – №1. – С.242 - 245.
2. Олейников Н.Н. Комплексная информационная среда вуза с элементами дистанционного образования // Перспективы науки – 2015. –Сборник докладов I Международного заочного конкурса научно - исследовательских работ. – Том. 2. Социально - гуманитарные науки. – Изд.: Рокета Союз. – Казань. – 2015г.– с.544–с.550.

© Олейников Н.Н., 2016

Осенкова Д.И.,

Аспирант 3 курса,

Поволжская государственная академия физической культуры,

спорта и туризма,

г. Казань, Российская Федерация

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Актуальность исследования. Формируя в вузе физкультурной направленности инклюзивную образовательную среду, необходимо учитывать особенности людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), для которых организован данный процесс [4]. К сожалению, форма организации и содержание инклюзивного обучения в вузах физкультурного профиля на данный момент не являются эффективными. Во многом это связано с отсутствием контакта с абитуриентами с ОВЗ, планомерной работы над повышением уровня их мотивации и созданием условий для социальной адаптации в инклюзивной группе и как результат низкий уровень формирования у них готовности к обучению в вузе [1,3].

Целью нашего исследования является разработка содержательного сопровождения для формирования готовности людей с ОВЗ к обучению в вузе физкультурного профиля.

Результаты исследования. Для выявления факторов влияющих на формирование готовности людей с ОВЗ к обучению в вузе нами проведено анкетирование, в котором приняло участие 75 респондентов. На основании проведенного анкетного опроса были выявлены 4 основные группы проблем, которые могут влиять на готовность людей с ОВЗ обучаться в вузе: 1. Физическое состояние – имеющиеся отклонения в состоянии здоровья – 30 % ; 2. Психологические особенности – степень развития коммуникативных навыков и адаптационных способностей – 25 % ; 3. Информационная культура – особенности восприятия информационного потока и управление им – 5 % ; 4. Уровень обученности - недостаточная степень овладения знаниями, полученными в школе – 40 % [5,6].

В соответствии с полученными данными нами был разработан коммуникационно - образовательного курса, направленный на решение выше обозначенных проблем.

Продолжительность курса - 72 часа, 36 ч. активной нагрузки и 36 ч. на самостоятельную работу. Структура курса состоит из 4 модулей определяющих тот или иной вид готовности или деятельности: модуль 1. Психологическая готовность; модуль 2 – Физическая готовность; модуль 3 – Компетентностная готовность; модуль 4 – Самостоятельная подготовка.

Готовность людей с ОВЗ к получению высшего образования в вузе физкультурного профиля - это наличие мотивации к самореализации в сфере физической культуры и спорта, который требует необходимого уровня общефизической подготовленности, стремления к физическому самосовершенствованию (физической готовности), преодолению психологических барьеров и социальной дистанции (психологической готовности), владение знаниями, умениями и навыками предыдущего этапа образования (компетентностная готовность) [2].

При этом нами даны определения каждому виду подготовки. Так психологическую готовность определяется как целостное состояние личности, способной преодолевать внутреннюю рассогласованность и внешнюю социальную абсолютную депривацию. Физическая готовность - это состояние физического здоровья, наличие комплекса специальных знаний, жизненно и профессионально необходимых двигательных умений и навыков. Компетентностная готовность - это наличие необходимых знаний, умений и навыков, сформированных на предыдущем образовательном этапе. Самостоятельная работа - это дорожная карта развития студента с ОВЗ, которая включает в себя основные параметры выбранной траектории обучения.

На основании всего изложенного выше, можно сделать *вывод* о том, что эффективная интеграция людей с ОВЗ в вуз физкультурного профиля, возможна в случае планомерной подготовительной работы в рамках реализации коммунакационно - образовательного курса направленного на формирования их готовности к получению высшего образования.

Список литературы:

1. Осенкова, Д. И. Peculiarities of motivation of people with disabilities for studying at university / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Global Science and Innovation : materials of the II International Scientific Conference. - USA - Chicago: publishing office Accent Graphics communications. - 2014. - Vol.II. - P.86 - 88.

2. Осенкова, Д. И. Довузовская подготовка людей с ограниченными возможностями здоровья, как важное условие формирования их готовности к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов, Н.Н. Мугаллимова, О.В. Коломьцева // Современные проблемы науки и образования. [Электронный ресурс]. - Электронный журнал. - 2015. - №2. - Ч.2. - Режим доступа: <http://www.science-education.ru/129-22256>

3. Осенкова, Д. И. Особенности формирования готовности людей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Теория и практика общественного развития. - 2015. - №13. - С.14 - 17.

4. Осенкова, Д. И. Особенности формирования социальной и психологической готовности людей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Культура физическая и здоровье. - 2015. - №3(54). - С.54 - 58.

5. Осенкова, Д. И. Выявление основных рисков формирования готовности абитуриентов с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Казанский педагогический журнал. - 2015. - №5. - Ч.2. - С.362 - 366.

7. Осенкова, Д. И. Факторы сдерживания реализации инклюзивного образования в вузах / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // материалы международной науч. - практ. конференции «Наука, образование, общество». - Тамбов: Юком, 2016. - Ч.5. - С.93 - 94.

© Осенкова Д.И., 2016

Погожилская Г.Г.

Студент 1 курса

факультета учёта, статистики и информационных технологий
Саратовский социально - экономический институт (филиал)
РЭУ им. Г.В.Плеханова, г. Саратов, Российская Федерация

ИНСТРУМЕНТЫ АНАЛИЗА БАНКОВ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Наиболее технологичным методом контроля образовательного процесса является тестирование [6, с.36]. Это быстрый, эффективный и не затратный (для преподавателя) по времени метод оценивания знаний учащихся [4, с.31; 5, с.28]. Для его развития в настоящее время применяются компьютеризированные системы тестирования (АСТ, ФЭПО и др.), формируются банки тестовых заданий (БТЗ) [7, с.68; 8, с.24]. Однако отсутствие системных требований к заданиям, вносимым в банк, а так же контроля за его содержанием, приводит к трудностям с объективной оценкой фактических знаний тестируемых. Изменение и корректировка тестовых заданий осуществляется преподавателем на основе субъективных оценок.

Так как за время использования систем тестирования были накоплены большие объемы информации о результатах, стало возможным оценивать и совершенствовать тесты на основании объективной точки зрения, базирующейся на статистическом анализе зависимости вероятности выполнения задания от уровня подготовленности студентов [2, с.16;3, с.1704].

В теории педагогических измерений (ИРТ) эта зависимость описывается моделью Бирнбаума [1, с.179]. Для анализа заданий, хранящихся в БТЗ и выявления некорректных, была создана информационная технология, программа «Анализа качества банков тестовых заданий на основе модели Раша - Бирнбаума». Она предназначена для статистического анализа результатов тестирования полученных в среде Адаптированной Системы Тестирования. Программа выявляет некорректные вопросы в БТЗ по виду распределения верных ответов. Для каждого задания строится график теоретической и реальной вероятности (для корректного задания вероятность удачного ответа должна монотонно расти с уровнем подготовки студентов). Отклонение реальной кривой от модели свидетельствует о некорректной формулировке задания (рис.1).

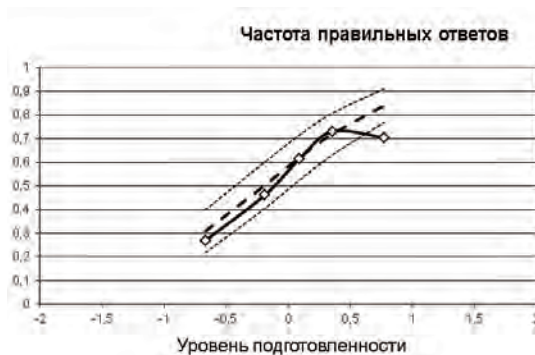


Рис.1. Характеристика отдельного задания

(пунктирная и сплошная линии – модельная и реальная зависимости вероятности выполнения задания от уровня подготовленности, точечные кривые – доверительный интервал).

Построение такого графика для каждого задания позволяет выявить и отредактировать «плохие» задания, что существенно повышает качество тестирования. При исследовании БТЗ «Информатика» были получены результаты: выявлен недостаток заданий высокой и низкой трудностей; 34 тривиальных и 57 слишком сложных заданий; 180 заданий нормального типа. Для 198 подозрительных и 20 плохих заданий – требуется провести содержательный анализ и корректировку формулировок.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что предложенная программа служит хорошим фильтром, выявляющим некорректные и подозрительные задания. Она может быть использована для анализа, ведения и совершенствования банков тестовых заданий в автоматизированных системах тестирования.

Работа выполнена при финансовой поддержке РФФИ (проект №14 - 06 - 00339).

Список использованной литературы

1. Безруков А.И., Погожилская Г.Г. Алгоритм визуализации статистики результатов выполнения тестовых заданий, накопленных в системе АСТ // Известия Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова. 2015. № 4 (22). С. 178 - 188.
2. Безруков А.И., Погожилская Г.Г. Методы анализа результатов тестирования // В сборнике: Математическое моделирование в экономике, страховании и управлении рисками. Сборник материалов IV Международной молодежной научно - практической конференции : В 2 - х томах. Саратов, 2015. С. 15 - 18.
3. Гусятников В.Н., Безруков А.И., Каюкова И.В. Методы оценки уровня формируемых компетенций на основе модернизированной модели Раша // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 1704.
4. Гусятников В.Н., Безруков А.И., Каюкова И.В. Количественные методы оценки уровня компетенций для систем управления качеством образования // Современные технологии управления. 2015. № 3 (51). С. 30 - 35.

5. Гусятников В.Н., Безруков А.И., Соколова Т.Н. Проблемы формирования компетенций в области информационной безопасности // Информационная безопасность регионов. 2014. № 2. С. 27 - 31.

6. Гусятников В.Н., Безруков А.И., Каюкова И.В. Многомерная модель тестирования для измерения уровня формируемых компетенций // В сборнике: Междисциплинарные исследования в области математического моделирования и информатики. Материалы 2 - й научно - практической интернет - конференции. отв. ред. Ю.С. Нагорнов. Ульяновск, 2013. С. 34 - 40.

7. Гусятников В.Н., Каюкова И.В., Соколова Т.Н. Статистические методы формирования банков тестовых заданий // В сборнике: Математическое моделирование в экономике, страховании и управлении рисками. Сборник материалов IV Международной молодежной научно - практической конференции: в 2 - х томах. 2015. С. 66 - 71.

8. Каюкова И.В. Процессы формирования банков тестовых заданий как средство повышения качества образования // Фундаментальные исследования. 2016. № 1 - 1. С. 23 - 26.

© Погожилская Г.Г., 2016

Понимасов О. Е.

канд. пед. наук, доцент кафедры плавания ВИФК,

Николаев С.В.

докт. пед. наук, профессор,

УГПС МЧС России,

г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК ПЛАВАНИЯ ДЕТЕЙ РАЗЛИЧНОГО ВОЗРАСТА

Выполняя любое двигательное действие, человек самостоятельно решает разнообразные двигательные задачи. Двигательная задача считается выполненной, если движение соответствует ей по своим пространственным, силовым и временным характеристикам техники плавания [4].

Анализ научно - методической литературы, анализ и обобщение практического опыта в подготовке пловцов позволили выделить следующие наиболее характерные двигательные задачи, решаемые в процессе тренировок по плаванию. Ими явились следующие задачи:

- проплыть дистанцию с максимальной скоростью;
- выполнять работу руками в максимальном темпе;
- проплыть дистанцию со средней скоростью;
- выполнять работу руками в медленном темпе;
- проплыть дистанцию за наименьшее количество гребков.

В рамках решения задач настоящего исследования приведенные выше задания выполнялись детьми различного возраста, пола и уровня плавательной подготовленности. Всего в эксперименте приняло участие 47 детей в возрасте от 7 до 14 лет. Уровень их

спортивной квалификации испытуемых по плаванию составил от новичков до второго спортивного разряда.

Анализ показателей техники плавания при выполнении двигательных задач на максимальную скорость плавания свидетельствуют о том, что участники эксперимента успешно справились с поставленными задачами.

В группе 7 - 8 - летних мальчиков с задачей справились 72,2 % ; 9 - 10 - летних - 92,9 % ; 11 - 12 - летних - 100 % . В группе 13 - 14 - летних - установку выполнили 88,2 % , что, вероятно, связано с критическим периодом развития скоростных качеств в этом возрасте.

Подобная картина наблюдалась и у девочек. Так, 11 - 12 - летние девочки более успешно (86,7 %) справились с этой группой задач, в отличие от 13 - 14 - летних (78,3 %). Пловцы - разрядники обеих возрастных групп решили идентичные задачи безошибочно.

Совершенно другая ситуация наблюдалась при решении второй группы задач - на изменение темпа движений руками (выполнять работу руками в максимальном темпе, проплыть дистанцию медленно, выполнять работу руками в медленном темпе). С этой группой заданий справились (31,8 %) детей 7 - 8 лет. К 9 - 10 годам уже 50 % испытуемых смогли выполнить поставленные установки. К 11 - 12 годам данный показатель изменился и составил 53,3 % у девочек и 61,5 % у мальчиков, а в 13 - 14 лет - у девочек - 70,6 % , и 100 % у мальчиков. Обращает на себя внимание тот факт, что эти установки оказались довольно сложными для пловцов 11 - 12 лет (выполнили 45,5 %). Все же к 13 - 14 годам уже все пловцы - разрядники (100 %) смогли решить эту группу заданий.

Полученные данные свидетельствуют о том, что в целом, с возрастом детей увеличивается процент выполняемых заданий. Это связано с формированием психических функций, становлением учебной деятельности как ведущей [1].

С другой стороны, отмеченный факт отсутствия значимых различий в результативности выполнения заданий у новичков 11 - 12 лет и их сверстников пловцов - разрядников свидетельствует о том, что на начальных этапах тренировочного процесса, тренеры уделяют мало внимания заданиям на дифференцировку темпа движений. Пловцы старшего возраста справляются с заданиями подобного рода более успешно за счет приобретенного опыта [3].

Наиболее сложной для всех исследуемых оказалась установка на увеличение длины «шага». Успешно выполнившие задание составили от 40 % до 60 % в различных возрастных группах. Это связано с тем, что данная установка требует для своей реализации умения качественно выполнять гребок [2].

Таким образом, целевые задания на изменение скорости и темпа движений руками являются доступными для большинства детей. Задания на изменение длины «шага» являются наиболее сложными для всех испытуемых.

Существуют достоверные различия в показателях максимальной скорости и максимального «шага» у детей различного возраста, пола и уровня плавательной подготовленности. Увеличение скорости плавания в рассматриваемом возрастном периоде происходит, в основном, за счет увеличения темпа движений.

Список использованной литературы

1. Коршунов, А.В. Адаптационные стратегии российской молодежи на рынке труда / А.В. Коршунов // Теория и практика общественного развития. – 2011. – № 7. – С 86 - 89.

2. Коршунов, А.В. Современная российская молодежь на рынке труда в условиях социально - экономической нестабильности и неопределенности / А.В. Коршунов // Теория и практика общественного развития. – 2011. – № 8. – С 54 - 57.

3. Коршунов, А.В. Политика национальной безопасности как важнейший фактор обеспечения духовной безопасности России / А.В. Коршунов // Гуманитарий Юга России. – 2012. – № 2. – С 210 - 217.

4. Миронов, А.В. Методика обучения плаванию с интегрированным применением индивидуальных и коллективных спасательных средств / А.О. Миронов // Новая наука: Теоретический и практический взгляд. – 2015. – № 6 - 2. – С. 95 - 97.

© Понимасов О.Е., Николаев С. В., 2016

Попова Е.С.

аспирант,

ФГБНУ «Институт педагогики и психологии профессионального образования
Российской академии образования», г. Казань

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ И ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

Сохранение национальной культуры наряду с воспитанием толерантности в условиях глобализации - актуальная, как никогда, и весьма сложная задача, поставленная перед современным образованием, поэтому в целях повышения качества обучения совершенно оправданным и современным представляется совершенствование традиционных и внедрение эволюционных методик [7,8], в том числе этноориентированного образования. Поэтому концентрирование внимания на изучении народного творчества можно рассматривать в качестве эффективного средства для постижения культуры собственного этноса и понимания культуры других народов.

В данной статье внимание читателя будет обращено на лингвистические особенности русской народной сказки в этнокультурном и этнопедагогическом аспектах.

Не вызывает сомнения, что народные сказки – очень важная часть культуры и истории того или иного народа. Веками передаваясь от одного поколения другому, они приобрели уникальные языковые особенности, а также яркую стилистическую окраску, отражающую национальную специфику, став зеркалом народных представлений о тех или иных явлениях жизни, мыслях, суждениях и идеалах. Язык как часть народной культуры является не только средством познания природы, но и средством приобщения ко всей духовной жизни народа [4,5]. Именно поэтому изучение сказок на уроках гуманитарного цикла (русская литература, родная литература, иностранный язык) может быть эффективным средством постижения как самобытности собственной, так и уникальности иной культуры, через поиск в них сугубо национального компонента наряду с общечеловеческими представлениями о том или ном явлении.

Отличительной особенностью народных сказок можно назвать использование оборотов речи, свойственных речи живой. Они не только раскрывают представления народа, но и

доставляют читателям поистине большое эстетическое удовольствие. Так, русские народные сказки имеют большое социально - культурное значение и высокую художественную ценность, служат неиссякаемым источником духовности нации [1. С. 315].

1. Традиционные образы русской национальной сказки.

Сказки, считающиеся народными, также отличаются тем, что в них закрепились ключевые слова и выражения, которые не меняются на протяжении веков и легко узнаваемы. В них отчетливо прослеживаются фольклорные традиции и проявляются свойства, характеризующие менталитет народа. Назовем традиционные национальные образы русских сказок, это прежде всего, образы положительных героев: Василиса Премудрая, Иван Царевич, Иван - дурак, Елена Прекрасная, Морозко, Мороз Иванович; им противопоставляются отрицательные героини, чаще всего обозначающие нечистую силу: Баба - Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч, водяной, леший, кикимора, русалка, домовая. В борьбе с силами, враждебно настроенными против людей, героям зачастую помогают разные волшебные предметы: шапка - невидимка, меч - кладенец, скатерть - самобранка, сапоги - скороходы, живая и мертвая вода. Все эти слова и выражения – особый языковой материал, передающий самобытную культуру России.

2. Эпитеты в русских народных сказках. Для придания сказочному повествованию большей выразительности и экспрессивности, в сказках используются стилистически окрашенные слова, имеющие национальный колорит. Несомненно, в каждой культуре они свои и несколько отличаются. В русских народных сказках наряду с существительными зачастую используются эпитеты. Их смело можно назвать постоянными, поскольку они предстают перед нами в том же виде, что и много веков назад, то есть не меняются со временем. Так, в русских сказках очень часто встречаются следующие эпитеты: ясный (месяц), красна (девица), высокий (терем), сырая (земля), широкая (река), дремучий (лес), добрый (молодец). К числу эпитетов также можно отнести такие парные слова и словосочетания как: чудо чудное, мед - пиво, грибы - ягоды, калинка - малинка, жить - поживать. Это особая разновидность повтора с разнокоренной тавтологией. Повтор в современных лингвопоэтических исследованиях справедливо считается разноаспектным, сложным и полифункциональным явлением. К изучению закономерностей повтора призывал в свое время авторитетный специалист по теории знака и знаковых систем Ю.М. Лотман, утверждая, что «элементы знака в системе естественного языка, становясь в ряды некоторых упорядоченных повторяемостей, семантизируются и становятся знаками. Таким образом, один и тот же текст может быть прочтен как некоторая образованная по правилам естественного языка цепочка знаков, как последовательность знаков более крупных, чем членение текста на слова, вплоть до превращения текста в единый знак, и как организованная особым образом цепочка знаков более мелких, чем слово, вплоть до фонем» [3. С. 33].

3. Олицетворение животных. Животным в русских народных сказках, как помогающих героям, так и вредящих им, присваиваются те или иные качества, также чаще всего закрепленные в постоянных эпитетах: рыжая лиса – обманщица, плутовка, серый заяц (косой) – хвостун, трусишка, кот (мурлыка, баюн) – может принадлежать злым существам (например, Бабе Яге), врать, совершать подлые поступки, но при этом он будет помогать человеку.

4. Традиционные сказочные обороты. В сказках закрепились особенная культура устной речи с ее ритмичными, благозвучными выражениями, используемыми в призывах, присловьях, крылатых выражениях. В них кроется особая выразительность сказок, чаще всего, они ритмичны, а это значит, максимально экспрессивны. Достаточно произнести одну из них и практически каждый человек сможет продолжить ту или иную сказку. Сказочный зачин настраивает слушателей на сказочный лад, переносит в волшебный мир, а концовка, наоборот, возвращает в действительность и чаще всего связана с описанием дальнейшей жизни героев: «жили - поживали и добра наживали». Обычное место действия в русской сказке – Тридевятое царство, Тридесятое государство, а также волшебный подземный и подводный мир.

Итак, язык национальных сказок и русских народных сказок в частности, - прост и богат одновременно, способствует пониманию духовного мира русского народа, что немаловажно как при воспитании национальной идентичности, так и при обучении основам толерантности.

Список использованной литературы:

1. Брилева И.С., Захаренко И.В. Зооморфные образы // Русское культурное пространство: лингвокультурологический словарь. М.: Гнозис, 2004. 315 с.
2. Попова Е.С. Средства формирования межэтнической толерантности школьников в процессе обучения иностранному языку / Современные проблемы социально – гуманитарных наук. 2015. № 2(2), Казань
3. Лотман, Ю.М. Структура художественного текста // Лотман Ю.М. Об искусстве СПб: «Искусство –СПБ», 1998. – С. 14 - 285
4. Ушинский К.Д. Родное слово // Ушинский К.Д. Педагогические сочинения / Сост. С.Ф. Егоров. М.: Педагогика, 1988. Т. 2.
5. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании // Ушинский К.Д. Педагогические сочинения / Сост. С.Ф. Егоров. М.: Педагогика, 1988. Т. 1.
6. Толерантность / Под ред. М.П. Мгедлова. М.: Республика, 2004
7. Храпаль Л.Р. Межкультурный диалог как средство формирования этнокультуры преподавателя в системе высшего профессионального экологического образования // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2010. № 1. С. 325 - 328.
8. Храпаль Л. Р., Наумова Э. В. Этноориентированное языковое образование в школе и ВУЗе на основе кейс - метода // Казанский педагогический журнал. 5 (100) / 2013

© Попова Е.С., 2016

Протасова С.В.,

доцент Института искусств
СГУ имени Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Российская Федерация

ВИДЫ НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ МАГИСТРОВ В ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВ

Фундаментальная подготовка магистров в системе университетского образования предусматривает развитие у студентов творческих направлений способности

самостоятельно ориентироваться в обширном поле научной информации. Следует отметить, что одним из эффективных средств повышения качества подготовки студентов - магистрантов и активизации их творческого мышления является организация научно - исследовательской работы на протяжении всего периода обучения в вузе.

Принципиальное отличие подготовки студентов в магистратуре от бакалавриата и специалитета состоит в объеме научно - исследовательской работы, выделяемым Федеральным государственным образовательным стандартом на освоение основной образовательной программы: до 50 % общей трудоёмкости.

В связи с тем, что программа подготовки магистров по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование» и 51.04.02 «Народная художественная культура» в художественно - творческом вузе существенно отличается от других гуманитарных направлений подготовки, организация научно - исследовательской работы магистров творческих направлений подготовки имеет свои специфические черты.

Основной *целью научно - исследовательской работы* магистра является расширение теоретического кругозора и научной эрудиции, выработка навыков ведения самостоятельных научных исследований, связанных с решением профессиональных задач в системе образования.

Научно - исследовательская работа выполняется магистрантом под руководством научного руководителя. Ее направление, сроки выполнения определяются в соответствии с профилем магистерской программой («Развитие личности средствами искусства», «Народная художественная культура»), темой выпускной квалификационной работы.

В результате освоения дисциплины «Научно - исследовательская работа» выпускник должен знать: теоретические, методологические и методические основы научного исследования; *методы и процедуры работы с различными массивами научной информации*; уметь: *грамотно излагать результаты собственных научных исследований, аргументировано защищать и обосновывать полученные результаты*; владеть: методикой обработки информации и использованием ее в решении профессиональных задач; технологиями проведения опытно - экспериментальной работы.

