



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ

**Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
12 октября 2023 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация
Агентство международных исследований
Agency of international research
2023

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
Н 34

Н 34 НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Тюмень, 12 октября 2023 г.). - Стерлитамак: АМИ, 2023. - 154 с.

ISBN 978-5-907702-88-2

Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ», состоявшейся 12 октября 2023 г. в г. Тюмень.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе, педагогической и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://ami.im>

Издание постатейно размещено в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1152 - 04 / 2015К от 2 апреля 2015 г.

ISBN 978-5-907702-88-2
УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

© ООО «АМИ», 2023
© Коллектив авторов, 2023

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, к.э.н.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

- Абидова Гулмира Шухратовна, д.т.н.
Авазов Сардоржон Эркин угли, д.с. - х.н.
Агафонов Юрий Алексеевич, д.м.н.
Алейникова Елена Владимировна, д.гос.упр.
Алиев Закир Гусейн оглы, д.фил.агр.н.
Бабаян Анжела Владиславовна, д.пед.н.
Баишева Зилия Вагизовна, д.фил.н.
Байгузина Люза Закиевна, к.э.н.
Булатова Айсылу Ильдаровна, к.соц.н.
Бурак Леонид Чеславович, к.т.н.
Ванесян Ашот Саркисович, д.м.н.
Васильев Федор Петрович, д.ю.н.
Вельчинская Елена Васильевна, д.фарм.н.
Виневская Анна Вячеславовна, к.пед.н.
Габрусь Андрей Александрович, к.э.н.
Галимова Гузалия Абкадировна, к.э.н.
Гатманская Елена Валентиновна, д.пед.н.
Гимранова Гузель Хамидуллоевна, к.э.н.
Григорьев Михаил Федосеевич, к.с. - х.н.
Грузинская Екатерина Игоревна, к.ю.н.
Гулиев Игбал Адилевич, к.э.н.
Датий Алексей Васильевич, д.м.н.
Долгов Дмитрий Иванович, к.э.н.
Дусматов Абдурахим Дусматович, к. т. н.
Ежкова Нина Сергеевна, д.пед.н.
Екшикеев Тагер Кадырович, к.э.н.
Епхиева Марина Константиновна, к.пед.н.
Ефременко Евгений Сергеевич, к.м.н.
Закиров Мунавир Закиевич, к.т.н.
Зарипов Хусан Баходирович, Ph.D.
Иванова Нионила Ивановна, д.с. - х.н.
Калужина Светлана Анатольевна, д.х.н.
Канарейкин Александр Иванович, к.т.н.
Касимова Дилара Фаритовна, к.э.н.
Киракосян Сусана Арсеновна, к.ю.н.
Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, д.вет.н.
Кленина Елена Анатольевна, к.филос.н.
Клещина Марина Геннадьевна, к.э.н.
Козлов Юрий Павлович, д.б.н.
Кондрашихин Андрей Борисович, д.э.н.
Конопацкова Ольга Михайловна, д.м.н.
Куликова Татьяна Ивановна, к.псих.н.
Курбанаева Лилия Хамматовна, к.э.н.
Курманова Лилия Рашидовна, д.э.н.
Ларионов Максим Викторович, д.б.н.
Мальшикина Елена Владимировна, к.и. н.
Маркова Надежда Григорьевна, д.пед.н.
Мещерякова Алла Брониславовна, к.э.н.
Мухамедеева Зинфира Фанисовна, к.соц.н.
Мухамедова Гулчехра Рихсибаевна, к.пед.н.
Набиев Тухтамурод Сахобович, д.т.н.
Нурдавлятова Эльвира Фанизовна, к.э.н.
Песков Аркадий Евгеньевич, к.полит.н.
Половения Сергей Иванович, к.т.н.
Пономарева Лариса Николаевна, к.э.н.
Почивалов Александр Владимирович, д.м.н.
Прошин Иван Александрович, д.т.н.
Саттарова Рано Кадыровна, к.биол.н.
Сафина Зилия Закировна, к.э.н.
Симонович Надежда Николаевна, к.псих. н.
Симонович Николай Евгеньевич, д.псих. н.
Сирик Марина Сергеевна, к.ю.н.
Смирнов Павел Геннадьевич, к.пед.н.
Старцев Андрей Васильевич, д.т.н.
Танаева Замфира Рафисовна, д.пед.н.
Терзиев Венелин Кръстев, д.э.н., член РАЕ
Умаров Бехзод Тургунпулатович, д.т.н.,
Хайров Расим Золимхон углы, к.пед.н.
Хамзаев Иномжон Хамзаевич, к. т. н.
Хасанов Сайдинаби Сайдивалиевич, д.с. - х.н.
Чернышев Андрей Валентинович, д.э.н.
Чиладзе Георгий Бидзинович, д.э.н., д.ю.н.
Шилкина Елена Леонидовна, д.соц.н.
Шкирмонтов Александр Прокопьевич, д.т.н.
Шляхов Станислав Михайлович, д.физ. - мат.н.
Шошин Сергей Владимирович, к.ю.н.
Юсупов Рахимьян Галимьянович, д.и. н.
Яковишина Татьяна Федоровна, д.т.н.
Янгиров Азат Вазирович, д.э.н.
Яруллин Рауль Рафаэллович, д.э.н., член РАЕ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ



BIOLOGICAL SCIENCES

Волков Д.А.

Студент 4 курса

Экология и природопользование

Косенко Т.Г.

Научный руководитель

к. с. - х. н., доцент

ДГАУ,

п. Персиановский, Российская Федерация

ОЦЕНКА МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ

Аннотация

Рассмотрена сущность природно - хозяйственные системы как совокупность природных ресурсов, производительных сил, производственных отношений и соответствующих организационно - экономических форм и учреждений. Среди необходимых мер по предотвращению загрязнения окружающей природной среды выделяют внедрение безотходных и малоотходных производств и технологических процессов.

Ключевые слова

Оценка, производство, факторы, продуктивность, анализ, воздействие.

Многообразие видов хозяйственной и иной деятельности человека рождает многообразие видов проектирования. Сравнительно новый вид — природоохранное проектирование.

Процесс обоснования и оценка воздействия на окружающую природную среду объектов специально предназначены для изменения неблагоприятных свойств среды обитания человека, объектов, имеющих прямое природоохранное значение.

Сельское хозяйство обладает рядом особенностей, которые влияют на экологичность производства[1,с.134]. Это органическая связь ведения производства с использованием земли и природной среды (ландшафтов).

Велика зависимость ритма и результатов производства, сроков и методов технологий от региональных и местных природно - климатических условий[3, с.140].

Отличительна сезонность производства и воздействия на природную среду[2,с.88]. Имеется различная устойчивость к длительной антропогенной нагрузке на природную среду, техногенному загрязнению. Исторически сложившиеся местные и региональные традиции в жизни и деятельности населения влияют на экологичность производства.

В практической деятельности сельскохозяйственное предприятие применяет большой комплекс разнообразных мер для повышения эффективности использования факторов производства[4, с.74].

Используя природу для своих нужд, человек переделывает ее, влияя на жизнедеятельность растений и животных, меняет ландшафты. Разведение культурных растений и домашних животных, создание сортов, пород постоянно увеличивает их численность, урожайность, продуктивность.

Особенно важна проблема загрязнения среды промышленными и бытовыми отходами, которые являются токсичными для живых организмов.

Элементы среды, на которые организмы реагируют приспособительными реакциями, называют факторами [5, с.73].

Различают механическое, физическое, физико - химическое, химическое, биологическое воздействие человеческой деятельности на природу.

Непреднамеренным воздействием является изменение климата, кислотные дожди, эрозионные процессы, опустынивание. Человек преднамеренно осваивает земли, строит сооружения, пути сообщения, осушает болота, добывает полезные ископаемые.

Необходимыми мерами по предотвращению загрязнения окружающей природной среды являются внедрение безотходных и малоотходных производств и технологических процессов.

Развитие сельскохозяйственного производства должно быть направлено на повышение урожайности сельскохозяйственных культур, внедрение севооборотов и зональных систем земледелия, биологических методов борьбы с болезнями и вредителями.

Список использованной литературы

1. Збраилов М.А., Пойда В.Б., Фалынсков Е.М., Гармаш А.А. Сравнение урожайности гибридов подсолнечника clearfield при разных способах защиты от сорняков В сборнике: Инновации в технологиях возделывания сельскохозяйственных культур материалы международной научно - практической конференции. 2016. С. 134 - 137.

2. Косенко Т.Г., Яковенко А.В., Пушкарев Д.В. Совершенствование производства продукции растениеводства в новых условиях хозяйствования // Современное состояние и приоритетные направления развития аграрной экономики в условиях импортозамещения материалы международной научно - практической конференции. 2016. С. 85 - 89.

3. Косенко, Т.Г. Рациональное использование природных ресурсов в сельскохозяйственном производстве / Т.Г. Косенко // Сборник статей II Всероссийской научно - практической конференции "Природопользование и устойчивое развитие регионов России". - Пенза, 2020. - С. 139 - 142.

4. Пугач, Е.И. Опыт применения минеральных удобрений и бактериальных препаратов при выращивании чечевицы в условиях Ростовской области // Вестник Донского государственного аграрного университета. - № 4. - 2021. - с. 69 – 75

5. Чепец А.Д., Пойда В.Б., Фалынсков Е.М., Збраилов М.А., Мамонова Т.А. Сравнительная оценка различных сортов озимой и яровой пшеницы по комплексу

хозяйственно - ценных признаков в условиях приазовской зоны Ростовской области
В сборнике: Инновационные пути развития АПК: проблемы и перспективы
Материалы международной научно - практической конференции. 2013. С. 72 - 75.

© Волков Д.А., 2023

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ



PEDAGOGICAL SCIENCES

Андрюшина А.А.

студент Брянского государственного
университета им. акад. И.Г. Петровского
г. Брянск, Российская Федерация

Безрученкова А.Г.

студент Брянского государственного
университета им. акад. И.Г. Петровского
г. Брянск, Российская Федерация

Тараканова П.Ю.

преподаватель ГБПОУ «Брянского областного
колледжа искусств»

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭВРИСТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»

Аннотация. В статье описаны методы эвристического обучения среди которых особым образом выделяются такие как метод «вживания», метод смыслового видения, метод символического видения, метод образного видения и др.

Ключевые слова: эвристические методы, метод «вживания», метод смыслового видения, метод символического видения, метод образного видения

Целью эвристического обучения школьников является демонстрация учащимся многообразия приемов решения проблемных (творческих, нестандартных, креативных) задач в условиях неопределенности. Ценностью такого обучения является то, что в процессе открытия, которое совершает человек в ходе решения разного рода задач.

Эвристические аспекты присутствуют в современных отечественных образовательных системах: проблемном обучении (В. Оконь, М.И. Махмутов и др.), развивающим обучении (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, Л.В. Занков и др.), личностно - ориентированном обучении (В.В. Сериков, С.В. Кульневич и др.), концепции школы диалога культур (В.С. Библер, С.Ю. Курганов и др.), теории решения изобретательских задач (Г.С. Альтшуллер)

«Наиболее выразительной формой эвристического метода является эвристическая беседа, состоящая из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых служит шагом на пути решения проблемы, и которые требуют от учащихся осуществления небольшого поиска». «Учитель направляет поиск, последовательно ставит проблемы, формулирует противоречия и т.д.»

Наиболее эффективное средства для создания у школьников эвристических ситуаций – использование противоречий, конфликта между усвоенными знаниями, знакомыми способами решения определенного класса задач и теми требованиями, которые предъявляет новая задача. Школьники должны убедиться в том, что решение задачи на основе уже имеющихся знаний приводит к ошибкам. Учитель

сознательно заостряет конфликт, подчеркивает возникающее противоречие, стимулирует попытки найти выход из создавшегося положения, разрешить противоречие. Применяя те или иные методы, учитель должен предполагать, что ученик может и должен получить свое собственное решение творческой задачи. И это «добытое» знание можно преобразить и обогатить, но ни в коем случае не отвергать. Такой подход и будет эвристическим, от греческого слова «эвристика», что означает «нахожу». Эвристические формы занятий включают в себя соответствующие методы обучения. Рассмотрим особенности некоторых эвристических методов обучения. Одним из эвристических методов, применяемых на уроках ИЗО является **метод «вживания»**. Посредством чувственно - образных и мысленных представлений ученик пытается «переселиться» в изучаемый объект, почувствовать и познать его изнутри. Вживаться в сущность свечи, дерева, камня, кошки, облака и других образовательных объектов помогает применение словесных предписаний типа: «Представьте себе, что вы то растение, которое стоит перед вами, ваша голова – это цветок, туловище – стебель, руки – листья, ноги – корни...».

В моменты наилучшего «вживания» ученик задает вопросы объекту – себе, пытается на чувственном уровне воспринять, понять, увидеть ответы. Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть эвристический образовательный продукт ученика, который может затем быть выражен им в устной, письменной, знаковой, двигательной, музыкальной или рисуночной форме. Наблюдение объекта в данном случае переходит как бы в самонаблюдение ученика, если предварительно удастся отождествить себя с объектом.

Другим эвристическим методом является **метод смыслового видения**. Одновременная концентрация на образовательном объекте физического зрения и пылливо настроенного разума позволяет понять (увидеть) первопричину объекта, заключенную в нем идею, первосмысл, т.е. внутреннюю сущность объекта. Так же, как и в предыдущем методе, здесь требуется создание у ученика определенного настроения, состоящего из активной чувственно - мысленной познавательной деятельности. Учитель может предложить ученикам следующие вопросы для смыслового «вопрошания»: Какова причина этого объекта, его происхождение? Как он устроен, что происходит у него внутри? Почему он такой, а не другой? Упражнения по целенаправленному применению данного метода приводят к развитию у учащихся нетрадиционных для применения в массовой школе познавательных качеств – озарению, интуиции, инсайту. Следует отметить значимость такого метода как **метод символического видения**. Символ как некий глубинный образ реальности, содержащий в себе ее смысл, может выступать средством наблюдения и познания этой реальности. Метод символического видения заключается в нахождении или построении учеником связей между объектом и его символом. После выяснения характера отношений символа и его объекта (например, свет – символ добра, спираль – символ бесконечности, голубь – символ мира, блин – символ Масленицы) учитель предлагает ученикам

наблюдать какой - либо объект с целью увидеть и изобразить его символ в графической, знаковой, словесной или иной форме. Одним из эффективных методов является **метод образного видения**. Предлагается, глядя, например, на горящую свечу, нарисовать увиденные образы, т.е. то, на что она похожа. Ребята рисуют новогоднюю елку, шлем, церковь, нимб, меч, вулкан, землю и многое другое. Образовательный продукт как результат наблюдения учеников в данном случае выражается в образной или символической форме, а не просто через описание естественнонаучных фактов. Такой метод развивает у учеников образные подходы к познанию.

Часто применяемым на уроках ИЗО является **метод придумывания**. Создание нового, не известного ранее продукта в результате определенных умственных действий. Дети используют замещение качеств одного объекта качествами другого с целью создания нового объекта; отыскание свойств объекта в иной среде; изменение элемента изучаемого объекта и описание свойств нового, измененного. Например: «Придумайте необычные названия своим произведениям – стихам, рассказам, рисункам». «Представьте, что колобок попал в реку, как он будет там себя вести». «Каковы будут свойства треугольника, если его углы будут не острые или тупые, а закругленные?» **Метод «Если бы...»** находит широкое применение, когда ученикам предлагается составить описание или нарисовать картину о том, что произойдет, если в мире что - либо изменится – увеличится в 10 раз сила гравитации; исчезнут окончания в словах или сами слова; все объемные геометрические фигуры превратятся в плоские; хищники станут травоядными; все люди переселятся на Луну и т.д. Выполнение учениками подобных заданий не только развивает способность воображения, но и позволяет им лучше понять устройство реального мира, фундаментальных основ различных наук. На этапе изучения нового материала целесообразно применение **метода эвристических вопросов** (Квинтилиан). Для отыскания сведений о каком - либо событии или объекте задаются следующие семь ключевых вопросов: Кто? Что? Зачем? Где? Чем? Как? Когда? Парные сочетания вопросов порождают новый вопрос, например: Как – Когда? Ответы на данные вопросы и их всевозможные сочетания порождают необычные идеи и решения относительно исследуемого объекта.

Метод гиперболизации можно применять, когда увеличивается или уменьшается объект познания, его отдельные части или качества: придумывается самое длинное слово, самое малое число; изображаются инопланетяне с большими головами или малыми ногами; приготавливается самый сладкий чай или очень соленый огурец. Стартовый эффект подобным воображениям могут придать «Рекорды Гиннеса», находящиеся на грани выхода из реальности в фантазию. В процессе применения **метода агглютинации** ученикам предлагается соединить несоединимые в реальности качества, свойства, части объектов и изобразить, например, горячий снег, вершину пропасти, объем пустоты, сладкую соль, черный свет, силу слабости, бегающее дерево, летающего медведя, мяукающую собаку, вылетающее из трубы дерево. «Мозговой штурм» (Л.Ф. Осборн). Основная задача

метода – сбор как можно большего числа идей в результате освобождения участников от инерции мышления и стереотипов в непринужденной обстановке. Работа происходит в следующих группах: генерации идей, анализа проблемной ситуации и оценки идей, генерации контридей. Генерация идей происходит в группах по определенным правилам. На этапе генерации идей любая критика запрещена. Всячески поощряются реплики, шутки. Затем полученные в группах идеи систематизируются, объединяются по общим принципам и подходам. Далее рассматриваются всевозможные препятствия к реализации отобранных идей. Оцениваются сделанные критические замечания. Окончательно отбираются только те идеи, которые не были отвергнуты критическими замечаниями и контридеями.

Следующий широко применяемый эвристический метод, разработанный на основе метода мозгового штурма Дж. Гордона, является **метод синектики**. Вначале обсуждаются общие признаки проблемы, выдвигаются и отсеиваются первые решения, генерируются и развиваются аналогии, использование аналогий для понимания проблемы, выбираются альтернативы, ищутся новые аналогии, возвращаются к проблеме. Ф. Цвики разработан **метод морфологического ящика** или метод многомерных матриц. В рамках его применения происходит нахождение новых, неожиданных и оригинальных идей путем составления различных комбинаций известных и неизвестных элементов. Анализ признаков и связей, получаемых из различных комбинаций элементов (устройств, процессов, идей), применяется как для выявления проблем, так и для поиска новых идей. В случае, когда стереотипные приемы оказываются бесплодными, применяется принципиально противоположная альтернатива решения, то есть **метод инверсии, или метод обращений**. Например, прочность изделия пытаются увеличить через увеличение его массы, а эффективным оказывается обратное решение – изготовление полого изделия. Или объект исследуется с внешней стороны, а решение проблемы происходит при рассмотрении его изнутри. К.Э. Циолковский «придумал пушку, но пушку летающую, с тонкими стенками и пускающую вместо ядер газы...». Все указанные методы позволяют учащимся вырабатывать нетрадиционные, нестандартные идеи, воплощаемые в изобразительные деятельности. Ключевой особенностью применения эвристических методов является необходимость включения в процесс обучения творческих заданий, способствующих воплощению эвристических идей в изобразительной деятельности. Процессу возникновения у учащихся эвристических идей способствует использование большого разнообразия средств наглядности, которая формирует в памяти учащихся художественные образы. К таким средствам наглядности можно отнести репродукция картин художников, виртуальные экскурсии, электронные презентации, фрагменты видеороликов и др. Реализация указанных особенностей обеспечивают успешность и качества изобразительной деятельности учащихся.

Список использованной литературы

1. Бычкова, Н. В. Использование современных средств активизации творческой деятельности учащихся на уроках технологии и изобразительного искусства / Н. В. Бычкова // Современное технологическое образование: Сборник

статей, докладов и материалов XXVIII Международной научно - практической конференции, Москва, 21–24 ноября 2022 года. – Москва: Ассоциация технических университетов, 2022. – С. 122 - 125.

© Андрушина А.А., Безрученкова А.Г., Тараканова П.Ю., 2023.

Ахмирова Л.Б.

воспитатель МБОУ «Мисайловская СОШ №1,
Московская область, РФ

Захарова О.А.

воспитатель МБОУ «Мисайловская СОШ №1,
Московская область, РФ

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация

Включение эффективных методов и приемов сказкотерапии для коррекции нарушений, развития речи и психических процессов, эмоционально - экспрессивной сферы дошкольников даёт желаемый результат и позволяет реализовать задачи в соответствии с ФГОС ДО.

Ключевые слова

Сказкотерапия, развитие речи, коррекция нарушений

В последние годы наблюдается устойчивый рост нарушений речи у детей. Причём характер речевых патологий стал сложнее и, в основном, имеет комбинированную форму: у детей одновременно нарушаются речь, развитие высших психических функций, состояние общей и мелкой моторики, ориентирование в пространстве, эмоционально - волевая сфера, творческая активность. Если эти нарушения вовремя не исправить в детском возрасте, то затем возникают трудности общения с окружающими, мешая детям в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. Всё это подтолкнуло к поиску методов и форм в коррекционной работе.

Таким образом, была определена педагогическая проблема: выявление методов и приемов эффективной работы воспитателя в ДОУ для совершенствования всех компонентов речевой системы, повышения интереса к выполнению упражнений по коррекции речи, развития познавательных психических процессов, а именно, образного мышления, внимания, памяти, воображения, развития эмпатии, формирования моделей выражения основных эмоций и чувств, овладение навыками управления своим поведением, творческой активности, воспитания нравственности.

Изучая психолого - педагогическую литературу, можно выделить метод сказкотерапии, который является здоровьесберегающей технологией.

Так что же такое «сказкотерапия»?

Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширение сознания, совершенствование взаимодействий с окружающим миром.

Сказкотерапия - комплексная система, направленная на коррекцию речевых нарушений, личностное развитие ребенка и сохранение его здоровья, и позволяет в рамках сказки решать обучающие, коррекционные, воспитательные задачи.

Работа по развитию речи детей с применением методов сказкотерапии идет по следующим направлениям:

Расширение словаря детей – это вычленение слов из сказки с заданным звуком, рифмовка слов (удалец - молодец), придумывание нескольких однокоренных слов (снегурочка, снег, снеговик, снеговичок), подбор эпитетов к сказочному герою, называние сказочного героя по эпитетам, называние слов - признаков, слов - действий из сказки, подбор к сказочному персонажу действий, признаков, подбор к действиям - сказочного персонажа, придумывание нового названия сказки, называние пропущенных слов в сказке.

Работа над предложением. Первое направление - работа по развертыванию, распространению, наполнению и интонационному оформлению предложения в соответствии с целью высказывания. Второе направление - работа по синонимическим заменам, перестройкам предложений, выражающим одно и то же содержание.

Формирования грамматического строя через составление предложений по опорным картинкам из сказок, составление предложений с определенным словом или с несколькими словами, распространение предложения, составление предложений по демонстрации действий сказочных персонажей, составление предложений с опорой на игрушку, упражнение "Закончи предложение" и т.д.

Формирование связной речи включает в себя: словесную режиссерскую игру, пересказ от лица литературного героя, словесное рисование, совместное решения проблемного вопроса к сказке, изменение ситуации в знакомых сказках, придумывание кратких историй, моделирование, сказки про самого себя, перевертывание сказки, сказки по - новому, сказка - калька, слово - сказка.

Развития просодической стороны речи: развития речевого дыхания, плавности речи, дикции (на выдохе произносятся фразы), развитие различной силы выдыхания, развитие голоса с постепенной сменой силы голоса, развитие темпа, ритма и интонации голоса.

При использовании сказкотерапии учитываются особенности речи, специфика возраста. Кроме того, сказки подбираются таким образом, чтобы дети могли соотносить их со своим жизненным опытом. Занятия по сказкотерапии проводятся в игровой форме, что вызывает у детей интерес. Они имеют свою определенную структуру и обязательные элементы: подготовительная часть: на данном этапе у детей формируется положительный эмоциональный настрой на выполнение упражнений и заданий. В начале сообщается тема занятия, происходит знакомство с текстом сказки; основная часть: детьми выполняются задания и упражнения, организуются игры. После проведения физкультминутки, проводится обсуждение

сказки, составление рассказов; заключительная часть: подводятся итоги, воспитанники обмениваются мнениями и впечатлениями.

Например: сказка «Маша и медведь» помогает детям понять, что необходимо проявлять свои чувства, а не скрывать их от окружающих. На наш взгляд, она эффективна в работе с детьми, которые стараются не показывать окружающим такие чувства, как страх, злость, обиду, поскольку стремятся быть хорошими и никого не огорчать.

Таким образом, введение элементов сказкотерапии в логопедическую работу привлекательно не только тем, что эффективно способствует коррекционно - образовательному процессу, но и вносит в детсадовские будни атмосферу праздника, приподнятое настроение. Позволяет детям проявить инициативу, способствует выработке у них чувства взаимопомощи, коллективных умений, поддерживает познавательный интерес и внимание, позволяет реализовать задачу воспитания духовности и нравственности у дошкольников.

Список использованной литературы

1. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии. СПб: «Речь», 2010.
2. Мишакина Е. А. Применение сказкотерапии в коррекции речевых нарушений у детей с тяжелыми нарушениями речи // Вопросы дошкольной педагогики, № 4 2017, С. 44 - 46.

© Ахмирова Л.Б., Захарова О.А., 2023 г.

Балабаева И. Н.

Воспитатель МДОУ«Детский сад комбинированного вида №18 п. Разумное Белгородского района Белгородской области», Белгородская область, Белгородский район, п.Разумное, Российская федерация

Чеботарева М.В.

Воспитатель МДОУ«Детский сад комбинированного вида №18 п. Разумное Белгородского района Белгородской области», Белгородская область, Белгородский район, п.Разумное, Российская федерация

Шершнева Ю.Е.

Воспитатель МДОУ«Детский сад комбинированного вида №18 п. Разумное Белгородского района Белгородской области», Белгородская область, Белгородский район, п.Разумное, Российская федерация

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ДОО ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Аннотация

Формирование основ финансовой грамотности в дошкольной возрасте основано на воспитании у ребёнка бережливости, деловитости, бережного отношения к

труду и продуктам труда, формировании у ребёнка правильного представления о финансовом мире [1, с. 5].

Развитие ребёнка, в том числе и по формированию основ финансовой грамотности, зависит и от правильно организованной предметно-пространственной среды. Содержание ППРС должно соответствовать интересам ребёнка и способствовать их всестороннему развитию.

Поэтому столь актуальным является создание в дошкольном образовательном учреждении предметно-развивающей среды — того пространства, в котором ребенок живет и развивается: мир природы, мир людей, мир предметно-пространственного окружения. [3, с. 42].

Ключевые слова

Финансовая грамотность; экономика; финансы; покупка; продажа; товар; услуга.

Для организации воспитательно-образовательного процесса по формированию основ финансовой грамотности в дошкольном образовательном учреждении создаются педагогические условия.

Обогащению впечатлений способствует созданный в групповой комнате ОО центр финансовой грамотности, для погружения детей в мир экономики, способствующий закреплению, уточнению, систематизации полученных экономических представлений в трудовой, познавательной деятельности; формируются умения применять их в самостоятельной и продуктивной деятельности.

Центр финансовой грамотности содержит различные дидактические игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, настольные игры, альбомы с различными видами денег, изделия ручного труда, и т. п.

Создание центра финансовой грамотности предоставит каждому ребёнку возможность действовать самостоятельно в соответствии со своими интересами, развивать познавательную активность. Помощь родителей в организации центра финансовой грамотности позволит сформировать их интерес к экономическому воспитанию детей, что позволит им адаптироваться к реалиям окружающей жизни в будущем.

Формирование основ финансовой грамотности в детском саду реализуется через различные формы и методы.

Использование разнообразных форм дает воспитателю проявить творчество, индивидуальность и в то же время, что особенно важно, сделать процесс познания экономики интересным, доступным. Специфические термины экономики и финансов сложны для восприятия детьми, поэтому, прежде всего, необходимо руководствоваться правилом доступности с учётом возраста детей.

Поэтому приоритет закрепляется за такими формами, которые интересны, эффективны в плане познавательного и личностного развития, действенны и значимы для ребенка, способствуют саморазвитию личности, проявлению его «Я», — играм, образовательным ситуациям, ситуациям общения, тренинга, проблемным ситуациям и др. [4, с. 19].

Основной формой обучения выступает игра, как ведущий вид деятельности.

Таким образом, образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности может разворачиваться не только в форме непосредственной образовательной и совместной образовательной деятельности, но и продолжаться в самостоятельной деятельности дошкольников в специально организованной развивающей среде [2, с. 21].

Рассмотрим наполняемость ППРС в старшей группе детского сада.

Прежде всего, это сюжетно - дидактические игры. В них моделируются реальные жизненные ситуации: покупка и продажа товаров, изготовление товаров, оказание услуг. [5, с. 32]. Для ознакомления как изготавливают деньги у нас есть игра «Денежная баночка», в процессе которой ребята учатся чеканить монеты и рисовать купюры.

Такая игра как "Профессии" помогает понять детям смысл труда, позволяя воспроизвести трудовые процессы взрослых. [6, с. 25].

Атрибуты для сюжетно - ролевой игры «Магазин», «Аптека», «Туристическое агентство», «Банк», «Кафе», «Пиццерия» создают наиболее благоприятные условия для формирования экономических знаний, общения детей.

Дидактические игры "Дорого – дешево», «Построй свой дом», «Где это можно купить», «Оплати товар», «Положи монетку в копилку» позволяют закрепить детьми полученные ранее знания, а также приобрести новые умения и навыки.

Настольно - печатные игры представлены такими играми как «Лесная ярмарка», «Миллионер», «Монополия».

