



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК

**Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
30 декабря 2025 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация
Агентство международных исследований
Agency of international research
2025

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
ISBN 978-5-908102-21-6
С 765

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, к.э.н.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Бабаян Анжела Владиславовна, д.пед.н.	Мухамадеева Зинфира Фанисовна, к.соц.н.
Баишева Зилия Вагизовна, д.фил.н.	Мухамедова Гулчехра Рихсибаевна, к.пед.н.
Булатова Айсылу Ильдаровна, к.соц.н.	Симонович Надежда Николаевна, к.псих. н.
Виневская Анна Вячеславовна, к.пед.н.	Симонович Николай Евгеньевич, д.псих. н.
Гетманская Елена Валентиновна, д.пед.н.	Смирнов Павел Геннадьевич, к.пед.н.
Ежкова Нина Сергеевна, д.пед.н.	Танаева Замфира Рафисовна, д.пед.н.
Екшикеев Тагер Кадырович, к.э.н.	Терзиев Венелин Кръстев, д.э.н., член РАЕ
Епхиева Марина Константиновна, к.пед.н.	Хайров Расим Золимхон углы, к.пед.н.
Кленина Елена Анатольевна, к.филос.н.	Шилкина Елена Леонидовна, д.соц.н.
Куликова Татьяна Ивановна, к.псих.н.	Юсупов Рахимьян Галимьянович, д.и.н.
Маркова Надежда Григорьевна, д.пед.н.	

**С 765 СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК: Сборник статей по итогам
Международной научно-практической конференции (Ижевск,
30 декабря 2025 г.). - Стерлитамак: АМИ, 2025. - 154 с.**

Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК», состоявшейся 30 декабря 2025 г. в г. Ижевск.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе, педагогической и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://ami.im>

Издание постатейно размещено в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1152 - 04 / 2015К от 2 апреля 2015 г.

ISBN 978-5-908102-21-6
УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

© ООО «АМИ», 2025
© Коллектив авторов, 2025

Аляева И.Н.,

канд. пед. наук, методист

Бердаманов А.М.,

преподаватель специальных дисциплин

ГАПОУ «Педколледж» г. Орск

СУБЪЕКТНАЯ ПОЗИЦИЯ СТУДЕНТА КАК УСЛОВИЕ ОБУЧЕНИЯ НАУЧНО - ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Аннотация

В статье раскрывается одно из условий обучения научно - познавательной деятельности студентов педагогического колледжа – актуализация субъектной позиции студента.

Ключевые слова

Научно - познавательная деятельность, субъектная позиция.

Научно - познавательная деятельность понимается как вид познавательной деятельности, направленной на понимание, осмысление историко - педагогического знания, данного в тексте для решения учебных задач и подготовки к исследованию, представляющая совокупность мотивационного, процессуального, рефлексивного компонентов. Низкая эффективность научно - познавательной деятельности студентов колледжа обусловлена стихийностью обучения данному виду деятельности.

В нашем исследовании выявлено, что процесс обучения научно - познавательной деятельности студентов педагогического колледжа будет успешным при реализации определенных педагогических условий (внешних обстоятельств), среди которых актуализация субъектной позиции студентов в восприятии и оценке педагогической информации, данной в тексте, занимает приоритетное место.

Студент в ходе обучения научно - познавательной деятельности выступает как субъект познания (носитель активности), направляя на объект (содержание материала) свои действия. Согласно точке зрения А.Н. Леонтьева, источником активности является мотив, за которым следуют механизмы анализа, синтеза, обработки, присвоения полученной информации. Стать субъектом деятельности, по мнению учёного – значит освоить эту деятельность, овладеть ею, быть способным к её осуществлению и творческому преобразованию [2, с. 165]. Субъектная позиция проявляется в демонстрации собственного личностного отношения обучающегося к объекту познания.

Актуализация субъектной позиции студентов в обучении научно - познавательной деятельности, обеспечивается за счёт взаимодействия с заданным в тексте содержанием научных текстов по блокам заданий: выявление

педагогической проблемы; оценка изученности обозначенного объекта при разделении информации на теоретическую и эмпирическую части; поиск вариантов решения педагогической задачи. Анализ исторического наследия классиков педагогики, современных научных позиций в аспекте той или иной обозначенной проблемы становится активизирующим моментом субъектной позиции студентов, обеспечивая появление новых учебно - профессиональных мотивов.

Процесс восприятия текста – процесс рефлексивный, так как он обеспечивает понимание студентом авторской точки зрения, оценку авторской позиции. Это подтверждается мнением В.А. Лекторского о том, что содержание образования и сам процесс обучения диалогичны. Диалог, по мнению учёного, не сюжет, не фрагмент учебного занятия, так как не кончается с той или иной познавательной ситуацией, от нее независим, хотя и ею подготовлен [1, с. 124]. В диалоге исчезают обозначенные социальные роли педагога и обучающегося. Диалог является основой сотрудничества в обучении научно - познавательной деятельности, обеспечивая актуализацию субъективной позиции студента.

Появлению личностного смысла в научно - познавательной деятельности при анализе предложенных научных текстов способствует организация поиска вариантов решения педагогических задач. Педагогическая задача - проблема, обозначенная в научном тексте, синтезирует мотивационный, операционный и рефлексивный компоненты научно - познавательной деятельности, обеспечивая детерминацию активности субъекта заданным условиям. Цель педагогической задачи состоит в принятии и осмыслении предложенного в тексте содержания и интерпритации его с личностной точки зрения, обеспечивающей изменение самого действующего субъекта.

Активизируя субъектную позицию студентов, мы вслед за Т.Е. Климовой использовали разные виды педагогических задач, направленных на развитие умений научно - познавательной деятельности: ориентировочные (понимание собственных потенциальных возможностей в будущей профессиональной деятельности; поисково - смысловые (осознание сущности научной информации, поиск противоречий, ценностного начала); рефлексивные (анализ включенности в деятельность и определение ее значимости).

Решение педагогических задач строилось поэтапно: принятие задачи, опора на имеющиеся знания и умения, установление взаимосвязей между требованиями задачи и ранее изученным материалом, собственным опытом; межпредметная интеграция: перенос, синтез, обобщение, озвучивание.

Включение студентов в решение педагогических задач актуализировало их субъектную позицию в научно - познавательной деятельности – в процессе поиска, анализа и критической оценки научной информации, аналитической трактовке положений, содержащихся в научных текстах, давало возможность осознать значимость имеющихся научных знаний для самореализации, возможности их переноса в современный образовательный процесс в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Список использованной литературы:

1. Лекторский В.А. Диалектика субъекта и объекта в деятельности и познании / В.А. Лекторский // Теория познания: в 4 т. – Москва., 1991.
2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – Москва.: Политиздат, 1975, 304 с.

© Аляева И. Н., 2025

Афанасьева И.И.,
учитель английского языка
МБОУ «Гимназия №2» г. Белгорода,
Кудрявцева Ж.С.,
учитель английского языка
МБОУ «Гимназия №2» г. Белгорода

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В статье рассматриваются здоровьесберегающие технологии на уроках английского языка как необходимое условие гармоничного развития учащихся. Описаны основные направления их применения: соблюдение гигиенических норм, чередование видов деятельности, создание благоприятного психологического климата, использование игровых и проектных методов, физкультминуток и других техник. Показано, как эти приёмы помогают снизить учебную нагрузку, повысить мотивацию и эффективность освоения языка, сохраняя физическое и психоэмоциональное здоровье школьников.

Здоровьесберегающие технологии, мотивация, ЗОЖ, здоровьесбережение,

На современном этапе развития российского государства актуальной является проблема здоровья нации. Недавно на государственном уровне была принята программа «Здоровая нация - здоровая Россия». Целью данной программы является формирование у россиян бережного отношения к своему здоровью, формирование положительного отношения к здоровому образу жизни. Для достижения этой цели необходимо действовать в различных сферах нашего общества по продвижению и пропаганде ЗОЖ. Система образования, в которую вовлечено все детское население нашей страны, также включена в реализацию данной программы. Таким образом, проблема здоровья учащихся обретает социальное и даже государственное значение.

По современным представлениям целостное здоровье человека имеет три составляющие:

1. физическое здоровье, или здоровье тела;
2. психоэмоциональное здоровье;
3. социально - нравственное здоровье

Задача школы вообще и отдельно взятого учителя в частности заключается в том, чтобы формировать, сохранять и укреплять все эти составляющие целостного здоровья учащегося. Перед учителем встают актуальные вопросы: использование в работе технологий и приемов здоровьесбережения, недопущение перегрузок учащихся, развитие всесторонне развитой, в том числе и физически, личности.

Стремление образовательных учреждений к повышению качества образования не должно сопровождаться ухудшением здоровья школьников, как это нередко бывает (ухудшение осанки, ухудшение зрения, повышение утомляемости). Следует в системе совершенствовать подходы и приемы здоровьесберегающих технологий

Что касается уроков иностранного языка, то применение здоровьесберегающих технологий на уроках иностранного языка имеет первостепенное значение. Любой иностранный язык для ребенка носителя русского языка – это сложный, специфический предмет. Дети учатся воспринимать иноязычную речь, учатся строить фразы на чужом для них языке. То есть дети учатся коммуницировать на иностранном языке, что и является главной целью обучения иностранному языку. Для этого детям необходимо усвоить много нового лингвистического материала (лексические единицы, их грамматические формы), новые грамматические конструкции, необходимо приобрести произносительные навыки. На уроках учащимся приходится много и интенсивно работать: запоминать, говорить, писать, читать, слушать и анализировать информацию. Такая интенсификация учебного процесса безусловно ведет к утомляемости, снижению работоспособности и как результат, к снижению успеваемости. Во избежание этого учитель обязан применять на уроках здоровьесберегающие образовательные технологии

Понятие "здоровьесберегающие образовательные технологии" (ЗОТ) появилось в педагогическом лексиконе в последние несколько лет. Понятие "здоровьесберегающая" относится к качественной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, насколько при реализации данной технологии решается задача сохранения здоровья учащихся. Данная технология реализует приоритет заботы о здоровье школьников в учебной деятельности.

Рассмотрим основные принципы, на которых строится формирование здорового образа жизни на уроках английского языка.

1. Личностно - ориентированная направленность.

Здоровьесберегающие образовательные технологии реализуются на основе личностно - ориентированного подхода. В основе данного подхода личностно развивающие ситуации, когда в процессе обучения ребенок учится пониманию, мышлению, самоконтролю, саморазвитию, что формирует у ребенка представление о себе как о личности, о своем здоровье и его значимости.

2. Коммуникативная направленность.

Данный подход предполагает активное участие ребенка в освоении культуры человеческих взаимоотношений, вовлеченность его в моделируемые жизненные ситуации. Это ведет к приобретению и формированию опыта здоровьесбережения, к становлению активной жизненной позиции, к пониманию ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

3. Актуальность и занимательность.

Данный принцип неразрывно связан с мотивационной сферой развития ребенка. То есть, чтобы заинтересовать ребенка, материал должен быть актуальным, «модным», интересным. Необходимо не только донести до детей, что жизнь и здоровье это огромные ценности, и что здоровый образ жизни это необходимое условие человеческого существования, а доказать на интересующих их примерах, что быть здоровым это модно, «круто».

Реализация в полной мере выше названных принципов на уроках английского языка является необходимым условием не только успешного освоения учебного материала, но и формирования культуры здорового образа жизни.

Организация урока иностранного языка с использованием технологий здоровьесбережения процесс сложный, так как учитель должен обращать внимание на несколько факторов:

1. Сменяемость видов деятельности на уроке. Количество видов деятельности на уроках зависит от возраста учащихся: (в начальной школе 6 - 7 видов деятельности, в среднем звене — 5 - 6, в старших классах 4 - 5). Смена видов деятельности (чтение, аудирование, письменная работа, ответы на вопросы и т.д.) должна проводиться через 7 - 10 минут. Все это необходимо делать во избежание утомления учащихся.

2. Вариативность видов преподавания (словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа учащихся)

3. Выбор методов обучения. Учителю необходимо сделать выбор в пользу методов, направленных на саморазвитие, самопознание школьников, а именно: коммуникативно - ориентированный метод, исследовательский метод, ролевая игра и др.

4. Использование на уроках динамических пауз, физкультминуток, гимнастики для глаз. Физкультминутки необходимо проводить на начальном этапе утомления, в зависимости от вида урока, его содержания

5. Создание психологически комфортной атмосферы на уроке с целью снятия напряжения.

Также важным фактором является повышение мотивации к изучению предмета. Этому способствуют несколько приемов: изучение материала в сочетании с двигательной активностью, особенно в младшей школе. Изучение и закрепление слов происходит в игровой форме и сопровождается движениями различных частей тела. Таких рифмовок много. Заучивание их способствует еще и развитию памяти и внимания.

Игры также являются прекрасным способом повышения мотивации к изучению предмета. Особенно охотно дети играют в загадки, когда один учащийся загадывает слово, словосочетание и мимикой и жестами изображает его, а остальные должны отгадать. В таких играх сочетается разминка и концентрация внимания, а также положительные эмоции, так как все дети любят играть.

Прослушивание и разучивание песен также является одним из способов снятия напряжения и смены вида деятельности. Песни возможно сочетать с движениями. Такие песни очень любят малыши. Но и в среднем звене дети с удовольствием слушают и поют песни. Песни на уроках английского языка это не только прекрасный способ тренировки произношения, речи на иностранном языке, это еще и способ релаксации, а также элемент дыхательной гимнастики.

В свете выше сказанного можно сделать вывод, что применение здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка помогает учащимся не только в усвоении языкового материала, но и в адаптации к сложным условиям современной школы, ведет учащихся к пониманию значимости культуры здорового образа жизни. Необходимость формирования культуры здорового образа жизни подтверждается жизнью, обществом, государством.

Список использованной литературы:

1. Адаева О. М., Шишкина П. Н. «Роль и место здоровьесберегающих технологий на уроке английского языка в школе» // КиберЛенинка.
2. Бродкина Г. В., Зубарёва И. И. «Здоровьесберегающие технологии в образовании». АПКРО, 2002.
3. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. «Теория обучения иностранным языкам». 2 - е изд. М., 2005.
4. Орловская И. С. «Методические рекомендации. Здоровьесберегающие технологии обучения иностранному языку». 2005.

© Афанасьева И.И., Кудрявцева Ж.С., 2025

Ашурбекова А. А.

студентка 2 курса Санкт - Петербургского института (филиал)
ВГУЮ (РПА Минюста России), г. Санкт - Петербург

Научный руководитель: Джалилов П. Б.,

канд. пед. наук, доцент кафедры теории, истории государства и права,
социально - экономических дисциплин, Санкт - Петербургский институт (филиал)
ВГУЮ (РПА Минюста России), г. Санкт - Петербург

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Аннотация

В статье рассматриваются психологические основания формирования личности в образовательной среде с точки зрения междисциплинарного взаимодействия

психологии и педагогики. Актуальность исследования определяется ростом требований к компетенциям современного обучающегося, необходимости формирования у него критического мышления, эмоциональной и социальной компетентности, а также навыков саморегуляции. Цель статьи заключается в анализе ключевых психологических подходов к пониманию личности и определении их значения для педагогической теории и практики. Методология исследования основана на анализе отечественных и зарубежных источников, теоретическом обобщении и сопоставлении подходов культурно-исторической, деятельностной и гуманистической психологии. В статье показано, что интеграция психологических и педагогических знаний способствует формированию образовательной среды, в которой личность обучающегося развивается целостно, а образовательный процесс становится более эффективным.

Ключевые слова

Личность, развитие личности, психология личности, педагогическая психология, междисциплинарный подход, образование, формирование ценностей, образовательная среда.

Ashurbekova. A. A.

2nd year student at St. Petersburg Institute (branch office)
VGU (RPA of the Ministry of Justice of Russia), St. Petersburg

Scientific adviser: P. B. Dzhaililov,

Candidate of Pedagogical Sciences, associate professor of the department of theory, history of state and Law, socio - economic disciplines, St. Petersburg Institute (branch)
VGU (RPA of the Ministry of Justice of Russia), St. Petersburg

PERSONALITY FORMATION IN THE CONDITIONS OF INTERDISCIPLINARY INTERACTION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICS

Annotation

The article discusses psychological methods of personality formation in an educational environment from the point of view of interdisciplinary interaction of psychology and pedagogy. The relevance of the research is determined by the growing demands on the competencies of modern students, the need to develop critical thinking, emotional and social competence, as well as self - regulation skills. The purpose of the article is to analyze key psychological approaches to understanding personality and determine their significance for pedagogical theory and practice. The research methodology is based on the analysis of domestic and foreign sources, theoretical generalization and comparison of approaches of cultural-historical, activity and humanistic psychology. The article shows that the integration of psychological and pedagogical knowledge contributes to the formation of an educational environment in which the student's personality develops holistically, and the educational process becomes more effective.

Keywords.

Personality, personality development, personality psychology, pedagogical psychology, interdisciplinary approach, education, value formation, educational environment.

Введение.

Формирование личности всегда являлось одной из центральных проблем как психологической, так и педагогической науки. Современные социальные и образовательные изменения требуют, чтобы образовательная среда обеспечивала развитие у обучающихся широкого спектра компетенций: когнитивных, эмоциональных, социальных и регулятивных. В этой связи особое значение приобретает интеграция знаний психологии личности и педагогики, позволяющая создать условия для целостного личностного развития [1].

Современное образование рассматривается не только как процесс передачи знаний, но и как средство формирования ценностей, социальных установок и личностных смыслов. Личность формируется в системе социальных взаимодействий, что делает образовательную среду ключевым фактором социализации [2]. В то же время анализ современной литературы показывает, что психологические и педагогические аспекты формирования личности часто исследуются разрозненно, без учёта взаимосвязи, что снижает эффективность образовательного процесса.

Автор исходит из положения, что интеграция психологического и педагогического знания позволяет глубже понять закономерности личностного развития и повысить результативность образовательной практики.

Личность как объект психологического анализа

Понятие личности в психологии не имеет однозначного определения. В ряде классических концепций личность рассматривается как совокупность устойчивых индивидуальных характеристик. Современные исследования смещают акцент на социально обусловленный характер личностного развития.

А. Г. Асмолов рассматривает личность как системное образование, формирующееся через освоение культуры и социальных норм, подчеркивая активную роль самого человека в процессе развития и значимость социальной среды [2]. Личность не является пассивным объектом воздействия, а выступает субъектом, активно включенным в различные формы деятельности и общения.

Л. С. Выготский в рамках культурно-исторического подхода утверждает, что высшие психические функции формируются через взаимодействие с другими людьми и опосредуются культурными средствами. Эти идеи имеют прямое отношение к организации образовательного процесса, поскольку обучение становится средством личностного развития [3].

Психологические подходы к формированию личности

Культурно-исторический подход

Культурно-историческая концепция Выготского рассматривает формирование личности как процесс усвоения социального опыта. Обучение выступает ключевым условием развития, создавая предпосылки для формирования новых психических и

личностных образований. Важное положение в этом подходе занимает понятие зоны ближайшего развития, указывающее на опережающую роль обучения [3].

С педагогической точки зрения данный подход требует целенаправленной организации образовательной среды, в которой формируются не только знания и умения, но и личностные смыслы обучающихся.

Деятельностный подход

Согласно А. Н. Леонтьеву, личность формируется в процессе участия в общественно значимой деятельности. Личностные качества развиваются через реализацию мотивов и целей, связанных с деятельностью [4].

В образовательной практике это позволяет рассматривать обучение как активную деятельность обучающегося, направленную на решение познавательных задач. Важное значение имеет формирование мотивационной сферы личности, которая влияет на эффективность обучения и освоение новых знаний.

Гуманистический подход

Гуманистическая психология, представленная работами А. Маслоу и К. Роджерса, акцентирует внимание на внутреннем потенциале личности и её стремлении к саморазвитию. Личность рассматривается как открытая система, способная к росту при наличии благоприятных условий [5; 7].

В образовательной практике гуманистический подход предполагает личностно ориентированное обучение, учёт индивидуальных особенностей обучающихся и создание психологически комфортной образовательной среды, что способствует развитию автономии и самостоятельности.

Междисциплинарный аспект формирования личности

Интеграция психологических и педагогических подходов позволяет рассматривать личность как результат сложного взаимодействия внутренних психологических механизмов и внешних образовательных условий. Психология раскрывает закономерности личностного развития, а педагогика - способы их практической реализации.

И. А. Зимняя подчёркивает, что педагогическая психология выполняет интегративную функцию, связывая теоретические положения психологии личности с задачами обучения и воспитания [6]. Междисциплинарный подход способствует более целостному пониманию роли образования в развитии личности, формированию навыков, ценностей и личностных смыслов.

Заключение

Формирование личности в образовательной среде представляет собой многоаспектный процесс, требующий учета психологических и педагогических закономерностей. Анализ ключевых подходов показал, что культурно-исторический, деятельностный и гуманистический подходы создают теоретическую основу для построения образовательных моделей, ориентированных на развитие личности обучающегося.

Интеграция психологии и педагогики обеспечивает создание условий для целостного развития личности, что способствует повышению качества

образовательного процесса и формированию компетентного, социально адаптированного и мотивированного выпускника.

Список использованной литературы

1. Андреева Г. М. Социальная психология: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Психология» / Г. М. Андреева. 5 - е изд., испр. и доп. Москва: Аспект - Пресс, 2008. 362 с.
2. Асмолов А. Г. Психология личности: культурно - историческое понимание развития человека / А. Г. Асмолов. Москва: Смысл, 2007. 528 с.
3. Выготский Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский. Москва: Смысл; Эксмо, 2005. 512 с.
4. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. Москва: Политиздат, 1975. 304 с.
5. Маслоу А. Мотивация и личность / А. Маслоу; пер. с англ. 3 - е изд. Санкт - Петербург: Питер, 2013. 352 с.
6. Зимняя И. А. Педагогическая психология: учебник для вузов / И. А. Зимняя. 2 - е изд., перераб. и доп. Москва: Логос, 2010. 384 с.
7. Rogers C. R. On Becoming a Person: A Therapist's View of Psychotherapy / C. R. Rogers. Boston: Houghton Mifflin, 1961. 420 p.

© Ашурбекова А.А., 2025

Баташева М. В.

ассистент кафедры менеджмента,
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени
А. А. Кадырова»,
г. Грозный, РФ

РОЛЬ ЭВРИСТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ В ВОССОЗДАНИИ КОНТЕКСТОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ МЕНЕДЖЕРОВ

Аннотация

Раскрыта значимость эвристических методов в имитации контекстов предпринимательской деятельности. Уточнено, что эти методы способствуют формированию предпринимательского мышления у будущих управленцев, а также помогают повышению качества профессиональной подготовки студентов вуза. Предложены методические рекомендации, а также выявлены ограничения для применения эвристических методов обучения. Полученные результаты планируется проверить в рамках педагогического эксперимента и изложить полученные результаты в новой статье.

Ключевые слова

Будущие менеджеры, профессиональное обучение, эвристические методы, контекстное обучение, предпринимательское мышление

Batasheva M. V.

Assistant Professor, Department of Management,
A. A. Kadyrov Chechen State University,
Grozny, Russia

THE ROLE OF HEURISTIC METHODS IN RECREATING CONTEXTS OF ENTREPRENEURIAL ACTIVITIES IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE MANAGERS

Annotation

The importance of heuristic methods in simulating entrepreneurial contexts is explored. It is clarified that these methods contribute to the development of entrepreneurial thinking in future managers and significantly improve the quality of professional training for university students. Methodological recommendations are refined, and limitations in the application of heuristic teaching methods are identified. The findings will be tested in a pedagogical experiment and presented in a new article.

Keywords

Future managers, professional learning, heuristic methods, contextual learning, entrepreneurial thinking

Современным менеджерам зачастую приходится выполнять свои трудовые функции в условиях высокой неопределённости. Отсутствие чётких алгоритмов работы требует от них полной самоотдачи. На фоне высокого когнитивного напряжения у них формируется особый вид мышления. В науке его чаще всего называют предпринимательским мышлением. Нередко оно формируется стихийно, в процессе длительного выполнения трудовых функций. Сегодня у многих организаций появляется требование к нанимаемым управленцам. Оно связано с наличием у будущих менеджеров навыков решения предпринимательских задач. Таким образом, современные работодатели стараются минимизировать финансовые, кадровые и организационные затраты на формирование предпринимательского мышления у нанимаемых управленцев. Данное желание вполне логично и понятно. В этой связи представителей государственных и частных организаций стараются повлиять на содержание высшего образования, реализуемого в вузах. Это проявляется в поступающих от них рекомендациях касающихся ускорения процессов формирования предпринимательского мышления у будущих менеджеров.

Имеющиеся в вузах методики реализации данного педагогического процесса нередко оказываются недостаточно эффективными. Автором предполагается, что

это происходит из - за недостаточного внимания к эвристическим методам обучения. Именно благодаря им изучаемая категория студентов может самостоятельно ускорять процесс профессиональной подготовки, осваивать компетенции, в которых заинтересованы их будущие работодатели.

Для того чтобы доказать наше предположение о роли предложенных методов и уточнить методику их реализации, необходим анализ научной литературы. Расширяет представление по исследуемой проблематике работа А. Г. Анацкой. Она посвящена использованию эвристических методов в процессе обучения информатике будущих бакалавров - менеджеров. Автор говорит, что при использовании данных методов создаётся прототип профессиональной деятельности, с которой студентам предстоит столкнуться в реальной жизни. Следствием данной имитации, по мнению автора, является развитие творческого мышления личности [1]. Важным для нас является уточнение о том, что эвристические методы создают контексты информационной среды, в которой будущим менеджерам придётся работать. Вместе с тем добавим, что предпринимательское мышление зачастую проявляется как творческая когнитивная стратегия управленца. Таким образом, наше предположение о роли эвристических методов в целом подтверждается.

Г. М. Щевелевым и В. Ф. Мануховым уточнён педагогический потенциал эвристического обучения. Авторы говорят о том, что методы данного типа обучения повышают познавательные способности педагогов и обучающихся. Также эвристические методы активизируют творческую деятельность студентов [5]. Таким образом, авторами была выявлена очевидная связь между изучаемой группой методов и развитием когнитивной сферы личности. На этом основании заключается, что эвристическое обучение может повысить качество профессиональной подготовки будущих менеджеров; помочь в формировании их предпринимательского мышления.

Предлагается учесть результаты исследований Н. Н. Двумичанской. Ею интерактивные методы обучения рассмотрены как средство формирования ключевых компетенций [2]. Она говорит, что в основе эвристического метода лежат идеи проблемного обучения. Данный метод подразумевает реализацию поисковой и исследовательской работы. В этой связи отмечается, что обозначенный вид образовательной деятельности помогает студентам в совершенствовании ряда качеств: наблюдательность, воображение, самостоятельность, навыки творческой работы, умение нестандартно мыслить [2]. Особо стоит отметить умение неаналогового мышления, оно наиболее точно отражает специфику предпринимательского мышления. Таким образом, в рассмотренной статье эвристические методы наделяются высокой ролью в части реализации профессиональной подготовки студентов.

Стоит также рассмотреть результаты исследования Н. А. Киселевой и И. Ю. Мильковской. Ими активные методы обучения рассмотрены как средство развития управленческих способностей будущих менеджеров [3]. Авторы признают, что

традиционные методы при подготовке управленцев недостаточно эффективны. В этой связи предлагается обратить внимание на методики самостоятельного поиска новых знаний, метод бизнес - кейсов, а также метод ключевых слов. При этом говорится, что суть работы менеджера состоит в организации взаимодействия с другими людьми. Отмечается, что лучшим способом развития навыков межличностного общения является моделирование данных процессов. Добавляется, что для этой цели можно использовать ситуационные задачи [3]. На этом основании заключается, что воссоздание контекстов управленческой деятельности позволяет повысить качество профессиональной подготовки будущих менеджеров. При этом решающее значение приобретает учебная среда, в которой управленцы вовлекаются в межличностные взаимодействия.

Таким образом, нами была доказана позитивная роль эвристических методов обучения в воссоздании контекстов предпринимательской деятельности в процессе профессиональной подготовки будущих менеджеров. Важным является то, что изучаемая группа методов также помогает развить навыки межличностного общения студентов, их находчивость, наблюдательность, смелость, умение нестандартно мыслить.

Вместе с тем при реализации этих методов мы предлагаем придерживаться ряда правил. Во - первых, несмотря на эффективность эвристическое обучение должно реализовываться при поддержке иных групп методов. Данный организационный подход позволит сохранить мотивацию будущих менеджеров к формированию предпринимательского мышления. Во - вторых, эвристические методы должны быть направлены на воссоздание контекстов профессиональной деятельности будущих управленцев. Данная мера повысит психологическую готовность будущих менеджеров к динамичной среде, в которой особо ценится предпринимательское мышление. При этом под контекстами профессиональной деятельности понимается не только внешний антураж. В большей степени речь идёт о специфике когнитивных процессов управленцев. В этой связи на учебных занятиях им следует ставить задачи по самостоятельному поиску решений, связанных с организацией работы персонала организации. Для повышения их творческой креативности в изучаемые ситуации стоит вносить постоянные поправки. Речь может идти об обновлении данных о курсах валют, ежедневных изменений стоимости ресурсов, которые закупает организация и т.п.

В - третьих, эвристические методы следует реализовывать только тогда, когда студенты готовы к самостоятельной исследовательской работе. В этой связи на первых курсах профессиональной подготовки более востребованными могут стать репродуктивные модели обучения. Начиная с третьего курса подготовки в вузе, они в полной мере готовы к активной поисковой деятельности.

К ограничениям по использованию эвристических методов стоит отнести то, что они не позволяют находить лучшее решение для моделируемых ситуаций. Это объясняется тем, что студенты впервые встречаются с управленческой проблемой и не могут выявить способ управления, который станет наиболее эффективным.

Также эвристические методы обучения не помогут воссоздать эталонные контексты среды в которой придётся работать будущим менеджерам. Данное обстоятельство обусловлено тем, что на поисковую деятельность студентов каждый раз будут влиять новые факторы внешней среды. В этой связи рекомендуется обратить внимание на возможности имитационных игр. Их сценарий ограничит степень неопределённости хода учебной работы студентов.

Таким образом, нами были раскрыты методические рекомендации, а также выявлены ограничения для применения эвристических методов обучения. Полученные результаты в дальнейшем планируется проверить в рамках педагогического эксперимента и изложить полученные результаты в новой статье.

Список использованной литературы

1. Анацкая А. Г. Использование эвристических методов в процессе обучения информатике будущих бакалавров - менеджеров // Вестник евразийской науки. 2012. № 4 (13). С. 113.

2. Дуличанская Н. Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Машиностроение и компьютерные технологии. 2011. № 4. С. 13.

3. Киселева Н. А., Мильковская И. Ю. Активные методы обучения как средство развития управленческих способностей будущих менеджеров // Успехи современного естествознания. 2008. № 10. С. 108–109.

4. Серафимович И. В., Вторушина А. В., Таттыбаева Е. В. Ценностно - смысловой компонент профессионального мышления молодых педагогов и результативность участия в конкурсном движении // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2025. № 4(65). С. 87–96.

5. Щевелева Г. М., Манухов В. Ф. Педагогический потенциал эвристического обучения // Гуманитарные науки и образование. 2018. Т. 9. № 3. С. 129–138.

© Баташева М. В., 2025

Белякова Е. В.

преподаватель кафедры переводоведения и межкультурной коммуникации,
ТГПУ им. Л.Н. Толстого, г. Тула, РФ

ПРАГМАТИЧЕСКИЙ, КОГНИТИВНЫЙ И ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ В СВЕТЕ КОНЦЕПЦИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Аннотация

В статье рассматривается комплексный характер целей современного иноязычного образования. На основе анализа научных положений Н.Д. Гальсковой

доказывается, что прагматический, когнитивный, общеобразовательный аспекты представляют собой неразрывное триединство в рамках коммуникативной компетенции. Делается вывод о том, что эффективная методика должна целенаправленно моделировать учебный процесс для одновременной реализации всех трёх групп задач, обеспечивая тем самым не только лингвистический, но и общекультурный прогресс обучающегося.

Ключевые слова

Методика обучения иностранным языкам, прагматический аспект, когнитивный аспект, общеобразовательный аспект, коммуникативная компетенция, иноязычное образование.

Одной из главных целей обучения иностранным языкам является формирование коммуникативной компетенции и способности к реальному межкультурному общению. В отечественной методической школе это мнение наиболее полно и системно отражено в работах Н.Д. Гальсковой, которая обосновала необходимость комплексного подхода к иноязычному образованию. Гальскова, развивая идеи коммуникативной компетенции, настаивала на том, что обучение ИЯ не должно сводиться к узкопрагматической задаче «научить говорить». Она выделила и аргументировала три взаимосвязанных и равнозначных аспекта учебного процесса: прагматический, когнитивный и общеобразовательный (воспитательный). Проанализируем содержание каждого из этих аспектов, что позволит представить современное иноязычное образование как инструмент не только лингвистического, но и интеллектуального и личностного развития.

Прагматический аспект отвечает за формирование коммуникативной компетенции как практической цели. Прагматический аспект является системообразующим и наиболее очевидным. Его суть заключается в формировании у обучающихся способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение. В соответствии с концепцией Гальсковой, это предполагает овладение комплексом компетенций:

- Языковая (лингвистическая) компетенция: владение фонетическими, лексическими, грамматическими нормами языка как системой.
- Речевая (дискурсивная) компетенция: способность использовать языковые средства для построения связных, логичных и ситуативно - уместных высказываний в разных формах (диалог, монолог) и жанрах.
- Социолингвистическая компетенция: умение выбирать языковые формы в зависимости от социального контекста, статуса собеседников, коммуникативной цели (формальный / неформальный регистр).
- Социокультурная компетенция: знание национально - культурных особенностей страны изучаемого языка и умение адекватно применять эти знания в общении, избегая конфликтов на почве культурного непонимания.
- Компенсаторная (стратегическая) компетенция: способность преодолевать пробелы в знании языка с помощью перефразирования, жестов, запроса помощи.

На своих занятиях преподаватели реализуют этот аспект через моделирование на уроках аутентичных коммуникативных ситуаций, использование ролевых и деловых игр, проектной работы, анализа живых текстов и медиаматериалов.

Когнитивный (интеллектуальный) аспект заключается в том, что язык используется как инструмент познания и развития мышления. Когнитивный аспект, часто недооцениваемый, выводит обучение ИЯ за рамки чисто речевых навыков. Он основан на понимании того, что язык является не только средством общения, но и инструментом мышления, познания и структурирования опыта. Его задачи включают:

- Развитие когнитивных процессов: Изучение нового языка стимулирует развитие памяти, внимания, воображения, логического и аналитического мышления. Сравнение языковых систем (родного и иностранного) тренирует умение сопоставлять, классифицировать, выявлять сходства и различия.

- Формирование лингвистического кругозора: Понимание устройства языка, его основных категорий, что способствует и более осознанному владению родным языком.

- Расширение картин мира: Овладение новой языковой системой означает доступ к иному способу категоризации и осмысления действительности, что развивает когнитивную гибкость и избавляет от «картиноцентризма».

- Развитие учебной автономии и метакогнитивных стратегий: Обучение эффективным приёмам запоминания, работы с информацией, самоконтроля и рефлексии, которые переносятся и на другие виды учебной деятельности.

Этот аспект реализуется через проблемные задания, лингвистические эксперименты, перевод как средство понимания, задания на сравнение и анализ культурных концептов.

Заключительный общеобразовательный (воспитательный) аспект связан с формированием личности и ценностных ориентиров. Этот аспект подчёркивает вклад иноязычного образования в общее развитие личности обучающегося, его эмоциональной, нравственной и социальной сфер. Его цели:

- Воспитание уважения к иной культуре и толерантности: Преодоление стереотипов, формирование позитивного отношения к культурному многообразию, воспитание «диалога культур».

- Формирование системы ценностей: Через содержание текстов и обсуждаемые проблемы (экология, права человека, этические дилеммы) происходит осмысление общечеловеческих ценностей.

- Развитие эмоционального интеллекта и эмпатии: Способность понять чувства, мотивацию и точку зрения представителя другой лингвокультуры.

- Профессиональное и личностное самоопределение: ИЯ как инструмент доступа к мировым знаниям, образовательным и карьерным возможностям, что способствует социализации и самореализации в глобальном мире.

Этот аспект достигается через отбор социально - значимого содержания (литература, публицистика, кино), организацию международных образовательных

проектов, дискуссии на морально - этические темы, празднование культурных событий стран изучаемого языка [1].

Прагматический, когнитивный и общеобразовательный аспекты, теоретически выделенные Н.Д. Гальсковой, на практике существуют в неразрывном единстве. Успешная коммуникация (прагматика) невозможна без развитого мышления и понимания культурного контекста. Познание через язык (когнитивистика) обогащает личность и формирует ценностное отношение к миру (воспитание). В свою очередь, расширение кругозора и воспитание толерантности создают подлинную мотивацию к общению.

Таким образом, задача преподавателя заключается в сознательном конструировании учебного процесса, в котором каждый элемент вносит вклад в достижение этой комплексной цели. Последовательная реализация триады «прагматика – когнитивистика – воспитание» переводит обучение иностранному языку из разряда сугубо прикладной дисциплины в сферу фундаментального гуманитарного образования.

Список использованной литературы:

1) Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. – М.: АРКТИ – 2003, – 192с.

© Белякова Е.В., 2025

Белянкова Е. И.,

к.п.н., доцент,
директор института инновационных
образовательных практик,
ФГБОУ ВО ТГПУ им. Л.Н. Толстого
Тула, Россия

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье рассматривается педагогический дизайн как системный подход к проектированию образовательных программ в контексте современных вызовов, связанных с неопределённостью и цифровизацией общества. Анализируются ключевые модели педагогического дизайна (ADDIE, Understanding by Design, 4C / ID), их достоинства и ограничения. Особое внимание уделяется принципу конструктивной согласованности и изменению роли педагога в современном образовательном процессе. Статья носит теоретико - методологический характер и

предназначена для специалистов в области педагогики, управления образованием и проектирования учебных программ.

Ключевые слова

Педагогический дизайн, образовательная программа, ADDIE, Understanding by Design, 4C / ID, конструктивная согласованность, трансформация образования, цифровая грамотность, эмоциональный интеллект.

Современное образование функционирует в условиях высокой степени неопределённости, вызванной динамичными социально - экономическими изменениями, цифровой трансформацией и глобализацией. Это требует пересмотра традиционных подходов к проектированию образовательных программ и перехода к системным, научно обоснованным методам разработки учебного процесса. Одним из таких методов является педагогический дизайн (instructional design), который представляет собой целостный процесс проектирования, разработки, реализации и оценки образовательных продуктов с целью повышения их эффективности, качества и доступности [8].

Педагогический дизайн опирается на данные педагогической психологии, когнитивистики и теории обучения, что позволяет создавать программы, направленные не только на передачу знаний, но и на формирование компетенций, необходимых для жизни и работы в XXI веке. В данной статье рассматриваются основные модели педагогического дизайна, их теоретические основания и практическое применение, а также анализируются направления трансформации образовательных программ в современных условиях.

Смена парадигмы образования связана с переходом от знаниево - ориентированного подхода к компетентностному, где акцент делается на формирование у обучающихся способности применять знания в реальных ситуациях. В контексте неопределённости выделяются следующие ключевые направления трансформации образовательных программ:

1) Развитие эмоционального интеллекта – способности распознавать и управлять своими эмоциями и эмоциями других. Исследования Дж. Мейера и П. Саловея [5] показывают, что эмоциональный интеллект является критическим фактором успеха в профессиональной и социальной жизни.

2) Создание условий для мультилингвизма – владение несколькими языками как основа межкультурной коммуникации и глобальной мобильности [3].

3) Развитие математической грамотности – не только как умения решать задачи, но и как способности применять математические модели в повседневной и профессиональной деятельности (OECD PISA Framework [7]).

4) Развитие цифровой грамотности – включая навыки работы с информацией, критическое мышление в цифровой среде и использование технологий для решения задач [11].

5) Переосмысление работы с гуманитарными предметами – акцент на формирование ценностных ориентаций, этического мышления и культурной рефлексии [6].