Изучение дисциплины проходит в течение всех лет обучения.

На первом курсе обучения в рамках научно - исследовательской работы магистранты составляют *библиографию по теме исследования*, которая является необходимой структурной частью любой научной работы (ВКР, научной статьи, курсовой, или дипломной работ и т.д.) и включает список источников, имеющих непосредственное отношение к исследуемой теме. Важной частью научно - исследовательской работы является написание *плана выпускной квалификационной работы магистра*.

К более сложным видам научно - исследовательской деятельности магистров первого года обучения можно отнести *реферирование литературы по теме исследования* из библиографического списка. Являясь интеллектуально - творческим процессом, реферирование включает осмысление текста, преобразование информации аналитико - синтетическим способом и создание нового (вторичного) текста [1, с.45]. В отличие от реферирования, *аннотирование научной литературы* учит магистранта проводить компрессию текстового материала, выделяя главное и, абстрагируясь от манеры автора, сжимать текст до краткой аннотации книги, статьи.

В течение всего срока обучения по программам магистратуры значительную часть научно - исследовательской работы магистра занимает написание научных статей по теме исследования и выступления с докладами на научно - практическом семинаре и конференции. Данные виды научно - исследовательской работы студентов показывают степень владения магистрантом научной литературой, умение сформулировать научную проблему, цель и задачи исследования, представить научную новизну, обозначить перспективы дальнейшего поиска, аргументировано отвечать на вопросы.

Все перечисленные виды научно - исследовательской работы готовят студента к написанию выпускной квалификационной работы, специфика которой связана с предстоящей работой в сфере художественного образования и искусства (театрального музыкального, хореографического). По этой причине научно - исследовательская работа магистров в Институте искусств носит характер прикладных исследований и разработок, направленных на углубленное изучение отдельных сторон педагогического процесса, вскрытие закономерностей многосторонней педагогической практики и направленных на обоснование конкретных научно - практических рекомендаций. Поэтому в магистерской работе большую роль играют приложения, которые содержат сценарии спектаклей, методику работы с художественно - творческими коллективами, методику организации работы в ДШИ, ДМШ и т.д.

Высокая степень развития образного мышления и эмпатии, свойственная магистрантам направлений подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» и 51.04.02 «Народная художественная культура» позволяет найти актуальную проблему исследования. Для исследовательской работы магистрантов творческих направлений подготовки характерно стимулирование ассоциаций на разных этапах работы, что выражается в поиске нестандартных решений в процессе подготовки магистерской работы.

Список использованной литературы

1. Оспанова Б.Р. Научный стиль речи как аспект обучения языку специальности: учебное пособие. Издательство «Академия Естествознания», 2013. – 80 с.

© Протасова С.В., 2016

Прохоров В.И., главный тренер Центра спортивной подготовки и реабилитации имени Алексея Ашапатова, г. Сургут, РФ

МОДЕЛИРОВАНИЕ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКОЙ ПАРАОЛИМПИЙСКОГО ЧЕМПИОНА В ТОЛКАНИИ ЯДРА И МЕТАНИИ ДИСКА АШАПАТОВА А.В.

В процессе познания и практического преобразования действительности как общий метод научного исследования широко применяется моделирование.

Под моделированием обычно понимается процесс построения модели реальной системы и постановка экспериментов на этой модели с целью либо понять поведение системы, либо оценить различные стороны, обеспечивающие функционирование данной системы.

Моделирование связано с воспроизведением характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для изучения. Этот последний и называется моделью.

Под моделью В.А. Штофф понимает мысленно представляемую или материально реализованную систему, которая, отображая или воспроизводя объект исследования, способна замещать его так, что ее изучение дает нам новую информацию об этом объекте.

При рассмотрении сущности проектирования в педагогическом производстве М.Г. Кошман (2006) рекомендует использовать схему проектирования, разработанную в современной методологии [5, с. 445]:

Δ пр: [m ¥, m i (¥)] → m O

Δ вн (¥ O) → ¥

Где : Δ пр – процедура проектирования;

Δ вн – процедура внедрения;

m ¥ – модель практически неидеального объекта ¥ относительно идеала i(¥);

m i(¥) – модельная формулировка идеала;

O – проектируемый объект;

m O – Модель проектируемого объекта, т.е. проект;

¥ – практически идеальный объект.

Важным здесь является способ, которым обеспечивается преобразование неидеального объекта в идеальный.

Моделирование используется в практике физической культуры и спорта более 3 - х десятилетий, где объектом изучения является спортсмен и особенности его спортивной деятельности, а параметрами модели являются модельные характеристики, т.е. свойства спортсмена, при которых он способен показать определенное спортивное достижение.

Модельно - целевое проектирование системы спортивной подготовки представляет собой выполнение целого ряда исследовательских операций теоретического (логического, концептуального) и практического (практико - технологического) моделирования процессов, разворачивающихся в рамках больших циклов тренировочной и соревновательной деятельности спортсменов. При этом все проектирование осуществляется в соответствии с конкретными целями и их последовательной реализации.

Обобщенная описательная модель деятельности и личности спортсмена разрабатывается на основе анализа требований характера и условий различных видов учебно - боевой деятельности. Она включает: социально - психологические особенности, психологическую структуру, условия и содержание двигательной деятельности, профессионально важные качества личности спортсмена, необходимые для эффективного решения задач в различных видах учебно - боевой деятельности.

Результатом проектировочной деятельности является создание набора разноуровневых моделей: модели соревновательной деятельности спортсмена, модели интегральной индивидуальности личности спортсмена, модели процесса спортивной подготовки, обеспечивающей достижение соответствующих модельных показателей [6, 7].

Модель соревнований – информационная или функциональная схема, отражающая наиболее существенное в содержании и структуре соревнований конкретного вида и уровня, включая особенности регламента, двигательного содержания, нагрузки и условий выступления спортсменов. Частными параметрами соревновательной деятельности является внешнеповеденческие действия, внутренние биофизиологические и психометрические процессы и состояния [2, с. 173].

Модель соревнований позволяет сконструировать модель спортсмена и его подготовки, создать имитирующие условия для адаптации спортсмена к конкретным соревновательным нагрузкам и условиям.

Описательная модель соревновательной деятельности разрабатывается на основе анализа требований характера и условий соревновательной деятельности параолимпийцев в легкоатлетических метаниях. Она включает: социально - психологические особенности, психологическую структуру, условия и содержание двигательной деятельности, важные качества личности спортсмена, необходимые для успешного решения задач в различных видах метаний.

На основе обобщенной модели соревновательной деятельности разрабатывается модель интегральной индивидуальности личности спортсмена, включающая соответствующие модельные характеристики и показатели.

Модель спортсмена – совокупность модельных характеристик (морфологических, физиологических, психологических, моторнодвигательных и др.), которые определяют успешность деятельности в конкретном виде спорта. Модель спортсмена должна включать в себя качества личности, которые позволяют реализовать потенциальные возможности спортсмена [2, с. 173].

На основе корреляционного анализа определяется направленность и степень переноса тренированности с общих подготовительных, специально - подготовительных упражнений на результативность соревновательных действий и результат соревновательной деятельности в целом.

Конкретные количественные параметры модельных характеристик определялись нами на основе средних результатов тестирования 10 – 20 спортсменов различной квалификации. Кроме этого, учитывалась динамика результатов тестирования спортсменов в двухгодичном тренировочном цикле.

Прогнозируя уровень физической подготовленности, мы имели возможность определить соответствующие этому уровню параметры тренировочного процесса, которые позволяют выйти на этот результат.

В основе нашего варианта системного подхода к познанию индивидуальности параолимпийского чемпиона в толкании ядра и метании диска и психолого - педагогическому обеспечению его развития лежит теория интегральной индивидуальности [1, 3, 4].

Понятие индивидуальности интегрирует в себе всю совокупность свойств человека [2]. В.М. Русаловым предложена двухуровневая модель целостной индивидуальности: 1 - й уровень – дифференциально - психофизиологический (низший), представленный свойствами организма; 2 - й уровень – дифференциально - психологический (высший), состоит из личностных, индивидуальных и иных социокультурных образований [6].

Таблица

Динамическая модель интегральной индивидуальности личности параолимпийского чемпиона А.В. Ашпатова

№	Характеристики	Ед. изм.	Исходные показатели 2005 г.	Модельные показатели 2008 г.
I	Физическое состояние			

1	Физическое развитие			
	<i>Длина тела</i>	см	200	200
	Масса тела	кг	127	125
	Весово - ростовой индекс	гр / см	635	625
	Окружность грудной клетки (пауза)	см	118	118
	Экскурсия	см	6	8 – 10
	ЖЕЛ	мл	5600	6200
	Жизненный показатель		44,1	49,6
	Становая сила	кг	150	180
	Сила правой кисти	кг	50	60
2	Функциональные возможности кардио - респираторной системы и работоспособность			
	ЧСС в покое	уд / мин.	72	56 – 60
	ЧД	цикл / мин	14	8 – 10
	АД (СД / ДД)	мм.рт. ст.	120 / 80	120 / 80
	Проба Генча	с	38	50 – 60
3	Двигательные способности			
	Начальная скорость вылета ядра	м / с	11,5 – 12,2	14
	Начальная скорость вылета диска	м / с	25 – 26	27
	Угол вылета ядра	градус	30 – 39	40 – 42
	Угол вылета диска	градус	32 – 34	36 – 39
	Толкание ядра 5 кг.	м	14,1	15,5 – 16
	Толкание облегченного ядра 4 кг.	м	15,2	17,0 – 17,5
	Толкание утяжеленного ядра 5,5 кг.	м	13,5	15,0 – 15,5
	Толкание ядра 5,7 кг.	м	13,3	14,8 – 15,3
	Толкание ядра 6 кг.	м	13,1	14,5 – 15,0
	Толкание ядра 7 кг.	м	11,2	13,0 – 13,5
	Толкание ядра 8 кг.	м	9,3	11,0 – 11,5
	Метание диска 1 кг.	м	50,3	56 – 57
	Метание облегченного	м	53,9	62 – 63

	диска 0,75 кг.			
	Метание утяжеленного диска 1, 250 кг.	м	45,5	52 – 53
	Метание диска 1, 5 кг.	м	42,4	47 – 48
	Метание диска 2 кг.	м	30,3	37 – 38
	Комплексное скоростно - силовое упражнение	кол - во раз	78	95 – 100
	Бросок ядра 5 кг. назад через голову	м	13,7	15,5 – 16,0
	Бросок ядра 5 кг. вперед из - за головы	м	12,5	14,0 – 14,5
	Взятие штанги на грудь	кг	82,0	100 – 105
	Жим штанги лежа	кг	130	190 – 200
	Гибкость (наклон вперед)	см	9,2	15 – 17
4	Психомоторные способности			
	Зрительно - моторная реакция	мс	195	180
	Дифференциальная зрительно - моторная реакция	мс	280	245
	Быстрота реакции на звук	мс	168	160
	<i>Точность РДО</i>			
	а) совмещение точки с тест - объектом	мс	60	50
	б) точность попадания мячом в движущуюся цель	см	30	20
	Теппинг - тест	кол - во точек	66	74
II	Психические свойства личности и состояния			
	Тип нервной системы	Сильный, подвижный, уравновешенный		
	Ригидность	уровень	ниже среднего	низкий
	Экстравертированность	уровень	средний	выше среднего

	Вероятность нервно - психических срывов		вероятны в экстрем. ситуациях	маловероятны
	Фрустрированность	уровень	ниже среднего	низкий
	Агрессивность		средний	выше среднего
	Ситуативная тревожность		средняя	выше среднего
	Личностная тревожность		ниже среднего	низкий
	САН		выше среднего	высокий
	Симптомокомплекс агрессивного поведения		отсутствует	отсутствует
	Стрессоустойчивость, помехоустойчивость	уровень	выше среднего	высокий
	Дисциплинированность	баллы	высокая 4,8	высокая 4,9
	Личностный адаптационный потенциал	уровень	выше среднего	высокий
	Проявление волевого усилия, способность к саморегуляции неблагоприятных психических состояний	уровень	выше среднего	высокий
	Направленность личности			
	Мотивы занятий физической подготовкой и спортом	баллы	лично - значимые 4 – 4,2	социально - значимые 4,5 – 4,7
	Конструктивность мотивации		мотив избегания неудач	мотив достижения успеха
	Локус контроля		интернальность	интернальность
	Уровень притязаний		неадекватный, заниженный	высокий, адекватный
	Девиантность поведения		отсутствует	отсутствует
	Интерес к спортивно - методической литературе	уровень, баллы	незначительный 3,2 – 3,5	достаточно высокий 3,6 – 3,7
III	Социально -			

	психологические особенности			
	Эмпатические способности	уровень	выше среднего	высокий
	Доминирующие стратегии поведения в общении		компромисс, сотрудничество	компромисс, сотрудничество
	Уровень самоконтроля в общении		высокий	высокий

Модель подготовки спортсмена – функциональная схема, отражающая наиболее существенное в содержании и структуры тренировочного занятия либо процесса тренировки в целом, обычно с указанием нормативных параметров нагрузок намеченных типов [2].

Количественная модель системы построения тренировки (групповая или индивидуальная) разрабатывается на основе принципиальной модели спортсменов и включает в себя количественную модель динамики наиболее существенных показателей специальной физической и технической подготовленности спортсменов с учетом календаря соревнований. Количественная модель предусматривает общий годовой объем нагрузки по всем средствам подготовки и его распределение по месяцам, ориентированное на реализацию заданной модели динамики специальной подготовленности спортсменов.

Нами разработаны количественные модели подготовки по толканию ядра и метанию диска.

В процессе реализации модели спортивной подготовки осуществлялся этапный комплексный контроль за достижением соответствующих модельных показателей. В случае рассогласования достигнутых показателей с модельными, в тренировочный процесс вносились соответствующие коррективы.

Эффективность модельно - целевого подхода к проектированию и организации спортивной подготовки А.В. Ашапатова подтверждается его успешными выступлениями на соревнованиях различного масштаба, в том числе на Паралимпийских играх в Пекине в 2008 году.

Список использованной литературы

1. Вяткин Б.А. Интегральная индивидуальность человека и ее развитие в специфических условиях спортивной деятельности [Текст] / Б.А. Вяткин // Психологический журнал. – 1993. – Том 14. – № 2. – С. 73 – 83.
2. Коренберг В.Б. Спортивная метрология: словарь - справочник [Текст] / В.Б. Коренберг. – М.: Советский спорт, 2004. – С. 173.
3. Мерлин В.С. Очерк интегрального исследования индивидуальности [Текст] / В.С. Мерлин. – М.: 1986. – 46 с.
4. Небылицын В.Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий [Текст] / В.Д. Небылицын. – М.: Наука, 1976.
5. Педагогика физической культуры и спорта. Учебник [Текст] / Под ред. д.п.н., профессора С.Д. Неверковича. – М.: Физическая культура, 2006. – С. 445.

6. Русалов В.М. Биологические основы индивидуально - психологических различий [Текст] / В.М. Русалов. – М.: Наука, 1979. – 148 с.

7. Шевцов В.В., Шевцова В.В. Модельно - целевое проектирование физической подготовки [Текст] / В.В. Шевцов, В.В. Шевцова // Профильная оборонно - спортивная подготовка: модельно - целевое проектирование. – Тюмень – Уфа: БРО АВН, 2014. – С. 69 – 89.

© Прохоров В.И., 2016

Прохоров В.И.,
главный тренер Центра спортивной подготовки
и реабилитации имени Алексея Ашапатова, г. Сургут, РФ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ СКОРОСТНО - СИЛОВОЙ ПОДГОТОВКИ ПАРАОЛИМПИЙСКОГО ЧЕМПИОНА АШАПАТОВА А.В.

Дальность полета снаряда в метаниях определяют следующие факторы: начальная скорость вылета снаряда, угол вылета снаряда, ускорение свободного падения, высота вылета снаряда из руки метателя [6, с. 12].

Начальная скорость вылета оказывает наибольшее влияние на дальность полета снаряда рекордные результаты в метании диска (более 70 м.) и толкании ядра (более 20 м.) достигнуты при начальной скорости вылета снаряда выше 27 м / с. и 14 м / с. соответственно [8, с. 143].

Условно можно выразить зависимость скорости снаряда от величины силы, пути приложения этой силы и времени действия данной силы следующей формулой:

$$V \sim \frac{F * L}{t},$$

Где V – скорость вылета снаряда; F – сила, приложенная к снаряду; L – длина пути действия силы; t – время приложения силы [4, с. 144].

Для того что бы увеличить скорость вылета снаряда, можно идти по четырем направлениям: 1) увеличивать силу; 2) увеличивать путь воздействия силы; 3) уменьшить время действия силы; 4) комплексное направление по трем предыдущим. Третье направление – уменьшение времени действия данной силы на определенном пути имеет больше перспектив, т.е. спортсмен работает конкретно не над развитием силы (хотя и не опускает этот фактор), а над увеличением прироста силы в единицу времени, над быстротой проявления данной силы, которая относится к скоростно - силовым качествам.

Мастера проявляют большую силу в меньший промежуток времени. При оценке уровня развития «взрывной силы» можно пользоваться так называемым скоростно - силовым индексом:

$$J = \frac{f_{max}}{t_{max}},$$

Где J – указанный индекс; f_{max} – максимальное значение силы, показанное в данном движении; t_{max} – время достижения максимальной силы [5, с. 23].

Угол вылета в толкании ядра колеблется от 38 до 42 градусов, причем самым оптимальным является угол 42 градуса, дальнейшее увеличение угла приводит к снижению результата.

Угол вылета в метании диска у женщин – 33 - 35 градусов, у мужчин – от 36 до 39 градусов. Это, по - видимому, объясняется разным весом снаряда, различной скоростью вылета и разной площадью поверхности снаряда.

Высота вылета снаряда имеет существенный вклад в результат в толкании ядра и практически не влияет на дальность в длинных метаниях. Высота вылета снаряда зависит от роста метателя и длины его рук.

Начальная скорость вылета снаряда зависит от уровня проявления скоростно - силовых способностей. Выделяют четыре типа силовых способностей: абсолютная, быстрая, взрывная сила; силовая выносливость [2, с. 74]. При этом следует отметить, что это выделение довольно условно, так как все они, несмотря на присущую им качественную специфичность, определенным образом взаимосвязаны, как в своем проявлении, так и в своем развитии. В чистом виде они проявляются в редких случаях и входят в частности, в качестве компонентов в легкоатлетические метания.

Одним из условий формирования структуры физической подготовленности выступает развитие специфических двигательных способностей. К специфическим двигательным способностям метателя относятся, в частности, быстрая и взрывная сила мышц, принимающих участия в метаниях.

Характер проявления взрывного усилия мышц метателя определяется величиной преодолеваемого внешнего сопротивления – весом спортивного снаряда используемого для метания. С увеличением веса снаряда, роль силового потенциала мышц увеличивается, с уменьшением – снижается.

Эффективность начальной фазы воздействия на снаряд (преодоление инерции покоя) определяется собой способностью нервно - мышечного аппарата – стартовой силой мышц [2, с. 76]. Когда сила достигает значения веса снаряда, начинается его движение (перемещение в пространстве). Дальнейшее силовое усилие спортсмена (ускоряющая сила) обеспечивает ускорение спортивного снаряда.

Рабочий эффект спортивного движения, выполняемого с предельным волевым напряжением, определяют по меньшей мере четыре качественно специфические силовые способности: абсолютная сила, стартовая сила, ускоряющая сила мышц и абсолютная быстрота их сокращения.

Взрывная (скоростная) сила – это сила, проявляемая при преодолении сопротивления с высокой скоростью. Взрывная сила имеет определяющее значение, в частности, в метаниях, где результаты в решающей степени зависят от быстроты выбрасывания, выталкивания снаряда, т.е. от начальной скорости вылета снаряда.

Взрывная сила отражает способность человека к быстрому наращиванию рабочего напряжения мышц до возможного максимума. Для оценки уровня развития взрывной силы пользуются скоростно - силовым импульсом в движениях, где развиваемые усилия близки к максимуму [10, с. 150]:

$$I = \frac{F_{max}}{t_{max}}$$

Где F_{max} – уровень максимальной силы, проявляемой в конкретном упражнении; t_{max} – максимальное время к моменту достижения F_{max} . Взрывную силу можно подразделить на две составляющие: стартовую силу и ускоряющую силу.

Стартовая сила – это характеристика способности мышц к быстрому развитию рабочего усилия в начальный момент их напряжения. Для ее оценки используется индекс «Q».

$$Q = \frac{0,5F_{max}}{t_{0.5max}}$$

Ускоряющая сила – способность мышц к быстроте наращивания рабочего усилия в условиях начавшегося их сокращения [2, с. 77].

Практически, поскольку рабочие движения в метаниях связаны с преодолением того или иного внешнего сопротивления, две компонентные способности преимущественно определяют рабочий эффект взрывного усилия – стартовая сила и ускоряющая сила мышц. Эти способности в той или иной степени присущи спортсмену – метателю. Стартовая сила и ускоряющая сила мышц мало связаны между собой и являются качественно специфическими двигательными способностями.

В зависимости от внешних условий, веса используемого для метания снаряда преимущественную роль приобретает та или другая из них.

Развитие способности к проявлению усилий взрывного характера происходит в условиях специфического двигательного режима, воздействующего на компонентные составляющие взрывной силы мышц (стартовую, абсолютную, ускоряющую) и формирующего ее специфическую нейромоторную структуру. Последнее – основное условие развития взрывной силы.

Особенностью системы тренировки метателей является то, что на протяжении всего годичного цикла спортсмены могут использовать достаточно большое количество упражнений, повторяющих основное движение в облегченных и усложненных условиях. Речь идет о применении снарядов разного веса. Для воспитания силовых способностей применяются утяжеленные снаряды, а в скоростных – облегченные. На долю тренировочных нагрузок в годичном цикле тренировки с использованием облегченных, утяжеленных и соревновательных снарядов отводится от 30 до 50 % общего времени, затрачиваемого на тренировочный процесс. Многочисленные исследования доказывают положительное влияние метания облегченных и утяжеленных снарядов на рост спортивных достижений в основном движении, поскольку они идентичны между собой по основным параметрам, начиная от технических и ритмовых составляющих и заканчивая последовательностью включения в работу мышечных групп, режимов их работы и г.д. Наибольшие величины корреляционной взаимосвязи наблюдаются чаще всего в случаях незначительного отклонения веса облегченных и утяжеленных снарядов от соревновательного – от 10 до 20 %.

Результаты корреляционного анализа свидетельствуют не только о том, что облегченные и утяжеленные снаряды положительно влияют на рост спортивных результатов в соревновательном упражнении, но и о наличии переноса тренированности с соревновательного действия на результаты специально - развивающих упражнений. В спортивной практике в каждом виде легкоатлетических метаний используется определенное количество специально - развивающих упражнений. В основном это метание снарядов разного веса с места из разных положений.

Подбор средств и методов специальной физической подготовки в метаниях определяются теми скоростно - силовыми показателями, которых должен достичь спортсмен в конкретном упражнении для достижения поставленных целей. Так, например,

выдвижение в качестве целевого ориентира в толкании ядра скорости от 14,0 до 15,0 м / с. при выпуске снаряда предполагает возможность спортсмена - параолимпийца претендовать на установление мирового и (или) параолимпийского рекорда. Кроме того, установленный целевой скоростной ориентир организует всю систему скоростно - силовой подготовки [9, с. 22 - 25].

Для развития скоростно - силовых качеств и проявления усилий взрывного характера в метании диска и толкании ядра применялись специальные упражнения (по Н.Г. Озолину) [4, с. 295, 308; 7, с. 178 - 180].

Из рекомендуемых для метателей диска и толкателей ядра специальных упражнений были составлены комплексы, каждый из которых включал упражнения, направленные на развитие силовых способностей всех групп мышц, участвующих в выполнении соревновательного упражнения. Смена одного комплекса другим осуществлялась через 3 - 4 недели.