Лэпбук «*Финансовая грамотность*» содержит в себе различные экономические загадки, деньги России и мира, раскрась или нарисуй свои монеты, дидактические игры: «Размен», «Кто как работает?», «Хочу – надо», «Главные ценности».

Очень интересно и увлекательно проходят игры с разработанными нами игровыми пособиями на липучках «Уроки финансовой грамотности» и «Соверши покупку». Данные пособия содержат 5 основных разделов, включающие в себя дидактические игры, направленные на формирование основ финансово - экономической грамотности.

Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний.

Литература:

1.Галкина, Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста: учебно - методическое пособие / Л.Н. Галкина; Челябинский государственный педагогический университет. - Челябинск, 2015.

2.Крючкова Н.А. Учебно - методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» для дошкольников, - Калининград, 2013.

3. Любимова, Л.В. Открытие Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова; Издательство «Национальное образование». – Москва, 2021.

4. Меньшикова, О.И., Попова, Т.Л. Экономика детям, большим и маленьким. – М.: ТЦ Сфера, 1994.

5. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольника. Учебно - методическое пособие. – М.: педагогическое общество России, 2005.

6. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

© Балабаева И. Н., Чеботарева М.В., Шершнева Ю.Е., 2023

Белявцева Е.С.

Воспитатель

«Центр развития ребенка – детский сад «Радуга»
п. Вейделевка Белгородской области»
п. Вейделевка, Россия

Решетникова В.Н.

Воспитатель высшей категории

«Центр развития ребенка – детский сад «Радуга»
п. Вейделевка Белгородской области»
п. Вейделевка, Россия

МАЛЕНЬКИЕ ПАТРИОТЫ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ

В последние годы заметно активизировалась деятельность государства по формированию у граждан России чувств гражданственности, патриотизма, гордости за свое Отечество. Необходимость усиления нравственно - патриотического воспитания в условиях детского сада диктуется его ведущей ролью в формировании качеств, необходимых каждому гражданину России. Именно в дошкольном возрасте, как свидетельствует подавляющее число исследований, формируются базовые качества личности, определяющие всю последующую жизнь. Начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой и уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, могучей страны, что они граждане России, маленькие россияне. Чувство патриотизма не возникает само по себе. Это результат длительного, целенаправленного

воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. Ребенок не рождается нравственным или безнравственным. Какие качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими качествами обогатят. Как пробудить в ребенке чувство любви к Родине? Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе, и его надо взрастить, усилить. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать. Только в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности.

В нашей группе создан центр по патриотическому воспитанию «Моя Родина», где центральное место занимают флаги: Российской Федерации и Белгородской области. В центре имеются различные фотографии и иллюстрации с видами города Москвы, Белгородской области и поселка Вейделевка, книги об истории и достопримечательностях Белгородской области, государственной символикой, изделиями культуры, подборкой художественной литературы и музыкальных произведений, составлены картотеки: «Пословицы и поговорки о Родине», «Наши славные дела», «Стихи о Родине». С воспитанниками старшей группы была проведена большая работа по ознакомлению с героическим прошлым Родины включающая цикл бесед: «Что такое героизм?», «Они защищали Родину», «Детям – о Великой Отечественной войне», «Животные на войне», «История Георгиевской ленточки» в ходе которых мы познакомили детей с защитниками нашей Родины, различными родами войск, их отличительными признаками, что позволило пополнить и расширить словарный запас детей.

Формирование нравственно – патриотических представлений у наших воспитанников успешно осуществляется в непосредственной образовательной деятельности. Мы проводили интегрированные занятия по темам: «Что такое война?», «Победа со слезами на глазах», «Дети – герои Великой Отечественной войны», «Мой поселок в дни войны», «Военная техника», «Города герои Великой Отечественной войны». Целью этих занятий было познакомить детей с понятием «война», дать представление, что она была освободительная, познакомить с детьми – героями Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство гордости за свой народ, развивать личность гражданина и патриота России.

Вместе с детьми смотрели документальные и художественные фильмы о войне («Сын полка», «Орленок», «Иваново детство», «Мальчишки») рассматривали иллюстрации, на музыкальных занятиях слушали песни военных лет.

Создавали условия, чтобы полученные представления, свои чувства по поводу увиденного и услышанного дети отражали в разнообразных видах деятельности. Была проведена выставка рисунков «Война глазами детей». В процессе рисования дети передавали свои эмоции и чувства от полученной информации.

Мощным средством воспитания дошкольников, на наш взгляд, является художественная литература. Проводили беседы, читали книги о войне. Через чтение прививается внутренняя и внешняя культура человека, т.к. авторы книг

сумели передать атмосферу горьких, ужасных и вместе с тем торжественных и героических лет.

Вместе с детьми мы прочитали такие книги как: Л. Кассиль «Твои Защитники», «Девочка из города»; В. Катаев «Сын полка»; Ю Яковлев «Как Сережа на войну ходил»; А. Барто «В дни войны» и др.

Наши воспитанники узнали, что в эту Победу внесли огромный вклад их сверстники – дети, которые наравне со взрослыми воевали и погибали на фронтах, в партизанских отрядах, трудились в тылу. Вместе с детьми мы создали альбом памяти «Дети – герои».

Были оформлены папки – передвижки «Как рассказать ребенку о дне Победы», «История Георгиевской ленточки», «Города Герои», уголок в группе «Никто не забыт, ничто не забыто».

В своей работе активно привлекали родителей участвовать в интернет акциях: «Нам 41 - ый не забыть, нам 45 - ый славить», «Дорога памяти», «Я горжусь « Лучшее окно»(оформление к Дню Победы).

В настоящее время на территории Украины идет Специальная военная операция. Военнослужащие РФ, а также НМ ЛНР и НМ ДНР продолжают демонстрировать профессионализм, решимость и мужество. Воспитанники нашего «Центра развития ребенка – детского сада «Радуга» поддерживают солдат и офицеров, участвующих в СВО.

В период проведения месячника защитника Отечества дети нашей группы вместе с родителями приняли участие в акциях «Письмо солдату» и «Собери посылку солдату».

Эта традиция берет свое начало еще с Великой Отечественной войны, когда письмо было радостной весточкой для солдата, придавало ему сил. А еще мы изготовили сердечки - талисманы, которые будут оберегать бойцов в трудную минуту.

В наше время, как и тогда, мужчины с оружием в руках защищают Родину, выполняют свой воинский долг. Самое ценное – это понимание подрастающего поколения того, что поддержка для человека, находящегося вдали от дома, просто необходима, что слова и рисунки обладают огромной силой. Особенно для тех, кто днём и ночью несёт свою нелёгкую службу. Поэтому важно, чтобы каждое письмо, каждый рисунок, подарок и стихотворение дошли до своего адресата. Наша великая Родина всегда стояла на защите интересов народов, нуждающихся в помощи. Мы хотим сказать, что благодарны солдатам, что восхищаемся их мужеством. Пусть от наших писем, подарков им станет чуточку радостнее.

В холле детского сада создана экспозиция о земляках - участниках Специальной военной операции (СВО) на тему "Есть такая профессия - Родину защищать". Для нынешних дошкольников – это истинный пример любви и уважения к истории своей Родины, пример того, что в жизни всегда есть место подвигу, на который можно и нужно равняться.

Хочется верить, что проводимая работа по гражданско - патриотическому воспитанию дошкольника будет фундаментом для воспитания будущего поколения, обладающего духовно - нравственными ценностями, гражданско - патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое и настоящее России.

Президент Российской Федерации Владимир Путин не раз отмечал: «Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент — это патриотизм.... Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту существования сотен народов и языков на территории России».

© Белянцева Е.С., Решетникова В.Н., 2023

Будылина А.Н.

преподаватель «ДШИ» с. Бессоновка
Белгородская обл., РФ.

Дручинина Л.В.

преподаватель «ДШИ» с. Бессоновка
Белгородская обл., РФ.

РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КЛАССЕ ГИТАРЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К КОНКУРСНЫМ ВЫСТУПЛЕНИЯМ

Аннотация

В статье рассматриваются некоторые аспекты развития образного мышления обучающихся в классе гитары во время их подготовки к конкурсным выступлениям. Представлены работы обучающихся по раскрытию образного содержания музыкальных произведений. Сделаны выводы о важности совместной работы преподавателей по специальности и теоретическим дисциплинам для успешного выступления на конкурсах

Ключевые слова

Конкурс, сценическое волнение, обучающиеся, музыкальный образ, образное содержание.

Подготовка обучающихся к участию в различных конкурсах занимает значительное место в работе любого преподавателя. Этот вид деятельности включает в себя не только непосредственно разучивание и отработку исполняемого произведения, но и психологическую подготовку к выступлению на сцене. Далеко не все дети в состоянии преодолеть боязнь сцены, побороть сценическое волнение. В.Ю. Григорьев пишет: «Действительно, концертное выступление становится «лакмусовой бумажкой» для исполнителя, ибо здесь впервые он обязан подняться над обычным уровнем ремесленного искусства –

стать истинным Художником, открывающим слушателям путь в Творчество, в определённой мере быть сверхчеловеком, который обладает особыми способностями и возможностями»[2, с.13]. Задача преподавателя заключается в том, чтобы помочь ребенку справиться с исполнительскими и психологическими трудностями и достойно выступить на конкурсе.

Для участия в конкурсах необходима плотная совместная работа преподавателей по специальности и теоретическим дисциплинам. Преподавателю по специальности необходимо подобрать, разучить и довести уровень готовности музыкального произведения до конкурсного, не забывая обсуждать с ребенком его образное содержание и средства музыкальной выразительности, необходимые для его создания. Преподавателю - теоретику нужно подготовить достаточную базу теоретических знаний, способных обеспечить грамотное понимание о заключенном в нем музыкальном образе. Б.В. Асафьев так писал о процессе детского музыкального развития: «...поменьше давать готовых определений, побольше вызывать на это детей, то есть подводить к терминам и определениям путем «живого наблюдения за музыкой» [3,с.12].

Если произведение является программным, то раскрыть его образ несомненно легче, поскольку название дает направление для детской фантазии. Также следует отметить, что большую роль в создании рассказа об образном содержании музыкального произведения играет возраст ребенка и его когнитивные способности и навыки: интеллектуальный уровень, речь, словарный запас, фантазия, воображение и др. Задача преподавателей направить все это в нужное русло, помочь ребенку грамотно оформить его мысли. Результаты получаются интересными, а иногда и неожиданными.

Ирландская народная песня «Девочка играет на свирели». Рассказ Ирины Л. Ирландия... Страна изумрудных лугов, прозрачных ручьёв, обрывистых скал, сурового штормящего моря. Само название ирландской народной песни – «Девочка играет на свирели» – рисует образ, в ней заключённый. Девочка в национальном ирландском костюме: пышная зелёная юбка, белая блузка и белые чулки, сидит на замшелом, нагретом ласковым весенним солнцем камне. Она играет на свирели. И не только потому, что у неё хорошее настроение, ведь вокруг цветёт весна, в корзинке, стоящей рядом, лежат, накрытые вышитой салфеткой бутылка молока, свежий, ноздреватый хлеб и вкуснейший овечий сыр. Да, Ирландия – это ещё и страна, где много овец. Вот они, пасутся рядом. И девочка играет. Для себя, для овец, для своих друзей. Весна, цветы, зелёная трава, яркое солнце и синее небо – всё в этой простой, незатейливой, но такой выразительной мелодии.

Д. Вандерс «Жар гитары». Рассказ Артема К. Это, конечно же, Испания, знойная, цветущая, прекрасная Испания! Ритмы фламенко и фанданго, средневековая архитектура. В узком переулке, одетый в длинный чёрный плащ с белоснежным подбоем, в широкополой, скрывающей лицо шляпе, преклонив одно колено, играет серенаду юноша. Он с надеждой смотрит на маленький, сплошь увитый

густым тёмно - зелёным плющом балкончик, где не далее как сегодня утром он увидел прекрасную незнакомку. Красота юной испанки вскружила ему голову, юноша еле дождался темноты, чтобы выразить в музыке свои чувства к ней. «О прекрасная донна, молю, позволь увидеть тебя вновь», - поёт его гитара. Но улица пустынна, пуст балкон и только звуки гитары и стрёкот цикад нарушают покой тёплой летней ночи.

Немного сложнее описать образное содержание непрограммного произведения. Но беседы с педагогами и богатая детская фантазия справляются и с этой задачей.

В. Козлов «Хоровод». Рассказ Станислава Б.

В этом произведении, по моему мнению, заключён образ весеннего, непременно майского дня. Да, это – май, мой любимый май! Когда трава и листья на деревьях нежные и светло - зелёные, небо ярко - голубое и много - много цветов: белых, красных, синих и особенно ярко - жёлтых, таких, как пушистый одуванчик, похожий на растрёпанного цыплёнка или тонкий и изящный гусиный лук. А ещё ромашки, и медуница, горицвет и много - много другой цветочной красоты. А над цветами, в хороводе, кружат разноцветные бабочки, тоже яркие, как и цветы, но только с крылышками. Они взмывают вверх и опускаются к самому цветку и кружатся, кружатся...А небо чистое - чистое, лишь иногда проплывёт весёлое белое облачко, похожее на сахарную вату, на мгновение закрыв солнце. А я лежу в траве, смотрю на небо, цветы, бабочек в хороводе и радуюсь прекрасному дню!

Б. Калатауд «Вальс». Рассказ Марии Х. Верьте в чудеса и танцуйте. Это же так просто – раствориться в музыке, выйти в космос и танцевать вальс. Прислушайтесь, он звучит в каждой клеточке моей и вашей души. Мы кружимся среди звезд, звезды как цветы окружают нас со всех сторон, стремительные хвостатые кометы, пролетая мимо, с удивлением смотрят на нас, а пузатенький Сатурн пытается крутить в такт музыке свой обруч. Многозначительно кивая, переглядываются Марс с Венерой, улыбается красавица Земля... И звучит музыка! Раз, два, три, раз, два, три...И ничего не существует больше – только мы и вальс. Кружась, мы поднимаемся все выше и выше, прямо по ослепительно белому лучу туда, где нас ждут, где нас любят, и ничего больше не имеет значения только мы и музыка.

С представленными работами обучающиеся в 2021 - 2022 учебном году принимали участие во Всероссийском дистанционном фестивале - конкурсе «Триумф», который проводился МБУДО «ДМШ №1» г. Губкин Белгородской области и заняли призовые места.

Список использованной литературы:

1. Вильданова А.Р. Активизация музыкального восприятия в процессе слушания музыки на уроках / А.Р. Вильданова. – Лениногорск, 2018. – 49 с.
2. Григорьев В. Ю. Исполнитель и эстрада / В. Ю. Григорьев. – Москва: Классика XXI, 2018. – 153 с.

3. Лагутин А.И. Методика преподавания музыкальной литературы в ДМШ / А.И. Лагутин. – Москва: Музыка, 1985. – 146 с.

© Будылина А.Н., Дручинина Л.В., 2023

Веселко Д.А. учитель МБОУ СОШ № 66 г. Брянска
Макарова А.И. педагог МБДОУ д / с № 1 Тюльпанчик г. Брянска
Стерх Д.А. педагог МБУДО «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий г. Брянска»

«МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ВЫСТРАИВАНИЮ ДЕКОРАТИВНЫХ ОРНАМЕНТАЛЬНЫХ КОМПОЗИЦИЙ В ТРАДИЦИИ НАРОДНОГО ИСКУССТВА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»

Аннотация: В статье рассматривается актуальная проблема поиска эффективных методов обучения учащихся выстраиванию декоративных орнаментальных композиций в традиции народного искусства на уроках изобразительного искусства. В качестве эффективных методов авторами выделяются метод творческого сотрудничества, метод эмоционального погружения, метод сравнения, метод рефлексивного анализа, метод упражнений и др.

Ключевые слова: декоративные орнаментальные композиции, навыки выстраивания орнаментальных композиций, методы обучения

Для достижения результативности в процессе обучения учащихся выстраиванию декоративных орнаментальных композиций учителю необходимо реализовывать комплексный подход, который предполагает передачу от учителя основ знаний по народному искусству и раскрытие особенностей национального произведения, при этом формируя навыки владения приемами декоративной работы с освоением учащимися национальных художественных традиций народа. Обучая учащихся, необходимо обращать внимание, что народное искусство является полноправной и полноценной частью художественной культуры. Декоративные орнаментальные композиции учащиеся могут наблюдать в ходе изучения произведений декоративно - прикладного искусства, которое выражено в создании художественных изделий, имеющих практическое назначение в быту и отличающихся декоративной образностью.

Специфическим и наиболее эффективным методом обучения выстраиванию орнаментальных композиций в процессе росписи изделий является метод творческого сотрудничества, который подразумевает совместный поиск учеником и учителем оптимального композиционного решения. При использовании данного метода широко применяется метод эмоционального погружения, который

реализует синтез различных форм воздействия, активизирует воображение учащихся. Кроме указанных методов применяется метод сравнения, который помогает увидеть различные варианты выстраивания декоративно - орнаментальных композиций, на основе которых создаются уникальные авторские произведения.

Наряду с композициями учащиеся имеют возможность сравнивать и анализировать технику выполнения и художественные приемы, свойства и качества реальных и фантастических объектов и персонажей. В процессе выполнения заданий по выстраиванию декоративно - орнаментальных композиций целесообразно применять метод дифференциации, который предполагает выполнение учащимися индивидуальной задачи, учитывающей их творческие способности и художественные возможности. По итогам выполнения творческих заданий по выстраиванию декоративно - орнаментальных композиций целесообразно использовать метод рефлексивного анализа. При использовании этого метода учащиеся имеют возможность оценивания собственных успехов и достижений, умение видеть удачу своих одноклассников, прогнозировать перспективу собственного развития. Помимо вышеперечисленных методов, особенно при изучении декоративно - прикладного искусства, особое значение имеют методы наглядности и упражнений.

Ключевым методом обучения учащихся основам выстраивания орнаментальных композиций является метод упражнений. Он предполагает планомерно организованную систематическую деятельность по многократному повторению действий с целью формирования навыков выстраивания орнаментальных композиций и их совершенствования. Применение упражнений на уроках декоративной работы может реализовываться двумя способами: первым – индуктивным – обучение происходит от выполнения элементов композиции к выстраиванию целой композиции; второй – дедуктивный – от обучения выстраиванию целостной композиции к отработке отдельных элементов росписи. В процессе применения упражнений на уроках декоративного рисования при выстраивании декоративных орнаментальных композиций необходимо реализовать следующие этапы: первый этап – воспроизведение действий учащихся по образцу, предлагаемому учителем на доске в целях их закрепления, второй этап – применение отработанных учащимися действий при выстраивании собственных творческих орнаментальных композиций, третий этап – выполнение упражнений по выстраиванию орнаментальных композиций для росписи конкретных изделий.

Для формирования у учащихся навыков выстраивания орнаментальных композиций целесообразно применение следующих методических приемов: демонстрация учителем способов применения навыков выстраивания композиций в процессе росписи изделий, воспроизведение учащимися показанных учителем действий и последующая тренировка по совершенствованию отработываемых умений и навыков. Упражнения могут использоваться на различных этапах урока. На этапе изучения нового материала упражнения используются для активизации

внимания, деятельности и воспроизведения учащимися основных правил выстраивания композиций. На этапе практической работы упражнения применяются для отработки навыков выстраивания композиций. В ходе проверки усвоенного упражнения могут служить для диагностики сформированности практических навыков.

Обучение выстраиванию орнаментальных композиций невозможно проводить без использования широкого разнообразия средств обучения, среди которых могут быть электронные презентации, таблицы, модели, рисунки, изделия декоративного искусства, видеоролики с мастер - классами мастеров и т.д. Наглядность способствует развитию у учащихся наблюдательности и логического мышления. «Когда дети воспринимают предметы и процессы в природе, наглядность служит источником знаний; если же изучаемые объекты не могут быть показаны учащимися, зрительная память помогает воспроизводить их образы.

Применение наглядных пособий помогает лучшему усвоению многих абстрактных положений, т. е. способствует развитию абстрактного мышления детей». В ходе демонстрации указанных средств обучения наглядность приобретает проблемный или исследовательский характер, при этом внимание учащихся учителем концентрируется на существенных, а не случайно обнаруженных свойствах предметов, явлений, процессов. В результате такой демонстрации учащиеся быстрее осознают специфические особенности декоративно - орнаментальных композиций, что позволяет им качественно выполнять творческие задания и упражнения. Чтобы повысить самостоятельность, очень важно привлекать школьников к объяснению увиденного. В процессе демонстрации целесообразно провоцировать учащихся на объяснение увиденного и анализ композиционного решения демонстрируемых образцов. Для этого организуется беседа, которая может носить индивидуальный и фронтальный характер. Положительным в беседе является то, что она с помощью целенаправленных и умело поставленных вопросов побуждает учащихся к актуализации уже известных им знаний и способствует усвоению новых знаний путем самостоятельных размышлений, выводов и обобщений.

Беседа заставляет мысль ученика следовать за мыслью учителя, в результате чего учащиеся шаг за шагом продвигаются в освоении новых знаний. В процессе приобщения учащихся к народным традициям беседа позволяет понять отношение учащихся к народному искусству, пробудить интерес к народной культуре, формировать чувство патриотизма и выработать потребность к сохранению и передаче знаний об особенностях народных традиций следующим поколениям. Таким образом, можно говорить о том, что для развития у учащихся навыков выстраивания декоративных орнаментальных композиций в традиции народного искусства целесообразно использовать не только практические методы работы, но и словесно - наглядные. Использование всего арсенала методов и приемов обеспечивает реализацию комплексного подхода в обучении учащихся

теоретическим основам и выработке практических навыков по декоративно - прикладному искусству.

Список использованной литературы

1.Аниканова, А. А. Организация уроков - бесед по декоративно - прикладному искусству с детьми младшего школьного возраста / А. А. Аниканова, Н. В. Бычкова // Формирование профессиональных компетенций обучающихся в организациях общего и профессионального образования: материалы международной научно - практической конференции, Брянск, 18–20 мая 2016 года / Министерство образования и науки РФ; ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского»; Департамент образования и науки Брянской области. – Брянск: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», 2016. – С. 175 - 179. – EDN WDAEDH.

© Веселко Д.А., Макарова А.И., Стерх Д.А. 2023.

Видманкина А.В.

музыкальный руководитель МБОУ «Мисайловская СОШ №1,

Луговая Ю.С.

учитель - логопед МБОУ «Мисайловская СОШ №1

ЛОГОРИТМИКА КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

В статье описывается, какую роль логоритмические упражнения играют в коррекции речевого развития дошкольника. Ритмические движения, игры, пение активизируют деятельность мозга ребенка, поэтому рекомендуют заниматься логоритмикой в доступной для детей форме.

Ключевые слова

Логоритмика, релаксация, психогимнастика, дошкольники.

В педагогической практике логоритмика необходима для того, чтобы коррекционная работа была наиболее эффективной, так как логоритмические занятия включают в себя здоровьесберегающие технологии.

Основной целью воспитания ребенка в детском саду и дома является его полноценное и всестороннее развитие. Помимо правильной речи, он должен знать элементарные навыки гигиены, у него должна быть развита мелкая и общая моторика, он должен уметь преодолевать трудности.

Одной из методик преодоления речевых нарушений у детей является логоритмика. Она представляет собой комплекс логоритмических игр и упражнений, которые проводятся в сочетании с ритмической основой: музыкой, движением, стихотворным сопровождением. Это двигательные упражнения, которые направлены на развитие речевого дыхания, артикуляции и укрепление мышечного тонуса.

Логоритмика представляет собой особую методику, включающую в себя средства логопедического, музыкально - ритмического и физического воспитания.

В России изучением положительного воздействия на речевую функцию ритмических движений совместно с произношением слов и правильным дыханием занимались Г.А. Волкова, Е. Железнова и Г.Р. Шашкина. С их точки зрения под логоритмикой понималась система двигательных упражнений, целью которых было устранение речевых дефектов у детей дошкольного возраста.

Фактически, логоритмика представляет собой занятия, которые сопряжены с физической нагрузкой (бег, движения под музыку). При этом необходимо проговаривать фразы, контролировать свое дыхание, петь и т.д. Во время их выполнения ребенок подражает взрослому, повторяя за ним сделанное и сказанное.

Логоритмика является частью коррекционной педагогики, в которой движения сопровождаются звуком.

К ее основным функциям относятся: развитие мелкой и общей моторики; развитие правильной координации; выработка правильного дыхания; выработка темпа речи; развитие речевой памяти; развитие слуховой функции; укрепление опорно - двигательного аппарата; развитие сенсорики; улучшение равновесия; формирование правильной осанки и походки.

Логоритмика используется в качестве вспомогательного метода при коррекционной работе с дошкольниками. Основная цель – это устранение дефектов речи, нормализация двигательной функции, дыхания, чувства ритма, темпа и интонации.

Все это достигается путем избавления от имеющихся нарушений при помощи двигательных и специально разработанных речевых упражнений. Соответственно, в таких занятиях большую роль играет музыкальная составляющая и слова.

В каких случаях показана логоритмика для детей

Упражнения по логоритмике, при регулярном их проведении, развивают память и музыкальный слух.

Данная методика может использоваться в самых разных случаях: общее недоразвитие речи у детей; заикание; данная методика практикуется в возрасте 2,5 - 4 лет, когда у детей активно формируется речь; логоритмика показана детям с ослабленным иммунитетом, которые часто болеют; отставание в развитии координации движений и моторики; нарушения звукопроизношения. Упражнения помогают детям со слишком медленной или быстрой речью, с плохой интонацией и т.д.

Логопедическая ритмика представлена широким спектром специальных игр и упражнений, направленных на исправление речевых и неречевых нарушений, развитие коммуникативных навыков, а также формирование положительной познавательной мотивации. Можно использовать элементы логоритмики, включая их в логопедические, музыкальные, физкультурные занятия, занятия по развитию речи.

Основные виды логоритмических упражнений:

- Упражнения на регуляцию мышечного тонуса
- Упражнения на развитие голоса, дыхания и артикуляции

Например: «ДЕНЬ И НОЧЬ»

Дидактические задачи: различение контрастной музыки и развитие звуковысотного слуха.

Игровой материал: газовые платки.

Музыкальный материал: «Колыбельная», музыка Н. Римского - Корсакого. «Полька» С. Майкапара.

Методика проведения. Звучит первая часть музыкального произведения (день). Дети двигаются с газовыми платками в рассыпную по залу. Музыка останавливается. Звучит вторая часть — таинственная неторопливая музыка (ночь). Движение прекращается. Педагог проводит с детьми переключку:

— Тук, тук, тук!

— Кто стучится?

— Ночь.

— Что принесла?

— Чай со звездами!

Каждый ребенок поет «голосом» своей звездочки (любые гласные звуки или слоговые цепочки). Звезды могут медленно перемещаться, стараясь услышать звук «соседней звезды».

Таким образом, мы пришли к выводу, что методы и приемы, о которых говорилось ранее, используются на всех занятиях по воспитанию звуковой культуры речи посредством «логоритмики», приводит к успешному достижению поставленной цели в работе по звуковой культуре речи и положительному результату в развитии речи детей. Итак, мы рассмотрели теоретические понятия логоритмики как средства воспитания звуковой культуры речи дошкольников. В данной главе было рассмотрено сущность понятий, программные задачи по воспитанию звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста и логоритмика как метод развития звуковой культуры речи детей дошкольного возраста.

Список использованной литературы

1. Бабушкина Р.Л. Логопедическая ритмика / Р.Л. Бабушкина, О.М. Кислякова. – СПб.: Каро, 2005.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М., 1985.

3. Гоголева Л.А. Логоритмика в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2006.
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство - пресс, 2007.
5. Новиковская О.А. Логоритмика. – СПб.: Корона принт, 2005.
6. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей. – СПб.: Каро, 2005.

© Видманкина А.В., Луговая Ю.С., 2023 г.

Зорина С. А.

Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 98»

г. Златоуст, РФ

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПО ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДОРОГОЮ ДОБРА»

Аннотация

Статья посвящена духовно - нравственному воспитанию. Подчёркивается важность духовно - нравственного воспитания с детьми младшего дошкольного возраста. Представлен план реализации проекта по духовно - нравственному воспитанию.

Ключевые слова

История русского народа, нравственность, традиционные ценности, культура

В последние годы всё чаще мы говорим о сохранении традиционных ценностей: о нравственности и духовном развитии подрастающего поколения.

9 ноября 2022 года президент России Владимир Путин утвердил указ об основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно - нравственных ценностей. Термин «традиционные ценности» в указе президента трактуется как "нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России».

Важно начинать говорить о традициях семьи, народов; о любви и уважении к старшему поколению; о истории родного края и страны уже с младшего дошкольного возраста

Дошкольный возраст – это ключевой период становления личности. Именно в этот момент жизни ребёнок усваивает социальные нормы, принципы поведения по

отношению к себе и другим людям. Поэтому знание родной истории и культуры должно стать неотъемлемой частью души каждого ребёнка.

Проект по духовно – нравственному воспитанию детей младшего дошкольного возраста «Дорогою добра»

Цель проекта. Формировать способность к духовному развитию, индивидуально – ответственному поведению.

Задачи проекта. Интегрирование содержания духовно - нравственного воспитания в игровую и творческую деятельность детей.

Формирование духовно - нравственных чувств на основе изучения культурных традиций семьи, детского сада и города

Развитие коммуникативных способностей, навыков взаимодействия и сотрудничества у детей и взрослых участников проекта.

Обогащение педагогической компетентности родителей по вопросам духовно - нравственного воспитания детей.

Участники проекта: младшие дошкольники, родители, воспитатели, специалисты детского сада, сотрудники библиотеки «Дом друзей».

Для выполнения задач данного проекта был разработан план реализации, состоящий из 4 этапов.