6) Развитие научной грамотности и исследовательских навыков – умение ставить вопросы, проводить исследования и интерпретировать данные [4].

Эти направления требуют изменения роли учителя, который становится не транслятором знаний, а организатором обучения, конструктором совместной деятельности, фасилитатором коммуникации и менеджером образовательных технологий.

Исходя из этого можно предположить, что необходим новый способ передачи и получения знаний, следовательно, педагогический инструмент, которым можно пользоваться в данном случае – это педагогический дизайн, который определяется как системный процесс проектирования учебного опыта, направленный на достижение определённых образовательных результатов [9]. Ключевые цели педагогического дизайна включают: поиск наиболее эффективных способов организации учебного процесса для повышения уровня образовательных результатов; создание качественных, масштабируемых учебных продуктов, минимизирующих ошибки при внедрении; снижение стоимости образования за счёт оптимизации временных, финансовых и человеческих ресурсов.

Педагогический дизайн может применяться на различных уровнях образовательной системы: от отдельного учебного шага или урока до целого учебного курса или масштабного образовательного события. Это позволяет обеспечить согласованность и целостность учебного процесса на всех его этапах.

Существует несколько моделей педагогического дизайна. В данной работе рассмотрим несколько из них.

Модель ADDIE является одной из самых известных и широко используемых в педагогическом дизайне. Она представляет собой циклический процесс, состоящий из пяти этапов [2]:

- 1) Анализ (Analysis) – определение потребностей обучающихся, целей обучения, контекста и ограничений.
- 2) Проектирование (Design) – разработка структуры курса, выбор методов, стратегий и средств оценки.
- 3) Разработка (Development) – создание учебных материалов и контента.
- 4) Реализация (Implementation) – внедрение курса в образовательный процесс.
- 5) Оценка (Evaluation) – сбор данных об эффективности обучения и внесение корректировок.

Выявленные достоинства модели: универсальность, применимость в различных секторах образования; комплексность, охватывающая все этапы жизненного цикла учебного продукта; опора на анализ и данные, а не на интуицию.

Выявленные недостатки: продолжительность этапов анализа и проектирования; запаздывание обратной связи, что замедляет процесс внесения изменений.

Модель ADDIE служит методологической основой для многих современных подходов, обеспечивая системность и научную обоснованность проектирования.

Другая модель – **Understanding by Design (UbD)** («Понимание через дизайн»), разработанная Г. Уиггинсом и Дж. Мактаем [12], предлагает подход «обратного проектирования». Процесс начинается с определения желаемых результатов обучения, затем выбираются методы оценки, и лишь после этого проектируются учебные активности. Это обеспечивает полную согласованность между целями, оценкой и содержанием.

В данной модели цели дифференцируются на три типа:

- 1) Цели на перенос – умение применять знания в новых, реальных ситуациях.
- 2) Цели на понимание – формулирование глубоких, обобщающих идей по теме.
- 3) Цели на освоение – конкретные знания и навыки, которые должны быть усвоены.

Такой подход смещает акцент с «прохождения материала» на достижение понимания и способности к переносу знаний, что соответствует требованиям компетентностного подхода.

Модель **4C / ID** ориентирована на обучение сложным профессиональным навыкам [10]. Она основана на четырёх компонентах:

- 1) Учебные задачи (Learning tasks) – целостные, аутентичные задания, имитирующие реальные профессиональные ситуации.
- 2) Поддерживающая информация (Supportive information) – теоретические знания, необходимые для выполнения нерегламентированных аспектов задач.
- 3) Процедурная информация (Procedural information) – пошаговые инструкции для выполнения рутинных аспектов задач.
- 4) Частичная практика (Part - task practice) – отработка автоматизированных поднавыков до высокого уровня.

Модель 4C / ID эффективна для проектирования программ в профессиональном и высшем образовании, где важно формирование комплексных умений.

Необходимо также отметить, что критически важным аспектом педагогического дизайна является принцип конструктивной согласованности [1], который требует строгого соответствия между целями обучения, методами оценки, учебными активностями и содержанием. Нарушение этого принципа приводит к снижению эффективности обучения. Соблюдение принципа конструктивной согласованности обеспечивает целостность учебного опыта и направленность всех элементов программы на достижение заявленных результатов.

Педагогический дизайн выступает как ключевой методологический инструмент для ответа на вызовы современного образования. Он позволяет перейти от стихийного создания учебных материалов к научно обоснованному, системному проектированию образовательных программ, ориентированных на формирование актуальных компетенций.

Рассмотренные модели (ADDIE, UbD, 4C / ID) предлагают различные, но взаимодополняющие подходы к проектированию. Их выбор зависит от контекста, целей и характера учебного содержания. Объединяющим началом является фокус на результативности, согласованности всех элементов программы и центральной роли обучающегося в образовательном процессе.

Дальнейшее развитие педагогического дизайна будет связано с интеграцией цифровых технологий, персонализацией обучения и углублённым изучением когнитивных процессов. Однако его основополагающие принципы – системность, научность и ориентация на результат – останутся неизменными, обеспечивая качество и эффективность образования в условиях постоянных изменений.

Список использованной литературы:

1. Biggs, John. Teaching for Quality Learning at University // McGraw - Hill Education (UK). – 2011. – 389 p.
2. Branch, R. (2010). Instructional design: The ADDIE approach. – 2010. – 207 p.
3. Cenoz, J. & Gorter, D. (2021). Pedagogical Translanguaging // Cambridge University Press.. TESOL in Context. – 2021. – 32 p.
4. Hodson, D. Learning Science, Learning about Science, Doing Science: Different goals demand different learning methods // International Journal of Science Education. – 2014. – P. 2534 - 2553.
5. Mayer, John & Salovey, Peter. Emotional Development and Emotional Intelligence: Educational Implications. – 1997. – P. 3 - 31.
6. Nussbaum, M. C. Not for Profit: Why Democracy Needs the Humanities // Princeton University Press. – 2010. – 179 p.
7. PISA Framework [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://pisa-framework.oecd.org/science-2025/> (28.12.2025)
8. Reinmann G. Gestaltung von E - Learning - Umgebungen unter emotionalen Gesichtspunkten // Oldenbourg Wissenschaftsverlag. – 2009. – P. 351–372.
9. Reiser, R. A., & Dempsey, J. V. Trends and Issues in Instructional Design and Technology (4th ed.) // Pearson. – 2017. – 358 p.
10. Van Merriënboer, J. J. G. Training Complex Cognitive Skills: A Four - Component Instructional Design Model for Technical Training // Educational Technology Publications. – 21 p.
11. Vuorikari, R., Kluzer, S. and Punie, Y., DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills and attitudes // Publications Office of the European Union. – 2022. – 134 p.
12. Wiggins, G., McTighe, J. Understanding by design // Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development. – 2005. — 394 p.

© Белянкова Е. И., 2025

Близнюк Т.Н.

педагог дополнительного образования,
МБУДО «Станция юннатов»
г. Белгород, РФ

Завадская Е.Н.

педагог дополнительного образования,
МБУДО «Станция юннатов»
г. Белгород, РФ

Ефремова О.В.

заместитель директора,
МБУДО «Станция юннатов»
г. Белгород, РФ

ПРИРОДА КАК РЕСУРС ЭМОЦИОНАЛЬНОГО И НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА: ОПЫТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В условиях стремительной цифровизации всё острее встаёт вопрос о потере эмоциональной и нравственной связи ребёнка с живой природой. В статье раскрывается опыт Станции юннатов г. Белгорода, где природа выступает не как фон, а как активный ресурс развития чувств и ценностей. Через наблюдение, уход, творчество и практическую деятельность дети учатся сопереживанию, ответственности и уважению к жизни. Показано, как дополнительное образование, опираясь на психологические закономерности детского развития и педагогические принципы гуманизации, создаёт условия для формирования у обучающихся устойчивой эмоциональной отзывчивости и нравственной позиции через взаимодействие с природой.

Ключевые слова

Природа; эмоциональное развитие; нравственное воспитание; дополнительное образование; экологическая чувствительность.

Современный ребёнок всё чаще оказывается в информационно насыщённой, но эмоционально обеднённой среде. Цифровые технологии, урбанизация и редуцированный контакт с живой природой ослабляют естественные механизмы нравственного становления, заложенные в человеческой психике. В этих условиях учреждения дополнительного образования, особенно такие, как Станция юннатов, приобретают особую значимость как пространства, где природа становится живым партнёром в развитии личности.

Психология подтверждает, что природа обладает уникальным потенциалом эмоциональной разгрузки, развития эмпатии и формирования нравственной чувствительности. Уже в дошкольном возрасте ребёнок способен к сопереживанию живому. Он заботится о растении, жалеет птицу, удивляется красоте листа. Как отмечает Л.И. Божович, именно в эмоциональной сфере закладываются основы

будущей нравственной позиции (Божович, 2010, с. 132). Природа - это не просто среда, а эмоциональный и нравственный «тренажёр», где чувства рождаются естественно и искренне.

На Станции юннатов г. Белгорода мы сознательно используем этот потенциал. Наша работа строится не только на передаче знаний о природе, но и на создании условий для личностного опыта.

Дети ведут дневники наблюдений, фиксируют изменения в жизни растений, наблюдают за поведением птиц. Эти занятия развивают внимание, восприимчивость, способность видеть красоту и сложность живого. Эмоция удивления, по мнению Д.Б. Эльконина, - один из первых шагов к нравственному осмыслению мира (Эльконин, 2005, с. 88).

У каждого ребёнка есть «своё» растение. Регулярный полив, рыхление, подкормка удобрениями формируют чувство ответственности не за абстрактное «экологическое будущее», а за конкретное живое растение. Это практическая этика, которая доступна даже младшему школьнику.

Через работу с природными материалами дети не только осваивают художественные приёмы, но и выражают своё отношение к природе - восхищение, бережность, любовь. Творческая деятельность становится мостом между внутренним миром ребёнка и внешней природной средой.

Участие в акциях «Птицы - наши друзья», в экологических субботниках, создание цветников памяти учит детей действовать с заботой. Здесь формируется не просто экологическое сознание, а нравственная установка «Я могу и должен заботиться».

Важно, что подход дифференцирован по возрасту: у младших акцент на эмоциональном сопричастии и заботе, у подростков - на осознанном выборе, исследовательской рефлексии и социальной ответственности. Это соответствует принципам возрастной психологии, согласно которым нравственное развитие идёт от чувства к пониманию, от личного к общественному (Сластёнин, 2017, с. 91).

Таким образом, природа в условиях дополнительного образования становится универсальным ресурсом эмоционального и нравственного развития. Она воспитывает не через наставления, а через живой опыт сопричастности.

Список использованной литературы:

1. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. - М.: Просвещение, 2010. - 304 с.
2. Эльконин Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. - М.: Владос, 2005. - 256 с.
3. Сластёнин В. А. Педагогика: учебник для вузов / В. А. Сластёнин. - М.: Академия, 2017. - 480 с.

© Близинок Т.Н., Завадская Е.Н., Ефремова О.В., 2025 г

Брагина А.А.,

студент 2 курса Санкт - Петербургский институт
(филиал) ВГУЮ (РПА Минюста России),
г. Санкт - Петербург, РФ

Научный руководитель: Джалилов П.Б.,

Кандидат педагогических наук, Санкт - Петербургский институт (филиал)
ВГУЮ (РПА Минюста России),
г. Санкт - Петербург, РФ

СТАНОВЛЕНИЕ ВОЗРАСТНОЙ ПСИХОЛОГИИ КАК КЛЮЧЕВОГО ОСНОВАНИЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Аннотация

Статья посвящена историко - теоретическому анализу процесса формирования возрастной психологии и ее определяющей роли в становлении научных основ педагогики. Рассматривается, как выделение психологии развития в самостоятельную область знания обеспечило педагогику объективным критерием — закономерностями психического развития ребенка. Показано, что этот междисциплинарный синтез привел к революционному переходу от унифицированной «педагогики обучения» к «педагогике развития», основанной на принципах возрастной адекватности, зоны ближайшего развития и индивидуализации образовательного маршрута.

Ключевые слова

Возрастная психология, история психологии, история педагогики, психология развития, научные основы педагогики, междисциплинарный синтез.

Становление научной педагогики как строгой, основанной на эмпирическом опыте дисциплины произошло в конце XIX – XX веках было напрямую связано с ее тесной интеграцией с быстро развивающейся психологией. В этом процессе особую и фундаментальную роль сыграло становление и институционализация психологии развития. Если классическая педагогика долгое время основывалась на философских размышлениях, повседневном опыте и социальном заказе, то ее современная версия требует объективного критерия – понимания внутренних законов развития ребенка. Именно возрастная психология снабдила педагогику этим ключевым критерием и стала междисциплинарным мостом, превратившим искусство воспитания в науку об образовании.

Актуальность определяется необходимостью осмысления методологических основ современной образовательной парадигмы, которая направлена на развитие личности. Понимание исторического генезиса взаимоотношений психологии развития и педагогики позволяет нам не только оценить грандиозный сдвиг парадигмы от педагогики обучения к педагогике развития, но и критически проанализировать современную практику.

Проведенный анализ первоисточников выявил кардинальное переосмысление сущности «зоны ближайшего развития» (ЗБР) в течение двух десятилетий после ее концептуализации. В работе «Мышление и речь» (1934) Выготский определяет ЗБР как расстояние между уровнем актуального развития и уровнем возможного развития, подчеркивая ее роль как инструмента диагностики потенциальных возможностей ребенка [1]. Однако уже в педагогических интерпретациях 1950 - х годов происходит значительный сдвиг акцента. Как отмечает в своем анализе В.К. Зарецкий, к середине XX века в педагогическом дискурсе понятие все чаще используется не для констатации, а для проектирования [2].

Этот переход ярко иллюстрируется в работе Д.Б. Эльконина, который, развивая идеи Выготского, напрямую связывает ЗБР с построением системы воспитания. Он утверждает, что от правильного решения проблемы периодизации во многом зависит стратегия построения системы воспитания и обучения [3], тем самым трансформируя диагностический конструкт в основание для стратегического педагогического проектирования. Таким образом, к 1970 - м годам ЗБР в педагогическом сознании перестала быть лишь мерой индивидуального потенциала и стала пониматься как универсальный принцип организации учебного процесса, определяющий его содержание, темп и методы.

Проведенный анализ позволяет утверждать, что становление научной педагогики как строгой дисциплины было неразрывно связано с ее интеграцией с психологией. Этот процесс, начавшийся в середине XVII века, перешел в качественно новую фазу на рубеже XIX–XX веков, когда психология и социология оформились в самостоятельные науки и стали предоставлять педагогике эмпирически обоснованные данные и методы.

Ключевую роль в этом сыграла психология развития, предложившая объективный критерий — внутренние законы психического развития ребенка. Это позволило преодолеть многовековую опору педагогики лишь на философские размышления, повседневный опыт и социальный заказ.

Таким образом, диалектика «психология развития — педагогика» стала тем междисциплинарным мостом, который окончательно превратил искусство воспитания в науку об образовании. Современная образовательная парадигма, ориентированная на развитие личности, своими методологическими корнями уходит в этот синтез. Понимание его исторического генезиса не только объясняет истоки современных принципов возрастной адекватности и индивидуализации обучения, но и дает ключ к их критическому осмыслению и дальнейшему развитию в ответ на вызовы нового времени.

Библиографический список

1. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собрание сочинений: В 6 т. Т. 2. – М.: Педагогика, 1982. – С. 5–361.
2. Зарецкий В.К. Зона ближайшего развития: эволюция понятия // Культурно - историческая психология. – 2024. – Т. 20. – № 3. – С. 45-57.

3. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Вопросы психологии. – 1971. – № 4. – С. 6–20.

© Брагина А.А., 2025

Бушенёва И.С.

к.п.н., доцент

СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

Антонов О.Е.

преподаватель,

СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

Астафьева О.В.

магистрантка 3 курса,

СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

РЕЗУЛЬТАТЫ ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ОРГАНИЗМА ЖЕНЩИН С ИЗБЫТОЧНОЙ МАССОЙ ТЕЛА

Аннотация

В статье рассматривается проблема малоподвижного образа жизни и сопутствующие заболевания современных женщин. Выявленные оценочные показатели физического состояния организма женщин зрелого возраста с избыточной массой тела находится в нижних пределах оценки.

Ключевые слова

Физическое состояние, избыточная масса тела, тестирование, здоровье женщины

Малоподвижный образ жизни современных людей приводит к развитию различных заболеваний. Прежде всего, это болезни сердца, некоторые формы рака, ряд эндокринных заболеваний, остеопороз, заболевания сердечно - сосудистой системы, различные заболевания позвоночника и опорно - двигательного аппарата, ожирение, психические расстройства и депрессии. В последнее время, избыточная масса тела и ожирение являются одной из важных проблем, ее пытаются решить во всем мире, тем временем ожирение и избыточная масса тела приобретает масштабы патологии социальной значимости [3,4].

По мнению В.Я. Березы, А.М. Вейн, Т.Г. Вознесенской и др. процесс сохранения и укрепление здоровья женщины – это особая тема, он в значительной мере зависит от влияния множества факторов, одним из которых является нормальная масса

тела. От здоровья женщины зависит здоровье будущих поколений. Вследствие этого существует необходимость борьбы с ожирением и контроля за массой тела женщины [1,2,5]. В этом и заключается актуальность нашего исследования, имеющее особый научно - практический интерес.

Несмотря на то, что существует достаточно много научной литературы по проблеме лечения ожирения в области медицины, мы в нашем исследовании будем рассматривать столь выраженную проблему с точки зрения физической реабилитации и подходов немедикаментозных методов восстановления [4].

Целью нашей работы состояло изучение физического состояния организма женщин с избыточной массой тела.

Исследование проводилось на базе Хабаровского центра социальной реабилитации инвалидов, г. Хабаровска.

В исследовании приняли участие 10 женщин с ожирением, в возрасте 40 - 45 лет.

Тестирование проводилось по 3 показателям: проба Котова - Дешина, проба Руфье, ортостатическая проба (раз).

Выявленные оценочные показатели физического состояния организма женщин зрелого возраста с избыточной массой тела были подвергнуты статистической обработке с выявлением средних показателей по каждому тесту (см. таблицу 1).

Таблица 1 – Показатели физического состояния организма женщин 40 - 45 лет с избыточной массой тела (n=10)

№ п / п	Контрольные упражнения	Группа / Мср
1	Проба Котова - Дешина (мин.)	> 5,3
2	Проба Руфье, (индекс)	17,8
3	Ортостатическая проба (кол - во ударов): в положение лежа ад / чсс в положении стоя АД / ЧСС	130 / 80 / 18 145 / 95 / 21

Анализ показал, что физическое состояние организма женщин 40 - 45 лет с избыточной массой тела находится в нижних пределах оценки.

Таким образом проведенное тестирование оценивающее физическое состояние организма женщин с избыточной массой тела, показало что адаптация ССС к нагрузкам, направленным на развитие выносливости в пробе Котова - Дешина наступает более 5,3 минут, индекс общей физической работоспособности составил 17,8, определение разницы пульса в положении лежа и стоя составил 15 мм.рт.ст. и увеличение ЧСС составило 21 удар. Выявленные показатели сердечно - сосудистой системы считаются ниже нормы.

Список использованной литературы:

1. Береза В.Я. Факторы питания и стресса в развитии ожирения // Вопросы питания. – 1983. – №5. – С. 9 - 13.
2. Вейн А.М., Вознесенская Т.Г. Ожирение // Международный медицинский журнал. – 2010. – №1. – С. 90 - 93.
3. Заболевания сердца и реабилитация / Под ред. М.Л. Поллока, О.Х, Шмидта. – К.: Олимпийская литература, 2000. – 500 с.
4. Мухин В.М. Физическая реабилитация. Учебник. – К.: Олимпийская литература, 2001. – 402 с.
5. Садыкова С.Н., Балберова О.В. Программа комплексной оценки функционального состояния организма у лиц с ожирением для мотивации снижения массы тела // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1 - 1.

© Бушенёва И.С., Антонов О.Е., Астафьева О.В., 2025

Волобуев С.И.

преподаватель,
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

Елисеева А.И.

магистрантка 3 курса,
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

Бушенёва И.С.

к.п.н., доцент
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СИСТЕМА ДВИГАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ СО СЛАБОВИДЯЩИМИ ДЕТЬМИ

Аннотация

В данной статье мы рассмотрим возможности физических упражнений в ходе двигательной деятельности слабовидающих школьников на занятиях физической культурой. Совершенствование физических упражнений в процессе обучения позволяет повысить степень целенаправленности и продуктивности их использования, что способствует созданию более ценностно - мотивационной направленности деятельности для слабовидающих школьников.

Ключевые слова

Физические упражнения, слабовидящие, процесс, физическая культура, двигательная активность

Слабовидящие дети по состоянию зрительных функций разнообразны. Это обусловлено, прежде всего, клиническими формами и степенью их глазной патологии. К данной категории относятся дети со следующими заболеваниями: близорукость, дальнозоркость, косоглазие, астигматизм, амблиопия, нистагм, микрофтальм, люди с монокулярным зрением, а также с нарушениями центрального и периферического зрения и др. [9].

Слабовидящие школьники имеют некоторую возможность при знакомстве с предметами и явлениями, а также при пространственной ориентировке и при движении использовать имеющееся у них зрение. Зрение остается у них ведущим анализатором. Но зрительное восприятие сохранно лишь частично, и поэтому является не вполне полноценным. Оно отличается большой замедленностью, узостью обзора, снижением точности. В результате запас их зрительных впечатлений оказывается ограниченным, количественно меньшим, чем в норме, а представления имеют качественное своеобразие: они менее четки и ярки, чем у нормально видящих, а иногда искажены [1].

Процесс физического воспитания организуется в форме взаимосвязанных и в то же время структурно обособленных занятий. Длительность занятий и интервалы отдыха между ними обусловлены общим режимом жизни занимающихся, характером их основной деятельности, динамики восстановительных процессов и др. факторами. Занятия физическими упражнениями могут иметь разное содержание и проходить в разной форме [2,6].

Физические упражнения удовлетворяет природную потребность учащихся со слабым зрением в двигательной активности. Её дефицит, наиболее ярко проявляющийся у современного школьника, и приводящий к остро отрицательным последствиям, может быть ликвидирован только с помощью целенаправленного использования систем физических упражнений. Сущность упражнения составляют физиологические, биохимические, морфологические изменения, возникающие под воздействием многократно повторяющейся работы или других видов активности и при изменяющейся нагрузке и отражающие единство расхода и восстановления функциональных и структурных ресурсов в организме [3].

В ходе двигательной деятельности организма имеет разную динамику, оно характеризует изменения, происходящие в организме в процессе упражнения, отражает как наследственные качества организма, так и методы их развития и совершенствования.

Процесс освоения и совершенствования физических упражнений представляет собой учения о единстве физического и психического в жизнедеятельности школьника со слабым зрением. Это находит своё выражение в закономерностях формирования двигательных навыков, которые связаны с совершенствованием деятельности центральных нервных структур головного мозга, а также в воздействии физических упражнений не только на функциональное состояние физиологических систем организма, но и на личность [7].

Физические упражнения как системы двигательных действий представляют собой один из конечных результатов мыслительной и эмоциональной деятельности, отражающий потребности учащихся и его отношение к окружающей действительности, а также характер и результат его преобразовательной деятельности с целью самосовершенствования.

Известно, что одно и то же упражнение может вызвать разную ответную реакцию организма и, наоборот, выполнение разных физических упражнений может привести к одному и тому же результату. Следовательно, знание факторов, обуславливающих эффективность воздействия физических упражнений, позволяет повысить степень целенаправленности и продуктивности их использования. Личностные характеристики занимающихся, характер и конечная результативность используемых физических упражнений в очень значительной мере зависит от того, насколько сформированной является ценностно - мотивационная направленность деятельности [5].

Методические факторы объединяют обширную группу требований, которые необходимо соблюдать при использовании физических упражнений. Среди них особенного внимания заслуживают такие как оптимальная дозировка и учёт явления последствия.

Оптимальная дозировка предполагает строгую избирательность таких характеристик нагрузки как: продолжительность, интенсивность, количество повторений, длительность отдыха, его характер и др. в зависимости от индивидуальных особенностей и возможностей занимающихся, условий и конкретных задач занятий. В завершении занятия рекомендуется предусматривать оценку его результатов и установок на дальнейшее самосовершенствование [7].

Список использованной литературы:

1. Денискина В.З. Особые образовательные потребности, обусловленные нарушениями зрения и их вторичными последствиями / В.З. Денискина // Дефектология. – 2012. – № 5. – С. 3 - 12.
2. Евсеев С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры: учебник / С.П. Евсеев. - Электрон. дан. - Москва: 2016. – 616 с.
3. Кочеткова Е.Ф. Особенности занятий физической культурой со школьниками, имеющими легкую степень близорукости / Е.Ф. Кочеткова, О.Н. Опарина // Международный научно - исследовательский журнал. – 2014. – №98 - 1(27). – С.33 - 34.
4. Кочеткова Е.Ф. Особенности занятий физической культурой со школьниками, имеющими легкую степень близорукости / Е.Ф. Кочеткова, О.Н. Опарина // Международный научно - исследовательский журнал. – 2014. – №98 - 1(27). – С.33 - 34.
5. Курдыбайло С.Ф., Евсеев С.П., Герасимрва Г.В. Врачебный контроль в адаптивной физической культуре: Учебное пособие / Под ред. д.м.н. С.Ф. Курдыбайло. - М.: Советский спорт, 2004. - 184 с.
6. Попов Г.И. Педагогические основы адаптивного физического воспитания учащихся санаторно - лесных школ / Г.И. Попов. - Томск.: Изд - во Томского государственного университета, 2002. – С. 58 - 66.

7. Сунцова А.С. Адаптивная физическая культура как средство психофизического развития детей с нарушением зрения, обучающихся в инклюзивной школе / А.С. Сунцова, А.А. Баранов, И.Б. Ворожцова // Теория и практика физической культуры. – 2017. – №1. – С.35 - 37.

8. Шкарлова С.И., Романовский В. Е. Близорукость, дальновзоркость, астигматизм / С. И. Шкарлова - Ростов - на - Дону; Феникс, 2000 - 54 - 72с.

© Волобуев С.И., Елисеева А.И., Бушенёва И.С., 2025

Гао Шань

Старший преподаватель
Университет Циндао, Институт искусств
Циндао, КНР

СУЩНОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО КИТАЯ

Аннотация

Актуальность темы обусловлена ключевой ролью системы образования в трансляции ценностей в современном Китае. Цель статьи – выявление сущностных характеристик китайских национальных ценностей и определение специфики их интеграции в образовательное пространство современного Китая. Методы исследования включают междисциплинарный анализ, сравнительный анализ научных публикаций на русском и китайском языках. Результаты исследования демонстрируют, что образовательная система Китая выступает в качестве центрального института гармонизации традиционных, социалистических и модернизационных ценностей.

Ключевые слова

National values, China, China's higher education system, traditional values, basic socialist core values, modernization values.

Gao Shan

Senior Lecturer
Qingdao University, Institute of Arts
Qingdao, China

ESSENTIAL CHARACTERISTICS OF NATIONAL VALUES IN THE EDUCATIONAL CONTEXT OF MODERN CHINA

Annotation

The relevance of the topic is due to the key role of the education system in the transmission of values in modern China. The purpose of the article is to identify the essential characteristics of Chinese national values and to determine the specifics of their integration into the educational space of modern China. The research methods include interdisciplinary analysis, comparative analysis of scientific publications in Russian and

Chinese. The results of the study demonstrate that China's educational system acts as a central institution for the harmonization of traditional, socialist and modernization values.

Keywords

National values, China, socio - cultural context, traditional values, tradition and modernization, basic socialist core values, axiology.

Образовательный процесс в любом обществе является не только каналом передачи знаний, но и мощнейшим инструментом социализации, инкультурации и формирования ценностных ориентиров. В современном Китае, переживающем глубокую трансформацию на фоне стратегической цели «великого возрождения китайской нации», эта функция образования приобретает значение системообразующей. Образовательный контекст становится главным полем, где происходит встреча трёх ключевых пластов национальных ценностей: многовекового традиционного наследия, социалистической доктрины XX века и прагматических установок рыночной модернизации. Их синтез, иногда внутренне противоречивый, формирует уникальный ценностный ландшафт. Как отмечает российский синолог А.В. Ломанов, «современная китайская ценностная система является результатом сознательного конструирования, в котором отбираются и переосмысливаются те элементы традиции, которые работают на решение задач национального возрождения» [1, с. 45]. Исследование сущностных характеристик национальных ценностей сквозь призму образования позволяет перейти от их абстрактного перечисления к анализу конкретных механизмов их воспроизводства и интериоризации. Данная статья ставит задачу выявить, как базовые ценности китайской цивилизации операционализируются в образовательной политике и повседневной практике учебных заведений, формируя особый тип гражданской и культурной идентичности.

Анализ ценностей в образовательном контексте требует рассмотрения системы образования не как нейтральной системы трансляции знаний, а как социального института, выполняющего явные и латентные функции. В китайской традиции, восходящей к конфуцианству, образование всегда рассматривалось как путь («дао») не только к карьерным достижениям, но и к нравственному совершенству, «воспитанию человека». Эта установка была переосмыслена в XX веке: образование стало инструментом построения нового социалистического общества. Сегодня, как отмечает российский синолог А.В. Ломанов, «китайская образовательная модель нацелена на создание "нового человека", сочетающего моральные качества, патриотизм, коллективный дух и компетенции, необходимые для инновационной экономики» [1, с. 78].

В этой связи методологически продуктивным представляется институциональный подход, который позволяет изучать, как ценности закрепляются в нормативных документах (Закон об образовании, государственные образовательные стандарты), в учебных материалах и в организационной культуре учебных заведений, что позволяет выявить ключевые ценностные нарративы.

Кроме того, необходим культурно - исторический анализ, прослеживающий преемственность и трансформацию педагогических идеалов от классической эпохи до наших дней.

Применение данного методологического инструментария позволяет установить, что центральной для всей государственной политики КНР является ценность *«социальная гармония»*, что находит детальное воплощение в образовательной практике. Воспитание *«гармонично развитого строителя социализма»* – заявленная цель системы. На уровне вуза это реализуется через:

1) акцент на групповой деятельности и коллективной ответственности. Образовательный процесс часто строится вокруг групповых проектов, соревнований между студенческими группами, где успех зависит от сплочённости, умения взаимодействовать, способности находить приемлемые для всех решения. Индивидуальные достижения, хотя и поощряются, всегда рассматриваются в контексте вклада в общее дело;

2) строгую регламентацию поведения. Чёткие правила дисциплины, которым подчиняются все студенты, независимо от их социального и материального положения, способностей, учебных и внеучебных достижений, достаточно жёстко регламентированный режим чередования учёбы и отдыха в кампусе необходимы для создания гармоничного сообщества, где все подчиняются единым требованиям. Выполнение всеми студентами дисциплинарных требований рассматривается как необходимое условие для успешной деятельности в разных сферах, для предотвращения конфликтных ситуаций и для развития личности каждого студента;

3) общие ритуалы. Церемония поднятия государственного флага, линейки, традиционные события и мероприятия призваны придать устойчивость студенческому социуму, сплотить студенческое сообщество на основе общих символических действий, сделать его жизнь стабильной и предсказуемой, создать привлекательный визуальный образ гармоничного общества;

4) разрешение конфликтов через посредничество. Кураторы в вузах часто выполняют роль посредников в разрешении межличностных конфликтов между студентами, ориентируя стороны на поиск социально и нравственно одобряемого решения на ценностной основе и на *«сохранение лица»*, что можно рассматривать как проекцию конфуцианской идеи социального согласия.

Как указывается в китайском исследовании по педагогике, *«современное образование должно формировать у учащихся способность к сотрудничеству и взаимопомощи, что является основой для построения гармоничного общества»* [6, с. 34]. Таким образом, студенческая группа становится микромоделью желаемого социального устройства.

Ценность гармонии, уходящая корнями в классическую китайскую философию, остаётся краеугольным камнем национального мировоззрения. В современном контексте гармония трактуется многогранно: как социальная стабильность, отсутствие конфликтов, баланс интересов, гармония между человеком и природой,

а также как идеал гармоничных международных отношений. Китайские исследователи подчёркивают, что «гармония не означает унификацию, но предполагает единство в многообразии, координацию различных элементов» [2, с. 12]. Эта ценность противопоставляется западному акценту на конфликте и конкуренции как двигателе развития.

Важную роль в образовательном пространстве современного Китая играет ценность «Отечество». Патриотическое воспитание выделено в отдельную обязательную составляющую образовательного процесса на всех уровнях – от детского сада до университета. Его сущность эволюционировала от классового интернационализма к государственному патриотизму. Присвоение студентами ценности «Отечество» обеспечивают:

специальные учебные курсы «Идеология и мораль», «Теория социализма с китайской спецификой», «История Коммунистической партии Китая», «Новейшая история Китая». В этих курсах, как отмечает российский учёный В.Я. Портяков, «акцент делается на связке "патриотизм – любовь к партии – социализм", представляемой как неразделимое единство» [4, с. 156]. Курсы культурологического содержания в вузах также акцентируют внимание студенческой молодёжи на достижениях национальной культуры, её роли в развитии мировой культуры. В высшей школе существует обязательный курс «Идеологическое и политическое воспитание» для всех студентов, независимо от специальности. Его программа централизованно утверждается Министерством образования и включает глубокое изучение теории социализма с китайской спецификой, идей Си Цзиньпина. Экзамен по этому курсу является обязательным для получения диплома;

внеаудиторную работу (посещение музеев, мемориалов, театров, концертов, где исполняются национальные музыкальные произведения, встречи с ветеранами и людьми, внесшими значительный вклад в развитие экономики и культуры страны, летние патриотические лагеря и т.п.);

интеграцию в предметы (в частности, через примеры, демонстрирующие технологические достижения КНР). Изучение китайской литературы и языка сосредоточено на произведениях, воспевающих любовь к родине и героизм народа;

«красную культуру» в вузах (активная деятельность студенческих организаций, связанная с реализацией государственной политики, изучение идей Си Цзиньпина для углублённого понимания экономической, политической, социальной, культурной ситуации в стране, актуальных направлений её развития);

систему кураторов - партийцев. Каждой студенческой группе назначается куратор, который является, как правило, членом КПК. Его функции далеко выходят за рамки академических: он отвечает за идеологическое состояние студентов, их психологическое здоровье, разрешение конфликтов, карьерное ориентирование и является прямым каналом связи между парткомом вуза и студенческой массой;

программы «социальной практики». Студенты обязаны проходить практику не только по специальности, но и в форме поездок в деревни, на старые революционные базы или на предприятия передовых отраслей. Цель – укрепление связи с народом, понимание реальной ситуации в стране и укрепление патриотических чувств через личный опыт.

Таким образом, присвоение студентами ценности «Отечество» предполагает формирование не абстрактной любви к родине, а готовности и способности служить национальным интересам.

Ценности «образование» и «самосовершенствование» опираются на конфуцианский идеал «совершенствования личности» через учёбу был усилен в современном Китае до уровня социального императива. Культ образования – одна из самых устойчивых китайских ценностей. Исторически доступ к государственной службе через экзаменационную систему делал образование главным социальным лифтом. Сегодня это трансформировалось в невероятно высокую родительскую инвестицию в образование детей и личностное развитие. Лозунг «непрестанное самосовершенствование» из классической «Книги Перемен» стал девизом современной нации. Эта ценность лежит в основе трудовой этики, стремления к инновациям и личной ответственности за успех. Образовательная политика КПК напрямую апеллирует к этой традиции, делая ставку на создание «общества, обучающегося на протяжении всей жизни» как основы для построения инновационной экономики.

Как отмечается в «Плане реформирования и развития образования в Китае на период до 2035 года», система должна «стимулировать усердие учащихся, направлять их на развитие трудолюбивого духа... и формировать взгляд на талант, который ценит и добродетель, и способности» [3, с. 15]. Таким образом, личное самосовершенствование напрямую увязывается с национальным прогрессом.

В студенческой среде акцент делается на служение народу через специальность. В учебные программы технических и естественнонаучных специальностей напрямую интегрирован нарратив «вклада в национальное возрождение». Студентов инженерных специальностей мотивируют примерами прорывов в космосе, на высокоскоростных железных дорогах или квантовых вычислениях, связывая личный профессиональный успех с ценностью служения Родине. Будущие музыканты должны осознать свою профессию как особую миссию служения народу, обществу и государству, а непрерывное профессиональное и личностное самосовершенствование и «образование через всю жизнь» - как способ такого служения.

Особую группу составляют «*основные социалистические ценности*». Они сформулированы на государственном уровне и включают наряду с охарактеризованными выше такие ценности, как «*процветание*», «*демократия*», «*цивилизованность*», «*коллективизм*» и ряд других – всего двенадцать. Обоснование этого комплекса ценностей представляет собой попытку осуществить ценностный синтез, поскольку перечень включает традиционные конфуцианские ценности, переосмысленные с позиций актуальных задач экономического и социокультурного развития страны. Процесс интеграции социалистических основных ценностей в образование осуществляется через их фиксацию в образовательных стандартах и учебных планах, создание специальных учебников

и хрестоматий для учащихся разного возраста [5], проведение тематических собраний, конкурсов сочинений и художественных конкурсов, направленных на присвоение этих ценностей, оформление университетских пространств плакатами с их перечислением и т.п.

Исследователь Лю Минь в своей работе указывает, что «внедрение социалистических основных ценностей в образование - это системный проект, направленный на то, чтобы с детства заложить в сознание учащихся правильные моральные ориентиры» [7, с. 67]. Это направление государственной политики является ярким примером целенаправленного формирования ценностного контекста с максимальным использованием возможностей системы образования.

В вузах процесс присвоения основных социалистических ценностей организуется, в числе прочего, благодаря воспитанию через научно - исследовательскую деятельность. Студентов и аспирантов поощряют выбирать темы исследований, соответствующие национальным стратегическим приоритетам. Грантовая поддержка часто обусловлена не только научной новизной, но и социально - экономической или идеологической значимостью работы. Ещё одним механизмом является управление студенческими организациями, деятельность которых организуется на ценностной основе, носит социально ориентированный характер и выстраивается в русле основных социалистических ценностей.

Третий пласт национальных ценностей – *«прагматизм»* и *«стремление к процветанию»* - определяется прагматическими установками рыночной модернизации. Материальное благополучие семьи и нации легитимизировано как одна из ключевых целей развития. Характерно, однако, что этот ценностный пласт имеет в иерархии ценностей подчинённый характер, а составляющие его ценности выступают в качестве инструментальных.

Таким образом, ценностная система современного Китая демонстрирует гибкость, инкорпорируя, например, ценности инноваций, верховенства закона и экологической сознательности в традиционные рамки. Система образования современного Китая служит важным инструментом создания условий для трансляции, присвоения и закрепления национальных ценностей. Сущностные характеристики этих ценностей – их синтетичность (традиция – социализм - модернизация), иерархичность (приоритет гармонии и патриотизма), инструментальность (ориентация на служение национальным целям) и нормативность (закрепление их в качестве ведущих ориентиров в общественных отношениях) – наиболее чётко проявляются именно в сфере образования. Университетская среда моделирует идеальную социальную структуру, где ценности гармонии и коллективизма поддерживаются системой кураторства, патриотизм институционализирован через обязательные курсы и социальные практики, а культ образования выражается в форме подготовки высококомпетентных специалистов, чья деятельность направлена на служение стране и народу. Именно на университетском уровне синтез традиционных («учитель как авторитет»), социалистических («социализм с китайской спецификой») и модернизационных (конкурс талантов) ценностей достигает своей максимальной операциональности. Вызовы в виде академического стресса, запроса на креативность и критическое мышление, а также глобального академического обмена ставят вопросы о дальнейшем осмыслении, уточнении и конкретизации системы национальных

ценностей. Очевидно, что образование останется центральным полем, на котором будет разворачиваться борьба за сохранение китайской идентичности в глобализирующемся мире.