Большой объем специально - развивающих и специально - подготовительных упражнений выполнялся с использованием облегченных, утяжеленных и стандартных ядер и дисков. Облегченные ядра и диски применялись для развития абсолютной быстроты движений и ускоряющей силы мышц. Утяжеленные ядра и диски применялись для развития абсолютной и стартовой силы мышц. При выборе веса спортивного снаряда учитывался так же перенос тренированности в метании этих снарядов на спортивный результат. В толкании ядра – это ядра весом от 3 до 6 кг, в метании диска – от 1 кг 250 гр. до 2 кг.

В тренировочном процессе мы отдавали предпочтение комплексному использованию различных видов упражнений – общеподготовительных, специально - подготовительных, общеразвивающих, специально - развивающих и соревновательных. Комплексное использование различных видов упражнений приводит к текущему переносу тренированности с этих упражнений на соревновательный результат. Спортсмен достигает состояния спортивной формы одновременно во всех применяемых упражнениях [1, с. 56 - 123]. Их соотношение изменяется в зависимости от направленности тренировочных занятий на совершенствование технического мастерства или физической подготовленности, а также от этапа спортивной подготовки. При этом мы стремились к тому, чтобы на тренировочном занятии, между занятиями и этапами тренировочного процесса соблюдалась преемственность в применяемых средствах тренировки, то есть на протяжении всего цикла развития спортивной формы.

На отдельных этапах тренировочного процесса мы чередовали занятия по технической и специальной физической подготовке, последние следовали за первыми или предшествовали им. До 10 % занятий носили ординарный характер, а 90 % – комплексный.

В метаниях специфическая тренировочная нагрузка характеризуется количеством повторений специально - развивающих и соревновательных упражнений. Минимальная нагрузка, вызывающая тренировочный эффект, составляет 10 - 12 метаний с зоной интенсивности 80 - 100 % . Зона интенсивности (мощности) увеличивается, так, например, 10 толканий ядра выполняются в зоне 85 - 90 % , вторые 10 в зоне 90 - 95 % и следующие 10 в зоне 95 - 100 % .

В одном тренировочном занятии выполняется от 30 до 50 раз толкание ядра и от 70 до 90 раз метание диска. В тренировочном занятии используется от 3 до 6 видов разных метаний. Примерное соотношение в толкании ядра и метания диска основного облегченного и утяжеленного снарядов составляет 50:30:20 % . Общее количество метаний основного снаряда может составлять 11 - 12 тысяч в толкании ядра и 13 - 14 тысяч в метании диска. Рекомендуется следующее сочетание упражнений направленных на совершенствование разных силовых способностей: 70 % – скоростно - силовые качества, 20 % - собственно - силовые способности, 10 % – силовая выносливость.

В макроцикле применялись различные способы построения этапов спортивной подготовки: этапно - комплексный, этапно - вариативный, этапный комплексно - вариативный, этапный вариативно - комплексный, этапный вариативно – комбинированный [1, с. 26 - 28].

В качестве тестовых мы использовали специально - развивающие упражнения, в процессе выполнения которых принимают участие мышечные группы осуществляющие метание (комплексное скоростно - силовое упражнение, жим штанги лежа, взятие штанги на грудь, бросок ядра 5кг двумя руками из - за головы вперед, бросок ядра 5 кг назад через голову и д.р.) а также метание облегченных и утяжеленных снарядов (ядро, диск). Результаты последних имеют существенные корреляционные связи с результатами в метаниях стандартных снарядов.

Список использованной литературы

1. Бондарчук А.П. Управление тренировочным процессом спортсменов высокого класса [Текст] / А.П. Бондарчук. – М.: Олимпия Пресс, 2007. – С. 56 – 123.
2. Верхошанский Ю.В. Основы специальной силовой подготовки в спорте [Текст] / Ю.В. Верхошанский. – М.: Советский спорт, 2013. – С. 216.
3. Губа В.П. Основы спортивной подготовки: методы оценки и прогнозирования [Текст] / В.П. Губа. – М.: Советский спорт, 2012. – 384 с.
4. Жилкин А.И. Теория и методика легкой атлетики [Текст] / А.И. Жилкин, В.С. Кузнецов, Е.В. Сидорчук. – М.: ИЦ Академия, 2013. – С. 144, 295, 308.
5. Зацiorsкий В.М. Физические качества спортсмена: основы теории и методики воспитания [Текст] / В.М. Зацiorsкий. – М.: Советский спорт, 2009. – 200 с.
6. Лазарев И.В. Практикум по легкой атлетике [Текст] / И.В. Лазарев, В.С. Кузнецов, Г.А. Орлов. – М.: ИЦ Академия, 1999. – С. 12.
7. Озолин Н.Г. Современная система спортивной тренировки [Текст] / Н.Г. Озолин. – М.: Физкультура и спорт, 1970. – С. 178 - 180.
8. Попов Г.И. Биомеханика. Учебник [Текст] / Г.И. Попов. – 5 изд. перераб. и доп. – М.: ИУ Академия, 2013. – 143 с.
9. Ратов И.П. Биомеханические технологии подготовки спортсменов [Текст] / И.П. Ратов, Г.И. Попов, А.А. Логинов, Б.В. Шмонин. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – 22 – 25.
10. Теория и методика спорта: учебное пособие для училищ олимпийского резерва [Текст] / Под ред. д.п.н., профессора Ф.П. Сулова, д.п.н., профессора Ж.К. Холодова. – М., 1997. – С. 150.

© Прохоров В.И., 2016

Прохорова Ю.С.,
аспирантка кафедры педагогики и психологии
профессионального образования
Российский государственный аграрный университет –
МСХА имени К.А. Тимирязева
г. Москва, Российская Федерация

ОРГАНИЗАЦИЯ ТРЕНИНГОВ В СИСТЕМЕ КОРПОРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

В современном мире успешная работа любой организации, особенно претендующей называться инновационной, сильно зависит от ее способности быстро адаптироваться к изменяющимся условиям, оперативно реагировать на рыночную конъюнктуру. Наиболее динамичной частью инновационной организации, помогающей сотрудникам приобретать недостающие профессиональные компетенции и совершенствовать имеющиеся, является система корпоративного обучения. В отличие от традиционной системы образования, характеризующейся определенной инертностью, корпоративное обучение старается не просто идти в ногу со временем, но и опережать его хотя бы на шаг. Для выполнения этой миссии система корпоративного обучения должна быть открытой, саморазвивающейся, гибкой, способной ассимилировать передовые педагогические инновации. Важным направлением развития корпоративного обучения становится усиление интеграции с наукой и образованием. Так, например, идея создания и развития инновационной образовательной среды, получившая распространение в системе профессионального образования [1, с. 48–49], может быть адаптирована и для корпоративного обучения.

В.В. Кузнецов рассматривает корпоративное образование как часть системы образования, представляющую совокупность образовательных структур и учебных программ предприятий, компаний, обеспечивающих производственные потребности в высококвалифицированных рабочих и специалистах, руководящем составе, необходимых для успешного функционирования и развития финансово - промышленных составляющих корпорации - заказчика. Корпоративное образование, как живая динамическая система или организм, очень быстро и четко реагирует на любое инновационное изменение в производстве и производственных отношениях, а также на возникающие образовательные потребности и запросы компании [2, с. 7–8].

Заметной тенденцией современных инновационных изменений в сфере образования стало развитие лично ориентированных технологий, символизирующее переход от авторитарно - коммуникативного к гуманитарно - коммуникативному взаимодействию субъектов образовательной деятельности [3, с. 121–123]. Эта тенденция особенно значима в контексте современной образовательной парадигмы, связанной с гуманизацией и гуманитаризацией образования [4, с. 59–64], которая затрагивает не только систему общего и профессионального образования, но и дополнительное образование.

Стремительный, лавинообразный рост информации побуждает работников постоянно совершенствовать свои компетенции, осваивать инновации в сфере своей профессиональной деятельности. Одним из эффективных способов успешного профессионального развития являются тренинги, организуемые в рамках корпоративного

обучения. Широкое распространение получили различные корпоративные тренинги по ведению деловых переговоров, эффективному руководству коллективом, организации продаж, управлению временем, деловому общению, командообразованию и т.д. Тренинги в основном имеют коррекционно - развивающую и психотерапевтическую направленность, но могут использоваться и для отработки умений и навыков, осознания причин неудач в жизни и деятельности, самопознания и самопринятия.

Эффективность корпоративных тренингов во многом зависит не только от высокой мотивации сотрудников к повышению своей квалификации, но и от их предварительной подготовки к тренингу, позволяющей сформировать необходимую теоретическую базу, осознать спектр профессиональных задач, решению которых будет посвящен тренинг. Для этих целей служит так называемая сетевая технология, которую также часто называют «интернет - обучение», или «Е - learning». Сетевая технология строится на основе информационных сетей, в силу чего она позволяет задействовать весь спектр возможностей информационной сети (сервисов) для передачи учебной информации и обеспечения взаимодействия участников учебного процесса. Среди них электронная почта, аудио - и видеоконференции, электронные конференции (форумы) и чаты [5, с. 67–72].

Наряду с сетевой технологией, направленной преимущественно на создание прочной информационной основы корпоративного обучения, непосредственно на тренингах применяются игровые методы (прежде всего, деловые игры). Они побуждают к интенсивной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, обеспечивают высокую активность всех участников процесса обучения. Моделируя различные профессиональные ситуации, сотрудники переосмысливают полученные ими теоретические знания, соотносят их с имеющимся профессиональным опытом, осознают прикладное значение получаемых знаний, умений и компетенций.

Согласно основной идее контекстного обучения, моделирование в учебном процессе ситуаций профессиональной деятельности позволяет ввести содержание будущего труда в контекст реальных учебных и жизненных отношений и, следовательно, способствует не только усвоению и творческому применению знаний, но и принятию их как средств профессионально и лично значимой деятельности [6, с. 28–31]. Таким образом, одним из наиболее эффективных способов освоения профессиональной деятельности является тренинг, в процессе которого создаются условия трансформации усвоенных знаний в профессионально значимые умения и личностные качества.

Для обучения тренеров крупной российской компании ЗАО «Компания Транстелеком» автором были организованы корпоративные тренинги (с 2011 по 2015 гг.). В рамках программы «Тренинг тренеров» в экспериментальную и контрольную группу были включены ведущие специалисты компании, которые готовились к будущей тренерской деятельности. Ранее они занимали смежные должности и не имели опыта работы бизнес - тренерами.

В контрольной группе обучение осуществлялось по традиционной модели, ориентированной преимущественно на объяснительно - иллюстративную технологию обучения. В экспериментальной группе обучение проводилось в два этапа: первый этап – изучение теоретической основы проекта «Потенциальные клиенты. Технология продаж», второй этап – организация корпоративных тренингов, направленных на отработку полученных знаний в условиях предстоящей тренерской деятельности. Главной задачей

тренингов была коррекция стиля взаимодействия тренеров с обучающимися в соответствии с их личностными качествами и условиями обучения. Необходимым условием проведения тренингов было создание креативной среды, безусловное принятие участниками друг друга, безоценочность суждений и взаимопомощь.

В начале эксперимента у большинства будущих тренеров не проявлялось положительного мотивационно - ценностного отношения к предстоящей тренерской деятельности. Они слабо представляли себе специфику работы бизнес - тренера и рассматривали данную должность как временную работу. В результате тренинговой работы у участников экспериментальной группы появилась явно выраженная мотивация к приобретению и развитию профессиональных компетенций бизнес - тренера, появилось осознание значимости данной профессии и высокой ответственности за качество обучения персонала. Возросло число сотрудников, которые желают развиваться в профессии организатора тренингов (с 20 % на входном контроле до 50 % на выходном), также увеличилось число желающих самостоятельно обучаться во внерабочее время (с 53 % до 76 %).

Таким образом, применение в корпоративном обучении тренинга по развитию тренерских качеств, разработанного на основе технологии контекстного обучения, позволил в целом повысить эффективность корпоративного обучения сотрудников инновационной организации.

К перспективным направлениям совершенствования методики организации корпоративных тренингов можно отнести: усиление роли интерактивных методов обучения, более полная реализация индивидуального подхода в обучении персонала с применением коучинга, интеграция корпоративного обучения с педагогической наукой и профессиональным образованием. Достижение таких результатов возможно при условии реализации системного подхода, в связи с чем особую актуальность приобретает разработка и практическая реализация модели корпоративного обучения как педагогической системы.

Список использованной литературы

1. Кубрушко П.Ф., Назарова Л.И. Общие вопросы создания инновационной образовательной среды в инженерном вузе на основе синергетического подхода // Вестник Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования Московский государственный агроинженерный университет им. В.П. Горячкина. 2009. № 5. С. 48–49.

2. Кузнецов В.В. Корпоративное образование: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Екатеринбург: Изд. - во Рос. гос. проф. - пед. ун - та, 2010. 227 с.

3. Козленкова Е.Н., Ушатова И.В. Проблема применения тренинга в процессе подготовки специалистов // Вестник Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования Московский государственный агроинженерный университет им. В.П. Горячкина. 2009. № 5. С. 121–123.

4. Девислов В.А., Кубрушко П.Ф. Ноксологическое образование в контексте гуманизации и гуманитаризации профессионального обучения в высшей школе // Безопасность в техносфере. 2011. № 1. С. 59–64.

5. Кубрушко П.Ф., Созинов С.В. Особенности организации учебного процесса в условиях дистанционного обучения на основе сетевой технологии // Образование и наука. 2006. № 1. С. 67–72.

6. Назарова Л.И., Комендантова Ю.С. Применение технологии контекстного обучения при организации тренингов // Инновационные процессы в образовании: стратегия, теория и практика развития: материалы VI Всероссийской научно - практической конференции. науч. ред. Е.М. Дорожкин, В.А. Федоров. Екатеринбург, 2013. С. 28–31.

© Прохорова Ю.С., 2016

РАХИМБАЕВА И.Э.
директор Института искусств
СГУ имени Н.Г. Чернышевского,
доктор педагогических наук, профессор,
зав.кафедрой теории, истории и педагогики искусства
г.Саратов, Российская Федерация

ХУДОЖЕСТВЕННО - ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРА

Художественное образование в современном мире обеспечивает включение индивида в художественную культурную деятельность, его ориентацию на развитие познавательных творческих позиций и эмоционально - ценностного отношения к искусству. Исследователи (Д. Б. Кабалевский, Д.Б. Лихачев, Б. Неменский и др.) считают, что:

– обучение искусству необходимо строить на основе глубокого понимания природы творчества и его особенностей, проявляющихся в конкретных условиях современной художественной культуры;

– творческую деятельность в процессе обучения следует рассматривать как средство целостного развития личности обучающегося во всей полноте ее структурных компонентов — потребностей, мотивов, действий;

– доминирующими станут такие методы, которые не просто позволят сформировать знания об искусстве, художественные умения, но и побудят к художественной деятельности и художественному освоению мира.

Данные позиции позволяют сделать вывод о том, что исследование проблем подготовки выпускника вуза искусств требует использования художественно - творческого подхода (М. С. Каган, Л. С. Выготский, Л. Г. Вяткин, С. Х. Раппопорт, Л. Н. Столович и др.). Решение педагогических проблем только с помощью рациональных и логических схем часто оказываются недостаточными. Подход, в котором переплетаются научный и художественный способы освоения мира, более приемлем для вузов искусства, т.к. при этом преодолевается диспропорция между интеллектуальным и художественным началами образовательного процесса.

Важным методологическим положением, лежащим в его основе, является теория деятельности, поведения и творчества. Сравнивая деятельность и поведение, ученые

отмечают, что последнее носит более личностный характер, то есть оно специфично для каждого индивида. В любом виде человеческой активности деятельность и поведение находятся в теснейшей взаимосвязи и являются двумя сторонами единой активности человека. Активность, в которой слиты воедино деятельность и поведение, учеными определяется как творчество. Данный подход, на первый взгляд, может показаться несколько необычным, так как под творчеством чаще всего понимают создание чего-либо нового. При этом важно помнить, что творческая активность осуществляется личностью, которая сама нуждается в такой активности. Исходя из этого, творчество можно определить как способ существования личности.

В рамках нашего исследования данное положение и его трактовка ведет к мысли о том, что приобретение профессии – есть творческий процесс, то есть творение неповторимой профессиональной жизни, основы которой закладываются в период обучения в вузе. Такая постановка вопроса требует превращения процесса овладения профессией в жизненную потребность, при котором студент является творческим и деятельным. Особенно актуальным это положение становится тогда, когда речь идет об овладении творческой профессией (учитель музыки, художественный руководитель хореографического коллектива, искусствовед и пр.).

В плане подготовки выпускника художественного профиля, следует помнить, что педагогическая составляющая не является единственной, большую роль в будущей профессиональной деятельности играет искусство, знание закономерностей развития и функционирования которого является необходимой частью профессии. Искусство, по словам Л. С. Выготского, это художественная концентрация действительности, орудие «общества, посредством которого оно вовлекает в круг социальной жизни самые интимные и самые личные стороны нашего существа» [1. С.317]. Искусство отражает действительность конкретно - чувственно и целостно, тем самым и на человека воздействует целостно, выступая эффективным средством передачи социального опыта, рационального и эмоционального.

Среди видов искусств музыка обладает наиболее специфической системой выразительных средств, подчиненной строгой логике. И именно благодаря этой системе, фиксирующей чрезвычайно высокий уровень музыкального мышления, музыка и способна не только воссоздавать характерные эмоциональные состояния человека, но выражать в образной форме его опосредованное отношение к действительности. Закономерности человеческого мышления приобретают в музыке глубоко своеобразный характер. Музыканты - психологи (А. Сохор, М. Бурьяnek, Н. Антонен и др.) отмечают, что музыкальное мышление является видом или слоем творческой психической активности, которая составляет внутреннее свойство музыкального переживания, представляющего как комплексное отражение действительности, и выступает в качестве его специфического организующего фактора. Мышление звуковыми, эмоциональными образами – главное в музыкальной деятельности.

В рамках художественно - творческого подхода образовательный процесс приобретает эмоционально - образный, ассоциативно - субъектный характер, что позволяет сочетать понимание и чувствование, расширяя границы познания обучающегося. Использование художественно - творческого подхода направлено на развитие системы ценностей и смыслов, духовности, нравственных, эстетических качеств личности. Преподаватель должен уметь использовать весь потенциал искусства при выборе методов работы, стиля общения, содержания задач, способов и приемов их презентаций, степень свободы и

импровизации на уроке. Только тогда возможности для реализации художественно - творческого подхода будут неограниченными.

Творческая составляющая данного подхода состоит в том, что человек пытается избежать общепринятых и очевидных решений, исследует проблему, выдвигает множество гипотез, проверяя свои догадки, пока не найдет решение. Особенность художественно - творческого подхода можно увидеть в том, что он сопровождается эмоциональным настроением, а его результаты не могут быть предсказаны во всей полноте.

Изучение литературы по проблеме позволило выделить ведущие принципы организации образовательного процесса с учетом художественно - творческого подхода к нему: единство логики и творчества; расширение контекста освоения материала за счет привлечения образных средств искусства и других форм общественного сознания; эмоциональное погружение в материал; диалогичность и сотворчество. Художественно - творческий подход целесообразно применять для анализа содержательных сторон процесса подготовки в вузе, и помогает преодолевать диспропорцию между интеллектуальным и художественными началами образовательного процесса.

Таким образом, опора на художественно - творческий подход в процессе образовательной деятельности в вузе искусства создает условия для самовыражения студентов на основе всестороннего учета личностных особенностей и проявлений активности в художественно - творческой деятельности с учетом раскрытия развивающих, познавательных и информационных возможностей искусства. Оно направлено на обучение позитивным стратегиям приспособления личности к культуре и социуму и создание условий для социокультурной идентификации студентов, обеспечивающей их позитивным социокоммуникативным опытом и приобщением к культурным ценностям, а также включающей студентов в функционирование системы современной культуры в целом.

Список использованной литературы:

1. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. – М.: Искусство, 1968. – 576 с.

© РАХИМБАЕВА И.Э., 2016

Рожков С.Ю.,

кандидат педагогических наук,

СФ КрУ МВД России

г. Ставрополь, Российская Федерация

Горяинов М.С., Романенко Я.А.,

студенты 4 курса

направления подготовки «Педагогическое образование»

профиль «Безопасность жизнедеятельности» СКФУ,

г. Ставрополь, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В настоящее время выделяют такие приоритетные направления воспитания личности, как использование возрастного подхода в процессе создания благоприятной среды

воспитания, укрепление духовных контактов между воспитателями и воспитанниками в ходе сотрудничества в общем деле и ответственного отношения к нему; постоянное побуждение человека к самовоспитанию, к самообразованию.

Рассмотрим концептуальные основы воспитания детей учителями основ безопасности жизнедеятельности в современных условиях.

Воспитание как возрождение гражданина, человека культурного и нравственного, как необходимое условие социализации личности, является социально обусловленным процессом, выполняющим стабилизирующие функции, сохранение, развитие культуры. Создание условий для свободного развития личности, как субъекта культуры исторического процесса собственного развития и жизнотворчества.

Важными базовыми компонентами воспитания в области безопасности жизнедеятельности являются:

- воспитание свободной личности (высокий уровень самосознания, гражданственность, чувство собственного достоинства, самодисциплины);
- воспитание гуманной личности (милосердие, доброта, терпимость, доброжелательность, готовность оказать помощь);
- воспитание духовной личности (потребность в познании и самопознании в красоте общения);
- воспитание творческой личности (развитие способностей, знаний, умений, навыков, интеллекта);
- воспитание практичной личности (знание основ экономики, трудолюбия, хозяйственность, владение языками, физическая закалка, хорошие манеры).

Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [1].

Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Задачи по патриотическому воспитанию учащихся, это: участие в реализации государственной политики в области патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи; воспитание чувства патриотизма, формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности к служению Отечеству, и его вооруженной защите; изучение истории и культуры Отечества и родного края; участие в подготовке и проведении мероприятий по увековечению памяти защитников Отечества; передача и развитие лучших традиций российского воинства; противодействие проявлениям политического и религиозного экстремизма в молодежной среде; физическое развитие учащихся, формирование здорового образа жизни; участие в подготовке учащихся к военной службе.

Исходя из этих задач, составляется годовой школьный план по проведению мероприятий патриотического воспитания. Системность и целенаправленность работы по патриотическому воспитанию в школе обеспечивается, прежде всего, тщательным планированием. Поэтому учитель - организатор «Основ безопасности жизнедеятельности», при составлении проекта плана, должен работать в тесном взаимодействии с директором школы, учителями физкультуры, классными руководителями, учителями - предметниками,

учитывая рекомендации военного комиссариата, общественных организаций. Только после этого план представляется директору школы на утверждение. Патриотическое воспитание учащихся и выполнение плана осуществляется учителем «Основ безопасности жизнедеятельности» и всем педагогическим коллективом [2, 3].

Патриотическое воспитание осуществляется, прежде всего, в процессе обучения. В соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» в программы курса ОБЖ для X - XI классов вводится раздел «Основы военной службы». Этот раздел органически связан с подразделом о национальной безопасности и направлен на подготовку молодежи к выполнению конституционного долга по защите Отечества.

В качестве основы военной службы рассматриваются: история и боевые традиции Вооруженных Сил России, правовые основы военной службы, воинская обязанность, сведения о Вооруженных Силах РФ, порядок призыва на военную службу, порядок поступления в военные училища, особенности военной службы, честь и достоинство воина Вооруженных Сил России, права и обязанности военнослужащих [4].

Действующие программы курса ОБЖ предусматривают изучение в X - XI классах одних и тех же вопросов одновременно для девушек и юношей. Учитывая, что изучение основ военной службы является обязательным для юношей и добровольным для девушек, в новых программах курса ОБЖ по отдельным темам целесообразно предусмотреть деление класса на группы: девушек и юношей. Деление класса на две группы предусмотрено нормативными документами.

В X классе время, выделенное на проведение пятидневных учебных сборов (40 часов), может быть использовано для проведения раздельных занятий с девушками по программе, направленной на формирование понятий нравственного и физического здоровья женщин.

На занятиях по ОБЖ в разделе «Основы военной службы» учащиеся знакомятся со спецификой воинского труда, готовятся к выполнению обязанностей солдата, познают особенности службы в армии, воспитывают в себе качества необходимые защитнику Родины. Программа позволяет по каждой теме использовать материал из жизни воинов в мирных условиях, при ведении боевых действий, использовать на уроках примеры из героического прошлого нашей армии и воспитывать у старшеклассников уважение к Вооруженным Силам.