1.Информационно - накопительный: мониторинг, анкетирование родителей; сбор и анализ литературы для взрослых и детей; создание партнёрских отношений между всеми участниками проекта (дети, родители, педагоги, специалисты); установление социокультурных связей (библиотека «Дом друзей»)

2.Организационно - практический: постановка цели и задач; написание плана мероприятий проекта; непосредственная реализация проекта по четырём направлениям: педагог – ребёнок, ребёнок – родитель, педагог - родитель.

3.Презентационно – завершающий: итоговый мониторинг, выставка продуктов деятельности.

4.Контрольно - рефлексивный: подведение итогов, подготовка и проведение праздника к Международному дню семьи.

Работа по проекту велась в четырёх направлениях.

1.«Я и моя семья»

Цель: формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях.

Мероприятия с детьми

Беседа «Моя семья»

Сюжетно - ролевые игры на тему «Семья»: «День рождения у мамы»; «Едем в гости к бабушке»; «В поход вместе с папой»; «Готовим обед»; «Встречаем гостей»; «Игра в детский сад».

Русские народные игры малой подвижности: «Угадай кто»; «Холодно – горячо».

Пальчиковые игры «Наша дружная семья»; «Наша бабушка»; «Помощники»

Развлечение «Урожай собирай»; праздник, посвящённый дню матери «Моя мама лучшая на свете»; новогодний утренник; праздник, посвящённый Международному женскому дню.

Мероприятия с родителями

Консультация «роль семьи в воспитании ребёнка

Организация выставки «Чудеса с грядки»

Создание фотоальбома «Моя семья»

Проведение онлайн трансляции «семейное чтение»

Организация похода выходного дня (совместные игры с детьми и родителями на природе)

2.Если добрый ты»

Цель: формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений (сочувствия, сопереживания, коммуникативных способностей (дружелюбие в общении с окружающими, эмоциональный контакт)

Мероприятия с детьми

Театр на фланелеграфе «Под грибом»; театрализация сказок «Колобок» и «Теремок». Организация акции совместно с библиотекой «Вылечим книжку».

Просмотр мультфильмов: «Крошка Енот»; «Кораблик»

«Мы маленькие помощники» - помощь детям ясельной группы (расставить игрушки по местам, помочь сервировать стол); показ сказки «Колобок».

Речевое развитие: «Кто мой друг»; «Если мы поссорились».

Мероприятия с родителями

Создание альбома «Сказки о добре»

Совместное развлечение с родителями «День рождения матрёшки».

Родительское собрание на тему «Конфликты и пути их решения»

Акция «Подари тепло бойцу» - сбор тёплых вещей для бойцов.

Акция «Коробка добра» - сбор коробки радости для бездомных животных

Показ сказки родителями для детей «Заюшкина избушка»

3. «Все профессии нужны»

Цель: дать детям конкретные знания и представления о труде, доступном пониманию младших дошкольников и воспитание положительного отношения к труду взрослых.

Мероприятия с детьми

Знакомство с профессией повар. Экскурсия на кухню детского сада. Совместно с поваром детского сада готовим винегрет.

Знакомство с работой прачечной в детском саду. Экскурсия в прачечную. Хозяйственно – бытовой труд «Стираем одежду для кукол».

Наблюдение за трудом дворника. Наведение порядка на прогулочном участке.

Знакомство с профессией врач. Сюжетно - ролевые игры: «Больница»; «Вызываем врача на дом»; «Скорая помощь».

Знакомство с профессией водитель. Чтение стихотворения Бориса Заходера «Шофер». Речевое развитие «Мой папа (моя мама) водитель. Развлечение В гости к Светофорику». Целевая прогулка к «Пешеходному переходу».

Мероприятия с родителями

Создание альбома «Профессии родителей»

Консультация в сети интернет «Вк»: «Как правильно рассказать ребёнку о своей профессии». Развлечение совместно с детьми к Международному дню трудящихся.

4.«Такие разные дома»

Цель: знакомство детей с устройством русской избы; с русским народным костюмом, народными инструментами

Мероприятия с детьми.

Беседа «Такие разные дома» - рассмотреть дома современности и русские избы. Сравнить, найти похожие (прогулка по переулку Павлова).

«В гости к бабушке Насте» - знакомство с убранством избы (занятие в мини - музее детского сада «Русская изба»)

«Хорошо, что в доме печка. Дым с трубы идет колечком» - знакомство с русской печью, её назначением. Подвижная игра «Мороз и печь».

«Гость на гость – хозяйке радость». Посуда тогда и сейчас. Создание мини - музея.

Сюжетно - ролевая игра «Магазин посуды».

Музыкальное развлечение совместно с детьми подготовительной группы «Спи моя радость усни» - знакомство с колыбелью и колыбельными песнями.

Мероприятия с родителями.

Совместные развлечения с детьми «Коляда»; «Масленица»; «Чудесный сундучок»; «Весенние гуляния».

Родительское собрание в форме интеллектуальной игры «Сто к одному» на тему «Быт и традиции русского народа».

Ожидаемые результаты.

Для детей: развитие интереса к народному фольклору, к народным играм; понимание детьми ценности семьи и семейных традиций; развитие положительного отношения к людям разных профессий.

Для родителей: повышение компетентности родителей в вопросе воспитания детей младшего дошкольного возраста; повышение взаимодействия детей и родителей.

Список литературы.

1. Образовательная программа «Наш дом – Южный Урал» под ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова. – Магнитогорск: МаГУ, 2003
2. Я – златоустовец. Дошкольное образование: программа курса / Администрация ЗГО; МКУ Управление образования ЗГО. – Златоуст, 2013г. 30с.
3. М. Ф. Литвинова. «Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие». – М.: Айрис - пресс, 2003.

4. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. «Красна изба. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада». – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004.

5. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 - 2010

© С. А. Зорина 2023

Мирова Ю.В.

педагог дополнительного образования
МБУДО «Станция юннатов»,
г. Белгород, РФ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЛЛЮСТРАТИВНО - НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

В данной статье рассматриваются варианты использования иллюстративно - наглядного материала на занятиях по экологии с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова

Видеоролик, экологическое образование, раздаточный материал, наглядность.

У детей дошкольного возраста преобладает образное мышление, поэтому формирование представлений о природе происходит успешнее, если педагог в учебном процессе использует различные формы наглядности. Демонстрационные плакаты и маленький раздаточный материал, презентации, видеоролики позволяют рассказ педагога сделать образным, показать ребенку то, что стоит за словом и недоступно пока его наблюдению [1, с.15].

У педагога дополнительного образования, работающего с детьми дошкольного возраста, в арсенале всегда есть различный иллюстративный материал, правдиво и разнообразно отражающий окружающий мир: наглядные пособия, фотографии, репродукции произведений известных художников, энциклопедии с яркими иллюстрациями и т.д. Весь этот материал может быть использован в педагогическом процессе самым различным образом – для рассматривания, рассказывания, беседы, для формирования у детей новых представлений и уточнения имеющихся, для формирования выставок, игр путешествий, досугов [2, с.35].

Использование яркой наглядности позволяет не только развивать память и другие познавательные процессы дошкольников, но и их эстетический вкус.

Рассматривая картины осени, зимы или лета, ребята учатся рассуждать, особенно если представленные материалы имеют сюжет.

При изучении различных экосистем особую ценность имеют цветные, большого размера учебно - наглядные пособия, на которых изображены лес, луг, степь, тундра, полярный край, пруд или озеро, море, а также картины, на которых представлена природоохранная или сельскохозяйственная деятельность людей. Свои занятия об экосистемах я также сопровождаю короткими видеороликами, где в динамике представлена жизнь жителей леса, луга, пустыни, снегов, морей и океанов и т.д.

Необходимо учитывать также возрастные возможности восприятия детей. Дошколятам важно демонстрировать не только состояние природы в разное время года, но и изображения людей, одетых по погоде. Это помогает ребятам быстрее ориентироваться в вопросах, связанных с приметами осени, зимы, весны и лета, так как они опираются на собственный опыт.

Животные и растения на картинах должны быть показаны крупным планом, в естественных условиях. Ребята с интересом смотрят видеоролики с несложным сюжетом, в живой и образной форме показывающие природу. Например, на своих занятиях я демонстрирую ребятам видеоролики «Как зимуют звери», «Приметы осени», «Съедобные и несъедобные грибы» и т.д. Завораживающе действует на детей, например, показ моря: накатывающиеся волны, их брызги, шум, скрежет камней – все их впечатляет.

При изучении тем о птицах в своей работе я использую сочетание наглядности со звуковым фоном. Сначала во время беседы ребята знакомятся с наглядным материалом, который представлен яркими плакатами и подобранным видеорядом о птицах нашей области. Затем ребята с закрытыми глазами прослушивают звуки, которые издают птицы, с которыми они познакомились на занятии.

Стоит отметить, что дети дошкольного возраста с удовольствием изучают тему «Диназавры» с опорой на короткометражные мультфильмы и энциклопедии нового формата. Сегодня для учебного процесса педагог может использовать красочные энциклопедии с яркими иллюстрациями живой и неживой природы. Многие современные издания подобных книг сочетают в себе куаркоды со ссылками для просмотра видеороликов в сопутствующих энциклопедиям приложениях. То есть ребенок сначала разглядывает статичную картинку, а потом она с помощью приложения на смартфоне оживает. У ребенка сразу формируется яркий наглядный образ.

Таким образом, при работе с детьми дошкольного возраста наличие разнообразных наглядных пособий в арсенале педагога дополнительного образования, содержательно отражающих объекты и образы природы, является важным условием полноценного и экологического воспитания детей. Яркая наглядность на занятиях по экологическому воспитанию успешно дополняет наблюдения за природой, существенно расширяет круг явлений, которые доступны познанию дошколят.

Список использованной литературы:

1. Саморукова П.Г. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников. М.: Детство Пресс, 2000. 138 с.
2. Кокуева Л. В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе. М.: АРКТИ, 2005. 248 с.

© Мирова Ю.В., 2023

Немыгина Е.С.

специалист по связям с общественностью
ГБПОУ АТСП «ЦЦОД IT - Cube»
г.Арзамас, РФ

Немыгин К.Н.

педагог дополнительного образования
ГБПОУ АТСП «ЦЦОД IT - Cube»
г.Арзамас, РФ

ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Аннотация

В данной статье исследуется тема с акцентом на важных аспектах человеческой истории и современности. Статья предлагает обзор исторических моментов, которые сформировали сегодняшний мир, а также анализирует текущее состояние общества, технологии и глобальных вызовов. Автор подчеркивает, что понимание прошлого и настоящего играет решающую роль в построении устойчивого будущего. Статья также рассматривает перспективы развития, освещая важность сотрудничества, технологических инноваций и решения глобальных проблем, таких как изменение климата и социальные неравенства. В итоге, статья подчеркивает необходимость извлечения уроков из истории и использования этого знания для лучшего будущего человечества.

Ключевые слова

История, инновации, междисциплинарные исследования, искусственный интеллект, перспективы развития.

История человечества наполнена моментами прогресса, инноваций и перемен. Эволюция общества и технологии прошли через множество этапов, и изучение истории является ключом к пониманию современного состояния мира. В данной статье мы рассмотрим историю, современное состояние и перспективы развития важнейших областей человеческой деятельности.

История человечества насчитывает тысячи лет развития и эволюции. История наций, культур и технологии играла роль в формировании мира, в котором мы

живем. Изучение истории позволяет нам понять, какие события и решения привели к сегодняшнему дню.

История включает в себя великие эпохи, такие как Древний Египет, Римская империя, Средневековье и период ренессанса. Она также включает в себя революции и перемены, такие как Французская революция, индустриальная революция и информационная революция.

Современное состояние мира отражает смесь наследия и инноваций. Современная технология и коммуникации связали мир в глобальную деревню, и современное общество стало более разнообразным и интерконнектированным, чем когда - либо. Стремительные темпы научных и технологических достижений привели к значительным изменениям в нашей повседневной жизни.

Глобализация вела к расширению мировых рынков и свободному потоку информации, что оказало влияние на экономику, культуру и политику. Одновременно с этим, вызовы, такие как изменение климата, демографические изменения и геополитические конфликты, ставят перед нами серьезные задачи.

Путь в будущее пролегает через понимание прошлого и настоящего. Изучение истории позволяет нам извлекать уроки из прошлых ошибок и преуспехов, а также строить общие цели для будущего.

В современном мире нам предстоит решать глобальные проблемы, такие как изменение климата, борьба с бедностью и неравенством, а также обеспечение доступа к образованию и здравоохранению для всех. Технологические инновации, такие как искусственный интеллект и биотехнология, могут помочь нам решать эти проблемы более эффективно.

История также напоминает нам о важности уважения к разнообразию культур и мировоззрений, а также о необходимости сотрудничества и мирного разрешения конфликтов.

Понимание нашего прошлого и настоящего позволяет нам создавать более устойчивое и процветающее будущее. Мы, как общество, стоим перед множеством вызовов и возможностей, и только путем изучения, сотрудничества и инноваций мы сможем идти вперед и строить лучший мир для будущих поколений.

Список использованной литературы

1. Smith, J. (2020). "Сотрудничество между наукой и обществом: новые подходы и вызовы." Журнал научных исследований, 123 - 145.
2. Johnson, A. (2019). "Инновации и экономический рост: роль науки и общества." Экономический обзор, 567 - 589.
3. Иванов, П. (2018). "Роль образования в содействии кооперации между наукой и обществом." Образование и наука, 78 - 95.
4. Green, M., & Brown, L. (2017). "Социокультурные аспекты инновационного развития." Культурологический журнал, 56 - 72.

Николаева К. В.

учитель истории и обществознания

МБОУ "СОШ №1 им.Героя Советского Союза М.С.Фомина г.Менделеевска"

Республика Татарстан, РФ

СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ

Аннотация.

В статье представлена актуальность использования проектной деятельности в процессе обучения. Рассмотрены отличительные особенности построения данной деятельности в соответствии с уровнем обучения.

Ключевые слова.

Проектная деятельность, начальное образование, групповая работа, индивидуальная работа, межпредметный проект.

В числе современных методик обучения наиболее перспективной выступает проектная. С ее помощью можно в реальном учебно - воспитательном процессе достигнуть цели, которые ставятся программами, стандартами для каждого учебного предмета, используя альтернативные методы в противовес традиционным. При этом сохраняются все достижения дидактики, педагогической психологии, частных методик.[3, с.20] Поэтому в настоящее время метод проектов находится в центре научных интересов многих исследователей.

Проектную деятельность различают по определенным типологическим признакам, а именно:

1) преобладающей деятельности проекты бывают исследовательские, поисковые, творческие, ролевые, практико - ориентированные, ознакомительно - ориентировочные и пр;

2) предметно - содержательной области делятся на моно - проекты (в рамках одной области знания) и межпредметные проекты;

3) характеру координации проекта выделяют непосредственный и скрытый;

4) характеру контактов подразделяются на проекты среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира;

5) количеству участников в проекте;

6) продолжительности проекта.[2, с.13]

Кроме этого проектная деятельность может выполняться как группой, так и персонально. Каждый из этих видов деятельности обладает своими неоспоримыми достоинствами. Вне зависимости от этого, каждый проект по - своему уникален, но при этом направлен на достижение определенной цели. Они также ограничены по времени и представляют координированное выполнение взаимосвязанных действий. [1, с.136]

Каждому этапу школьного обучения соответствует определенный тип проектной деятельности, который учитывает как возрастные особенности, так и уровень познавательной активности учащихся.

В начальной школе проектная деятельность организуется на уроках в форме самостоятельной работы или же как домашняя работа. Частой практикой является общий проект всего класса на какую - либо тему или проект, созданный совместно с родителями. Учитывая возрастные особенности детей, рекомендуемым становится использование игровых проектов.[4, с.4] Итоговым результатом проектной деятельности в младшем звене могут быть рисунки, таблицы, поделки и т.п.

В основной школе продолжается развитие проектной деятельности школьников. Процесс обучения в среднем звене школы обладает рядом особенностей и отличается от предыдущего и последующего периодов. В этом возрасте у обучающихся явно начинает проявляться интерес к творчеству. В связи с этим учителю рекомендуется организовывать с детьми проекты, развивающие творческие способности. Проектная деятельность на этом этапе способствует самостоятельному накоплению опыта.[4, с.4]

Особенность проектов старшего звена заключается в их исследовательском и прикладном характере. Рекомендуется активно применять межпредметные проекты, проекты с социальной направленностью. [4, с.4]

Проектная деятельность как педагогическая технология не обладает конкретным алгоритмом действий, но, несмотря на это, необходимо придерживаться логики и принципов работы над проектом. В основном выделяют пять этапов осуществления проектной деятельности, общие для всех школьных возрастов:

- 1 - ый – погружение в проект;
- 2 - ой – организация деятельности, планирование;
- 3 - ий – осуществление деятельности;
- 4 - ый – презентационный;
- 5 - ый – контрольный, оценочный.[4, с.5]

Для использования на уроках метода проектов учителю необходима тщательная подготовка. Рекомендуется в начале учебного года определить темы, вопросы по изучаемому предмету, по которым возможным было бы создать проект. Это необходимо для того, чтобы учащиеся глубже и детальнее вникли в материал, могли самостоятельно в нем разобраться. Изначально темы проектов определяются разделами школьного курса и возможностями преподавателя, первоначально выступающего в качестве научного руководителя. Более высокий уровень проектов рассчитан на старшеклассников. Тематика проектных работ становится узкой и требует обращения к специальной литературе и источникам.

Частыми проблемами, с которыми сталкиваются учителя в своей деятельности, это отсутствие читательского интереса среди учащихся, узкий кругозор, отсутствие навыков анализа и обобщения. Работая в группах, учащиеся получают

возможность почувствовать предмет, получить новые знания, а учитель в свою очередь решает вышеперечисленные проблемы.

Таким образом, проектную деятельность возможно применять на всех уровнях школьного образования. Она имеет обширную классификацию по типу и форме ее реализации, а также по формулируемым целям и задачам. Итоги данной деятельности также могут быть различны.

Список использованной литературы:

1. Есипов Б.П. Самостоятельная работа учащихся на уроках – М.: Учпедгиз, 2011. – 240 с.
2. Колесникова И. А. М.П. Горчакова - Сибирская. Педагогическое проектирование. – М: Издательский центр «Академия», 2005. – 288 с.
3. Мартынова Т.М. Использование проектных заданий на уроках английского языка. Иностранные языки в школе. – 1999. – №4 – с.19 - 21
4. Положение о проектно деятельности в МАОУ СОШ №104. – Новоткульск – 2013 – 9 с.

© Николаева К.В., 2023 г

Полякова М. А.,
Хаустова В. Н., учителя
Волбуева Н.П.,
социальный педагог МАОУ «Средняя
политехническая школа №33»

СЕМЬЯ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ДУХОВНОЙ СИЛЫ ОБЩЕСТВА ПОСРЕДСТВАМ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКА

Каждый день взрослое поколение задается вопросами, которых возникает большое количество, но эти вопросы «Почему ребенок не умеет сдерживать негативные эмоции? Почему ходит и ворчит на окружающих?» заставляют глубоко задуматься над духовным состоянием нашего нового поколения. Наше новое поколение – это дети, рожденные от детей 90 - х, которые видели все зло, агрессию, ложь нашей огромной страны. Перерождение современной молодежи возможно лишь при занятии жизненной православной позиции.

Уже несколько лет во всех школах введен министерством образования новый учебный предмет «ОРКСЭ» - основы религиозной культуры и светской этики. Данный курс помогает изучить религии, веры, историю. Обучающиеся знакомятся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики. Развитие представлений

младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Начиная с 4 класса обучающиеся изучают «Основы православной культуры», где и начинается привитие духовных ценностей. Это означает, что Православие становится духовно - нравственным стержнем общества, формируя мировоззрение, характер русского народа, культурные традиции и образ жизни, этические нормы, эстетические идеалы. Начала формирования нравственной, гармоничной и духовно здоровой личности закладываются в семье, быту, на производстве, в общественных местах, определяя отношение россиян к государству, людям, предметному миру, природе. Система образования призвана выступить организующим фактором и педагогическим механизмом, укрепляя все силы общества в целенаправленном воспитательном процессе через образы, идеалы; искусство, литературу, используя религиозные понятия и символы, изучая и переосмысливая их.

Школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования духовно - нравственной личности. Именно в это время ребенок начинает осознавать отношения между собой и окружающими, осваивая азы духовного воспитания. Семейная обстановка и опыт, полученный в семье способствуют духовному развитию ребенка.

Так, духовное воспитание направлено на то, чтобы любовь стала потребностью каждого человека, а для этого необходимо окрасить личностным смыслом, стать необходимым и значимым. Духовное воспитание, в конечном счете, основано на том, что ребенок смотрит на мир глазами отца, матери, близких ему людей. Родительское слово входит в душу ребенка, его первые суждения о мире основываются на их мыслях и отзывах близких. Чтобы воспитать чувство любви и сопереживания к своему городу, селу, родине, нужно, чтобы это чувство появилось первоначально у родителей маленького христианина.

В целом развитие партнерства с родителями учеников предполагает два направления деятельности учителя. Педагог должен опираться на положительный опыт семейного воспитания, распространяя его, используя в воспитательном процессе для усиления положительных тенденций и нивелировки отрицательных. С другой стороны, важная задача учителя – вооружение семьи педагогическими знаниями и умениями, помощь ей в усвоении этих знаний и умений непосредственно определенным образом организованной деятельности. Очевидно, что условием положительного направления взаимодействия являются доверительные отношения между учителями и родителями. Контакт должен строиться таким образом, чтобы у родителей возник интерес к процессу воспитания, потребность добиться успеха, уверенность в своих силах.

Следствием такой организации педагогического взаимодействия станет активное участие родителей в воспитании не только своего ребенка, но и класса в целом. Педагоги и родители как партнеры должны дополнять друг друга. Отношения

партнерства предполагают равенство сторон, взаимную доброжелательность и уважение.

Статья направлена на формирование эстетических понятий, оценок, суждений, идеалов, потребностей, вкусов, способностей: умение отличать прекрасное от уродливого, благородное от прошлого не только в искусстве, но и даже в любом направлении жизни: в труде, быту, поведении человека, способствует успешному устранению проблем духовно - нравственного воспитания, на которые в последнее время обращают большое внимание средства массовой информации, базируясь на показателях практики массовой школы.

Таким образом, педагогическая технология, способная решить проблему воспитания гармонично развитой личности, а именно духовно - нравственное воспитание, - нами выбрана не зря. Размышляя о многих духовно - нравственных проблемных вопросах, верим, что конструктивное взаимодействие семьи и школы обязательно принесёт добрые созидательные плоды всему обществу. Такое воспитание окажется действительным, чем прямое осуждение.

Список используемой литературы:

1. Кучерявенко, И. А. Соотношение «Я–реального» и «Я - идеального» педагога как условие адаптации первоклассника к школе / И. А. Кучерявенко, Е. И. Зиборова, М. Ю. Худаева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2010. — № 10 (21). — С. 254 - 257. — URL: <https://moluch.ru/archive/21/2151/> (дата обращения: 09.03.2023)

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Волобуева Н.П., 2023

Полякова М. А.,
Хаустова В. Н., учителя
Волобуева Н.П.,
социальный педагог МАОУ «Средняя
политехническая школа №33»

ОБЩИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНЫЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ

В наше непростое время мы всё больше и больше сталкиваемся с тем, какое большое значение в нашей жизни имеет знание наших прав – прав человека. Понятие права человека возникло в 17 – 18 веке, как идеал социальной справедливости. Права человека в широком смысле – это права присущие нам всем от рождения, т.к. они присущи природе человека, без которых он не может жить, развиваться как личность, реализовывать свои созидательные возможности. Права человека позволяют нам в полной мере развивать и использовать такие

качества как разум, талант, а также удовлетворять наши духовные и иные запросы. В основе прав человека лежат общие человеческие ценности, которые понятны и близки людям любой национальности, веры (здоровье, мир, любовь, счастье, человеческое достоинство, мать, жизнь, уважение). Таким образом, права человека присущие нам от рождения, это система жизнеобеспечения человека, без которой невозможно его нормальное развитие. Это система ценностей, которая предполагает действия для обеспечения уважения, достоинства и реального признания ценностей каждого человека.

Министерство общего профессионального образования по вопросам преподавания прав человека в школе рекомендовало создать условия для становления системы гражданско - правового образования с 1 по 11 классы. Принципы, на которых должно строиться обучение правам:

1. Принцип природосообразности (следовать природе ребёнка).
2. Принцип познавательной активности.
3. Системность.
4. Принцип непрерывности, который реализуется в многоэтапности обучения.
5. Принцип сочетания преподавания с практической деятельностью.
6. Принцип интеркультуры.

Для начальной школы этот курс является пропедевтическим. Дети должны получить лишь общее представление о правах ребёнка. И благоприятным моментом могут быть удачно выкроенные несколько минут в группе продлённого дня. В различные режимные моменты можно проводить игры, беседы, тренинги, минутки релаксации и воспитательные мероприятия.

Особенности игр по правам человека в том, что они имеют 2 этапа: собственно игра и её обсуждение. Иногда обсуждение бывает наиболее ценным, чем сама игра. Игры по правам ребёнка можно разделить на 3 категории:

- долгосрочные («Нить жизни», «Подарок, который невозможно купить»);
- игра на один раз («Наперсток», «Найди невидимку»);
- игры систематические («Ты мне нравишься», «Поводырь слепого»).

В работе также используются сказки для того, чтобы учащиеся могли еще раз проследить аналогию ознакомления с правами человека и перенести моменты из сказок в реальную жизнь.

Видов игр существует очень много и, проводя их в группе продлённого дня, мы можем добиться очень многого. Дети через игры смогут научиться терпению, взаимопомощи, взаимовыручке, справедливости, честности, поймут, что каждый человек индивидуален, что у каждого есть свои достоинства и недостатки. Эти игры научат их сочувствию, переживанию за других людей и самое главное – это то, что после каждой игры присутствует момент обсуждения, дети высказывают свою точку зрения, своё мнение, и выслушивают мнение остальных, а это является очень важным моментом в воспитании ребёнка. И именно в такие моменты педагог может просто и ненавязчиво познакомить детей с их правами. Дети должны понять, что у них равные права со взрослыми, что они имеют такое же право

голоса, своё мнение и являются полноценными членами в нашем непростом обществе.

Список используемой литературы:

1. Канарш Г. Ю. Социальная справедливость: философские концепции и российская ситуация. М.: Изд - во Моск. гуманит. ун - та, 2011.
2. Кашников Б. Н. Либеральная теория справедливости и политическая практика России. Великий Новгород: НовГУ - НовМИОН, 2004.
3. Шамилева Р. К. Проблема справедливости в западных социально - философских теориях. М., изд - во МГУ, 2007.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Волобуева Н.П., 2023

Полякова М. А.,
Хаустова В. Н., учителя
Волобуева Н.П.,
социальный педагог МБОУ «Средняя
политехническая школа №33»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА КАК ФАКТОР ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ

Работая в образовательном учреждении, мы, педагоги уделяем особое внимание нашим ребятам. Каждый, из которых требует особого внимания со стороны педагога. Поэтому, исследовательская работа в нашем доме – это ключик к всестороннему развитию, формированию самостоятельности, ответственности и, конечно, усидчивости и старательности. С помощью творческих работ ребята активно вживаются в современный социум и способны спокойно вести диалог на уровне.

Наше поколение довольно быстро взрослеют. Каждый, в период взросления, обязан ответственно подходить к жизни нашего государства, тем более нашей планеты Земля, проявляя чувства любви, уважения, заботы к окружающему, способствуя правильному поведению в природе.

Сегодня мы должны понимать, что изменяя свое отношение к природе, учимся жить с ней в единстве с ней. Ведь, наша эра – время мирового сообщества, которые способствуют экологическому воспитанию нашего нового поколения. Таким образом, мы ставим задачу – раскрыть значимость экологических проблем, сформировать экологическое сознание по средствам мышления, осознания значимости помощи природе, развивать навыки научного анализа природных явлений.

Перспективность исследовательской деятельности - в его практической значимости для повышения творческой самореализации детей в различной деятельности (спорте, искусстве, творчестве).

Выбор темы обусловлен возрастными особенностями учащихся в саморазвивающейся личности, способностей к принятию самостоятельных творческих решений в нестандартных ситуациях, переориентацией современной жизни на новые приоритеты, возросшими требованиями к личности школьника.

Проблема активности учащихся, их интереса к окружающему уже давно стало актуальной. Опыт показывает, что необходима новая технология обучения. Это - технология исследовательских проектов, которая предполагает определенную совокупность учебно - познавательных приемов, позволяющих решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

Организация проектно - исследовательской деятельности включает следующие этапы:

На 1 этапе перед ребятами ставится проблема – определение нужд и потребностей в основных направлениях общества. В этот момент ребята должны понять, выяснить, для чего необходимо создавать проект, определяя значимость его в нашей жизни, определяя цель – важность предмета изучения как индивидуального значения так и масштабного предназначения.

2 этап включает работу над мини - проектами занятиях научного общества. Методами исследования являются: анализ учебной литературы, прогнозирование, эксперимент и другие. Педагогическим средством выступают разноуровневые исследовательские задачи: задачи на объяснение какого - либо явления, задачи на установление причинно - следственных связей и другие.

На 3 заключительном этапе происходит окончательный контроль, анализ и проверка замысла. На данном этапе ребенок работает над проектом, анализируя, полученные результаты, обобщает и приходит к умозаключению по достигнутой цели о значимости проекта и результатах своей работы в целом.