Список использованной литературы

1. Ломанов А.В. Образование и идеология в современном Китае: траектории трансформации. М.: Институт Дальнего Востока РАН, 2020. 210 с.
2. Лю Цзяньцзюнь. (2021). Исследование эффективности преподавания курса идеологического и политического воспитания в высших учебных заведениях. Пекин: Издательство университета Цинхуа, 2021. 224 с. (на кит. яз.)
3. Министерство образования КНР. План модернизации образования в Китае до 2035 года. Пекин, 2022. 56 с. (на кит. яз.)
4. Портяков, В.Я. Социальная политика и идеология КНР в XXI веке. М.: Издательство «Весь Мир», 2022. 298 с.
5. Хрестоматия по воспитанию социалистических основных ценностей. Для студентов высших учебных заведений. Пекин: Высшее образование, 2020. 180 с. (на кит. яз.)
6. Чжан Вэй. Исследование практики применения концепции гармоничного образования в моральном воспитании учащихся начальной и средней школы. Пекин: Образование, 2021. 145 с. (на кит. яз.)
7. Liu Min. The Integration of Socialist Core Values into the National Education System. Beijing: Chinese Academy of Social Sciences Press, 2029. 189 p.

© Гао Шань, 2025

Гладков А.А.

Педагог дополнительного образования
МБУДО «Белгородский дворец детского творчества»
Белгород, Россия

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ВИДЕОСЪЁМКИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Статья посвящена исследованию потенциала занятий видеосъёмкой в системе дополнительного образования для комплексного развития творческих способностей школьников. Анализируется многогранный характер видеотворчества, которое выступает как синтетическая деятельность, требующая от учащихся генерации идей, художественного видения, проектного мышления и практической реализации замысла.

Ключевые слова

Творческие способности, обучение школьников, коллектив, дополнительное образование

В современной образовательной парадигме значительное внимание уделяется формированию у подрастающего поколения навыков, выходящих за рамки академических дисциплин. Ключевым among них является креативность, понимаемая как способность к порождению новых, оригинальных и ценных идей. Система дополнительного образования, обладая гибкостью, вариативностью и практико - ориентированным характером, создаёт уникальные условия для культивирования творческих способностей. Одним из эффективных инструментов в этом процессе выступает искусство видеосъёмки, синтезирующее технические, художественные и коммуникативные аспекты деятельности.

Занятия видеосъёмкой представляют собой многомерную среду для развития дивергентного мышления. В отличие от задач с единственным верным ответом, процесс создания видео требует от школьника постоянного выбора и генерации альтернатив. На этапе разработки концепции учащиеся сталкиваются с необходимостью придумать сюжет, определить ключевой посыл и эмоциональную окраску будущего произведения. Это стимулирует воображение и способность к смыслопорождению.

Практическая работа с видеооборудованием и последующий монтаж трансформируют абстрактную идею в конкретный визуально - звуковой ряд. Этот этап требует от юного оператора и режиссёра художественного видения: поиска нестандартных ракурсов, экспериментов со светом и композицией, осмысленного отбора планов. Подобная деятельность непосредственно развивает пространственное мышление и чувство гармонии. Монтажный процесс, по своей сути, является актом творческого синтеза, где из множества разрозненных фрагментов собирается целостное произведение. Учащиеся учатся чувствовать ритм, выстраивать причинно - следственные связи невербальными средствами, что активизирует ассоциативное мышление и интуицию.

Важнейшим аспектом является проектный характер деятельности. Работа над видео, от замысла до презентации, представляет собой законченный творческий проект. В его рамках школьники не только реализуют авторский замысел, но и сталкиваются с необходимостью решения прикладных задач: распределения ролей в коллективе, планирования времени, поиска информации, преодоления технических трудностей. Это воспитывает такие качества, как инициативность, ответственность за результат и умение адаптироваться к изменяющимся условиям, что является неотъемлемой частью творческой компетентности.

Коллективная природа большинства видеопроектов способствует развитию социально - творческих навыков. В ходе совместной работы происходит столкновение и взаимообогащение различных идей, их критическое обсуждение и нахождение компромиссных решений. Учащиеся учатся аргументированно

отстаивать свою творческую позицию и воспринимать конструктивную критику, что формирует открытость новому опыту и толерантность к альтернативным точкам зрения.

Спецификой дополнительного образования является создание безопасной, неформальной атмосферы, где отсутствует жёсткая система оценивания по стандартизированным критериям. Эта среда минимизирует страх ошибки, который является одним из основных барьеров для проявления креативности.

Таким образом, занятия видеосъёмкой в учреждениях дополнительного образования представляют собой комплексную педагогическую систему, целенаправленно воздействующую на различные компоненты творческих способностей школьников.

Список использованной литературы

1. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк: [для педагогических вузов] / Л. С. Выготский. — 3 - е изд. — Москва: Просвещение, 1991. — 93 с. — ISBN 5 - 09 - 003424 - 9. — Текст: непосредственный.
2. Джонсон, С. К. Система развития творческих способностей учащихся во внеурочной деятельности: монография / С. К. Джонсон; перевод с английского Е. Г. Богдановой. — Москва: Гуманитарный центр, 2018. — 214 с. — ISBN 978 - 5 - 98712 - 185 - 4. — Текст: непосредственный.

© Гладков А.А. 2025

Гладков А.А.

Педагог дополнительного образования
МБУДО «Белгородский дворец детского творчества»
Белгород, Россия

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация

Статья посвящена анализу ключевых особенностей организации образовательного процесса в системе современного дополнительного образования детей (ДОД). Автор рассматривает ДОД как важнейший компонент формирования личности и адаптивных стратегий в условиях динамичного, цифрового общества.

Ключевые слова

Современное образование, обучение школьников, коллектив, дополнительное образование

Современный этап развития общества, характеризующийся динамичностью, цифровизацией и возрастанием ценности нестандартных решений, предъявляет новые требования к системе образования в целом. В этой связи сфера дополнительного образования детей (ДОД) перестает восприниматься как сугубо досуговая или факультативная, а обретает статус важнейшего компонента в формировании личности, её адаптивных способностей и жизненных стратегий. Анализ современных тенденций позволяет выявить ряд ключевых особенностей, определяющих специфику обучения в организациях ДОД на текущем этапе. Эти особенности касаются как содержательных и методологических аспектов, так и характера взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Центральной отличительной чертой современного дополнительного образования является его ярко выраженная личностная ориентированность. В отличие от формальной школьной системы, выстроенной вокруг единых стандартов и образовательных программ, ДОД фокусируется на индивидуальных интересах, склонностях и темпе развития каждого ребенка. Это выражается в свободе выбора направления деятельности, вариативности образовательных маршрутов и возможности углубленного изучения конкретной предметной области.

Важной особенностью является практико - ориентированный и продуктивный характер обучения. Занятия в большинстве объединений ДОД нацелены на получение конкретного, осязаемого результата: создание творческой работы, проведение исследования, разработку технического устройства или IT - продукта, подготовку к выступлению или соревнованию. Этот результат становится не только мотивационным фактором, но и основой для формирования метапредметных компетенций. В процессе его достижения учащиеся естественным образом осваивают навыки проектной деятельности, командного взаимодействия, решения нестандартных задач, управления временем и ресурсами. Обучение строится не на запоминании информации, а на активной деятельности в условиях, максимально приближенных к реальным жизненным или профессиональным ситуациям.

Развитие цифровых технологий коренным образом трансформировало ландшафт дополнительного образования. С одной стороны, появились принципиально новые направления обучения: робототехника, программирование, киберспорт, 3D - моделирование, работа с большими данными. С другой – цифровые инструменты стали неотъемлемой частью образовательного процесса даже в традиционных объединениях художественной или социально - гуманитарной направленности. Это привело к необходимости формирования цифровой гигиены, критического мышления при работе с информацией и этических норм поведения в цифровой среде. Кроме того, активно развиваются дистанционные и гибридные форматы, что расширяет доступность качественных образовательных программ для детей из удаленных районов и позволяет персонализировать обучение.

Социально - воспитательная функция ДОД сегодня актуализируется в контексте формирования «гибких навыков» (soft skills). Коллективная проектная работа,

участие в социальных акциях, подготовка публичных презентаций, организация событий – все это способствует развитию коммуникабельности, эмоционального интеллекта, лидерских качеств, ответственности и умения работать в команде.

Таким образом, современное дополнительное образование школьников характеризуется комплексом взаимосвязанных особенностей, которые выводят его за рамки дополнения к основному обучению. Личностная ориентированность, практико - ориентированность, междисциплинарность, глубокая интеграция цифровых технологий и усиление социально - воспитательной составляющей формируют уникальную образовательную экосистему.

Список использованной литературы

1. Буйлова, Л. Н. Современное дополнительное образование детей: направления, формы, технологии: учебно - методическое пособие / Л. Н. Буйлова, С. В. Кочнева. — Москва: Перо, 2019. — 267 с. — ISBN 978 - 5 - 00150 - 334 - 8. — Текст: непосредственный.

2. Панченко, О. Г. Стратегии развития дополнительного образования детей в контексте цифровой трансформации: монография / О. Г. Панченко. — Санкт - Петербург: Лань, 2022. — 189 с.: ил., табл. — ISBN 978 - 5 - 507 - 45892 - 1. — Текст: непосредственный.

© Гладков А.А. 2025

Глушакова А. В.

исследователь

ГУО «Академия образования», г. Минск, Республика Беларусь

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ ПРИНИМАЮЩЕЙ СТРАНЫ КАК ФАКТОР ЦЕННОСТНОЙ ПЕРЕСТРОЙКИ ЛИЧНОСТИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Аннотация

В статье анализируется влияние социокультурного контекста принимающей страны на трансформацию жизненных ценностей иностранных студентов. Эмпирической базой исследования послужили данные кросс - культурного исследования с участием китайских студентов, обучающихся в учреждениях высшего образования Республики Беларусь. Рассматривается роль образовательной и социальной среды принимающего общества, а также процессов социокультурной адаптации в изменении структуры жизненных ценностей личности. Установлено, что включённость в культурное пространство принимающей страны и уровень социокультурной адаптации опосредуют ценностную перестройку, проявляющуюся в усилении значимости универсализма,

самостоятельности и социальной гармонии. Полученные результаты подтверждают, что социокультурный контекст выступает не фоновым условием, а активным фактором ценностной динамики личности в условиях образовательной миграции.

Ключевые слова

жизненные ценности; социокультурный контекст; иностранные студенты; образовательная миграция; социокультурная адаптация; ценностная перестройка личности.

Рост академической мобильности и экспорта образовательных услуг приводит к увеличению числа иностранных студентов, включённых в новые социокультурные и образовательные пространства. Обучение за рубежом предполагает не только усвоение профессиональных знаний, но и адаптацию к иной системе социальных норм, культурных практик и форм межличностного взаимодействия. В этих условиях особое значение приобретает анализ изменений, происходящих в структуре жизненных ценностей личности.

Исследования жизненных ценностей показывают, что ценностная система формируется в процессе взаимодействия культурных норм и индивидуального опыта [1; 2]. Однако в большинстве работ социокультурный контекст принимающей страны рассматривается преимущественно как фон адаптационных процессов. При этом его активная роль в ценностной перестройке личности иностранных студентов остаётся недостаточно изученной, что определяет актуальность представленного исследования. Целью которого является изучение влияния социокультурного контекста принимающей страны на особенности ценностной перестройки личности китайских студентов, обучающихся в Республике Беларусь. В свою очередь задачи исследования предполагают:

выявить особенности структуры жизненных ценностей китайских студентов в условиях обучения в принимающей стране;

установить связь между уровнем социокультурной адаптации и выраженностью ценностных изменений;

проанализировать роль включённости в повседневные социальные и культурные практики принимающего общества.

В рамках исследования жизненные ценности рассматриваются как динамическая система, формирующаяся в процессе интериоризации социокультурного опыта. Интериоризация ценностей понимается не как механическое усвоение культурных норм, а как активный процесс их присвоения через личный опыт и социальное взаимодействие [3]. Социокультурная адаптация при этом выступает медиатором ценностных изменений, отражая поиск баланса между сохранением культурной идентичности и интеграцией в новое социальное пространство.

Исследование носило кросс - культурный характер. Выборку составили 250 студентов учреждений высшего образования Республики Беларусь и Китайской Народной Республики, из которых 100 — китайские студенты, обучающиеся в

Беларуси, 100 — белорусские студенты и 50 — китайские студенты, обучающиеся в Китае [4]. При работе использовались методика «Ранжирование системы ценностей» Ш. Шварца, опросник показателей индивидуализма–коллективизма Г.К. Триандиса, а также инструменты оценки социокультурной адаптации. Для обработки данных применялись методы описательной статистики, корреляционный и факторный анализ.

Установлено, что структура жизненных ценностей китайских студентов, обучающихся в Республике Беларусь, отличается от ценностных приоритетов студентов, получающих образование в родной стране. Для китайских студентов в условиях принимающего социокультурного контекста характерна более высокая значимость ценностей социальной и личностной гармонии, самостоятельности и свободы. Вместе с тем базовые ценности безопасности и гедонизма сохраняют относительную устойчивость и являются общими для всех исследуемых групп [5].

Выявлена значимая связь между уровнем социокультурной адаптации и выраженностью ценностных изменений. Более высокий уровень адаптации, характерный для студентов старших курсов, ассоциируется с усилением ценностей универсализма, конформности и самостоятельности. Существенную роль в этом процессе играет включённость в повседневные социальные и культурные практики принимающего общества, включая межкультурное общение и участие в образовательной среде [6].

Полученные данные подтверждают, что социокультурный контекст принимающей страны оказывает активное влияние на ценностную перестройку личности иностранных студентов. Изменения в структуре жизненных ценностей не свидетельствуют об утрате культурной идентичности, а отражают адаптационный процесс, направленный на интеграцию в новое социокультурное пространство. Ценностная трансформация осуществляется через взаимодействие культурных норм принимающего общества и индивидуального опыта студентов, что соответствует представлению о двойственной природе жизненных ценностей как социально обусловленных и индивидуализированных образований.

В ходе исследования установлено, что социокультурный контекст принимающей страны является значимым фактором трансформации жизненных ценностей иностранных студентов. Уровень социокультурной адаптации опосредует направленность ценностных изменений, усиливая значимость ценностей, ориентированных на социальную гармонию, универсализм и самостоятельность. Образовательная среда принимающего общества выступает пространством не только профессионального обучения, но и личностной трансформации иностранных студентов.

Список использованной литературы:

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект Пресс, 2019. – 448 с.
 2. Лебедева Н.М. Введение в этнопсихологию. — М.: Когито - Центр, 2018. – 304 с.
-

3. Леонтьев Д.А. Ценности и ценностные ориентации личности. – М.: Смысл, 2017. – 312 с.

4. Глушакова А.В. Социокультурно - контекстуальная интердетерминация структуры жизненных ценностей студентов: автореф. дис. ... канд. психол. наук. – Минск, 2024.

5. Schwartz S.H. Universals in the content and structure of values // Advances in Experimental Social Psychology. – 1992. – Vol. 25. – P. 1–65.

6. Триандис Г.К. Индивидуализм и коллективизм. – М.: Прогресс, 2007. – 368 с.

© Глушакова А.В., 2025

Годовых А.Е.

студент 3 курса

МГУТУ им. Разумовского

Москва, Россия

ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ АГРОПРОМЫШЛЕННЫХ ВУЗОВ

Аннотация

В данной статье рассмотрены главные аспекты важности физической культуры для выпускников промышленно - аграрных вузов. Кроме того, рассмотрены методы достижения желаемого физического состояния, агитации студентов к занятиям физической культурой. Выделены отличительные черты агропромышленного сектора с точки зрения физической подготовки будущих специалистов.

Ключевые слова

Студент, выпускник, физкультура, деятельность, спорт

Godovykh A.E.

3rd year student

MGUTU named after Razumovsky

Moscow, Russia

Abstract

This article examines the main aspects of the importance of physical education for graduates of industrial and agricultural universities. In addition, the methods of achieving the desired physical condition and encouraging students to engage in physical education are considered. The distinctive features of the agro - industrial sector from the point of view of physical training of future specialists are highlighted.

Keywords

Student, graduate, physical education, activity, sports, agro - industry.

Данные на сентябрь 2025 года показывают серьёзный кадровый разрыв в аграрной сфере. Как сообщает Российский Союз ректоров, только 13 % выпускников профильных вузов идут работать в АПК. При этом по данным другого исследования даже среди трудоустроившихся (76,8 % от общего числа) непосредственно в сельском хозяйстве работает лишь 25,1 %. Эта нехватка кадров ощущается на фоне ежегодной потребности отрасли в 160 тысячах новых специалистов при общей численности, занятых в 6,4 млн человек. Так же аналитики оценивают дефицит кадров в российской пищевой промышленности в 30 % от требуемой численности, или примерно 2,5 млн человек. Эти данные были получены с использованием формулы, учитывающей число предприятий в отрасли, среднюю численность их сотрудников и коэффициент рыночного роста.

В условиях такой нехватки кадров в разных агропромышленных отраслях нужно подготавливать будущих специалистов не только в научной сфере, но и всесторонне развивать физические качества, подготавливать к конкретным сферам физического труда, в соответствии со специальностью.

Современное производство предъявляет потребность в специалистах комплексного развития, обладающих способностью к перманентному профессиональному совершенствованию. Реализация профессиональных возможностей молодых специалистов в настоящее время обусловлена достаточно высоким уровнем физического здоровья и способностью выносить психофизические нагрузки. Таким образом, качество подготовки к будущей профессиональной деятельности, включая её физический компонент, приобретает не только личностную, но и социально - экономическую значимость.

Основу формирования готовности студентов к эффективной и плодотворной работе в рыночных условиях составляет планомерный учебно - тренировочный процесс, ориентированный на развитие профессионально - прикладных физических качеств и личностных свойств в течение всего периода обучения в вузе. Физическое воспитание должно осуществляться с учётом специфики и условий предстоящей профессиональной деятельности. Средства физической культуры и спорта необходимо применять для развития профессионально важных физических кондиций и навыков, расширения специальных знаний, а также повышения резистентности организма к неблагоприятным факторам внешней среды.

В современной образовательной практике существует несколько базовых форм реализации профессионально - прикладной физической подготовки в рамках системы физического воспитания вузов. Данные формы поддаются следующей типологизации: учебные занятия (обязательные и факультативные), самостоятельные занятия, физические упражнения в рамках регламентированного режима дня, массовые оздоровительные, физкультурные и спортивные мероприятия.

Каждая из указанных групп включает одну или несколько конкретных форм организации ППФП, которые могут применяться вариативно — как для всего

студенческого контингента, так и для отдельных его групп (курсов, факультетов, специальностей) в зависимости от поставленных дидактических задач.

Практическая реализация ППФП осуществляется преимущественно в формате теоретических и практических учебных занятий. В соответствии с действующей учебной программой, теоретический компонент представлен лекционным курсом, который обучающиеся должны освоить и сдать соответствующую аттестацию. Целью данного курса является формирование у будущих специалистов системы специальных знаний, обеспечивающих осознанное и методически грамотное применение средств физической культуры и спорта для оптимизации готовности к предстоящей профессиональной деятельности, с учетом ее отраслевой и факультетской специфики.

Значение теоретических занятий трудно переоценить, поскольку в ряде случаев именно лекционная форма является основным или единственным каналом трансляции студентам комплекса профессионально - прикладных знаний, связанных с использованием средств физической культуры для повышения производительности труда и укрепления здоровья.

Подбор средств физической культуры и спорта для поддержания высокой работоспособности и снижения профессиональных рисков осуществляется с учетом специфики условий труда, включая продолжительность рабочего времени и параметры производственной среды. Трудовая деятельность в аграрном секторе отличается переменчивостью двигательных режимов: для ряда категорий работников характерна либо выраженная гиподинамия, либо периоды чрезмерно высокой физической нагрузки.

Эмпирические данные свидетельствуют о прямой корреляции между низким уровнем двигательной активности и заболеваемостью. Так, среди представителей профессий, чья работа преимущественно сидячая, уровень заболеваемости на 15,4 % превышает аналогичный показатель у инженеров - механиков. Экспериментальное исследование, моделирующее пребывание человека в вынужденной малоподвижной позе в течение четырех часов, подтверждает, что даже кратковременная гиподинамия приводит к значительному ухудшению функционального состояния организма.

В целях повышения работоспособности и снижения утомляемости в учебный процесс и производственную деятельность целесообразно интегрировать малые формы физической активности. Кроме того, при построении программ профессионально - прикладной физической подготовки необходимо учитывать климатические особенности регионов планируемой трудовой деятельности выпускников, например, воздействие повышенных температурных режимов в процессе трудовой деятельности представляет значительную угрозу для профессионального здоровья, приводя к существенному ограничению физиологического потенциала и функциональных возможностей работника. Научно установлено, что превышение температурного порога в 24 - 26°C вызывает снижение производительности труда. Критическим уровнем являются показатели в

33 - 34°C, при которых сотрудник, занятый работой умеренной интенсивности, утрачивает приблизительно 50 % исходной работоспособности. Длительное воздействие экстремального тепла несет риск развития патологических состояний, наиболее тяжелыми из которых являются тепловой удар с потенциально летальным исходом.

Для специалистов агропромышленного сектора базовый двигательный потенциал развивается посредством следующих основных видов спорта и физической активности: спортивная ходьба, бег как на средние, так и длинные дистанции, кросс, плавание, гребля, лыжный и велоспорт, стрельба, атлетическая гимнастика, а также использование естественных сил природы и гигиенических факторов.

Значительная часть обучающихся демонстрирует сниженные иммунологические показатели и повышенную заболеваемость респираторными инфекциями. В данном контексте закаливание, рассматриваемое как метод неспецифической профилактики, приобретает существенную научно - практическую значимость.

Эффективность методик адаптации к холоду обусловлена их комплексным воздействием на гомеостатические системы организма. Помимо общеукрепляющего влияния на соматическое здоровье, систематическое закаливание способствует повышению общего адаптационного резерва, что подтверждается междисциплинарными исследованиями в областях физиологии, клинической иммунологии и психонейроэндокринологии.

Ключевым положительным следствием контролируемого холодового воздействия является модуляция стрессового ответа и снижение уровня тревожности. Данный эффект опосредован активацией норадренергической системы и последующим выбросом соответствующих нейромедиаторов и гормонов (в частности, норадреналина), что способствует повышению стрессоустойчивости и стабилизации эмоционального фона. Эмпирические данные свидетельствуют, что у лиц, длительно и систематически практикующих, например, контрастные водные процедуры, наблюдается статистически значимое снижение субъективных показателей тревожности и утомления на фоне улучшения общего психоэмоционального статуса.

Кроме того, установлено, что холодовое воздействие является фактором, стимулирующим процессы синаптического нейрогенеза и повышающим нейропластичность головного мозга. Это имеет прямое значение для эффективности учебной деятельности. Таким образом, внедрение научно обоснованных программ закаливания в систему охраны здоровья студентов может рассматриваться как эффективная мера, направленная одновременно на укрепление физиологического состояния, повышение психической устойчивости, оптимизацию когнитивного потенциала, повышению устойчивости к перепадам температур, возникающий в процессе трудовой деятельности в агропромышленном комплексе. Информацию о пользе закаливания стоит давать студентам именно в лекционном формате. [4]

Внеучебная деятельность по физической культуре так же может оказывать положительное влияние на формирование необходимых физических компетенций. Кроме того, азарт, желание быть лучше остальных и неформальное общение с представителями разных групп студенческого сообщества должно привлекать аудиторию, повышать интерес к физическому развитию за счёт дружеской и непринуждённой атмосферы на данных мероприятиях.

Вместе с этим, не стоит забывать, что реализация данной работы направлена на решение комплекса педагогических задач воспитательной, образовательной и оздоровительной направленности, приоритетность которых детерминируется целевой установкой конкретного мероприятия. Неотъемлемым принципом является широкое вовлечение студенческого контингента всех курсов и направлений подготовки как в качестве непосредственных участников, так и в роли организаторов, что как раз и создает условия для удовлетворения индивидуальных интересов и реализации намерений в области физической культуры и спорта. При этом воспитательное воздействие физкультурно - оздоровительных и спортивно - массовых мероприятий осуществляется не только посредством личного участия, но и опосредованно — через их систематическое информационное освещение на цифровых площадках университета.

Агропромышленная сфера является одной из самых непредсказуемых со стороны опасности, температурных условий, физической нагрузки работников. Именно поэтому будущие высококвалифицированные кадры нуждаются как во всестороннем физическом развитии, так и в профессионально - прикладной физической подготовке, которая гарантирует не только предотвращение профессиональных травм, но и развитие неуверенности в себе и в сомнениях с правильностью выбора профессии.

Биографический список

1. Э.В. Маркин, А.С. Парфёнов Педагогические основы профессионально - прикладной подготовки студентов аграрных вузов / Э.В. Маркин, А.С. Парфёнов // Теория и практика физической культуры. — 2013. — № 9. — С. 34 - 37.
2. Миронова Г.Л. Профессионально - прикладная физическая подготовка как основа успешной трудовой деятельности выпускника вуза [Текст] / Г.Л. Миронова // Аграрный вестник Урала. — 2014. — № 9(127). — С. 54 - 57.
3. Мундриевская Е.В. О значении внеучебной деятельности по физической культуре в физическом воспитании студентов высшего учебного заведения [Текст] / Мундриевская Е.В // Вестник НВГУ. — 2024. — № 3(67). — С. 92 - 98.
4. Чепис, С. Н., Агеев, В. В. Влияния закаливания на здоровье и адаптационные возможности молодёжи и студенчества / С. Н. Чепис, В. В. Агеев // Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в современных социально - экономических условиях. — Москва:МИСИ – МГСУ, 2025. — С. 273 - 280.

5. Бардамов Г. Б., Алексеев И. С. Системный принцип управления физической культурой и спортом в вузе / Бардамов Г. Б., Алексеев И. С. // Вестник Буряцкого государственного университета. — 2012. — № 13. — С. 15 - 23.

© Годовых А.Е. 2025

Дудка Е. Г.,

преподаватель ГАПОУ «Педагогический колледж» г. Орск

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Аннотация

В статье анализируются особенности организации практической подготовки студентов педагогического колледжа в рамках Федерального проекта «Профессионалитет». Рассматриваются требования к модернизации образовательной среды, взаимодействию с работодателями, внедрению модульных программ и новых форм практико - ориентированного обучения. Определяются ключевые механизмы, инструменты и условия, обеспечивающие повышение качества профессиональной подготовки будущих педагогов.

Ключевые слова

Практическая подготовка, инструменты и механизмы организации практической подготовки.

Современная система среднего профессионального образования переживает период трансформации, обусловленный внедрением Федерального проекта «Профессионалитет». Одной из ключевых особенностей проекта является усиление практической составляющей обучения и создание устойчивых связей между образовательными организациями и работодателями [2].

Для педагогических колледжей эти изменения имеют особую значимость: будущий педагог должен иметь богатый опыт реальной профессиональной деятельности ещё в процессе обучения. Поэтому организация практической подготовки требует обновления её содержания, форм и механизмов управления.

Федеральный проект направлен на сокращение разрыва между требованиями рынка труда и результатами СПО. В части педагогического образования ключевыми новациями становятся:

- ускоренная и модульная структура образовательных программ;
- раннее погружение в профессиональную деятельность — начиная с первого курса;
- расширение практик на базе партнёрских организаций;

- передача части образовательного процесса работодателям;
- проектирование индивидуальных профессиональных маршрутов.

Практическая подготовка рассматривается как сквозная линия обучения, обеспечивающая формирование профессиональных компетенций будущего педагога не только в рамках учебных дисциплин, но и через погружение в рабочую среду [1].

В условиях «Профессионалитета» практическая подготовка приобретает модульную, гибкую и вариативную структуру. Она включает:

1. Учебную практику раннего погружения: наблюдение за работой педагогов и воспитателей в образовательных организациях; участие в простейших видах деятельности: дежурства, сопровождение детей, помощь при занятиях; первичное формирование профессиональных представлений.

2. Профессиональные пробы: освоение отдельных трудовых операций; выполнение мини - заданий педагогического характера (фрагменты занятий, игры, упражнения); практикумы и тренинги на базе колледжа и работодателей.

3. Производственную практику по профессиональным модулям: работа в образовательных учреждениях под руководством наставника; выполнение функциональных обязанностей в объёме, близком к реальному рабочему месту; применение современных педагогических технологий.

4. Практику по закреплению профессиональных компетенций: самостоятельная деятельность студента в качестве помощника педагога; участие в проектной, воспитательной, внеурочной деятельности; разработка индивидуальных профессиональных кейсов.

Работодатели становятся полноправными участниками образовательного процесса. Их вклад выражается в: создании учебно - производственных полигона и площадок в детских садах, школах, учреждениях дообразования; назначении наставников для сопровождения студентов; участии в разработке модульных программ и практических заданий; предоставлении рабочих мест для регулярной практики; экспертизе результатов практической деятельности студентов.

Такая модель обеспечивает непрерывное взаимодействие между теорией и практикой и формирует у студентов реальное профессиональное мышление.

К эффективным инструментам и механизмам организации практической подготовки мы относим:

1. Модульно - компетентностная модель. Каждый модуль включает: профессиональные навыки (hard skills), социально - коммуникативные и педагогические компетенции (soft skills), производственные задания.

2. Двунаставничество. Студента сопровождают: педагог колледжа, наставник - практик от работодателя. Это обеспечивает постоянную обратную связь и коррекцию профессионального развития.

3. Использование тренажёров и симуляторов. В педагогическом образовании востребованы: учебные ситуации и кейсы, цифровые образовательные платформы, тренажёры для моделирования занятий, взаимодействия с детьми и родителями.

4. Портфолио практической деятельности. Включает: рабочие программы фрагментов занятий, конспекты, самоанализ, отзывы наставников, видеозаписи.

5. Мониторинг профессионального роста студента. Регулярная оценка по критериям: качество выполнения профессиональных действий, проявление педагогической инициативы, коммуникация, ответственность и готовность к самостоятельной работе.

Для успешной реализации модели необходимо: единое образовательное пространство «колледж — работодатель», разработка актуальных модульных программ, ориентированных на реальные трудовые функции, кадровое обеспечение — квалифицированные наставники, кадровый резерв, материально - техническая база, соответствующая профессиональной сфере, цифровое сопровождение, включая электронные журналы практики, информационно - методическая поддержка студентов и наставников, постоянная связь с ФОП и работодателями для корректировки содержания подготовки.

Внедрение ФП «Профессионалитет» и обновление практической подготовки позволяют достичь: повышения уровня профессиональной готовности выпускников; сокращения периода адаптации на рабочем месте; появления у студентов устойчивой профессиональной мотивации; формирования навыков самостоятельной педагогической деятельности; роста трудоустройства выпускников в профильные организации.

Практическая подготовка студентов педагогического колледжа в условиях реализации ФП «Профессионалитет» становится ключевым компонентом профессионального образования, определяющим качество подготовки будущего педагога. Новая модель обучения, основанная на партнёрстве с работодателями, модульности, наставничестве и раннем погружении в профессию, позволяет формировать компетентного, мобильного, современного специалиста, готового к эффективной работе в образовательных организациях.

Список использованной литературы

1. Байденко, В. И. Компетентностный подход в профессиональном образовании: метод. пособие / В. И. Байденко. - Москва: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2020. - 112 с.

2. Казанцева, В. Л. Практико - ориентированное обучение как фактор повышения качества подготовки специалистов СПО / В. Л. Казанцева // Профессиональное образование. - 2023. - № 4. - С. 35–41.

3. Федеральный проект «Профессионалитет». Министерство просвещения Российской Федерации. — Режим доступа: <https://edu.gov.ru/professionalitet> (дата обращения: 22.12.2025).

© Дудка Е.Г., 2025

Ефименко Е.С.,

Студентка 3 курса факультета
Дошкольного, начального и коррекционного образования

Научный руководитель: Фомина Л.Б.,

старший преподаватель

ЮУрГГПУ

Россия, г. Челябинск

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СЕМЬЕ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ МАЛЫША ДОМА

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы организации двигательной активности детей в домашних условиях как важнейшего фактора их физического и интеллектуального развития. Освещены ключевые принципы построения режима физических упражнений, учитывающие возрастные особенности ребёнка. Представлены рекомендации по подбору инвентаря, организации пространства и формам двигательной активности для разных возрастных групп. Особое внимание уделяется роли родителей в формировании полезных двигательных привычек и создании безопасной среды для занятий.

Ключевые слова: двигательная активность, физическое развитие, здоровье ребенка, домашние занятия, возрастные особенности, двигательный режим, физическая активность, спортивные упражнения, закаливание, родительское воспитание.

Efimenko E.S.,

3rd year student of the Faculty of Preschool,
and Correctional Education

Scientific supervisor: Fomina L.B.,

Senior lecturer

Susu Russia, Chelyabinsk

PHYSICAL CULTURE IN THE FAMILY: HOW TO ORGANIZE A CHILD'S MOTOR ACTIVITY AT HOME

Abstract: The article discusses the organization of children's motor activity at home as a crucial factor in their physical and intellectual development. It highlights the key principles of building a physical exercise regimen that takes into account the age - related characteristics of children. The article provides recommendations for selecting equipment, organizing space, and selecting forms of motor activity for different age groups. Special attention is given to the role of parents in shaping healthy motor habits and creating a safe environment for exercise.

Keywords: physical activity, physical development, child health, home activities, age - related characteristics, physical regimen, physical activity, sports exercises, hardening, parental education.

Здоровье и полноценное развитие ребёнка в значительной мере определяются достаточным уровнем двигательной активности. Именно в кругу семьи формируются первичные навыки, связанные с движением, - они оказывают влияние не только на телесное состояние, но и на координацию движений, а также на интеллектуальные способности малыша [3]. Разберём, как правильно организовать домашний режим физической активности, выбрать подходящий инвентарь и учесть возрастные нюансы ребёнка.

Движение - естественная потребность организма, без которой невозможно полноценное развитие. Регулярные физические упражнения приносят ощутимую пользу: укрепляют сердце, сосуды, дыхательную систему и мышечный корсет; развивают координацию, ловкость и выносливость; активизируют работу нашего мозга, способствуют улучшению памяти и концентрации внимания; повышают сопротивляемость инфекциям и общий жизненный тонус [2]. В то же время недостаток движения в раннем возрасте может стать причиной целого ряда проблем - от нарушения осанки и слабости мышц до плоскостопия [1]. Поэтому так важно с первых лет жизни прививать ребёнку интерес к физической активности и формировать полезные двигательные привычки.

Чтобы занятия приносили реальную пользу и оставались в радость, стоит придерживаться нескольких ключевых принципов. Прежде всего, необходимо ориентироваться на возраст и индивидуальные возможности ребёнка: упражнения должны соответствовать его текущему уровню развития, быть не скучными и разнообразными, а по мере освоения навыков их можно постепенно усложнять [5]. Не менее важна регулярность - лучше проводить короткие занятия каждый день, чем редкие и длительные; при этом оптимально выбирать одно и то же время, чтобы у ребёнка выработался устойчивый режим. Нагрузку следует наращивать осторожно: начинать с простых, уже освоенных движений и лишь затем добавлять новые элементы. Чтобы малыш не терял интерес, превращайте занятия в игру - используйте музыку, стихи, образы сказочных героев. И, конечно, нельзя забывать о безопасности: пространство для занятий должно быть свободным от острых углов и опасных предметов, а весь инвентарь - прочным и соответствующим возрасту ребёнка.

В домашних условиях можно разнообразить двигательную активность малыша, используя разные формы движения, так же можно добавить любимых героев (мягкие игрушки, кубики, машинки и тд). Например, утренняя зарядка помогает мягко проснуться, разогреть мышцы и настроиться на день: она включает лёгкую разминку, простые упражнения для рук и ног, ходьбу и небольшие прыжки [4]. Подвижные игры развивают базовые навыки - ходьбу, бег, лазание, броски; здесь подойдут игры с мячом, обручем, кеглями, а также народные забавы вроде «Ладушек» или «Сороки - вороны». Короткие разминки в течение дня снимают

усталость - можно танцевать, прыгать, выполнять дыхательные упражнения. Гимнастика после сна мягко пробуждает организм: она состоит из несложных движений в постели и ходьбы по массажным коврикам [4]. Прогулки - обязательная часть ежедневного режима: на улице ребёнок может бегать, лазать по безопасным конструкциям, играть в догонялки, бросать мяч.

Подбор упражнений должен учитывать возраст ребёнка. В период до года главная задача - развить врождённые двигательные рефлексы и укрепить мышцы; полезны массаж, выкладывание на живот, ползание, упражнения для стоп. В возрасте 1 - 2 лет важно научить малыша уверенно ходить, бегать и лазать; можно пробовать ходьбу по узкой дорожке, перешагивание через небольшие препятствия, игры с мячом и обручем. В 2 - 3 года акцент смещается на развитие координации, силы и выносливости: включают прыжки, метание предметов, лазанье по гимнастической стенке, езду на трёхколёсном велосипеде. В 3 - 5 лет ребёнок осваивает более сложные движения и готовится к спортивным занятиям - подходят ходьба на лыжах, катание на коньках, начальные навыки плавания, командные игры [5].

Для домашних тренировок подойдёт несложный и доступный спортивный инвентарь. Потребуется мячи различных размеров, обручи, гимнастические палки, скакалки (для детей постарше), мягкие кубики и валики, массажные коврики, безопасный гимнастический мат, кегли и мешочки для метания, а также домашний спортивный уголок с лестницей и перекладиной. Главное, чтобы все предметы были надёжными, устойчивыми и соответствовали возрасту ребёнка, не создавали угроз для его безопасности.

Закаливающие процедуры могут стать полезным дополнением к физической активности, усиливая её эффект и укрепляя иммунитет. В домашних условиях допустимо практиковать воздушные ванны (кратковременное обнажение ребёнка при комфортной температуре), обтирание влажной тканью, обливание ступней прохладной водой. Контрастный душ можно вводить только после консультации с педиатром [1].

Родителям стоит запомнить несколько важных правил. Во - первых, будьте примером для ребёнка: занимайтесь вместе с ним, показывайте, как правильно выполнять движения. Во - вторых, превращайте занятия в игру: используйте стихи, музыку, сказочных персонажей, чтобы увлечь малыша. В - третьих, чередуйте виды деятельности - это поможет избежать переутомления и сохранит баланс между активными и спокойными занятиями. В - четвёртых, учитывайте характер ребёнка: одни дети любят много двигаться, другие более сдержанны, поэтому подбирайте нагрузку с учётом его темперамента. И, наконец, соблюдайте режим дня: регулярные прогулки, приёмы пищи и сон в одно время создают надёжную основу для здорового развития [3].

Таким образом, организовать двигательный режим в домашних условиях вполне осуществимо, а польза от него несомненна. Регулярные тренировки, подвижные игры, закаливание и чёткий распорядок дня способствуют укреплению мышечного

аппарата и суставов, развитию координации и ловкости, стимуляции умственной деятельности, повышению сопротивляемости организма к заболеваниям. Ключевое - подходить к процессу внимательно и творчески, учитывать возрастные и индивидуальные особенности ребёнка. Если возникают вопросы или сомнения, всегда можно проконсультироваться с педиатром или детским тренером: они помогут подобрать оптимальную нагрузку и минимизировать возможные риски для здоровья.

Список литературы:

1. Богина Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях: метод. пособие. — М.: Мозаика, 2005. С. 86 - 92.
2. Глазырина Л. Д. Физическая культура дошкольникам: программа и программные требования. — М.: ВЛАДОС, 2001. С. 20 - 36.
3. Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития дошкольников. — М.: ИЦ «Академия», 2001. С. 79 - 86.
4. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2009. С. 28 - 35.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет. — М.: Мозаика - Синтез, 2017. С. 20 - 26.

© Ефименко Е.С., 2025

**Ефремова О.В.,
Чебанюк Е.И.,**

педагоги дополнительного образования,
МБУДО «Станция юннатов»,
РФ, г. Белгород

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях дополнительного образования с целью формирования здорового образа жизни.

Ключевые слова

Здоровьесберегающие технологии, дополнительное образование, здоровый образ жизни.

Здоровье ребенка — одно из важнейших условий успешности обучения и развития. Пока человек здоров и работоспособен, он редко думает о болезнях. Как быть здоровым? Эта проблема сегодня очень важна, особенно для школьников.