Список использованной литературы:

1. Военно - профессиональная ориентация учащихся 10 - 11 классов / А.А. Волокитин, Н.Н. Грачев, В.А. Жильцов и др. – М.: Дрофа, 2003. – 256 с.
2. Латчук В.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. Терроризм и безопасность человека. 5 - 11 классы.: Учебно - метод. пособие / В.Н. Латчук, С.К. Миронов. – М.: Дрофа, 2005. – 76 с.
3. Мазыкина Н.В., Монахов А.Л. Равнение на победу. Методические рекомендации организаторам работы по патриотическому воспитанию детей и подростков. – М.: Изд - во ЦГЛ, 2004. – 192 с.
4. Планирование воспитательной работы в классе: Метод. пособие / Под ред. Е.Н. Степанова. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.

© Рожков С.Ю., Горяинов М.С., Романенко Я.А., 2016

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ VIII ВИДА

Современные образовательные стандарты диктуют педагогам активное включение в учебный процесс различных компьютерных технологий. Такая же задача стоит и перед педагогами, работающими с детьми с интеллектуальными нарушениями. Рассмотрим применение информационно - коммуникационных технологий в коррекционной школе VIII вида.

Итак, коррекционные учреждения VIII вида создаются для обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), целью которых является коррекция отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а так же социальная и психологическая реабилитации для последующей включенности в социум. Содержание образовательных программ разработано с учетом индивидуальных возможностей умственно отсталых обучающихся.

Характерным отличием дефекта таких детей является нарушение высших психических функций, которые выражаются в нарушении познавательных процессов.

В настоящее время компьютерные технологии служат не только предметом изучения, но и выполняют функцию эффективного средства коррекционного воздействия при освоении нового материала, развитии мотивации школьников, а также как один из способов социализации. При обучении детей с интеллектуальными нарушениями большое значение имеют наглядные методы обучения, что возможно реализовать при использовании в работе учителя информационно - коммуникативных технологий.

При изучении биологии требуется широко использовать различные схемы, карты, фотографии, таблицы, видеоматериалы, необходимые для актуализации полученных знаний, быстрого запоминания и воспроизведения. Поэтому компьютер, как универсальное средство сбора, хранения, обработки обмена и представления информации, способен частично заменить некоторые наглядные средства обучения. Если применять компьютер на уроках, то он поможет организовать активную и осмысленную работу школьников, делая при этом занятия более интересными и наглядными, что немаловажно при изучении биологии. Такой урок, с применением компьютерных технологий и программ не заменят учителя, а, наоборот сделают общение с обучающимся более содержательным, индивидуальным и деятельным.

Также к наиболее эффективным формам представления материала по биологии при работе с детьми с интеллектуальными нарушениями, можно отнести мультимедийные презентации, которые должны быть составлены с учётом индивидуальных способностей каждого ребёнка. Например, при изучении темы «Человек», презентации должны быть выполнены наглядно и просто. Показывать её следует медленно, комментируя каждый слайд понятным, простым языком. Материал урока должен быть доступен каждому обучающемуся. Это позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных

образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

В наше время трудно представить себе процесс обучения без использования интерактивной доски. Процесс работы с ней очень увлекает детей. Большой экран позволяет работать всем вместе. На доске можно делать записи маркером или пальцем, рисовать, выделять главные мысли, передвигать буквы, числа, картинки.

Интерактивная доска использует различные стили обучения: визуальные, слуховые или кинестетические, что очень актуально на уроках биологии. Никакое другое оборудование для учебного класса не дает таких возможностей. Интерактивные доски делают уроки увлекательными и помогают обучающимся лучше усвоить материал.

Таким образом, использование компьютерных технологий на уроках биологии при обучении детей с интеллектуальными нарушениями позволяет создать оптимальные условия для повышения эффективности преподавания данного предмета, а также активизирует познавательную активность обучающихся.

Список использованной литературы

1. Косторных Ю. А. Внедрение инновационных технологий и применение ИКТ на уроках биологии // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы III междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2013 г.). — Уфа: Лето, 2013. — С. 169 - 171.

2. Подвальная Е.В. К вопросу об использовании компьютерных технологий на уроках географии и естествознания в специальной (коррекционной) школе VIII вида.

© Рожкова Е.Г., 2016

Романова Л.С.,

доцент кафедры теории и методики
музыкального образования
Института искусств
СГУ им. Н.Г. Чернышевского
г. Саратов, Российская Федерация

ТРАДИЦИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

В условиях наблюдающегося духовного кризиса обращение к ценностям *национальной культуры* в процессе художественного образования – один из эффективных путей из создавшегося положения. В этом аспекте самой результативной формой деятельности педагога и обучаемого является *продуктивная творческая деятельность*.

Содержательный и художественно - иллюстративный материал приведённой ниже методической разработки урока искусства демонстрирует широкие возможности формирования у детей младшего школьного возраста необходимых духовно - нравственных ценностных установок.

Традиции русской культуры. «РОЖДЕСТВО»

Третья четверть 2 - го класса начинается сразу после новогодних и рождественских танцул и у детей ещё свежи праздничные впечатления. Для создания атмосферы творческого восприятия искусства на уроке следует предварительно оформить классную комнату. Например, можно развесить ряд репродукций: списки с православных рождественских икон: «Рождество Христово» Андрея Рублёва, «Богоматерь. Умиление злых сердец» русского художника Петрова - Водкина и др.

Раскрывая индивидуальные творческие возможности учащихся, можно попросить их поделиться впечатлениями, но не простым перечислением пережитых праздничных событий, а обратившись к различным видам искусства. Это могут быть, приготовленные дома по предложению учителя и по желанию самих детей, рисунки ёлочных игрушек, наряженной ёлки или лесной красавицы, украшенной пушистым снежком; карнавальных костюмов, праздничных столов, желаемых или полученных подарков и т.д. Возможно выразительное чтение рождественских стихов, игра на музыкальных инструментах, исполнение рождественских песен, как индивидуальное, так и групповое или хоровое; показ танца Зимы или Деда Мороза.

Такое творческое начало урока позволит легко перейти к беседе с детьми о смысле и истории традиции отмечать этот праздник на Руси, об интересных праздничных обрядах.

Рождество, отмечаемое на Руси 7 - го января – один из самых светлых и любимых праздников, сохранившихся с древних времён. Наше летоисчисление ведётся теперь от Рождества Христова. Предложите детям самим догадаться, сколько лет назад произошло это великое событие. Это вызовет их интерес к последующей беседе и активизирует внимание. Эмоционально и вдохновенно изложенный рассказ учителя о рождественских событиях и отечественных традициях их празднования сохранит необходимую атмосферу восприятия искусства и сотворчества.

По библейскому преданию волхвам (мудрецам, занимавшимся наблюдением за звёздами и изучением их) о рождении Спасителя (Иисус значит «Спаситель») возвестила внезапно появившаяся в небе новая звезда. Увидев её, волхвы поспешили в Вифлеем, где находился родившийся Младенец. Волхвы пришли к Иисусу с поклоном и подарками. Они подарили ему золото (как царю), ладан, который употребляется при богослужении (как Богу) и смирну – благовонное масло, которым натирали умерших (как человеку, который должен умереть). Рассказ можно сопровождать показом слайдов со списками русских икон, иллюстрирующих повествование под звуки церковных рождественских песнопений.

На Руси сложились свои традиции отмечать рождественские праздники. На долгое время эта традиция на Руси была искусственно приостановлена. Однако уже с последних десятилетий прошлого века она стала возрождаться и теперь активно развивается.

Уже в XVI - XVII веках в Москве на Красной площади у Лобного места царские особы с помощью военных и гражданских лиц раздавали бедным и больным милостыню, для чего нищие и убогие заранее собирались со всей Москвы.

Обычай наряжать ёлку пришёл к нам в конце XVII – начале XVIII века при царе Петре I. Вечная зелень была символом обновляющейся жизни.

В XVIII веке сложилась очень интересная традиция рождественских торжеств. Впереди процессии шли двое с барабанами, ударяя в них обёрнутыми сукном палочками. За ними – царь с князьями, боярами и представителями духовенства. Заходя в любой дом, пели: «Тебе

Бога хвалим», за что хозяин угощал царя и его свиту и дарил им подарки. Этот обряд можно интересно импровизационно инсценировать.

На Рождество ели вкусно и обильно. Были разнообразные блюда из свинины. В некоторых губерниях пекли «коровок», «бычков», «петушков», желая друг другу иметь побольше «животинки». Эта выпечка называлась «козулками» и была лучшим подарком и украшением в праздник Рождества. Здесь дети тоже могут проявить свои творческие способности, вылепив или вырезав такие «животинки» дома.

С утра на Рождество дети ходили по домам с большой бумажной звездой, раскрашенной красками и освещённой изнутри свечами и славили Христа. Было принято славить с «вертепом» - ящиком в виде пещеры, внутри которого были деревянные фигурки и зажжённые свечи. Фигурки передвигались, изображая сцены Рождества Христова. За это дети получали подарки, которые складывали в кузовок и миски.

В деревнях обычно на Рождество пастухи обходили избы с поздравлениями хозяев, разбрасывая по избе горсть овса (обряд «обсевания») и приговаривали: «По полу теляток, под лавкою ягняток, на лавке ребяток». «Ягнята за лавочкою, телята у лавочки, а поросята по всей избе».

Этот обряд дети могут символически инсценировать в классе, повторяя слова за учителем и изображая «обсевание».

Славление часто сопровождалось песнопениями на простые мотивы, которые часто придумывались прямо на ходу. Обычно это были попевки, состоящие из нескольких звуков. Вот одна из таких попевок: «Днесь Пресветлая Небу и Земли Царица, Христа - царя рождает и млеко его питает, Пеленами увивает, в ясли полагает, Звезда пути являет, над вертепом сияет».

После необходимых пояснений учителя по тексту попевки, дети могут её исполнить, используя приём «эх», при котором группа чисто интонирующих детей будет петь по фразе как запевалы, а остальные учащиеся будут негромко повторять.

Помимо песнопений на Рождество исполнялись несложные наигрыши на рожках или деревенских скрипках. В процессе восприятия наигрышей дети могут характерными движениями имитировать игру на этих инструментах, что поможет проникнуться атмосферой праздника.

Здесь можно предложить детям поиграть в «хозяев» и «гостей». В этой игре дети, разделившись на две группы, поочерёдно исполняют роль «хозяев», принимающих поздравления с Рождеством, или «гостей», славящих Христа и получающих подарки. Для полноценного участия в рассматриваемых обрядах дети могут принести из дома несколько конфет, мелкие монетки, небольшие ёлочные игрушки. Собрав подарки, дети могут в конце урока украсить классную ёлку.

В классе дети могут это нарисовать, а дома, по желанию, вместе с родителями сделать макет вертепа. Вовлечение родителей в сотворчество с детьми очень позитивно. Это будет способствовать раскрытию творческих потенциалов не только детей, но и родителей. Не следует опасаться несовершенства работ, так как народные поделки не профессионально воспроизводили в фигурках образы Марии и Христа, но люди делали их с верой и любовью.

Около десяти дней длились Святки, которые были богаты особыми обычаями и обрядами, такими, как зимние «посиделки», сватовство, свадьбы. П. И. Чайковский

посвятил Святкам пьесу, сделав её заключительной в своём фортепианном цикле «Времена года». Музыка этой вальсообразной пьесы, посвящённой последнему месяцу года, ажурна и романтична. Слушание фрагмента этой пьесы будет усиливать ощущение погружённости в атмосферу великого праздника Рождества Христова.

На Святки проводились костюмированные театрализованные действия, во время которых надевались «личины» - маски и костюмы с целью не быть узнаваемыми. В подобных действиях участвовал даже царь Иван Грозный, даже казнивший однажды одного из приближённых за то, что тот «не надел личины».

Дети могут сделать дома маски и костюмы как для себя, своих родных и друзей, так и для своих кукол. Такое творческое участие в праздничных рождественских обрядах поможет перенести их содержание в свой образ жизни.

Украшение классной ёлки в конце урока поможет сохранить праздничную и творческую атмосферу. Учителю необходимо наполнить учащимся, какие творческие работы они пожеланию могут выполнить дома самостоятельно или вместе с родителями.

Этому празднику может быть посвящено внеклассное мероприятие, на котором фрагменты обрядов, рассмотренные на уроке, превратятся в костюмированное театрализованное действие.

Содержание представленного урока может стать основой разработок уроков других предметов художественного цикла – музыки, изобразительного искусства, литературы, истории искусств и даже художественного труда. Содержательная и структурная канва урока может быть сохранена или творчески реконструирована.

Список использованной литературы:

1. Романова Л.С. Ч.1. Педагогическое руководство творческим развитием младших школьников: Монография / Людмила Романова. - Saarbrücken: Lambert Academic Publishing, 2015. - 52 С. ISBN 978 - 3 - 659 - 77899 - 5 (ГЕРМАНИЯ)

© Романова Л.С., 2016

Секлетова Н.Н.,

к.п.н., доцент ПГУТИ,
г. Самара, Российская Федерация

Секлетова М.В.,

студентка 4 курса ЧОУ МИР
г. Самара, Российская Федерация

СТРАТЕГИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Образование – это единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема

и сложности в целях интеллектуального, духовно - нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов [1,1].

Масштабные нововведения последних лет в российском образовании, как например, единый государственный экзамен или новые федеральные стандарты можно назвать инновациями.

Внедрение инноваций в образовательную сферу процесс многоступенчатый и комплексный. Авторские педагогические новинки требуют не единожды проведенной апробации и систематического анализа результатов, на которые работают педагоги и обучающиеся, родители и конечно административно – управленческий аппарат территориального округа.

В последнее время набирают популярность разноуровневые конкурсы «Учитель года», «Ученик года» по итогам проведения которых новаторские педагогические замыслы одного человека становятся общепринятыми и внедряются в образовательный процесс по всей стране.

В России происходит формирование новой системы образования, ориентированной на глобальное образовательное пространство. Данный процесс сопровождается значительными инновациями как в теории педагогической деятельности, так и в практике учебно - воспитательной работы. Главным вектором инновационного подхода к обучению становится личностно - ориентированное взаимодействие учителя и ученика. Инновации становятся наиболее оптимальным средством повышения эффективности образования. В контексте педагогической деятельности – это обновление на базе современных информационных технологий и гуманистических принципов всех компонентов педагогической системы [2,1].

Применение инноваций в сфере образования не является чем - то новым, ведь ещё Ян Амос Коменский и многие другие выдающиеся деятели в области философии и педагогики настаивали на преобразованиях в системе получения знаний, развития умений и навыков.

Постулаты об инновациях формулировались А. Смитом, Д. Риккардо, Мак - Кулохом, Д. Миллем и другими учеными с мировыми именами. Кроме того вопросы инновации рассматривались в трудах К. Маркса, В.А. Федорова, А.В. Слостенина, Ц. Шумпера, Б. Твиста, Н.Д. Кондратьева, А. Клайнкнехта и других научных деятелей различных исторических периодов.

Термин «инновация» происходит от латинского «*novatio*», что означает «обновление» (или «изменение»), и приставки «*in*», которая с латинского переводится как «в направление», если дословно: «*Innovatio*» — «в направлении изменений». Само понятие *innovation* впервые появилось в научных исследованиях XIX века. Новую жизнь понятие «инновация» получило в начале XX веке в научных работах австрийского и американского экономиста Йозефа Алоиза Шумпетера в результате анализа «инновационных комбинаций», изменений в развитии экономических систем. Й. Шумпетер был одним из первых учёных, кто в 1900 - х годах ввёл в научное употребление данный термин в экономике [3, 320].

Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года разработана на основе положений Концепции долгосрочного развития Российской Федерации на период до 2020 года в соответствии с Федеральным законом от 23.08.1996 №

127 - ФЗ «О науке и государственной научно - технической политике». Стратегия утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 года № 2227 - р.

В Стратегии определены цели, приоритеты и инструменты государственной инновационной политики. Вместе с тем Стратегия задает долгосрочные ориентиры развития субъектам инновационной деятельности, а также ориентиры финансирования сектора фундаментальной и прикладной науки и поддержки коммерциализации разработок.

Задачи Стратегии – развитие кадрового потенциала в сфере науки, образования, технологий и инноваций; повышение инновационной активности бизнеса и ускорение появления новых инновационных компаний; максимально широкое внедрение в деятельность органов государственного управления современных технологий; формирование сбалансированного и устойчиво развивающегося сектора исследований и разработок; обеспечение открытости национальной инновационной системы и экономики, а также интеграция России в мировые процессы создания и использования нововведений; активизация деятельности по реализации инновационной политики, осуществляемой органами государственной власти субъектов Российской Федерации и муниципальными образованиями [4, 3].

Список использованной литературы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» — Москва: Эксмо, 2015 - 208 с.
2. Макарова С.Э. Инновации в образовании // Современные научные исследования и инновации, 2015 № 1 [Электронный ресурс]. URL: [http:// web.snauka.ru / issues / 2015 / 01 / 45538](http://web.snauka.ru/issues/2015/01/45538) (дата обращения: 25.03.2016).
3. Базилевич В. Д. Неортодоксальная теория Й. А. Шумпетера // История экономических учений: 2 ч. —К.: Знания, 2006. — Т. 2. —575 с.
4. [Электронный ресурс]. [http:// ac.gov.ru / projects / public - projects / 04840.html](http://ac.gov.ru/projects/public-projects/04840.html) (дата обращения: 25.03.2016).

© Секлетова Н.Н., Секлетова М.В. 2016

Секлетова Н.Н.,
к.п.н., доцент ПГУТИ,
г. Самара, Российская Федерация
Антонян К.А.,
студентка 2 курса ЧОУ МИР
г. Самара, Российская Федерация

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТА ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ВУЗАХ

Заседание Государственного совета «О развитии образования в Российской Федерации» от 24 марта 2006 года обозначило тенденции и проблемы развития системы образования указав, что динамичные изменения социально - экономических отношений диктуют задачу

развития конкурентных преимуществ России в современной мировой экономике и требуют серьезной модернизации образования, превращения образования в гибкую саморазвивающуюся систему, адекватно отвечающую на вызовы времени и меняющиеся запросы общества. Образование должно стать той движущей силой, которая способна существенно повысить качество жизни граждан. Поэтому все звенья образовательной системы: от дошкольных учреждений до вузовской науки – должны развиваться синхронно и сопоставимыми темпами. В эпоху «экономики знаний» и инноваций требуется государственная поддержка системы образования [1,1].

В современном российском образовании под воздействием кардинальных изменений в экономической и политической сферах система подготовки государственных и муниципальных служащих претерпевает изменения и непосредственного введения эффективных методов освоения новых знаний и умений.

Для того чтобы нормативно - правовые изменения становились эффективным и своевременным оружием в управлении государственные и муниципальные служащие должны иметь высокий уровень образованности, обладать хорошей интуицией, успешно решать поставленные задачи, восстанавливать и поддерживать у населения положительный имидж управленческих служащих, формировать высокое чувство ответственности, любовь к своей работе и Родине, систематически повышать свою профессиональную культуру.

Подготовку кадров государственного и муниципального управления в современных условиях нужно рассматривать как часть системы многоуровневого образования специалистов.

Реализация образовательной программы подготовки специалиста государственного и муниципального управления должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и систематически занимающимися научной и / или научно - методической деятельностью [2,22].

Подготовка разностороннего специалиста данного профиля в современной системе образования позволяет выпускникам данного профиля не замыкаться в узких рамках специализаций, а находить себе применение в разных сферах человеческой деятельности.

Выпускники современных российских вузов по специальности «Государственное и муниципальное управление» получают фундаментальные знания по вопросам экономики, права, социологии, менеджмента, финансов, системного анализа, управления городским хозяйством и социальной сферой и многими другим, обладая при этом знаниями по экономическому анализу и планированию, промышленной политике муниципалитета, управлению имуществом, земельными ресурсами, жилищно - коммунальным хозяйством города, транспортным обслуживанием населения, кадровой политикой, планированию деятельности органов местной власти.

Профессиональная компетентность государственных и муниципальных служащих, от которой зависит эффективность деятельности органов государственной и муниципальной власти, в то же время считается залогом существования развитой страны. Поэтому сегодня дело первостепенной важности – поиск системы оценки эффективности деятельности государственных и муниципальных служащих на основе выделения их компетенций и профессиональных качеств [3,1].

Современные российские вузы ввели новую систему образования, ориентированную на вхождение в мировое образовательное пространство.

Непрерывно идет поиск новых вариантов содержания образования, новых идей, технологий. В содержании обучения особое место занимают вопросы овладения современными управленческими технологиями и способностями необходимыми для эффективной деятельности на службе Российской Федерации, будь то орган государственной власти или орган местного самоуправления.

Выпускник обладающий аналитическими способностями и умеет определять стратегические цели и задачи и оперативно реагирует на изменения объективного и субъективного характера. Воспитанная в учебном заведении высокая конкурентоспособность способствует непрерывному развитию профессиональных способностей, повышению уровня квалификации.

Кроме того в процессе обучения уделяется внимание формированию у обучающихся коммуникативных способностей результатом которых становится эффективный контакт с людьми, умение вести их за собой.

И конечно каждый служащий государственного и муниципального управления обязан управлять своим поведением в условиях стрессовых ситуаций, иметь волю, развитие, нравственно - ориентированные интеллектуальные способности, сообразительность, оперативность мышления.

Современное российское образование выбирает приоритетным научным направлением подготовку профессионально - компетентного специалиста.

Список использованной литературы.

1. [Электронный ресурс] [http:// archive.kremlin.ru / text / stcdocs / 2006 / 03 / 104572.shtml](http://archive.kremlin.ru/text/stcdocs/2006/03/104572.shtml) (дата обращения: 25.03.2016).
2. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Специальность 061000 «Государственное и муниципальное управление» — Москва: 2000 – 33 с.
3. [Электронный ресурс] [http:// www.gkh.ru / article / 74964 - otsenka - professionalnoy - kompetentnosti - gosudarstvennyh - i - munitsipalnyh - služashchih](http://www.gkh.ru/article/74964-otsenka-professionalnoy-kompetentnosti-gosudarstvennyh-i-munitsipalnyh-služashchih) (дата обращения: 28.03.2016).
© Секлетова Н.Н., Антонян К.А., 2016

Гвоздков П. Ю., преподаватель;
Сергоян А. С., преподаватель
Дальневосточный юридический институт
МВД России (ДВЮИ МВД России), г. Хабаровск, Российская Федерация
Попцов Р. В., инструктор по физической подготовке
Управление МВД России по г. Хабаровск, Российская Федерация

ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СОТРУДИКОВ ПОЛИЦИИ ПАТРУЛЬНО - ПОСТОВОЙ СЛУЖБЫ

Аннотация

В статье представлены показатели физической подготовленности сотрудников полиции патрульно - постовой службы различных медико - возрастных групп. Выявлены

особенности проявления их физических качеств по отношению к нормативным требованиям по физической подготовке.

Ключевые слова

Физическая подготовленность, сотрудники полиции, патрульно - постовая служба

Эффективность профессиональной деятельности сотрудников органов внутренних дел во многом зависит от состояния их здоровья, физической и психологической подготовленности, так как им приходится выполнять свои служебные задачи в сложных экстремальных ситуациях [1,4,5].

В статье 20 Федерального Закона «О полиции» записано: «Сотрудник полиции имеет право лично или в составе подразделения (группы) применять физическую силу, в том числе боевые приемы борьбы, если несиловые способы не обеспечивают выполнения возложенных на полицию обязанностей, в следующих случаях: 1) для пресечения преступлений и административных правонарушений; 2) для доставления в служебное помещение территориального органа или подразделения полиции, в помещение муниципального органа, в иное служебное помещение лиц, совершивших преступления и административные правонарушения, и задержания этих лиц; 3) для преодоления противодействия законным требованиям сотрудника полиции».

На важность физической подготовки сотрудников ОВД Российской Федерации указано и в других новых нормативно - правовых документах изданных МВД России за последние годы. Обновленный приказ МВД России по организации физической подготовки в органах внутренних дел РФ устанавливает жесткие требования к физической подготовленности сотрудников полиции.