Подводя итог по созданию проекта, на трех этапах его реализации, педагог уделяет каждому участнику внимание по применяемым материалам, а также в их практическом назначении. Работа, зачастую, проводится индивидуально, где ребенок получает все необходимые умения по формированию культурного отношения к окружающему. Каждый, приступая к исследовательской деятельности, выбирает тему проекта индивидуально, но проект может быть выполнен и оформлен группой, при котором для каждого из них определяется индивидуальная часть проекта.

Одной из продуктивных форм работы практической направленности с детьми, интересующихся предметом, является исследовательская деятельность. Такая активная форма деятельности позволяет ученику, опираясь на имеющиеся знания, умения и навыки, учитывая свои индивидуальные особенности, ставить поисковую

задачу. Обучающий результат такой работы заключается не только в приращении новых знаний, но и овладении исследовательскими навыками.

Исследовательская работа обязательно включает изучение теории, то есть прежде чем приступить к какой - то исследовательской работе, учащийся прорабатывает научную литературу для того, чтобы подготовиться к проведению исследования, познакомиться, что сделано в этой области до него. Основными формами исследовательской деятельности является непосредственное наблюдение за природными объектами, выполнение определенных экспериментов. Составление отчетов о работе развивает умения анализировать, делать выводы. Последний этап - представление или отчет.

Список используемой литературы:

1. В.И. Загвязянский. Как учителю провести эксперимент. –Методическое пособие. – Изд. Московское Общество России, 2008

2. А.И.Савенков. Исследования на дому. Методические рекомендации // исследовательская работа школьников //, 2002

3. Е.И. Белова. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать. Флинт, 2008

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Волобуева Н.П., 2023

Полякова М. А.,
Хаустова В. Н.,
Мерцалова О.Д.,
учителя MAOY «Средняя
политехническая школа №33»

ПУТИ И МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Современные условия образования характеризуются гуманизацией общеобразовательного процесса, обращением к индивидуальности ребенка. Развитию его лучших качеств, формированию разносторонней и полноценной личности, учитывая основные законы здоровьесбережения.

Основной единицей для организации обучения в школах является урок. Задача учителя – формировать у обучающихся устойчивый интерес к учению, вырабатывать навыки совместной взаимообогащающей работы учителя и ученика, побуждать ребенка к «добыванию» знаний, создать условия для проявления деятельности личностных структур сознания: критичности, мотивирования, автономности, рефлексии. Трудно переоценить роль и актуальность нестандартных уроков в обучении. Содержание, методы и формы их проведения придают

необходимое ускорение развитию личности. Учитывая психологические и возрастные особенности младших школьников, игровую основу проведения уроков, оригинальную подачу материал, занятость детей при подготовке и проведении через различные формы коллективной и групповой работы, «мажорный» тон, субъект - субъектные отношения, - несомненно, нестандартные уроки являются всегда выигрышной формой образовательного процесса.

Творческий потенциал заложен и присутствует в каждом ребенке, поскольку творчество – это естественная, природная функция мозга, которая проявляется и реализуется в определенной деятельности.

В начальной школе именно учитель организует такую деятельность, при которой основными являются внимание и чуткость по всем проявлениям творческой активности детей, стремление понять и помочь каждому ребенку, всячески поощрять стремление высказаться и обсудить креативные идеи.

Обновление содержания обучения способствует расширению кругозора обучающихся, углублению знаний о предметах и окружающем мире в целом, благоприятствует развитию ребенка как личности, активизирует умственную деятельность, дает возможность плодотворно использовать особенность младшего школьного возраста для полноценного развития способности обучающихся.

В основе педагогического опыта учителей начальных классов нашей школы лежат существенные отличия нетрадиционного урока:

1. Изменения временных рамок – нерегламентированность урока.
2. Место проведения может выходить за рамки учебной аудитории.
3. Использование внепрограммного материала, углубленное, проблемное рассмотрение взятой темы.
4. Организация коллективной деятельности в сочетании с индивидуальным творчеством учащихся и преподавателя.
5. Возможность привлечения для организации и обеспечения необходимого содержания людей разных профессий, родителей.

Деятельность педагогов, направленная на развитие творческих способностей детей, позволяет расширить диапазон своего опыта работы.

При планировании работы обговаривается место нестандартных уроков в календарно - тематических планах учителей классов, руководствуясь основными принципами проведения таких уроков:

1. Нестандартные уроки являются одним из видов уроков, поэтому их проведение возможно нечасто.
2. Не всегда содержание материала тема или тем может быть представлено в нестандартной форме.
3. Данные уроки требуют предварительной подготовки как со стороны учителя, так и со стороны учащихся, поэтому возможности их проведения несколько ограничены.
4. Все содержание учебного процесса не может быть представлено через нетрадиционные формы.

В поисках путей и методов активизации познавательной деятельности обучающихся и образовательного процесса опирается на теоретическую базу, передовой опыт, предлагаемый на страницах журналов и газет «Начальная школа», «Педсовет» и в новинках методической литературы.

Таким образом, сложившаяся в нашей практике система форм и методов лишь частично основывается на чужом опыте, а в большей степени создана методическим объединением учителей начальных классов самостоятельно, в результате непрерывного поиска.

Поэтому свой педагогический опыт мы бы могли, пожалуй, отнести, к категории репродуктивно - поискового.

Список используемой литературы:

1. Авалесова В.И. Дидактические игры. - М., Учпедгиз, 1969. - 132 с.
2. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. - М., Просвещение, 1987.
3. Арутюнян Ж.В. Взаимодействие учебной и игровой деятельности в обучении младших школьников. - М., 1968. - 15 с.
4. Архипенко К.Д. Игра в учебной деятельности младших школьников. // Начальная школа, 1989. - номер 4 - с.32 - 36.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Мерцалова О.Д., 2023

**Полякова М. А.,
Хаустова В. Н.,
Мерцалова О.Д.,**
учителя MAOY «Средняя
политехническая школа №33»

РОЛЬ И АКТУАЛЬНОСТЬ НЕСТАНДАРТНЫХ УРОКОВ В ОБУЧЕНИИ

Современные условия образования характеризуются гуманизацией общеобразовательного процесса, обращением к индивидуальности ребенка. Развитию его лучших качеств, формированию разносторонней и полноценной личности, учитывая основные законы здоровьесбережения.

Основной единицей для организации обучения в школах является урок. Задача учителя – формировать у обучающихся устойчивый интерес к учению, вырабатывать навыки совместной взаимообогащающей работы учителя и ученика, побуждать ребенка к «добыванию» знаний, создать условия для проявления деятельности личностных структур сознания: критичности, мотивирования, автономности, рефлексии. Трудно переоценить роль и актуальность нестандартных уроков в обучении. Содержание, методы и формы их проведения придают необходимое ускорение развитию личности. Учитывая психологические и

возрастные особенности младших школьников, игровую основу проведения уроков, оригинальную подачу материал, занятость детей при подготовке и проведении через различные формы коллективной и групповой работы, «мажорный» тон, субъект - субъектные отношения, - несомненно, нестандартные уроки являются всегда выигрышной формой образовательного процесса.

Творческий потенциал заложен и присутствует в каждом ребенке, поскольку творчество – это естественная, природная функция мозга, которая проявляется и реализуется в определенной деятельности.

В начальной школе именно учитель организует такую деятельность, при которой основными являются внимание и чуткость по всем проявлениям творческой активности детей, стремление понять и помочь каждому ребенку, всячески поощрять стремление высказаться и обсудить креативные идеи.

Обновление содержания обучения способствует расширению кругозора обучающихся, углублению знаний о предметах и окружающем мире в целом, благоприятствует развитию ребенка как личности, активизирует умственную деятельности, дает возможность плодотворно использовать особенность младшего школьного возраста для полноценного развития способности обучающихся.

В основе педагогического опыта учителей начальных классов нашей школы лежат существенные отличия нетрадиционного урока:

1. Изменения временных рамок – нерегламентированность урока.
2. Место проведения может выходить за рамки учебной аудитории.
3. Использование внепрограммного материала, углубленное, проблемное рассмотрение взятой темы.

4. Организация коллективной деятельности в сочетании с индивидуальным творчеством учащихся и преподавателя.

5. Возможность привлечения для организации и обеспечения необходимого содержания людей разных профессий, родителей.

Деятельность педагогов, направленная на развитие творческих способностей детей, позволяет расширить диапазон своего опыта работы.

При планировании работы обговаривается место нестандартных уроков в календарно - тематических планах учителей классов, руководствуясь основными принципами проведения таких уроков:

1. Нестандартные уроки являются одним из видов уроков, поэтому их проведение возможно нечасто.
2. Не всегда содержание материала тема или тем может быть представлено в нестандартной форме.
3. Данные уроки требуют предварительной подготовки как со стороны учителя, так и со стороны учащихся, поэтому возможности их проведения несколько ограничены.

4. Все содержание учебного процесса не может быть представлено через нетрадиционные формы.

В поисках путей и методов активизации познавательной деятельности обучающихся и образовательного процесса опирается на теоретическую базу, передовой опыт, предлагаемый на страницах журналов и газет «Начальная школа», «Педсовет» и в новинках методической литературы.

Таким образом, сложившаяся в нашей практике система форм и методов лишь частично основывается на чужом опыте, а в большей степени создана методическим объединением учителей начальных классов самостоятельно, в результате непрерывного поиска.

Поэтому свой педагогический опыт мы бы могли, пожалуй, отнести, к категории репродуктивно - поискового.

Список используемой литературы:

1. Авалесова В.И. Дидактические игры. - М., Учпедгиз, 1969. - 132 с.
2. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. - М., Просвещение, 1987.
3. Арутюнян Ж.В. Взаимодействие учебной и игровой деятельности в обучении младших школьников. - М., 1968. - 15 с.
4. Архипенко К.Д. Игра в учебной деятельности младших школьников. // Начальная школа, 1989. - номер 4 - с.32 - 36.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Мерцалова О.Д., 2023

**Полякова М. А.,
Хаустова В. Н.,
Мерцалова О.Д.,**
учителя MAOY «Средняя
политехническая школа №33»

ТРЕНИНГОВЫЕ ТЕСТЫ - ЭТАП НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

На современном этапе формирования и развития личности перед учителем стоит ответственная задача – не только добиться усвоения программного материала в полном объеме, но и за короткий промежуток времени научить каждого ребёнка осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромные массивы информации. Сегодня недостаточно предоставлять материал на уроке в традиционной форме, зачастую выдавая его, как некий информационный блок.

Эта проблема требует новых форм взаимодействия, поиска, обновления средств и способов работы с потоком обучающего материала.

В связи с этим актуальность данного опыта определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности. Это становится возможным при

организации совместной деятельности учащихся и учителя, основанной на внутренней мотивации, диалоговом общении (сокращая монолог учителя), создании благоприятного эмоционального фона, и изменении оценочной деятельности учителя путём формирования действий самооценки и самоконтроля учащихся.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в применении тестовых заданий, способствующих развитию положительных внутренних мотивов деятельности, добровольного принятия трудностей учения, что позволяет младшим школьникам осуществлять «самостроительство» своих знаний через критическое отношение к имеющимся сведениям, к поступающей информации.

В энциклопедическом словаре под редакцией Прохорова А.М. даётся определение, что в переводе с английского «test – испытание, проба, исследование». Значит можно считать тест частью исследовательских технологий. Действительно, выполняя тестовое задание, ребёнок, сравнивая и анализируя верные и неверные варианты ответов, поднимает все пласты имеющихся знаний и проводит мини - исследование учебного материала. Тест состоит из заданий, правил их применения, оценок за выполнение каждого задания и рекомендаций по интерпретации тестовых результатов. Но самые первые тесты, предлагаемые дошкольникам или обучающимся 1 класса, конечно, не должны так выглядеть, при этом сохраняя своё предназначение. Мы считаем, что тест, по своей сути - это возможность выбора. Возвращаясь к энциклопедическому словарю: «множество функционально взаимозависимых признаков, характеризующих образ». Исходя из цели нахождения верного варианта, автор опыта ставит задачи:

- заставить рассуждать;
- вычленять главное;
- сопоставлять верное и неверное;
- создать необходимость в приобретении новых знаний.

Кроме того тест позволяет усвоить разные способы учебных действий. Одно и то же задание нужно рассматривать под разными углами зрения, помогая ребёнку развить подвижность мыслительных операций, уводя от стандартизированного мышления.

Учитывая особенности обучения детей с первых дней в школе и на этапе подготовки, автор опыта обращает внимание именно на обучающую функцию тестов и очень тесно связанную с ней мотивационную. Тест, как уже отмечалось – это задание на нахождение общих признаков, отличий. Очень часто мы стараемся показать отличия правильного и не правильного, но ведь тест позволяет неоднократно увидеть именно сходство между несколькими верными вариантами. Такое многократное ненавязчивое повторение и закрепляет полученное знание. Профессор кафедры педагогики и психологии Омского государственного университета Кадневский В. говорит о возможности переложения обучающего повествовательного материала в тестовую форму. В качестве примера, автор

опыта предоставляет тестовые задания на основе отрывка из произведения "Слово о полку Игореве".

Таким образом, тренинговые тесты обучающего характера ведут к автоматизации навыка действия в определённой деятельности, к развитию умения работать с различной информацией, развитию творческих способностей, основанному на комбинировании и преобразовании ранее полученных знаний, усвоению закономерностей между понятиями, а также развитию произвольных функций. Как следствие повышается эмоциональная насыщенность занятий, что ведёт к повышению мотивации. Формирование интереса к получению знаний позволяет педагогу усложнять содержание обучения и происходит движение вперёд.

Список используемой литературы:

1. Кадневский, В. Педагогическое тестирование. Чему нас учит зарубежный и отечественный опыт. // Журнал «Народное образование», 2006. - №7, с.131 – 136.
2. Крылова, О.Н. Тесты по обучению грамоте. // Экзамен, М., 2009.
3. Ксензова, Г.Ю. Оценочная деятельность учителя. // Педагогическое общество России, М., 1999.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Мерцалова О.Д., 2023

**Полякова М. А.,
Хаустова В. Н.,
Мерцалова О.Д.,**
учителя MAOY «Средняя
политехническая школа №33»

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ - ПУТЬ К УСПЕХУ

В современном обществе для человека любой профессии важна грамотная выразительная и эмоциональная речь. Развитие речи – важная задача обучения родному языку. Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Логически четкая, доказательная речь ученика – показатель его умственного развития. Успехи обучающихся в связной речи обеспечивают и в большей мере определяют успех в учебной работе по всем предметам.

Фундаментом технологии стали идеи современной психологической науки и передовой педагогической практики, а также коммуникативно - ориентированный подход, предлагающий изучение средств языка в интересах речи, взаимосвязь языкового образования и речевого развития школьников. При этом знания и умения по языку и речи составляют для учащихся фундамент, на котором происходит овладение речевыми умениями, то есть свободное владение родным

языком. Свои мысли и чувства школьники выражают в письменной речи, в творческих работах

Почти каждый этап урока русского языка – исследовательская работа школьников. Особо сложны, но интересны задания, связанные с синтаксической, стилистической и эмоциональной окраской слова.

Инновационные технологии предусматривают «работу» слов в предложении, тексте. В сборнике «Домашние задания по русскому языку» отобраны предложения из произведений классиков русской литературы. Этико - эстетическая направленность этого отбора способствует развитию читательского интереса, осознанию детьми языковых средств.

Образцы русской речи формируют у детей духовно - нравственные качества личности, помогают стать разумным человеком, познавать современную культуру.

Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса обеспечивают задания для решения орфографических задач, которые даны в пособии «Домашние задания по русскому языку». Они формируют у учащихся деятельностьный подход к изучению русского языка.

Прежде чем решить орфографическую задачу, необходимо понять лексическое значение слова.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию умений правильно интонировать предложения в устной речи: в монологе, в диалоге.

Уроки родного языка и чтения признаны уроками, ответственными за развитие речевого мышления.

На наш взгляд, только совместная работа на этих уроках приведет к достижению высоких результатов в развитии устной речи. И уроки русского языка, и уроки литературного чтения призваны отрабатывать приемы синтаксической стилистики.

Работа по воспитанию культуры речи ведется не только на уроках, но и при проведении классных часов, кружка «Выразительное чтение», внеклассных мероприятий. Кружок «Выразительное чтение» - хороший помощник в формировании всех видов речевой деятельности, умений участвовать в диалоге, воспроизводить чужую речь. Для создания мотивов высказываний предлагаются детям речевые ситуации: обсуждение детского словотворчества и понимание детьми выражений русского языка, оценка правильности (неправильности) высказываний героев упражнений, объяснение им причин непонимания, ошибок; рассказы, описания, адресованные вымышленным героям, обмен мнениями по поводу смысла пословиц, формул речевого этикета, объяснения, почему собеседники не поняли друг друга, конструирование речевого поведения в воображаемой ситуации; отзывы о любимых мультфильмах, прочитанных книгах, временах года. Использование отрывков из произведений, текстов в качестве дидактической единицы учебного материала помогают усваивать школьникам речеведческие понятия языка. Это развивает коммуникативные мотивы обращения к тексту, читательские ориентации. Например, занятие по теме: «Речевые роли человека».

При реализации указанных подходов и принципов язык и речь выступают как ступени единого процесса познания языка: от речевых ситуаций к языку и от языка к речи.

Таким образом, инновационная технология – это средство развития речи школьников, мышления, воображения; формирования духовно - нравственных качеств личности, обогащения речи, словарного запаса. В.И. Даль писал: «Словесность, словесные науки – все то, что относится к изучению здравого суждения, правильного и изящного его выражения».

Список используемой литературы:

1. Поташкина, Ю.А. Обучение русскому языку в школе. Концепция. Авторская программа для начальной и средней школы (теория, правописание). Методические рекомендации / Ю.А. Поташкина. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, научно - методический центр новых технологий обучения русскому языку и литературе «Словесник», 2003. – 217 с.

2. Поташкина, Ю.А. Книга для учителя русского языка / Ю.А. Поташкина. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, научно - методический центр новых технологий обучения русскому языку и литературе «Словесник», 2003. – 262 с.

3. Розенталь, Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку / Д.Э. Розенталь. – 2-е издание. – М.: Высшая школа, 1989. – 224 с.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Мерцалова О.Д., 2023

Полякова М. А.,

Хаустова В. Н.,

Мерцалова О.Д.,

учителя МАОУ «Средняя
политехническая школа №33»

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В современном обществе активно на всех уровнях заговорили о необходимости повышения престижа изучения русского языка как родного и как государственного.

Язык – это концентрированное выражение умственного и духовного опыта, который есть в словах. На заседании круглого стола, посвященного теме «Язык и культура», доктор филологических наук В.Э. Морозов сказал: «Человек, претендующий если не на элитарный, то на среднелитературный уровень речевой культуры, должен стремиться знать языковые нормы».

Инновационная технология позволяет, поддерживая постоянную заинтересованность предметом, дать более глубокие знания об устройстве и функционировании русского языка.

Методика работы дает почувствовать младшим школьникам «вкус и цвет» родного русского слова, познать богатство выразительных средств русского языка, обогатить ими свою речь, сформировать неповторимый стиль речи, стать людьми «говорящими» и «пишущими», умеющими общаться свободно в различных жизненных сферах.

Начальная школа – важная ступень в образовании, в развитии интеллектуальных способностей личности, творческого потенциала, креативного мышления, устной и письменной речи.

Инновационная технология развивает языковую интуицию даже у слабых учащихся; ей удается «разговорить» самых «неразговорчивых». Развивается не только речь учащихся, но высшие психические функции: произвольное внимание, воображение и самые разные виды памяти, без которых невозможно полноценное формирование ни устной, ни письменной речи.

Методика работы по инновационной технологии не позволяет испытывать скуку на уроках, а напротив, находить пищу для ума. Применение правил на уроках родного языка – главный «двигатель» письменной речи, произвольного внимания и осознанной устной речи, интеллекта учащихся. Это достигается применением оригинальных логико - структурных схем по теории. Школьник имеет возможность добывать информацию и ее выстраивать, развивая свои логические и речевые способности.

Уроки русского языка – это уроки творчества учеников и педагога, уроки взаимопонимания, уроки, на которых ребенок не стесняется раскрывать свои способности.

При реализации идей инновационной технологии язык и речь выступают не как механические части, а как ступени познания родного языка.

Основная цель моей работы - развитие у школьников устной и письменной речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно употреблять их в устной и письменной речи, интуиции и «чувства языка».

Ведущей педагогической идеей опыта работы по данной технологии является повышение интереса к интеллектуальной работе на уроках и дома; способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно употреблять их в устной и письменной речи; пробуждение познавательного интереса к родному языку.

Достижение высоких результатов в речевом развитии определяется основными чертами изучения теоретического материала: раннее осознание грамматики языка, фонетики, лексической и синтаксической семантики; личное участие школьника в извлечении знаний из логико - структурной схемы и обязательное репродуктивное воспроизведение. Содержание курса представляет ребенку всю систему языка в

целостном виде и использует сензитивный период развития школьников для осознания ими родного языка.

Список используемой литературы:

1. Поташкина, Ю.А. Обучение русскому языку в школе. Концепция. Авторская программа для начальной и средней школы (теория, правописания). Методические рекомендации / Ю.А. Поташкина. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, научно-методический центр новых технологий обучения русскому языку и литературе «Словесник», 2003. – 217 с.

2. Поташкина, Ю.А. Книга для учителя русского языка / Ю.А. Поташкина. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, научно-методический центр новых технологий обучения русскому языку и литературе «Словесник», 2003. – 262 с.

3. Розенталь, Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку / Д.Э. Розенталь. – 2-е издание. – М.: Высшая школа, 1989. – 224 с.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Мерцалова О.Д., 2023

**Полякова М. А.,
Хаустова В. Н.,
Степанова О.А.,**

учителя МАОУ «Средняя
политехническая школа №33»

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПО СРЕДСТВАМ ОБУЧЕНИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

Сегодня миссия российского учителя состоит не только в умении использовать свои знания, свое мастерство, опыт, но и применять в практической деятельности современные технологии.

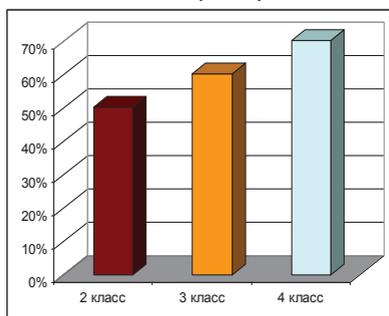
Вдумчивый анализ авторской методики обучения, идей педагогической психологии позволяют организовать процесс обучения так, что он в полной мере способствует овладению различными способами мышления и приемами умственной деятельности, развитию речевой культуры.

Каждый творчески работающий педагог применяет в своей практике лучшие идеи и инновационные технологии, которые близки ему и соответствуют индивидуальным особенностям обучающихся.

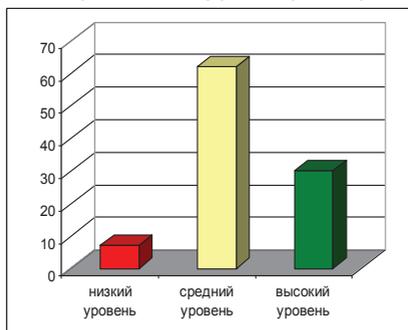
Нестандартная технология обучения родному языку обнаружила высокую результативность в плане знаний и умений школьников, развития речи и связанных с ней интеллектуальных способностей.

Выпускники успешно учатся в школе и дальше, показав высокие результаты при сдаче экзамена по русскому языку. При 100 % успеваемости качество знаний составило 79 %. Несколько лет подряд они были ведущими на школьных праздниках, участниками команды «КВН». Ученица 3«Д» класса Веселова Ксения заняла II место в городском конкурсе по экологии в номинации «Литературная миниатюра» по теме: «Чарующая красота природы». Ученики 4 «Д» класса Корниенко Олег и Теплова Анна были выбраны ведущими концерта для родителей общешкольного родительского собрания. Они показали высокое качество чтения художественных текстов, речевые умения, используемые перед коллективом слушателей.

Результаты использования выразительных средств
в письменной речи учащихся



Мониторинг уровня речевого развития учащихся,
обучающихся русскому языку



Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что к четвертому году обучения обучающихся с высоким уровнем развития увеличилось на 10 %, с низким уровнем развития уменьшилось на 5 %, а использование учащимися выразительных средств языка письменной речи увеличилось на 30 %.

**Результаты исследования уровня
развития речи младших школьников**

	2 «Д» класс			3 «Д» класс			4 «Д» класс		
	уровень			уровень			уровень		
	выс.	ср.	низ.	выс.	ср.	низ.	выс.	ср.	низ.
Пассивный словарный запас	50 %	45 %	5 %	55 %	45 %	-	60 %	40 %	-
Активный словарный запас	20 %	80 %	-	45 %	55 %	-	85 %	15 %	-
Определение понятий	75 %	10 %	15 %	75 %	25 %	-	90 %	10 %	-
Коэффициент ригидности словарного запаса	0,55 35 %	0,44 40 %	0,33 25 %	0,59 40 %	0,44 40 %	0,33 20 %	0,59 65 %	0,55 30 %	0,33 5 %

Исследование уровня развития речи младших школьников, показало, что к четвертому году обучения пассивный словарный запас очень хорошо развит и увеличился на 10 %. 85 % обучающихся с высоким уровнем активного словарного запаса, который увеличился на 60 %. Определение понятий не вызывает затруднений у учащихся со 2 класса, высокий уровень увеличился на 15 %. Из данных таблицы видно, что в своих сочинениях 65 % учащихся используют более 50 % новых слов. Их соотношение увеличилось на 30 %. Лишь 1 ученик употребляет около 30 % новых слов.

Таким образом, инновационная технология – это средство развития речи школьников, мышления, воображения; формирования духовно - нравственных качеств личности, обогащения речи, словарного запаса.

Список используемой литературы:

1. Поташкина, Ю.А. Книга для учителя русского языка / Ю.А. Поташкина. - Воронеж: Воронеж - ский государственный педагогический универ - ситет, научно - методический центр новых тех - нологий обучения русскому языку и литерату - ре «Словесник», 2003. – 262 с.

2. Розенталь, Д.Э. Сборник упражнений по рус - скому языку / Д.Э. Розенталь. – 2 - е издание. – М.: Высшая школа, 1989. – 224 с.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Мерцалова О.Д., 2023

Полякова М. А.,
Хаустова В. Н.,
Хлебникова К.Н.,
учителя MAOY «Средняя
политехническая школа №33»

СЛОВАРНАЯ РАБОТА КАК ВЕДУЩЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗВИТИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В настоящее время в образовательных учреждениях России происходит становление педагогической системы коррекционно - развивающего обучения детей, испытывающих трудности в освоении учебных программ, в адаптации к школе и к социальному окружению.

В современных условиях, когда объём необходимых человеку и обществу знаний быстро возрастает, уже нельзя ограничиться лишь определённой суммой знаний: важно развивать у учащихся потребность и умение постоянно повышать свой интеллектуальный уровень, научить ориентироваться в стремительном потоке научной информации.

Социальное устройство детей с любыми отклонениями в развитии - серьёзная проблема для современного общества. Их интеграция в среду нормально развивающихся сверстников – ведущее направление в работе в области специальной педагогики и психологии.

Следовательно, обнаруживается противоречие между фактически уровнем речевого развития учащихся классов КРО и требованием современности. Это позволяет сделать вывод о необходимости развития речи детей, слова.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь у ребёнка, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется их психического развития.

Неполноценная речевая деятельность оказывает негативное влияние на все сферы личности ребёнка: затрудняется развитие его познавательной активности, снижается продуктивность запоминания, нарушается лексическая и смысловая память. Дети с трудом овладевают мыслительными операциями, нарушают все формы общения и межличностного взаимодействия, существенно тормозится развитие игровой деятельности. Патология речи снижает успеваемость и зачастую является причиной школьной дезадаптации.

Для того чтобы обеспечить успешное речевое развитие ребёнка, сформировать у него готовность к разнообразной речевой деятельности, с первых дней обучения ребёнка в школе учитель создаёт на уроке условия свободного и интересного общения, проводит речевые разминки, способствующие развитию связной речи.

Речевые разминки – это короткие по времени динамичные речевые упражнения. Они проводятся в непринуждённой обстановке общения. Главная их цель – развитие речевых умений строить диалог, рассуждение, описание, рассказ. Учитель подбирает для речевых разминок, задания, адекватные возрасту и индивидуальным способностям младших школьников. Речевую разминку можно провести не только в начале урока, но и в любой его части. Материал для них можно взять из различных источников: художественных произведений, фольклора, придумывает сама.

Речевые разминки включают такие задания, как дыхательные, произносительные, артикуляционные, текстовые. Они проходят в интересной игровой форме.

Включение речевых разминок в структуру урока даёт успешность решению речевых задач, и они органично входят в любую тему урока. Динамичные и разнообразные, с первых минут урока настраивают на рабочий лад, создавая обстановку интересного речевого общения. Гибкие по своему тематическому содержанию, легко вписываются в тему урока и решают наряду с речевыми и другие учебные задачи.

Руководство речевыми разминками несложное: учитель ставит учебную задачу, проводит инструктаж или образец его выполнения. После решения детьми поставленной речевой задачи даётся и оценка детских высказываний.

Создание речевых ситуаций вызывает у детей потребность поделиться своими мыслями, свои переживания они охотно претворяют в речь. Младших школьников привлекает такая работа, она рождает вдохновение, а главное является эффективным средством, побуждающим к высказыванию.

Речевые разминки обогащают словарный запас детей.

Таким образом, словарная работа является ведущим направлением в развитии речевой деятельности учащихся. Скучный словарный запас ученика лишает его успешной работы. Верный путь к слову – это обогащение словаря. Богатство словаря – признак высокого развития человека.