Здоровый ребёнок - главная задача ближайшего и отдалённого будущего. Поэтому одной из главных задач дополнительного образования является не только воспитание всесторонне развитой личности изучающей окружающую мир, но и воспитание физически и психологически здорового ребенка. В последние годы в нашем обществе все очевиднее ухудшение здоровья учащихся. Наряду с неблагоприятными социальными и экологическими факторами в качестве причины признается и отрицательное влияние школы на здоровье детей. [1] Проблема оздоровления детей заключается в поиске технологий, и их дальнейшей реализации, на занятиях в учреждениях дополнительного образования, с целью формирования здорового образа жизни ребенка.

Основными задачами формирования здорового образа жизни детей являются: создание благоприятных условий на занятиях в дополнительном образовании, организация и проведение экологических акций и мероприятий, экскурсий в природу, игр на свежем воздухе, культурно - просветительская работа по пропаганде и разъяснению здорового образа жизни.

При проведении занятий важно учитывать возрастные и психологические особенности обучающихся. Считаю, что в начале занятия важно создать положительный настрой детей, это позволяет заинтересовать и увлечь их. Общение педагога с детьми также влияет на состояние здоровья учащихся. Важен демократический стиль общения, именно он, создает условия для развития познавательной деятельности ребенка и даёт свободу познавательной деятельности, ребенок не испытывает страха ошибиться при выполнении поставленной задачи. А если ребенок находится в состоянии душевного комфорта и защищенности, он с удовольствием работает на занятии.

В дополнительное образование включены нестандартные занятия: занятия - игры, занятия - конкурсы, занятия — экскурсии, ведь большую роль в оздоровлении детей играют прогулки и экологические экскурсии в природу, это учит правилам поведения в формирует навыки бережного отношения к природе. Занятия на свежем воздухе увеличивают двигательную активность и обеспечивают возможность дышать свежим воздухом, что способствует укреплению здоровья детей и доставляет им массу удовольствий.

Занятия в дополнительном образовании проводятся во второй половине дня, предположительно, дети приходят уже уставшие. Поэтому применение физкультминуток, гимнастики для глаз, пальчиковой гимнастики является необходимым компонентом любого занятия. Физкультминутка это один из этапов занятия, на котором дети релаксируются, так как многие дети во время занятий сидят неподвижно, некоторые напряжены, а во время физкультминуток, ребенок перестает думать о занятии, что снижает риск переутомления. В свои занятия педагоги включают физкультминутки по содержанию совпадающие с темой. Не менее важна гимнастика для глаз и пальчиковая гимнастика, это приемы оздоровления детей, относящихся к здоровьесберегающим технологиям. Современное занятие нельзя представить без презентации или видеofilmа, поэтому профилактика снижения усталости глаз является обязательным компонентом в организации и проведении занятия. Примером гимнастики для глаз может служить упражнение «Испуг», где нужно на несколько резко закрыть глаза, а затем резко открыть. Упражнение повторяется несколько раз.

Малоподвижность во время занятия отрицательно влияет на здоровье. Учитывая это, от детей не требуется сохранения неподвижной позы на занятиях, используя наглядность и подсказки на стендах. Немало положительных эмоций, получают дети на праздниках и во время акций. Особенно нравиться детям, когда в мероприятиях активное участие принимают родители. Например, акция «Птицы — наши друзья», где дети совместно с родителями изготавливают кормушки и скворечники. Впоследствии, они размещают кормушки в природе и ведут наблюдения, это способствует формированию положительного микроклимата в семье.

Считаем, что чем активнее включен ребенок в мир движений, тем богаче и интереснее его физическое и умственное развитие, крепче его здоровье. Движения совершенствуют физиологические системы ребенка и, следовательно, определяют темп и характер нормального функционирования растущего организма. Таким образом, все перечисленные факторы, способствуют формированию у обучающихся как знаний о здоровом образе жизни, так и потребности в движениях.

Важно не только сберечь здоровье детей, но и формировать навыки заботы о собственном здоровье, поэтому в дополнительном образовании постоянно ведется работа по укреплению здоровья детей.

Список литературы:

1. <http://xn--80aaivq1a3a.xn--p1ai/formirovanie-kultury=zdorovyashkol/>
© Ефремова О.В., Чебанюк Е.И., 2025

Ешкина Н.И.

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область, РФ

Сергеева А.А.

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область, РФ

РОЛЬ ДИСКУССИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ

Аннотация

В статье проанализирована значимость дискуссии как формы организации учебной деятельности в процессе изучения педагогических дисциплин «Технология организации воспитательных практик» и «Основы вожатской деятельности». Охарактеризована технология организации дискуссии, ее

структура, этапы реализации. Приведены примеры тем дискуссий, которые могут быть использованы в образовательном процессе.

Ключевые слова

Образовательный процесс, педагогический вуз, подготовка педагога, дискуссия, технология организации дискуссии, изучение педагогических дисциплин.

Eshkina N.I.

senior lecturer

Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University

Tula, Russia

Sergeeva A.A.

candidate of pedagogical sciences, associate Professor

Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University

Tula, Russia

**THE ROLE OF DISCUSSION
IN THE PROCESS OF STUDYING PEDAGOGICAL DISCIPLINES
AT THE UNIVERSITY**

Annotation

The article analyzes the importance of discussion as a form of organizing educational activities in the process of studying the pedagogical disciplines "Technology of organizing educational practices" and "Fundamentals of leadership activities." The technology of discussion organization, its structure, and the stages of implementation are described. Examples of discussion topics that can be used in the educational process are given.

Keywords

Educational process, pedagogical university, teacher training, discussion, technology of discussion organization, study of pedagogical disciplines.

Дискуссия в образовательном процессе вуза является одной из распространенных интерактивных образовательных технологий, заключающейся в обсуждении, совместном исследовании конкретной темы [1]. Проведение дискуссий при изучении педагогических дисциплин стимулирует познавательную активность студентов, формирует мотивацию к будущей педагогической деятельности. Учебные задачи, которые решаются в процессе дискуссии, связаны с выявлением различных точек зрения на какую - либо проблему в области обучения и воспитания, нахождением путей ее решения. Важно подчеркнуть, что в процессе дискуссии происходит развитие коммуникативных умений и навыков студентов – будущих педагогов, развивается их критическое и аналитическое мышление. Они овладевают навыками использования теоретических педагогических знаний при решении практических задач [2].

Дискуссия чаще всего включает в себя ряд этапов (см. табл. 1).

Таблица 1 – Основные этапы дискуссии

Этап дискуссии	Характеристика этапа
подготовительный	определение места проведения дискуссии, ее темы, составление плана занятия
мотивационно ориентировочный	- сообщение темы и цели дискуссии студентам, обсуждение информации по проблеме, уточнение понятийного аппарата
основной	ознакомление студентов с правилами дискуссии, определение модераторов дискуссии, работа команд над проблемой, совместное обсуждение
рефлексивно оценочный	- подведение итогов, анализ и оценка полученных вариантов решений, самооценка студентами полученных результатов, определение лидеров дискуссии

Приведем примеры дискуссий, которые могут быть организованы в процессе изучения дисциплин «Технология и организация воспитательных практик» и «Основы вожатской деятельности»:

1. Классный руководитель: наставник или куратор?
2. Воспитание и обучение: насколько тесная связь между ними?
3. Учить ... воспитывать = ... Как сделать высказывание верным?
4. Вожатый в загородном лагере: друг, наставник или руководитель?
5. Конфликт в отряде: предупредить ... нельзя ... решать. Куда поставить запятую?

К результатам использования дискуссии в процессе изучения педагогических дисциплин можно отнести нахождение решения, в том числе не единственного, по неоднозначным вопросам в области воспитания, а также развитие коммуникативных и аналитических умений студентов и формирование у них мотивации к осуществлению воспитательной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Тегетаева, Ж. Р. Учебная дискуссия как способ формирования социокультурной компетентности студентов педагогического вуза / Ж. Р. Тегетаева // Современные технологии в образовании. – 2020. – № 20. – С. 167 - 171.
2. Миронова, Н. А. Потенциал панельной дискуссии как средства развития методической грамотности студента - филолога / Н. А. Миронова // Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2025. – Т. 20, № 2. – С. 108 - 118. – DOI 10.21209 / 2658 - 7114 - 2025 - 20 - 2 - 108 - 118.

© Ешкина Н.И., Сергеева А.А., 2025

Завадская Е.Н.

педагог дополнительного образования,
МБУДО «Станция юннатов»
г. Белгород, РФ

Близнюк Т.Н.

педагог дополнительного образования,
МБУДО «Станция юннатов»
г. Белгород, РФ

ПРИРОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ В ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ И ВООБРАЖЕНИЯ

Аннотация

Статья посвящена исследованию роли природных материалов как средства художественно - творческого развития младших школьников. Раскрывается, как работа с листьями, шишками, ветками, семенами и другими дарами природы способствует одновременному развитию воображения и формированию бережного, сопереживающего отношения к окружающему миру. Подчёркивается, что творчество, основанное на естественных, необработанных материалах, активизирует сенсорное восприятие, стимулирует символическое мышление и создаёт условия для эмоционального диалога ребёнка с природой. Представлен опыт педагогов дополнительного образования, демонстрирующий, как такие занятия становятся основой для развития не только творческих способностей, но и экологической культуры у школьников.

Ключевые слова

Природные материалы; творческая деятельность; младший школьный возраст; экологическая чувствительность; воображение.

В условиях, когда современный ребёнок всё чаще погружён в цифровую и урбанизированную среду, опыт непосредственного взаимодействия с природой приобретает особую ценность. Одним из эффективных путей восстановления этой связи становится использование природных материалов в творческой деятельности младших школьников. Такой подход позволяет не только развивать художественные способности, но и формировать глубинное, эмоционально окрашенное отношение к живому миру.

Дети 7 - 10 лет особенно восприимчивы к тактильному, визуальному и эмоциональному опыту. Природные материалы со своей разнообразной фактурой, формой, цветом и «историей» становятся для них носителями образов и смыслов. Шишка превращается в совёнка, плоский камень в остров, а ветка в волшебную палочку. Как отмечает Д.Б. Эльконин, именно в младшем школьном возрасте активно развивается символическое мышление, которое позволяет ребёнку

«видеть одно в другом» - это основа воображения и творчества (Эльконин, 2005, с. 86).

На занятиях в Станции юннатов г. Белгорода мы сознательно отказываемся от покупных наборов в пользу того, что даёт нам сама природа: опавшие листья, сухие ветки, жёлуди, семена, кору, хвою, цветы, камни. Важно, что сбор материала проводится по правилам бережного взаимодействия. Дети учатся брать только то, что уже упало, не трогать корни растений, не разрушать муравейники или птичьи гнёзда. Таким образом, с самого начала закладывается установка, что природа - это не склад сырья, а живая среда, заслуживающая уважения.

Творческие задания носят открытый и лично значимый характер. Например, создание сказочного героя из того, что подарила осень, составление композиции «Природа моего края», изготовление подарка близкому человеку из природных материалов.

Такой подход стимулирует инициативу, самовыражение и эмоциональную вовлечённость. Готовые работы часто используются в оформлении образовательного пространства, становятся подарками ветеранам или участвуют в выставках, что придаёт творчеству социальный смысл.

Кроме того, работа с природными материалами развивает сенсорную культуру. Дети учатся различать фактуры (гладкое / шероховатое, твёрдое / хрупкое), оттенки, формы, ароматы. Это особенно важно в возрасте, когда формируется целостное восприятие мира. Как пишет Л.И. Божович, именно через чувственный опыт закладываются основы нравственного отношения к действительности (Божович, 2010, с. 129).

Особую роль играет этап сбора материала. Экскурсии в парк или школьный двор становятся «охотой за красотой». Дети учатся замечать необычное в обыденном: изящество паутины, узор прожилок на листе, симметрию шишки. Это формирует экологическую наблюдательность и эстетическое восприятие природы, которые впоследствии ложатся в основу экологической чувствительности.

Таким образом, творчество с природными материалами – это многоуровневый педагогический процесс. Он одновременно развивает воображение и художественное мышление, формирует бережное, сопереживающее отношение к природе, укрепляет связь ребёнка с родным краем, способствует развитию мелкой моторики и сенсорных функций.

В эпоху экологических вызовов такой подход приобретает не только педагогическую, но и гражданскую значимость. Через творчество мы воспитываем не потребителя, а заботливого хранителя живого мира.

Список использованной литературы:

1. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. - М.: Просвещение, 2010. - 304 с.
2. Эльконин Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. - М.: Владос, 2005. - 256 с.

З. Слостёнин В. А. Педагогика: учебник для вузов / В. А. Слостёнин. - М.: Академия, 2017. - 480 с.

© Завадская Е.Н., Близняк Т.Н., 2025 г

Зубарева Ю. М.

канд. пед. наук, доцент
ТГПУ им. Л.Н. Толстого
г. Тула, РФ

ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКАЯ ТИПОЛОГИЯ УПРАЖНЕНИЙ ПО ЧТЕНИЮ В АСПЕКТЕ РКИ

Аннотация

В статье рассмотрена лингводидактическая типология упражнений по развитию навыков чтения в контексте преподавания русского языка как иностранного. Выделены основные виды упражнений и заданий в их соотношенности с уровнями владения учащимися языком.

Ключевые слова

Лингводидактика, типология упражнений, рецептивные упражнения, репродуктивные упражнения, продуктивные упражнения, читательская компетенция.

В процессе обучения русскому языку как иностранному происходит «комплексное ознакомление с языковым материалом, который обеспечивает участие в реальном речевом общении» и предполагает наличие у учащихся навыков и умений в разных видах речевой деятельности: чтении, аудировании, говорении, и письме» [1, с. 66].

Чтение занимает важное место в системе обучения РКИ, являясь «источником знаний о стране изучаемого языка» [3, с.54], «важным условием и средством формирования у учащихся коммуникативной компетентности: совершенствует лексико - грамматические знания, расширяет словарный запас, способствует развитию устной и письменной речи» [1, с.176]. Формирование навыков грамотного чтения зависит от системности и целесообразности используемых преподавателем методов и средств, в частности упражнений. В процессе работы с текстом можно выделить несколько уровней его восприятия: структурный (декодирование графических знаков, установление звукобуквенных соответствий, овладение техникой чтения); семантический (понимание отдельных слов и слов в контексте); рефлексивный (критическое осмысление информации: интерпретация, оценка); творческий (создание речевого произведения на основе прочитанного).

В связи с этим система упражнений по обучению чтению предполагает разработку заданий для каждого уровня развития читательской компетенции.

1. Рецептивно - аналитические упражнения. Позволяют автоматизировать технику чтения, способствуют снижению лексико - грамматических трудностей. Формируют потенциальный словарь, готовя к восприятию текста и развивая навыки смысловой догадки (предтекстовые задания). Помогают обеспечить точное понимание содержания (потекстовые задания), критически оценивать прочитанное (затекстовые задания).

2. Репродуктивно - интерпретационные упражнения. Их задача – научить трактовать прочитанную информацию, выделять главное. Это упражнения на компрессию текста (составление плана, пересказ), трансформацию (пересказ от лица разных героев, преобразование диалога в монолог), смысловую группировку (составление таблиц), лингвостилистический анализ.

3. Продуктивные (творческие) упражнения. Учат интегрировать полученную информацию в речевую деятельность, развивают креативное мышление. Это упражнения на создание собственного текста (написание сочинения - рассуждения, отзыва, рецензии; защита проекта); упражнения на кросс - культурное сопоставление различных языковых единиц.

Стоит отметить, что важно коррелировать систему упражнений разных типов с уровнями владения языком. На уровне А1 – А2 акцент на технике чтения и понимании общего содержания. Доминирующими станут упражнения первого типа с элементами второго. Уровень В1 предполагает введение аналитических упражнений, позволяющих учащимся свободно комментировать прочитанное, самостоятельно формулировать собственное мнение на изучаемом языке. На уровне В2 – С1 чтение становится важной составляющей развития профессиональной коммуникации.

Условием предъявляемых текстов в практике преподавания РКИ является содержание в них до 25 % незнакомых языковых единиц, которые не должны мешать пониманию основного смысла. Требованием к уровню сформированности навыков чтения становится умение прочитать вслух текст в необходимом объеме, с определенной скоростью и соблюдением правил артикуляции, синтагматического членения и интонирования русской речи.

Таким образом, обучение чтению как виду речевой деятельности представляет собой определенную систему, направленную на отработку и систематизацию различных навыков и умений с целью достижения максимально полного восприятия и понимания написанного текста.

Список использованной литературы:

1. Берецкая Е. А. Лингводидактические аспекты обучения чтению на различных этапах изучения русского языка как иностранного // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. – №2 - 2 (56). – С. 176–178.

2. Дергачева, Г. И. Методика преподавания русского языка как иностранно - го на начальном этапе обучения / Г. И. Дергачева. – М.: Русский язык, 1983. – 168 с.

3. Ревякина Т. Л., Щур В. В., Федотова Н. В. Чтение как аспект обучения на занятиях по РКИ // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. – 2013. – №11. – С. 54 – 60.

© Зубарева Ю. М., 2025

Ибрагимова Р.А.,

к.филол.н., доцент кафедры перевода и грамматики английского языка
факультета иностранных языков
ГОУ "Худжандский государственный университет имени академика Бободжона
Гафурова" (Республика Таджикистан, г. Худжанд)

МОРФЕМА « - ING» В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ: ГРАММАТИКА, СЕМАНТИКА И СОПОСТАВЛЕНИЕ С ТАДЖИКСКИМ ЯЗЫКОМ

Аннотация

В статье исследуются формы английского языка с морфемой « - ing»: причастие I, герундий и отглагольное существительное. Рассмотрены их грамматические и семантические различия, историческое развитие и функции в предложении. Особое внимание уделено разграничению причастия и герундия, их передаче в таджикском языке и выявлению изоморфизма между английской и таджикской неличной формой глагола. Исследование демонстрирует важность точного понимания форм с « - ing» для грамматического анализа и перевода.

Ключевые слова

Неличная форма глагола, морфема « - ing», причастие I (Present Participle), герундий, отглагольное существительное

Ibragimova R.A.,

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of
Translation and English Grammar,
Faculty of Foreign languages,
SEI "Khujand State University named after academician Bobojon Gafurov"

THE MORPHEME " - ING" IN ENGLISH: GRAMMAR, SEMANTICS, AND COMPARISON WITH TAJIK LANGUAGE

Abstract

This paper examines English forms with the morpheme - ing: the present participle, gerund, and verbal noun. Their grammatical and semantic distinctions, historical development, and functions in a sentence are analyzed. Special attention is given to the differentiation between the present participle and gerund, their equivalents in Tajik, and

the identification of isomorphism between English and Tajik non - finite verb forms. The study highlights the importance of accurately understanding - ing forms for grammatical analysis and translation.

Keywords

Non - finite verb form, morpheme - ing, present participle, gerund, verbal noun

В современном английском языке формы с морфемой « - ing» представлены тремя единицами, такими как отглагольное существительное, причастие I и герундий. Несмотря на одинаковое окончание, они различаются по грамматике и функции. Причастие I выполняет роль определения, обстоятельства или части сказуемого, может принимать артикль и форму множественного числа, тогда как герундий совмещает свойства глагола и существительного, выступая как подлежащее, дополнение или именная часть сказуемого, и не имеет множественного числа.

Исторически морфема « - ing» развилась из древнеанглийских суффиксов и к среднеанглийскому периоду стала образовывать и причастие, и герундий. Разграничение этих форм важно для перевода на таджикский язык: причастие передаётся формами глагола, герундий - инфинитивом, а существительное с « - ing» соответствует существительному.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью точного различения этих омонимичных форм и анализа их функций, что позволяет выявить сходства и различия между английским и таджикским языками и повысить точность перевода.

В современном английском языке три языковые единицы используют морфему « - ing», и все они обладают одной и той же морфемой: 1) отглагольное существительное, 2) причастие I (Present Participle) и 3) герундий. Развитие слов с морфемой « - ing», за исключением причастия I, привело к появлению двух омонимичных форм: причастия и герундия. Формы глагола, образованные с помощью морфемы « - ing», обладают различным значением и функциями. К группе неличных форм глагола с « - ing» относятся герундий и причастие I. Что касается их наименования, среди лингвистов существуют различные точки зрения. Одна группа английских лингвистов рассматривает их как одну неличную форму глагола, называя « - ing form» [1, 5].

Другая группа исследователей [2, 3, 5] выделяет эти формы как отдельные грамматические единицы - причастие I и герундий.

В древнеанглийском языке существовало причастие с суффиксами « - in» или « - in - ». В среднеанглийском языке из этих двух единиц возникла морфема « - ing», которая указывала на принадлежность слова к разряду причастий. Как отмечают авторы учебника «История английского языка»: «В среднеанглийский период причастие с « - ing» включилось в процесс вербализации. Изначально причастие указывало на имя в притяжательном падеже, но в средние века оно стало принимать свойства дополнения и могло сочетаться с определителями. Именно на

раннем этапе вербализации эти формы слов превратились в особую глагольную форму, совмещающую свойства глагола и имени» [5, с. 208].

В результате появилась другая неличная форма глагола - герундий. Важно отметить, что в древнеанглийском языке причастие настоящего времени имело суффикс « - end(e)», который к середине XIII века под влиянием диалектов сменился на « - ing(e)». С начала среднеанглийского периода герундий и причастие настоящего времени стали образовываться одинаково - через суффикс « - ing». Различие между ними начало проявляться лишь к концу XVIII века [5, с. 210].

Различие во мнениях лингвистов объясняется тем, что эти формы глагола по своей природе неоднородны. Для подтверждения можно обратиться к языковому материалу: going - «идуший, направляющийся»; the man going home - «мужчина, идущий домой». В этом случае «going» рассматривается как причастие I. Слово «going» может выражать «рохгардй», «рафт», «сурьати харакат»: We were all sad at her going - Мо хама аз рафтани ў фамгин будем (5, 535). Здесь «going» выступает как существительное, то есть герундий.

Слово seeing также может иметь различные значения:

Seeing him, I stopped - «Увидев его, я остановился» (причастие I).

Seeing that the weather is bad, we'll stay at home - «Поскольку погода плохая, мы останемся дома» (в значении «поскольку»).

В этих примерах слова с морфемой « - ing» выполняют различные функции. Например:

Entering his dressing - room where the gas was also light and burning low, he went quickly to the other door.

В этом предложении слова sitting и listening показывают состояние субъекта во время действия и выполняют функцию обстоятельства - причастие настоящего времени.

Причастие и герундий - омонимы, поскольку обе формы образованы через « - ing», но имеют разные грамматические и семантические свойства. Причастие может принимать артикль и сочетаться с существительными, показывая определенность предмета:

But he did so want, and the writing said he never would - «writing» как существительное с артиклем «the».

And the fume of the burning cedar logs... - «burning» с артиклем.

Причастие обладает категорией числа и может образовывать множественное число через суффикс « - s»:

He told of his various comings and goings - «comings» и «goings» показывают множественное число причастий.

Причастие может соединяться с существительными или местоимениями через предлог of: the reading of his letters, the bubbling of the stream.

Герундий также может сочетаться с предлогами, но здесь предлог указывает на определяемость или обстоятельство:

There was no possibility of taking a walk that day - «taking» переводится как инфинитив.

After leaving me, he still ignores me - «leaving» переводится как минфинитив.

Для различения причастия и герундия предложены следующие критерии:

Наличие артикля - причастие может иметь артикль, герундий - нет:

A loud knocking is heard at the hall door - «knocking» (причастие с артиклем «a»).

I heard the closing of the door - «closing» (причастие с артиклем «the»).

I remember descending that hell at twilight - «descending» (герундий без артикля).

The house wanted doing up - «doing up» (герундий без артикля).

Категория числа - причастие может образовывать множественное число, герундий - нет:

He told us of his various comings and goings - множественное число у причастий.

I don't like you going out at ten o'clock - герундий не принимает множественное число.

Связь с другими членами предложения - причастие может связываться с существительными или местоимениями через предлог of, герундий проявляет связь через предлог в качестве определителя или обстоятельства:

There was no possibility of taking a walk that day - герундий «taking» переведен с помощью инфинитива.

After leaving me, he still ignores me - герундий «leaving» переведен инфинитивом.

Итак, причастие с « - ing» в английском языке развилось в особую форму глагола - герундий, которая совмещает свойства глагола и существительного. Причастие настоящего времени выполняет функции определения, обстоятельства и части сказуемого, а герундий - функции подлежащего, дополнения именной части сказуемого. Причастие может принимать артикль и множественное число, герундий - нет.

В таджикском языке эти формы выражаются с помощью существительных, инфинитива и глагола. Характерный изоморфизм английского герундия и таджикского инфинитива заключается в том, что в обоих языках эта неличная форма глагола совмещает свойства глагола и существительного.

Таким образом, в английском языке существует ряд слов, образованных с помощью морфемы « - ing». Глагольные формы с « - ing» имеют различное значение и функции. Герундий и причастие настоящего времени (Participle I) относятся к неличным формам глагола, образованным с помощью « - ing». Кроме того, в английском языке существует существительное с « - ing».

Герундий внешне похож на причастие настоящего времени, однако между ними есть принципиальное различие. Причастие настоящего времени обладает свойствами прилагательного. Оно иногда может выступать в роли обстоятельства. В предложении причастие может выполнять функции определения, обстоятельства или части сказуемого. Герундий совмещает свойства существительного и глагола. В

предложении он может быть подлежащим, дополнением или именной частью сказуемого. Существительное с « - ing» в английском языке функционирует как имя, принимает артикль и обладает категорией числа. Оно может образовывать форму множественного числа, то есть принимать суффикс множественного числа «- s».

Слова с морфемой « - ing» имеют свои соответствия в таджикском языке. Когда причастие настоящего времени используется в роли обстоятельства, оно соответствует совершенной форме глагола таджикского языка, а когда выполняет функцию определения - переводится через современное причастие таджикского языка.

Таким образом, между английским причастием настоящего времени и современными и совершенными причастиями таджикского языка наблюдается высокая степень изоморфизма. Следует отметить, что в таджикском языке отсутствуют некоторые синтаксические конструкции, которые строятся с причастием настоящего времени в английском, поэтому оно переводится через спрягаемую форму глагола таджикского языка.

Герундий в таджикском языке передается с помощью инфинитива, а английское существительное с « - ing» соответствует существительному в таджикском языке. Изоморфизм английского герундия и таджикского инфинитива проявляется в том, что в обоих языках эти неличные формы глагола совмещают свойства глагола и существительного.

В современном английском языке формы с морфемой « - ing» представлены тремя единицами: отглагольным существительным, причастием I и герундием. Они омонимичны по форме, но различаются по грамматике и семантике. Причастие I выполняет функции определения, обстоятельства или части сказуемого, может сочетаться с артиклем и существительным, а также образовывать форму множественного числа. Герундий совмещает свойства глагола и существительного, выполняет функции подлежащего, дополнения или именной части сказуемого и не имеет формы множественного числа. В таджикском языке причастие настоящего времени передаётся формами глагола, герундий - инфинитивом, а существительное с « - ing» соответствует существительному. Это демонстрирует изоморфизм и различия между английскими и таджикскими неличными формами глагола.

Формы с морфемой « - ing» представляют собой важную категорию английской грамматики, обладающую разными функциями и семантикой. Точное разграничение причастия I и герундия необходимо для правильного понимания и перевода, а также для сопоставительного анализа английского и таджикского языков.

Список использованной литературы

1. Бархударов Л. С., Штелинг Д. А. Грамматика английского языка. М.: Высшая школа, 1973. – 423 с.

2. Ибрагимов Р.А. Статус причастия в системе частей речи (на материале английского и таджикского языков). Худжанд, 2009. –187 стр.
3. Смирницкий А. И. Морфология английского языка. - М.: Изд - во лит. иностр.яз.,1959. – 440 с.
4. Усмонов К. Морфологияи муқоисавии забонҳои англисӣ ва тоҷикӣ. Хучанд, 2016. – 214 с.
5. Ilyish B.A. The Structure of Modern English. Leningrad, 1971. – 380 p.. 6. Dickens Ch. American notes. - М., 1950.

© Ибрагимов Р.А., 2025

Кейм О.Г.

преподаватель

Красноярский институт железнодорожного транспорта
филиал Иркутского Государственного университета путей сообщения
Красноярск,
Россия

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ БУДУЩЕГО: ИНТЕГРАЦИЯ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ ДЛЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация

В статье рассматривается актуальность развития эмоционального интеллекта (EQ) в современном образовании как ключевого фактора успешной адаптации и самореализации личности в динамичном мире. Анализируется необходимость и возможности интеграции психологических знаний и педагогических практик для формирования EQ у подрастающего поколения. Представлен обзор методов и подходов к развитию EQ в образовательном процессе, а также выявлены основные вызовы и перспективы реализации данной концепции в контексте образования будущего.

Ключевые слова

Эмоциональный интеллект, EQ, образование, психология, педагогика, интеграция, развитие личности, навыки, эмоциональная компетентность, образование будущего.

Современное общество требует от человека адаптивности, эффективного взаимодействия и эмоциональной устойчивости. Наряду с академическими знаниями (IQ), всё большее значение приобретает эмоциональный интеллект (EQ) – способность понимать и управлять эмоциями, своими и чужими. Система образования должна пересмотреть подходы и интегрировать техники развития EQ

у подрастающего поколения. Данная статья исследует возможности интеграции психологии и педагогики для развития EQ в образовании будущего.

1. Эмоциональный интеллект: сущность, структура и роль в современном обществе

EQ – это способность распознавать, понимать и управлять эмоциями.

Он включает:

- Самосознание: Понимание своих эмоций, сильных и слабых сторон.
- Саморегуляцию: Контроль импульсов и адаптацию к изменениям.
- Мотивацию: Стремление к целям, оптимизм и инициативность.
- Эмпатию: Понимание чувств других людей.
- Социальные навыки: Умение строить отношения и разрешать конфликты.

В современном обществе EQ важен для:

- Успеваемости: Повышает мотивацию и концентрацию.
- Социальной адаптации: Облегчает социализацию.
- Профессиональной деятельности: Необходим для работы с людьми и принятия решений.

- Психического здоровья: Снижает стресс и повышает устойчивость.

2. Интеграция психологии и педагогики: методологические основы развития EQ в образовании

Для эффективного развития эмоционального интеллекта (EQ) в образовании необходима тесная интеграция психологических знаний о природе эмоций с практическими педагогическими методами, направленными на формирование эмоциональной компетентности у учащихся. Важнейшим аспектом здесь является психологическая подготовка педагогов, включающая обучение основам психологии эмоций, техникам саморегуляции и конкретным методам развития EQ у детей и подростков.

Параллельно, требуется активная разработка и внедрение специализированных учебных программ и материалов, предусматривающих интеграцию элементов EQ в существующие учебные дисциплины, а также создание отдельных курсов и тренингов, ориентированных на целенаправленное развитие эмоциональной компетентности. Наряду с этим, необходимо интенсивно применять интерактивные методы обучения, такие как ролевые игры, анализ конкретных ситуаций (кейс - стади), дискуссии и специализированные тренинги, предоставляющие учащимся возможность практиковать навыки EQ в условиях, максимально приближенных к реальным жизненным ситуациям.

Не менее важным является создание в образовательном учреждении поддерживающей и благоприятной среды, характеризующейся атмосферой доверия, взаимного уважения и всесторонней поддержки, в которой учащиеся чувствуют себя достаточно комфортно для свободного выражения своих эмоций и открытого высказывания собственного мнения. И, наконец, существенным фактором является активное вовлечение родителей в образовательный процесс посредством проведения специализированных семинаров и тренингов,

направленных на повышение их осведомленности о значимости EQ и обучение эффективным методам его развития в семейной обстановке.

3. Методы и подходы к развитию EQ в образовательном процессе

Наиболее эффективные методы:

- тренинги эмоциональной компетентности;
- тренинги осознанности (Mindfulness);
- программы социального и эмоционального обучения (SEL);
- использование искусства;
- практика рефлексии.

4. Вызовы и перспективы развития EQ в образовании будущего

Несмотря на растущее признание важности EQ, его развитие в образовании сталкивается с рядом трудностей: нехваткой апробированных методик, недостаточной квалификацией педагогов, ограниченным временем в учебном плане и сопротивлением инновациям. Тем не менее, перспективы развития EQ в образовании остаются оптимистичными: по мере накопления знаний и создания эффективных методик EQ будет всё активнее интегрироваться, способствуя формированию гармоничного и социально ответственного поколения.

Развитие эмоционального интеллекта – это один из важнейших приоритетов образования будущего. Интеграция психологии и педагогики является ключевым фактором успешной реализации данной задачи. Целенаправленное формирование EQ у подрастающего поколения позволит подготовить его к адаптации в современном мире, характеризующемся высоким уровнем конкуренции, неопределенности и технологического прогресса. Дальнейшие исследования и разработки в области интеграции психологии и педагогики для развития EQ должны быть направлены на создание эффективных методик, подготовку квалифицированных педагогов и распространение информации о важности EQ среди всех участников образовательного процесса.

Список использованной литературы:

1. Бойко, О. В. (2017). Эмоциональный интеллект как фактор успешности профессиональной деятельности педагога. Проблемы современного педагогического образования, (57 - 4), 38 - 44.
2. Ильин, Е. П. (2018). Психология эмоций. Питер.
3. Корниенко, Д.С., Санникова, О.П. (2016). Эмоциональный интеллект и ценностные ориентации личности // Проблемы современной науки и образования. 2016. № 32 (74). С. 107 - 110.
4. Люсин, Д. В. (2006). Новая методика оценки эмоционального интеллекта: опросник ЭМИн. Психологическая диагностика, (4), 3 - 22.
5. Манохина, Н.В. (2019). Эмоциональный интеллект как ресурс личностного и профессионального развития современного педагога // Вестник Мининского университета. 2019. Т. 9, № 4. С. 11.

б. Овсянникова, Т. В., & Плахова, Л. В. (2019). Развитие эмоционального интеллекта у будущих педагогов: проблемы и перспективы. Наука и школа,(3), 68 - 73.

© Кейм О.Г. 2025

Козлов Д.А.

Педагог дополнительного образования
МБУДО «Белгородский дворец детского творчества»
Белгород, Россия

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ВЕБ – РАЗРАБОТКИ В КОНТЕКСТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Статья рассматривает процесс создания веб - сайтов как эффективную педагогическую технологию для развития комплекса интеллектуальных навыков школьников в системе дополнительного образования. Анализируется, каким образом практическая деятельность по веб - разработке последовательно формирует логическое, алгоритмическое и системное мышление через работу с кодом, проектирование структуры и интерактивных элементов ресурса. Особое внимание уделяется роли проектного подхода, который воспитывает способность к декомпозиции задач, планированию, анализу и синтезу в рамках создания целостного цифрового продукта.. Делается вывод о том, что занятия веб - разработкой выступают комплексной средой для формирования современного когнитивного инструментария, необходимого для успешной адаптации и реализации в цифровом обществе.

Ключевые слова

Интеллектуальные способности, обучение школьников, коллектив, дополнительное образование

Современные образовательные приоритеты смещаются в сторону формирования у обучающихся комплексных навыков, позволяющих не только усваивать информацию, но и эффективно преобразовывать её, решать нестандартные задачи и создавать цифровые продукты. В этом аспекте особую значимость приобретает сфера дополнительного образования, предоставляющая широкие возможности для практико - ориентированного и личносно - значимого обучения. Создание веб - сайтов как интегративная деятельность выступает мощным педагогическим инструментом для развития системы интеллектуальных навыков, выходящих

за рамки простого программирования. Этот процесс затрагивает логическое, алгоритмическое, системное и проектное мышление, формируя когнитивную базу, необходимую для успешной адаптации в цифровом обществе.

Освоение основ веб - разработки с использованием языков разметки и стилей инициирует развитие строгого логического и структурного мышления. Работа с кодом требует от школьника понимания иерархических отношений, следования синтаксическим правилам и предвидения результата выполнения написанных инструкций. Необходимость точного соответствия между задуманным дизайном и его технической реализацией тренирует точность, внимательность к деталям и способность к анализу причинно - следственных связей. Поиск и исправление ошибок, неизбежных в процессе кодирования, развивает навыки дедукции и диагностического мышления, превращая проблему в последовательность шагов по её решению.

Более сложным уровнем является изучение скриптовых языков программирования, что напрямую связано с формированием алгоритмического мышления. Учащийся учится декомпозировать сложную задачу на последовательность элементарных действий, выстраивать эти действия в правильном порядке, предусматривать условия ветвления и циклы повторения. Конструирование интерактивных элементов сайта требует абстрагирования от конкретного интерфейса и работы с переменными, функциями и событиями. Этот процесс упражняет ум в операциях абстрагирования и формализации, учит строить мысленные модели для описания поведения цифрового объекта.

Важнейшим интеллектуальным навыком, развиваемым в ходе создания сайта, является системное мышление. Школьник начинает воспринимать веб - ресурс не как набор отдельных страниц или функций, а как целостный организм, где дизайн, контент, пользовательский интерфейс, логика работы и техническая реализация взаимосвязаны и влияют друг на друга. Разработка структуры сайта, проектирование навигации и пользовательских сценариев учат видеть проект в его полноте и комплексности, учитывать различные взаимосвязи и возможные последствия изменений в одной части системы для всей её работы. Это способствует переходу от фрагментарного восприятия к холистическому.

Практически каждое занятие по веб - разработке организовано как решение прикладной задачи или реализация проекта. Такой контекст формирует сильное проектное мышление. Учащийся последовательно проходит этапы: от анализа целей и аудитории будущего сайта через планирование и проектирование к непосредственной реализации и тестированию. На каждом этапе требуются различные интеллектуальные операции: аналитические на старте, прогностические и планирующие в процессе разработки, критические и оценочные на финальной стадии. Этот цикл учит управлять ресурсами, в первую очередь временем и вниманием,

расставлять приоритеты и доводить начатое дело до работоспособного результата.

Создание сайта, особенно в командном формате, невозможно без активного информационного поиска и критического осмысления найденных данных. Школьники учатся самостоятельно находить документацию, примеры кода, дизайн - решения, анализировать их пригодность для конкретной задачи, адаптировать и интегрировать в собственный проект. Этот процесс воспитывает информационную грамотность, самостоятельность в обучении и гибкость интеллектуальных стратегий. Способность быстро находить, оценивать и применять новые знания становится ключевым метанавыком в условиях быстро меняющихся цифровых технологий.

Таким образом, занятия по созданию веб - сайтов в системе дополнительного образования представляют собой эффективную среду для комплексного развития интеллектуального потенциала школьников. Через синтез логического конструирования, алгоритмизации, системного проектирования и практического решения задач у обучающихся формируется современный когнитивный инструментарий. Этот инструментарий включает не только специфические технические умения, но и фундаментальные способности к анализу, синтезу, структурированию информации и управлению сложными проектами. Развитие этих навыков через значимую и созидательную деятельность готовит учащихся к успешной академической и профессиональной реализации в мире, где цифровая грамотность и интеллектуальная гибкость являются неотъемлемыми компонентами компетентности.

Список использованной литературы:

1. Патаракин, Е. Д. Сетевые сообщества и обучение: [монография] / Е. Д. Патаракин. — Москва: ПЕР СЭ, 2006. — 112 с. — ISBN 5 - 9292 - 0145 - 7. — Текст: непосредственный.
2. Соловьева, Т. А. Формирование алгоритмического мышления учащихся в условиях цифровой образовательной среды: теория и практика: учебное пособие / Т. А. Соловьева, Р. В. Каменев. — Екатеринбург: Уральский университет, 2021. — 168 с.: ил., табл. — ISBN 978 - 5 - 7996 - 3210 - 8. — Текст: непосредственный.
3. Хеннер, Е. К. Информационно - коммуникационная компетентность: формирование и развитие в системе непрерывного образования (школа — вуз — послевузовское образование): коллективная монография / Е. К. Хеннер, А. П. Шестаков; под научной редакцией Е. К. Хеннера. — Москва: Дрофа, 2011. — 219, [1] с.: ил., табл. — (Современное образование). — ISBN 978 - 5 - 358 - 08492 - 6. — Текст: непосредственный.