Известно, физическая подготовленность есть результат физической подготовки, воплощенный в достигнутой работоспособности и в сформированных двигательных навыках, необходимых в определенной профессиональной деятельности [2,3].

Учитывая вышеизложенное, целью нашей работы было исследование уровня физической подготовленности сотрудников полиции патрульно - постовой службы (ППС) МВД России.

Объектом исследования являлась физическая подготовленность сотрудников органов внутренних дел.

Предмет исследования: Оценка показателей развития физических качеств, характеризующих уровень физической подготовленности сотрудников полиции.

Задачи исследования:

1. Определить основные тестовые упражнения, применяемые на практике и характеризующие проявление физических качеств, при определении уровня физической подготовленности сотрудников полиции ППС.
2. Сравнить показатели физической подготовленности сотрудников полиции ППС различных медико - возрастных групп.
3. Дать практические рекомендации по использованию физических упражнений с целью коррекции отклонений в физической подготовленности сотрудников полиции ППС.

В процессе исследовательской деятельности использовались следующие методы: анализ специальной литературы и нормативно - правовые акты по организации и проведению

физической подготовки в подразделениях ОВД; педагогическое тестирование; методы математической статистики.

Проверка физической подготовленности данного контингента сотрудников полиции осуществляется по двум общефизическим упражнениям (по одному на силу, быстроту и ловкость на выбор проверяемого с учетом состояния учебно - материальной базы).

Индивидуальная оценка физической подготовленности сотрудника складывается из баллов, набранных им за выполнение контрольных упражнений (контрольного упражнения) и определяется: «удовлетворительно» – если сотрудник набрал минимальное количество баллов согласно таблице оценки физической подготовленности, либо превысил его. «Неудовлетворительно» – в остальных случаях.

Как показал анализ отчетной документации по оценке физической подготовленности сотрудников полиции, осуществляющих силовое задержание правонарушителей, чаще всего используются два контрольных упражнения: сгибание и разгибание рук в упоре лежа и челночный бег 10х10м.

В данном исследовании оценка уровня физической подготовленности у 150 сотрудников полиции ППС осуществлялась по показателям выполнения двух вышеуказанных общефизических упражнений трех медико - возрастных групп (1 - я – до 25 лет; 2 - я – от 25 до 30 лет; 3 - я – 30 - 35 лет).

Средние показатели физической подготовленности сотрудников полиции ППС представлены в таблице 1, из которой видно, что наибольшее количество баллов сотрудники полиции набирают за счет выполнения силового упражнения сгибание и разгибание рук в упоре лежа. В медико - возрастных группах он составляет: I – 46,8; II – 43,4 и III – 42,0 баллов. Если рассматривать средние величины суммы баллов сотрудников данного подразделения то они превышают нормативные показатели в I группе на 13,4 баллов, во II – на 14,7 баллов и в III – на 15,8 баллов.

Таблица 1

Средние показатели физической подготовленности сотрудников полиции патрульно - постовой службы разных медико - возрастных групп

Медико - возрастная группа	Кол - во чел.	Контрольные упражнения				Общая сумма баллов
		Сгибание и разгибание рук в упоре лежа		Челночный бег 10х10 м		
		кол - во раз	баллы	сек	баллы	
I	36	46,8	69,2	26,3	59,2	128,4
II	63	43,4	63,2	26,7	57,4	119,7
III	51	42,0	61,1	28,0	49,2	110,8

Одной из главных задач нашего исследования являлось, прежде всего, в выявлении сотрудников полиции ППС, не выполняющих нормативные требования по физической подготовке. Анализ результатов показал, что из всего исследуемого контингента 11,3 % имели низкий уровень физической подготовленности. При этом наибольшее число

сотрудников не укладывалось в нормативные требования во второй медико - возрастной группе (12,7 %), в третьей группе оно составило 11,7 % и в первой 8,3 %.

Таким образом, проведенные исследования свидетельствуют о том, что для оценки общего уровня физической подготовленности сотрудников полиции ППС чаще всего используются такие упражнения как сгибание и разгибание рук в упоре лежа и челночный бег 10x10 м. Наибольшее количество баллов сотрудники набирают за счет выполнения силового упражнения сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Наибольший уровень физической подготовленности зафиксирован у сотрудников I медико - возрастной группы.

Анализ уровня общей физической подготовленности сотрудников полиции ППС свидетельствует о необходимости учета их индивидуальных особенностей развития физических качеств и внесения соответствующих коррективов в процесс физической подготовки с целью выполнения нормативных показателей характерных для каждой медико - возрастной группы.

Для развития силы рекомендуются физические упражнения с повышенным отягощением (сопротивлением), которые направленно стимулируют увеличение степени напряжения мышц. Это упражнения с весом внешних предметов: штанги с набором дисков разного веса, разборные гантели, гири, набивные мячи, вес партнера и т. д. Упражнения, отягощенные весом собственного тела: подтягивание на перекладине в висе, отжимание в упоре, удержание равновесия в упоре, в висе. Упражнения с использованием тренажерных устройств общего типа (например, силовая скамейка, силовая станция, комплекс «Универсал» и др.).

Средствами для развития скоростных способностей являются упражнения, выполняемые с предельной либо околопредельной скоростью (т.е. скоростные упражнения). Кроме этого используются спортивные и подвижные игры, эстафеты, бег на короткие дистанции, бег под уклон, быстрые движения ногами и руками, выполняемые в высоком темпе.

Совершенствование координационных способностей осуществляется с помощью выполнения различных упражнений: бег «змейкой», челночный бег 10x10 и 4x20 м, упражнения с предметами (мячами, гимнастическими палками, скакалками, булавами), элементы акробатики (кувырки, различные перекаты), упражнения в равновесии.

Список используемой литературы

1. Лигута В.Ф. Особенности организации и проведения физической подготовки сотрудников полиции, осуществляющих силовое задержание / В.Ф. Лигута, В.А. Серебрянников // Научно - теоретический журнал «Вестник Дальневосточного юридического института МВД России», № 4 (29) – 2014. – С. 53 - 60.

2. Лигута В.Ф. Физическая подготовленность сотрудников полиции вневедомственной охраны / В.Ф. Лигута, А.С. Сергоян, П.Ю. Гвоздков // Совершенствование профессиональной и физической подготовки курсантов, слушателей образовательных организаций и сотрудников силовых ведомств : материалы XVII Междунар. науч. - практич. конф. – Иркутск : ФГКОУ ВПО ВСИ МВД России, 2015. – С. 116 - 119.

3. Лигута В.Ф. Особенности процесса физической подготовки сотрудников полиции уголовного розыска / В.Ф. Лигута, А.С. Рукавишников, К.Ю. Горин // Совершенствование профессиональной и физической подготовки курсантов, слушателей образовательных

организаций и сотрудников силовых ведомств : материалы XVII Междунар. науч. - практич. конф. – Иркутск : ФГКОУ ВПО ВСИ МВД России, 2015. – С. 145 - 148.

4. Лигута В.Ф. Оценка уровня физической подготовленности сотрудников полиции, осуществляющих силовое задержание / Физическая культура и спорт в профессиональной деятельности: современные направления и образовательные технологии : сборник материалов III Междунар. научно - практической конференции (Хабаровск, 22–24 октября 2015 г.) / В.Ф. Лигута // Дальневосточный юрид. ин - т МВД России. – Хабаровск: РИО ДВЮИ МВД России, 2015. – С. 14 - 22.

5. Лигута В.Ф. Сравнительный анализ показателей физической подготовленности сотрудников полиции различных подразделений и медико - возрастных групп / В.Ф. Лигута // Международный научный журнал «Инновационная наука», №1. – Ч. 2. – 2016. – С. 182 - 186.

© Гвоздков П.Ю., Сергоян А.С., Попцов Р.В., 2016

Тарасов П.В.

Доцент кафедры физической культуры СКФУ,
г. Ставрополь, Российская Федерация

Тарасова О.Ю.

Доцент кафедры физической культуры СКФУ,
г. Ставрополь, Российская Федерация.

Гусейнова Н.М.

Студентка 2 курса, ИЭиУ
ФГФОУ ВПО «Северо - Кавказский федеральный университет,
г.Ставрополь, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБЩЕГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Современные перспективы развития высшего образования показывают существенное изменение подходов к стратегии модернизации высшего профессионального образования в области физической культуры. Особенным этапом в развитии отрасли стал указ Министерства образования Российской Федерации, которое утвердило право главных высших учебных заведений физической культуры носить высокое звание - Университет.

Высшее образование в России всегда имеет особый статус и занимает ведущую роль в социально - экономическом развитии общества. Развитие системы общего высшего образования в области физической культуры в первую очередь связано с осознанием необходимости сохранения и укрепления здоровья населения средствами физической культуры и спорта. Престижность и традиции физического совершенствования появляются не только среди молодежи, но и среди других возрастных групп. Если при традиционном образовании по физической культуре внимание уделялось работе учителей физической культуры и тренеров, работающих с ребятами, то в сегодняшнее время все больше растет

надобность в специалистах, которые могут трудиться с различными возрастными группами людей с разным состоянием самочувствия с учетом интересов личности.

Становление комплекса направлений и критерий может быть довольно действенной лишь только при обдуманном целенаправленном финансировании учреждений общего высшего образования. При этом ключевой задачей является то, что финансирование данной образовательной работы не является ключевым, тем более, если это касается увеличения квалификации учителей физической культуры средних учебных заведений, педагогов ССУЗов и институтов.

Актуальной задачей производительности общего высшего образования считается уровень подготовленности педагогов. Особенности изучения взрослых предполагают повышения притязаний к мастерству педагогов, их умению учить по определенной учебной дисциплине с учетом мотивированной установки обучающихся, значения их образования, специфичности профессиональной работы, размера и содержания образовательной программы.

Используются следующие формы обучения: лекции, семинары, практические занятия, тренинги, дискуссии, конференции, тематические и проблемные семинары, деловые игры, подготовка творческих и выпускных работ, индивидуальные занятия. Занятия ведут наиболее квалифицированные преподаватели: 18 профессоров, докторов наук, 32 кандидата наук, доцента, приглашаются ведущие специалисты - практики (учителя, тренеры, врачи, экономисты, руководители департаментов образования и науки, физической культуры и спорта).

Учебные занятия проводятся с использованием различных технологий обучения, ТСО и современного оборудования, в том числе модульного, развивающего, дистанционного, программированного, проблемного обучения, концепций сжатия дидактических единиц, индивидуализации обучения, дифференцированного подхода к объему образовательных программ.

Беспристрастный процесс формирования нового рынка труда, а еще денежные трудности, которые чувствовали все без исключения институты физической культуры в течении последнего десятилетия, принудили поменять обычный расклад, базирующийся на реализации одной или же двух образовательных программ.

В согласовании со списком направлений подготовки и специальностей образовательный процесс исполняется в институтах физической культуры по шести профилям подготовки. Не обращая внимания на значительное повышение числа реализуемых профессиональных образовательных программ и профилей подготовки проводится работа по предстоящему расширению этого диапазона.

Таким образом, становится все более очевидной потребность в специалистах имеющих специальную подготовку в области спортивной индустрии, управления и обслуживания спортивных сооружений и др. При этом следует учитывать, что существует определенное смещение в структуре развития специальностей и направлений подготовки. В настоящий период в вузах физической культуры реализуется двенадцать образовательных программ по специальностям и только одна - по направлению подготовки. Этот процесс в определенной степени объясним тем традиционным подходом к структуре образовательных программ, который складывался десятилетиями в отраслевой системе высшего образования.

Список использованной литературы:

1. Тарасов П.В. Формирование интеллектуального компонента физической культуры личности студентов в высшем учебном заведении // Журнал « Мир образования – образование в мире. – 2012. - №2. - 673с.
2. Тарасов П.В. Возможности применения информационных технологий в процессе обучения физической культуре в вузе // Вестник университета (ГУУ). – М., 2011. - №18 – 567с.
3. Тарасов П.В. Подготовка студентов в области физической культуры с помощью информационно - компьютерного обеспечения. / Теория и методика профессионального образования, 2010. - 171с.
4. Подготовка студентов в области физической культуры на основе информационно - компьютерного обеспечения. Автореф. дисс... канд. пед. наук. Ставрополь: Изд - во СГУ 2006. – 22 с.

© Тарасов П.В., Тарасова О.Ю., Гусейнова Н.М. 2016

Томлина С. Н.

к.п.н., доцент кафедры Безопасности жизнедеятельности
Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова
г. Новороссийск, Российская Федерация

ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ФАЛЬСИФИКАЦИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ – ВАЖНЕЙШЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С первых дней строительства демократии в России наш народ столкнулся с невиданной фальсификации всей истории нашего государства и особенно истории Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. Ныне всё информационно - коммуникационное пространство Российской Федерации наводнено клеветнической и фальсификационной литературой, дешевыми, низкопробными популистскими публикациями, лже - художественными творениями и т.п.

А. Н. Лушин отмечает, что проблема намеренного и целенаправленного искажения истории российской государственности «значительно обострилась на рубеже XX—XXI веков, когда многие ключевые события российской истории стали вызывать широкий общественный резонанс и публично обсуждаться в средствах массовой информации» [5]. С.Е. Нарышкин [2] твердо убежден, что вся эта оголтело - провокационная деятельность организована для того, чтобы создать базу для предъявления претензий к Российской Федерации как историческому наследнику СССР и пересмотру геополитических итогов Второй Мировой войны.

Изучение взглядов Е.Е. Вяземского [1], М.Б. Кусмарцева [4], А.Н. Лушина [5] и др. показывает, что для современного фальсифицирования истории Отечества свойственны следующие тенденции:

- увеличение потока лжи и мифологизации исторического прошлого и общественной жизни россиян;

- воспроизводство и распространение мифологических конструкций не только горе - историками и недалекими политиками, но и СМИ;
- превращение части мифов в компонент массового сознания;
- все большее проникновение фальсификаций в учебную литературу по истории, в педагогический и воспитательно - патриотический процесс;
- интерпретация исторических источников, памятников истории и культуры с националистической точки зрения;
- предвзятое и циничное отношение к истории России и российскому народу, его традициям и ценностям.

Анализ ряда публикаций [1, 4, 5, 6, 7], содержания некоторых телепередач позволяет заключить, что основными направлениями деструктивной деятельности являются также:

- фальсификации известных фактов истории России, которыми россияне гордятся с раннего детства;
- дискредитация деятельности государственных деятелей России и Советского Союза;
- провокационное навязывание России вины за события Второй мировой войны;
- умаления Великого Подвига советского народа в Великой Отечественной войне;
- попытки уравнивать И.В. Сталина с Гитлером, а советский строй с фашистским, ветеранов войны с бандитами и предателями.

Следовательно, вся фальсификационная деятельность направлена на девальвацию патриотической идеи и патриотических ценностей с целью притупления чувства гордости за Россию и её достижения, лишения нас исторической памяти. Другая задача заключается в том, чтобы дискредитируя наши ценности навязать российскому народу западные ценности и ориентиры, и в конечном итоге западный образ жизни.

Следует отметить, что в такой разрушительной деятельности принимают активное участие не только представители запада, но и наши граждане: политики, ученые, журналисты, деятели культуры. Особую тревогу вызывает некорректная деятельность ряда историков. Т.А. Масалова отмечает: «Под лозунгом беспристрастности исторические исследования стали ориентировать молодое поколение на ценности и идеалы Запада, умаляя самобытность российской истории, героизм и самоотверженность наших предков» [6].

С.Е. Нарышкин [2] выступая на заседании Комиссии по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России отметил, что «за последние 15 - 17 лет в школы поступило несколько сот спорных или сомнительных учебников по истории, содержащие фактические ошибки и принижающих роль страны в мировой истории». Такого «научного» вредительства не найдем в учебниках по истории США, Германии, Японии, Польши, Франции и др. стран, у которых немало своих черных страниц собственной истории. Но в этих странах не стыдятся своей истории и не калечат души молодежи, не культивируют антипатриотизм и неуважение к родной стране.

Особое удивление вызывает тот факт, что в некоторых учебных пособиях по педагогике для студентов высшей школы вообще не упоминается о таком направлении как патриотическое воспитание. Правомерен тогда вопрос – кого будущие педагоги будут воспитывать – граждан мира или сторонников западной цивилизации?

Такое отношение к отечественной истории, героическим традициям своего народа, патриотизму ведет к культурному и историческому беспамятству россиян, что рано или

поздно приведет к потере национальной идентичности, к потере национальной независимости и потере государства. По мнению О.А. Смирновой «фальсификация прошлого нарушает историческую преемственность, деформирует сознание сограждан, уничтожая в нем то истинно человеческое, что с таким трудом было накоплено тысячелетиями человеческой истории» [7].

Какие же цели и мотивы преследуют фальсификаторы истории России?

По мнению Е.Е. Вяземского [1] это идеологические, политические, коммерческие и другие. Автор сводит их в две основные группы:

- *социально - политические* (политические, геополитические и идеологические). На их достижение в основном ориентирована вся антироссийская пропаганда и истерия, развернувшаяся в западных СМИ.

- *лично - психологические, коммерческие* (желание самоутвердиться, получить славу, известность, общественное признание за короткие сроки путем подготовки «сенсации», способной перевернуть существующие в обществе представления о прошлом).

Надо признать, что такая «деятельность» дает свои негативные сходы. Проведенный в 2005 г. Левада - центром опрос общественного мнения [3] показал, что 26 % россиян полагают, что именно договор о ненападении между СССР и фашистской Германией, прежде всего, позволил Гитлеру начать вторую мировую войну. Через пять лет, в 2010 г. этого мнения уже придерживались 33 % . Одновременно растет число людей полагающих, что Советский Союз без помощи союзников не смог бы противостоять фашистам. Так, если в 1997 так думали 21 % , то в 2010 уже 30 % .

В последние годы фальсификация истории Великой Отечественной войны приобрело невиданные масштабы. Ряд стран требуют признания СССР таким же агрессором, как и фашистская Германия, другие требуют от России покаяния и извинений, третьи финансовой компенсации. Наш союзник по Второй мировой войне – США, всячески пытались сорвать нам празднование 70 - летия Великой Победы, отговаривали глав многих государств от участия в праздничных мероприятиях. В Польше, Литве, Латвии, Украине и других странах демонтируют памятники воинам - оводителям, оскверняют могилы павших воинов.

Такое положение свидетельствует только о том, что проблема фальсификации истории России и истории Великой Отечественной войны приобрело колоссальные размеры, когда это явление нельзя замалчивать или обходить стороной. Такая негативная деятельность наносит существенный ущерб национальным интересам, делу воспитания патриотов.

Проблема обостряется еще и тем, что по этому направлению нет ни конкретных исследований, ни научно разработанных рекомендаций по проведению разоблачительно - воспитательной работы с учащейся молодежью, нет публикаций раскрывающие опыт разоблачения сущности фальсификаций, критики идеологических диверсий, практики воспитательно - патриотической работы в условиях противоборства с идеологией запада.

С учетом современных реалий, взглядов отечественных ученых [1, 4 - 7] в воспитательно - патриотической работе с учащимися вузов следует не обходить стороной вопросы фальсификации отечественной истории и отечественных традиций. Здесь следует ориентировать молодежь на наличие таких проблем, их содержание, и аргументировано разъяснять скрытые цели и мотивы таких «научных открытий» и фальсификаций, их пагубности для России и воспитательной деятельности.

Главным способом противодействия фальсификаторам и лжецам – это активное внедрение в научный оборот, в научную и воспитательную практику новых исторических документов, их рассекречивание и доведение до широкой публики. Это действительно выбьет почву из под ног идеологических диверсантов.

В то же время необходимо усилить воспитательную работу с молодежью и превратить борьбу с фальсификациями истории, осквернением наших традиций и ценностей в действенное направление воспитательно - патриотической работы. С этих позиций основными путями усиления работы с учащейся молодежью по противодействию фальсификации отечественной истории являются:

- опора в проводимой работе на достоверные исторические документы и известные факты истории России;
- вовлечение учащихся вузов в активную исследовательскую деятельность событий истории России;
- привлечение к воспитательной работе с учащимися ветеранов Великой отечественной войны, ветеранов тыла, свидетелей тех лет;
- широкое и содержательное проведение культурно - массовых и досуговых мероприятий исторической направленности, позволяющих формировать чувство гордости за отечественную историю, за достижения нашей Родины, за деятельность выдающихся личностей, за настоящих героев, пожертвовавших своей жизнью ради победы над врагом.

На основании вышеизложенного можно заключить:

1. Фальсификация истории России является важнейшей частью антироссийской пропаганды развязанная в странах запада и ряде постсоветских республик, элита которых обслуживает интересы США.

2. Главная цель фальсификаторов не поиск научной истины, а преследование определенных идеологических или политических идей, попытка сформировать негативное отношение у молодежи к событиям прошлого России, разрушить историческую память как основы патриотизма.

3. На борьбу с фальсификацией отечественной истории должна быть нацелена воспитательно - патриотическая деятельность вузов с молодежью. Усилия профессорско - преподавательского состава следует направить на аргументированное и доказательное опровержение домьслов и ложной позиции фальсификаторов, пропаганду нашего образа жизни, преимущества отечественных ценностей, защите интересов России.

Таким образом, борьба с фальсификаторами истории России – это важнейшее направление воспитания патриотов, требующее должного внимания и учета.

Список использованной литературы:

1. Вяземский Е. Е. Проблема фальсификации истории России и общее историческое образование: теоретические и практические аспекты // Проблемы современного образования. – 2012. - №1. – С. 28 - 43.

2. Заседание Комиссии по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России от 28 августа 2009 г. [Электронный ресурс] / [http:// www.kremlin.ru / events / councils / 5336](http://www.kremlin.ru/events/councils/5336) (Дата обращения: 04.04.2016 г.).

3. К 65 - летию победы в Великой Отечественной войне: пресс - выпуск Левада - Центра [Электронный ресурс] / [www.levada.ru / press / 2010040102.html](http://www.levada.ru/press/2010040102.html) (Дата обращения: 04.04. 2016 г.).

4. Кусмарцев М. Б. Патриотическое воспитание детей и молодежи: от образа Победы к духовной идентичности с поколением Победителей: монография. – Волгоград: Изд - во ВолГМУ, 2013. – 207 с.

5. Лушин А. Н. Фальсификация истории: теоретический подход к проблеме (на примере России) // Юридическая наука и практика: Вестник Нижегородской академии МВД России. – 2013. - №23. – С. 21 - 25.

6. Масалова Т. А. Опыт патриотического воспитания школьников // Традиции и современность в патриотическом воспитании учащихся [Электронный ресурс] / [http:// infourok.ru](http://infourok.ru) (Дата обращения: 04.04. 2016).

7. Смирнова О. А. Героико - патриотическое воспитание: личностные и предметные результаты [Электронный ресурс] / [http:// osmirnova.ru](http://osmirnova.ru) (Дата обращения: 04.04. 2016).

© Томилина С.Н., 2016

Турбачкина О.В.

Кандидат педагогических наук, старший преподаватель
Кафедры безопасности жизнедеятельности и
адаптивной физической культуры
Шуйского филиала «ИвГУ»
Г. Шуя, Российская Федерация

ИСТОРИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ ГИГИЕНИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МОЛОДЕЖИ

Эволюция взглядов человечества на гигиеническое обучение, здоровье, формирование здорового образа жизни, профилактику заболеваний имеет давнюю историю. Каждый этап развития общества способствовал накоплению знаний и опыта в сфере гигиенического обучения и воспитания, охраны здоровья. Решение этих проблем всегда являлось приоритетным для человечества и служило предметом изучения медико - биологических, социальных, философских, педагогических исследований, а так же теории и практики физического воспитания студенческой молодежи.

Представления о здоровье и способах его сохранения, профилактике заболеваний и гигиене были различными и зависели от уровня развития общества. Так, владыки Древнего Востока платили своим врачам только за те дни, когда они были здоровыми. Хорошо известно, что в древней и современной традиционной медицине Востока и Южной Америки используются многочисленные лекарственные средства из растений и органов, животных не только для лечения болезней, но и для сохранения и улучшения здоровья

Весомый вклад в развитие взглядов и систематизацию накопленных знаний по проблемам охраны здоровья и гигиенического обучения и воспитания молодежи внесли

труды многих известных ученых: Я.А. Коменского, Л.Н. Толстого, М.В. Ломоносова, И.Л. Данилевского, П.Ф. Лесгафта, Г.И. Царегородцева, И.И. Брехмана и др.