Список используемой литературы:

1. Арутюнян, Е. Б., Левитас, Г. Г. Занимательная математика: Книга для учащихся, учителей и родителей: 1 - 5 класс / Е.Б. Арутюнян, Г.Г. Левитас. - М.: АСТ - Пресс, 1999. – 73 с.
2. Белицкая, Н. Г., Орг, А. О. Школьные олимпиады. Начальная школа. 2 - 4 классы. 3 - е издание / Н. Г. Белицкая, А. О. Орг. - М.: Айрис - пресс, 2007. – 126 с.
3. Волина, В. В. Праздник числа: Занимательная математика для детей / В.В. Волина. - М.: Знание, 1993. – 107 с.

© Полякова М.А., Хаустова В.Н., Хлебникова К.Н., 2023

Саратова Е.И.

Заведующая отделением
товароведно - коммерческих дисциплин
ГАПОУ «КТЭТ»

г. Казань, Российская Федерация

Фёдорова Е.С.

Преподаватель
ГАПОУ «КТЭТ»

г. Казань, Российская Федерация

Шавалиева А.Ф.

Мастер производственного обучения
ГАПОУ «КТЭТ»

г. Казань, Российская Федерация

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОНЛАЙН - СЕРВИСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация:

Данная работа содержит новейшие методики организации и использования онлайн - сервисов Quizizz с целью реализации инновационных решений в образовательном процессе.

Ключевые слова:

Онлайн - сервис, спец дисциплины, методика, инновационные технологии, информатика, интернет.

Мир не стоит на месте, появляются новые гаджеты, усовершенствованные программные обеспечения, совершенствуется и система образования в сфере ИТ - технологий. После самоизоляции учащимся понравилась работа на смартфонах и ПК. Теперь при проведении уроков чрезвычайно мало транслировать материал, он считается «сухой» подачей и мало воспринимается учащимися. В современном мире необходимо развивать мотивацию, интерес, причем не только к преподаваемой дисциплине, но и в целом к информационным технологиям. Появилась необходимость развивать и находить таланты внутри нашей страны для становления конкурентоспособным на мировом уровне в сфере ИТ - технологий.

Следовательно, актуальным средством для всего вышесказанного является использование онлайн - ресурсов для изучения или закрепления материала обучающимися. Одним из немногих является сервис «myQuiz». MyQuiz — это веб - приложение для проведения викторин.

Платформа интересна для развития и повышения квалификации преподавателя, так как предлагает пользователю различные способы и формы создания интерактивных элементов, начиная от тестов и заканчивая, «живыми» интерактивными уроками.

MyQuiz - простой инструмент, с помощью которого можно создать увлекательный контент и обратиться к аудитории через игру. Для преподавателя важно качество создавать свои учебные материалы и важно чтобы учащиеся легко освоили данный сервис.

MyQuiz - позволяет преподнести любую информацию в интерактивной форме, совмещая эмоции реальных встреч и соревновательный элемент. Для любого человека важно получать эмоции. Сочетание игры, в которой главная цель победить команду соперников подстегивает интерес, сплачивает командный дух и знания, полученные в таком состоянии, легко будут запоминаться.

MyQuiz - размещается в соцсетях или на сайте или в оффлайн - пространстве. Что позволяет увеличить круг заинтересованных обучающихся или педагогов по данной теме.

Веб - приложение «MyQuiz» доступно в браузере с любого устройства, ничего скачивать не нужно. Необходимо только подключение к интернету и ввести код или зайти по QR - коду. Настроить викторину можно за несколько минут. WaveAccess поможет провести и настроить игры.

Больше не нужно выкрикивать ответы с места или вводить их в неудобную форму на сайте. После каждого вопроса участники видят, какой ответ правильный и почему, а также тех, кто лидирует. А в финале отобразится лидерборд.

По окончании игры для скачивания доступны отчеты с контактами участников в формате csv, xls. Т.е. здесь исключен момент необъективности оценки. И что немало важно, учащийся может просмотреть все моменты неудачи в процессе решения. Конечно, как и во всем, есть и недостатки. Во - первых, это, конечно, возможность студентов не писать свои настоящие данные. Также вход с двух устройств одновременно. Эти моменты можно исключить, если тщательно следить за входом пользователей в викторину и, разумеется, в ручном режиме исключать участников под никами «0298» и т.д. Внедрение онлайн - ресурсов оправдано современной жизнью общества.

Если преподаватель не будет включать в работу разнообразие ему будет намного сложнее увлечь учащихся в изучение материала. К сожалению, мир кратких роликов и быстрой смены кадров сыграло свою роль в развитие подростков и общества в целом. Задача преподавателя не нагружать учащихся, а показать им знания и необходимость их получения, на уровне их понимания и интересов. Учащиеся должны запоминать основную информацию и использовать ее в профессиональной деятельности. Следовательно, использование онлайн - ресурсов, учебных платформ, видеоредакторов и т.д. становится неотъемлемой частью профессиональных компетенций преподавателей 21 века.

Список использованной литературы:

1. Адушкина Н.А., Уханова О.А. Методические рекомендации Quizizz.com – сервис для создания уроков, опросов и викторин. [Электронный ресурс]: Инфоурок. —

Режим доступ: <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-quizizz-com-servis-dlya-sozdaniya-urokov-oprosov-i-viktorin-5393171.html>

© Саратова Е.И., Фёдорова Е.С., Шавалиева А.Ф., 2023

Холстинина Д.А.,

Преподаватель теоретических дисциплин
ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Н.Н. Калинина»,
г. Москва, Российская Федерация

СПЕЦИФИКА ВОКАЛЬНО - ХОРОВОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматриваются основные задачи вокально - хоровой работы с детьми младшего школьного возраста

Ключевые слова

Хор, хоровое пение, вокальная работа, детский хоровой коллектив

Во все исторические эпохи и во все времена методика вокальной работы с детьми строилась на основе определенного представления о звучании детского голоса. В специальных работах различных авторов содержатся данные по вопросу о том, каким должно быть звучание детского голоса в отношении тембра, динамически, звуковысотного диапазона, гигиенических норм и условий занятий.

Анализ этих данных показывает, что их авторы отвечают на этот вопрос с разных позиций: эстетических, возрастных особенностей детского голоса, с точки зрения охраны здоровья развивающегося организма ребенка, целесообразности для эффективного развития певчих навыков.

Учитывая особенности работы с детьми младшего школьного возраста, используются определенные музыкальные материалы: народные песни, произведения классической и современной музыки. Уклон делается на формирование культурного, эстетического развития. Вокальная работа в детском хоре наиболее трудна и сложна, так как она непосредственно связана с развитием формирующимся и изменяемого голоса ребенка.

В период становления и развития голоса с детьми, педагогу необходимо грамотно составить план вокально - хоровой работы в коллективе: добиваться художественного исполнения, что непременно связано с постоянной вокально - технической работой. Несмотря на возраст хористов, необходимо на каждой репетиции, с помощью специальных упражнений, развивать вокальные способности детей.

При коллективном обучении трудно создать оптимальные условия для развития всех видов голосов. При стремлении осуществить индивидуальный подход в

процессе коллективного обучения, неизбежно наблюдается определенная тенденция к нивелировке тембров по причине проявления акустических закономерностей по теории резонансов.

Рассмотрение музыки как учебно - познавательного процесса, обусловило необходимость трактовки данного вида искусства в педагогическом аспекте.

Высокие требования к качеству пения детских хоровых коллективов побуждают руководителя и певцов к сознательному отношению к процессу вокально - технического воспитания. Необходимо, чтобы каждый участник хора понимал цели и задачи, стоящие перед ним, только в этом случае он станет активным исполнителем. Понимая ответственность, ученики сами начинают следить за своим голосом, правильным певческим дыханием и артикуляцией, благодаря чему у них развивается навык самоконтроля.

Сознательная вокально - техническая работа в хоре дает возможность учащимся сохранить и развить качества голоса. Необходимо, чтобы развитие проходило непрерывно и, что очень важно, равномерно и спокойно. Этому способствует работа и над развитием общих музыкальных способностей, приобретением музыкальных знаний и вокального слуха. Каждый хорист должен прочувствовать и осознать важные элементы вокально - хоровой работы как: вдох, мгновенную задержку и экономичное расходование воздуха при выдохе.

Большую роль в вокальном воспитании детей играет обучение нотной грамоте, благодаря чему появляется возможность сознательно работать над всеми хоровыми навыками. Например: сознание того, что целая нота длится четыре четверти, заставляет хористов расходовать дыхание так, чтобы его хватило до конца длительности, не говоря уже о том, что сознательное отношение к музыкальному тексту исполняемого произведения, дает возможность грамотно работать над исполнительскими задачами. Характер и выразительность музыкального сочинения тесно связаны с вокальной работой.

Осознанное и прочувственное содержание произведения в огромной мере будет способствовать правильному вокальному исполнению. Владение дирижерским мастерством, раскрытие содержания каждой фразы в процессе занятий - все это в значительной мере обусловит успех хоровых репетиций.

В хоровой работе большое значение имеет жест педагога. Прежде всего, он важен в репетиционной работе, так как он организует одновременное дыхание. единый характер звука и исполнения.

При формировании голоса, важно сохранить и развить тембр голоса. Этот вопрос является сложным при индивидуальных вокальных занятиях, в результате чего взаимоотношения тембров отдельных певцов с партией или всем хором. Особенно остро встает проблема при работе над ансамблем, когда ребенок неумело «подстраивает» свой голос к другим хористам. В связи с этим, необходимо формировать у детей умение петь одновременно, слитно, с одинаковой динамикой, в единой манере исполнения. Именно эти навыки обеспечат единый красивый тембр партий, что в свою очередь даст возможность добиться тембрового ансамбля, не прибегая к абсолютному сглаживанию индивидуального тембра.

Задача развития детского голоса при коллективном пении усложняется тем, что кроме вокальных навыков, необходимо заботиться и о хоровых задачах, так как они формируются параллельно с первыми и оказывают влияние друг на друга.

В совершенстве учебного процесса приходится применять многообразие форм и методов обучения, в связи с тем, что ученики в музыкальной школе разновозрастные, в связи с этим вводятся элементы актерской игры, которые эффективно влияют на развитие творческого мышления и музыкального восприятия, которые стимулируют вокально - исполнительские навыки и делают занятие более эмоциональным и увлекательным.

Особо важное значение имеет общение педагога с детьми. Результат обучения зависит от умения хормейстера найти контакт со своими учениками. Главное в работе дирижера - заинтересовать хористов, дать стимул познавать и учиться. В связи с этим, руководителю необходимо создавать в классе психологический климат и условия межличностного контакта, благодаря которым у ребенка возникает потребность в общении и совместном творчестве, что формирует дружеское и товарищеское отношение к изучаемому предмету.

Список использованной литературы:

1. Андреева, Л., Локтев, В. О самостоятельном детском хоре. Методическое пособие // Искусство хорового пения. — М., 1963. — с. 82 - 111.
2. Добровольская, Н. Н. Вокально - хоровые упражнения в детском хоре. — М., 1987.
3. Стулова Г. Теория и практика работы с детским хором: Учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений. — М.: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2002. — 176 с.
4. Халабузарь, П., Попов В. Теория и методика музыкального воспитания. – СПб., 2000.

© Холстинина Д.А., 2023

Чувилова Д.Е.

воспитатель МБОУ «Мисайловская СОШ №1,
Московская область, РФ

Ануфриева Е.В.

воспитатель МБОУ «Мисайловская СОШ №1,
Московская область, РФ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация

Статья раскрывает сущность взаимодействия педагогов и родителей в тесном сотрудничестве между семьей и дошкольным учреждением. Только совместными

усилиями, только опираясь на семью, можно достигнуть главной цели – воспитать настоящего человека.

Ключевые слова

Взаимодействие, социализация, партнёрство, родители, детский сад

Несмотря на хорошо известный и многократно доказанный факт, что семья и детский сад как первичные социальные воспитательные институты способны обеспечивать полноту и целостность социально - педагогической и культурно - образовательной среды для жизни, развития и самореализации ребенка, разногласия и конфликты между педагогами ДОО и родителями возникают довольно часто. Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому для успешной социализации ребенка необходимо установление партнёрских отношений между дошкольным образовательным учреждением и родителями.

В последнее время значительно изменился вектор семейных ценностей: исчезло почитание родителей, уважение к истории своего рода и своей страны, произошел разрыв связи между поколениями. Семья, ее уклад и традиции, для большинства молодых людей перестали быть ценностью. У родителей сформировалась потребительская позиция по отношению к государству, а по отношению к своему ребенку – безответственная. У пап и мам значительно снизилась потребность в знаниях о детско - родительских отношениях, о возрастных особенностях своих детей, методах и способах своего реального участия в становлении личности ребенка.

Ни одна, даже самая лучшая педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней нет места семье, если дошкольное учреждение и семья закрыты друг для друга, то ребёнок оказывается между двух не сообщающихся систем, поэтому очень важно, чтобы детский сад и семья были открыты для взаимодействия.

Для того чтобы взаимодействие осуществлялось в интересах развития личности ребёнка - дошкольника, мы не рассматриваем семью только как объект взаимодействия. На родительских собраниях, в частных беседах мы объясняем родителям, что семейная среда для ребёнка жизненно необходима, во многом определяет путь развития его личности, а участие родителей в различных видах деятельности в дошкольном учреждении, в которых формируются опыт, нормы поведения, нравственные ценности ребенка будут способствовать успешной социализации ребенка, поэтому вовлечение родителей в рамки педагогического процесса и различные виды деятельности, их заинтересованное участие, важно для развития их собственного ребёнка.

Семейная ситуация представляет собой совокупность условий, обеспечивающих благоприятную или неблагоприятную среду для процесса развития личности ребенка. Для успешного становления, роста, развития индивидуальности ребенка в семье необходимо наличие целого ряда условий:

1) Создание достаточной свободы для проявлений активности ребенка. Ребенок в семье обладает определенной степенью личностной свободы. Последовательное

и логичное расширение границ самостоятельности ребенка представляется целесообразным и влияющим на общую адаптивность ребенка.

2) Развитие внутри особой знаково - символической среды (общение ребенка со взрослыми и сверстниками).

Становление сознания ребенка зависит от форм общения со взрослыми, от характера общения – диалогичность или монологичность, от образа мыслей окружающих взрослых и от того насколько они могут сделать этот образ мыслей «видимым» для ребенка, т.е. понятным ему. Именно взрослый в совместном анализе создает условия для осмысления и осознания ребенком себя человеком с определенными целями, намерениями, симпатиями и антипатиями, человеком, наделенным определенными способностями чувствовать, мыслить, понимать, выстраивать свою деятельность.

3) Эмоционально насыщенное и целенаправленное общение взрослых с ребенком.

Формы взаимодействия: коллективные; индивидуальные; наглядно - информационные.

Коллективные - родительские собрания, дни открытых дверей, ролевые игры, круглые столы, конференции, семейные педагогические проекты, конкурсы, анкетирование, тестирование и др.

Наглядно - информационные - выставки детских работ, музыкально - поэтический уголок, библиотека для родителей, уголок краткой информации, фотоуголок, др.

Индивидуальные - консультации, телефон доверия, анализ педагогических ситуаций, беседы, консультации, посещения семей, поручения родителям и др.

Общаясь с родителями индивидуально, воспитатель получает возможность установить с ними отношения, основанные на взаимном уважении, наметить пути действенной помощи семье, дать родителям конкретные советы.

В новых формах взаимодействия педагога с родителями, основанных на сотрудничестве в режиме диалога (семейные клубы, дискуссии: круглые столы, симпозиумы, дебаты, семинары - тренинги, интерактивные игры, мастерклассы), реализуется принцип доверительного партнерства. Разнообразие интерактивных форм взаимодействия с родителями позволяет воспитателям значительно улучшить отношения с семьями, повысить педагогическую культуру родителей, расширить представления детей по различным образовательным областям. Основные цели интерактивного взаимодействия - обмен опытом, выработка общего мнения, формирование умений, навыков, создание условия для диалога, групповое сплочение, изменение психологической атмосферы.

Список использованной литературы

1. Андреева Г.М. Психология социального познания: учебное пособие для высших учебных заведений. М.: Знак качества, 2015.– 288 с.

2. Билялова З. Ш. Социализация детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия ДОО и семьи // Молодой ученый. – 2017. – №35. – С. 82 - 83. – URL <https://moluch.ru/archive/169/45470/>

3. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка: учебное пособие для студентов вузов. СПб.: Питер, 2014.– 272с.

© Чувилова Д.Е., Ануфриева Е.В., 2023 г.

ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ



POLITICAL SCIENCE

Карпова А.В.

канд.полит.наук
преподаватель кафедры специальных дисциплин
ВФ РЮИ МВД России,
г. Волгодонск, Российская Федерация

Устюгов С.Н.

старший преподаватель кафедры специальных дисциплин
ВФ РЮИ МВД России,
г. Волгодонск, Российская Федерация

Морозов Н.А.

преподаватель кафедры специальных дисциплин
ВФ РЮИ МВД России,
г. Волгодонск, Российская Федерация

Павленко Н.О.

преподаватель кафедры специальных дисциплин
ВФ РЮИ МВД России,
г. Волгодонск, Российская Федерация

ПОЛИЦЕЙСКАЯ ФУНКЦИЯ В ДРЕВНЕРУССКОМ ГОСУДАРСТВЕ

Аннотация

В статье рассматривается история развития полицейской функции в раннефеодальной монархии.

Ключевые слова

Полицейская функция, князь, дружина, княжеская администрация, община, «десятичная система» общественной организации, внутренний социальный контроль, внешний социальный контроль.

Этические нормы деятельности российской полиции, нравственные принципы и правила служебного поведения выступают в качестве необходимых основ и правил, определяющих моральный облик всех сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации. Этические основы деятельности сотрудников российской полиции должны быть дополнены нравственными принципами и ценностями русского общества, его лучшими историческими традициями. История органов внутренних дел России включает в себе огромный опыт строительства правоохранительной функции государства, он же является составной частью развития российской государственности и общества в целом. Овладение этим опытом составляет важное условие повышения эффективности деятельности органов внутренних дел в современных условиях.

Полицейская функция на различных стадиях исторического развития России воплощалась посредством различных государственных институтов и органов. Начальным этапом следует обозначить период раннефеодальной монархии,

основная деятельность по реализации правоохранительной функции в это время осуществлялась главным инструментом не только административного управления внутренними делами, но военной силой. Речь идет о дружине великого князя, которая в процессе укрепления власти князя все больше отделялась от остального населения, превращаясь в основное орудие государственного управления. Дружина подразделялась на старшую и младшую, свои дружины имели и князья, подвластные великому князю.

Следующий важный элемент реализации правоохранительной функции – «десятичная система» общественной организации, при которой общество делилось на десятки, сотни и тысячи, во главе их стояли десятские, сотские и тысяцкие соответственно. Следствием такого устройства общества становится «круговая порука», подразумевающая групповую солидарную ответственность, при которой вся группа людей отвечает по нарушенным обязательствам одного из них. Со временем система десятичного управления превратилась в административную организацию самоуправления в городских посадах и волостях, а система общего управления государством стала дворцово - вотчинной.

Большую роль в поддержании правопорядка играла община, а в ней – влияние внутреннего социального контроля. Следует отметить, в этот период развития государства аппарат был слаборазвитым, примитивным и недифференцированным. Социальные роли людей и их взаимоотношения в традиционном обществе четко распределены и фиксированы обычаем или законом. Человек в средние века член социальной группы, общности – дружинник, крестьянин, священник. Нетрадиционное поведение членов общины подвергалось осуждению, наказанию, порицанию, вплоть до политической или социальной изоляции, то есть изгнания нарушителя из группы. Таким образом, раннее средневековье отличается преобладанием так называемого внутреннего социального контроля, то есть неформального, постоянного, спонтанного социального контроля членов группы друг за другом. Вторым типом социального контроля является внешний общественный контроль опосредован определенными организациями, осуществлялся, например, церковью, именно она с момента принятия на Руси христианства играла все огромную роль во взаимодействии членов социальной группы.

Таким образом, можно отметить, что в древнерусском государстве отсутствовало четкое разделение внешних и внутренних функций управления, и не было специальных органов их выполнения, в том числе, специальных полицейских органов и должностных лиц, занимавшихся профилактикой и борьбой с преступностью, охраной правопорядка, в этот период на Руси еще не существовало. Можно проследить лишь отдельные направления развития слабых задатков того, что в дальнейшем будет составлять полицейскую деятельность, в данный период реализация полицейской функции государства сводилась, к обеспечению внутренней и внешней безопасности подданных.

Список использованной литературы:

1. Нравственно - этические основы службы в органах внутренних дел Российской Федерации / Зубенко В.В., Сетраков А.Н., Карпова А.В., Полякова Т.А., Палагина Н.С., Петров М.В., Устюгов С.Н., Пшеничкин А.А., Погорелова Н.В. – Ростов н / Д: ФГКОУ ВО РЮИ МВД России, 2022. – 72 с.

2. Пилат Б. А. История становления полиции в РФ // Социальное управление. 2021. Т. 3. № 3. С. 180 - 184.

© Карпова А.В., Устюгов С.Н., Морозов Н.А., Павленко Н.О. 2023

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ



PSYCHOLOGICAL SCIENCES

Бородулина А.И.

студент 2 курса,
Уральский институт ГПС МЧС России,
г. Екатеринбург, РФ

Научный руководитель: Овчинникова Д.Г.,

старший преподаватель кафедры ГСМКП
Уральский институт ГПС МЧС России,
г. Екатеринбург, РФ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЛОНТЕРСТВА В МЧС РОССИИ

Аннотация

В данной статье рассматриваются особенности волонтерства в системе МЧС России, психологическое состояние волонтера, который осуществляет свою деятельность в чрезвычайных ситуациях. Особое внимание уделяется тому, какие навыки и качества нужны для того, чтобы стать успешным и эффективным волонтером. Также рассказывается, как сохранить устойчивость психологического состояния, осуществляя добровольческую деятельность в таких условиях.

Ключевые слова

Социально - психологические аспекты, волонтер, доброволец, волонтерская деятельность, социальная активность, мотивация.

Borodulina A.I.

2nd - year student of UISFS of EMERCOM of Russia,
Ekaterinburg, Russia

Scientific supervisor: Ovchinnicova D.G.,

Senior Lecturer of UISFS of EMERCOM of Russia,
Ekaterinburg, Russia

PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF VOLUNTEERING IN THE EMERCOM OF RUSSIA

Annotation

This article discusses the features of volunteering in the EMERCOM of Russia, the psychological state of a volunteer who carries out his activities in emergency situations. Special attention is paid to what skills and qualities are needed to become a successful and effective volunteer. Recommendations are also given on how to maintain the stability of the psychological state by carrying out voluntary activities in such conditions.

Keywords

Socio - psychological aspects, volunteer, volunteer, volunteer activity, social activity, motivation.

Волонтерство является важной составляющей общественной жизни, включая систему МЧС. Сегодня добровольческие организации, осуществляющие деятельность в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций (далее – ЧС), обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах – это реальная помощь профессиональным пожарным и спасателям, а когда речь идет о детских и молодежных объединениях – это еще и резерв будущих спасательных сил.

Волонтерство или **добровольчество, добровольческая деятельность** — широкий круг деятельности, включающая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. В отдельных случаях возможно оплата услуг добровольцев. **Добровольцы**, с точки зрения закона Российской Федерации — **физические лица**, осуществляющие добровольческую деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности). Волонтеры помогают в проведении различных мероприятий, конференций и помогают маломобильных гражданам существовать и развиваться [1].

Волонтерство в системе МЧС — это один из самых важных и ответственных видов деятельности, в котором участвуют десятки тысяч людей каждый год. Волонтеры МЧС выполняют множество задач – от помощи пострадавшим в катастрофах и авариях до организации профилактических мероприятий и разъяснительной работы.

Добровольные пожарные и спасатели осуществляют дежурство на массовых мероприятиях и молодежных форумах, в местах отдыха и на туристских маршрутах. Кроме того, проводят пожарную профилактику, обучают граждан навыкам оказания первой помощи и психологической поддержки, а детей – правильно вести себя в условиях ЧС и пожаров.

Добровольчество в сфере защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах имеет под собой высоконравственную основу - естественное желание людей помогать друг другу. Результатом становятся спасенные жизни и безопасность граждан [2].

В МЧС России всегда придавали особое значение работе добровольцев. Накоплен многолетний опыт эффективной совместной деятельности.

Одним из важных психологических аспектов волонтерства в системе МЧС является стрессоустойчивость. Волонтеры МЧС часто оказываются в условиях экстремальной ситуации, когда каждая секунда может быть решающей. Поэтому, чтобы работать в системе МЧС, нужно уметь сохранять спокойствие и принимать взвешенные решения, даже в самых сложных условиях.

Доказано, что для волонтеров характерны следующие психологические особенности: сочетание высокой личностной значимости выхода за пределы

заданной ситуации без учета результата и личностный динамизм, управляемость жизнью, открытость опыту.

Еще одним важным качеством волонтера МЧС является эмпатия. Волонтеры должны иметь чувство сочувствия и умение сопереживать тем, кто попал в трудную жизненную ситуацию. Они должны уметь слушать и понимать людей, чтобы предоставить им нужную помощь в нужное время.

Коммуникативные навыки также играют важную роль в работе волонтера МЧС. Они должны уметь эффективно общаться со своими коллегами, а также с пострадавшими и другими людьми. Важно научиться говорить своими словами и не бояться задавать вопросы, чтобы узнать больше о ситуации и ее причинах.

Мотивация – это ключевой аспект волонтерства в МЧС. Волонтеры должны быть мотивированы помогать другим и готовы к риску и сложностям, связанным с работой в системе МЧС. Одним из основных факторов мотивации является чувство социальной ответственности, которое побуждает людей действовать в интересах общества. Также важными мотиваторами могут быть личные ценности, такие как желание помочь другим.

Несмотря на мотивацию, некоторые люди могут испытывать психологические препятствия для волонтерства в МЧС. Например, страх перед опасными ситуациями или нехватка уверенности в своих способностях. Другими препятствиями могут быть личные проблемы, такие как здоровье или семейные обязательства. Важно помнить, что каждый человек имеет собственные потребности и ограничения, и что волонтерство не всегда подходит для всех.

Удовлетворенность – это еще один важный аспект волонтерства в МЧС. Волонтеры, которые чувствуют себя удовлетворенными своей работой, более вероятно будут продолжать свою деятельность и даже привлекать новых волонтеров. Факторы, влияющие на удовлетворенность, могут включать в себя признание со стороны коллег и руководства, возможность обучения и развития навыков, а также чувство сопричастности и принадлежности к команде [4].

Психологическое состояние играет важную роль в успешном волонтерстве в МЧС. Психологическая поддержка может помочь волонтерам преодолеть трудности и стресс, связанные с работой в экстремальных условиях. Также психологические методы могут использоваться для повышения мотивации и удовлетворенности волонтеров, например, через проведение тренингов по командной работе и управлению стрессом.

Еще одним важным аспектом волонтерства в системе МЧС является терпение и настойчивость. Сотрудники МЧС должны уметь убеждать людей в необходимости принимать меры предосторожности и следовать правилам безопасности.

Волонтерство в системе МЧС России является важной и полезной деятельностью, которая может помочь людям в экстренных ситуациях. Однако для успешного волонтерства необходимо учитывать психологические аспекты, такие как мотивация, препятствия и удовлетворенность.

Психологическая поддержка и использование психологических методов могут помочь волонтерам преодолеть трудности и достичь большей эффективности в своей работе.

Список использованной литературы:

1. Валентина Н. Н. Психологические аспекты волонтерской деятельности // Образовательный портал «Справочник». URL: https://spravochnick.ru/psihologiya/psihologicheskie_aspekty_volonterskoy_deyatelnosti/ (дата обращения: 15.09.2023).
2. Волонтерство [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Волонтерство> (дата обращения: 15.09.2023).
3. Добровольчество (волонтерство) в МЧС России [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://mchs.gov.ru/deyatelnost/dobrovolchestvo-volonterstvo-v-mchs-rossii> (дата обращения: 01.10.2023).
4. Психологические аспекты добровольчества [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.b17.ru/article/psihologicheskie_aspekti_dobrovolchestva/ (дата обращения: 10.09.2023).
5. Русякова Е. Е., Разумова Е. М., Шпаковская Е. Ю. Социально - психологические аспекты волонтерской деятельности студентов - психологов // ПНиО. 2019. №1 (37). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-psihologicheskie-aspekty-volonterskoy-deyatelnosti-studentov-psihologov> (дата обращения: 18.09.2023).

© Бородулина А.И., 2023

Бугай Е.В.,

студент 2 курса,
Уральский институт ГПС МЧС России,
г. Екатеринбург, РФ

Удинцева Е.Е.,

студент 2 курса,
Уральский институт ГПС МЧС России,
г. Екатеринбург, РФ

Научный руководитель: Шмурыгина О.В.,

Кандидат философских наук, доцент,
заведующий кафедрой философии и гуманитарных наук
Уральский институт ГПС МЧС России,
г. Екатеринбург, РФ

ВЛИЯНИЕ ТАНЦА НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация

Данная статья направлена на рассмотрение истории возникновения танца, на то, как танец может повлиять на состояние человека. Было проведено исследование методов, которые могут помочь для выражения эмоций людей.

Ключевые слова

Танец, эмоциональное состояние, психологическое состояние, движения телом, тест.

Bugai E.V.

2nd year student,
2nd - year student of UISFS of EMERCOM of Russia,
Ekaterinburg, Russia,

Udintseva E.E.

2nd year student,
2nd - year student of UISFS of EMERCOM of Russia,
Ekaterinburg, Russia,

Scientific supervisor: Shmurygina O.V.,

PhD of Philosophy,
Head of the Department of Philosophy and Humanities,
UISFS of EMERCOM of Russia,
Ekaterinburg, Russia,

THE INFLUENCE OF DANCE ON THE PSYCHOEMOTIONAL STATE OF A PERSON

Annotation

This article is aimed at considering the history of dance, how dance can affect the human condition. Research has been done on techniques that can help to express people's emotions.