© Козлов Д.А. 2025

Козлов Д.А.

Педагог дополнительного образования
МБУДО «Белгородский дворец детского творчества»
Белгород, Россия

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТРУДНОСТЯМИ В ОСВОЕНИИ ПРОГРАММИРОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье рассматриваются актуальные вопросы педагогического сопровождения школьников, испытывающих трудности в освоении программирования в системе дополнительного образования. Анализируются комплексные причины учебного отставания, включающие когнитивные барьеры, методические просчеты и психологические факторы, такие как страх неудачи и низкая самооценка. Автор обосновывает необходимость глубокой индивидуальной диагностики как основы для адаптации образовательного маршрута.

Ключевые слова

Развитие школьников, информационные технологии, обучение школьников, коллектив, дополнительное образование

Интеграция программирования в образовательные программы, включая сферу дополнительного образования детей, является ответом на вызовы цифровой эпохи. Однако процесс освоения алгоритмического мышления и синтаксиса языков программирования характеризуется значительной когнитивной сложностью, что закономерно приводит к возникновению группы обучающихся, испытывающих системные трудности и отстающих от общего темпа группы. В формальном школьном образовании такие учащиеся зачастую лишены возможности для детальной коррекции и поддержки ввиду жестких временных рамок и регламентов. В этом контексте дополнительное образование, обладающее гибкостью, вариативностью и ориентацией на личный интерес, создает уникальные условия для организации эффективной работы с отстающими. Данная работа должна строиться не на механическом натаскивании, а на комплексном педагогическом сопровождении, направленном на выявление и устранение причин трудностей, поддержку мотивации и формирование устойчивого опыта успеха.

Первым и фундаментальным этапом является дифференцированная диагностика причин отставания, которая выходит за рамки констатации факта непонимания материала. Эти причины носят многослойный характер. Когнитивные барьеры могут включать в себя несформированность базовых понятий логики, пространственного или абстрактного мышления, трудности с декомпозицией задачи на простые шаги. Методической причиной часто выступает несоответствие уровня сложности заданий или темпа подачи материала индивидуальным

возможностям ребенка. Не менее значимы психологические факторы: «боязнь кода», сформировавшаяся после предыдущих неудач, низкая самооценка, высокая тревожность в ситуациях проверки результата или страх публичной ошибки. Мотивационный кризис возникает, когда изначальный интерес сталкивается с чередой неудач и теряется связь между усилиями и осязаемым результатом. Точно определить доминирующую причину – значит выбрать верное направление педагогического воздействия.

Исходя из диагностики, необходима глубокая индивидуальная адаптация образовательного маршрута. Это не означает упрощения конечной цели, а предполагает прокладывание к ней альтернативного, более доступного пути. Ключевым инструментом является декомпозиция стандартной учебной задачи на микрошаги. Сложный алгоритм разбивается на элементарные, атомарные действия, каждое из которых обучающийся может выполнить и проверить самостоятельно. Крайне эффективно использование визуальных и кинестетических сред программирования, таких как блочные языки (Scratch, Blockly), где абстрактные синтаксические конструкции заменены на осязаемые графические объекты. Это позволяет снять барьер, связанный с текстовым синтаксисом, и сфокусироваться на отработке логики алгоритма.

Важнейшей составляющей поддержки является изменение системы обратной связи и оценивания. Для отстающего обучающегося критически важна не итоговая оценка программы, а постоянное пошаговое подтверждение правильности его действий. Необходимо внедрение принципа «маленьких побед»: фиксация и положительное подкрепление каждого корректно выполненного шага, будь то правильное объявление переменной, работа цикла или успешное тестирование отдельной функции. Ошибка должна трактоваться не как провал, а как неизбежный и крайне ценный диагностический сигнал системы, естественная часть процесса отладки – поиска и исправления неточностей. Педагог выступает в роли фасилитатора этого процесса, задавая наводящие вопросы («Что, по твоему мнению, должна сделать эта строка кода?», «Какую ошибку тебе выдает среда? Как это может быть связано с твоим кодом?»), что развивает навыки самостоятельной диагностики проблем.

Создание психологически безопасной и поддерживающей атмосферы в группе является обязательным условием. Необходимо целенаправленно формировать культуру сотрудничества, где обращение за помощью к педагогу или сверстнику воспринимается как норма. Эффективны методики парного программирования, где роли «ведущего» и «ведомого» могут динамически меняться, позволяя отстающему ученику сначала наблюдать за процессом решения, а затем, с поддержкой партнера, включаться в него. Публичные презентации результатов на ранних этапах стоит минимизировать, сместив акцент на демонстрацию работающего кода в малой, доверительной группе или индивидуально педагогу. Постепенное накопление позитивного опыта снижает тревожность и позволяет вернуться к групповым формам работы.

Таким образом, работа с отстающими на занятиях по программированию в дополнительном образовании представляет собой системную деятельность педагогического сопровождения. Она базируется на глубокой диагностике индивидуальных причин трудностей и предполагает гибкую адаптацию содержания через декомпозицию задач и использование визуальных сред, трансформацию системы обратной связи с акцентом на процесс и «маленькие победы», а также целенаправленное создание психологически безопасной образовательной среды. Такой подход позволяет не просто ликвидировать пробелы в знаниях, но и восстановить утраченную мотивацию, сформировать у обучающегося устойчивую веру в собственные силы и способность преодолевать когнитивные вызовы. В конечном итоге, это способствует достижению главной цели – не только освоению базовых навыков программирования, но и развитию упорства, критического мышления и способности к решению сложных задач, что является универсальным образовательным результатом.

Список использованной литературы:

1. Леонтович, А. В. Теория и практика организации исследовательской и проектной деятельности учащихся в сфере дополнительного образования: монография / А. В. Леонтович, М. М. Шалашова. — Москва: МПГУ, 2020. — 184 с. — ISBN 978 - 5 - 4263 - 0891 - 5. — Текст: непосредственный.
2. Роберт, И. В. Современные информационные технологии в дополнительном образовании: теория и практика: учебное пособие для вузов / И. В. Роберт, Т. А. Лавина. — 2 - е изд., перераб. и доп. — Москва: Образование и Информатика, 2019. — 312 с.: ил. — ISBN 978 - 5 - 906815 - 45 - 2. — Текст: непосредственный.

© Козлов Д.А. 2025

Козлов Д.А.

Педагог дополнительного образования
МБУДО «Белгородский дворец детского творчества»
Белгород, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ ИИ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ПРОГРАММИРОВАНИЮ УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Статья посвящена исследованию потенциала и практик применения технологий искусственного интеллекта (ИИ) в обучении школьников программированию в рамках системы дополнительного образования. Рассматриваются ключевые направления интеграции, включая адаптивные обучающие системы для персонализации учебных траекторий, инструменты интеллектуального анализа

кода для формирования навыков отладки и оптимизации, а также генеративные модели как средство создания учебного контента и поддержки проектной деятельности.

Ключевые слова

Искусственный интеллект, информационные технологии, обучение школьников, коллектив, дополнительное образование

Современный этап развития цифровых технологий характеризуется активным внедрением искусственного интеллекта (ИИ) в различные сферы человеческой деятельности, включая образование. Система дополнительного образования детей, обладающая значительной гибкостью и адаптивностью, представляет собой благоприятную среду для апробации и интеграции интеллектуальных технологий в учебный процесс. Особый интерес в данном контексте вызывает преподавание программирования, поскольку именно эта дисциплина лежит в основе создания технологий ИИ и одновременно выступает как инструмент, потенциал которого многократно усиливается при симбиозе с ними. Настоящее исследование фокусируется на анализе практик и перспектив применения технологий искусственного интеллекта для повышения эффективности обучения школьников программированию в рамках учреждений дополнительного образования.

Анализ ключевых направлений интеграции. Внедрение технологий ИИ в образовательный процесс по программированию не сводится к единому инструменту, а образует комплекс взаимодополняющих направлений. Одним из наиболее значимых является развитие систем адаптивного и персонализированного обучения.

Важным практическим инструментом стал интеллектуальный анализ кода. Специализированные среды программирования, оснащённые алгоритмами машинного обучения, выходят далеко за рамки стандартной проверки синтаксиса. Они способны анализировать логику, стиль и структуру программного кода, написанного школьником. Система может обнаруживать типовые логические ошибки, антипаттерны, нарушения принципов чистого кода и предлагать содержательные рекомендации по оптимизации.

Отдельного внимания заслуживает генеративная составляющая современных моделей ИИ. Она открывает новые дидактические возможности, выходящие за рамки простой автоматизации. Педагог может использовать генеративные модели для создания бесконечного множества вариативных задач по заданной теме, примеров кода для анализа, а также для проектирования целых учебных траекторий, учитывающих актуальные интересы детей, например, связанные с разработкой игр, мобильных приложений или анализом данных.

Педагогические и организационные аспекты. Интеграция технологий ИИ в образовательный процесс требует переосмысления роли педагога. Из единственного источника знаний и контролёра преподаватель трансформируется в архитектора образовательной среды, модератора и наставника.

С организационной точки зрения успешное внедрение сопряжено с рядом вызовов. К ним относятся необходимость обеспечения технической инфраструктуры, подготовка и переподготовка педагогических кадров, способных эффективно работать в новой цифровой среде, а также разработка методических

материалов и дидактических сценариев, органично включающих ИИ - инструменты. Важным аспектом является обеспечение цифровой гигиены и безопасности данных обучающихся, а также минимизация цифрового неравенства, чтобы доступ к передовым образовательным технологиям не зависел исключительно от ресурсов семьи или учреждения.

Таким образом, применение технологий искусственного интеллекта в обучении школьников программированию в условиях дополнительного образования представляет собой многоаспектный процесс, обладающий значительным потенциалом для персонализации обучения, повышения его эффективности и мотивационной составляющей. Инструменты адаптивного обучения, интеллектуального анализа кода и генеративные модели, при условии их педагогически обоснованного использования, способны существенно обогатить образовательную практику.

Список использованной литературы:

1. Конахович Г. С., Каймин В. А. Интеллектуальные системы в образовании: дидактические основы и практика применения / Г. С. Конахович, В. А. Каймин. — Москва: Издательско - торговая корпорация «Дашков и К^о», 2022. — 214 с. — ISBN 978 - 5 - 394 - 04891 - 3.
2. Смолин А. А. Цифровая дидактика программирования: от адаптивных систем к искусственному интеллекту // Информатика и образование. — 2023. — № 5. — С. 15–26. — DOI: 10.32517 / 0234 - 0453 - 2023 - 38 - 5 - 15 - 26.

© Козлов Д.А. 2025

Комарова А. А.

магистрант факультета психологии и дефектологии,
Мордовский государственный педагогический университет
имени М. Е. Евсевьева, г. Саранск, Россия,

Научный руководитель: Новиков П. В.

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии
Мордовский государственный педагогический университет
имени М. Е. Евсевьева, г. Саранск, Россия,

АРТ - ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГАРМОНИЗАЦИИ САМООТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: арт - терапевтический подход обладает огромным потенциалом для решения психологических проблем подростков, особенно тех, кто испытывает трудности в формировании позитивного самоотношения. Использование творческих методов позволяет молодым людям выражать эмоции, чувства и

переживания, способствует развитию эмоциональной саморегуляции и социальной адаптации. Целью настоящей статьи является представить опыт применения арт - терапии в работе с детьми подросткового возраста и проанализировать эффективность этого метода в процессе гармонизации их самоотношения.

Ключевые слова: самоотношение, подростковый возраст, самосознание, Я - концепция, самопринятие, арт - терапия, творчество, психологическое благополучие, исследование.

Komarova A. A.

master's Student of the Faculty of Psychology and Defectology,
Mordovian State Pedagogical University
named after M. E. Evseviev, Saransk, Russia,

Scientific adviser: Novikov P. V.

candidate of Psychological Sciences, Associate Professor of the Department of
Psychology Mordovian State Pedagogical University
named after M. E. Evseviev, Saransk, Russia,

RESEARCH OF THE PECULIARITIES OF THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' EMOTIONALITY BY MEANS OF EXTRACURRICULAR ARTISTIC AND CREATIVE ACTIVITIES

Abstract the art - therapeutic approach has great potential for solving the psychological problems of adolescents, especially those who have difficulties in forming a positive self - attitude. The use of creative methods allows young people to express their emotions, feelings, and experiences, and contributes to the development of emotional self - regulation and social adaptation. The purpose of this article is to present the experience of using art therapy in working with adolescent children and to analyze the effectiveness of this method in the process of harmonizing their self - attitude.

Keywords: self - attitude, adolescence, self - awareness, self - concept, self - acceptance, art therapy, creativity, psychological well - being, research.

Подростковый возраст является периодом интенсивных изменений в физическом, психоэмоциональном и социальном развитии ребенка. Для многих подростков этот период сопровождается трудностями в установлении адекватного отношения к себе, что проявляется в колебаниях самооценки, неуверенности в собственных силах и тревожности. Одной из эффективных форм психологической поддержки выступает арт - терапия, направленная на формирование гармоничного восприятия себя и развитие внутреннего ресурса самосознания [1].

Арт - терапия – направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на применении для терапии искусства и творчества. Под самим понятием арт - терапии обычно подразумевается терапия изобразительным

творчеством, цель которой, прежде всего, это воздействие на психоэмоциональное состояние пациента [2].

Под самоотношением понимается отношение личности к самому себе. Такое самоотношение можно определить, как эмоциональное отношение к себе, к своим мыслям, чувствам, ошибкам и успехам.

В психологии самоотношение – это отношение личности к собственному «Я». Оно включает самосознание, самопознание, самооценку, эмоциональное отношение к себе, самоконтроль, саморегуляцию [4].

На базе МОУ «Центр образования № 15 «Высота» им. Героя Советского Союза М. П. Девятаева», г. о. Саранск нами было проведено экспериментальное исследование, которое включало в себя три этапа:

I этап (констатирующий) – данный этап работы включил в себя теоретический анализ научно - психологической литературы, подбор актуальных методов и методик, а также проведение диагностики исходного уровня самоотношения у подростков.

ходе данного этапа работы были использованы следующие методы:

1. Методика изучения самооценки Дембо - Рубинштейн. Данная методика представляет собой уникальный инструмент для оценки самооценки у школьников подросткового возраста. Она позволяет не только оценить, как учащиеся видят себя в настоящий момент, но и какими они хотели бы быть, что является важным аспектом их личностного развития.

2. Личностный опросник «Я - концепция» Е. Пирс и Д. Харрис, модифицированный А. М. Прихожан, представляющий собой адаптированный инструмент, который был дополнен и нормирован для использования в российском контексте. Эти изменения позволили учесть культурные особенности и социально - психологические реалии, что важно для точности и актуальности результатов.

3. В качестве методов статистической обработки применялись методы описательной статистики (подсчет средних значений, процентное соотношение).

А также, на констатирующем этапе был осуществлён анализ полученных данных диагностики и сформированы экспериментальная и контрольная группы эксперимента.

II этап (формирующий) – данный этап был направлен непосредственно на гармонизацию самоотношения обучающихся подросткового возраста средствами арт - терапии.

В исследовании приняли участие обучающиеся 7 - х классов, общее количество участников эксперимента составило 73 подростка, из которых респондентов 31 – мужского пола и 42 – женского. Возраст испытуемых 12 – 13 лет. Было принято решение разделить испытуемых на две группы – экспериментальную и контрольную.

Экспериментальная группа проходила занятия арт - терапией дважды в неделю по вторникам и четвергам в течение трех месяцев. Занятия были направлены на раскрытие творческого потенциала участников, выражение эмоций посредством художественных образов и повышение внутренней гармонии.

В процессе занятий использовались такие методы арт - терапии, которые включали в себя рисование, лепку, создание коллажей и работу метафорическими картами. Участники занимались в течение шести месяцев, два

раза в неделю. Оценивались изменения в восприятии собственного образа, эмоциональной устойчивости и межличностных отношениях посредством диагностического инструментария (опросники, интервью). Контрольная группа, при этом, в занятиях арт - терапией участия не принимала.

III этап (контрольный) – включал в себя повторную диагностику уровня самооценки подростков, учитывая результаты проведенного нами формирующего эксперимента.

Анализ результатов показал значительные улучшения в показателях самооценки экспериментальной группы. Большинство подростков отметили повышение уровня уверенности в себе, снижение тревожности и улучшение качества социальных взаимодействий. Арт - терапевтические занятия способствовали формированию способности конструктивно выражать собственные чувства и справляться с негативными эмоциями. Обучающиеся также подчеркнули значимость процесса творчества как способа снятия стресса и повышения настроения.

Сравнительные результаты экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе по методике изучения самооценки Дембо - Рубинштейн показаны на рисунке 1 и по личностному опроснику «Я - концепция» Е. Пирс и Д. Харрис, модифицированный А. М. Прихожан, на рисунке 2.



Рис. 1 – Сравнительные результаты экспериментальной и контрольной групп по методике изучения самооценки Дембо – Рубинштейн

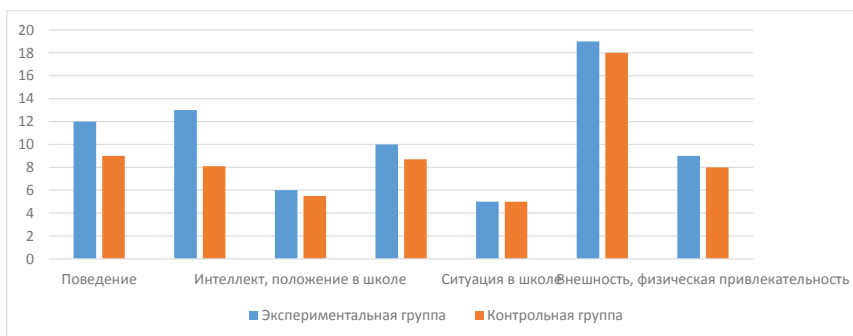


Рис. 2 – Сравнительные результаты экспериментальной и контрольной групп по методике «Личностный опросник «Я - концепция» Е. Пирс и Д. Харрис, модифицированный А. М. Прихожан»

Таким образом, полученные в ходе эксперимента данные подтверждают положительное влияние арт - терапии на процесс гармонизации самоотношения подростков. Творческая деятельность создает максимальные условия для раскрытия внутренних ресурсов, выражения чувств и переживаний, помогает формировать реалистичное восприятие своего "Я".

Важно отметить, что успех арт - терапии во многом зависит от компетентности специалиста, наличия благоприятной атмосферы доверия и уважения в группе, а также готовности самого подростка принять участие в терапевтической работе

Список использованных источников

1. Копытин, А. И. Руководство по детской арт - терапии / А. И. Копытин, Е. Е. Свистовская. – Санкт - Петербург: Речь, 2011. – Текст: непосредственный.
2. Мухина, В. С. Возрастная психология. Учебник для вузов / В. С. Мухина. – Москва: Академия, 2014. – Текст: непосредственный.
3. Орлова, О. В. Психотерапия подростков средствами искусства / О. В. Орлова. – Текст: непосредственный // Вестник психологии и педагогики. – 2018. – № 3. – С. 45–52.
4. Рыжова, Н. А. Групповая работа с подростками методом арт - терапии / Н. А. Рыжова. – Текст: непосредственный // Практикум по групповой арт - терапии. – Москва: Генезис, 2013.
5. Семенов, Ю. Н. Эмоциональный интеллект и творческие способности подростков: роль семьи и школы / Ю. Н. Семенов. – Текст: непосредственный // Журнал практической психологии и психоанализа. – 2019. – Т. 20. – № 1. – С. 101 - 112.

© Комарова А.А., 2025

Кутахина А. С.

магистрант

Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова

Абакан, Россия

Научный руководитель: Мирошниченко В. В.

кандидат педагогических наук, доцент

Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова

Абакан, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ХАКАССКОГО НАРОДА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Аннотация

Актуальность обусловлена необходимостью воспитания у подрастающих поколений межкультурной компетентности, становление которой начитается с формирования уже у дошкольников интереса к национальным культурам. Цель

проведенного исследования заключается в определении условий формирования у дошкольников ценностного отношения к культуре хакасского народа средствами расширения спектра деятельности хореографического кружка культурно - досугового центра. Разработана программа кружка, описаны формы работы с детьми и условия ее эффективности.

Ключевые слова

Национальная культура, ценностные отношения, культура хакасского народа, дошкольники, хореографический кружок.

В условиях глобализации и унификации культурных ценностей особую актуальность приобретает задача сохранения и трансляции этнокультурного наследия. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно нравственными и социокультурными ценностями. При этом А. Г. Асмолов и многие другие авторы указывают, что «именно в дошкольном возрасте закладываются базовые ценностные ориентации, определяющие дальнейшее развитие [1]. Важнейшим этапом этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста признается формирование ценностного отношения к национальной культуре.

Ценностное отношение как психолого - педагогический феномен рассматривается в работах Б. Г. Ананьева, А. Н. Леонтьева, М. С. Кагана, С. Л. Рубинштейна. Согласно А. Н. Леонтьеву, «ценностное отношение представляет собой особую форму связи субъекта с объектом, в которой объект приобретает для субъекта личностный смысл» [6, с. 76]. В контексте этнокультурного воспитания дошкольников ценностное отношение включает: когнитивный компонент (знания о культуре, традициях, обычаях народа); эмоционально чувственный компонент (переживание сопричастности к культуре, гордость за неё); деятельностный компонент (готовность участвовать в сохранении и трансляции культурных ценностей) [7, с. 82].

Исследователи проблем художественного образования отмечают большое воспитательное значение обучения хореографии. Так, по мнению М. С. Кагана, «Хореографическая деятельность обладает значительным потенциалом в формировании всех компонентов ценностного отношения» благодаря синтезу музыки, движения и костюма, создающему целостный образ культуры; возможности непосредственного проживания культурных традиций через движение [3, с. 182]. Обучение народной хореографии способствует формированию чувства коллективизма и единства с народом. Как подчеркивает О. М. Рындина, «народный танец является одним из наиболее действенных средств приобщения к национальной культуре, поскольку в нем закодирована этнопсихологическая специфика народа» [8, с. 91].

Хакасская народная хореография отражает многовековой опыт этноса, его мировоззрение и эстетические идеалы. Основными жанрами хакасского народного танца являются: обрядовые танцы (связанные с календарными праздниками и семейно - бытовыми обрядами); игровые танцы (имитирующие движения животных, трудовые процессы); хороводные танцы (символизирующие единство рода, связь с природой) [4, с. 35]. Формированию традиционных ценностей народа способствуют и специфические черты хакасской хореографии – «плавность и кругообразность движений, отражающие культ природы; символическая жестикуляция рук, передающая образы животного мира; особая пластика корпуса, выражающая гармонию человека с окружающим миром» [2, с. 163].

Опыт исследовательской и практической работы автора подтвердил предположение, что использование элементов хакасской хореографии в работе с дошкольниками оказывает многогранное влияние на детскую психику, способствуя эмоциональному, социальному, когнитивному и духовно - нравственному развитию учеников. Более того, как отмечает ряд исследователей, «народная культура, запечатленная в движении, активно способствует снятию стресса и тревожности в игровой форме, развитию национального традиционного самовыражения через передачу своих чувств и эмоций, обогащению культурного и духовного уровня ребенка» [7, с. 42] через знакомство с традициями, укреплению социальных связей и коммуникативных навыков через работу с педагогами и взаимодействие с партнерами, когнитивному развитию – улучшению памяти и внимания, формированию образного мышления и освоению пространственной ориентации.

В ходе исследовательской работы была составлена и реализована в работе хореографического кружка городского культурно - досугового центра авторская программа, позволившая успешно формировать у дошкольников ценностное отношение к хакасской культуре через организацию, помимо освоения детьми хореографических умений и навыков, дополнительных видов деятельности. Программа представлена четырьмя блоками: 1) *познавательный блок*, включающий в себя знакомство с историей, костюмом, музыкальными инструментами хакасского народа. Реализуется в сотрудничестве с музеями, театрами, учреждениями дополнительного образования творческого направления; 2) *практический блок* – освоение базовых элементов хакасской хореографии, постановка танцевальных композиций с педагогом - хореографом и курирующим педагогом - практиком; 3) *творческий блок*, ориентированный, прежде всего, на создание собственных танцевальных этюдов на основе хакасских мотивов; 4) *рефлексивный блок* – обязательное обсуждение впечатлений с детьми, организация осознания ими ценностей национальной культуры средствами бесед с педагогом о приобретенном собственном опыте.

Доказано, что занятия хореографией органично сочетаются с психологическими особенностями дошкольного возраста (3 - 7 лет) и могут целенаправленно воздействовать на все сферы развития ребенка. Основными формами работы являются тематические занятия по хореографии, но, поскольку дети этого возраста

воспринимают мир через игру, то, как отмечает И. И. Кириченко, «тематические занятия обязательно должны включать в себя мастер - классы, празднование традиционных фольклорных праздников и открытые встречи с носителями хакасской культуры» [6, с. 85]. При этом важно делать акцент на наглядных, практических словесных и игровых методах, таких как показ движений, демонстрация костюмов, организация сюжетно - ролевых игр на этнокультурную тематику. В этой связи оценка эффективности занятий и программы в целом должна строиться не только на традиционных техниках оценки и контроля хореографической деятельности, но и выявлять когнитивные, эмоциональные, ценностные аспекты развития детей. В соответствии с классификацией О. М. Рындиной, мы предлагаем «три основных критерия сформулированной ценностного отношения» [8, с. 152]: 1) *когнитивный критерий*, позволяющий оценивать уровень знаний о хакасской культуре по результатам беседы и выполнению творческих тестовых заданий; 2) *эмоционально чувственный критерий*, показывающий степень выраженности интереса и положительных эмоций и определяющийся методом наблюдения и анкетирования родителей; 3) *деятельностный критерий*, который отслеживается через оценку активности участия дошкольников в этнокультурных мероприятиях, что фиксируется в дневниках наблюдений.

Результаты проведенного исследования позволяют сделать выводы:

– хореографическая деятельность дошкольников, сочетающаяся в работе хореографического кружка с организацией различных видов познавательной и творческой деятельности с элементами рефлексивной деятельности является эффективным средством формирования ценностного отношения дошкольников к культуре хакасского народа, поскольку в этом случае происходит интеграция когнитивного, эмоционально - чувственного и деятельностного компонентов образовательного процесса;

– программа обучения хореографии с этнохудожественным содержанием способствует существенному повышению уровня знаний детей о хакасской культуре, развитию интереса к национальным традициям и формированию готовности участвовать в их сохранении;

– для достижения устойчивого результата необходимо системное включение элементов хакасской хореографии в образовательный процесс дошкольного учреждения, а также взаимодействие с семьями воспитанников и представителями хакасской культуры.

Перспективы дальнейшего исследования связаны с разработкой интегративных программ этнокультурного воспитания, объединяющих хореографию, музыку, декоративно прикладное искусство и художественное творчество хакасского народа.

Список использованной литературы

1. Асмолов А.Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека / А.Г.Асмолов. – М.: Смысл, 2007. – 528с.

2. Бутанаев В.Я. Традиционная культура и быт хакасов / В.Я. Бутанаев. – Абакан: Хакаское книжное издательство, 1996. – 230 с.
3. Каган М.С. Философия культуры / М.С.Каган. – СПб.: Петрополис, 1996. – 416с.
4. Кенель А.А. Музыкальное творчество хакасов / А.А.Кенель. – Абакан: Хакаское книжное издательство, 1955. – 132 с.
5. Кириченко И.И. Приобщение детей к культуре хакаского народа / И.И.Кириченко, Т.А.Боргоякова. – Абакан: ХРИПКиПРО, 2006. – 142 с.
6. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н.Леонтьев. – М.: Политиздат, 1977. – 304с.
7. Поликультурное воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста / под ред. В.Н.Вершинина. – Ульяновск: УИПКПРО, 2004. – 107 с.
8. Рындина О.М. Основы хореографической грамотности / О.М.Рындина. – М.: Владос, 2002. – 224с.

© Кутахина А. С., 2025

Лашко Л.В.

магистрантка 3 курса,
СтГМУ,
г. Ставрополь, Россия

Бушенёва И.С.

к.п.н., доцент
СтГМУ,
г. Ставрополь, Россия

МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ГИБКОСТИ У ДЕВОЧЕК С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА СПОРТИВНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ

Аннотация

В статье раскрывается структура методики развития гибкости у девочек с задержкой психического развития. Особое внимание уделено методическим рекомендациям, которые помогут в освоении комплексов упражнений из различных исходных положений

Ключевые слова

Методика, гибкость, мезоцикл, упражнения, элементы поз, хореография, пластические упражнения

Методика развития гибкости у девочек с задержкой психического развития основывалась на акцентированном развитии гибкости, как необходимой составляющей пластичного двигательного действия [1].

Методика применялась на каждом занятии микроцикла. Комплексы упражнений включались в основную часть рабочей программы общим временем 20 минут и решали следующие задачи: развитие мобильности лучезапястного, локтевого, тазобедренного, коленного, голеностопного суставов, позвоночного столба и пластичного двигательного действия.

Развивая гибкость, мы структурировали упражнения следующим образом:

Первый мезоцикл, включал упражнения у опоры, с элементами поз и движений хореографии;

Второй мезоцикл, включал упражнения на середине зала, с элементами поз и движений хореографии;

Третий мезоцикл включал упражнения сидя и лежа на полу, с элементами поз и движений хореографии.

Четвертый микроцикл, включал упражнения у опоры с элементами поз и движений хореографии и упражнения пластического характера;

Пятый мезоцикл, включал упражнения на середине зала с элементами поз и движений хореографии и упражнения пластического характера;

Шестой мезоцикл включал упражнения сидя, лежа на полу с элементами поз и движений хореографии и упражнения пластического характера.

Основным методом направленного развития гибкости является метод повторного упражнения.

Методические рекомендации применения комплексов целесообразно выполнять следующим образом:

1. Упражнения у опоры:

- упражнения лицом к опоре с элементами поз и движений хореографии: серия упражнений из различных исходных положений (позиций – I,II,III,IV,V,VI) – поднимание на полупальцы (*releve*); серия наклонов из различных исходных положений; чередование полуприседания с глубоким приседанием (*demi plie and grand plie*) в наклонах из различных положений туловища; упражнения в равновесии (устойчивость – *aplomb*) на всей стопе и на полупальце;

- упражнения боком к опоре, с элементами поз и движений хореографии: серия упражнений из выворотного положения (наружу - *en dehors*) тазобедренных суставов, развернутых бедер, голени, стопы – наклоны из различных исходных положений; чередование полуприседания с глубоким приседанием (*demi plie and grand plie*); чередование полуприседания с глубоким приседанием (*demi plie and grand plie*) в наклонах из различных положений туловища; упражнения в равновесии (устойчивость – *aplomb*) на всей стопе, на полупальце, чередование поднимания и опускания на полупальцы (*releve*) с различным положением туловища;

- упражнения спиной к опоре, с элементами поз и движений хореографии: серия упражнений из не выворотного положения (внутри - *en dedans*) тазобедренных суставов, не развернутых бедер, развернутых голени и стопы – наклоны вперед (*port de bras*); чередование наклонов с глубоким приседанием (*port de bras and*

grand plie); чередование наклонов с высоким подниманием на полупальцы (port de bras and releve); упражнения в равновесии (устойчивость – aplomb). Все упражнения у хореографического станка выполняются стоя на одной, другая – на опоре.

2. Упражнения на середине зала: упражнения стоя, с элементами поз и движений хореографии: упражнения для увеличения подвижности коленного, голеностопного сустава и эластичности стопы; подвижности суставов позвоночника и мышц спины; статические упражнения в наклонах для тазобедренных суставов; упражнения, содержащие волнообразные движения. Применяемые во второй части упражнения имеют статодинамический характер. При серийном выполнении упражнений в промежутках даем упражнения на расслабление.

3. Упражнения, сидя и лежа на полу (партер):

- упражнения, сидя и лежа на полу, с элементами поз и движений хореографии: упражнения, воздействующие на подвижность всех основных суставов. Основными средствами развития гибкости являются упражнения на растягивание – стретчинг. Характер пассивных упражнений – статический (удержание позы);

- упражнения в парах с элементами поз и движений хореографии: осуществляются сидя и лежа на полу. Средствами развития гибкости являются упражнения на растягивание – стретчинг и частично пружинные движения. Наибольшее время отводится развитию тазобедренных суставов в различных плоскостях и выворотности. Перед тем как приступить к выполнению упражнений в парах, целесообразно изучить способы хватов, исходных положений партнеров, очередность выполнения упражнений (рук, ног, позвоночника), технику безопасности. Обращать внимание на темп - ритм пружинных движений, последовательность и продолжительность действий, правила растяжки.

4. Упражнения пластического характера: «Волна» вперед и назад; в сторону или боком; из стойки на коленях; со сложным перемещением центра тяжести при вращении на 360° со скрещением ног (спиральный поворот); целостный взмах.

Педагогические воздействия, направленные на развитие гибкости, дают наибольший эффект, если их начинают систематически и целенаправленно применять в младшем школьном возрасте. В этот период мышцы сохраняют достаточно большую эластичность, а суставно - связочный аппарат уже в состоянии выдерживать определенные нагрузки, возникающие при выполнении упражнений на растягивание (в начале нагрузки должны быть небольшими) – упражнения на растягивание следует применять в малых дозах, но достаточно часто, чтобы можно было использовать эффект последствия этих упражнений. На спортивно - оздоровительном этапе

развития гибкости упражнения на растягивание не должны вызывать у занимающихся болезненные ощущения [2].

Список использованной литературы:

1. Карпенко Л.А., Нигматулина, Ю.Р. Современная художественная гимнастика спортивно - массового направления / Л.А. Карпенко, Ю.Р. Нигматулина // Перспективные направления в области физической культуры, спорта и туризма: материалы VI Всероссийской научно - практической конференции с международным участием. – 2016. – С. 221 - 224.

2. Печеневская Н.Г. Развитие гибкости на этапе начального обучения в художественной гимнастике / Н.Г. Печеневская, Е.В. Карташова, Ю.В. Коричко, Г.Н. Пшеничникова // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 12. – С. 25 - 27.

© Лашко Л.В., Бушенёва И.С., 2025

Левченко Н.В.,
учителя начальных классов, МБОУ «СОШ №39»,
Россия, г. Белгород

АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ К РАЗВИТИЮ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация. В статье рассматривается одна из актуальных проблем развитие математической речи у младших школьников на примере учебной программы «Школа России».

Согласно примерной основной образовательной программе начального образования, одной из основных задач начального курса математики является формирование у школьников прочных вычислительных навыков [6]. В формировании этих навыков важную роль играют рассуждения учащихся на математическом языке, обоснование всех промежуточных действий с помощью последовательной, логичной и правильной математической речи. При этом точность и лаконичность математической речи способствуют усвоению математических знаний, умению описать ход решения задачи, числового выражения, сознательному выполнению действий.

Принципиально важным является обучение математической речи как специфическому средству коммуникации в его сопоставлении с реальным языком. Грамотная математическая речь является свидетельством четкого и организованного мышления школьников. Влияние на развитие математической речи у младших школьников оказывает и личность учителя, так как он должен обладать рядом профессиональных компетенций. В.А. Кузнецова отмечает, что

речь учителя является образцом, эталоном для ученика, а в настоящее время уделяется недостаточное внимание уровню коммуникативных умений учителя, что может отрицательно сказаться на уровне преподавания математики [4]. По мнению И. А. Гибша и других авторов, речь учителя должна быть продуманной, логичной, структурированной, правильной и соответствовать следующим требованиям [1]: – «точно и не затрудненно излагать материал, опираясь на большой словарный запас и знания в области предметного поля; владеть логикой и синтаксисом языка, правильно использовать необходимые стилистические обороты и словосочетания; различать особенности устной и письменной речи; находить и реализовывать адекватную форму изложения материала, включая образность и выразительность речи, интонацию и силу необходимого звучания» [4, с.5]; – в речи учителя должна соблюдаться научность, литературность (живость и образность изложения); – учитель должен уметь строить монологичную научную речь, организовать профессиональный диалог и управлять им; – исключить употребление слов - «паразитов» [1]; – улучшать и постоянно обогащать фразеологию; – учитель должен подробно объяснять, почему именно это выражение, этот оборот правильно и точно передаёт мысль; – важно внимательно ознакомиться с учебником, обратить внимание на те выражения и формулировки, которые встречаются в этом тексте, разъяснить ученикам всё, что является важным; – речь учителя не должна быть только строго математической, так как часто ему нужно оказывать эмоциональное воздействие на учеников, в том числе для выяснения связей с практическими задачами, с другими дисциплинами.

Важно убедить учеников, что «истинные красота и величие слова состоят в простоте, чёткости и доступности» [2, с.5]. Учителю необходимо следить не только за правильностью решения задачи, но и за правильным произношением слов, грамотностью письма, правильным стилем при построении предложений. В частности, уже с первых уроков следует уделять внимание правильности чтения числительных, потому что именно здесь учащиеся часто делают ошибки. Учителю следует показать образец правильного чтения составных количественных числительных для того, чтобы у младших школьников накапливался собственный речевой опыт. Речь учителя является образцом для учащихся, поэтому развитие математической речи у школьников зависит от уровня развития коммуникативных компетенций учителя и от уровня сформированности его математической речи, а также умения ученика внимательно слушать речь учителя. На уроке учитель должен стремиться к тому, чтобы у каждого ребенка возникла потребность слушать его объяснения [3].

Авторы учебников математики УМК «Школа России» М.И. Моро, М.А. Бантова, Г. В. Бельтюкова и др. не выделяют задачу развития речи как таковую, однако она прослеживается в течение всех четырех лет обучения. Авторы это программы указывают, что «математические термины должны усваиваться детьми естественно, как усваиваются ими любые новые слова, если они часто употребляются окружающими и находят применение в практике» [5, с.8]. Так,

например, при изучении сложения и вычитания в пределах 10 обучающиеся знакомятся с названиями действий, их компонентов и результатов, терминами «равенство», «неравенство».

Во 2 - ом классе вводятся термины «выражение», «значение выражения», и обучающиеся начинают употреблять их в своей речи. Помимо терминологии, младшие школьники усваивают и некоторые элементы математической символики: знаки действий (плюс, минус), знаки отношений (больше, меньше, равно); учатся читать и записывать простейшие математические выражения вида $5 + 4$, $9 - 3$, а также более сложные выражения вида $4 + (6 - 3)$. Вместо привычного «решим пример» в речи учителя и учащихся звучит «найдем значение выражения», «значение числового выражения», «сравним выражения». Авторы данной программы считают, что для формирования навыков быстрого вычисления важно обеспечить своевременный переход от развернутого объяснения решения к более лаконичным устным пояснениям, а затем – к выполнению действий без пояснения.

Например, при рассмотрении каждого алгоритма сложения, вычитания, умножения, деления четко выделены основные этапы, план рассуждений, подлежащие усвоению каждым учеником. Это позволяет правильно организовывать процесс формирования вычислительных умений. Авторы отмечают, что в этом процессе должен осуществляться своевременный переход от подробного объяснения каждого шага рассуждений к постепенному свертыванию объяснений, когда выделяются только основные элементы алгоритма. Это способствует развитию краткости и логичности математической речи школьников.

В данной программе большое внимание уделяется умению анализировать содержание задач, объясняя, что известно и что неизвестно в задаче, что можно узнать по данному условию и что нужно узнать для ответа на вопрос задачи, обосновывать выбор каждого действия и пояснять полученные результаты; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения. Необходимо отметить, что серьезное значение, которое придается в обучении решению текстовых задач, авторы программы объясняют тем, что это мощный инструмент для развития математической речи учащихся, их воображения, логического мышления. Кроме того, решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, пробуждает у учащихся интерес к математическим знаниям и понимание их практического значения.

Таким образом, авторами образовательной программы «Школа России» речевые умения младших школьников сводятся к тому, что обучающиеся должны уметь объяснять, обосновывать результат сравнения, делать предположения.

Развитие математической речи будет происходить эффективно только при последовательной работе, в основе которой лежит многократное воспроизведение и самостоятельное использование материала в речевых ситуациях.