Основные принципы и взгляды Я.А. Коменского по вопросам гигиенического обучения и воспитания молодежи актуальны и успешно реализуются в современной педагогике. Так, автор справедливо указывал, что жизнь может быть полноценной, только при условии полноценного здоровья. Он пишет: «Мы обязаны защищать тело от болезней и несчастных случаев, ... потому, что оно есть жилище души, и притом единственное ... », и для этого « ... мы обязаны заботливо ухаживать за этой телесной оболочкой». «Наше тело сохраняется в бодром состоянии умеренным образом жизни» [2,79].

В трудах И.Л. Данилевского «О наилучшем медицинском управлении» высказывалась мысль, не потерявшая своей актуальности и в настоящее время, о необходимости использования школ в качестве важнейшего этапа санитарного просвещения. В своей работе автор предложил преподавать в школе основы сохранения здоровья [4,11].

Идеи гигиенического обучения в системе физического воспитания детей и подростков разделялись выдающимся педагогом П.Ф. Лесгафтом. Основной педагогической заслугой П.Ф. Лесгафта являются труды по школьной гигиене и физическому образованию детей школьного возраста[3, 57].

Знаменательным событием явилось открытие в 1889 г. Лесгафтом Института человека, первого в мире института, занимавшегося комплексными проблемами человека, а после Октябрьской революции он был преобразован в институт им. Лесгафта, который активно занимался проблемами физкультурного образования, врачебно - педагогического контроля в физической культуре.

Здоровый педагогический оптимизм и построение всей своей системы воспитания с учетом анатомо - физиологических и психологических основ - отличительная черта педагогической системы П.Ф. Лесгафта. Он последовательно и решительно отвергал, какую бы то ни было наследственную обреченность в физическом и духовном развитии ребенка, и решающее значение придавал не наследственности, а среде, воздействию на ребенка окружающих людей – воспитанию.

П.Ф. Лесгафт считал общей целью воспитания и образования «гармоничное всестороннее развитие деятельности человеческого организма», «сознательное ограничение произвола в размышлениях и действиях человека».

Историк, публицист, преподаватель Казанского университета А.П. Шапов подвергал критике систему образования в университетах и академиях, где недостаточное внимание уделялось естественным наукам. Он считал, что вся деятельная трудовая жизнь человека должна быть практически развитием естествознания. В своей работе «Значение естествознания в воспитании детей и образе жизни народа» он указывал на слабые стороны сложившихся систем воспитания и образования, которые были оторваны от законов природы, а это негативно сказывалось на умственном развитии, мыслях и чувствах человека. Причины аномалий, болезней, духовных и физических патологий человека и общества автор видел в незнании и нарушении закономерностей природы воспитания и образе жизни, в частности, в несоблюдении законов гигиены, воспитания, брака, питания, дыхания [5, 13].

Несомненно, сформированность мотивации на здоровый образ жизни является ведущим фактором эффективности гигиенического образования. Часто бывает, что человек осознает,

понимает необходимость вести здоровый образ жизни, но это не побуждает его к действиям. Это свидетельствует о том, что мотив еще не сформирован, но существует предпосылка к его развитию - предмотивационное образование. Воспитание личности не должно ограничиваться передачей субъекту определенной суммы знаний. Без нахождения человеком личностного смысла данное знание не способно побуждать к деятельности.

Таким образом, большое значение в формировании определенного стиля жизни молодежи имеют ценностные ориентации. Вузовское образование должно создавать благоприятные условия для формирования мотивации на здоровую, продолжительную, полноценную жизнь, на воспитание культуры здоровья и бережного отношения к нему. Ценностные ориентиры способствуют точному целеполаганию и проектированию деятельности, определяют приоритеты и критерии педагогического процесса, направляют педагогическую деятельность и общение участников педагогической системы.

Список использованной литературы

1. Казин Э.М., Блинова Н.Г., Литвинова Н.А. Основы индивидуального здоровья человека: Введение в общую и прикладную валеологию: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / Э.М. Казин, Н.Г. Блинова, Н.А. Литвинова. - М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2000. - с.83.
2. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. Москва "Педагогика" 1982. - с.79.
3. Лесгафт П.Ф. Психология нравственного и физического воспитания. Избранные психологические труды [Текст] / П.Ф. Лесгафт. – Институт практической психологии, МОДЭК, 1998. – с.57.
4. Тен Е.Е. Основы медицинских знаний: Учебник [Текст] / Е.Е. Тен. - М.: Мастерство, 2002. - с.11 - 14.
5. Турбачкина О.В Совершенствование системы физического воспитания студентов в целях формирования культуры здоровья: дис... канд. пед. наук. - Москва, 2012. – 135с.

© Турбачкина О.В., 2016

Хомутова Л.С., Воспитатель
МДОУ д/с «Ландыш» города Балашова
Шаркова И.А., Педагог – психолог
МДОУ д/с «Ландыш» города Балашова
Дьякова И.С., Воспитатель
МДОУ д/с «Ландыш» города Балашова.

ИГРОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ

Мы не задумываемся о том, какое значение в нашей жизни имеют игры, в которые мы играли в дошкольном возрасте. Почему именно с песочницей, куклами и жмурками мы

ассоциируем наше детство? Оказывается это самый лучший путь к нашей психической устойчивости, к избавлению от страхов и к умению общаться.

Игровая терапия – метод коррекции эмоциональных и поведенческих нарушений у детей, в основу которого положен свойственный ребенку способ взаимодействия с окружающим миром – игра.

Игра – это произвольная, внутренне мотивированная деятельность, предусматривающая гибкость в решении вопроса о том, как использовать тот или иной предмет.

В игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают в условиях игры, чем по прямому заданию взрослого. Сознательная цель - сосредоточиться, запомнить что - то, сдержать импульсивное движение - раньше и легче всего выделяется ребенком в игре.

Основная цель игровой терапии – помочь ребенку выразить свои переживания наиболее приемлемым для него способом – через игру, а также проявить творческую и социальную активность в разрешении сложных жизненных ситуаций, «отыгрываемых» или моделируемых в игровом процессе [2.52].

Общение дошкольника со сверстниками разворачивается главным образом в процессе совместной игры. Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого, отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы. Поэтому игра оказывает огромное влияние на развитие общения детей в этот период. Игра дошкольника насыщена самыми разнообразными эмоциями, удивлением, волнением, радостью, восторгом и т. д. Это даёт возможность использовать игровую деятельность не только для развития и воспитания личности ребёнка, но и для профилактики и коррекции его психических состояний [2.65].

В своей работе по социально - эмоциональному развитию дошкольников мы используем - сюжетно - ролевые игры, игры - драматизации, пальчиковые игры, дидактические игры, подвижные игры.

Сюжетно ролевые игры способствуют коррекции самооценки ребенка, формированию у него позитивных отношений со сверстниками и взрослыми. Перед началом игровой коррекции необходимо разработать сюжет игры, выбрать игровой материал, сформировать группу детей и спланировать игровые ситуации. В процессе игры психолог фиксирует эмоциональные проявления ребенка. Перед началом игры необходимо подобрать специальные сюжеты, где ребенок видел бы различные конфликтные ситуации, близкие ему по значению. В ходе игры дети поочередно меняются ролями. Способность ребенка входить в роль, уподобление разыгрываемому образу – это важное условие для коррекции эмоционального дискомфорта ребенка и его внутриличностных конфликтов. Сюжетно - ролевые игры полезно проводить совместно с родителями ребенка. Психолог предварительно вместе с родителями обсуждает конфликтную ситуацию, характерную для данной семьи. Во время игры рекомендуется меняться ролями. Например, мать выступает в роли ребенка, а ребенок в роли матери [3.67].

Основной задачей игр драматизаций также является коррекция эмоциональной сферы ребенка. Проведению игры драматизации должна предшествовать подготовительная работа с ребенком. Психолог вместе с ребенком обсуждает содержание знакомой ему сказки по заранее намеченным вопросам, которые помогают ребенку воссоздать образы персонажей сказки и проявить к ним эмоциональное отношение. Сказка актуализирует воображение

ребенка, развивает у него умение представлять игровые коллизии, в которые попадают персонажи. Ребенок не просто подражает, а создает образ персонажа, уподобляется ему. Способность ребенка войти в роль, уподобить себя образу – это важное условие, необходимое для коррекции не только эмоционального дискомфорта, но и негативных характерологических проявлений. Свои отрицательные эмоции и качества личности дети переносят на игровой образ, наделяя ими персонажи.

Особое значение в коррекции эмоционально - волевой сферы ребенка имеют подвижные игры (пятнашки, жмурки и др.). Эти игры обеспечивают эмоциональную разрядку, снимают торможение, связанное со страхом, способствуют гибкости поведения и усвоению групповых норм, развивают координацию движений [2.86].

Так, для развития эмпатических способностей старшего дошкольника, мы используем такие игры, как «Немое кино», «Колечко», «Зеркало», «Скульптор», «Сиамские близнецы» и т. д., цель которых развитие понимания эмоционального состояния другого человека, развитие внимания друг к другу, способствовать эмоциональному самовыражению, раскрепощению, развитие способности к установлению взаимодействия и внимания друг к другу.

Для развития готовности к взаимопомощи с детьми используем игры - драматизации «Репка», «Айболит», «Добрый заяц», «Гуси - лебеди», которые направлены на формирование у дошкольников представлений о доброте, отзывчивости, доброжелательности, чуткости, готовность прийти на помощь в трудной ситуации, рассказывают о том, что оказанная помощь вознаграждается помощью. Игры «Заблудившийся ребёнок», «Гномики», «Шляпа волшебника» способствуют проявлению детьми помогающих действий по отношению к сверстникам и взрослым в совместной деятельности.

С целью снижения уровень тревожности и страхов ребенка старшего дошкольного возраста, повышения уровня самооценки, уверенности, снижения уровня мышечного напряжения, используем упражнение «Превращения», «Рисуем эмоции пальцами», Упражнение «Где мы были не скажем, а что делали - покажем» «Будь внимателен!», «Кораблик», «Волшебный сон», «Пружинки» [3.67].

Дидактическая игра «Азбука настроения» знакомит детей с понятием настроение, формирует умение определять эмоциональное состояние по графическому изображению, выражать свои чувства через овладение умением различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер [1].

Дидактическая игра «Калейдоскоп эмоций» знакомит детей с эмоциями человека, учит осознавать свою эмоцию и замечать эмоции других людей. Размещены карточки с фотографиями детей, изображающих конкретную эмоцию. Рассматривая фотографию, дети пытаются повторить эмоцию мимически. К предложенным фотографиям подбирают пиктограммы эмоций.

Дидактическая игра «Полянка настроений». Детям предлагается выбрать цветную полянку, определить какому настроению она соответствует, и «посадить» на ней цветы, с серединками - пиктограммами, отражающими это настроение.

Дидактическая игра «Настроение гномика». Детям предлагаются фигурки гномиков с разными эмоциями. Задача ребёнка – определить эмоциональное состояние гномика и подобрать для него воздушный шарик с соответствующей эмоцией [2.98].

Используем в работе игры - драматизации. Проигрывая сюжет сказки, ребёнок проецирует на себя эмоциональное состояние героев и учится сопереживать, радоваться, грустить. Играем в различные пальчиковые игры, которые вызывают положительный эмоциональный отклик у детей.

В тесном сотрудничестве и взаимодействии с инструктором по плаванию разработаны сюжетные занятия с детьми в бассейне, предотвращающие водобоязнь и влияющих на положительное, комфортное пребывание детей в воде. Движения, связанные с каким - либо образом или сюжетом, увлекают детей. На занятии ребёнок, во время игры, принимает на себя роль сказочного героя или персонажа и переживает какую – либо ситуацию. Это помогает ему преодолеть барьер своих страхов, в частности воды. При этом его поведение корректируется мягко и без потрясений. А эмоционально окрашенное занятие мотивирует на интерес к занятиям по плаванию [3.95].

Большую роль в развитии социально - эмоциональной сферы дошкольников играют подвижные игры. Совместно с инструктором по физической культуре подбираем и используем в образовательной деятельности и в организации спортивных развлечений разнообразные подвижные игры. Их высокая эмоциональная насыщенность доставляет детям радость, чувство удовольствия, вызывает интерес; способствуют воспитанию у детей жизнерадостности, эмоциональной открытости; учит дружить, сопереживать, помогать друг другу.

Таким образом, игра оказывает сильное влияние на развитие личности, способствует созданию близких отношений между участниками игры, помогает снимать напряженность, повышает самооценку, позволяет поверить в себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий.

Список использованной литературы:

1. Вильшанская А. Д. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и мои чувства, настроение, эмоции. – М.: Школьная книга, 2013.163 с.
2. Никифорова Л. А. Вкус и запах радости. Цикл занятий по развитию эмоциональной сферы. – М.: Национальный книжный центр, 2013.153 с.
3. Социально - эмоциональное развитие дошкольников / Под ред. Н. В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. 205 с.

© Шаркова И.А., 2016

© Хомутова Л.С., 2016

© Дьякова И.С., 2016

Царькова Е.Г.

доцент кафедры теории, истории и педагогики искусства
СГУ имени Н.Г. Чернышевского
г. Саратов, Российская Федерация

РОЛЬ САМОПОЗНАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ

Современное состояние общества, тенденции его развития, изменения в системе общественных отношений активно влияют на образование, вызывая соответствующие им

изменения в российской системе высшего образования. Сегодняшние студенты должны быть готовы к быстрому реагированию в нестандартных быстро меняющихся условиях, к творческому развитию, к продуктивному труду в различных сферах общества, должны быть способны осмысливать результаты своих действий, специфику деятельности и личности. Основой таких проявлений является обеспечение внутренних условий для саморазвития через механизмы самопознания, рефлексии, самореализации. Особое внимание необходимо уделять проблеме профессионального саморазвития учителя, так как только саморазвивающийся педагог способен помочь детям в конструировании их автономного внутреннего мира («субъективной реальности»), стать самостоятельной, свободной личностью.

Большинство современных авторов, развивающих гуманистическую парадигму развития личности, выходят на понятие «саморазвитие» с двух сторон. Либо исходят из широкого толкования этого слова: достроить себя до общего, соответствовать всему, что свойственно для всех людей, для человеческого рода, то есть подчеркивают общечеловеческое в саморазвитии. Либо заостряют внимание на другом: человек развивает свою индивидуальность, особость, свою «самость». Оба отмеченных значения термина «саморазвитие» фиксируют процесс собирания, интеграции человеком в себе искусственного (культурного) и естественного (природного) для образования нового качества, которое может быть представлено только в единственном субъекте.

Началом саморазвития, его фундаментом является самопознание. Это связано с тем, что движущей силой саморазвития является осознание несовпадения «Я - идеального» и «Я - реального», являющихся компонентами «Я - концепции», на постижение которой и направлено самопознание. Самопознание является и основой самовоспитания. Исследователи считают, что в основе самовоспитания лежит определенный уровень развития сознания и самосознания, то есть самовоспитание личности возникает, когда индивид, сталкиваясь с общественными требованиями, начинает осознавать себя личностью, задумывается о своей социальной роли. При этом объектом самопознания являются направленность личности, ее положительные качества и имеющиеся недостатки, способности, темперамент [2, с. 97], а также осознание своего отношения к себе, к собственной деятельности. Самопознание ориентировано на осмысление человеком своих действий, мыслей, чувств, мотивов поведения, интересов, своего положения в обществе и предполагает осознание требований, предъявляемых к ней настоящей и будущей деятельностью, что способствует выделению главенствующих жизненных целей, образованию должных мотивов поведения, облегчают переход к целеустремленной и плановой работе над собой.

Самопознание занимает особое место в самостоятельной учебной деятельности студентов, на которой строится продуктивное образование. Продуктивное образование рассматривается как «попытка выйти на уровень его творческой организации, базирующейся на интересах самостоятельно обучающегося ученика во взаимодействии с консультирующими его психологами и педагогами» [1]. Продуктивное обучение – форма, основанная целиком на проектной деятельности обучающегося, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся заданий - проектов, цель и тема которых порождается его интересом и личным опытом, его встречей с задачей, диктующей исследовательское творческое поведение. Таким образом,

именно самопознание позволит будущему учителю понять свою деятельность, поведение, общение, осознать особенности своей личности, именно оно способно активировать оценочно - рефлексивную сферу собственного образовательного маршрута, предполагающую «переход функции контроля за процессом овладения учебным материалом к самому студенту, который в полной мере начинает осознавать жизненную необходимость постоянной рефлексии не только в период обучения в вузе, но и за его пределами» [1, С.117].

Как видим, самопознание является основой развития человека как личности и как профессионала. Особо подчеркнем важность знания себя учителем. Личность учителя является не только его рабочим инструментом, но и примером для обучающихся. Ведь учитель выступает по отношению к школьнику как «значимый другой» и должен испытывать и демонстрировать готовность к его безусловному внутреннему приятию. Необходимым условием этого является ощущение учителем убежденности в своей личной и профессиональной компетентности. Да и вряд ли возможно понимать других, а тем более пытаться им помочь, если не стремиться при этом узнать и понять самого себя. Роль учителя предполагает углубление знания о себе и о других, ибо обучение – это передача другим частиц своего Я.

Список использованной литературы:

- 1.Александрова Н.А. Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута студентов педвузов в условиях дистанционного обучения // Альманах «Продуктивное образование»: Педагогическая деятельность в продуктивном образовании / Под ред. Е.А.Александровой, В.А.Ширяевой. Вып. 3. М.: Экшн, 2005. С. 115 – 118
2. Ковалев, А.Г. Личность воспитывает себя. М.: Политиздат, 1983. 256 с.

© Царькова Е.Г., 2016

Цветова З.В.,
преподаватель
ГБПОУ РО «ВТОПиТ»,
г. Волгодонск, Российская Федерация

ИНТЕРАКТИВНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ГЕОГРАФИЯ» В УЧРЕЖДЕНИИ СПО

Российская система образования находится в постоянной динамике, что в свою очередь стимулирует каждого педагога к активному поиску технологий и средств обучения, позволяющих подготовить своих подопечных к жизни и труду в стремительно изменяющемся, поликультурном, информационно насыщенном мире.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) определяют в качестве основополагающей цели образования, в том числе профессионального, - овладение ключевыми компетенциями, которые, будучи воплощенными в определенный

набор знаний и умений, выведут обучающегося на позицию активного, познающего и развивающегося субъекта. Достичь указанной цели помогает специально созданная преподавателем эмоционально комфортная, мотивирующая, творческая обстановка.

В арсенале преподавателя дисциплины «География» в ГБПОУ РО «Волгодонский техникум общественного питания и торговли» хорошо себя зарекомендовали интерактивные и информационные технологии обучения, включающие следующие обучающие элементы: анализ кейс - study; командное и индивидуальное прохождение квеста; решение кроссворда - филворда; ответы на тест - презентацию с использованием векторных силуэтов; сопоставление аэрофотоснимков и фрагментов физических карт местности; создание карты с использованием картографического сервиса Google Maps; прогнозирование результата перед началом изучения новой темы по типу «верные / неверные утверждения»; чтение текста учебника с пометками INSERT; видео - лекции в режиме «перевернутый класс».

Кейс - study (англ. case - study), или кейс - метод, в переводе на русский язык означает «изучение конкретного определенного случая», заключается в использовании при организации процесса обучения описания конкретных ситуаций (определенных условий) из жизни предприятий, групп людей или отдельных индивидов. Кейс - study ориентирует обучающихся на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения с последующим разбором на учебных занятиях, то есть учит на практике использовать полученные знания и умения в работе с информацией. Приведем пример, преподаватель определяет общее направление занятия - «Демографическая ситуация в Ростовской области». Для определения проблемы и поиска путей ее решения обучающимися преподаватель готовит кейс, куда могут входить различные мини - статьи, учебные видеозаписи, презентация по теме «Состав населения Ростовской области», таблица «Динамика естественного прироста населения Ростовской области». Подготовленный кейс предоставляется обучающимся для изучения на несколько дней. После такой предварительной подготовки работа обучающихся в группе, их участие в обсуждении будут более плодотворными.

Квест - игра (англ. quest), или приключенческая игра (англ. adventure game), позволяет обучающимся «испытать» свои знания и умения по географии в процессе последовательного решения тематических заданий и головоломок. Каждый участник (или команда) получает маршрутный лист и начинает свое движение по «станциям», где должны быть решены конкретные задачи, а ответы занесены в маршрутный лист. Например, квест - игра «Путешествие по странам и материкам» предполагает прохождение станций «Материковая», «Ребусная», «Словарная», «Страноведение».

Филворд (англ. fillword) - разновидность кроссворда - хорошо развивает зрительную память и учит правильному написанию слов. Слова в филворде читаются в разные стороны, сверху вниз и снизу вверх, по диагонали и не пересекаются. Филворды по теме «Население мира», «Экология», «Штаты США», «Топливо - энергетический комплекс России», «Ростовская область» опубликованы на сайте Learning Apps.org., что стимулирует обращение обучающихся к образовательным Интернет - ресурсам.

Неизменный интерес у обучающихся вызывают тесты - презентации с использованием нового направления в векторной графике – векторных силуэтов. Векторные силуэты могут быть масштабированы на любой размер без потери качества, легко перекрашены и

перенесены на любой фон. Они анонимны и универсальны – не показывают расовую и этническую принадлежность. И силуэты не ограничиваются только силуэтами людей. В фотобанках можно найти все, от домашних животных до городских пейзажей. Прием «вспомни силуэт» хорошо зарекомендовал себя при изучении географической карты. Заключается он в том, что обучающиеся должны узнать географический объект по его силуэту. Причем, картинка может состоять из нескольких объектов - силуэтов. Например, обучающимся необходимо определить страну по векторным силуэтам территорий или национальных символов, назвать столицу государства.

Большой популярностью на занятиях по дисциплине «География» пользуются такие задания как «Сопоставление аэрофотоснимка и фрагмента карты Волгодонска (другой местности)», «Создание карты с использованием картографического сервиса Google Maps». Такие задания формируют целеустремленность и усидчивость, способствуют развитию умений анализировать и сравнивать объекты, изображенные на источниках географической информации, закладывают основы топографической грамотности.

Важной способностью для будущего специалиста является умение прогнозировать. Развить данную способность помогает использование приема «верные / неверные утверждения», когда преподаватель предлагает несколько утверждений, только приступая к изучению какой - либо темы. Обучающиеся выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца занятия. Безусловно, в конце занятия целесообразно вернуться к начальным утверждениям, для того чтобы выяснить, какие из них были верными.

Выработке критического мышления у обучающихся способствует так называемое «смысловое чтение» или «чтение с пометками INSERT» - оптимизация проработки текста документа или параграфа учебника с использованием знаковой системы. Обучающиеся внимательно знакомятся с текстом, делая карандашом соответствующие пометки на полях текста: V – то, что было известно ранее; + – новая, неожиданная информация; ? – информация до конца не выяснена (не вполне понятна). Количество используемых условных обозначений может изменяться в зависимости от сложности предложенного для анализа текста или уровня развития навыков у обучающихся.

Хорошие результаты дает использование метода «перевернутый класс», при котором типичная подача лекций и организация домашних заданий представлены «наоборот»: обучающиеся смотрят дома короткие видео - лекции, в то время как на аудиторном занятии отводится время на выполнение упражнений, обсуждение проектов и дискуссий. Видео - лекции часто рассматриваются как ключевой компонент в «перевернутом» подходе, они заранее создаются преподавателем и размещаются в сети Интернет (например, в соцсети в своей группе или на собственном сайте).

Проверка знаний по дисциплине «География» в ГБПОУ РО «Волгодонский техникум общественного питания и торговли» показала, что использование интерактивных и информационных методов в ходе организации обучения способствует не только повышению интереса к дисциплине, но и реальному росту показателей успеваемости и обученности, развитию ключевых общекультурных компетенций у будущих выпускников учреждения СПО.

Сафонова О.В.,

к.п.н., доцент кафедры «Педагогика и психология дошкольного,
начального и дефектологического образования»,
факультета педагогики, психологии и социальных наук
ПГУ,

г. Пенза, Российская Федерация

Чекменева Н.Д.,

студентка 4 курса

факультета педагогики, психологии и социальных наук
ПГУ,

г. Пенза, Российская Федерация

ИЗУЧЕНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Хорошая речь — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм данного языка [2].