Keywords

Dance, emotional state, psychological state, body movements, test.

В настоящее время большинство людей проводят время за гаджетами. Однако, электроника дает нам много возможностей и большое информационное поле, но минимизирует двигательную активность людей. Поэтому актуальным становится поиск возможностей привлечения к различным видам подвижности. В данной работе обратимся к различным источникам танцевальной культуры и рассмотрим, как простые движения могут служить средствами коммуникации, а также каким образом танцы влияют на внутренние психологическое состояние людей.

Для начала необходимо сформулировать понятие «танца». Танец — это человеческое движение, которое выполняется в определенном стиле или по определенным шаблонам, имеет такие качества, как грациозность, элегантность, красота, сопровождается музыкой или другими ритмичными звуками [1]. Главными характеристиками танца является ритм, динамика, рисунок, техника и эмоция. С древних времен люди сопровождали какое -

либо явление танцем, например, рождение ребенка, избрание нового вождя или исцеление больного [2].

Даже в настоящее время не известен период, когда появился танец, но можно с точностью сказать, что он был зарожден с древних времен. Ученые неоднократно находили изображения танцующих людей в пещерах [3].

Танец нельзя назвать искусством, которое оставляет вещественные исторические памятники. Поэтому историкам трудно определить, когда именно люди начали впервые танцевать. И все же о древности этого события можно судить по найденным в Индии древним наскальным рисункам, где изображены танцующие люди.

Предполагается, что танцевальные движения использовались первобытными людьми еще до появления речи. Так они могли донести друг другу свои эмоции и переживания. Кроме этого, танец мог включать момент игры, давал возможность танцующему «перевоплощаться». Например, охотники вплетали в свой танец движения, характерные для животных.

Еще одна особенность древнего танца – прочная связь с ритуалами. Ни один ритуал не обходился без специального тотемического танца, который мог длиться несколько дней [4].

Эти ритмические телодвижения могли нести в себе различное содержание, что послужило впоследствии поводом к созданию множества теорий о происхождении танца. Любая из теорий имеет право на существование, так же как не может считаться и единственно верной. Их внимательное изучение подтверждает вывод — во все времена танец имел важное значение в общественной жизни человека, в его гармоничном эстетическом и физическом развитии [5].

Влияние хореографии на настроение и самочувствие человека имеет вполне объяснимую физиологическую природу. Танец – это, прежде всего, физическая активность, которая по определению является лучшим антидепрессантом. В процессе танца происходит сокращение мускулатуры, учащается сердцебиение, кровь начинает быстрее «бегать» по организму, все биохимические процессы в нём оживают и ускоряются. Мозг получает сигнал об оптимизации ситуации в организме и отвечает на это двойным выбросом гормонов удовольствия, которые призваны стимулировать человека танцевать ещё и ещё, поддерживая недавно взятую положительную волну. Усиление гормонов счастья вызывают повышение настроения, ощущение радости и счастья, что позволяет забыть о своих переживаниях [6].

Для того, чтобы рассмотреть отношение людей к танцам, был проведен опрос, в котором принимали участие люди от 18 до 20 лет.

Результаты исследования показали, что большая часть людей знакомы с такими видами танца как балет и уличные танцы. Наименьшую известность имеют брейк и тиктоник (рис.1).

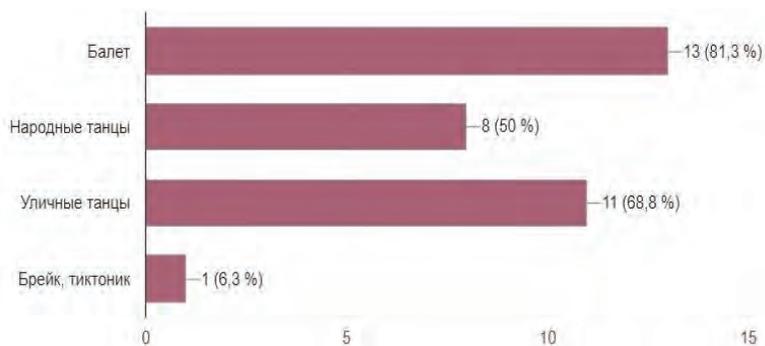


Рисунок 1. Знакомство с видами танцев

Наибольшие процент по интересам получили уличные танцы, наименьший процент народные танцы (рис. 2).

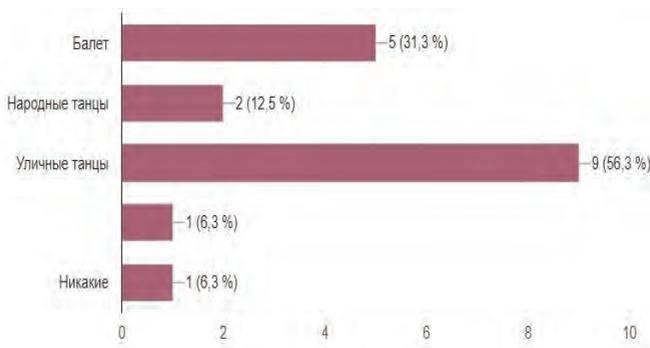


Рисунок 2. Интерес к различным видам танцев

Результаты показали, что все испытывают разные эмоции, когда танцуют. (рис. 3).

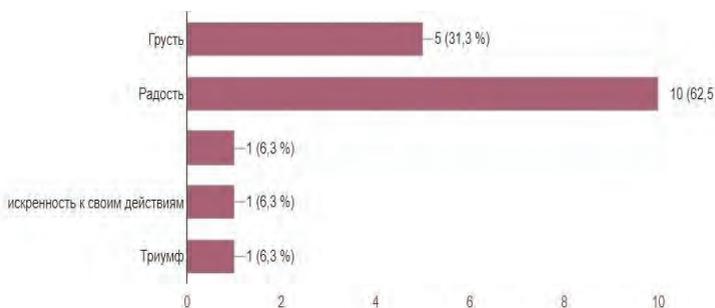


Рисунок 3. Эмоции при танцах

По результатам данного опроса можно сделать следующий вывод: большинство людей заинтересованы в танцах. В сознании общества прочно утверждается мнение, что танцы для каждого человека представляют собой базовое условие формирования и осуществления здорового образа жизни, является основой хорошего самочувствия и бодрого настроения.

Таким образом, непривычные и новые движения помогут выйти из замкнутого круга, сломать свои внутренние шаблоны и впустить в свою жизнь что-то новое. С помощью танца можно освободиться от негативных эмоций, так как их подавление может привести к психосоматическим заболеваниям.

Танцевально - двигательная терапия (ТДТ) - направление психотерапии, в котором танец и движение используют, как процесс, способствующий эмоциональной и физической интеграции индивида. В ТДТ психотерапевты придерживаются ряда принципов: Тело и психика неразделимы и оказывают постоянное взаимное влияние друг на друга [6].

Для выражения эмоций музыка может быть разнообразной. Подберите музыкальную композицию для выражения своих чувств — прослушайте несколько, и остановите свой выбор на той, которая очень точно подходит под ваше внутреннее состояние. Включите звук, встаньте посередине комнаты, закройте глаза и отдайтесь мелодии. Вам ничего не надо делать специально. Позвольте себе двигаться в такт музыке. Неважно, с каких движений вы начнете — ваше тело само подскажет нужный ритм. Слушайте внимательно, куда зовет вас музыка.

После окончания такого танца вы скорее всего почувствуете усталость и опустошение. Это будут правильные чувства, говорящие о том, что вы «освободились». В результате вы почувствуете приятное чувство успокоения и расслабления.

Список использованной литературы:

1. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Прогресс. М., 1964–1973. Т. 4. С. 19.
2. Борцова, А. С. Танец. Влияние танца на психоэмоциональное состояние человека. История развития танцевальной культуры // Юный ученый. 2022. № 7 (59). С. 113–119.
3. Борцова А. С. Танец. Влияние танца на психоэмоциональное состояние человека. История развития танцевальной культуры // Юный ученый. 2022. № 7 (59). С. 113–119.
4. История танца от древности до современности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.istmira.com/novosti-istorii/14241-istorija-tanca-ot-drevnosti-do-sovremennosti.html> (дата обращения: 15.09.2023).
5. Болкунова М.В., Паныко К.А. Влияние танца на эмоциональное состояние человека [Электронный ресурс] // Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». URL: <https://scienceforum.ru/2019/article/2018015833> (дата обращения: 29.09.2023).
6. Борцова А. С. Танец. Влияние танца на психоэмоциональное состояние человека. История развития танцевальной культуры // Юный ученый. 2022. № 7 (59). С. 113–119.

© Бугай Е.В., Удинцева Е.Е., 2023

Крылова Т.А.

кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры общей и педагогической психологии
факультета психологии и права
ФКОУ ВО «Вологодский институт права и экономики ФСИН»
г. Вологда, Россия

ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КАК ФАКТОР ВИКТИМНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Аннотация

В статье рассматривается проблема изучения связи психологических особенностей личности с виктимным поведением. Представлены результаты исследования с использованием метода корреляционного анализа. Анализ выявленных личностных особенностей позволяет определить направления профилактики виктимного поведения личности

Ключевые слова

Виктимность, виктимное поведение, личностная черта, личностные особенности

Актуальность исследования психологических особенностей проявления виктимного поведения определяется необходимостью решения задач формирования социально адаптированной личности.

Виктимность рассматривается как совокупность свойств человека, определяемых комплексом социально - психологических условий, способствующих дезадаптивному стилю поведения субъекта, приводящему к ущербу для его физического или эмоционально - психического здоровья.

Виктимная личность предполагает анализ понятия «личностная черта», определяемое как наследственные диспозиции, приобретенные стили и стратегии поведения для определенных ситуаций. Таким образом, виктимность, как личностная черта, является свойством человека, однако крайняя ее выраженность приводит к нарушению адаптации.

Личности в юношеском возрасте присущи социально - психологические особенности, детерминирующие склонность к виктимному поведению. Юношеский возраст – это фактор, повышающий степень виктимной уязвимости, но тип виктимного поведения во многом определяется и социально - психологическими особенностями [1, с.13].

Предметом проведенного исследования стала связь личностных особенностей в юношеском возрасте с формированием склонности к виктимному поведению. В ходе исследования использовалась методика диагностики склонности к виктимному поведению О.О. Андронниковой и индивидуально - типологический опросник Л.Н. Собчик.

Корреляционный анализ с использованием метода ранговой корреляции Спирмена позволил получить следующие результаты.

Таблица 1. Коэффициенты корреляции на уровне значимости 0,01

Шкалы по методике Андронниковой	Шкалы по методике Л.Н.Собчик							
	Экстраверсия	Спонтанность	Агрессивность	Ригидность	Интроверсия	Сензитивность	Тревожность	Эмотивность
Агрессивное поведение	0.12	0.34	0.26	0.02	0.3	- 0.09	0.32	0.4
Склонность к самоповреждающему и саморазрушающему поведению	- 0.42	0.38	0.47	0.27	0.66	- 0.49	0.47	- 0.13
Склонность к гиперсоциальному поведению	0.42	- 0.04	- 0.17	- 0.37	- 0.15	0.07	- 0.08	0.3
Склонность к зависимому поведению	0.17	- 0.08	- 0.1	- 0.1	- 0.05	0.1	- 0.21	0.68
Склонность к некритичному поведению	- 0.09	0.20	- 0.14	0.78	0.23	- 0.24	- 0.07	- 0.15
Реализованная виктимность	0.08	0.24	- 0.24	0.55	0.12	- 0.1	0.19	0.21

Подученные данные свидетельствуют о выраженной положительной связи между шкалами «склонность к самоповреждающему и саморазрушающему поведению» и «интроверсия», «склонность к зависимому поведению» и «эмотивность», «склонность к некритичному поведению» и «ригидность», а также между шкалами «реализованная виктимность» и «ригидность» (см.табл.1).

Слабая корреляционная связь отмечена между шкалами: «агрессивное поведение» и «интроверсия», «агрессивное поведение» и «спонтанность», «агрессивное поведение» и «тревожность», «склонность к самоповреждающему и саморазрушающему поведению» и «экстраверсия».

Связь между интроверсией и склонностью к самоповреждающему и саморазрушающему поведению можно объяснить направленностью интровертов во внутренний мир, склонностью к аутоагрессии, закрытостью, что не позволяет делиться с окружающими своими проблемами, поэтому внутренняя энергия находит выход в деструктивных проявлениях.

При выявленной склонности к зависимому поведению характерна лабильность, которая отражает изменчивость настроения, мотивационную неустойчивость, а при более высоких показателях – избыточную эмотивность, черты выраженной демонстративности, истероидные проявления.

Выявленная склонность к некритичному поведению у испытуемых (к данной группе относятся лица, демонстрирующие неосмотрительность, неумение правильно оценивать жизненные ситуации) коррелирует с ригидностью, что проявляется в субъективизме, инертности установок. Также реализованная виктимность связана с ригидностью. Это говорит о том, что испытуемые, которым свойственны тугоподвижность установок, педантизм, настойчивость и подозрительность достаточно часто попадают в неприятные или даже опасные для их здоровья и жизни ситуации. Причиной этого является внутренняя предрасположенность и готовность личности действовать определенными, ведущими в индивидуальном профиле способами.

Результаты исследования позволяют сформировать программу профилактики виктимного поведения у современной молодежи по развитию социально - адаптированной личности.

Список использованной литературы:

1. Стуколова Л.С., Волкова Н.С. Психологические основы виктимности личности в юношеском возрасте // Символ науки. 2019. № 7. С. 13.

© Крылова Т.А., 2023

Фёдорова Е. С.

Преподаватель

ГАПОУ «Казанский торгово - экономический техникум»
РТ, г. Казань 420034 ул. Горсоветская, д. 2

Шавалиева А. Ф.

Мастер производственного обучения

ГАПОУ «Казанский торгово - экономический техникум»
РТ, г. Казань 420034 ул. Горсоветская, д. 2

Мухаметзарипова Д. Р.

Преподаватель

ГАПОУ «Казанский торгово - экономический техникум»
РТ, г. Казань 420034 ул. Горсоветская, д. 2

ИНТЕГРАЦИЯ С ДРУГИМИ НАУКАМИ КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Аннотация

Несмотря на то, что изучение психологической деятельности нашло свое начало в 1874 году, современно оно приобретает все более значимое значение. Важно

подчеркнуть, интеграция психологии с другими науками способствует развитию новых методов и технологий. Различные области исследований в психологии могут быть классифицированы на четыре группы: когнитивная, дифференциальная, развивающаяся и социальная, затрагивающие важные вопросы и внесенный значительный вклад в развитие психологии.

Ключевые слова

психология, когнитивные, дифференциальные, развивающиеся и социальные

В данной статье речь пойдет о возможных тенденциях в психологии при помощи интегрированных наук.

Интересно отметить, что Ли Кронбах, американский психолог, выделил важную цель для психологических исследований - объединить экспериментальную психологию, которая изучает взаимосвязи процессов, и корреляционную психологию, которая фокусируется на субъективных различиях в этих процессах [1]. Он стремился создать единую дисциплину, способную предсказывать поведение организма в различных ситуациях. Это представляет значимый шаг в развитии психологии как науки.

В сфере когнитивной психологии существует обширный набор дисциплин и направлений, которые придадут ей разнообразие и глубину. Вместе с тем, выделяются основополагающие области, определяющие сущность когнитивной психологии в следующих дисциплинах: когнитивная психология (фокусируется на анализе познавательных процессов, таких как восприятие, внимание, память, мышление и разрешение проблем), нейропсихология (взаимосвязь между мозговой активностью, поведением и когнитивными функциями), Психолингвистика (разгадывание тайн языка и его взаимосвязи с когнитивными функциями), психология памяти (механизмы формирования, хранения и воспроизведения информации в памяти), психология восприятия (восприятие информации из окружающей среды), психология мышления (формирования и преобразования мыслей, а также решения проблем и принятия решений), психология внимания (механизмы и закономерности внимания, его фокусировки и переключения), психология решения проблем (поиска решений и преодоления препятствий в достижении целей) и т.д [2].

Мы полагаем, что подобное многообразие дисциплин и их взаимосвязь создают богатую картину в области когнитивной психологии, открывая новые горизонты для постоянного расширения знаний о внутренних процессах человеческого разума.

Развитие когнитивной психологии в будущем будет вероятно включать в себя следующие тенденции: интеграция с нейронаукой (новые методы и технологии, такие как более точные методы нейровизуализации, позволят более глубоко понимать, как мозг обрабатывает информацию, и как это связано с когнитивными процессами, что позволит расширить понимание многих аспектов когнитивной психологии, включая память, внимание, решение проблем и принятия решений);

Использование искусственного интеллекта и машинного обучения (технологии искусственного интеллекта и машинного обучения могут помочь в разработке более сложных моделей когнитивных процессов).

Изучение когнитивных процессов в контексте культурной разницы (Сегодня психологи начинают все более активно изучать влияние культурной среды на когнитивные процессы, что важно для понимания, как разные культуры воспринимают и обрабатывают информацию, и как это влияет на межкультурное взаимодействие и понимание);

Развитие технологий виртуальной и дополненной реальности (Виртуальная и дополненная реальность предоставляют новые возможности для исследования когнитивных процессов в контролируемых окружениях);

Исследование когнитивных аспектов здоровья и болезней (Когнитивная психология будет продолжать исследовать, какие изменения происходят в когнитивных процессах при различных психологических и неврологических заболеваниях) [2].

Обобщая, мы определили, что общая тенденция развития когнитивной психологии будет связана с более глубоким пониманием когнитивных процессов и их взаимосвязей с другими областями науки и технологии.

Дифференциальная психология - это область, которая фокусируется на изучении уникальных аспектов психологии, связанных с индивидуальными различиями между людьми. Она охватывает разнообразные дисциплины, которые позволяют лучше понять и измерить эти различия. Важнейшие направления в этой области включают:

Психометрика (Измерение психологических характеристик и созданием инструментов для оценки интеллекта, личности, способностей и других, помогающие количественно оценивать различия между индивидами);

Личностная психология (индивидуальные различия в личности, включая черты, мотивацию и структуру личности);

Психофизиология (связь между физиологическими процессами и психологическими характеристиками);

Мы считаем, что все эти направления в дифференциальной психологии позволяют нам лучше понять, почему люди уникальны и почему они различаются в своих реакциях, способностях и темпераменте, поэтому изучение этих различий может быть полезным в различных областях, включая образование, психотерапию и управление ресурсами человеческих потенциалов.

Развивающаяся область психологии изучает изменения в психологическом развитии человека на протяжении всей его жизни. Это включает в себя изучение физиологических, когнитивных, эмоциональных и социальных изменений, которые происходят с возрастом. Этот вид психологии исследует, как дети, подростки, взрослые и пожилые люди развиваются и какие факторы могут повлиять на их развитие [3].

Мы ожидаем, что психология будет более активно исследовать вопросы многообразия, расовой и гендерной идентичности, а также разрабатывать методы и инструменты для поддержки инклюзивности и равенства.

Социальная психология изучает, как социальные факторы влияют на поведение, мышление и чувства людей. Это включает в себя изучение влияния социальных норм, ожиданий, групповой динамики и взаимодействия между людьми. Ключевые дисциплины в социальной психологии, исследующие широкий спектр социальных явлений, включая преодоление предрассудков, стереотипов и конфликтов между разными группами в обществе - социальная психология, межгрупповая психология, социальная когнитивная психология, социальная психология здоровья, межличностные отношения, социальная психология окружающей среды, экономическая и организационная психология, социальная психология правопорядка, политическая психология.

Мы считаем, что новые тенденции в данной сфере могут включать в себя различные направления и исследования, основанные на современных изменениях в обществе и технологии, некоторые из которых:

Социальная психология онлайн - взаимодействий - развитием социальных сетей, виртуальной реальности и других онлайн - платформ, исследователи могут обращать большее внимание на то, как люди взаимодействуют в цифровом мире, включая формирование онлайн - групп, виртуальную коммуникацию и воздействие социальных медиа на поведение и мнения [3].

Межгрупповые отношения и многообразие: Сфера межгрупповых отношений будет продолжать развиваться, особенно в контексте расслоения общества, политических напряжений и расовых вопросов. Исследования, связанные с предвзятыми установками, стереотипами и вопросами социальной справедливости, будут оставаться актуальными.

Психология устойчивости и кризисное управление: В свете глобальных кризисов, таких как пандемии, климатические изменения и социальные неурядицы, социальные психологи могут изучать, как люди адаптируются к стрессовым ситуациям, как формируются сообщества и как можно содействовать устойчивости и восстановлению.

Экологическая и поведенческая экономика - обращение внимания на экологические и потребительские решения, включая исследования о том, как люди воспринимают угрозы окружающей среде и какие факторы влияют на их экологические действия и решения [3].

Культурная социальная психология. С ростом глобализации и миграции исследования в области культурных различий и их воздействия на социальное поведение и менталитет могут стать более значимыми.

Таким образом, данные направления демонстрируют, что социальная психология остается живой и развивающейся дисциплиной, способной адаптироваться к изменяющимся обстоятельствам и вызовам в современном мире.

Итак, мы считаем, что интеграция с другими науками позволяет психологии быть более всесторонней и эффективной наукой, способствуя её развитию и способности лучше понимать человеческую природу и поведение, может извлекать пользу из методов и подходов, разработанных в других науках, чтобы усовершенствовать свои методы и подходы к исследованию.

Список литературы:

1. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения / М., 1981.
 2. Мазилев В.А. Методология психологической науки: история и современность. - Ярославль: ЯГПУ, 2017. - 419 с.
 3. Фёдоров А.А. Психология в системе наук: историческая перспектива. - Новосибирск: Ново - сиб. гос. ун - т, 2009. - 104 с.
 4. Afonso L. C. S. A recurrence plot - based approach for Parkinson's disease identification / L. C. S. Afonso et al. // Future Generation Computer Systems. 2019. Vol. 94. P. 282 - 292. DOI: 10.1016 / j.future.2018.11.054
- © Шавалиева А. Ф, Федорова Е.С., Мухаметзарипова Д. Р. 2023

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ



PHILOLOGICAL SCIENCES

Беленов Н.В.

доцент Самарского государственного социально - педагогического университета,
г. Самара, РФ

ДАнные ТОПОНИМИКИ КАК МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РЕКОНСТРУКЦИИ ИСЧЕЗНУВШИХ ЯЗЫКОВ

Аннотация

В статье автор ещё раз возвращается к вопросу методики использования данных топонимики при реконструкции исчезнувших языков. Основное внимание уделяется методике отбора и использования подобных материалов, подчёркивается, что они могут играть лишь вспомогательную роль для реконструкции, при условии, что от реконструируемого языка остались связанные тексты, в противном случае мы имеем дело с непроверяемыми гипотезами

Ключевые слова

Топонимика, этимология, реконструкция, исчезнувшие языки, финно - угорские языки

Belenov N.V.

Associate Professor of Samara State University of Social Sciences and Education,
Samara, Russia

TOPONYMIC DATA AS MATERIALS FOR RECONSTRUCTION OF EXTINCT LANGUAGES

Annotation

In the article, the author once again returns to the question of the methodology of using toponymic data in the reconstruction of extinct languages. The main attention is paid to the methodology of selection and use of such materials, it is emphasized that they can only play an auxiliary role for reconstruction, provided that coherent texts remain from the reconstructed language, otherwise we are dealing with untested hypotheses.

Keywords

Toponymy, etymology, reconstruction, extinct languages, Finno - Ugric languages

В данной работе мы продолжаем рассуждать о принципиальной возможности использования данных топонимии определённых ареалов проживания носителей исчезнувших языков для реконструкции этих самых языков. Прежде, чем продолжить, сделаем небольшое предупреждение. По нашему мнению, разговор о реконструкции исчезнувшего языка с привлечением каких бы то ни было данных можно лишь в тех случаях, когда от этого языка остались однозначно переведённые (в идеале, с обнаружением билингвы) связанные тексты. Во всех

прочих случаях мы имеем дело с гипотезами, которые нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть, то есть их нельзя рассматривать не только как основание для продолжения исследований, но и вообще в качестве самостоятельной научной работы.

Примерами подобных гипотетических реконструкций, материалы которых можно отнести к разряду лингво - фэнтези, служат книги по восстановлению лексики, морфологии, грамматики (sic!) языков муромы и мери на основе данных топонимики, различных ремесленных и промысловых арг, диалектных лексем русских говоров, распространённых в настоящее время на той же территории.

К сожалению, на основании тех материалов, которыми мы в настоящее время располагаем, принципиально невозможно восстановить ни мерянский, ни муромский язык и такое положение будет сохраняться до тех пор, когда и если не будут обнаружены русско - мерянские или русско - муромские билингвы, содержащие связные тексты.

Что же касается данных топонимии, то они действительно могут служить источником материалов для реконструкции исчезнувшего языка, при выполнении ряда условий. Во - первых, ареал распространения носителей языка и ареал субстратной топонимии должны быть достоверно определены, надёжно доказана их связь между собой. Во - вторых, необходимо комплексное исследование как субстратной, так и суперстратной топонимии очерченного ареала, позволяющее установить не только этноязыковые, но и временные топонимические страты. В - третьих, должна быть прослежена подкреплённая достаточным количеством примеров закономерность фонетических, семантических и иных переходов между языком субстрата и суперстрата (или языками, если их несколько).

При выполнении указанных пунктов, а также ряда специфических условий, которые налагают индивидуальные характеристики реконструируемого языка, топонимические данные могут и должны играть вспомогательную роль при реконструкции исчезнувших языков.

© Беленов Н.В., 2023

Плотников И.П.

Магистрант, 2 года обучения

Российский университет дружбы народов, Москва

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА РАССЛЕДОВАНИЯ В АМЕРИКАНСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ

Аннотация. Статья посвящена основным этапам и особенностям развития жанра расследования в США. Анализируются наиболее резонансные события, освещаемые в американской прессе в XIX - XX вв. Также была поставлена задача

выделить функции института расследовательской журналистики в американском обществе.

Ключевые слова: журналистское расследование, расследовательская журналистика, американская журналистика, «разгребатели грязи, уотергейтский скандал

Plotnikov I.P.

Master's student, 2 years of study
Peoples' Friendship University of Russia, Moscow

HISTORICAL FEATURES OF THE INVESTIGATIVE GENRE IN AMERICAN JOURNALISM

Abstracts. The article is devoted to the main stages and features of the development of the investigative genre in the United States. The most resonant events covered in the American press in the 19th - 20th centuries are analyzed. The task was also set to highlight the functions of the press institution in American society.

Keywords: investigative journalism, investigative journalism, American journalism, muckrakers, Watergate scandal

В нашей работе мы обозначили следующие этапы развития данного жанра в истории журналистики США:

- Прообраз жанра в публицистике М. Твена;
- Закон Шермана и появление «разгребателей грязи»;
- Расследование дела о смерти Хью Лонга;
- Уотергейтский скандал.

Расследование — самый молодой жанр в истории журналистики. Первые попытки создать самостоятельное направление были предприняты еще в конце XIX века [2, с. 31; 6, с.20]. Этот период связывают с именами таких публицистов, как Л. Стеффенс, К. Уитмор, С. Синклер, Б. Хендрик и др.

Ключевой фигурой этого периода считается С. Клеменс, более известный под своим литературным псевдонимом Марк Твен. Деятельность Твена не ограничивалась только художественными работами. По мнению советского ученого - американиста М. Мендельсона, Твен «чувствовал себя не столько писателем, сколько журналистом» [7, с. 40].

В 1862 году Клеменса принимают на должность репортера и очеркиста в газету «The Territorial Enterprise», которая выходила в городе Вирджиния в штате Невада. Под огонь беспощадной критики Твена попадали местные депутаты, чиновники и судьи [8, с. 246].

Отметим, что Вирджиния стала одним из ключевых мест так называемой «серебряной лихорадки». В шахтах недалеко от города обнаружили большие запасы серебряной руды. Это породило целую волну спекуляций на продаваемых

земельных участках. Позже эти события получили отражения в главных художественных работах Твена.

Популярность молодого журналиста все больше растет и в 1866 году он начинает работать в редакции газеты «Morning Call», издававшейся в Сан - Франциско. Помимо написания статей, Твен выполняет функции цензора. Интересно, что в этот период Твен критикует не только правительство, но и сами газеты. Так, по его словам, пресса «подкупленная политиками, покрывает грязные делишки» [5, с.39].

В 1872 году выходит его сборник путевых очерков «Налегке», посвященный анализу причин серебряной лихорадки в Неваде. Твен не только смог проанализировать историю Невады того периода, но и использовать реальные документы и свидетельства очевидцев спекуляций и мошенничества.

Спустя год в соавторстве с Ч. Уорнером в печать выходит сатирический роман «Позолоченный век». Ироническое название отсылало к заявлениям правящих кругов США, которые называли время 60 - 70 - ых годов XIX века, «золотым веком». Материал для своего произведения Твен собирал на протяжении всей своей работы в газетных редакциях. В романе вновь были подняты темы капиталистических спекуляций, жажды наживы, коррупции и продажности американских государственных органов, лицемерие депутатов и пр.

Однако широкое распространение жанр получает только в 90 - ых гг. XIX века. Отметим, что большинство людей, которые работали в печати тогда не обладали профессиональным образованием, поэтому расследованиями занимались в основном писатели и независимые авторы.

В это время темой общественного недовольства стал закон Шермана, принятый в 1890 году. Основные претензии были связаны с одной из частей закона, а именно запретом трестов, которые, согласно закону, следовало ликвидировать из - за противоречия принципам Конституции США [4, с.93].