Хочется отметить, что успех в овладении речью – это залог успеха во всём школьном обучении и развитии детей, т.к. через язык, через речь школьник открывает широкий мир науки и жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гибш, И.А. Развитие речи в процессе изучения школьного курса математики / И.А. Гибш // Математика в школе. – 1995. – №6. – С. 27 - 33.
2. Гнеденко, Б.В. Развитие мышления и речи при изучении математики / Б. В. Гнеденко // Математика в школе. – 1991. – №4. – С. 3 - 9.
3. Дрозд, В.А. Методика начального обучения математике / В.А. Дрозд. – Минск: Всетка, 2007. – 250 с.– ISBN 978 - 5 - 691 - 01422 - 2.
4. Зайцева, С.А. Методика обучения математике в начальной школе / С.А. Зайцева, И.Б. Румянцева, И.И. Целищева. – Москва: Владос, 92 2008. – 192 с. – ISBN 978 - 5 - 691 - 01635 - 6.
5. Математика. 1 - 4 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». ФГОС / М.И. Моро, С.В. Степанова, Г.В. Бельтюкова [и др.] – Москва: Просвещение, 2023. – 124 с. – ISBN 978 - 5 - 0902 - 3241 - 8.
6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / под ред. И.А. Сафроновой. – Москва: Просвещение, 2018. – 416 с. – ISBN 978 - 5 - 09 - 023009 - 4.

© Левченко Н.В., 2025

Лесная Е.Н.

преподаватель кафедры информатики и информационных технологий обучения
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»
г. Армавир, РФ

ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОДХОДОВ К ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье прослеживается историческая эволюция подходов к подготовке учителей информатики от возникновения предмета в 1970–1980 - е годы до современного этапа, обусловленного глубокой цифровой трансформацией образования. Анализируются ключевые этапы становления педагогической информатики как области профессиональной подготовки, выявляются сменявшие друг друга акценты — от технократической направленности к междисциплинарному, компетентностному и цифрово - педагогическому подходам. Особое внимание уделяется современным вызовам, связанным с необходимостью формирования у будущих учителей не только технических, но и методических, этических и когнитивных компетенций в условиях динамично меняющейся цифровой среды. Определяются перспективные направления развития систем подготовки и переподготовки педагогических кадров в области информатики.

Ключевые слова

Подготовка учителей информатики, цифровая трансформация образования, педагогическая информатика, цифровая грамотность, вычислительное мышление, цифровая педагогика, профессиональные компетенции учителя, ФГОС, непрерывное образование, ИКТ в образовании.

Цифровая трансформация образования — это сложный, многогранный процесс, затрагивающий все уровни образовательной системы: от содержания учебных программ до организационных форм, методик преподавания и профессиональных компетенций педагогов. Особое место в этом процессе занимает подготовка учителей информатики — специалистов, чья профессиональная деятельность непосредственно связана с освоением, внедрением и трансляцией цифровых технологий. Историческое развитие подходов к подготовке таких педагогов отражает эволюцию не только информационных технологий, но и всего образовательного ландшафта. В данной статье рассматриваются ключевые этапы и тенденции этой эволюции, а также современные вызовы и перспективы в контексте цифровой трансформации.

Первые шаги в подготовке учителей информатики были связаны с зарождением самого предмета «Информатика» в школах. В СССР, например, с середины 1970 - х годов начались эксперименты по введению «основ информатики и вычислительной техники» в школьную программу. Учителями информатики в это время часто становились специалисты из смежных областей — математики, физики или инженеры, прошедшие краткосрочные курсы повышения квалификации.

На этом этапе акцент делался на технические аспекты: освоение языков программирования (например, Бейсик, Паскаль), базовые понятия алгоритмики и устройство вычислительных машин. Подготовка педагогов была узкоспециализированной и носила преимущественно прикладной характер. Образовательная функция информатики понималась скорее как инструментальная — обучение работе с техникой, а не как формирование цифровой грамотности в широком смысле.

С распадом СССР и началом рыночных реформ в образовании в 1990 - е годы произошёл переход к более гибким и разнообразным моделям подготовки педагогов. В этот период в вузах стали появляться специальности и направления подготовки «Информатика», «Педагогическая информатика», «Информационные технологии в образовании». Это свидетельствовало о росте осознания важности целостного подхода к подготовке учителей информатики.

Одновременно происходило расширение содержания предмета: в программы начали включаться не только алгоритмика и программирование, но и элементы информационных систем, баз данных, мультимедийных технологий. В педагогическом образовании акцент смещался в сторону методики преподавания информатики — возникали первые учебно - методические комплексы, разрабатывались педагогические технологии с использованием компьютеров.

Тем не менее, подготовка педагогов всё ещё оставалась преимущественно технократической: главным критерием компетентности учителя считалось владение техническими навыками. Педагогическая и дидактическая составляющая уступала месту технической.

С началом XXI века и массовым распространением интернета, мобильных устройств и программного обеспечения с открытым исходным кодом, подходы к подготовке учителей информатики начали меняться. Цифровые технологии перестали быть предметом изучения только на уроках информатики — они проникали во все дисциплины. Это требовало от учителя информатики не только быть экспертом в своей области, но и выступать в роли «цифрового наставника» для коллег.

В этот период в России и других странах были разработаны федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), в которых цифровая грамотность учащихся была зафиксирована как одна из ключевых компетенций. Соответственно, программы подготовки педагогов стали включать модули по цифровой педагогике, использованию ИКТ в образовании, основам кибербезопасности и этики цифрового пространства.

Появились новые формы подготовки: онлайн - курсы, смешанное обучение (blended learning), цифровые образовательные платформы. Это позволило не только расширить доступ к профессиональному развитию, но и интегрировать в процесс подготовки учителей современные цифровые практики.

С 2020 года, особенно после пандемии COVID - 19, цифровая трансформация образования приобрела беспрецедентный размах. Массовый переход на дистанционное и гибридное обучение выявил как сильные стороны, так и существенные пробелы в подготовке педагогических кадров, в том числе учителей информатики.

Современные подходы к подготовке учителей информатики характеризуются следующими особенностями:

Междисциплинарность: учитель информатики должен понимать не только техническую, но и социокультурную, этическую, когнитивную природу цифровых технологий.

Фокус на цифровую грамотность и вычислительное мышление: акцент смещается от «обучения работе с программами» к развитию у учащихся способности решать проблемы с помощью цифровых инструментов.

Адаптивность и непрерывное обучение: динамика развития технологий требует от педагога постоянного обновления знаний и умений — через MOOC, микросертификации, профессиональные сообщества.

Цифровая педагогика как отдельная область знания: формируются теоретические и практические основы педагогики цифровой среды — проектирование онлайн - курсов, управление цифровыми образовательными ресурсами, анализ данных об обучении (learning analytics).

Акцент на *soft skills*: учителю информатики важно развивать у учащихся не только технические, но и коммуникативные, креативные, критические навыки — особенно в контексте проектной и исследовательской деятельности.

Важной тенденцией стало также включение в программы подготовки учителей элементов искусственного интеллекта, машинного обучения, робототехники и анализа больших данных. Это отвечает вызовам цифровой экономики и формирует у учащихся компетенции будущего.

Несмотря на значительные достижения, подготовка учителей информатики сталкивается с рядом вызовов:

Неравномерность цифровой инфраструктуры: в отдельных регионах отсутствует необходимая техническая база, что затрудняет реализацию современных программ подготовки.

Разрыв между теорией и практикой: выпускники педагогических вузов зачастую не готовы к реальным условиям работы в школах, особенно в контексте быстрой смены технологий.

Недостаток квалифицированных преподавателей в самих педагогических вузах: многие вузы испытывают дефицит кадров, способных преподавать современные цифровые дисциплины.

Необходимость пересмотра нормативно - правовой базы: стандарты подготовки учителей требуют регулярного обновления с учётом технологических и социальных трансформаций.

В перспективе ключевыми направлениями развития станут:

Персонализация подготовки с учётом индивидуальных образовательных траекторий и профессиональных интересов будущих учителей.

Развитие сетевого взаимодействия между вузами, школами, IT - компаниями и профессиональными сообществами.

Внедрение компетентностного подхода, ориентированного на решение реальных педагогических задач в цифровой среде.

Формирование культуры цифровой этики и безопасности как неотъемлемой части профессионального стандарта учителя информатики.

Историческое развитие подходов к подготовке учителей информатики — это отражение эволюции цифровой среды и её влияния на образование. От узкоспециализированных технических курсов до комплексных, междисциплинарных программ, формирующих цифровых педагогов будущего, путь был долгим и насыщенным. Сегодня учитель информатики — это не просто специалист по компьютерам, а архитектор цифровой образовательной среды, наставник в мире технологий и проводник идей цифровой гражданской ответственности. Только системный, гибкий и опережающий подход к его подготовке позволит обеспечить устойчивое развитие образования в условиях всеобщей цифровой трансформации.

Список использованной литературы:

1. Воронина, В. Ю. Инновационные образовательные технологии: учебно - методическое пособие / В. Ю. Воронина. — Владимир: Издательство Владимирского государственного университета, 2024. — 144 с. — ISBN 978 - 5 - 9984 - 1820 - 4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/152321.html>

2. Горелик, В. А. Пособие по дисциплине «Теоретические основы информатики»: учебное пособие / В. А. Горелик, О. В. Муравьева, О. С. Трембачева. — 2 - е изд. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2024. — 120 с. — ISBN 978 - 5 - 4263 - 0220 - 4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145670.html>

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования С изменениями и дополнениями от: 18 июля, 8 ноября 2022 г., 27 декабря 2023 г., 22 января, 19 февраля 2024 г., 18 июня 2025 г.

© Лесная Е.Н., 2025

Маркач Д.Г.

Магистрант 2 года обучения

ВГУ имени П.М. Машерова

г.Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель: Космач В.А.,

доктор ист. наук, профессор

ВГУ имени П.М. Машерова

г.Витебск, Республика Беларусь

К ВОПРОСУ ОКАЗАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ОБУЧАЮЩИМСЯ СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ ВЫГОРАНИЕМ

Аннотация:

Статья посвящена изучению проблемы эмоционального выгорания в контексте взаимосвязи с ценностной сферой личности обучающихся. Представлены результаты эмпирического исследования, выявляющие особенности протекания данного феномена в процессе обучения. Предложены психопрофилактические мероприятия и программа коррекционной психологической помощи.

Ключевые слова:

эмоциональное выгорание, ценностная сфера, обучающиеся, образование, психологическая помощь, психопрофилактика, коррекционная программа

Эмоциональное выгорание как феномен психической жизни человека является предметом научного познания сравнительно недавно. Первые упоминания данного феномена относятся к зарубежной психологической литературе [1]. Значимость выгорания для социальной адаптации, экономической продуктивности и психического здоровья человека обусловило рост исследовательского интереса к его природе, причинам и факторам развития, возможностям диагностики и превенции. Концептуальные модели, раскрывающие феномен эмоционального выгорания, разрабатывались такими зарубежными исследователями, как К. Маслач, С.Джексон, А.Пайнс, К.Кондо, Г.Соннек, Б.Пельман, В.Шауфелли и другими. Эмоциональное выгорание не осталось без внимания и отечественных ученых – феномен выгорания изучался Б.Г. Ананьевым, В.В. Бойко, Т.В.Форманюк, Н.Е. Водопьяновой, В.Е. Орлом, А.А. Рукавишниковым, Е.С. Старченковой и другими. В рамках изучения выгорания создавались психодиагностические инструменты, мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию данного явления.

В нашем исследовании мы опираемся на классическое определение эмоционального выгорания, предложенное К. Маслач, как синдрома физического и эмоционального истощения, включающего развитие негативной самооценки, негативного отношения к работе, утрату эмпатии по отношению к другим людям, с которыми необходимо взаимодействовать в рамках профессиональной деятельности.

Изначально синдром эмоционального выгорания выявлялся исключительно у представителей социономических (тип «человек - человек») профессий. Однако последующие исследования расширили область его распространения, показав уязвимость специалистов из других профессиональных сфер. Современные же исследования [2, 3] свидетельствуют о том, что данный синдром стал актуален и для обучающихся. Возникая под влиянием специфики образовательной среды и индивидуально - личностных особенностей, выгорание оказывает деструктивное воздействие на все сферы жизнедеятельности обучающихся. В связи с этим большое значение приобретает необходимость разработки системы профилактики и коррекции данного феномена, основанной на мобилизации и укреплении внутренних психологических ресурсов личности. Под ресурсами в данном контексте понимаются устойчивые личностные образования, выполняющие регуляторную, смыслообразующую и компенсаторную функции, обеспечивающие устойчивость к стрессогенным факторам и способствующие адаптивному поведению. В качестве одного из наиболее подходящих ресурсов для решения данной задачи нами рассматривается ценностно - смысловая сфера личности обучающихся.

В общем понимании ценностная сфера личности – это система ориентиров, определяющих поведение и мотивацию [4].

Как отмечает Д. А. Леонтьев, «осмысленность жизни выступает как мощный антистрессовый фактор, повышающий толерантность к фрустрации и

способствующий конструктивному выходу из кризисных ситуаций» [5, с. 122]. Эмпирические исследования подтверждают, что внутренняя мотивация, согласованность ценностей и наличие осмысленных жизненных целей связаны с более низким уровнем эмоционального истощения и деперсонализации у студентов [6]. Подходы, основанные на позитивной психологии, подчеркивают, что «благополучие – это не просто отсутствие выгорания, а наличие вовлеченности, смысла и позитивных отношений» [7, с. 45]. Таким образом, работа с ценностно-смысловой сферой представляется перспективным направлением психологической помощи обучающимся, направленным не только на смягчение симптомов, но и на укрепление психологического благополучия в целом.

В связи с этим целью эмпирического исследования стало изучение взаимосвязи эмоционального выгорания и ценностной сферы личности обучающихся среднего специального образования с последующим созданием программы психологической помощи. Для выявления описанных вышеназванных феноменов мы использовали опросник выгорания (MBI) К. Маслач (в адаптации Н.Е. Водопьяновой и Е.С. Старченковой) методика «Профессиональное выгорание»), методику «Обзор ценностей» (SVS) Ш. Шварца в адаптации В. Н. Карандашева, Тест смысловых ориентаций Д. А. Леонтьева.

В исследовании приняли участие 201 обучающийся системы среднего специального образования в возрасте от 15 до 18 лет, получающие образование по техническим и социальным специальностям.

В процессе нашего исследования было выявлено, что 45,3 % обучающихся находятся на стадии сопротивления (вторая стадия выгорания в модели К.Маслач и С.Джексона), 24,4 % на стадии напряжения (первая стадия), 2,5 % на стадии истощения (третья стадия) и у 27,9 % эмоциональное выгорание не выявлено. Самые высокие показатели выявлены по компоненту выгорания «редукция профессиональных достижений», что говорит о наличии негативных переживаний касаясь своей профессиональной подготовки и будущей профессиональной деятельности, сомнениях в своей самоэффективности. Девушки демонстрируют более высокие показатели по всем компонентам выгорания, чем юноши, что может говорить об их большей эмоциональной вовлеченности в процесс обучения. Для специальностей помогающего профиля характерна модель истощения с высокими показателями эмоционального истощения и деперсонализации как защитной реакции. Так же выявлена возрастная динамика изменения процесса выгорания. У обучающихся 15–16 лет выгорание скорее связано с включением в новую образовательную среду и адаптационными процессами, и выражается в высоких показателях эмоционального истощения, в то время как к 17–18 годам эмоциональная реакция снижается, и возрастает редукция профессиональных достижений на фоне сохраняющейся деперсонализации. Здесь выгорание связано с начинающимся кризисом профессионального становления.

Эмоциональное выгорание у обучающихся является неоднородным, сложным феноменом, динамика и профиль которого определяются взаимным влиянием гендерных, возрастных и профессионально - специфических факторов.

Что касается ценностно - смысловой сферы личности, для обучающихся мужского пола характерны ценностные ориентации самостоятельности, гедонизма и достижений, для обучающихся женского пола выше выраженность безопасности, доброты и конформности, что отражает гендерные стереотипы социализации.

У большинства обучающихся преобладают средние показатели смыслжизненных ориентаций, что говорит об экзистенциальной неопределенности своего жизненного и профессионального становления, а также трудностях целеполагания. Юноши демонстрируют более высокие показатели осмысленности жизни, целеполагания и веры в свои силы, в то время как у девушек наблюдаются более низкие показатели, что делает их более подверженными формированию эмоционального выгорания. С возрастом наблюдается развитие в общей осмысленности жизни, но сохраняется кризис целеполагания.

Анализируя взаимосвязь эмоционального выгорания и ценностной сферы личности, установлено, что рост уровня выгорания коррелирует со снижением показателей осмысленности жизни ($r_s = - 0,65$), ее результативности ($r_s = - 0,66$) и чувства контроля над жизненными обстоятельствами (с Локусом контроля - Я $r_s = - 0,56$, с Локусом контроля - Жизнь $r_s = - 0,56$). Выгорание связано с ослаблением таких ценностей, как доброта ($r_s = - 0,29$), традиции, ($r_s = - 0,25$), конформность ($r_s = - 0,298$), безопасность ($r_s = - 0,31$), что может приводить к усилению цинизма. Положительная связь редукции профессиональных достижений с показателями осмысленности жизни ($r_s = 0,42$), целей, процесса ($r_s = 0,4$), результативности жизни ($r_s = 0,4$), Локусом контроля - Я ($r_s = 0,4$) и локусом контроля - Жизнь ($r_s = 0,35$) могут указывать на компенсаторный механизм, направленный на сохранение самоуважения через поиск глобального смысла.

Таким образом, проведенное исследование выявило, что эмоциональное выгорание у обучающихся среднего специального образования носит комплексный характер и связано с особенностями их ценностно - смысловой сферы.

Для оказания психологической помощи в преодолении выгорания необходимы психолого - педагогические мероприятия, направленные на преодоление эмоционального выгорания, повышение стрессоустойчивости, поддержку профессионального самоопределения, развитие навыков целеполагания и укрепление самооэффективности. В связи с этим нами была разработана коррекционно - развивающая программа, направленная на снижение уровня эмоционального выгорания через осознание и гармонизацию ценностно - смысловой сферы. ее особенностью является ресурсно - ценностный подход, смещающий фокус с симптоматической помощи на укрепление внутренних психологических основ личности. Программа рассчитана на 12 занятий, занятие проводится 1 раз в 2 недели и реализуется в малых группах, численностью 6 - 12

человек. Работа строится в четыре этапа: 1 этап – осознание проблемы и первичная диагностика выгорания и особенностей ценностно - смысловой сферы. На данном этапе обучающиеся осознают у себя симптомы эмоционального выгорания, отделяют их от обычной усталости и устанавливают взаимосвязь между своим состоянием и дисбалансом в ключевых жизненных сферах. 2 этап – анализ и переосмысление личных ценностей и смыслов в процессе занятий. Здесь обучающиеся проводят ревизию своей системы ценностей, анализируют ценностные конфликты, строят осознанную иерархию ценностей и учатся находить компромиссные решения в ситуациях ценностного выбора. Особое внимание уделяется формированию навыка защиты своих границ, связи повседневной учебной деятельности с личными смыслами и образом будущей профессии. 3 этап – освоение техник саморегуляции и поиск ресурсов. Обучающиеся учатся распознавать эмоциональные реакции как индикаторы угрозы ценностям и осваивают техники создания паузы перед стрессовой реакцией. Систематизируются ресурсы для создания собственной «карты поддержки». 4 этап – создание обучающимися своего индивидуального плана профилактики выгорания на будущее. Программа предлагает решение, направленное на устранение глубинных причин выгорания – ценностно - смысловой дезориентации, – что обеспечивает не только коррекцию состояния, но и долгосрочную профилактику за счет личностного роста.

Таким образом, эмоциональное выгорание как феномен жизнедеятельности человека оказывает деструктивное воздействие на личность обучающихся, в особенности на ценностно - смысловую сферу. Возникающая вследствие этого ценностно - смысловая дезориентация «помогает» дальнейшему развитию выгорания, образуя замкнутый круг. Это обосновывает целесообразность разработанной коррекционно - развивающей программы, обеспечивающей не только коррекцию состояния эмоционального выгорания, но и долгосрочный профилактический эффект за счет развития осознанности, саморегуляции и укрепления внутреннего адаптационного ресурса.

Список использованной литературы:

1. Богомаз, С. Л. Психологический анализ феномена профессиональное эмоциональное выгорание / С. Л. Богомаз // *Фундаментальные и прикладные проблемы стресса: материалы международной научно - практической конференции*, Витебск, 10 июня 2010 г. / Витебский государственный университет имени П. М. Машерова. – Витебск, 2010. – С. 22–26.
2. Зелезинская, Г. А. Качество жизни студентов - медиков и клинических ординаторов / Г. А. Зелезинская, П. Н. Коренько, М. А. Кравченко [и др.] // *Медицинский журнал*. – 2006. – № 4. – С. 20–26.
3. Маралов, В. Г. Готов ли студент - психолог быть психологом? / В.Г. Маралов, Т.П. Маралова // *Психология в вузе*. – 2011. – № 1. – С. 71 - 86.

4. Rokeach, M. The Nature of Human Values / M. Rokeach. – New York: Free Press, 1973. – 476 p.

5. Леонтьев, Д. А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности / Д. А. Леонтьев. – 3 - е изд., испр. – Москва: Смысл, 2019. – 511 с.

6. Salmela - Aro, K. Study engagement and burnout profiles among Finnish higher education students / K. Salmela - Aro, S. Read // Burnout Research. – 2017. – Vol. 7. – P. 21–28.

7. Seligman, M. E. P. Flourish: A Visionary New Understanding of Happiness and Well - being / M. E. P. Seligman. – New York: Free Press, 2011. – 368 p.

© Маркач Д.Г., 2025

Марков В.В.

магистрант 3 курса,
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

Бушенёва И.С.

к.п.н., доцент
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ВКЛЮЧЕНИЯ В ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПРОЦЕСС У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ГАНДБОЛИСТОВ

Аннотация

В данной статье рассматривается целесообразность развития координационных способностей слабослышащих гандболистов методами и средствами развития в процессе тренировки. Выявлены разнообразные методические приемы, которые будут способствовать развитию сложнокоординационных двигательных действий в гандболе

Ключевые слова

Координационные способности, слабослышащие гандболисты, средства, методы, упражнения, параметры движений

Координационные способности воспитываются посредством обучения новым для начинающего спортсмена физическим упражнениям и решения двигательных задач, требующих постоянного изменения структуры двигательных действий. Новизна разучиваемого упражнения поддерживается повышением

координационной трудности и созданием затрудняющих внешних условий. Решение двигательной задачи предполагает выполнение освоенных двигательных действий в незнакомых ситуациях. Координация движений обычно воспитывается и совершенствуется в соревновательных и специально - подготовительных упражнениях [1].

Воспитание складывается, во - первых, из развития способности изучать сложнокоординационные двигательные действия; во - вторых, – из развития способности перестраивать двигательные действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки. Существенное значение при этом имеет избирательное совершенствование способности точно воспринимать свои движения в пространстве и времени, поддерживать равновесие, рационально чередовать напряжение и расслабление. Основным путем в воспитании является овладение новыми двигательными умениями и навыками, что приводит к повышению запаса двигательных навыков и благоприятно сказывается на функциональных возможностях двигательного анализатора. Желательно, чтобы обогащение новыми навыками проходило непрерывно. Показано, что, если человек длительно не обучается новым движениям, то его способности к обучению ухудшаются. Это означает, что в игровом виде спорта, как гандбол, отказ от разучивания новых элементов и комбинаций и повторение только старых быстро приведут к ухудшению координационных способностей.

В процессе обучения используют разнообразные методики, которые активизируют более высокое проявление двигательной координации. Упражнения, направленные на развитие координационных способностей, могут быстро привести к утомлению и, в то же время их выполнение требует большой точности мышечных ощущений и дает небольшой эффект при наступившей усталости. Спортсмен лучше овладевает новыми движениями, пока он не утомлен [2]. Поэтому используются интервалы отдыха, достаточные для относительно полного восстановления, и в этом случае они помогут сохранить спортсмену «свежесть» и ускорить процесс восстановления.

Наиболее эффективным способом воспитания координационных способностей является игровой метод. Игровой метод с дополнительными заданиями предусматривает выполнение упражнений либо в ограниченное время, либо в определенных условиях, либо определенными двигательными действиями. Игровой метод характеризуется тем, что возникающие двигательные задачи юный спортсмен должен решать самостоятельно, опираясь на собственный анализ сложившейся ситуации [3].

Таким образом, целесообразно для развития координационных способностей слабослышащих гандболистов применять повторный и игровой методы. Интервалы отдыха должны обеспечивать достаточно полное восстановление организма.

Использование широкого круга средств для развития координационных способностей ведет к гармоническому физическому развитию и расширению функциональных возможностей сердечно - сосудистой и дыхательной систем.

Первоначально надо использовать простые упражнения, выполняемые в разных направлениях правой и левой руками и ногами, с разной амплитудой движений, различной скоростью и т.д. По мере разучивания этих разнообразных упражнений будет совершенствоваться координация движений, вырабатываться более тонкое мышечное чувство. Далее можно будет применять более сложные упражнения, обусловленные изменяющейся обстановкой, требующие уже не только проявления соответствующей координации движений, но и быстроты, точности и согласованности движений. Для совершенствования «чувства пространства», «чувства времени» и «чувства мышечных усилий», способности распределять и переключать внимание подбираются соответствующие упражнения и методика их применения. Улучшение этих сторон восприятия и двигательной деятельности будет положительно влиять на развитие координационных способностей.

Наиболее распространенными средствами в игровых видах спорта, в том числе – гандболе, при развитии координационных способностей являются – акробатические упражнения, спортивные и подвижные игры [4].

В процессе развития координационных способностей у слабослышащих гандболистов используются разнообразные методические приемы: выполнение привычных упражнений из непривычных исходных положений (бросок гандбольного мяча из положения сидя); зеркальное выполнение упражнений; усложнение условий выполнения обычных упражнений; изменение скорости и темпа движений; изменение пространственных границ выполнения упражнений (уменьшение размеров поля). Для успешного решения задач координационно - двигательной подготовки слабослышащих гандболистов необходимо формирование специализированного восприятия их проявления.

В основе специализированных восприятий лежит тонкая дифференцировка раздражений, поступающих в различные анализаторные системы это «чувство дистанции», «чувство высоты», «чувство времени» и т.д.

Формируя специализированное восприятие проявления координационных способностей, следует широко использовать упражнения с установкой на точность воспроизведения развиваемых пространственных, временных и силовых параметров движений. В этом смысле весьма эффективно применять специальную аппаратуру и оборудование, что позволяет с предельной точностью не только воспринимать, но и воспроизводить любые заданные параметры координационных способностей [2,3].

Список использованной литературы:

1. Бычкова, Н.В. О воспитании координационных способностей у глухонемых детей / Н.В. Бычкова // Медико - биологические проблемы физической культуры и спорта: сб. науч. тр. - Омск: Изд - во СибГАФК, 1996. - С. 10 - 12.
2. Горская, И.Ю. Теоретическое и экспериментальное обоснование методики совершенствования базовых координационных способностей у школьников с нарушением слуха / И.Ю. Горская, Н.В. Рудьковская // Диагностика и

оздоровительная коррекция морфофункционального статуса, физической подготовленности школьников с патологией слуха: монография / под общ. ред. Л.Г. Харитоновой. - Омск, 2003. - С. 121 - 134.

3. Губарева, Н.В. Дифференцированный подход в процессе коррекции и развития координационных способностей у школьников с различной степенью нарушения слуха: дис.... канд. пед. наук: 13.00.04 / Н.В. Губарева. - Омск, 2008. - 231 с.

4. Матвеев, Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты / Л.П. Матвеев. - М.: Известия, 2001. - 334 с.

© Марков В.В., Бушенёва И.С., 2025

Марченко А.А.

к.с.н., доцент
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

Мягков Д.В.

магистрант 3 курса,
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

Бушенёва И.С.

к.п.н., доцент
СтГМУ,

г. Ставрополь, Россия

СРЕДСТВА И МЕТОДЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ЗНАЧИМЫХ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ БАДМИНТОНИСТОВ

Аннотация

В данной статье рассматривается целесообразность развития координационных способностей слабослышащих гандболистов методами и средствами развития в процессе тренировки. Выявлены разнообразные методические приемы, которые будут способствовать развитию сложнокоординационных двигательных действий в гандболе

Ключевые слова

Координационные способности, слабослышащие гандболисты, средства, методы, упражнения, параметры движений

Бадминтон относится к ациклическим сложно - координационным видам спорта. Ему присущи следующие моменты: быстрота передвижений, быстрота выполнения

технических приемов с максимальным сокращением подготовительных действий, быстрота мышления, увеличение количества рискованных ударов [4].

Специалистами в сфере физической культуры и спорта было установлено, что скоростные способности являются врожденными, а, значит, практически не подвергаются изменениям в процессе тренировки. Тем не менее, для того чтобы добиться повышения скорости рекомендуется использовать специальные методы и средства, а также развивать силовые качества, скоростно - силовые способности, улучшая технику движений и т.д.

Средством развития скоростно - силовых способностей являются разнообразные динамические и статические упражнения и их комбинации.

При развитии скоростно - силовых способностей у бадминтонистов с помощью прыжковых упражнений используют прыжки со скакалкой, с отталкиванием двумя ногами и передвижением в разных направлениях, с ноги на ногу; прыжки на одной ноге и т.п., а также выполняют упражнения в усложненных условиях.

Вспомогательным средством комплексного развития скоростно - силовых способностей являются специальные дыхательные упражнения. Также для развития скоростно - силовых способностей применяют ациклические упражнения с дополнительными нагрузками. Во время выполнения упражнений отягощение может быть либо постоянным, либо меняющимся.

Для развития силовых способностей используется метод повторных непредельных усилий. Предусматривает многократное преодоление непредельного внешнего сопротивления до значительного утомления или «до отказа» [1].

Также применяется метод изометрических (статических) усилий. Он характеризуется выполнением кратковременных максимальных напряжений без изменения длины мышц.

При методе изокинетических усилий задается не величина внешнего сопротивления, а постоянная скорость движения, постоянное, относительное напряжение мышц. Упражнения выполняются на специальных тренажерах, которые позволяют делать движения в широком диапазоне скоростей, проявлять максимальные или близкие к ним усилия практически в любой фазе движения.

Этот метод используется для развития различных типов силовых способностей – «медленной», «быстрой», «взрывной» силы. Это дает возможность мышцам работать с оптимальной нагрузкой на протяжении всего движения, чего нельзя добиться, применяя любые из общепринятых методов.

«Ударный» метод (относится к плиометрическому – работа в уступающем режиме двигательной деятельности) основан на ударном стимулировании мышечных групп путем использования кинетической энергии падающего груза или веса собственного тела.

В бадминтоне замах – ударное движение ракеткой, торможение - старт и т.д. Этот метод применяется главным образом и для развития «амортизационной» и «взрывной» сил различных мышечных групп, а также для совершенствования реактивной способности нервно мышечного аппарата [2].

В качестве примера использования ударного метода развития «взрывной» силы ног можно назвать прыжки в глубину с последующим выпрыгиванием вверх или в длину. Приземление должно быть упругим, с плавным переходом в амортизацию. Для смягчения удара на место приземления следует положить амортизирующее покрытие, например, несколько сложенных вместе ковриков или мат.

Для бадминтонистов в первую очередь необходимо развивать скоростную силу (начальную силу удара, стартовую и прыжковую) и скоростно - силовую выносливость (быструю ударную, взрывную прыжковую, беговую спринтерскую). В тренировках по их развитию задействуются практически все группы мышц бьющей руки и плеча, сгибатели и разгибатели спины, бедра и голеностопного сустава.

Вследствие ацикличности и одноразовости, следующих друг за другом различных мышечных сокращений в бадминтоне доминирует динамическая форма скоростной силы и скоростно - силовой выносливости [5].

Поэтому необходимо постоянно работать над расширением и укреплением нервно - мышечной взаимосвязи, повышать скорость мышечных сокращений при определении сопротивления (совершенствование скоростной силы), повышать сопротивляемость к усталости мышц, наиболее часто задействованных в работе (повышение общей работоспособности при высоких скоростно - силовых нагрузках с большим количеством повторов), т.е. совершенствовать силовую выносливость.

Для совершенствования скоростно - силовой способности в бадминтоне применяют упражнения с большой интенсивностью, носящие интервальный характер, а для развития силовой выносливости – интервальные длительные упражнения с большим объемом, но с малой и средней интенсивностью [3].

В упражнениях на развитие силовой выносливости средствами бадминтонной техники главную роль играют специальные и комплексные упражнения. Интенсивность и продолжительность нагрузок определяется индивидуально таким образом, чтобы можно было контролировать начало наступления утомления по начинающемуся искажению бадминтонной техники движений [4].

Список использованной литературы:

1. Валеев, Ф.Г. Учебное пособие по бадминтону / Ф.Г. Валеев. – Казань, 2018. – 119 с.
2. Воспитание силы и быстроты: учебно - методическое пособие / Л.А. Аренд [и др.]. – Воронеж: Воронежский государственный архитектурно - строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. – 177 с.
3. Дедловская М.В., Крайник В.Л., Мифтахов Т.Ф. Экспериментальное исследование совершенствования скоростно - силовых способностей бадминтонистов 14 - 15 лет / М.В. Дедловская, В.Л. Крайник, Т.Ф. Мифтахов. – Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. 2019. Вып. 1. – С. 565 - 61.

4. Игнатьев М.А. Бадминтон как одно из средств улучшения двигательных возможностей школьников с нарушением слуха: дис. ... канд. пед. наук / Игнатьев Михаил Алексеевич. – Чебоксары, 2002. – 179 с.

5. Помыткин В.П. Книга тренера по бадминтону. Теория и практика: Часть II. Техническая, тактическая, игровая и психологическая спортивная подготовка // В.П. Помыткин, А.А. Ивашин – М., 2015. – 496 с.

© Марченко А.А., Мягков Д.В., Бушенёва И.С., 2025

Олешкевич М.В.

директор MAOY ДO ЦТО «Престиж»,
г. Красноярск, РФ

Чимбар М.С.

заместитель директора MAOY ДO ЦТО «Престиж»,
г. Красноярск, РФ

Болгова А.Б.

учитель - логопед MAOY ДO ЦТО «Престиж»,
г. Красноярск, РФ

Зимина О.В.

педагог дополнительного образования MAOY ДO ЦТО «Престиж»,
г. Красноярск, РФ

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И НОРМОТИПИЧНЫХ СВЕРСТНИКОВ КАК БАЗОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье описана технология инклюзивного образования, представляющая собой последовательные методы и способы работы педагога по организации совместной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разных нозологических групп и нормотипичных сверстников.

Ключевые слова

Технология, обучающиеся с ОВЗ, совместная деятельность, инклюзивное образование.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» инклюзивное образование трактуется как обеспечение равного доступа к образованию [1], что предопределяет создание таких специальных условий, которые позволяют получить образование обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

(далее – обучающиеся с ОВЗ) наравне с нормативно развивающимися сверстниками.

Актуальность решения задачи по организации инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ разных нозологических групп определяется необходимостью создания реальной образовательной инклюзии: совместной деятельности данной категории обучающихся с нормотипичными сверстниками.

Технология организации совместной деятельности обучающихся с ОВЗ и нормативно развивающихся обучающихся дает возможность создать условия реальной инклюзии, позволяя включить в разную совместную деятельность каждого обучающегося с учетом его индивидуальных возможностей и образовательных потребностей. Данная технология - это алгоритм: совокупность методов и способов работы, в соответствии с которым осуществляются последовательные действия педагога:

1. Определение у обучающегося с ОВЗ зоны актуального развития и зоны ближайшего развития [3, с.27 - 38].

2. Определение конкретного результата и вида совместной деятельности, в который может включиться обучающийся с ОВЗ с учетом его индивидуальных образовательных возможностей.

3. Выбор методов обучения, в основе которых лежит способ организации занятия: словесных, наглядных, практических [2].

4. Определение способов адаптации выбранных методов обучения. (использование наглядности, записи голоса и др.); упрощение и дозирование информации; детализированное, конкретное предъявление материала; многократное повторение действий с обязательным наглядным подкреплением; включение игровых элементов, дополнительных перерывов на отдых; алгоритмизация и детализация действий с обязательным с комментированием; техническая поддержка педагога (взрослого); проявление особого педагогического такта; поощрение достижений и другое) [4, с. 40 - 51].

5. Организация выбранной совместной деятельности.

Таким образом, необходимость наличия двух факторов для получения инклюзивного образования обучающимися с ОВЗ, а именно: первое, создание комплекса специальных условий получения инклюзивного образования и, второе, организация совместной деятельности данной категории обучающихся с нормативно развивающимися обучающимися, позволяет определить технологию организации совместной деятельности обучающихся с ОВЗ и нормотипичных сверстников как одну из базовых технологий инклюзивного образования.

Список использованной литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273 - ФЗ (последняя редакция). [Электронный ресурс]. –URL: <https://base.garant.ru / 77308190 /> (дата обращения: 28.12.2025).

2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК - 641 / 09 «О направлении методических рекомендаций» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71284932/> (дата обращения: 28.12.2025).

3. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. — М.: Изд - во Смысл, Изд - во Эксмо, 2005. — 512 с.

4. Кулакова Е. В. Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом нозологических групп: нарушения слуха, зрения, речи, опорно - двигательного аппарата, расстройства аутистического спектра, задержка психического развития, умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) [Электронный ресурс] / Е. В. Кулакова, М. М. Любимова. – Москва: РУДН, 2020. – 60 с. // URL: <https://unisop.rudn.ru/OVZ/OVZdoc?EventPartitionID=4> (дата обращения: 28.12.2025).

© Олешкевич М.В., Чимбар М.С., Болгова А.Б., Зимина О.В., 2025

Пономарева Т.М.

канд. пед. н., доцент
доцент ИИОП
ТГПУ им. Л.Н.Толстого
Тула, Россия

Чукаев О.В.

канд. пед. н., доцент
доцент ИИОП
ТГПУ им. Л.Н.Толстого
Тула, Россия

МОДЕЛЬ ПРЕДУНИВЕРСАРИЯ В КОНТЕКСТЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

Аннотация

В статье рассматривается проблема структурирования модели функционирования психолого - педагогических классов в формате предуниверсария. Характеризуются методологический, целевой, содержательный, организационный и оценочно - результативный компоненты модели предуниверсария ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

Ключевые слова

Психолого - педагогические классы, предуниверсарий, модель предуниверсария, компоненты модели предуниверсария ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

Осмысление роли и функций института предуниверсария как модели профильного общего образования в России в сегодняшних условиях интенсивного развития системы психолого - педагогических классов во всех регионах России выступает как актуальная научно - практическая проблема. Согласно Концепции

профильного обучения на старшей ступени общего образования. Данный документ выделяет несколько вариантов (моделей) организации профильного обучения: модель внутришкольной профилизации и модель сетевой организации [1]. Последняя базируется на кооперации общеобразовательного учреждения с другими образовательными организациями, в том числе вузами, например, в рамках предуниверсария.

Сущность данного феномена четко обозначено в статье Короткова А.М., Шубиной А.С. и Землякова Д.В. Их позиция представляется нам наиболее взвешенной: «целесообразно рассматривать предуниверсарий не в связи с деятельностью конкретного вуза, а в качестве единой для региона площадки, объединяющей усилия и интересы различных институциональных субъектов. Взаимодействие этих субъектов будет эффективным только при условии корреляции их целей, изучения и согласования их запросов. Таким образом, мы рассматриваем предуниверсарий как научно - образовательное сообщество, объединяющее усилия и интересы различных субъектов (школ, ссузов, вузов, предприятий и организаций региона) для создания единого образовательного контента и пространств, позволяющих школьникам получить полное представление о возможностях самореализации в регионе и осуществить обоснованный выбор будущей профессии» [2, с. 57].