Грамматически и фонетически правильно оформленная речь ребенка развивается по подражанию, поэтому большую роль в ее формировании играет четкая, неторопливая, грамотная и интонационно - выразительная речь взрослых, а также сформированный фонематический слух и звукопроизношение самого ребенка.

По данным литературы у детей с речевыми нарушениями страдает звукопроизношение и фонематический слух. На основе этих данных нами было проведено исследование.

Задачи исследования:

1. Подобрать задания, направленные на изучение звукопроизношения и фонематического слуха детей дошкольного возраста.
2. Выявить уровень сформированности звукопроизношения и фонематического слуха у дошкольников.
3. Проанализировать результаты исследования.

Обследование проводилось с использованием специальных заданий, представленных в книге «Альбом для логопеда» Иншаковой О.Б. и самостоятельно подобранного речевого материала.

Обследование проводилось в д / с г. Пензы. В обследовании участвовало 11 детей, возраст которых составлял 5 - 6 лет. Обследование проводилось с каждым ребенком отдельно.

В процессе обследования детям был предложен ряд заданий, в случае затруднения давался образец выполнения заданий. Результаты оказались следующими.

С заданием, исследующим уровень сформированности звукопроизношения, успешно справились 36 % детей, т.е. звукопроизношение у них соответствует норме; у 27,2 % детей

нарушен 1 звук, у 36 % детей наблюдается нарушение двух и более звуков. В основном нарушенными оказались свистящие, шипящие звуки и соноры [р], [л]. Наиболее частыми ошибки были в словах «снеговик - сънеговик», «звезда - зъезда», «белка - бека», «моток - моток», звуки [ж] и [ш] заменялись на [з] и [с] соответственно, например: «жираф - зираф», «желудь - зёлудь», «шапка - сапка», «шахматы - сахматы», звук [р] дети часто пропускали или заменяли на [р'] или [л'], например: «топор - топо», «корова - коова», «рыба - либа», «помидор - помидоль», «ведро - ведрё».

В процессе выполнения заданий, изучающих фонематический слух, было выявлено что 54,5 % детей справились с заданиями без ошибок. 27,2 % детей допустили по 1 ошибке, 18,3 % детей допустили 2 и более ошибок.

Больше всего сложностей возникло в задании на нахождение общих звуков в словах (особое затруднение вызывали слова *ромашка, подушка, рубашка, лошадь и мешок*), а также на нахождение места звука в слове, особенно, когда звук стоял в середине (например: *удочка, очки* — [ч], *кольцо, вертолет* — [л'], *кошка, машина* — [ш]). С нахождением позиции гласного звука в слове проблем не возникло. Для некоторых детей трудным оказалось задание со словами - паронимами, чаще всего были ошибки в парах *шар - жар, лук - люк и коза - коса*.

Сравнивая состояние звукопроизношения и фонематического слуха, мы можем сделать вывод, что есть дети, у которых звук поставлен, но не дифференцирован из - за проблем с фонематическим слухом.

Таким образом, у 63,2 % детей наблюдается нарушение звукопроизношения, 45,5 % из которых не могут дифференцировать фонемы на слух. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что необходима специальная коррекционная работа с этими детьми, включающая в себя современные методы коррекции.

Список использованной литературы:

1. Иншакова, О. Б. Альбом для логопеда / О. Б. Иншакова. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2011. - 279 с.
 2. Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте / Д. Б. Эльконин. - М.: Издательство Академии педагогических наук, 1998. - 116 с.
- © Сафонова О.В., Чекменева Н.Д., 2016

Чепурнова М.А., Попив В.В., Архипова Е.С.
Студентки 4 курса
факультета психологии, валеологии и спорта КГУ,
г. Курган, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ПРЕДЛОЖНО - ПАДЕЖНЫХ ФОРМ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИЗАРТРИЕЙ

Речь дает возможность контактировать между людьми, благодаря которой развиваются высшие формы деятельности. У многих детей с речевой патологией отмечается

недоразвитие или несформированность пространственных представлений, средством выражения, в грамматике которых являются предложно - падежные конструкции.

Данной проблемой занимались такие ученые как Л.Г.Парамонова, Р.И.Лалаева, Т.А.Павлова, А.Н.Корнев, О.Б.Иншакова, Е.А.Михайлова, М.Е.Хватцев, И.Н.Садовникова, А.Р.Лурия и др.

В онтогенезе усвоение предлогов осуществляется только после того, как будут усвоены наиболее функциональные элементы языка – флексии. Усвоив флексивные изменения в словах, ребенок вводит следующий элемент – предлог и без труда научится выражать лексико - грамматические значения с помощью трех языковых элементов: предлог, лексическая основа, падежное окончание.

Трудности в усвоении предложно - падежных конструкций у детей дошкольного возраста связаны с несформированностью пространственных представлений на вербальном уровне. Особенности вербализация пространственных отношений проявляется в специфике употреблении предложно - падежных конструкций, сложных и простых предлогов.

Известно, что дети со стертой формой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания. Имеют трудности пространственного расположения элементов и нарушение тонких дифференцированных движений руками проявляется при выполнении проб - тестов пальцевой гимнастики. У таких детей выявляются патологические особенности в артикуляционном аппарате. Паретичность и спастичность мышц органов артикуляции, гиперкинезы проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произношении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опускают некоторые звуки при стечении согласных. Интонационно - выразительная окраска речи резко снижена. Имеют бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Показательно игнорируют в речи предлоги.

Мы проанализировали методики О.Б. Иншаковой и О.М. Колесниковой, Т.П. Бессоновой и О.Е. Грибовой, О.Е. Громовой, Н.П. Рудаковой - и провели исследование старших дошкольников со стертой дизартрией на выявление особенностей предложно - падежных форм речи у данной категории детей.

Из результатов обследования мы выявили, что у старших дошкольников со стертой дизартрией оптико - пространственные функции развиты хорошо на вербальном уровне. У 60 % детей экспериментальной группы недостаточно правильное понимание предлогов, употребление пространственных предлогов, выражение отношений с помощью предлогов, соответствие падежных окончаний с используемыми предлогами. Задания выполняют самостоятельно. У 40 % детей экспериментальной группы выявлено отсутствие и не понимания некоторых предлогов, используемых только для выражения наглядных отношений, при

неумении правильно передать падежные окончания в словосочетании с предлогом, введение предлогов в синтаксические конструкции, не требующие использования их, замены и смешение предлогов, выражающих разновидности отношений при недостаточной их дифференциации. Задания выполнялись после стимульной помощи, требовался повтор слов, допускались ошибки. Задания выполняются не полностью. Обучаемость таких детей хорошая. Выявляются немногочисленные ошибки.

Исследование показало, что существует зависимость между пониманием и владением пространственными предлогами и сформированностью оптико - пространственного гнозиса и праксиса. Ошибки в использовании падежей и предлогов у детей многочисленные и соответствуют низкому уровню развития их грамматических средств языка.

Также мы выявили такие особенности как: неправильное употребление предлогов; не умение выбрать правильное окончание существительных при определении предлога; допущение ошибок в образовании существительных множественного числа в именительном и родительном падежах; неправильное употребление предложно - падежных конструкций («под стола», «в дому», «из стакан»); трудности в составлении предложений, требующих использования предлогов как простых (в, по), так и сложных (из - за, из - под); в речи имеют много аграмматизмов.

Список использованной литературы

1. Архипова, Е.Ф. Стертая дизартрия у детей М.: АСТ: Астрель, 2007.
2. Бессонова Т.П. и О.Е. Грибова О.Е. методика «Добавь слова».
3. Бурлакова М.К., Секачёв М.В. Советы логопеда. - М., 2001.
4. Глухов В., Ковшиков В. Психоллингвистика. Теория речевой деятельности. М.: Изд - во: АСТ, 2007. – 318 с.
5. Громова О.Е. методика «Прячем игрушку»
6. Жукова НС Отклонения в развитии детской речи. М., 1994.
7. Иншакова О.Б. и Колесникова О.М. методика обследования [http: // www.psmethodiki.ru / index.php / mladshie - shkolniki / tgr / 61 - prostr](http://www.psmethodiki.ru/index.php/mladshie-shkolniki/tgr/61-prostr)
8. Маклаков А.Г. Общая психология.
9. Овчинникова Н.В. «Нарушения формирования грамматического строя речи у детей дошкольного возраста со стертой дизартрией»
10. Понятийно - терминологический словарь логопеда / под ред. В.И. Селивестрова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997.
11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. – М., 2004.
12. Рудакова Н.П. методика «Где право. Где лево».
13. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте учебное пособие Москва 2007год
14. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии, М., Просвещение, 1989.
15. Циркунова Н.И. «Клинические особенности стертой дизартрии.

© Чепурнова М.А., Попив В.В., Архипова Е.С., 2016

Чугунова Л.А.

Кандидат педагогических наук, доцент;
Институт искусств Саратовского государственного
национального исследовательского университета
им. Н.Г.Чернышевского,
г. Саратов, Российская Федерация

ХОРОВОЕ ИСКУССТВО – КАК ИСТОЧНИК РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Хоровое искусство в творческом развитии детей всегда имеет основополагающее начало. В России идея первичности хорового пения заключалась в самобытном складе русской музыкальной культуры, по преимуществу вокальной. Поддержка лучших отечественных традиций вокально - хорового исполнительства всегда была обусловлена школьным обучением, так как именно в школах существует возможность вокально - хорового воспитания и одновременно решаются задачи развития творческих способностей детей.

В Древней Руси одной из составляющей идеала человека было умение петь и участвовать в церковном богослужении. Церковь всегда говорила о чудотворном воздействии хорового искусства на душу человека, на его ум и помыслы. Хор являлся формой единения православных христиан, при этом певчие набирались в хор не по вокальным данным, а по велению сердца и души.

Хоровое пение в России развивалось преимущественно в монастырских и храмовых школах. Закреплению традиций способствовала организации певческих школ (г. Глухов, Украина). В них готовили певчих для различных хоров, для Придворной певческой капеллы в частности.

Вокально - певческая работа в церковных хорах имеет ряд особенностей плавность и постепенность ритмов, широкое дыхание мелодической линии, ограниченный диапазон, опора на примарные тона при длительном дыхании. Данные специфические особенности способствовали становлению певческого дыхания, развивали единую певческую манеру извлечения звука, формировали естественный ансамбль и строй хора.

Советская и русская школы стали преемниками в развитии творческих способностей детей средствами вокально - хорового искусства.

Потенциал творческих способностей несет в себе каждый ребенок – это норма истинно человеческого существования. Способность к творчеству невозможно передать как навык. В Средние века, когда мастер и подмастерье часто жили вместе, передавать навыки было проще, как бы «из уст в уста», ежедневным собственным примером. В современных условиях отношения учителя и ученика не включены в совместную творческую деятельность. Реальное творчество, в данном случае вокально - хоровое, создает мощную психологическую доминанту, захватывая ученика целиком. Но не каждый ребенок, обучающийся в школе, посвятит свою дальнейшую жизнь музыке. Поэтому педагог - хоровик должен помочь своему ученику соприкоснуться с позицией творца, помочь ощутить себя музыкантом. Способности к вокалу есть у каждого, тогда как научить его

играть на скрипке или фортепьяно дано не всем. Ученик вобрал в себя все творчество, сам выберет путь, где сможет стать самим собой, реализовать свой внутренний потенциал.

Хоровая работа с детьми сложна и разнообразна, требует досконального знания хороведческих проблем, осознанных методов хоровой работы.

Методические принципы в работе с детским хором имеют свою особенность. Главное заключается в том, что необходимо учитывать специфику детского возраста, интересы и глубину их творческого потенциала. Отзывчивость души ребенка – непосредственна и непредсказуема, поэтому у каждого дирижера свой творческий план.

Одним из важнейших пунктов работы с детским хором считается работа над строем. Очень редко у певцов встречается точное интонирование. Но при систематических занятиях у детей происходит развитие музыкального слуха, вырабатывается чистая интонация, которая помогает осмыслить весь творческий процесс.

Нетемперированный строй человеческого голоса весьма недооценен молодыми хормейстерами. Даже распевания в младших группах хора нужно начинать с а capella. Фортепьянное сопровождение создаст дискомфорт в головах юных хористов, так как уже с раннего возраста они будут понимать неравнозначие интервалов темперированного и нетемперированного строев. Хормейстеру следует в распеваниях самому повышать или понижать настройку. В этом случае, слушая голос, а не фортепьяно, хористы осознают истинную интервалуку больших и малых интервалов, чистых и уменьшенных звуков.

Чистой интонации также будут способствовать основы дирижирования. Простейшие движения рукой вверх или вниз, параллельно полу движущейся ладони, можно показать детям высокие и низкие звуки, движение на одной высоте и т.д. Дети с удовольствием повторяют движения дирижера, невольно осознавая движение самой мелодии песен.

Чистой интонации будут способствовать активный вдох, длительное задержание на одной ноте, твердая атака звука. Показ в игровой форме основополагающих принципов хорового звучания расширит творческий потенциал. Восприимчивость к хоровой музыке есть у всех детей. Но правильный подбор репертуара даст возможность ощутить себя молодым певцам настоящими музыкантами, которые не только поют, но и играют песни. Поэтому так важно в изначальном подходе взять в репертуар простейшие народные песни. Звучание без сопровождения, поступенное движение мелодии, четкий ритм, куплетная форма, и, самое главное, образы природы, животного мира – все, что окружает нас и нам понятно с детских лет. Народные песни заставят не только певцов, но и слушателей быть равнодушными к хоровой музыке. Разнообразная жанровая направленность песен, простейшие шумовые инструменты от бубна до расчески, легкие движения руками, головой – все это будет понятно хористам и даст возможность дальнейшему осознанному творческому росту уже на более трудном вокально - хоровом материале.

Творческая природа хорового искусства открывает особенно большие возможности для развития творческих способностей детей. Воспитание культуры чувств, богатство творческой сферы, активное общение в рамках творческого коллектива, развитие основных музыкальных задатков, руководство творческой, одаренной личностью скажется на всем характере жизнедеятельности, на личном становлении, полноте развитии духовных сил учащихся.

Различные приемы и методы работы с детским хором повышает уровень творческого и интеллектуально развития детей, повышает личностную самооценку, самоуважение и

чувство собственного достоинства. Занятия хора, построенные на специальных творческих заданиях по развитию певческих навыков достаточно эффективны и интересны детям.

© Чугунова Л.А., 2016

Шевцов В.В.,

кандидат педагогических наук, профессор,
член - корреспондент Академии военных наук РФ,
профессор кафедры физической подготовки ТВВИКУ,
г. Тюмень, Российская Федерация

Гаранин Е.А.,

преподаватель кафедры физической подготовки ТВВИКУ,
г. Тюмень, Российская Федерация

ЭКСПРЕСС - ОЦЕНКА ГОТОВНОСТИ К СОРЕВНОВАНИЯМ СПОРТСМЕНОВ РУКОПАШНОГО БОЯ

Готовность спортсмена к соревнованию рассматривается как многокомпонентная и многомерная структура, характеризующаяся определенной совокупностью признаков. Совокупность признаков готовности к соревнованию включает идейную, моральную, функциональную, психическую и специальную (физическую, тактическую, техническую, теоретическую) готовность в единстве [2, 4].

Исследования психологов в области спорта позволили определить состав компонентов психической готовности спортсмена к соревнованию: уверенность в своих силах, стремление упорно и до конца бороться за достижение соревновательной цели, оптимальный уровень эмоционального возбуждения, высокая помехоустойчивость, способность управлять своими действиями. Перечисленные признаки проявляются во внешней деятельности спортсмена как организующий и направляющий ее фактор [3].

Успешность выступления спортсмена в соревновании требует, в частности, психологического обеспечения. Центральным вопросом психологического обеспечения спортсмена в тренировочный период является диагностика и оценка его состояния. Для диагностики состояния, в связи с его многомерностью, используются комплексные методики. В ходе соревновательной деятельности основным объектом изучения, наблюдения, рефлексии и манипулирования со стороны спортсмена, тренера и психолога являются предстартовые, соревновательные и послесоревновательные психические состояния. Методика их изучения должна обеспечивать получение информации по специальным качествам, необходимым для достижения высокой результативности соревновательной деятельности. В их число входят блоки таких качеств, как физические, технические, тактические, психологические (сенсорно - перцептивные, познавательные, эмоционально - волевые). Наряду с психомоторными тестами могут применяться анкеты самооценки спортсменом своего состояния на различных этапах тренировочного процесса, адаптированные не только к конкретному виду спорта. Только сам спортсмен знает о своем состоянии.

Самооценка спортсменом готовности к конкретному соревнованию предполагает оценку им своих возможностей, свойств и качеств личности, необходимых для эффективного решения задач предстоящей соревновательной деятельности [5].

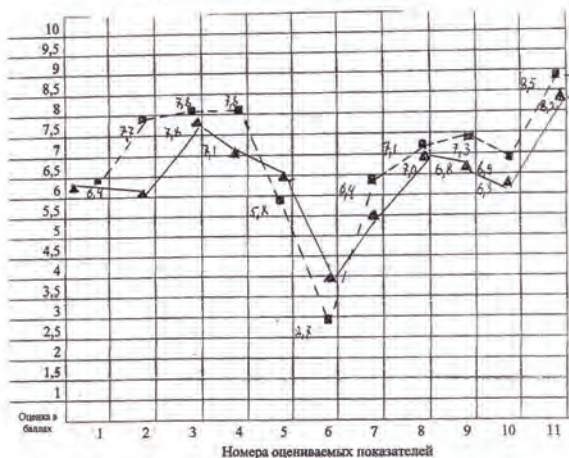
От самооценки зависят взаимоотношение спортсмена с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Она тесно связана с уровнем притязаний – степенью трудности достижения целей тренировочной и соревновательной деятельности, мотивацией достижения успеха или избегания неудач, психическим состоянием спортсмена. Адекватная самооценка положительно влияет на эффективность соревновательной деятельности и повышение спортивного мастерства.

Опросник для изучения предстартового и соревновательного состояния спортсмена разработан на основе принятой в общей и спортивной психологии трехкомпонентной структуры психофизиологического состояния: 1 – физический (телесно - поведенческий) компонент состояния; 2 – эмоциональный (энергетический) компонент состояния; 3 – когнитивный (мыслительный) компонент состояния [1, 6].

Интегральный среднеарифметический показатель самооценки 10 спортсменов по 11 контролируемым параметрам позволяет оценить уровень потенциальной (до соревнований) и актуальной (во время соревнований) готовности как высокий (7,6 балла) и выше среднего (7,1 балла) соответственно.

Абсолютная величина значений и качественная оценка уровня проявления оцениваемых параметров готовности до соревнований и во время соревнований остается стабильной, в показателях самочувствия, желания соревноваться, специальной физической подготовленности, мотивации достижения успеха и высокого уровня притязаний.

Результаты экспресс-оценки готовности команды по рукопашному бою к соревнованиям



Оцениваемые показатели

1. Самочувствие
2. Настроение
3. Желание соревноваться
4. Уверенность в своих силах
5. Помехоустойчивость
6. Психическое состояние; (тревожность, страх, фрустрация ЧСС уд/мин.)
7. Способность к саморегуляции неблагоприятных психических состояний;
8. Специальная физическая подготовленность;
9. Тактическая подготовленность;
10. Готовность к достижению максимального, рекордного результата (мотивация достижения успеха, уровень притязаний)

Критерии оценки показателей

- 9-8,5-8 баллов – высокий показатель
- 7,5-7-6,5 баллов – уровень выше среднего
- 6-5,5-5 баллов – средний уровень
- 4,5-4-3,5 баллов – уровень ниже среднего
- 3-2,5-2 баллов – низкий уровень
- 1,5 и меньше баллов – очень низкий уровень

Ключевое обозначения
 ■ — ■ — самооценка
 ▲ — ▲ — самооценка готовности команды во время соревнований

В показателях, характеризующих настроение, уверенность в своих силах, помехоустойчивость, психическое состояние, способность к саморегуляции неблагоприятных психических состояний, технической и тактической подготовленности отмечается незначительное снижение абсолютных значений в процессе соревнований по отношению к предсоревновательному периоду, но эти значения остаются в диапазоне уровня «выше среднего».

Снижение значений самооценки ряда показателей может свидетельствовать во - первых, о том, что самооценка до соревнований была завышенной, во - вторых, о том, что некоторым спортсменам не удалось реализовать в соревновательных условиях свои потенциальные возможности. Наибольший размах, динамика показателей отмечается в уровне тактической подготовленности – от вышесреднего до среднего уровня. Сборная команда ТВВИКУ по рукопашному бою заняла 3 место на Чемпионате Курганской области, при отсутствии спортсменов в двух весовых категориях (рис. 2).

В индивидуальных показателях самооценки готовности к соревнованиям отмечаются существенные различия. Самооценка интегральной готовности по всем контролируемым параметрам до соревнований и во время соревнований оценивается спортсменами следующим образом (см. таблицу).

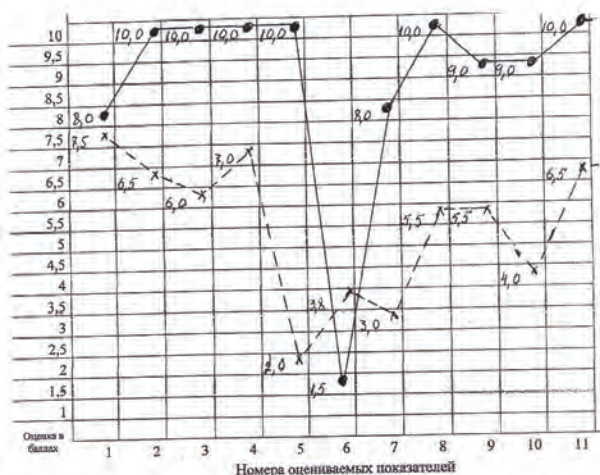
Таблица

**Самооценка интегральной готовности
по всем контролируемым параметрам до соревнований и во время соревнований**

№ п / п	Фамилия спортсмена	Занятое место	Результат самооценки (баллы, уровни)	
			до соревнований	в период соревнований
1	Кутеляпов К.А.	1	9,2 (высокий)	9,5 (высокий)
2	Ерофеевский К.П.	2	8,5 (высокий)	8,3 (высокий)
3	Еськов И.С.	2	7,6 (вышесред.)	7,7 (вышесред.)
4	Сокол А.С.	3	7,6 (вышесред.)	7,7 (вышесред.)
5	Искендир М.Б.	3	7,2 (вышесред.)	6,8 (вышесред.)
6	Штин И.С.	4	7,1 (вышесред.)	5,5 (средний)
7	Аркенов А.Д.	4	7,1 (вышесред.)	7,2 (вышесред.)
8	Решетников В.С.	6	6,8 (вышесред.)	7,3 (вышесред.)
9	Штин А.С.	6	7,3 (вышесред.)	5,3 (средний)
10	Бектуров Р.Б.	7	6,1 (средний)	5,9 (средний)

Следует отметить, что 50 % спортсменов имели завышенную, по сравнению с оценкой тренера, самооценку.

Результаты индивидуальной самооценки спортсменами готовности к соревнованиям по рукопашному бою



Оцениваемые показатели

1. Самоуверенность
2. Настроение
3. Желание соревноваться
4. Уверенность в своих силах
5. Помехоустойчивость
6. Психическое состояние; (тревожность, страх, фрустрация ЧСС уд/мин.)
7. Способность к саморегуляции неблагоприятных психических состояний;
8. Специальная физическая подготовленность;
9. Техническая подготовленность;
10. Тактическая подготовленность;
11. Готовность к достижению максимального, рекордного результата (мотивация, достижения успеха, уровень притязаний)

Критерии оценки показателей

- 9-8,5-3 баллов – высокий показатель
- 7,5-7-6,5 баллов – уровень выше среднего
- 6-5,5-5 баллов – средний уровень
- 4,5-4-3,5 баллов – уровень ниже среднего
- 3-2,5-2 баллов – низкий уровень
- 1,5 и меньше баллов – очень низкий уровень

Условные обозначения
 ● ● ● – показатели самооценки готовности Кудайулова К.А. – 1 место
 x x x – показатели самооценки готовности Бекурбаева Р.Б. – 7 место

Наличие корреляционных связей между соревновательной успешностью и показателями оценки спортсменом своего состояния позволяет рассматривать последнее как индикаторы успешности тренировочного процесса и важных аспектов оптимизации состояния тренированности (подготовленности, готовности) спортсмена, его спортивной формы. Корреляционный анализ показал, что для всех показателей при уровне «выше среднего» корреляция положительная, для уровня «ниже среднего» – отрицательная.