Трест представлял из себя монополию, в рамках которой участники теряли производственную, коммерческую, а порой даже юридическую самостоятельность. Такие структуры ограничивали свободу конкуренции. Кроме того, нередко их владельцы давали взятки, обманывали покупателей или иным способом нарушали закон.

В итоге, несмотря на изменение законодательства, на практике оно не выполнялось. Предприятия не ликвидировались, а несколько судебных процессов, возбужденных, в связи с этим делом, окончились безрезультатно.

На этом этапе появляется особое направление американской журналистики — «Muckrakers» (разгребателей грязи). Большую популярность получили Э. Кросби, Д. Флинт, Э. Лефевр и другие. В их текстах в первую очередь прослеживалась позиция критического отношения к стремлению государства монополизировать рынок несмотря на интересы прогрессивного общества. Представители этого направления считали, что с помощью своих разоблачительных и критических материалов, смогут изменить и привлечь общественное мнение к важным

социальным проблемам, создать предпосылки к новым реформам, разоблачить злоупотребление властью.

Таким образом, в этот период основной темой первых журналистских расследований были экономические преступления и социальная политика государства.

В данной журналистской эпохе стоит обратить внимание на два популярных тогда печатных издания — журналы «Arena» и «*The McClure's*».

Первые публикации «разгребателей» публиковались в журнале «Arena». Владельцем издания был Б. Флауэр. В 1898 году свет увидела критическая статья К. Ридпета. Главной темой статьи стала критика решений республиканского правительства. Здесь же впервые появляется такой термин, как «невидимая империя», означающий коррупцию в высших кругах власти. Основные обвинения были предъявлены к 19 сенаторам штата [5, с.48].

Лучшей иллюстрацией позиции журнала служит программная статья ее основателя Б. Флауэра, в которой тот рассуждает об утраченных идеалах свободы, появлении коррупции в стране, нищете и углублении разрыва между богатой верхушкой и городской беднотой [1].

Следующим изданием, имеющим решающую роль в появлении жанра расследований, был журнал «Макклюрс» (*The McClure's*). *Его владелец Сэмюэль Макклюр стал ключевой фигурой в расследованиях журналистов «разгребателей грязи». Журнал МакКлюра публиковал статьи влиятельных журналистов и авторов, включая Джека Лондона, Рэя Бейкера, Редъяра Киплинга, Иду Тарбелл, Конана Дойля [5, с.47]. Самыми популярными материалами журнала стали два цикла статей «Позор городов» и «Борьба за самоуправление» [1]. Сюда же можно отнести статьи о незаконной нефтяной монополии «Стандарт Ойл Компани» Иды Тарбелл, а также статью, разоблачавшую преступления железнодорожных компаний в отношении сотрудников, Рэя Бейкера. А журналисты Э. Лефевр и Ф. Виллард подняли проблему муниципальной коррупции.*

Журнал выпускался в формате ежесеместрника за крайне низкую цену в 15 центов, которую мог себе позволить любой человек [13]. В итоге, журналу удалось объединить лучших журналистов и писателей Америки, которые выпускали критические статьи на темы коррупции, шантажа, взяточничества, закулисных махинаций королей нефти, угля и стали, хищений на железных дорогах, торговли живым товаром.

Вслед за «The McClure's» и «Arena» в Америке появляются и другие, вдохновившиеся этим примером, журналы, публикующие расследования. Среди них: «Collier's», «Everybody's», «Cosmopolitan».

В 1906 году президент США Т. Рузвельт недовольный критикой государственной власти журналистами уничижительно назвал их muckrakers (the man with the muckrake) то есть разгребатели грязи или «любители грязных сплетен». Прозвище было своеобразной отсылкой к поэме английского поэта Джона Беньяна «Путь

паломника» [10, с. 509]. Впоследствии прозвище закрепилось за всеми журналистами, которые занимаются расследованиями.

После 1911 года движение традиционное «разгребателей» идет на спад и затем полностью исчезает. «*The McClure's*» покидают лучшие авторы из - за несогласия с политикой издательства. Помимо этого, журналисты - разгребатели пытаются создать собственный журнал «*American Magazine*», однако популярности он так и не обрел.

Таким образом, на этом этапе жанр расследования выходит за рамки социально - экономической сферы и становится уже элементом политики.

Следующий этап истории расследовательской журналистики связан с именем известного американского политика Хьюи Лонга, который был губернатором штата Луизианы с 1928 года. В начале своей карьеры Лонг придерживался взглядов президента Рузвельта, но позже выступил с критикой государственных президентских реформ и выдвинул собственную программную идею «раздела богатств». Основой программы был жесткий прогрессивный налог. Подразумевалось, что для беднейших слоев общества налогообложение отменят, в то время как для миллионеров налог будет достаточно высоким. Лонг предлагал конфискацию доходов свыше одного миллиона долларов и требовал обеспечить каждой семье прожиточный минимум в пять тысяч долларов в год с предоставлением всех необходимых жизненных благ [9, с. 70 - 71]. Так появилось движение «*Share Our Wealth*», **включающее в себя более 7,5 млн. человек** [12].

Правительство США пыталось противопоставить программе Лонга влиянием «четвертой власти» — СМИ. Пресса постоянно печатала информацию, компрометирующую политика. Что, кстати, было отчасти правдой, так как в своем штате Луизиана Лонг, действительно, похищал людей, вел тайную слежку за политическими конкурентами и т.д. В 1935 году Лонг был убит. Причины этого так и не были выяснены, тем не менее этот период его жизни стал неиссякаемым источником сенсаций для журналистов. Так в 1946 году выходит книга Р. П. Уоррена «*Вся королевская рать*», которая хоть и являлась художественной, в действительности представляла собой расследование - биографию политика [5, с. 54 - 55].

Следующий этап истории журналистских расследований, который можно назвать пиком качественного исследования, скандал вокруг «Уотергейтского дела». В это время журналисты издания «*Washington post*» Роберт Вудворт и Карл Бернштейн опубликовали данные, согласно которым агенты Белого дома проникли в предвыборный штаб демократической партии.

17 июня 1972 года во время президентской избирательной кампании полиция арестовала пять человек, проникших в отель «Уотергейт», который являлся штаб - квартирой демократов. При задержании были обнаружены прослушивающие устройства, фотоаппараты, отмычки и т.д. Кроме того, один из арестованных оказался сотрудником избирательного комитета президента Ричарда Никсона, а в

недавнем прошлом - сотрудником ЦРУ. Президент Никсон всячески отрицал участие Белого дома в скандале и пытался фактически замять дело. Однако в дело быстро вмешалась пресса. Двое журналистов из «Washington post» Роберт Вудворт и Карл Бернштейн получили доказательства причастности Никсона от Марка Фелта — осведомителя из президентской администрации [3, с. 118].

В результате, большая часть руководства страны под угрозой импичмента ушла в отставку, в том числе и сам президент, что являлось беспрецедентным случаем за всю историю США.

По мнению, в ходе Уотергейтского скандала СМИ выразили свою роль, как четвертой ветви власти, по сути, изменив политическую структуру страны. Например, американский социолог С. Хантингтон считал, что пресса сыграла ключевую роль в импичменте президента и подрыве доверия к исполнительной власти. По его мнению, современные СМИ больше тяготеют к оппозиционным настроениям и становятся контролирующей структурой по отношению к государственным должностям. За счет этого выросло и влияние СМИ на американское общество [11, с. 99 - 100].

«Уотергейт» по праву можно назвать классикой журналистского расследования и пиком развития жанра. Публикации «The Washington post» в итоге привели к значительным политическим сдвигам внутри государственного аппарата и принятию ряда прогрессивных законов: «о хранении всех записей и материалов президента», «об этике в правительстве», «о президентских документах» и др.

Таким образом, можно сделать вывод, что американская расследовательская журналистика по большей части направлена против правительственных структур и существует в качестве «четвертой власти», функция которой заключается в контроле за государственными органами и в привлечении внимания социальным проблемам общества. Основными темами журналистских расследований до сих пор остаются коррупционные скандалы, экономические и политические спекуляции, критика законодательства и пр. С течением времени жанр расследования стал все более востребованным у аудитории.

Список литературы

- 1) Беспалова А.Г., Корнилов Е.А., Короченский А.П., Лучинский Ю.В., Станько А.И. История мировой журналистики. 3 - е изд. М.: MapT, 2003. 425 с. URL: <http://evartist.narod.ru/text8/52.htm> (дата обращения: 13.09.2023).
- 2) Данилов А.П., Эшкерат А.М. История журналистских расследований от Джекоба рриса до Чарльза Льюиса // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. 2016. №3 (91). С. 31 - 36.
- 3) Калягин Б.А. Характерные черты современной прессы США // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2012. №3. С. 116 - 131.
- 4) Козлов В.О. Формирование антимонопольного законодательства в США (по материалам личной переписки сенатора Дж. Шермана) // Известия Саратовского

университета. Новая серия. Серия История. Международные отношения. 2015. №2. С. 93 - 96.

5) Константинов А.Д. Журналистское расследование: история метода и современная практика. 2 - е изд. М.: ОЛМА - ПРЕСС, 2003. 476 с.

6) Малаховский А.К. «Разгребали грязи» след в истории современной американской журналистики // Universum: Филология и искусствоведение. 2017. № 12(46). С. 20 - 22

7) Мендельсон М.О. Марк Твен. - М.: Молодая гвардия, 1964. 93 с.

8) Мохова Т.Ю. Факты и вымышленные персонажи в журналистике Марка Твена: особенности взаимодействия двух различных дискурсов // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. 2016. №2. С. 246 - 255.

9) Петров С.В. Деятельность Хью Лонга на посту сенатора США (1932 - 1935 гг.) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2010. №1 (17). - С. 69 - 76.

10) Серов В.В. Энциклопедический словарь крылатых слов и выражений. - М.: Локид - Пресс, 2005. 677 с.

11) Crozier M., Huntington S.P., Watanuki J. The crisis of democracy. Report on the governability of democracies to the Trilateral commission. New York University Press, 1975. 232 p.

12) Share Our Wealth Society // Spartacus Educational URL: <https://spartacus-educational.com/USAsharewealth.htm> (дата обращения: 10.09.2023).

13) The 19th century and the start of mass circulation // Encyclopedia Britannica URL: <https://www.britannica.com/topic/publishing/The-19th-century-and-the-start-of-mass-circulation> (дата обращения: 13.09.2023).

© Плотников И.П., 2023

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ



TECHNICAL SCIENCE

Аталыев А.С.

Преподаватель,
Международный университет нефти и газа имени Ягшыгелди Какаева,
Ашхабад, Туркменистан

Абдысамадова Г.А.

Студент,
Международный университет нефти и газа имени Ягшыгелди Какаева,
Ашхабад, Туркменистан

Акыев Б.А.

Студент,
Международный университет нефти и газа имени Ягшыгелди Какаева,
Ашхабад, Туркменистан

ОСНОВНЫЕ РЕЖИМЫ И УСЛОВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ ПХГ

Аннотация

Буферный газ главным образом служит для поддержания необходимого давления системы и обеспечения требуемого суточного дебита газа.

Ключевые слова

Эксплуатация ПХГ, буферный газ, категории, отбор газа, технологические режимы,

Закачиваемый в подземное хранилище газ делится на 2 категории: активный газ, который каждый сезон закачивается и отбирается из хранилища, также называемый рабочим газом и газ буферный – все время находящийся в хранилище весь период эксплуатации, предназначенный для установления в ПХГ заданного давления при завершении отбора.

Буферный газ - минимальный необходимый технологический объем газа, не подлежащий отбору и находящийся в ПХГ для обеспечения его стабильной работы. [1]

Газ буферный, также называемый остаточным служит для достижения целевых показателей по дебиту газа, отбираемого из хранилища, выполнения условий охраны недр и транспортировки газа потребителям, а также для снижения рисков подтопления ПХГ и уменьшения расходов энергии в компрессорных станциях на сжатие газа.

Условия эксплуатации ПХГ при которых подошвенные воды будут передвигаться вверх и вниз соответственно при отборе и закачке и часть газа в ловушке сцементированного пласта большой мощности остается в его обводненной части, а другая часть в необводненной называются упруговодонапорным режимом эксплуатации.

В случае когда пласт представлен прочными сцементированными породами и дебит газа при отборе из скважины не ограничен на газовой контакте

давление будет распределено неравномерно, а поверхность контакта изменяет форму, образуя у забоя скважины конус подошвенной воды. Описанный технологический режим называется режимом предельного безводного дебита.

Выбранный исходя из технологических параметров эксплуатации ПХГ объем остаточного газа чаще всего не соответствует экономическим требованиям, т.к. затраты на хранение газ больше минимальных.

Список используемой литературы:

1. Интернет - энциклопедия [Электронный ресурс] URL: <https://neftegaz.ru/tech-library/transportirovka-i-khranenie/141649-podzemnoe-khranilishche-gaza>

© Аталыев А.С., Абдысамадова Г.А., Акыев Б.А., 2023

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ



PHILOSOPHICAL SCIENCES

Лысова К. А.Ульяновский государственный технический университет,
г. Ульяновск

ОСМЫСЛЕНИЕ ИСТОРИИ В ФИЛОСОФИИ

АННОТАЦИЯ. Чтобы понимать и систематизировать исторический процесс недостаточно простого изучения истории без участия других наук, например, философии истории, ведь именно она показывает развитие и изменение народов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: философия, философия истории, историософия.

В самом начале необходимо дать понятие термину «философия истории». Философия истории – это одна из важнейших частей философии. Познание направленности движения и закономерности истории, интерпретация исторического развития – это и есть главные вопросы философии истории. Человеку необходимо понимать законы истории, для того, чтобы избежать фатализма в историческом процессе. В этом и заключается актуальность.

Откуда появился такой термин как «философия истории»? Его ввёл всем известный французский просветитель Вольтер в XVIII веке, но это совершенно не значит, что данная направленность в философии появилась тоже в это время [1].

Еще с античных времен проблемы философии истории волновали как историков, так и философов, поэтому именно с античных времен и начинается своё развитие философия истории. Выделяются следующие этапы исторического развития философии истории (рис.1) [1].



Рисунок 1 – Этапы развития исторического развития философии истории

Рассмотрим каждый из этих этапов в развитии философии истории.

Еще в древние времена мыслители пытались систематизировать знания по истории. Античная философия истории создала основы для систематизации исторических событий и дала основы для понимания категорий становления философии истории.

Большие разногласия вызывает вопрос когда возникла философия истории. А.Ф. Лосев в своем произведении «Античная философия истории» высказывает мнение

о том, что данная наука возникла у греков. Однако противопоставить его мнению можно выводы, сделанные Э. Трельч в его произведении «Историзм и его проблемы» о том, что исключено появление философии истории в это время.

В античности не было историзма в смысле понимания уникальности, неповторимости моментов жизни, истории. Однако целью их познания было исторический прогресс и регресс. Демокрит, Ксенофан и другие говорили о том, что присутствует учение о прогрессивном развитии людей. А Гесиод рассказывал о пяти веках в человеческой истории, где каждый следующий хуже предыдущего. Существовало и третье мнение. Полибий рисовал схему эволюции форм государственного устройства, утверждая, что она циклична.

Делаем вывод о том, что античная философия истории дала огромный толчок для развития этого направления в последующих веках. Изучение древней философии истории дает представление о том, какие ошибки могут возникнуть в будущем из-за решений, которые приняты в настоящее время.

Философия истории Среднего века уходит корнями в античную философию истории, поскольку она все же является основой. Подходы к развитию у них схожи. Опора сделана на мифы, предания и сказки, нет строго отношения к фактам, и мыслители позволяют себе исказить факты для придания красоты произведениям, а также история все так же не являлась наукой, а только видом литературы.

В Средние века становятся более популярны мысли и произведения, где упоминается Иисус Христос и все что связано с верой, а также концепция равенства людей перед Богом впервые была поставлена под сомнение [2].

Если античная философия истории была немного введена в рамки философской мысли того времени, то в Средние века она все больше стала подчиняться церкви и ценились уже отцы церкви. Именно христианская идеология поменяла взгляды, как на философию, так и на толкование истории.

Как же церковь поменяла взгляды на философию истории Средневековья? Мир разделился на добро и зло, согласно трудам, то есть, на царство Бога и царство Дьявола. Спасение человека и всего человечества, в общем, только лишь по милости Божьей.

Что касается мыслителей Средневековья в области философии истории, то именно Августин совершил прорыв в восприятии истории. Его концепция определила основные параметры философии истории не только Средневековья, но и Нового времени и дала толчок для дальнейшего развития. Основными концепциями его философии истории являлись:

1. Бог – это Творец
2. Мир, сотворенный Богом, первый и единственный
3. Бог – это архитектор, который продумал сотворение мира и выстроил четкий план

4. Целью человеческой истории является совершенствование добра

Теперь же обратимся к философии истории в Новое время. Церковь уже перестала так сильно влиять на философию истории.

В центре внимания философии истории теперь находится человеческая история. Например: «возможна ли история вообще?», «есть ли какой - либо смысл в истории?», «если есть смысл в истории, то заключается он в исторических событиях?», «есть ли направление у истории философии?».

Становится понятно, что движение истории имеет поступательный характер и начинает оцениваться, как история разума. Некоторые мыслители в своих работах освещают такую идею, где вращение Земли непосредственно влияет и на человеческий дух и на историю. Человек является частью Вселенной, где люди рождаются, а значит и корни принадлежат строению Земли. Впервые именно в философии истории Нового времени данная направленность философии неразделимо связывается с науками. Обсуждается влияние климатических условий, химических испарений, температуры атмосферы на историю и на духовную природу человечества.

В XX в. произошло разделение философии истории на два таких направления, как:

- Историософия
- Аналитическая философия истории

Теперь рассмотрим развитие философии истории как развитие по двум данным направлениям.

Первое направление и основа – историософия. История с этой стороны рассматривается со стороны развития человеческого быта и является основой толкования существования людей [3]. Данная направленность старается систематизировать исторические события, структурировать их.

Второе направление – аналитическая философия истории. Ее также можно назвать критическая или рефлексивная. Если историософия больше направлена на «история – реальность», то аналитическая философия истории рассматривает со стороны науки. Рефлексивная философия истории старается объяснять философию истории со стороны научного познания, изучает природу исследований в области истории[3].

У двух данных направлениях совершенно разная судьба. Историософия появилась достаточно давно, а критическая философия истории совершенно недавно.

Подводя итоги по всему вышесказанному, можно сделать следующие выводы:

Основная задача философии истории – понимание и систематизация исторического процесса, познание сущности человеческого познания через призму исторического развития. Развитие философии истории все же пришло к заключению, что познание и осмысление истории должно происходить без каких - либо искажений, в чистом виде, в каком эта история и существует. Развитие философии истории тесно взаимосвязано с развитием самого общества, взглядами людей. Философия истории показывает, как народы стремились к свободе, как развивались и как менялись.

Список использованных источников:

1. Антипов Г.А. На путях к теоретической истории // Вопросы философии. – 2013. – №7
2. Гобозов И.А. Введение в философию истории. – М., 1999. – 101 с.
3. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М.: Политиздат, 1991. – 527 с.

© Лысова К.А., 2023

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ



ECONOMIC SCIENCES

Котилко В.В.

д.э.н., проф., ак. РАЕН
СОПС, Москва

СОЦИАЛЬНО - ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СПОРТА

Аннотация:

статья посвящена целям и задачам экономики спорта с позиций стратегии его развития на перспективу, а также с учетом пространственных видов спорта.

Ключевые слова:

Национальные цели, стратегические задачи, пространственные виды спорта, органы управления, оценка эффективности, целевые задачи, показатели оценки.

Kotilko V.V.

D.E.N., professor, ak. RAEN
SOPS, Moscow

SOCIO - ECONOMIC GOALS AND OBJECTIVES OF SPORTS

Abstract:

the article is devoted to the goals and objectives of the economics of sports from the perspective of its development strategy for the future, as well as taking into account spatial sports.

Keywords:

National goals, strategic objectives, spatial sports, management bodies, performance assessment, targets, evaluation indicators.

Введение. В официальных нормативно - правовых среднесрочных и долгосрочных документах упускается очень важная особенность российского спорта, связанная с ее пространственными видами. Так, этот аспект упущен в утвержденной «Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года».

Национальные цели и стратегические задачи Российской Федерации предусматривают сохранение населения, сохранение здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации талантов и комфортной среды для жизни, ускорение технологического развития, цифровую трансформацию социальной сферы и обеспечение темпов роста валового внутреннего продукта страны выше среднемирового при сохранении макроэкономической стабильности [1].

Целью Стратегии является формирование приоритетов государственной политики в сфере физической культуры и спорта, основных направлений и механизмов, способствующих созданию условий, обеспечивающих равные

возможности гражданам страны вести здоровый образ жизни, систематически заниматься физической культурой и спортом, а также сохранению конкурентоспособности российского спорта и формированию базы для эффективной работы системы российского спорта при различных сценариях развития геополитической и экономической ситуации в стране [1].

В тоже время цели, задачи, механизмы и финансирование зависит от следующих уровней пространственных видов спорта: мировой, государственный или национальный, этногеографический, региональный, вузовский, школьный, детсадовский, микрорайонный или дворовой.

Анализ. Все эти уровни оцениваются по разным социально - экономическим и финансовым показателям и целевым установкам:

- обеспечение доступных условий и равных возможностей для занятий физической культурой и спортом;

- формирование системы мотивации различных категорий населения, включая лиц старшего возраста, социально незащищенных слоев населения, к физическому развитию и спортивному образу жизни;

- повышение эффективности Всероссийского физкультурно - спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

- совершенствование системы спортивной подготовки детей и молодежи, а также поддержка школьного и студенческого спорта;

- повышение эффективности системы поиска, отбора и сопровождения спортсменов на каждом этапе спортивной подготовки;

- содействие развитию отечественного производства спортивного инвентаря, экипировки, цифровых продуктов;

- создание межотраслевой кластерной системы научно - методического и медико - биологического и медицинского обеспечения;

- обеспечение условий для устойчивого развития не только бюджетного, но и роста внебюджетного финансирования;

- содействие проведению на территории Российской Федерации крупнейших международных физкультурных и спортивных мероприятий;

- активная поддержка (через стимулы и финансы), как внутренних, так и международных профессиональных турниров;

- совершенствование модели государственного управления сферой физической культуры и спорта на основе межведомственного и межуровневого комплексного подхода к организации деятельности;

- создание эффективной системы управления стратегическим развитием сферы физической культуры и спорта;

- изучение и обобщение отечественного и зарубежного опыта управлением спортивной инфраструктурой;

 - разработка методик, оценивающих эффективность расходования бюджетных;

 - совершенствование процесса сбора, анализа и управления данными, использование цифровых технологий;

изучение отечественных и зарубежных инновационных тенденций развития различных видов спорта;

увязка подготовки специалистов с высшим образованием и научных кадров в области физической культуры и спорта с перспективными потребностями страны и ее регионов;

совершенствование нормативно - правовой базы для развития сферы физической культуры и спорта особенно в сфере детско - юношеского спорта;

обеспечение полноценной защиты национальных интересов Российской Федерации на международной арене.

Выводы. Анализ текущего состояния спорта позволяет сделать следующие выводы:

увеличение доли граждан Российской Федерации, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности населения (в настоящее время этот показатель превысил - 50 процента.

увеличение доли обучающихся и студентов, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности этой категории населения (выше - 83 процента);

увеличение доли граждан, занимающихся в специализированных спортивных учреждениях, в общей численности возрастной категории от 6 до 15 лет (этот показатель достиг 50 процентов);

увеличение доли лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности этой категории населения (этот показатель превысил - 22 процента).

Список использованной литературы

1. Аркалов Д. П., Литвин А. В. Экономические аспекты спорта: модели оптимального распределения ресурсов: монография. – Ижевск: Удмуртский университет, 2023. – 134 с.

2. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года (с изменениями на 29 апреля 2023 года) // Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 ноября 2020 года N 3081 - р.

3. Мифтахов М.Р. Анализ эффективности использования спортивных сооружений в Республике Татарстан // ЖУРНАЛ «Наука и спорт: современные тенденции», 2, 2016. С 57 - 64.

4. Мифтахов М.Р., Бариев М.М., Крамин Т.В. Спортивная активность региона как фактор экономического роста региона (на примере Казани) // Теория и практика физической культуры. 2017. № 5. С. 49 - 52.

5. АДРЕСНАЯ ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПРОГРАММА ГОРОДА МОСКВЫ НА 2022 - 2025 ГОДЫ // Постановление Правительства Москвы от 11 октября 2022 г. N 2195 - ПП.

6. Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 07.02.2014 № 73 «Об утверждении государственной программы «Развитие молодежной политики, физической культуры и спорта в Республике Татарстан на 2014 - 2020 годы».

7. Материалы коллегии «Итоги работы Министерства по делам молодежи и спорту Республики Татарстан за 2015 год» / Министерство по делам молодежи и спорту РТ; под ред. В. А. Леонова. — Казань, 2015. — 108 с.

8. Мифтахов М.Р. Современные подходы к эффективному использованию новых спортивных сооружений в Республике Татарстан // Теория и практика физической культуры. – 2014. - № 1. – С. 25 - 27.

9. Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 07.02.2014 № 73 «Об утверждении государственной программы «Развитие молодежной политики, физической культуры и спорта в Республике Татарстан на 2014 - 2020 годы».

10. Материалы коллегии «Итоги работы Министерства по делам молодежи и спорту Республики Татарстан за 2015 год» / Министерство по делам молодежи и спорту РТ; под ред. В. А. Леонова. — Казань, 2015. — 108 с.

11. Спортивные объекты для соревнований [Электронный ресурс]: официальный сайт дирекции XXVII Всемирной летней Универсиады - 2013 в Казани. - Казань - режим доступа: http://kazan2013.ru/ru/sports_facilities

12. Зайцева И.А. Спорт глазами экономиста: обзор современного состояния предмета // Источник: <https://institutiones.com/general/2714-sport-glazami-ekonomista.html> // Экономический портал.

© Котилко В.В. 2023

Любченко П.Ф.

Магистрант II курса УрГЭУ
г. Екатеринбург, РФ

Научный руководитель: Копылов А. Н.

Кандидат экономических наук, УрГЭУ
г. Екатеринбург, РФ

ОЦЕНКА УРОВНЯ ВОВЛЕЧЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Аннотация

Проведена оценка и определен уровень вовлеченности педагогического персонала техникума в образовательный процесс. Выявлены факторы, влияющие на вовлеченность педагогов. По результатам проведенного исследования разработаны способы по улучшению уровня вовлеченности педагогического состава.

Ключевые слова

Вовлеченность, оценка вовлеченности, способы по улучшению вовлеченности.

Lyubchenko P.F.

Master's student of the second year of USUE
Yekaterinburg, Russia

Supervisor: Kopylov A. N.

Candidate of Economic Sciences, USUE
Yekaterinburg, Russia

ASSESSMENT OF THE LEVEL OF INVOLVEMENT OF TEACHING STAFF

Annotation

The assessment was carried out and the level of involvement of the pedagogical staff of the technical school in the educational process was determined. The factors influencing the involvement of teachers are revealed. Based on the results of the study, methods have been developed to improve the level of involvement of the teaching staff.

Keywords

Engagement, engagement assessment, ways to improve engagement.

Под вовлеченностью педагогов следует понимать физическое, эмоциональное, интеллектуальное состояние педагогов, которые готовы качественно выполнять свои функциональные обязанности, которые способны замотивировать обучающихся достигать высокие результаты как в образовательной, так и в научной деятельности [1].

Базой исследования является образовательное учреждение «Астраханский губернский техникум». Предметом деятельности Техникума является образовательная деятельность.

Исследования и анализ уровня вовлеченности в образовательном учреждении, практически не производится, хотя является необходимым, так как все чаще у педагогов наблюдается не только эмоциональное, но и профессиональное выгорание. Необходимость проведения мониторинга уровня вовлеченности педагогов обусловлена прежде всего необходимостью формирования кадрового потенциала и развития корпоративной культуры техникума [2].

Самым актуальным способом определить уровень вовлеченности является использование онлайн опросов и анкеты, учитывающей особенности педагогической деятельности. Анкета составлена таким образом, что на основании ответов респондентов, можно определить уровень вовлеченности педагогических работников. При разработке анкеты учитывались следующие факторы [2]:

а. уровень взаимодействия в коллективе (между руководством, между коллегами);

б. организация рабочего места;
 в. возможность карьерного роста и развития сотрудников;
 г. уровень вознаграждения и признания;
 д. качество условий труда (баланс рабочего времени и отдыхом, наличие баз для организации научно - исследовательской деятельности, организация качественного питания);

е. возможности техникума (организация эффективного управления, цифровизация, безопасность и возможности техникума в период чрезвычайных ситуаций, уровень стресса педагогов при выполнении должностных обязанностей).

После проведения исследования по определению уровня вовлеченности педагогических сотрудников, считается процент вовлеченности: от 0 до 49 % низкий уровень вовлеченности; от 50 до 69 % средний уровень вовлеченности; от 70 % высокий уровень вовлеченности.

Организация определения уровня вовлеченности педагогических работников позволит определить проблемы, сформировать определенные выводы и дать рекомендации по обеспечению высокого уровня вовлеченности, необходимого для реализации стратегической цели техникума.

На рисунке 1 представим распределение по уровню вовлеченности педагогического состава техникума за 2021 - 2022 гг.