Теоретическое осмысление моделей предуниверсария представлено в работе А.И. Болвачева и К.А. Кушнарера. Авторы предлагают две конфигурации. Первая модель обозначается как организационная, вторая – как функциональная. Под организационной моделью «понимается такая система, в которой студенты взаимодействуют со школьниками через институты образовательного процесса. Коммуникация происходит не через прямое взаимодействие, а опосредованно – через общие институты. Напротив, при реализации функциональной модели образовательного процесса предуниверсария осуществляется прямое взаимодействие студентов и школьников, а институты действуют извне, влияя как форма образовательного консалтинга» [3, с. 6 - 7].

В ТГПУ им. Л.Н. Толстого на основе теоретического анализа и опыта деятельности сформирована модель предуниверсария, включающая пять структурных компонентов: методологический, целевой, содержательный, организационный и оценочно - результативный компоненты. Охарактеризуем их.

Методологический компонент включает концептуальные основания функционирования предуниверсария: системно - деятельностный, аксиологический, диагностический, личностно - ориентированный подходы, что обеспечивает: профессионально - педагогическую направленность деятельности; становление мотивации к осознанному профессионально - педагогическому выбору; формирование опыта саморазвития в профессионально - педагогической деятельности; учет индивидуальных запросов обучающихся за счет создания вариативной системы заданий профессионально - педагогического характера.

Целевой компонент предусматривает выявление педагогически одаренных школьников, формирование у них готовности к профессионально - личностному самоопределению; приобретение первоначального опыта педагогической деятельности; обеспечение непрерывности педагогического образования.

Содержательный компонент предполагает спектр профориентационных мероприятия на базе вуза; участие школьников в мероприятиях студенческого педотряда, внеурочные курсы педагогической направленности.

Организационный компонент – это гибкие форматы занятий с преподавателями университета, реализация диалоговых, проектных, цифровых образовательных технологий, различные конкурсные мероприятия, профессиональные пробы.

Оценочно - результативный компонент модели включает диагностику удовлетворенности выпускников психолого - педагогических классов образовательным процессом, анализ учебных и внеучебных достижений обучающихся и динамики их поступления на педагогические направления подготовки.

Эффективность данной модели подтверждается позитивной динамикой профессионального выбора выпускников предвуниверсария: в 2024 - 2025 учебном году из 594 выпускников 16,5 % стали студентами университета, в то время как в 2023 - 2024 году их было менее 5 %.

Список использованной литературы:

1. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 18.07.2002 № 2783 «Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования» [Электронный ресурс] // Электронный фонд нормативно - технической и нормативно - правовой информации Консорциума «Кодекс». URL: <https://docs.cntd.ru/document/901837067> (дата обращения: 10.09.2025).

2. Коротков А.М., Шубина А.С., Земляков Д.В. Предвуниверсарий в системе подготовки кадров для региона с использованием сетевых образовательных проектов // Педагогика. 2024. № 10. С. 55 - 66.

3. Болвачев А.И., Кушнарев К.А. Эмпирическая модель предвуниверсария // Открытое образование. 2022. № 3. Т. 26. С. 4 - 16.

© Пономарева Т.М., Чукаев О.В., 2025

Спехова Т.Ю.

учителя начальных классов, МБОУ «СОШ №39»,
Россия, г. Белгород

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. В статье рассматривается одна из актуальных проблем развитие математической речи у младших школьников на уроках математики.

«Математика – наука, изучающая величины, количественные отношения и пространственные формы» (словарь Ожегова С.И.). Характерная черта математики – широкое применение в ней специальных знаков, символов, позволяющих точно и

обобщенно выражать соответствующие формы мыслей, поэтому ее справедливо называют особым языком.

Методически умелое использование математического языка обеспечивает сознательность учения, ускоряет развитие мышления как совокупности логических операций, способности к дедуктивным рассуждениям, рациональному оперированию знаковыми системами, пространственным представлениям, запоминанию и воображению [7, с. 19].

Анализ педагогической практики свидетельствует о низком уровне развития математической речи школьников. Это проявляется в том, что учащиеся испытывают затруднения в ряде учебных ситуаций. Например, когда необходимо: обосновать правильность своего ответа или свою точку зрения, без посторонней помощи полностью выполнить учебное задание, сформулировать учебную проблему, сделать обобщение, вывод и т.д.

Виды ошибок в употреблении математических терминов:

- незнание истории появления числительных;
- ошибки в склонении имен числительных;
- неграмотное употребление математических терминов.

Важную роль играет речь учителя и подражание ей детьми. Ведь это не только главный инструмент профессиональной деятельности, форма обучения, но одновременно одно из средств и приемов обучения.

Важное направление работы – формирование культуры математической речи. Оно сводится к устранению ошибок и речевых недостатков, таких как неточность и бедность речи, неправильный порядок слов, употребление лишних слов и т.п.

Общение на математическом языке как конечная цель обучения младших школьников предполагает формирование математической грамотности, т.е. способностей ученика распознавать проблемы, которые могут быть решены средствами этой науки; формулировать их на языке математики; решать проблемы, используя математические методы; анализировать методы решения; интерпретировать, формулировать и записывать результаты решения [6, с. 25].

Между тем развитие математической речи учащихся и овладение ими математическим языком обеспечивает сознательность учения, ускоряет развитие математического мышления как совокупности логических операций, способности к дедуктивным рассуждениям, мышлению свернутыми структурами, рациональному оперированию знаковыми системами математического языка, к пространственным представлениям, запоминанию и воображению. Максимально раскрывая возможности человеческого мышления, математика и ее язык является его высшим достижением. Это то небольшое из большого списка причин, в силу которых математический язык и речь должны стать неотъемлемой частью общей культуры и обязательным элементом в воспитании и обучении ребенка.

Можно выделить следующие пути развития формирования и развития математической речи учащихся:

1. Работа над звуковой стороной речи.
2. Формирование культуры математической речи.
3. Развитие связной математической речи.

4. Математические диктанты.
5. Математический словарь школьника.
6. Логические упражнения.

Работа над звуковой стороной речи сводится к формированию правильного произношения и употребления математических терминов.

При введении новых терминов нужно прикреплять к доске таблички (карточки) с этими словами, обращая внимания, учащихся на их произношение и написание. Ежедневно в ходе устного опроса давать детям упражнения, содержащие в себе задания на употребление математических терминов, что способствует формированию потребности в их использовании.

Например, следующие упражнения:

1. Прочитайте слова, соблюдая ударения: километр, килограмм, вычислить, сложить, миллиметр, выражение, количество, дециметр и т.п.
2. Прочитайте выражения, используя математические термины:
(83 - 47):4 69 - 42:6 35+9х(24 - 14)
3. Прочитайте выражения разными способами:
36+18, 72:12, 59 - 7, 17х3
4. Пример 25 - 12 Коля прочитал так: «Из двадцать пять вычесть двенадцать». Прав ли он?

Если учащиеся употребляют падеж неправильно, учитель помогает им, читает сам, а затем просит повторить кого -нибудь из учеников. Таким образом, из урока в урок дети учатся читать выражения, используя математические термины.

Словарная работа должна проводиться в разных направлениях: понимание и умение объяснять значение математических терминов, усвоение их правильного написания и формирование умений составлять связное высказывание.

1. Упражнения на объяснение значений математических терминов:
 - объясните значение слов и выражений: уменьшаемое, сложение, разрядное число, разрядные слагаемые, произведение чисел, делимое и т.д.
2. Следующие упражнения требуют включения знаний на применение терминов (правильное и неправильное).
 - Определите верно или неверно данное высказывание:
 - а) Произведение 8 и 3 равно 21.
 - б) Первый множитель равен 6, второй множитель равен 3. Тогда произведение равно 18.
 - в) Произведение 5 и 3 меньше произведения 7 и 2.
 - г) Сумму 6 и 9 уменьшили на 7, получили 3.
3. Упражнения на правильное написание терминов:
 - запишите слова, вставив пропущенные буквы: нум..рация, выч..таемое, ед..ница, кил..грамм, сл..жение, сл..гаемое, д..литель, д..лимое, ч..стное, к..личество, сто..мость, ра..тояние, пр..изведение, ра..ность и т.п.
 - исправьте ошибку в записи слов: «слажить», «дилить», «вычеслить» и т.п.

4. Упражнения на составление правильных связных высказываний:

- Какое из предложений соответствует выражению $18+16:2$?

- а) сумму 18 и 16 уменьшили на 2.
- б) к 18 прибавили частное 16 и 2.
- в) сумму 18 и 16 уменьшили в 2 раза.

Упражнения этого вида направлены на усвоение правильной и точной формулировки правил и определений.

5. Упражнения на умение записывать математические выражения по названиям компонентов арифметических действий:

1) Запишите с помощью цифр и знаков действий выражения:

- а) сумма двадцати девяти и тридцати семи;
- б) разность шестидесяти четырёх и девятнадцати;
- в) произведение восьмидесяти пяти и четырнадцати;
- г) частное пятидесяти двух и четырёх;

2) Запиши выражение и найди его значение:

а) из суммы двадцати и семи вычтёшь число девятнадцать
 б) к числу тридцать восемь прибавить разность восьмидесяти шести и пятидесяти девяти.

в) сложите разность чисел 51 из 8 с суммой чисел 24 и 9

г) из разности чисел 70 и 22 вычтёшь сумму чисел 6 и 35.

Следующее направление работы – формирование культуры математической речи сводится к устранению ошибок, речевых недостатков, таких как неточность и бедность речи, употребление лишних слов, неправильный порядок слов в предложении и т.п.

Для осуществления работы по развитию математической речи учителя используют разработанную систему упражнений, которые направлены как на развитие устной, так и письменной математической речи. Изменив вид и формулировку задания, но сохранив его главную цель, можно добиться значительных результатов.

Развитие математической речи будет происходить эффективно только при последовательной работе, в основе которой лежит многократное воспроизведение и самостоятельное использование материала в речевых ситуациях.

Хочется отметить, что успех в овладении речью – это залог успеха во всём школьном обучении и развитии детей, т.к. через язык, через речь школьник открывает широкий мир науки и жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: Просвещение, 1961. – 365с.
2. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Академия, 2000. – 248с.
3. Пинская М. «Оценивание – способ повышения эффективности обучения». Руководство для учителя, 2012 г.

4. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В.Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е.Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В.Дубровиной. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 160 с

5. Специальная педагогика / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др.; Под ред. Н.М. Назаровой. – М.: Академия, 2000. – 400 с.

6. Фридман Л.М. Теоретические основы методики обучения математике – М.: Едиториал УРСС, 2005. – 248 с.

7. Шаталова Е.В., Тарасова А.П. Развитие математической речи младших школьников в процессе изучения математики Междунар. науч. - прак. интернет - конференция (Фроловские чтения). – Белгород, 2006.

© Спехова Т.Ю., 2025

Степанова Т.И.,

канд. пед. наук, доцент, СОФ НИУ «БелГУ»,
г. Старый Оскол, Белгородская

КВЕСТ - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

Повышению интереса младших школьников к изучаемым предметам и формированию положительного отношения к учению возможно при включении элементов игры в учебный процесс. Квест - технология одним из средств активного и осознанного обучения. Квесты позволяют превращать современные уроки в увлекательные испытания, способствующие формированию учебной мотивации младших школьников мотивации.

Ключевые слова

Учебная мотивация, младшие школьники, учебная задача, учебная ситуация, игровые технологии. квест - технология,

Квест - технология является одной из современных форм организации учебного процесса, направленной на активизацию познавательной деятельности обучающихся и повышение их мотивации. Данный метод сочетает в себе элементы игры, исследовательской работы и проблемного обучения. По мнению Е.С. Полат, квест - технология позволяет сделать образовательный процесс более динамичным, увлекательным и ориентированным на развитие самостоятельности и критического мышления. Для младших школьников квесты особенно привлекательны, так как «...учитывают возрастные особенности и удовлетворяют потребность в активной и разнообразной деятельности» [4, с. 170].

Одной из причин высокой эффективности квест - технологии является её игровой характер. Как отмечал Л.С. Выготский, «...игра является ведущей деятельностью на ранних этапах развития и сохраняет свою значимость в младшем школьном возрасте» [3, с.96].

Включение элементов игры в учебный процесс способствует снижению тревожности, повышению интереса к изучаемым предметам и формированию положительного отношения к учению. Квесты позволяют превращать учебные задания в увлекательные испытания, что способствует формированию внутренней мотивации.

Квест - технология опирается на деятельностный подход, который, согласно концепции Л.С. Выготского и Д.Б. Эльконина, является основой формирования учебной деятельности обучающиеся в процессе выполнения квеста не просто усваивают знания, а применяют их на практике, решая конкретные задачи. Этот подход способствует развитию познавательной активности, формирует умение работать с информацией и искать решения, что положительно сказывается на уровне учебной мотивации.

Квесты могут быть адаптированы под различные учебные дисциплины и темы, что делает их универсальным инструментом повышения мотивации. По мнению Е.В. Бондаренко, тематические квесты, основанные на содержании учебных программ, способствуют не только закреплению материала, но и развитию межпредметных связей. Например, при изучении окружающего мира задания могут включать исследовательские элементы, а на уроках русского языка - лингвистические задачи. Такой подход позволяет интегрировать знания и формировать целостное восприятие учебного материала [2].

Важным компонентом квест - технологии является групповая работа, которая стимулирует развитие коммуникативных навыков и социальной компетенции. Как отмечает Н.Ф. Талызина, совместное выполнение заданий позволяет учащимся обмениваться идеями, обсуждать решения и учиться взаимодействовать в коллективе. «...групповые квесты создают условия для сотрудничества и взаимопомощи, что особенно важно для младших школьников, находящихся на этапе активного социального развития [5, с.157].

Квесты позволяют учитывать индивидуальные особенности обучающихся и дифференцировать образовательный процесс. По мнению Т.И. Шаповой, учитель начальных классов может представить квест - задания в различных уровнях сложности, что предоставит возможность каждому школьнику выполнять задания в соответствии со своими возможностями. Это способствует формированию ситуации успеха, что является важным фактором повышения мотивации. Младшие школьники, успешно справляясь с заданиями, испытывают удовлетворение от процесса обучения и проявляют интерес к новым испытаниям [6].

Квест - технология развивает рефлексивные умения младших школьников. Завершение квеста часто предполагает анализ пройденного пути, обсуждение успешных стратегий и выявление трудностей. Рефлексия является важным элементом учебного процесса, способствующим осознанию собственных действий и формированию внутренней мотивации.

Одним из значительных преимуществ квест - технологии является её способность создавать условия для активного и осознанного обучения. Квест - технология способствует развитию познавательного интереса за счёт своей интерактивности и новизны. Новизна формы подачи материала вызывает эмоциональный отклик и повышает вовлечённость в учебный процесс. В рамках квестов младшие школьники сталкиваются с разнообразными задачами, которые

требуют не только воспроизведения знаний, но и их творческого применения, что стимулирует любопытство и стремление к самостоятельному поиску решений.

Особое значение имеет создание положительного эмоционального фона в процессе обучения. Положительные эмоции способствуют лучшему усвоению материала и формированию положительного отношения к учебе. Квест - технология создаёт благоприятную атмосферу, снижает уровень тревожности и повышает уверенность в собственных силах, что оказывает прямое влияние на мотивацию младших школьников. Использование квестов позволяет создавать учебные ситуации, приближенные к реальной жизни, что важно для формирования мотивации. Исследования Г.И. Шукиной показывают, что обучающиеся испытывают больший интерес к деятельности, если видят её практическую значимость. В квестах младшие школьники выполняют задания, имитирующие жизненные ситуации и укрепляет мотивацию к обучению [7].

Квест - технология также способствует формированию у младших школьников инициативности и ответственности. В квестах обучающиеся самостоятельно выбирают стратегии решения задач, распределяют роли и принимают решения, что способствует развитию организованности и самостоятельности в учебном процессе. Важным аспектом квест - технологии является её способность учитывать разные каналы восприятия информации.

Согласно концепции В.Ф. Базарного, младшие школьники различаются по типам восприятия (аудиальный, визуальный, кинестетический). Квесты могут включать задания с использованием текстов, изображений, аудиоматериалов и практических действий, что позволяет учитывать индивидуальные особенности обучающихся и повышает эффективность обучения и укрепление здоровья [1].

Квесты также развивают у младших школьников навыки планирования и организации деятельности. В процессе выполнения заданий ученикам необходимо анализировать ситуацию, разрабатывать план действий и контролировать ход выполнения задач. Квест - технология обеспечивает возможность поэтапного достижения целей, что соответствует возрастным особенностям младших школьников. Младшие школьники легче воспринимают и усваивают материал, когда он структурирован и представлен в форме последовательных задач.

Одним из важнейших аспектов использования квест - технологии является возможность формирования метапредметных навыков. К таким навыкам относятся умение работать в команде, анализ информации и применение знаний в новых условиях. Квесты требуют комплексного подхода к решению задач и способствуют развитию универсальных учебных действий, что имеет большое значение для повышения учебной мотивации младших школьников.

Исследования Т.И. Шамовой подтверждают, что «...мотивация формируется и поддерживается в условиях эмоционально положительной учебной среды. Квест - технология создаёт такую среду благодаря игровому формату и интерактивности. Выполнение заданий вызывает у младших школьников положительные эмоции» [6, с. 295].

Таким образом, квест - технология является эффективным средством повышения учебной мотивации младших школьников. Её игровые элементы, проблемные задания и возможность самостоятельного поиска решений соответствуют возрастным особенностям обучающихся и способствуют формированию

устойчивого интереса к учебной деятельности. Использование квестов в образовательном процессе позволяет сочетать обучение и игру, создавая благоприятные условия для развития познавательной активности.

Список использованной литературы:

1. Базарный В.Ф. Педагогика здоровья / В. Ф. Базарный. - М.: Знание, 2005. 180 с.
2. Бондаренко Е.В. Квест - технология как средство формирования познавательной активности младших школьников / Е.В. Бондаренко // Начальная школа. 2020. № 2. С. 25–28.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 2018. 185 с.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. М.: Академия, 2010. 290 с.
5. Талызина Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний / Н. Ф. Талызина. М.: Знание, 2014. 240 с.
6. Шамова, Т.И. Управление образовательными системами / Т. И. Шамова. М.: Академия, 2002. 300 с.
7. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г. И. Щукина. - М.: Просвещение, 2019. - 265 с.

© Степанова Т.И., 2025

Топоева М.В.,

магистрант,
учитель начальных классов,
МБОУ Калининская СОШ,
с. Аскиз, Республика Хакасия,
Российская Федерация

Научный руководитель:

Мирошниченко В.В.,

канд.пед.наук, доцент,
ХГУ им. Н.Ф. Катанова
г. Абакан, Республика Хакасия
Российская Федерация

ПОТЕНЦИАЛ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация

В статье рассматривается актуальная проблема реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) в части достижения личностных и метапредметных

результатов. Цель исследования – теоретически обосновать и раскрыть дидактический потенциал учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности (УИДЭН) как средства формирования указанных результатов. Методологическую основу составили системный, деятельностный и культурологический подходы. В работе проанализированы структурные компоненты УИДЭН и их корреляция с конкретными личностными и метапредметными результатами. На основе анализа научной литературы доказывается, что интеграция этнокультурного содержания в исследовательскую деятельность создает уникальную образовательную ситуацию, способствующую становлению гражданской идентичности, развитию регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД). Статья может представлять интерес для исследователей в области педагогики, методистов и практикующих учителей начальных классов.

Ключевые слова: учебно - исследовательская деятельность, этнокультурная направленность, метапредметные результаты, личностные результаты, универсальные учебные действия (УУД), Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), начальное общее образование.

Современный этап развития отечественного образования, детерминированный внедрением ФГОС НОО, характеризуется переходом от знаниевой парадигмы к системно - деятельностной, где ключевым результатом становится не сумма усвоенных знаний, а сформированность универсальных учебных действий и личностных качеств обучающегося [4, с. 24]. В этой связи учебно - исследовательская деятельность признается одной из наиболее эффективных педагогических технологий [2, с. 5]. Однако ее содержательное наполнение нуждается в дальнейшем изучении.

Проблема нашего исследования заключается в наличии противоречия между высоким педагогическим потенциалом учебно - исследовательской деятельности и недостаточной теоретической разработанностью механизмов ее направленного использования для решения конкретных задач личностного развития младших школьников.

Цель статьи – теоретически обосновать роль и потенциал учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности в достижении личностных и метапредметных результатов обучающихся начальных классов.

Методология и методы исследования.

Методологической основой исследования выступили:

- Системный подход (рассмотрение учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности как целостной системы, взаимосвязанной с целями ФГОС).
- Деятельностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев), в рамках которого развитие личности происходит в процессе предметно - практической деятельности.
- Культурологический подход (обеспечивающий понимание этнокультуры как фундамента личностного становления).

В работе применялись теоретические методы: анализ психолого - педагогической и методической литературы по проблеме исследования, систематизация, теоретическое моделирование.

Основные результаты исследования.

1. Сущность и структурно - содержательные характеристики учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности.

В контексте нашего исследования мы определяем «учебно - исследовательскую деятельность этнокультурной направленности» как интегративную деятельность младшего школьника, структурированную в соответствии с логикой научного исследования (проблема – гипотеза – поиск и анализ информации – проверка гипотезы – вывод) и направленную на получение субъективно новых знаний о традициях, обычаях, языке, истории и духовных ценностях родного этноса и малой родины [1, с. 3].

Ее специфика заключается в синтезе двух компонентов:

✓ «Процессуально - деятельностного» (овладение исследовательскими умениями: видеть проблему, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, классифицировать, делать выводы).

✓ «Содержательно - ценностного» (погружение в этнокультурную среду, что обеспечивает эмоционально - личностную вовлеченность и ценностное отношение к объекту изучения).

2. Влияние учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности на достижение личностных результатов.

Согласно ФГОС НОО, личностные результаты включают готовность к духовно - нравственному развитию, формирование гражданской идентичности и ценностных ориентаций [4, с. 32]. Учебно - исследовательская деятельность этнокультурной направленности вносит прямой вклад в их формирование:

- Формирование основ российской гражданской идентичности происходит через исследования, раскрывающие связь семьи, малой родины с историей и культурой страны (например, «Мои предки в истории Великой Отечественной войны», «Символика герба моего региона»). Эмпирический путь познания делает эту связь не абстрактной, а лично пережитой.

- Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций осуществляется при изучении тем, связанных с толерантностью и диалогом культур («Сказки народов Республики Хакасия: общее и особенное», «Традиции гостеприимства в моей семье и в семьях других народов»). Исследование позволяет увидеть общечеловеческие ценности в специфическом этнокультурном преломлении.

3. Влияние учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности на достижение метапредметных результатов.

Метапредметные результаты, понимаемые как освоенные УУД, формируются непосредственно в процессе структурированной исследовательской деятельности. Корреляция представлена (см. в табл. 1)

Таблица 1. Формирование УУД в процессе УИДЭН

Группа УУД	Конкретизированное умение	Пример реализации в УИДЭН
Регулятивные	Целеполагание	Формулировка цели исследования: «Цель моей работы – выяснить, почему орнамент на нашем народном костюме имеет именно такие цвета и символы».
	Планирование	Составление поэтапного плана сбора информации: посещение музея, интервью с мастером, работа с литературой.
Познавательные	Анализ, сравнение, установление причинно - следственных связей	Сравнение устройства традиционного жилища разных народов региона и выявление причин различий (климат, доступные материалы).
	Знаково - символические действия	Создание схемы родословного древа, карты - схемы с расположением объектов культурного наследия.
Коммуникативные	Умение задавать вопросы	Разработка вопросов для интервью с носителем культуры (бабушкой, дедушкой, ремесленником).
	Учебное сотрудничество	Совместное проведение исследования в мини - группе по теме «Традиционные игры нашего края».

Заключение

Проведенный теоретический анализ позволяет сделать вывод о высоком дидактическом потенциале учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности. Выступая синтезом процессуальной и содержательной сторон образования, учебно - исследовательская деятельность этнокультурной направленности создает уникальную образовательную среду, где:

➤ Формирование сложных метапредметных компетенций (анализ, планирование, коммуникация) происходит на лично значимом для младшего школьника материале.

➤ Достижение личностных результатов (гражданская идентичность, ценностные ориентации) осуществляется не через декларацию, а через эмпирическое открытие и эмоциональное проживание культурных кодов.

Таким образом, учебно - исследовательская деятельность этнокультурной направленности может рассматриваться как эффективная интегративная технология, отвечающая ключевым требованиям ФГОС НОО. Перспективой дальнейшего исследования является разработка и апробация конкретной методической модели организации учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности в практике работы начальной школы.

Список использованной литературы

1. Леонтович А.В. Концептуальные основания моделирования исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. – 2006. – № 4. – С. 24–36.
2. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению: учебное пособие. – М.: Ось - 89, 2006. – 480 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286. – 53 с.
5. Обухов А.С. Рефлексия в проектной и исследовательской деятельности // Исследовательская работа школьников. – 2005. – № 3. – С. 12–21.

© Топоева М.В., 2025

Топоева М.В.,

магистрант,
учитель начальных классов,
МБОУ Калининская СОШ,
с. Аскиз, Республика Хакасия,
Российская Федерация

Научный руководитель:

Мирошниченко В.В.,

канд.пед.наук, доцент,
ХГУ им. Н.Ф. Катанова
г. Абакан, Республика Хакасия
Российская Федерация

УПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Аннотация

В статье рассматривается исследовательская и проектная работа в школе как эффективный инструмент системного формирования у школьников навыков критического мышления, инициативности и межкультурной компетентности. В

условиях сельской местности эта задача приобретает особую актуальность: образовательные пространства ограничены по ресурсам, молодежь чаще сохраняет тесную связь с местной культурой и традициями, а местные источники знаний (музеи, архивы, старшее поколение, сельскохозяйственные предприятия) могут быть точками опоры для проектов. Цель статьи — поделиться опытом организации исследовательской деятельности этнокультурной направленности у обучающихся в сельской школе, описать подходы, используемые инструменты, организационные решения и результаты, а также дать практические рекомендации для педагогов.

Ключевые слова: учебно - исследовательская деятельность, этнокультурная направленность, эффективное управление, познавательная активность, творческое развитие, программа.

Современный этап развития образования, регламентированный Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), ориентирован на формирование у обучающихся не только системы предметных знаний, но и универсальных учебных действий (УУД), ключевых компетенций, готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. В этом контексте учебно - исследовательская деятельность (УИД) выступает мощным средством развития познавательной активности, критического мышления, творческих способностей и самостоятельности младших школьников[5, с. 48].

На современном этапе развития образования наблюдается смещение акцентов с репродуктивного усвоения системы знаний, умений к активной деятельности обучающихся, овладению универсальными способами взаимодействия с миром. Неотъемлемой частью образовательного процесса становится систематическая организация учебно - исследовательской деятельности. Выбор обусловлен тем, что в общем понимании данный вид деятельности рассматривается преимущественно как поиск неизвестного, получение нового знания в коллективной или самостоятельной деятельности. В процессе её осуществления обучающийся постоянно находится в поиске новых знаний и умений, осознаёт смысл и результат своих действий. Только те знания, которые добыты в результате собственной учебно - исследовательской деятельности, становятся прочно усвоенными и осознанными, образующими научную картину мира в сознании ребёнка. Таким образом, повышение значимости рассматриваемой деятельности выступает одним из приоритетных направлений в осуществлении образовательного процесса на всех этапах обучения. В связи с этим обращение к проблематике учебно - исследовательской деятельности именно младших школьников представляется логичным и своевременным.

Особую значимость проблема организации УИД приобретает в условиях сельской местности. Сельские школы, с одной стороны, обладают уникальным потенциалом: близостью к природе, возможностью проведения реальных наблюдений за окружающим миром, стабильным социальным окружением,

потенциальной возможностью для межпредметной проектной деятельности на местном материале. С другой стороны, они сталкиваются с рядом специфических проблем: ограниченностью материально - технической базы, малочисленностью классов, нехваткой узких специалистов (психологов, педагогов - исследователей), а также зачастую с недостаточным уровнем методической готовности педагогов к эффективному управлению исследовательской деятельностью. Эффективное управление УИД в таких условиях становится не просто педагогической задачей, а стратегическим ресурсом развития образовательного учреждения и социализации сельского ребенка.

Вовлечение младших школьников в учебно - исследовательскую деятельность является предметом целенаправленного исследования большинства учёных: познавательные мотивы, стремление понять, как устроены те или иные предметы, узнать новое об окружающем мире (В. В. Давыдов, А. К. Дусавицкий и др.); концептуальные основы формирования исследовательской деятельности обучающихся (Н. Г. Алексеев, А. В. Леонтович, А. С. Обухов и др.); психологические основы организации учебно - исследовательской деятельности младших школьников (А. Н. Поддъяков, А. И. Савенков, Н. Б. Шумакова и др.); развитие у младших школьников исследовательских умений (В. П. Середенко и др.); исследовательские задачи и проекты как средство обучения учебно - исследовательской деятельности (Л. А. Никитина и др.) [3, с. 153].

По мнению педагогов, на сегодняшний день недостаточно уделено внимания методической оснащённости осуществления данной деятельности совместно с обучающимися. В связи с этим, проблема управления учебно - исследовательской деятельностью младших школьников становится приоритетной и требует детального изучения.

Следует отметить, что управление в сфере образования подразумевает планомерную, тщательно продуманную подготовку и реализацию комплекса мер, обеспечивающих разнообразные возможности для всестороннего развития и личностного совершенствования каждого участника образовательного процесса. Данная проблема становится предметом исследования в работах Т. М. Давыденко, В. С. Лазарева, Л. А. Мокрецовоной, Д. А. Новикова, П. И. Третьякова, Т. И. Шамовой и др. Достаточно глубоко раскрыт управленческий аспект в деятельности педагога (А. А. Майер, А. М. Новиков, В. А. Якунин и др.). Основные положения данных исследований позволяют нам выстроить и обосновать процесс управления учебно - исследовательской деятельностью младших школьников [2, с. 237].

В контексте сельских образовательных учреждений, типичными являются следующие особенности:

- Ограниченность инфраструктурных ресурсов: Школы в сельской местности зачастую испытывают дефицит доступа к таким учреждениям, как музеи, специализированные ресурсные центры и научно - исследовательские лаборатории.

- Богатство этнокультурного наследия: Сельская среда характеризуется наличием глубоких народных традиций, развитых ремесел, богатого фольклора, а также уникальных языковых особенностей местных сообществ.

- Значительный потенциал социального партнерства: Существует высокий потенциал для привлечения к образовательному процессу представителей местного населения, профильных специалистов и старшего поколения.

- Требования к гибкости образовательных программ: Возникает насущная необходимость в адаптации форматов обучения к специфике сельскохозяйственного календаря и сезонным циклам.

Эти условия диктуют необходимость гибких моделей реализации исследовательской деятельности, где источниками знаний становятся непосредственно местная среда и её носители. Нами был разработан и реализован проект в данном направлении.

Направления деятельности и ожидаемые результаты проекта:

Основная цель: Содействие развитию у обучающихся навыков исследовательской деятельности посредством изучения этнокультурного наследия.

Ключевые задачи:

- Формирование у учащихся ценностного отношения к самобытным традициям и языку региона.

- Укрепление партнерских связей образовательного учреждения с местным сообществом, налаживание продуктивного взаимодействия между учащимися, их родителями и представителями локальной инфраструктуры.

Задачи:

- сформировать методическую базу для организации проектов:

- Разработать научно - методологические основы для эффективного управления проектной деятельностью.

- Создать систематизированный набор методик и инструментов для планирования и реализации проектов.

- Обеспечить наличие прочной теоретической и практической базы для проектной работы.

- обучать методам сбора и анализа информации, умению документировать результаты:

- Предоставлять компетенции в области сбора и интерпретации данных, а также в навыках фиксации полученных результатов.

- Развивать навыки исследовательской работы, включая сбор, анализ информации и корректное документирование.

- Осуществлять подготовку специалистов по методологии исследования, включая сбор, анализ и документирование данных.

- создавать простые, но значимые исследовательские продукты (практические выводы, карты местности, каталоги ремёсел, фольклорные записи, виртуальные экспозиции):

- Генерировать прикладные исследовательские результаты, такие как аналитические заключения, картографические материалы, реестры ремесленных изделий, этнографические коллекции и цифровые выставки.
- Способствовать созданию доступных, но ценных продуктов исследовательской деятельности, включая практические рекомендации, тематические карты, каталоги народных промыслов, аудиовизуальные записи фольклора и виртуальные музейные экспозиции.
- Обеспечивать разработку конкретных и полезных исследовательских материалов, от практических выводов до виртуальных представлений культурного наследия.
 - внедрять формы презентаций и оценивания, отражающие процесс и результат:
 - Интегрировать методы представления и оценки, которые адекватно отражают как ход выполнения, так и конечные итоги работы.
 - Разработать и применить системы презентации и контроля, позволяющие комплексно оценить как процесс, так и достигнутые результаты.
 - Внедрить подходы к демонстрации и оценке, учитывающие динамику развития проекта и его финальные достижения.

Методологическая основа.

1. Ключевые принципы проектной деятельности:

- Ориентация на реальные задачи: Выбор темы проекта обусловлен актуальной местной проблемой или нерешенным вопросом.
- Междисциплинарный характер: Проект интегрирует знания из различных областей, включая языки (хакасский, русский, другие местные языки), краеведение, естественные науки, историю и искусство.
- Командная работа и вовлеченность: Участники работают в небольших группах, распределяя обязанности и привлекая опытных наставников.
- Открытость и осмысление: Процесс работы документируется, а результаты и ход выполнения проекта подвергаются оценке.

2. Шаги реализации проекта:

- Определение темы и формулировка исследовательского вопроса: Начальный этап, где выбирается направление исследования и ставится конкретный вопрос.
 - Изучение имеющихся материалов: Анализ местного опыта, воспоминаний старшего поколения, архивных данных, фотографий и информации о ремеслах.
 - Сбор информации: Проведение интервью, опросов, наблюдений, ведение полевых записей, фиксация культурных объектов и артефактов.
 - Обработка и обобщение данных: Систематизация собранных материалов, выявление закономерностей и формулирование выводов.
 - Создание конечных продуктов: Подготовка кратких докладов, организация выставок, выпуск буклетов, создание аудио - и видеоматериалов, разработка интерактивных карт.
 - Представление результатов и самоанализ: Защита проектов, сбор отзывов и осмысление проделанной работы.
-

3. Методы и инструменты:

- Практические исследования: Посещение населенных пунктов, изучение исторических мест, работа с семейными архивами.
- Общение с носителями культуры: Проведение бесед с представителями местных традиций, ремесленниками и хранителями знаний.
- Ведение документации: Использование краеведческих дневников и полевых журналов для фиксации наблюдений.
- Создание цифрового контента: Запись аудиоматериалов, подготовка фотокниг, съемка коротких видеороликов.
- Публичные мероприятия: Организация мини - выставок, ярмарок ремесел, фестивалей и открытых уроков.
- Использование доступных технологий: Применение смартфонов, планшетов, диктофонов и печатных материалов [1, с. 98].

План внедрения на учебный год: Пошаговое руководство.

1. Подготовка (1 - 2 месяца):

- формирование рабочей группы из педагогов и представителей местного сообщества.
- определение тем, актуальных для данной местности (язык, ремесла, традиции, фольклор).
- разработка системы оценки и контроля качества (как процессов, так и результатов).
- создание необходимых инструментов: опросники, формы для интервью, дневники наблюдений, шаблоны отчетов.

2. Практическая работа (2 - 4 месяца):

- непосредственное изучение и практическое выполнение работы по теме исследования.
- анализ собранных данных в ходе учебных занятий: дискуссии, мастер - классы по анализу.
- создание конечных продуктов: буклеты, карты, аудиогиды, мультимедийные экспозиции.

3. Представление результатов (1 месяц):

- публичные мероприятия: открытые уроки, выставки, ярмарки, школьные и районные события.
- защита проектов перед экспертной комиссией (педагоги и представители сообщества).
- сбор отзывов и выработка рекомендаций для дальнейшей работы.

4. Анализ и развитие:

- ведение рефлексивных дневников участниками (учащимися и педагогами).
- оценка достигнутых результатов, выявление успехов и областей для улучшения.
- планирование будущих проектов на основе полученного опыта.

Результаты работы и созданные ресурсы:

- Практические руководства по ремеслам: Сборники, содержащие каталоги изделий, подробные описания техник изготовления, перечни материалов и пошаговые инструкции.
- Аудиовизуальные свидетельства: Записи воспоминаний пожилых людей, образцы народных песен и видеоматериалы, демонстрирующие традиционные ремесла.
- Навигационные карты: Карты с отмеченными маршрутами к сакральным местам, культурным достопримечательностям и ремесленным центрам.
- Информационные продукты для всех: Выставочные экспозиции и печатные буклеты, делающие информацию доступной для широкой аудитории.
- Научно - популярные материалы: Краткие исследования и статьи, опубликованные в школьных газетах и местных изданиях.

Рекомендации по реализации учебно - исследовательской деятельности

- строить проекты на реальных потребностях и интересах местного сообщества: вовлечь старшее поколение, местных мастеров, библиотекарей, архивистов;
- внедрять межпредметные подходы: сочетать язык, историю, искусство, естественные науки и социальные исследования;
- использовать доступные и понятные средства: аудио / видео записи на мобильных устройствах, печатные буклеты, интерактивные карты;
- формировать комфортную образовательную среду: безопасные пространства для интервью, регламентированные правила работы с людьми и памятью;
- документировать каждый этап: учить детей оформлять методические заметки, хранить данные и готовить отчеты;
- обеспечить устойчивость проекта: создать локальные дорожные карты, чтобы последующие классы могли продолжать работу;
- развивать культуру обратной связи: поделиться результатами с общиной, получить рекомендации, корректировочные шаги.

Анализ опыта организации учебно - исследовательской деятельности этнокультурной направленности в сельских образовательных учреждениях свидетельствует о потенциале учащихся в освоении богатого культурного наследия своей территории и активном участии в процессе генерации знаний. Эффективное внедрение подобных инициатив требует сочетания адаптивности, развития сетевого взаимодействия с местным социумом и систематического обучения методологии исследований. Результаты таких проектов зачастую трансцендируют рамки образовательной программы, способствуя укреплению интеграции школы в жизнь сельского сообщества, формированию у обучающихся чувства ответственности за сохранение культурного достояния и предоставлению им конкретных инструментов для поддержания и популяризации этнокультурных практик.

Список литературы

1. Гладкова, А.П. Формирование исследовательских умений младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО: монография / А.П. Гладкова. – М.: Просвещение, 2018. – 156 с.
2. Лазарев, В.С. Управление развитием школы / В.С. Лазарев. – М.: Педагогическое общество России, 2013. – 464 с.
3. Леонтович, А.В. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения / А.В. Леонтович // Народное образование. – 2019. – № 10. – С. 153 - 157.
4. Мокрецова, Л.А. Управление образовательными системами: учебное пособие / Л.А. Мокрецова. – СПб.: Лань, 2017. – 302 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286).

© Топоева М.В., 2025

Тронина Е.Г.

канд.пол.н, доцент
ФБГОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»
г. Тула, Россия

ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМАТИКИ ПРОЕКТОВ БУДУЩЕГО РОССИИ НА ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ»

Аннотация

В статье рассматривается значение и содержательные аспекты изучения тематики, связанной со стратегическими ориентирами развития России, на лекционных занятиях по дисциплине «Основы российской государственности». Подчеркивается значение ценностно - мировоззренческих основ личности, воспитанию которых должно способствовать эффективное изучение данного курса. Содержится утверждение о том, что логика расположения данного раздела в структуре содержания способствует формированию у студентов более отчетливого и целостного представления о факторах, стратегических целях и направлениях внутренней и внешней политики государства, перспективах его развития в глобальном, динамично меняющемся мире.

По мнению автора, особого внимания требует принцип связи целеполагания большинства стратегических проектов развития, закрепленных в нормативно - правовых актах, с идеей необходимости сохранения и защиты традиционных

ценностных основ как фундамента уникальной самобытной российской цивилизации.

Ключевые слова

Национальные проекты, государственный суверенитет, национальные цели развития, научно - технологический прогресс, социальная солидарность.