Выводы

1. Большая величина и высокая статистическая значимость выявленных значений позволяет утверждать, что субъективные оценки спортсменами своего состояния, как метод психодиагностики, достаточно точно и правильно отражает качественную характеристику готовности.

2. Наиболее информативным, в отношении соревновательной успешности, оказались усредненные (по всем показателям и каждому спортсмену отдельно) самооценки состояния.

3. Критерием «оптимальности – не оптимальности» состояния служит абсолютная оценка совокупности показателей по 10 - бальной шкале.

4. Суммарный показатель по всем оцениваемым параметрам (физическому, эмоциональному, когнитивному и другим) показывает степень выраженности того или иного компонента в целостной структуре состояния готовности спортсмена и тем самым дает возможность тренеру и самому спортсмену выбора адекватного соревновательной деятельности процесса коррекции различных видов спортивной подготовки, коррекции саморегуляции или оптимизации своего состояния.

Список использованной литературы

1. Вяткин Б.А. Интегральная индивидуальность человека и ее развитие в специфических условиях спортивной деятельности [Текст] / Б.А. Вяткин // Психологический журнал, 1993. – Том 14. – № 2. – С. 73 - 83.
2. Матвеев Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты [Текст] / Л.П. Матвеев. – СПб.: Лань, 2005. – С. 97 - 119.
3. Плахтиенко В.А. Надежность в спорте [Текст] / В.А. Плахтиенко, Ю.М. Блудов. – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 176 с.
4. Попов А.Л. Спортивная психология. Учебное пособие для спортивных ВУЗов [Текст] / А.Л. Попов – М.: МПСИ: Флинт, 1999. – 152 с.
5. Психология спорта в терминах, понятиях, межпредметных связях. Словарь - справочник [Текст] / сост. Е.Н. Сурков – СПб: ГАФК им. П.Ф. Лезгафта, 1996. – С. 310.
6. Шевцов В.В. Методология и методы военно - научных психолого - педагогических исследований [Текст] / В.В. Шевцов, Д.С. Яковлев, Д.Ф. Евмененко, А.В. Шевцов – Тюмень: ТВВИКУ, 2016 – С. 263 - 264.

© Шевцов В.В., Гаранин Е.А., 2016

Янкина О. Е.,

ст. преподаватель кафедры английского
и немецкого языков и методик обучения
МГПИ им. М. Е. Евсевьева,
Г. Саранск, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ WEB 2.0 В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Анализ нормативных документов, федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО), реальной образовательной практики в педагогическом вузе показал, что существующая система профессиональной подготовки будущих учителей иностранного языка не в полной мере соответствует современным требованиям, предъявляемым к выпускникам факультета иностранных языков. Во многом это обусловлено недостаточностью речевой практики студентов, несоответствием объема содержания учебного материала количеству времени, предусмотренному для его усвоения. При этом возникает необходимость повышения эффективности формирования иноязычной

коммуникативной компетенции обучающихся посредством инновационных методик и технологий [1, с.32].

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) уже прочно вошли в нашу жизнь и рассматриваются как педагогический инструмент для развития качественных образовательных услуг, что помогает обучающимся заниматься в соответствии со своими возможностями, более активно участвовать в учебном процессе и анализировать.

Современная концепция развития Интернета Веб 2.0, включающая подкасты, блоги, вики, веб - квесты, социальные сети и другие формы организации и передачи информации, позволяет работать с сервисами совместно, обмениваясь информацией. Пользователи имеют право выкладывать в сеть свои статьи, дневники, аудио и видеозаписи, фотографии, а также оставлять комментарии, что дает возможность использовать их в образовательных целях как в аудиторной работе, так и для организации самостоятельной познавательной деятельности студентов [2, с.60].

Эффективное формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов профиля «Иностранный язык» осуществляется в процессе работы с социальным сервисом YouTube, характеризующимся многообразием, богатством содержания, отражающим культуру и обычаи страны изучаемого языка. YouTube - это Интернет - ресурс, который размещает видеоролики на своём сервере и помогает кардинально перестроить занятие по иностранному языку, поскольку является наиболее эффективной аудиовизуальной формой учебной деятельности. При этом зрительная опора звучащего с экрана иноязычного звукового ряда помогает более полному и точному пониманию его смысла, а видеосюжет содержит визуальную информацию о месте события, внешнем виде и невербальном поведении участников общения в конкретной ситуации [4, с.80].

После нетрудной дидактической подготовки видеоматериалы могут быть интегрированы в структуру занятия на разных этапах, в рамках самых различных тем. Так, видеофрагменты используют на этапе подготовки / вхождения в тему, на этапе отработки соответствующего материала в качестве иллюстрации / демонстрации, а также на этапе завершения работы над темой. При этом практикуется:

- 1) работа над общим видеоматериалом всей группой;
- 2) работа в микрогруппах или индивидуально над разными видеофрагментами по одной теме.

После просмотра видеоклипов обучающиеся обмениваются полученной информацией, разница в объеме и содержании которой создает коммуникативный стимул к общению на иностранном языке. При использовании YouTube для самостоятельной работы учащиеся получают ссылки на конкретные видеоматериалы YouTube по теме и задания, которые они выполняют, просматривая ролики.

Процесс обучения иностранному языку посредством сервиса YouTube необходимо начинать с отбора материала, анализа степени пригодности к текущему учебному процессу, возможности восприятия учащимися. Отбор происходит с учетом соответствия языкового содержания уровню подготовки, соответствия содержания учебным целям, актуальности тематики, популярности в зрительской аудитории, отражении страноведческой специфики.

Методическая работа с видеоматериалами традиционно выстраивается преподавателем в три этапа: подготовительный (этап снятия лексических и языковых трудностей), текстовый или демонстрационный (включает упражнения, выполняемые во время прослушивания,

направленные на извлечение интересующей информации) и послетекстовый (включает упражнения, направленные на проверку понимания обучающимися содержания просмотренного фрагмента).

Особый интерес для успешного овладения студентами иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе работы над видеофрагментами представляют следующие задания:

- выбор с помощью ключевых слов видеоматериалов, подходящих по теме занятия в качестве основного или дополнительного материала (задания на проверку понимания, обсуждение ситуации, разыгрывание по ролям);
- озвучивание видеоролика на занятии и сравнение с оригиналом (звук может быть выключен);
- пок кадровый просмотр, обсуждение или озвучивание отдельных кадров;
- прослушивание только аудиоряда и восстановление, реконструкция зрительного ряда (зрительный ряд выключен);
- использование так называемого стоп - кадра для выбора и обсуждения той или иной сцены;
- просмотр фрагмента видеоролика и обсуждение начала, завершения ситуации, возможных продолжений;
- создание и размещение собственных видеороликов и их обсуждение на занятии, чтение и обсуждение комментариев, составленных другими зрителями данного видеоролика;
- просмотр видеоролика и изучение (обсуждение в аудитории) текста на похожую тему [3, с.819].

Таким образом, поиск и использование видеоматериалов как готовых продуктов является наиболее распространенным способом в сфере обучения иностранным языкам с помощью сервиса YouTube. Данный ресурс позволяет проводить самостоятельный поиск информации в рамках работы над каким - либо проектом; самостоятельно изучать иностранный язык, ликвидировать пробелы в знаниях, умениях, навыках, формировать устойчивую мотивацию к учению.

Список использованной литературы:

1. Вишленкова, С. Г. Современные технологии формирования иноязычной профессиональной компетентности студентов языковых профилей подготовки (из опыта работы кафедры немецкого языка Мордовского государственного педагогического института им. М. Е. Евсевьева) / С. Г. Вишленкова, О. Е. Янкина // Гуманитарные работы и образование. – 2015. – № 1 (21). – С. 31–35.
2. Драгунова, А. А. Использование учебного Интернет - ресурса «Веб - квест» на практических занятиях по английскому языку / А. А. Драгунова // Филологические науки: Вопросы теории и практики. – Тамбов. – Грамота. – 2013. — №5. – Ч 2. – С.60 - 62.
3. Морозова, М. А. Использование видео сервиса YouTube на занятиях по иностранному языку / М. А. Морозова, С. А. Климова // Молодой ученый. – 2015. – №3. – С. 819 – 821.
4. Янкина, О. Е. Использование аудиовизуальных средств в процессе дистанционного обучения на уроке иностранного языка / О. Е. Янкина, М. А. Каренькова // Гуманитарные науки и проблемы и проблемы современной коммуникации. – Киров – 2013. – С. 80 - 81.

© Янкина О. Е., 2016

СОДЕРЖАНИЕ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Асанов А.Ю., Осипов В.В.
ВОССТАНОВЛЕНИЕ ИХТИОФАУНЫ РЕКИ ТРУЕВ
В Г.КУЗНЕЦК ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
В РЕЗУЛЬТАТЕ СНИЖЕНИЯ ЗАГРЯЗНЕНИЙ 3
- Воробьев В.И., Воробьев Д.В., Костин А.С.
ПЕРЕКИСНОЕ ОКИСЛЕНИЕ ЛИПИДОВ,
АНТИОКСИДАНТНАЯ СИСТЕМА
И АКТИВНОСТЬ ГОРМОНОВ В КРОВИ ГОЛУБЕЙ 6
- Пистунович В.В.
ИЗМЕНЧИВОСТЬ LYMNAEA STAGNALIS L. (GASTROPODA)
РЕКИ ТАШТЫП (РЕЧНАЯ СИСТЕМА ЕНИСЕЯ) 10

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

- Александров В.А., Емельянова О.И., Александров А.В.
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ WOMAC ДЛЯ ОЦЕНКИ
ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОГО ЛЕЧЕНИЯ ПАЦИЕНТОВ
С ЗАБОЛЕВАНИЯМИ СУСТАВОВ
В САНАТОРНО - КУРОРТНЫХ УСЛОВИЯХ 12
- Алехина Н.А., Калашникова Т.Д., Соколова Я.О.
ОСОБЕННОСТИ ДИАГНОСТИКИ СОБАК
СЛУЖЕБНЫХ ПИТОМНИКОВ УФСИН РФ
ПО АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ 13
- Гребнев Д.Ю., Ястребов А.П., Тренина О.А.
ВЛИЯНИЕ ПЛАЦЕНТАРНЫХ СТЕВЛОВЫХ КЛЕТОК
НА АКТИВАЦИЮ ГЕМОПОЭЗА СТАРЫХ ЖИВОТНЫХ
ПОСЛЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ ФАКТОРОВ 16
- Калинина Т.Е., Сильверстова Л.А., Мельникова И.В.
УЛЬТРАЗВУКОВАЯ ДИАГНОСТИКА ПРИ ГЛОМЕРУЛОНЕФРИТАХ 18
- Котик Л.И.
СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТСКОГО НАСЕЛЕНИЯ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ 19
- Маклакова И.Ю., Попугайло М.В., Осипенко А.В.
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЛЕТОЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ДЛЯ АКТИВАЦИИ РЕГЕНЕРАТОРНЫХ ПРОЦЕССОВ
В УСЛОВИЯХ ВОЗДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ ФАКТОРОВ 24
- Николаевский Е.Н.
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ
АНТИБАКТЕРИАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ ВНЕБОЛЬНИЧНОЙ ПНЕВМОНИИ 26

Салах Х. Х., Номан Х.М. Salah KH. H., Noman H.M. УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СПАСОБА АВТОМАТИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ТЕМПЕРАТУРЫ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА	28
--	----

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Артюхина Т.С. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО - КЕЙСОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ФОРМИРОВАНИЮ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ	32
--	----

Ахмедова Э.М. УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЦЕННОСТНО - СМЫСЛОВОЙ ОРИЕНТАЦИИ У СТУДЕНТОВ	36
--	----

Балбаева А.Е., Нугманова А.Е. ПРОБЛЕМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	38
---	----

Бекишева О.В. ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	40
---	----

Белько Е.С. МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ПЕРВОКУРСНИКОВ ВУЗА. ТРУДНОСТИ. ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ	44
---	----

Бойко Е.Е. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ: ТЕОРЕТИКО - ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОПТИМАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ	48
--	----

Брунчукова Н.М., Алексеева Л.В. ЗАДАЧИ ЭТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	51
--	----

Ветохина Т. Н. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	54
--	----

Габышева С.П., Баишева М.И. ДУХОВНЫЙ ОПЫТ ВОСПИТАНИЯ МАЛЬЧИКОВ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЯХ НАРОДА САХА	56
---	----

Гамирова Э.И. АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗРАБОТКИ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ПРОГРАММ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ	58
--	----

Горбатов В.Ф., Солопова И.И., Мартыненко Н.В. ВЛИЯНИЕ ПОТРЕБНОСТНО - МОТИВАЦИОННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В СТРУКТУРЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА	60
Горбатов В.Ф., Солопова И.И., Мартыненко Н.В. ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ НАЧИНАЮЩИХ ОБУЧЕНИЕ В ВУЗЕ	62
Долженко М.Л. ПРОВЕДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ В ГПОУ «БЕЛОВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»	64
Замалиева Л.М. ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ И СЕМЬИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ	67
Васильева Д.Н., Исаева Н.А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ХОРЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОФИЛЕЙ «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»	70
Коноплёва О.А., Кабакова Д.В. ФОРМИРОВАНИЕ МОДЕЛИ ВНУТРИШКОЛЬНОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ МОДУЛЯ МСОКО	74
Бочко А. В., Кадеева О.Е., Сырицына В.Н. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ В ИННОВАЦИОННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	77
Кияшко Е. В., Кадеева О.Е., Сырицына В.Н. АНАЛИЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ	80
Калоша О. В. СТИХИ - ЗАПОМИНАЛКИ «О ПРИКЛЮЧЕНИЯХ БУКВ И ЦИФР» НА ЗАНЯТИЯХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	82
Катина О.Е. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	85
Кизрина Н.Г., Учамбрина А.С. К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРОГРАММ - ОБОЛОЧЕК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ РЕЧИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА	86
Козинская О.Ю. СПЕЦИФИКА УРОКА МУЗЫКИ	90

Коновалова Ю.Н. МОНИТОРИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ МУЗЫКАНТОВ ССУЗ	93
Корнилова М. Ю. ПЕДОГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ МОРСКОГО ВУЗа В УСЛОВИЯХ ГОРОДА – ГЕРОЯ	95
Кочеткова О.А., Пудовкина Ю.Н. ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ОСНОВАМ 3D ГРАФИКИ	99
Кулиева М.М. СОВРЕМЕННЫЕ МУЗЕИ ИСКУССТВА КАК КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕНТРЫ	101
Курбатова Ю.В. ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ ХОРИЕНТАЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	104
Малкова Т.В. К ВОПРОСУ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	107
Маренчук Ю.А., Мачульная И.А., Кисилева И.В. ПРИМЕНЕНИЕ ИМИТАЦИОННЫХ МЕТОДОВ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ	109
Матвеева М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕЛЕСНОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	112
Носков О.И., Луценко С.С., Мачульная И.А. ПРОБЛЕМНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ	114
Мещанова Л.Н. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК ОСНОВА ТВОРЧЕСТВА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ	116
Мухамедшина З.Т. ОСОБЕННОСТИ ВЫБОРА И ПОСТАНОВКИ ТЕХНИКИ СТАРТОВОГО ПРЫЖКА У ЮНЫХ ПЛОВЦОВ КРОЛЕМ НА ГРУДИ	119
Назарова Л.И., Чистова Я.С. МОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРОВ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИНЕРГЕТИКИ	121
Нижегородцев А.В. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПРОАКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ	124

Нурмухаметов А.А. ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БОРЦОВ «КОРЭШ» В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЙ В СОВРЕМЕННЫХ ПРАВИЛАХ СОРЕВНОВАНИЙ	126
Олейников Н.Н. ОТКРЫТЫЕ ДИСТАНЦИОННЫЕ КУРСЫ, КАК СРЕДСТВО УМЕНЬШЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО НЕРАВЕНСТВА В ОБЩЕСТВЕ	128
Осенкова Д.И. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	131
Погожилская Г.Г. ИНСТРУМЕНТЫ АНАЛИЗА БАНКОВ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ	133
Понимасов О. Е., Николаев С.В. ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК ПЛАВАНИЯ ДЕТЕЙ РАЗЛИЧНОГО ВОЗРАСТА	135
Попова Е.С. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ И ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ	137
Протасова С.В. ВИДЫ НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ МАГИСТРОВ В ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВ	139
Прохоров В.И. МОДЕЛИРОВАНИЕ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКОЙ ПАРАОЛИМПИЙСКОГО ЧЕМПИОНА В ТОЛКАНИИ ЯДРА И МЕТАНИИ ДИСКА АШАПАТОВА А.В.	141
Прохоров В.И. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ СКОРОСТНО - СИЛОВОЙ ПОДГОТОВКИ ПАРАОЛИМПИЙСКОГО ЧЕМПИОНА АШАПАТОВА А.В.	148
Прохорова Ю.С. ОРГАНИЗАЦИЯ ТРЕНИНГОВ В СИСТЕМЕ КОРПОРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ	153
РАХИМБАЕВА И.Э. ХУДОЖЕСТВЕННО - ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРА	156

Рожков С.Ю., Горайнов М.С., Романенко Я.А. ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ	158
Рожкова Е.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ VIII ВИДА	161
Романова Л.С. ТРАДИЦИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	162
Секлетова Н.Н., Секлетова М.В. СТРАТЕГИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ	165
Секлетова Н.Н., Антонян К.А. ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТА ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ВУЗАХ	167
Гвоздков П. Ю., Сергоян А. С., Попцов Р. В. ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СОТРУДИКОВ ПОЛИЦИИ ПАТРУЛЬНО - ПОСТОВОЙ СЛУЖБЫ	169
Тарасов П.В., Тарасова О.Ю., Гусейнова Н.М. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБЩЕГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	173
Томилина С. Н. ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ФАЛЬСИФИКАЦИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ – ВАЖНЕЙШЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	175
Турбачкина О.В. ИСТОРИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ ГИГИЕНИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МОЛОДЕЖИ	179
Хомутова Л.С., Шаркова И.А., Дьякова И.С. ИГРОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ	181
Царькова Е.Г. РОЛЬ САМОПОЗНАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ	184
Цветова З.В. ИНТЕРАКТИВНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ГЕОГРАФИЯ» В УЧРЕЖДЕНИИ СПО	186

Сафонова О.В., Чекменева Н.Д. ИЗУЧЕНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	189
Чепурнова М.А., Попив В.В., Архипова Е.С. ОСОБЕННОСТИ ПРЕДЛОЖНО - ПАДЕЖНЫХ ФОРМ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИЗАРТРИЕЙ	190
Чугунова Л.А. ХОРОВОЕ ИСКУССТВО – КАК ИСТОЧНИК РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ	193
Шевцов В.В., Гаранин Е.А. ЭКСПРЕСС - ОЦЕНКА ГОТОВНОСТИ К СОРЕВНОВАНИЯМ СПОРТСМЕНОВ РУКОПАШНОГО БОЯ	195
Янкина О. Е. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ WEB 2.0 В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	199

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас опубликоваться в Международных научных периодических изданиях, которые издаются ежемесячно, на постоянной основе, по итогам проведенных Международных научно-практических конференций. Конференции проводятся заочно, без упоминания формы проведения.

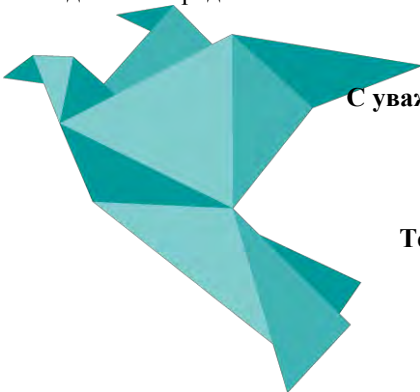
Издания публикуются с присвоением всех необходимых библиотечных индексов. Авторские печатные экземпляры сборников высылаются заказными бандеролями участникам конференции на почтовые адреса, указанные в заявках. Электронный вариант, размещаемый на официальном сайте Агентства в течение 5 рабочих дней после проведения конференции, является полноценным аналогом печатного и имеет те же выходные данные.

Все участники конференции получают индивидуальные именные сертификаты.

Статьи, принятые к изданию публикуются на сайте www.elibrary.ru по договору № 297-05/2015 от 12 мая 2015г., в результате чего Ваша статья будет проиндексирована в системе **Российского индекса научного цитирования (РИНЦ)**, что позволит Вам отслеживать **цитируемость** Ваших работ.

**Организационный взнос за участие в конференции 120 руб./стр.
Минимальный объем 3 страницы.**

Полный перечень изданий, публикуемых Агентством международных исследований представлен на сайте <http://ami.im>



С уважением, Оргкомитет конференции

e-mail: conf@ami.im

<http://ami.im>

Тел. +79677883883 \ \ +7 347 29 88 999

Научное издание

Международное научное периодическое издание по итогам
международной научно-практической конференции

**НОВАЯ НАУКА:
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ
И ПУТИ РАЗВИТИЯ**

В авторской редакции

Подписано в печать 13.04.2016 г. Формат 60x84/16.
Усл. печ. л. 19,30. Тираж 500.

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе
АГЕНТСТВА МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
453000, г. Стерлитамак, ул. С. Щедрина 1г.**

<http://ami.im>

e-mail: info@ami.im

+7 347 29 88 999

АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ИНН 0274 900 966

||

КПП 0274 01 001

||

ОГРН 115 028 000 06 50

https://ami.im

||

+79677883883

||

info@ami.im

Исх. N 22-12/15 | 10.12.2015

РЕШЕНИЕ

1. С целью развития научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья принято решение о проведении на постоянной основе ежемесячных Международных научно-практических конференций:

1.1. 4 числа – Международной научно-практической конференции «Новая наука: проблемы и перспективы»;

1.2. 9 числа – Международной научно-практической конференции «Новая наука: современное состояние и пути развития»

1.3. 14 числа – Международной научно-практической конференции «Новая наука: теоретический и практический взгляд»

1.4. 19 числа – Международной научно-практической конференции «Новая наука: стратегии и векторы развития»

1.5. 24 числа – Международной научно-практической конференции «Новая наука: опыт, традиции, инновации»

1.6. 29 числа – Международной научно-практической конференции «Новая наука: от идеи к результату»

2. Для подготовки и проведения Конференций утвердить состав организационного комитета в лице:

2.1. д.м.н. Ванесян А.С.

2.2. д.т.н., Закиров М.З.

2.3. к.п.н., Козырева О.А.

2.4. к.с.н. Мухамадеева З.Ф.

2.5. к.э.н. Сукиасян А.А.

2.6. DSc.,PhD Terzиеv V.

2.7. д.и.н. Юсупов Р.Г.

3. Для подготовки и проведения Конференций утвердить состав секретариата конференции в лице:

2.1. Киреева М.В.

2.2. Ганеева Г.М.

2.3. Носков О.Б.

4. В недельный срок после каждой конференции подготовить отчет о ее проведении.

Директор ООО «АМИ»



Пилипчук И.Н.

АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ИНН 0274 900 966

||

КПП 0274 01 001

||

ОГРН 115 028 000 06 50

<https://ami.im>

||

+79677883883

||

info@ami.im

Исх. N 13-04/16 | 13.04.2016

АКТ

по итогам Международной научно-практической конференции
«Новая наука: современное состояние и пути развития»,
состоявшейся 9 апреля 2016 г.

1. Международную научно-практическую конференцию «Новая наука: современное состояние и пути развития» 9 апреля 2016 г. признать состоявшейся, а результаты положительными.
2. На конференцию было прислано 450 статей, из них в результате проверки материалов, было отобрано 335 статей.
3. Участниками конференции стали 510 делегатов из России, Казахстана и Узбекистана, Армении и Украины.

Директор ООО «АМИ»



Пилипчук И.Н.