За сравнительно недолгий период практики преподавания в российских вузах учебной дисциплины «Основы российской государственности», у многих участников образовательных отношений, в том числе среди значительной части профессионального сообщества преподавателей, ведущих данную дисциплину, сформировалось устойчивое представление о ее колоссальном потенциале, на основе которого открываются горизонты возможностей решения целого ряда задач образования и воспитания студенческой молодежи. В условиях внутренних и внешних вызовов особую актуальность приобретает обозначенная Президентом РФ «наша задача – дать молодым людям России прочную опору в виде достоверных знаний и с этой целью, в том числе, разработать и внедрить в учебные процессы отдельный академический курс, посвящённый истории и основам российской государственности» [1].

Логика структуры данного курса выстроена с учетом приоритетных задач его реализации среди первокурсников российских вузов независимо от направления подготовки, так как ценностно - мировоззренческие основы личности, воспитанию которых должно способствовать эффективное изучение данного курса, несут универсальный характер и оказывают влияние на самые разные стороны жизни человека, общества, всего государства. Смысловые блоки содержания учебной дисциплины, распределенные по ее разделам, отражают логику утверждения концепции национально - культурной идентичности, исторической преемственности в развитии России как уникального государства - цивилизации, имеющего не только прочные корни в великом прошлом, но и уверенно идущего вперед, в будущее, диктующее необходимость успешного решения уже сегодня целого ряда задач. Понимание ключевых тенденций цивилизационного развития, направленного на реализацию национальных целей развития России, тесно связано с оценкой значения того, что «российские духовно - нравственные идеалы и культурно - исторические ценности, талант народа лежат в основе государственности и являются фундаментом для дальнейшего развития страны» [2].

С учетом этого целесообразным является включение тематики раздела в завершающую часть содержания курса. Данная логика расположения способствует формированию у студентов более отчетливого и целостного представления о факторах, стратегических целях и направлениях внутренней и внешней политики государства, перспективах его развития в глобальном, динамично меняющемся мире. Важное значение при этом имеет обоснование неразрывной связи социально - политической стабильности с эффективностью системы мер поддержки и защиты

ценностных, культурно - исторических основ интеграции и единства многонационального народа России.

Содержание лекционных занятий по рассматриваемой тематике отражает стратегические ориентиры развития России, многие из которых представлены в национальных проектах, выступают своего рода ответом на внутренние и глобальные вызовы. В связи с этим особое значение имеет ознакомление обучающихся на лекционном занятии с официальными документами стратегического планирования, в том числе приоритетными национальными целями развития нашей страны [3]. Важно подчеркнуть необходимость успешной реализации научно - технологического развития государства в контексте защиты государственного суверенитета Российской Федерации, обеспечения конституционных прав и свобод ее граждан [4].

Особого внимания требует принцип связи целеполагания большинства стратегических проектов развития, закрепленных в нормативно - правовых актах, с идеей необходимости сохранения и защиты традиционных ценностных основ как фундамента самобытной российской цивилизации. Приводя соответствующие примеры, в том числе данных ВЦИОМ, РОССТАТа, официальных отчетов органов государственной власти и местного самоуправления, судебной практики, например, решений Конституционного и Верховного судов РФ, лектор демонстрирует вариативность подходов к решению наиболее актуальных вопросов. Таким образом, содержание тезисов лекции отражает весьма позитивный взгляд на будущее, успех которого зависит от личного вклада каждого члена общества, его созидательного труда, духовно - нравственных, морально - волевых и гражданских качеств личности, что также подтверждают многочисленные примеры из социальной практики.

Демонстрация многообразия национальных проектов России, направленных на решение самых разных вопросов, в том числе поддержку и защиту семьи, детей и молодежи, экологического благополучия, культуры и туризма, обеспечение экономического роста и цифровизации, научно - технологического лидерства и др., сопровождается анализом актуальных проблем современности и анализом предложений по исправлению или усовершенствованию сложившейся ситуации. В этом контексте особое значение имеет проблемно - дискуссионный характер лекционного занятия, в процессе которого преподаватель устанавливает диалог со студентами, обсуждая с ним различные вопросы и проблемы, а также сценарии их решения.

Обращение к официальному сайту «Национальные проекты России» способствует закреплению материала лекции, связанного с изучением конкретных цифр, фактов и показателей [5]. Важным аспектом здесь выступают приводимые преподавателем различные примеры реализации данных проектов, причем не только на федеральном, но и на региональном, а также местном уровнях [5]. Как правило, живой отклик и интерес вызывает просмотр видеоматериалов общества «Знание» из цикла ДНК России. В контексте рассматриваемой тематики

представлены различные видеоролики, в том числе «Солидаризм: компромисс ради процветания», «Стабильность: традиция на службе прогресса», «Искусственный интеллект», «Технологическое развитие России» и др. Таким образом, на лекционных занятиях по тематике, связанной с проектированием будущего России, закладывается тот потенциал, который, хочется надеяться, будет полезен не только в процессе семинарских занятий по аналогичной проблематике, но и на последующих этапах образовательного процесса, который, как известно, может реализовываться в течение всей жизни человека.

Список использованной литературы:

1. В Георгиевском зале Большого Кремлёвского дворца Президент провёл заседание Государственного Совета, посвящённое вопросам реализации молодёжной политики в современных условиях [Электронный ресурс]. Режим доступа. URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/70169>
2. Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Режим доступа. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/cdd1e8eed2bcebb6784f447b23a23ef965850237/
3. Указ Президента РФ от 07.05.2024 N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [Электронный ресурс]. Режим доступа. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_475991/
4. Указ Президента РФ от 28.02.2024 N 145 «О Стратегии научно - технологического развития Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Режим доступа. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_470973/
5. Национальные проекты. РФ [Электронный ресурс]. Режим доступа. <https://национальныепроекты.рф/>

© Тренина Е.Г., 2025 г.

Тулегенова А. А.,
преподаватель ГАПОУ «Педагогический колледж» г. Орска

ПРЕПОДАВАНИЕ МОДУЛЯ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО» В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Аннотация

В статье рассматриваются особенности преподавания модуля «Классное руководство» в условиях реализации федерального проекта «Профессионалитет». Обоснована актуальность практико - ориентированного подхода к подготовке

будущих педагогов, раскрыта роль модуля в формировании профессиональных компетенций классного руководителя. Проанализированы изменения в содержании, формах и методах обучения, направленные на интеграцию теоретической подготовки с реальной воспитательной практикой. Представлены педагогические условия эффективной реализации модуля в образовательном процессе.

Ключевые слова

Классное руководство, практико - ориентированное обучение, воспитательная деятельность, профессиональные компетенции.

Современная система среднего профессионального педагогического образования ориентирована на подготовку специалиста, способного эффективно осуществлять образовательную и воспитательную деятельность в условиях обновлённой школы. Особое значение в этой связи приобретает модуль «Классное руководство», поскольку именно классный руководитель выступает ключевой фигурой в организации воспитательной работы, взаимодействии с обучающимися, родителями и социальными партнёрами.

Реализация федерального проекта «Профессионалитет» актуализирует необходимость пересмотра традиционных подходов к преподаванию данного модуля. Проект ориентирован на усиление практической направленности подготовки, сокращение разрыва между теорией и реальной профессиональной деятельностью, формирование у студентов устойчивых профессиональных компетенций. [4]

Модуль «Классное руководство» направлен на формирование у обучающихся представлений о целях, задачах и содержании воспитательной деятельности классного руководителя. В его основе лежат положения Концепции воспитания, ФГОС СПО и современные подходы к воспитательной работе в образовательных организациях.

К ключевым особенностям реализации модуля мы относим:

1. интеграцию теоретического материала с практикой воспитательной работы в школе;
2. использование кейс - методов, деловых и ролевых игр, анализа педагогических ситуаций;
3. участие студентов в разработке и реализации воспитательных мероприятий;
4. расширение объёма практик и педагогических проб в роли помощника классного руководителя.

Такая организация учебного процесса способствует формированию у студентов профессионального мышления, готовности к принятию педагогических решений и ответственности за результаты воспитательной деятельности.

Методологической основой организации обучения в рамках модуля выступают компетентностный и деятельностный подходы, в соответствии с которыми процесс обучения мы строим как последовательное включение студентов в моделируемую и реальную деятельность классного руководителя. В условиях проекта «Профессионалитет» это означает приоритет активных и интерактивных методов обучения, ориентированных на решение профессионально значимых задач.

Традиционные формы обучения, такие как лекции, сохраняют свою значимость, однако их содержание и структура претерпевают существенные изменения.

Лекционные занятия носят проблемный и аналитический характер, мы включаем студентов в обсуждение актуальных вопросов воспитательной политики, анализ нормативно - правовых документов, рассмотрение типичных и нестандартных ситуаций из практики классного руководителя.

Особое место в преподавании модуля занимают практико - ориентированные методы обучения, обеспечивающие моделирование реальных условий профессиональной деятельности. К ним мы относим анализ педагогических кейсов, основанных на реальных проблемах воспитательной практики, а также решение ситуационных задач, требующих от студентов применения знаний в конкретных воспитательных контекстах.

Эффективным методом обучения является деловая и ролевая игра, в рамках которой студенты примеряют на себя роль классного руководителя, обучающихся, родителей или представителей администрации. Игровое моделирование позволяет отрабатывать навыки взаимодействия с различными субъектами образовательных отношений, развивать эмпатию, коммуникативную культуру и способность к разрешению конфликтных ситуаций. [1]

Значительное внимание в условиях реализации проекта «Профессионалитет» нами уделяется проектной деятельности. Студенты разрабатывают и реализуют проекты воспитательных программ класса, сценарии классных часов, социально значимые инициативы, направленные на формирование гражданских, нравственных и патриотических ценностей.

Важную роль в преподавании модуля играют практикумы и тренинговые занятия, направленные на формирование конкретных профессиональных умений: планирования воспитательной работы, ведения документации классного руководителя, диагностики межличностных отношений в детском коллективе.[3]

Особую ценность в рамках проекта «Профессионалитет» представляет практическое обучение на базе школ - партнёров, реализуемое в форме учебной и производственной практики. Наблюдение за деятельностью опытных классных руководителей, участие в организации воспитательных мероприятий, выполнение отдельных профессиональных функций под руководством наставника позволяют студентам интегрировать теоретические знания и практический опыт.

Оценка результатов обучения в рамках модуля «Классное руководство» ориентирована не только на проверку теоретических знаний, но и на выявление сформированности практических умений и личностных качеств будущего педагога. Нами используются такие формы контроля, как:

1. Портфолио студента. В портфолио включаются результаты учебной и производственной практики, материалы по организации воспитательных мероприятий, аналитические отчёты, отзывы наставников и педагогов баз практики. Анализ портфолио позволяет проследить динамику профессионального становления будущего педагога и оценить его готовность к выполнению функций классного руководителя.

2. Защита проектов воспитательных программ.
3. Анализ и самоанализ проведённых мероприятий;

4. Экспертная оценка со стороны работодателей. Экспертная оценка деятельности студентов в период практики обеспечивает объективность результатов диагностики и способствует сближению требований образовательной подготовки и реальных условий профессиональной деятельности. При этом оцениваются такие показатели, как коммуникативная компетентность, умение работать с детским коллективом, способность к профилактике конфликтных ситуаций и организации взаимодействия с родителями.

Данный подход соответствует компетентностной модели подготовки специалистов, заложенной в федеральном проекте «Профессионалитет».

Таким образом, преподавание модуля «Классное руководство» в педагогическом колледже в условиях реализации федерального проекта «Профессионалитет» приобретает новые содержательные и организационные характеристики. Практико-ориентированный подход, интеграция обучения с реальной воспитательной практикой и активное использование современных педагогических технологий способствуют формированию профессионально компетентного классного руководителя, готового к работе в современной школе.

Список использованной литературы

1. Байбородова, Л. В. Теория и практика воспитательной деятельности педагога: учебное пособие / Л. В. Байбородова. – Москва: Юрайт, 2021. – 256 с.
2. Воронцов, А. Б. Классное руководство в современной школе: методическое пособие / А. Б. Воронцов. – Москва: Просвещение, 2022. – 176 с.
3. Кукушин, В. С. Теория и методика воспитательной работы: учебник для СПО / В. С. Кукушин. – Москва: ИНФРА - М, 2022. – 320 с.
4. Федеральный проект «Профессионалитет». Министерство просвещения Российской Федерации. — Режим доступа: <https://edu.gov.ru/professionalitet> (дата обращения: 22.12.2025).

© Тулегенова А.А., 2025

Чеснова Е.Н.

кандидат философских наук, доцент
Университет Льва Толстого, г. Тула, Россия

Мартыанова Е.Г.

кандидат философских наук,
Университет Льва Толстого, г. Тула, Россия

ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ» (ОПЫТ УНИВЕРСИТЕТА ЛЬВА ТОЛСТОГО)

Аннотация

Статья посвящена рассмотрению преподавания дисциплины «Культурология» в Университете Льва Толстого. Доказывается актуальность, важность и значимость

реализации данной дисциплины в системе высшего образования. Особый акцент делается на рассмотрении форм и методов проведения занятий по дисциплине «Культурология».

Ключевые слова

Культурология, Университет Льва Толстого, межкультурная компетентность, межкультурный диалог, культурная политика.

Дисциплина «Культурология» является востребованной социогуманитарной дисциплиной не только в рамках курса по выбору в рамках реализации программ образования бакалавриата в высших учебных заведениях. Но также данная дисциплина является востребованной при прохождении курсов повышения квалификации, программ профессиональной переподготовки, реализации онлайн - курсов. Дисциплина «Культурология» охватывает не только теорию культуры, но прикладную культурологию, знакомит с историей культуры и современными трендами культуры (социальные сети, виртуальное пространство, онлайн сообщество, виртуальная этничность, виртуальная религия и т.д.). Преподавание «Культурологии», как и культурологических дисциплин, особенно важно при сохранении традиционных ценностей, культурной преемственности, сохранения культурного наследия и понимания его важности для последующих поколений (что соответствует государственной политики по национальной безопасности и поддержки культуры в нашей стране). Но это также возможность понять, показать специфику современного общества, формирования его социокультурных практик, появления новых культурных феноменов. Культурология дает возможность ориентироваться в современной культурной политике как нашей страны, так и других стран.

Освоение курса «Культурология» способствует формированию компетенции межкультурного диалога, понимания ценности каждой культуры, ее самобытности, уникальности. В условиях нашей многонациональной страны, с множеством культур и этносов, богатой историей преподавание «Культурологии» является важным для формирования межкультурной компетентности.

В Университете Льва Толстого дисциплина «Культурология» преподается на всех направления подготовки на уровне бакалавриата либо как курс по выбору, который студенты выбирают наравне с «Политологией» и «Социологией» в рамках: «Часть, формируемая участниками образовательных отношений»: «Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.01» для всех направлений 44.00.00 (УГСН) вне зависимости от направленности (профиля) подготовки. Она может также выступать как самостоятельная дисциплина, либо, например, в рамках культурологических дисциплин, например, 46.03.01 «История» направленность (профиль) «Историческое регионоведение и археология».

Реализация дисциплины «Культурология» в Университете Льва Толстого предполагает следующие формы проведения занятий: лекционные и семинарские занятия, самостоятельная работа. Как правило, на занятиях акцент делается на

рассмотрении тем, связанных с изучением структуры и состава культурологического знания, понятия культуры и ее типологии, культурогенеза, символической и морфологической организации культуры, культурной динамики, исторических периодов развития культуры.

Перечень оценочных средств может включать в себя ответ, доклад, сообщение, кейс - задачу, коллоквиум, контрольную работу, круглый стол, дискуссию, полемику, диспут, дебаты, разноуровневые задачи и задания, реферат, презентацию, конспект, творческое задание, тест, эссе, зачет.

Кроме того, в рамках реализации дисциплины «Культурология» возможно применение цифровых технологий, таких как, например, мобильное обучение, игрофикация, применение дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в одноименном онлайн курсе и др. [См. подробно: 1]

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в рамках преподавания культурологии могут быть задействованы активные методы (проблемная лекция, самостоятельная работа с литературой и др.), интерактивные формы проведения занятия (кейс - задачи, диспуты, коллоквиумы, творческие задания и др.), использование цифровых технологий. Выбор формы и метода зависит от многих факторов, таких как цель реализации дисциплины, планируемые результаты обучения, индивидуальные особенности обучающихся и др.

Не вызывает сомнений тот факт, что «Культурология» в настоящее время представляет собой актуальную, важную и значимую дисциплину, реализация которой необходима в рамках высшего образования.

Список использованной литературы:

1. Мартянова Е. Г., Слобожанин А. В. Использование цифровых технологии в реализации культурологических дисциплин в вузе (на примере ТГПУ им. Л.Н. Толстого) // МНИЖ. 2023. №2 (128). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tsifrovyyh-tehnologii-v-realizatsii-kulturologicheskikh-distiplin-v-vuze-na-primere-tgpu-im-l-n-tolstogo> (дата обращения: 30.12.2025).

© Чеснова Е.Н., Мартянова Е.Г., 2025 г.

Чукаев О.В.

канд. пед. н., доцент

доцент ИИОП

ТГПУ им. Л.Н.Толстого

Тула, Россия

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ НА ДЕМОНСТРАЦИОННОМ ЭКЗАМЕНЕ

Аннотация

В статье рассматривается проблема критериев оценивания профессиональных компетенций обучающихся (выпускников) педагогического университета в

процессе демонстрационного экзамена. Обосновывается важность включения в критериальную базу оценивания критериев, позволяющих фиксировать сформированность профессионально - педагогического мышления студентов в контексте их готовности к решению профессиональных задач.

Ключевые слова

Демонстрационный экзамен, критерии оценивания профессиональных компетенций обучающихся, профессионально - педагогическое мышление.

Демонстрационный экзамен сегодня является одной из перспективных (и продуктивных) форм оценивания результатов освоения образовательных программ в российских вузах. В «Методических рекомендациях по организации и проведению профессиональных (демонстрационных) экзаменов по основным образовательным программам высшего образования УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки» эта форма экзамена определяется как «процедура независимой оценки, направленная на оценивание готовности обучающегося, выпускника, работника образовательной организации к профессиональной деятельности (уровня сформированности компетенций), проводимая в условиях, приближенных к профессиональной деятельности с участием независимых экспертов (представителей работодателя)» [1, с. 4 - 5].

Анализ публикаций по проблеме внедрения демонстрационного экзамена в образовательный процесс вузов показывает, что исследователи концентрируются на организационных вопросах проведения демонстрационного экзамена, количественных и качественных результатах и следствиях экспериментальной работы по его включению в процедуры промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования. Так, И.Е. Сафронович отмечает, что демонстрационный экзамен является одной из современных технологий оценки уровня готовности обучающихся к выполнению будущей профессиональной деятельности, при этом «для улучшения результатов в части повышения баллов за выполненные задания необходимо увеличить практическую подготовку в рамках тех дисциплин, которые по учебному плану данных образовательных программ («Управление документами в организации» и «Управление документами в условиях цифровой экономики») необходимы для подготовки к демонстрационному экзамену» [2, с. 52].

Исследователи полагают, что проведение демонстрационного экзамена позволяет «повысить качество учебного процесса, нацелить образовательный процесс на практические результаты обучения, обобщить и систематизировать приобретенные в ходе обучения компетенции, провести именно независимую оценку практических умений и навыков студента. Опыт внедрения демонстрационного экзамена среди студентов педагогического направления по некоторым профилям подготовки представляет положительные результаты и его проведение, несомненно, будет рекомендовано для всех профилей направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» [3, с. 210].

С.В. Несына, актуализируя *функции процесса оценивания*, реализуемые в ходе демонстрационного экзамена, констатирует: «Как показывает опыт, демонстрационный экзамен дает возможность осуществить качественную и количественную оценку образовательного результата. Также в ходе проведения контрольных испытаний реализуется обучающая функция: происходит активизации работы студента с учебным материалом, повышается уровень внутренней мотивации учебно - профессиональной деятельности. Также участие в демонстрационном экзамене позволяет выявить пробелы и «точки роста», наметить перспективы дальнейшего профессионального и личностного развития» [4, с. 27].

Описывая *процедуру и результаты* демонстрационного экзамена в ТГПУ им. Л.Н. Толстого, Ю.И. Богатырева и Л.Д. Ситникова приходят к выводу о том, что «результаты демонстрационного экзамена по дисциплине «Цифровизация процесса обучения в начальной школе» и по учебной практике по информатике в соответствии с критериями показали высокий уровень сформированности предметной части компетенций у студентов - будущих учителей информатики. Содержание демонстрируемого учебного занятия соответствует заявленной тематике, студенты хорошо владеют основными научными понятиями предметной области, корректно подбирают дидактический материал для реализации поставленной цели, владеют навыками исследовательской деятельности» [5, с. 117].

Т.В. Макеева в своей работе представляет педагогическую модель реализации демонстрационного экзамена в вузе. По замыслу автора, эта модель демонстрационного экзамена с использованием ресурсов педагогических технопарков «нацелена на разрешение целого ряда противоречий:

1) организационных – между требованиями к обеспечению независимой оценки уровня подготовки выпускников и порядком формирования экзаменационных комиссий в вузах;

2) технико - технологических – между запросом со стороны государства и общества в внедрении современных образовательных технологий в школы и уровнем технологической оснащенности педагогических вузов;

3) методических – между потребностями современного образования в новых формах и методиках обучения и воспитания и традиционно сложившейся дидактической моделью подготовки педагогов» [6, с. 197 - 198].

Стариченко Б.Е. и Сардак Л.В., характеризуя особенности проведения демонстрационного экзамена в вузе, высказываются о том, что «вузам не требуются строгая унификация и регламентация условий организации и проведения демонстрационного эк - замена – должна существовать гибкая система, с одной стороны, позволяющая выпускающим кафедрам формировать экзаменационные задания и подбирать для них оптимальные технологии с учетом специфики образовательной программы, а с другой стороны, обеспечивающая контроль качества заданий и критериев их оценивания» [7, с. 130 - 131].

Л.А. Каирова в своей работе о кейсах как *содержательном аспекте* демонстрационного экзамена, анализируя задания, предлагаемые студентам, утверждает: «Содержанием индивидуальных заданий – кейсов – может выступать в зависимости от профиля подготовки решение педагогической, а при промежуточной аттестации по дисциплине – методической задачи, что позволяет проверить метаметодическую составляющую готовности студента к профессиональной деятельности» [8, с. 164].

Подводя итоги анализа публикаций по проблеме содержания и организации демонстрационного экзамена в вузе, отметим, что пристальное внимание к критериальной базе оценивания готовности студентов к решению профессиональных задач на демонстрационном экзамене в большинстве работ не наблюдается.

В «Методических рекомендациях по организации и проведению профессиональных (демонстрационных) экзаменов по основным образовательным программам высшего образования УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки» обозначено, что «рекомендуемыми параметрами (критериями) оценивания результатов профессионального (демонстрационного) экзамена могут являться:

1. Группы критериев сформированности общепрофессиональных компетенций:
 - 1.1. Психолого - педагогическая грамотность;
 - 1.2. Коммуникативно - цифровая грамотность.
2. Группы критериев сформированности профессиональных компетенций:
 - 2.1. Предметная грамотность;
 - 2.2. Методическая грамотность» [9, с. 19].

Там же дается расшифровка по указанным группам критериев [9, с. 20].

Если выделить акцент демонстрационного экзамена, связанный с готовностью выпускников к решению профессиональных задач («Профессиональный (демонстрационный) экзамен проводится для оценки качества профессиональной подготовки выпускников образовательных программ УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки: в рамках государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) с целью оценки результатов освоения образовательных программ и *готовности выпускников к решению профессиональных задач* в соответствующей сфере профессиональной деятельности» [9, с. 3 - 4], то становится очевидной необходимость включения в критериальную базу оценивания на демонстрационном экзамене тех критериев, которые связаны с феноменом профессиональной задачи, решаемой студентом при выполнении задания к демонстрационному экзамену.

Мы полагаем, что должны быть актуализированы и основания оценивания сформированности профессионально - педагогического мышления, включенного в процесс вычленения в предложенной педагогической ситуации педагогической задачи, проектирования и реализации решения этой задачи при выполнении заданий экзамена. Эти основания мы предлагаем вводить, опираясь на концепцию М.М. Кашапова, представленную в его работах, посвященных профессиональному

мышлению педагога, в частности, изложенную в его диссертации «**Психология профессионального педагогического мышления**» [10].

М.М. Кашапов утверждает, во - первых, что «ситуационный подход, как интегрирующий деятельностный и системный подходы, позволяет, на наш взгляд, выявить следующие особенности познания и преобразования процесса педагогического взаимодействия: 1) в случае доминирования деятельностного подхода актуализируется ситуативный уровень обнаружения учителем проблемности в решаемой педагогической ситуации; 2) в случае преобладания личностного подхода осуществляется надситуативный уровень обнаружения проблемности. Учет многоуровневой природы мыслительной активности позволяет выделить следующие типы педагогического мышления: ситуативный и надситуативный. В результате актуализации педагогического мышления появляются интеллектуальные новообразования в виде открываемых учителем способов разрешения педагогической проблемной ситуации, ядро которой составляет проблемность» [10, с.275 - 276].

Во - вторых, им установлено, что «ситуативный уровень обнаружения проблемности характеризуется совершенствованием предметно - методических составляющих образовательного процесса, а надситуативный - ориентирован на актуализацию нравственного пласта этого процесса» [10, с. 287 - 288].

В - третьих, по мнению М.М. Кашапова, «педагогическая задача решена правильно, если: решение устраняет основное противоречие (конфликт разрешен и устранены условия порождения нового); решение экономично, своевременно и оригинально; решение теоретически обосновано и практически приемлемо; возможен перенос данного способа решения на решение новой педагогической задачи; имеется вариативность педагогического решения» [10, с. 248].

Поэтому основными критериями сформированности педагогического мышления выступают: *профессиональная зрелость, профессиональная продуктивность, профессиональная результативность, профессиональная эффективность.*

Профессиональная зрелость характеризует возможности учителя адекватно познавать и оптимально разрешать педагогические проблемные ситуации. Оптимальность педагогического решения включает в себя а) правильность, б) экономичность, в) оперативность, г) креативность.

Профессиональная продуктивность характеризуется следующими показателями: а) новизна интеллектуального продукта; б) самостоятельность; в) широта переноса.

Профессиональная результативность - нахождение учителем наиболее конструктивного решения, которое характеризуется экономичностью (наименьшими потерями, издержками для себя и ученика).

Профессиональная эффективность решения нацелена на получение максимально достижимого образовательного эффекта, т.е. позитивного воздействия на личность ученика. Профессиональная эффективность как критерий

сформированности педагогического мышления определяется по совокупности проявления спонтанности, децентричности и динамичности» [10, с. 276 - 284].

В ТГПУ процедура проведения демонстрационного экзамена с применением рассмотренных выше критериев апробирована в ходе проведения региональных этапов конкурса «Мастер года» и «Педагогический дебют» в номинациях «Молодые управленцы», «Молодые педагоги дополнительного образования», а также в рамках регионального чемпионата «Абилимпикс». Как свидетельствует практика, профессиональный (демонстрационный) экзамен, включающий описанную критериальную базу оценивания готовности студентов к решению профессиональных задач, показал свою продуктивность.

Список использованной литературы:

1. Методические рекомендации по организации и проведению профессиональных (демонстрационных) экзаменов по основным образовательным программам высшего образования УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки (Письмо Минпросвещения России от 23.01.2023 № 08 - 190)
2. Сафронович И.Е. Демонстрационный экзамен как элемент проверки знаний, умений и навыков обучающихся вуза // Инновационная научная современная академическая исследовательская траектория (ИНСАЙТ). 2021. № 2 (5). С. 44 - 53.
3. Пирожникова А.М., Шевкун А.В. Демонстрационный экзамен как инструмент независимой оценки качества в профессиональном образовании // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – С. 208 – 211.
4. Несына С.В. Демонстрационный экзамен в подготовке будущих педагогов // Образовательный вестник "сознание". – 2019. Vol. 21. № 10. – С. 23 - 28.
5. Богатырева Ю.И., Ситникова Л.Д. Методические особенности организации и проведения демонстрационного экзамена у будущих учителей информатики в вузе // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. № 1 (57) 2023. – С 110 - 119.
6. Макеева Т.В. Организация профессиональных (демонстрационных) экзаменов в системе высшего педагогического образования // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – С. 195 - 199.
7. Стариченко Б.Е., Сардак Л.В. Особенности проведения демонстрационного экзамена в вузе // Педагогическое образование в России. – 2023. – № 2. – с. 123 - 132.
8. Каирова Л.А. Использование кейсов при проведении демонстрационного экзамена по профилю подготовки «Начальное образование» // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 4 (1 – 01). – С. 161 - 164.
9. Методические рекомендации по организации и проведению профессиональных (демонстрационных) экзаменов по основным образовательным программам высшего образования УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки (Письмо Минпросвещения России от 23.01.2023 № 08 - 190).

10. Кашапов М.М. Психология профессионального педагогического мышления: дис. ... д - ра психол. наук: 19.00.07. – Ярославский гос. университет им. П.Г. Демидова. – Ярославль, 2000. – 366 с.

© Чукаев О.В., 2025

Шишкин А. Н.

к.э.н., доцент кафедры экономики и управления
ФГБОУ ВО ТГПУ им. Л. Н. Толстого, г. Тула

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СПОРТИВНЫХ ШКОЛ ЗА СЧЕТ ОПТИМИЗАЦИИ РЕСУРСНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы, посвященные формированию системы эффективного менеджмента в социальной сфере. Проводится анализ основных проблем, связанных с системой управления и подготовки высококвалифицированных кадров для повышения эффективности ресурсного обеспечения организаций, работающих в сфере физической культуры и спорта.

Ключевые слова

Ресурсное обеспечение, управление в сфере физической культуры и спорта, управленческая деятельность, трудовые ресурсы, кадровое обеспечение.

Говоря об отрасли физической культуры и спорте необходимо отметить, что в основе её управления и формирования находится система жесткого государственного регламентирования, основанная на централизованном распределении ресурсов, в частности к таким ресурсам можно отнести финансовые. С точки зрения нормативно - правового регулирования данной сферой можно выделить Федеральный закон «О физической культуре и спорте». Данный нормативно - правовой акт формирует ряд понятий, связанных с определением системы формирования ресурсной базы сферы физической культуры и спорта

В категорию физкультурно - оздоровительных ресурсов могут быть отнесены ресурсы, связанные с формированием спортивных сооружений, спортивных комплексов, которые могут находиться, на муниципальном или федеральном учете.

Отдельным аспектом ресурсного обеспечения функционирования сферы физической культуры и спорта является управленческая деятельность органов отраслевого управления.

Одним из приоритетных направлений в системе управленческой деятельности в области ФКиС является правовое обеспечение. В данном направлении

формируются нормативно - правовые акты, на базе которых в дальнейшем осуществляется правовое регулирование сферой ФКиС. Нормы права являются основополагающим регламентом для функционирования как всей системы ФКиС, так и отдельные её элементов. На основе данного элемента управления формируется система оптимизации и использования ресурсной базы, а также ответственность в данной сфере

В дальнейшем на основе правового фундамента осуществляется формирование программ по развитию ФКиС. Данные документы включают в себя дорожные карты развития ФКиС и подлежат обязательному контролю со стороны государственных органов.

Организационное обеспечение представляет собой процессы организации конкретных мероприятий на различных уровнях. В рамках таких мероприятий проходят различные соревнования, чемпионаты и т.д. Все мероприятия такого рода сформированы в определенный календарь или календарный план, на основе которого формируется их четкая последовательность реализации и система контроля, за их проведением [2].

Ресурсное обеспечение подразумевает, прежде всего, финансовое, кадровое и т. д. в зависимости от характера мероприятий и их уровня. К ресурсному обеспечению также относят как непосредственное строительство спортивных объектов так и их оснащение.

В систему ФКиС входят различные организации как по масштабам, так и по формам собственности, а также по организационно - правовым формам. Все это влияет и на форматы управления организациями и на степень управляемости, что в свою очередь сказывается и на ресурсном обеспечении данной отрасли. Исходя из того, что крупные объекты требуют больше ресурсного обеспечения чем маленькие можно отметить, что в основе такого обеспечения лежат прежде всего финансовые ресурсы. Финансовое обеспечение таких объектов ведется на основе государственных программ.

По результатам проведенного исследования можно отметить, что в целом отрасль ФКиС нуждается в больших инвестициях, прежде всего формирующихся на государственном уровне. Среди основных драйверов развития ФКиС на региональном и государственном уровне можно отметить формирования более высокого уровня межведомственного взаимодействия, создания информационно - аналитического обеспечения процесса развития ФКиС, внедрение новых цифровых технологий в данную сферу с привлечением высококвалифицированных специалистов как на уровне тренерских составов, так и на уровне менеджеров занимающихся развитием и продвижения объектов спортивной инфраструктуры, формирование системы спортивного маркетинга, как на уровень государства так и на уровне регионов с целью привлечения различных групп населения и формирования в дальнейшем спортивных комплексов способных войти в систему туристического бизнеса.

Список литературы

1. Алтухов С. В., Воробьев А. И. Спортивный менеджмент — профессия для особенных людей // Сборник научных статей ЦСМ ЭФ МГУ. Выпуск 1 / Под ред. В. И. Маршева. — М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2017. - С 29 - 42.
2. Алиев, И.М. Экономика труда: Учебник для бакалавриата и магистратуры / И.М. Алиев, Н.А. Горелов, Л.О. Ильина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 478 с.
3. Кибанов, А.Я. Экономика и социология труда: Учебник / А.Я. Кибанов, И.А. Баткаева, Л.В. Ивановская. - М.: Инфра - М, 2018. - 160 с.
4. Кистанов, В.В. Региональная экономика России: Учебник / В.В. Кистанов, Н.В. Копылов. – М.: Финансы и статистика, 2018. – 584 с.

© Шишкин А. Н., 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Аляева И.Н., Бердаманов А.М. СУБЪЕКТНАЯ ПОЗИЦИЯ СТУДЕНТА КАК УСЛОВИЕ ОБУЧЕНИЯ НАУЧНО - ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА	3
Афанасьева И.И., Кудрявцева Ж.С. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	5
Ашурбекова А. А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ	8
Баташева М. В. РОЛЬ ЭВРИСТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ В ВОССОЗДАНИИ КОНТЕКСТОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ МЕНЕДЖЕРОВ	12
Белякова Е. В. ПРАГМАТИЧЕСКИЙ, КОГНИТИВНЫЙ И ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В СВЕТЕ КОНЦЕПЦИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	16
Белянкова Е. И. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	19
Близнюк Т.Н., Завадская Е.Н., Ефремова О.В. ПРИРОДА КАК РЕСУРС ЭМОЦИОНАЛЬНОГО И НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА: ОПЫТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	24
Брагина А.А. СТАНОВЛЕНИЕ ВОЗРАСТНОЙ ПСИХОЛОГИИ КАК КЛЮЧЕВОГО ОСНОВАНИЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ	26
Бушенёва И.С., Антонов О.Е., Астафьева О.В. РЕЗУЛЬТАТЫ ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ОРГАНИЗМА ЖЕНЩИН С ИЗБЫТОЧНОЙ МАССОЙ ТЕЛА	28
Волобуев С.И., Елисеева А.И., Бушенёва И.С. ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СИСТЕМА ДВИГАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ СО СЛАБОВИДЯЩИМИ ДЕТЬМИ	30

Гао Шань СУЩНОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО КИТАЯ	33
Гладков А.А. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ВИДЕОСЪЕМКИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	39
Гладков А.А. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	41
Глушакова А. В. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ ПРИНИМАЮЩЕЙ СТРАНЫ КАК ФАКТОР ЦЕННОСТНОЙ ПЕРЕСТРОЙКИ ЛИЧНОСТИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ	43
Годовых А.Е. ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ АГРОПРОМЫШЛЕННЫХ ВУЗОВ	46
Дудка Е. Г. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»	51
Ефименко Е.С. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СЕМЬЕ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ МАЛЫША ДОМА	54
Ефремова О.В., Чебанюк Е.И. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	57
Ешкина Н.И., Сергеева А.А. РОЛЬ ДИСКУССИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ	59
Завадская Е.Н., Близнюк Т.Н. ПРИРОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ В ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ И ВООБРАЖЕНИЯ	62
Зубарева Ю. М. ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКАЯ ТИПОЛОГИЯ УПРАЖНЕНИЙ ПО ЧТЕНИЮ В АСПЕКТЕ РКИ	64
Ибрагимова Р.А. МОРФЕМА « - ING» В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ: ГРАММАТИКА, СЕМАНТИКА И СОПОСТАВЛЕНИЕ С ТАДЖИКСКИМ ЯЗЫКОМ	66

Кейм О.Г. ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ БУДУЩЕГО: ИНТЕГРАЦИЯ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ ДЛЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ	71
Козлов Д.А. РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ВЕБ – РАЗРАБОТКИ В КОНТЕКСТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	74
Козлов Д.А. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТРУДНОСТЯМИ В ОСВОЕНИИ ПРОГРАММИРОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	76
Козлов Д.А. ПРИМЕНЕНИЕ ИИ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ПРОГРАММИРОВАНИЮ УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	79
Комарова А. А. АРТ - ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГАРМОНИЗАЦИИ САМООТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА	81
Кутахина А. С. ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ХАКАССКОГО НАРОДА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА	85
Лашко Л.В., Бушенёва И.С. МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ГИБКОСТИ У ДЕВОЧЕК С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА СПОРТИВНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ	89
Левченко Н.В. АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ К РАЗВИТИЮ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	92
Лесная Е.Н. ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОДХОДОВ К ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	95
Маркач Д.Г. К ВОПРОСУ ОКАЗАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ОБУЧАЮЩИМСЯ СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ ВЫГОРАНИЕМ	99
Марков В.В., Бушенёва И.С. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ВКЛЮЧЕНИЯ В ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПРОЦЕСС У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ГАНДБОЛИСТОВ	104

Марченко А.А., Мягков Д.В., Бушенёва И.С. СРЕДСТВА И МЕТОДЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ЗНАЧИМЫХ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ БАДМИНТОНИСТОВ	107
Олешкевич М.В., Чимбар М.С., Болгова А.Б., Зимина О.В. ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И НОРМОТИПИЧНЫХ СВЕРСТНИКОВ КАК БАЗОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	110
Пономарева Т.М., Чукаев О.В. МОДЕЛЬ ПРЕДУНИВЕРСАРИЯ В КОНТЕКСТЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ	112
Спехова Т.Ю. РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	114
Степанова Т.И. КВЕСТ - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	118
Топоева М.В. ПОТЕНЦИАЛ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	121
Топоева М.В. УПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ	125
Тронина Е.Г. ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМАТИКИ ПРОЕКТОВ БУДУЩЕГО РОССИИ НА ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ	132
Тулегенова А. А. ПРЕПОДАВАНИЕ МОДУЛЯ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО» В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»	135
Чеснова Е.Н., Мартыанова Е.Г. ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ» (ОПЫТ УНИВЕРСИТЕТА ЛЬВА ТОЛСТОГО)	138

Чукаев О.В. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ НА ДЕМОНСТРАЦИОННОМ ЭКЗАМЕНЕ	140
Шишкин А. Н. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СПОРТИВНЫХ ШКОЛ ЗА СЧЕТ ОПТИМИЗАЦИИ РЕСУРСНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	146

СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАУК

Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
30 декабря 2025 г.

В авторской редакции

In the author's edition

Авторы дали полное и безоговорочное согласие по всем условиям Договора о публикации материалов, представленного по ссылке <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

The authors gave full and unconditional consent to all the terms of the Agreement on the publication of materials presented at the link <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

Подписано в печать 04.01.2026
Формат 64x90/16.
Печать: цифровая.
Гарнитура: Tahoma
Усл. печ. л. 9,00.
Тираж 500.
Заказ 1067.

Signed for printing on 04.01.2026
Format 64x90/16.
Printing: digital.
Typeface: Tahoma
Conv. print l. 9.00.
Circulation 500.
Order 1067.

**АГЕНТСТВО
МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**
<https://ami.im>

e-mail: info@ami.im

**AGENCY
OF INTERNATIONAL
RESEARCH**
+7 347 29 88 999