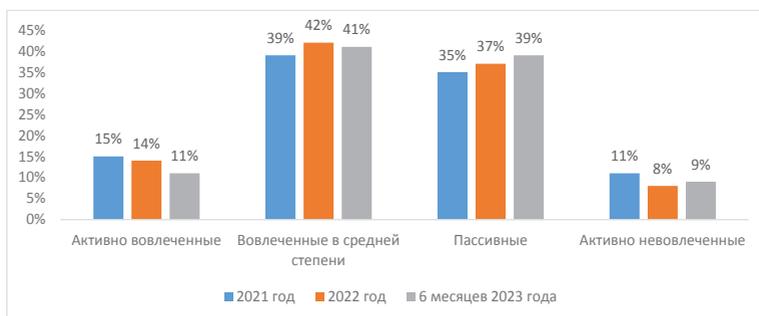


Рисунок 1. Распределение респондентов по уровню вовлеченности в Астраханском губернском техникуме за 2021 г - 2022 г

Источник: Разработано автором

На основании данных, представленных на рисунке 1, можно сделать вывод, что с каждым годом в техникуме сокращается число активно вовлеченных сотрудников и увеличивается количество пассивно вовлеченных.

К негативным факторам, влияющим на уровень вовлеченности в техникуме, можно отнести:

1. психологический климат в коллективе (постоянно недовольные коллеги или негативные высказывания со стороны коллег);
2. отсутствие возможности и времени для профессионального развития;

3. высокий объем работы с документацией (постоянные новшества в сфере образования, приводят к увеличению времени по работе с документами, при этом объем работы растёт, а заработная плата не увеличивается);

4. отсутствует ощущение ценности сотрудников;

5. пример коллег, которые считают, что как оплачивается труд, так и нужно выполнять свои трудовые обязательства;

6. отсутствие одобрения и похвалы, замечаются только ошибки и недостатки.

Для определения мотивационных предпосылок для улучшения уровня вовлеченности в техникуме был проведен опрос. Среди мотивов для повышения уровня вовлеченности, побуждающих преподавателей ГБПОУ АО «Астраханский губернский техникум» к профессиональному развитию, были названы мотивы представлены на рисунке (можно было выбрать до трех ответов).

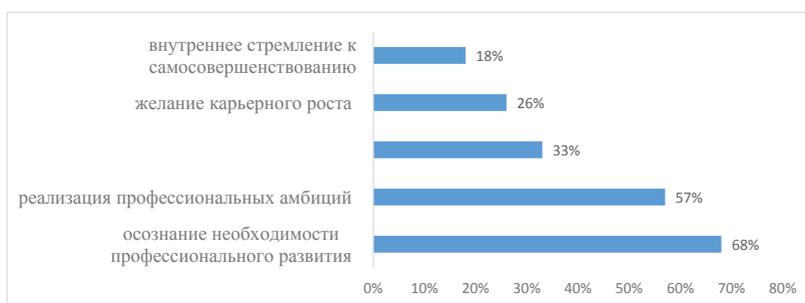


Рисунок 2. Мотивы, побуждающие преподавателей ГБПОУ АО «Астраханский губернский техникум» к повышению уровня вовлеченности

Источник: Разработано автором

Надо отметить, что у преподавателей в возрасте до 35 лет в качестве основополагающего мотивационного фактора выступало желание карьерного роста, а менее всего молодые преподаватели стремятся внести личный вклад в осуществление качественных преобразований в образовательном процессе.

Преподаватели средней возрастной группы больше остальных осознают необходимость повышения вовлеченности, но при этом внутреннее стремление к повышению вовлеченности испытывает лишь треть опрошенных.

Преподаватели старшей возрастной группы более всего стремятся внести личный вклад в образовательный процесс, и менее всего их интересует продвижение по карьерной лестнице.

В общей структуре управления вовлеченностью и показателей профессионально - педагогической мотивации у педагогов доминирующие позиции занимают «профессиональная потребность», «функциональный интерес» и «развивающаяся любознательность».

Самой ярко выраженной категорией по данным тестирования стала «профессиональная потребность», которая характеризует педагогов как активных субъектов деятельности и общения, находящихся в постоянной ситуации активного взаимодействия и непосредственного общения с обучающимися и другими субъектами образования, в том числе администрацией учебного заведения и родителями. С целью успешного выполнения своей профессиональной педагогической деятельности и решения ее практических задач педагоги дополняют эту потребность за счет поддержания на должном уровне теоретических знаний, которые пополняются при обращении к педагогической и психологической литературе, в том числе профильным журналам и газетам [3].

Низкие значения показателей «показная заинтересованность», «равнодушное отношение» и «эпизодическое любопытство» указывают на то, что часть педагогов стремятся к решению профессиональных задач «здесь и сейчас».

Количественные данные указывают на то, что педагоги со средним и низким уровнем вовлеченности чаще в своей деятельности проявляют поверхностный интерес к внутреннему содержанию педагогического процесса, показывая свою профессиональную прилежность внешне, в качестве подготовленных материалов и отчетах.

Таким образом, необходимо отметить, что для роста уровня вовлеченности педагогических сотрудников, необходимо целенаправленно совершенствовать факторы признания и вознаграждения, карьерные возможности, а самое главное соблюдать баланс работы и личной жизни. Для повышения уровня вовлеченности педагогических сотрудников следует: всем педагогически коллективом разработать стратегическое видение и развитие техникума, где каждый сотрудник является частью одного целого; улучшить корпоративную культуру; принять куратора по работе с документацией и методиста для разработки рабочих программ по учебной и внеурочной деятельности.

Список цитируемой литературы

1. Исафилова Г. Ю. Вовлеченность персонала в реализацию стратегического развития предприятия // Бюллетень науки и практики. – 2019. – № 7. – с. 174 - 182.
2. Прохоров М. Опросник Gallup - Q12 и другие инструменты оценки вовлеченности // Директор по персоналу. 2023. №7 С. 52 - 59
3. Ребрикова Н.В., Шальнова О.А. Теоретические аспекты вовлеченности персонала в организации // Креативная экономика. – 2022. – Том 16. – № 7. – С. 2697 - 2712

Рудис О.В. –

студент 4 курса, Московского финансово - юридического университета,
Калининградский филиал. Кафедра финансов,
налогообложения и финансового учета.
Профиль: Судебная экономическая экспертиза.

БУХГАЛТЕРСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА ТЕКУЩИХ РАСЧЕТОВ С КОНТРАГЕНТАМИ ООО «ТЕРЕМ»

Аннотация: В статье проводится обобщение принципов и методологий, имеющих отношение к бухгалтерской экспертизе и аналитической поддержке взаиморасчетов с контрагентами. Прагматические последствия этого исследования проявляются в применении его результатов для совершенствования практики бухгалтерской экспертизы на предприятии. Основные концепции, выводы и рекомендации исследования выверены для практической интеграции. В процессе исследования были использованы различные методологические подходы, включая сравнение, анализ, синтез и обобщение.

Ключевые слова (на русском языке): бухгалтерский учет, контрагенты, экспертиза, дебиторская задолженность, текущие операции

Рудис О.В.

ACCOUNTING EXPERTISE OF CURRENT SETTLEMENTS WITH COUNTERPARTIES LLC "TEREM"

Abstract: The article summarizes the principles and methodologies related to accounting expertise and analytical support of settlements with counterparties. The pragmatic consequences of this study are manifested in the application of its results to improve the practice of accounting expertise at the enterprise. The main concepts, conclusions and recommendations of the study have been verified for practical integration. In the course of the research, various methodological approaches were used, including comparison, analysis, synthesis and generalization.

Keywords (in Russian): accounting, counterparties, expertise, accounts receivable, current operations

В настоящее время в российских нормативных актах, регулирующих процедуры бухгалтерского учета, отсутствует четкое разъяснение термина "обязательства", несмотря на тот факт, что обязательства являются важным аспектом бухгалтерских операций [1].

Возникновение обязательств у компании является результатом ее операционной деятельности, основанной на договорных связях, установленных с контрагентами, будь то физические или юридические лица, участвующие в данной сделке.

По сути, эти обязательства заключают в себе задолженность организации перед другими субъектами, будь то физические или юридические лица [6]. Эта задолженность материализуется в результате ощутимых событий в экономической сфере и погашается либо за счет истощения активов организации (например, погашение задолженности путем денежного платежа), либо путем замены одной категории обязательств другой (например, обязательство, вытекающее из договора купли - продажи, может быть заменено кредитным обязательством).

Денежные средства, причитающиеся организацией своим контрагентам, называются "кредиторскими обязательствами". Эти обязательства заранее формулируются перед поставщиками и подрядчиками, которые поставляют товары, продукцию, услуги или выполняют работу. Эти обязательства в рамках непосредственного охвата охватывают обязательства со сроком действия, не превышающим 12 месяцев после даты представления финансовой отчетности, или продолжительность операционного цикла, если она превышает 12 - месячный порог [2]. Более того, когда оплата производится поставщику до фактической поставки товаров (или оказания услуг, или выполнения работ), такой сценарий предоплаты инициирует признание дебиторской задолженности в бухгалтерских записях покупателя.

Для покупателя товаров существующие обязательства проявляются в форме обязательства выплатить вознаграждение за полученные товары; в случаях, когда денежный перевод за указанные товары находится на рассмотрении, журналы учета поставщика охватывают дебиторскую задолженность, приписываемую покупателю.

Процесс комплексного учета расчетов, проводимых с контрагентами, организуется путем развертывания специально отведенных счетов:

- счета 60 "Расчеты с поставщиками и подрядчиками",
- счета 62 "Расчеты с покупателями и заказчиками"
- и счета 76 "Расчеты с прочими дебиторами и кредиторами".

Проведение экспертизы текущих операций по расчетам с контрагентами предполагает систематический и тщательный анализ финансовых записей, документов и процедур для обеспечения точности, законности и полноты этих операций. Эта проверка служит важнейшим компонентом финансовой экспертизы и соблюдения нормативных требований.

Как правило, экспертиза расчетов с поставщиками и подрядчиками проходит в два этапа. На начальном этапе проводится оценка системы внутреннего контроля учета текущих обязательств и расчетных операций с контрагентами путем проведения собеседований и тщательной проверки должностных лиц.

Инспекторы устанавливают протоколы для разделения функций принятия решений, выполнения бизнес - операций и мониторинга. В опросе принимают

участие лица, ответственные за принятие решений о заключении контрактов (например, директор или сотрудники отдела закупок), а также те, кто контролирует организацию бухгалтерского учета, признание и списание кредиторской задолженности (например, бухгалтер по расчетам с контрагентами, главный бухгалтер). Кроме того, также проводится проверка действительного графика документооборота, наличия автоматизации бухгалтерского учета и организации архивного дела [5].

На втором этапе пристальное внимание уделяется обеспечению точного сбора достоверной информации о текущих обязательствах организации и расчетных операциях с поставщиками и подрядчиками. Становится необходимым тщательно контролировать соблюдение нормативных положений, регулирующих расчеты между контрагентами.

Внедрение контрольных процедур осуществляется методично, чтобы гарантировать всестороннее отражение обязательств перед поставщиками и подрядчиками в системах бухгалтерского учета и отчетности. Это включает в себя проверку своевременности учета расчетных операций и подтверждение точности их оценки.

Распространенные ошибки, часто встречающиеся при экспертизе текущих обязательств и операций, связанных с расчетами с поставщиками и подрядчиками, включают [7]:

- Неправильное обращение или отсутствие надлежащим образом оформленных контрактов на поставку продукции (выполнение работ или оказание услуг).
- Отклонения от установленного протокола подачи претензий или неточности в их оформлении.
- Расхождения в бухгалтерских проводках.
- Несвоевременный, неполный или пропущенный учет товарно - материальных ценностей, полученных от поставщиков.
- Создание поддельных обязательств или фальсификация документов, направленных на облегчение несанкционированных платежей.
- Ошибки в расчетах.
- Просчеты в расчетах курсовых разниц.
- Неправильное ведение аналитического учета или его полное отсутствие при учете расчетов с поставщиками и подрядчиками.
- Несоответствия между данными синтетического и аналитического учета.
- Неспособность провести тщательную инвентаризацию расчетов с контрагентами.

Следовательно, при проведении экспертизы текущих обязательств и операций, связанных с расчетами с контрагентами, роль специалиста по проведению экспертизы предполагает тщательное выполнение контрольных процедур. Это обеспечивает оперативное и точное представление расчетных операций и непогашенных сумм в системах бухгалтерского учета и отчетности.

Сочетание представленных методов позволяет экспертам всесторонне проверять текущие операции по расчетам с контрагентами, гарантируя, что финансовая отчетность точно отражает финансовое положение организации и соответствует нормативным требованиям.

В целом можно отметить, что текущие обязательства приводят к возникновению обязательств организации перед своими контрагентами за поставленные товары, оказанные услуги и выполненную работу. В случаях, когда доставка осуществляется на условиях предоплаты, поставщик несет ответственность за выполнение поставки, услуги или работы.

Следовательно, кредиторская и дебиторская задолженность находят свое место в бухгалтерском учете организации - покупателя. Текущие обязательства погашаются в течение 12 месяцев с момента их возникновения, и между контрагентами используется множество форм расчетов, включая наличные, безналичные и неденежные расчеты.

Список литературы

1. Федеральный закон от 06.12.2011№ 402 - ФЗ (ред. от 05.12.2022) «О бухгалтерском учете» // Доступ из СПС «Консультант Плюс».
2. Арабян, К. К. Бухгалтерская экспертиза. Теория, организация, методика и практика: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Бухгалтерский учет, анализ и Бухгалтерская экспертиза», «Финансы и кредит» / К. К. Арабян. – Москва: ЮНИТИ - ДАНА, 2020. – 479 с.
3. Бухгалтерская экспертиза: учебник для бакалавров / А. Е. Суглобов, Б. Т. Жарылгасова, В. Ю. Савин [и др.]; под ред. д. э. н., проф. А. Е. Суглобова. – 4 - е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательско - торговая корпорация «Дашков и К^о», 2020. – 373 с.
4. Булыга, Р. П. Бухгалтерская экспертиза бизнеса: учебник для студентов магистратуры, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика», «Финансы и кредит», «Государственный Бухгалтерская экспертиза», «Менеджмент» / Р. П. Булыга. – 2 - е изд., перераб. и доп. – Москва: ЮНИТИ - ДАНА, 2021. – 343 с.
5. Воронина, Л. И. Международные стандарты Бухгалтерская экспертиза: теория и практика: учебник / Л.И. Воронина. – Москва: ИНФРА - М, 2020. – 456 с.
6. Табалина, С.А., Ремизов, Н.А. Бухгалтерская экспертиза. Современная методика: Проверка разделов отчетности согласно МСА и федеральным ПСАД / Под ред. Н.А. Ремизова. — М.: ИД ФБК - ПРЕСС, 2018. — 240 с.
7. Терехов, А.А., Терехов, М.А. Контроль и Бухгалтерская экспертиза: основные методические приемы и технология. — М.: Финансы и статистика, 2019. — 208 с
8. Федоренко, И. В. Бухгалтерская экспертиза: учебник / И.В. Федоренко, Г.И. Золотарева. – 2 - е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА - М, 2022. – 281 с.

List of literature

1. Federal Law No. 402 - FZ dated 06.12.2011 (as amended on 05.12.2022) "On accounting" // Access from the SPS "Consultant Plus".
2. Arabyan, K. K. Accounting expertise. Theory, organization, methodology and practice: textbook for university students studying in the areas of "Accounting, analysis and Accounting expertise", "Finance and Credit" / K. K. Arabyan. – Moscow: UNITY - DANA, 2020. – 479 p.
3. Accounting expertise: textbook for bachelors / A. E. Suglobov, B. T. Zharylgasova, V. Yu. Savin [et al.]; edited by Doctor of Economics, prof. A. E. Suglobov. – 4th ed., reprint. and additional – Moscow: Publishing and Trading Corporation "Dashkov and Co.", 2020. – 373 p.
4. Bulyga, R. P. Accounting expertise of business: textbook for master's degree students studying in the fields of "Economics", "Finance and Credit", "State Accounting expertise", "Management" / R. P. Bulyga. – 2nd ed., reprint. and additional – Moscow: UNITY - DANA, 2021. – 343 p.
5. Voronina, L. I. International standards Accounting expertise: theory and practice: textbook / L.I. Voronina. – Moscow: INFRA - M, 2020. – 456 p.
6. Tabalina, S.A., Remizov, N.A. Accounting expertise. Modern methodology: Checking the reporting sections according to the ISA and federal PSAD / Edited by N.A. Remizov. — M.: FBK - PRESS Publishing House, 2018. — 240 p.
7. Terekhov, A.A., Terekhov, M.A. Control and Accounting expertise: basic methodological techniques and technology. — M.: Finance and Statistics, 2019. — 208 p.
8. Fedorenko, I. V. Accounting expertise: textbook / I.V. Fedorenko, G.I. Zolotareva. – 2nd ed., reprint. and additional – Moscow: INFRA - M, 2022. – 281 p.

© Рудис О.В. 2023г.

Садикова Р.А.

к.э.н., доцент кафедры
«Экономика и
туризм» ORIENTAL UNIVERSITY, Узбекистан

КОММЕРЦИАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИЙ КАК ФАКТОР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА

Аннотация: В данной статье анализируются проблемы инновационной модели развития экономики. Уточнены базовые принципы инновационного развития различных отраслей экономики.

Ключевые слова: Инновация, конкурентоспособность продукции, конкурентные преимущества, коммерциализация.

Инновационная модель развития экономики предъявляет новые требования к определению конкурентоспособности продукции и, следовательно, каждой отрасли. На сегодняшний день возрастает значение показателей уровня научного и инновационного развития, качества личности, уровня насыщенности не только материальных потребностей человека, но и потребностей, связанных со стремлением к комфортной среде обитания и межличностного общения [1, с. 30 - 31]. Динамичное развитие технологических отраслей резко сокращает жизненные циклы всех видов продукции. В связи с этим усложняется процесс стратегического планирования и управления в промышленном секторе экономики. Как отметил Президент Узбекистана Ш. Мирзиёев «...в рамках программ социально - экономического развития начата реализация многих проектов, возводятся современные высокотехнологичные заводы и фабрики, создаются новые рабочие места» [2]. Необходимо постоянно вводить такие виды продукции в производство, которые были бы конкурентоспособными на потребительском рынке и при этом повышали конкурентоспособность отрасли. Этот процесс следует планировать на стратегическую перспективу, что приводит к необходимости тесного взаимодействия производственных предприятий с научными организациями, информационно - инновационными центрами с целью разработки, создания и реализации инновационных видов продукции и услуг. Очевидно, что, чем шире набор конкурентных преимуществ и выше их качественные характеристики, тем более благоприятные предпосылки она имеет для успешной реализации на мировом рынке, тем более устойчивые позиции она может занять на отдельных сегментах этого рынка.

Адаптация научно - производственной деятельности к требованиям рыночного спроса, управление спросом потребителей через механизм товарных и сбытовых инноваций, формирование политики устойчивого развития на основе постоянного усиления отличий от конкурентов за счет инноваций в сфере научных исследований, производства и сбыта являются факторами, способствующими развитию инновационного потенциала национальной экономики. Как подчеркивает Президент Республики Узбекистан Ш. Мирзиёев: «Сегодня мы переходим на путь **инновационного развития**, направленного на коренное улучшение всех сфер жизни государства и общества. И это закономерно. Ведь кто выигрывает в нынешнем стремительно развивающемся мире? Только то государство, которое опирается на новую мысль, новую идею, инновацию. Инновация – значит будущее. Если мы сегодня начинаем строить наше великое будущее, то должны делать это прежде всего на основе инновационных идей, инновационного подхода»[2].

В условиях инновационной экономики фундаментальная наука коммерциализуема. Действительно, результаты фундаментальных исследований имеют два направления приложений – технологии и образование. Что касается технологий, то коммерциализуемость фундаментальных исследований носит опосредованный характер и, вообще говоря, не может быть корректно оценена в терминах финансовой прибыли, хотя, например, очевидно, что все

электрогенерирующие компании обязаны своим существованием прежде всего ученым, открывшим электричество и разработавшим на этой основе как источники, так и потребители электроэнергии. И в настоящее время до 10 % результатов фундаментальных исследований находят своего потребителя среди разработчиков технологий [4].

Учитывая специфику инновационного пути развития экономики, следует уточнить базовые принципы, отличающие механизм реализации именно инновационного типа развития. основополагающими принципами инновационного развития различных отраслей экономики мы считаем непрерывность изменений, адекватность механизма инновационных преобразований перманентно меняющимся общественным потребностям и целеориентированность. Принцип непрерывности изменений заключается не в одномоментном разрушении и формировании нового уклада в экономике, а в последовательном преобразовании материально - технической и технологической базы, организационно - экономических отношений. Механизм непрерывных преобразований позволит не только достичь высокого уровня конкурентоспособности, но и обеспечить адаптацию отраслей к ежедневно меняющейся конъюнктуре мирового рынка. Принцип адекватности механизма инновационных преобразований перманентно меняющимся общественным потребностям опирается на активное взаимодействие научно - исследовательских организаций и производственных единиц. Инновации, выступая основой удовлетворения общественных потребностей, формируют прогрессивные производства. Эластичность потребностей, разнообразие их структуры и динамичность, обуславливают способность инноваций удовлетворять различные потребности одним нововведением.

Коммерциализация инноваций способствует удовлетворению определенных потребностей, что в свою очередь определяет формирование потребностей более высокого уровня. Их возникновение является толчком к поиску новых идей, обеспечивающих конкурентное преимущество отраслям на внутреннем и мировом рынке. Таким образом, обеспечивается взаимодействие и поступательное развитие различных отраслей в условиях инновационной экономики. Принцип непрерывности изменений и принцип адекватности механизма инновационных преобразований перманентно меняющимся общественным потребностям находятся в тесной взаимосвязи, которая поддерживается и активизируется в процессе реализации принципа целеориентированности, критериями которого являются повышение темпов экономического роста и рост благосостояния населения.

Принцип целесообразности характеризует свойство инновационного типа развития и определяется специфическим проявлением причинно - следственных отношений, возникающих в процессе такого развития и отражающих не только взаимодействие элементов отраслевого развития, но на направленность и мотивацию движения.

Симбиоз вышеперечисленных принципов позволит обеспечить системность процессов инновационного развития, обеспечить согласованность преобразований в производственном секторе с изменениями в общественном, определить направления развития каждой конкретной отрасли и выделить внутренние и внешние факторы инновационных преобразований, определяющих эффективность функционирования отраслей экономики.

Список использованной литературы

1. Стратегический глобальный прогноз – 2030. Расширенный вариант / Под.ред.акад. А.А. Дынкина / ИМЭМО РАН. – М.: 2011. С.30 - 31.
2. <http://uza.uz/ru/politics/vystuplenie-prezidenta-uzbekistana-shavkata-mirziyeeva-a-to-31-08-2017> Выступление Президента Узбекистана Шавката Мирзиёева на торжествах, посвященных празднованию 26 - летия независимости Республики Узбекистан.
3. <http://www.press-service.uz/ru/lists/view/1371> Послание Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева Олий Мажлису от 22.12.2017.
4. <http://maginnov.ru/assets/files/analytics/2017-vvedenie-v-innovatiku.pdf> В.В. Иванов Введение в инноватику РАН Москва, 2017.

© Садикова Р.А. 2023 г.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ



LEGAL SCIENCES

Варламова А.С., магистрант
Научный руководитель – Колобова С.В., кан. юрид. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте Российской Федерации» -
Поволжский институт управления им. П.А. Столыпина, Саратов

ДИСЦИПЛИНАРНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ РАБОТНИКОВ ТРАНСПОРТА ЗА ВОЖДЕНИЕ ТРАНСПОРТНОГО СРЕДСТВА В СОСТОЯНИИ АЛКОГОЛЬНОГО ОПЬЯНЕНИЯ

Вопросы правового обеспечения трудовой дисциплины и соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, а также ответственности за их нарушение, являются весьма актуальными, в том числе и для транспортных предприятий. При заключении трудового договора гражданин, принимаемый на работу в транспортную компанию, должен быть ознакомлен с локальными нормативными актами, в том числе правилами внутреннего трудового распорядка [1].

В соответствие со ст. 190 ТК РФ правила внутреннего трудового распорядка организации — это локальный нормативный акт организации, утверждаемый работодателем с учетом мнения представительного органа работников организации [2]. В нем изложены важные положения, касающиеся специфики и условий труда в транспортных организациях, включая основные права, обязанности и ответственность работников и работодателей. Одним из важнейших условий выпуска автотранспортного средства на линию является медицинский осмотр водителя.

Предрейсовый медицинский осмотр водителя проводится в начале рабочего дня в целях выявления признаков воздействия вредных и опасных производственных факторов, состояний и заболеваний, препятствующих выполнению служебных обязанностей, включая алкогольное, наркотическое и иное токсичное опьянение и их остаточные явления [3].

Руководитель должен отстранить от работы или не допустить к работе водителей, которые не прошли обязательный медицинский осмотр (ст. 76 ТК РФ).

Стоит отметить, что согласно Трудовому кодексу РФ, в общем случае, период отстранения от работы работодатель не должен оплачивать работнику (ст. 76 ТК РФ). Но, по мнению Роструда, если водитель не был допущен до работы из-за того, что предрейсовый медицинский осмотр выявил у него проблемы со здоровьем, отстранения от работы необходимо оплатить [4].

В соответствии со ст. 5.27.1. КоАП РФ, допуск водителя к исполнению своих трудовых обязанностей, без прохождения медицинского осмотра, влечет наложение административного штрафа на должностных лиц в размере от 15000 до 25000 рублей; на лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица - от 15000 до 25000 рублей; на юридических лиц – от 110000 до 130000 рублей [5].

В соответствии со ст. 213 ТК РФ, если у работодателя есть повод полагать, что сотрудник явился на рабочее место в нетрезвом состоянии, он имеет право выдать ему направление на медицинское освидетельствование. Отказ от экспертизы будет расцениваться, как непредоставление медицинского заключения о трезвости, соответственно, факт опьянения будет доказан, что повлечет за собой несение работником дисциплинарной ответственности по п. 6 ст. 81 ТК РФ.

Согласно п. 42 Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 17.03.2004 №2 «О применении судами Российской Федерации Трудового кодекса Российской Федерации», нетрезвое состояние работника может быть подтверждено как медицинским заключением, так и другими видами доказательств, которые должны быть соответственно оценены судом. Одним из таких доказательств является акт о появлении работника в состоянии алкогольного опьянения [6]. Отдельно свидетельские показания могут быть представлены в качестве доказательства в суде (если дело дойдет до судебных разбирательств), но все - таки не стоит рассчитывать на то, что, в случае чего, можно будет сослаться на свидетелей, поэтому лучше всего составить акт, который в дальнейшем будет рассматриваться, как письменные свидетельские показания.

Законодательство не устанавливает, кто правомочен оформлять акт о появлении работника на рабочем месте в состоянии опьянения, но, как правило, именно сотрудники отдела кадров отвечают за контроль соблюдения трудовой дисциплины, поэтому именно они должны составлять такой акт. Также его может составить и руководитель структурного подразделения, к которому относится данный работник.

Нормативных требований к данному документу нет, однако, он должен быть составлен таким образом, чтобы в дальнейшем его можно было рассматривать, как доказательство того, что работник находился в состоянии алкогольного опьянения. Для этого в нем необходимо указать такие данные, как: дата, время, место, где был составлен акт, фамилию, имя, отчество и должность работника, составившего акт и должности работников, которые присутствовали при составлении акта, состояние работника, которое позволило составителю акта сделать вывод об алкогольном опьянении, подпись составителя акта, а также лиц, присутствующих при составлении данного акта.

Признаки, по которым составитель акта сделал вывод, что работник находился в состоянии опьянения, должны быть тщательно описаны. Основными признаками алкогольного опьянения являются: запах алкоголя в выдыхаемом воздухе, нарушение координации движений, неустойчивость, шатающаяся походка и т.д.

В соответствии с п. 1 ст. 20 Федерального закона от 10.12.1995 № 196 - ФЗ «О безопасности дорожного движения» следует, что юридические лица и индивидуальные предприниматели, осуществляющие на территории Российской Федерации деятельность, связанную с эксплуатацией транспортных средств, обязаны, в числе иного, организовывать в соответствии с требованиями данного Федерального закона, Федерального закона от 21.11.2011 № 323 - ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» проведение обязательных медицинских осмотров и мероприятий по совершенствованию водителями

транспортных средств навыков оказания первой помощи пострадавшим в дорожно - транспортных происшествиях [7].

Рассмотрим пример из судебной практики привлечения к административной ответственности ОКУ «Управление противопожарной службы Сахалинской области».

Долинской городской прокуратурой в ходе проведенной в отношении учреждения проверки было выявлено, что во время несения дежурной смены водитель 28.09.2018 в момент выезда по сообщению о возгорании объекта находился в состоянии алкогольного опьянения. При этом прокуратурой также было установлено, что предсменные медицинские осмотры в учреждении не предусмотрены и не проводились.

Вышеуказанные обстоятельства стали основанием для вынесения Долинским городским прокурором постановления о возбуждении производства по делу об административном правонарушении и для привлечения мировым судьей указанного учреждения к административной ответственности в соответствии со ст. 11.32 КоАП РФ.

Фактические обстоятельства административного правонарушения подтверждаются собранными по делу доказательствами, в том числе, постановлением от 07.11.2018 о возбуждении производства по делу об административном правонарушении, копией заявления по факту несвоевременного прибытия сотрудников пожарного отряда ОСП «Долинский ПО» на место пожара, направленного Долинскому городскому прокурору, в соответствии с которым пожарный автомобиль, выехавший 27.09.2018 по сообщению о возгорании дачи, проехал въезд на нужную улицу, не выполнил маневр поворота, съехал в кювет. Имеются свидетели нахождения водителя данного автомобиля в нетрезвом состоянии.

В соответствии с ч. 2 ст. 2.1 КоАП РФ юридическое лицо признается виновным в совершении административного правонарушения, если будет установлено, что у него имелась возможность для соблюдения правил и норм, за нарушение которых названным Кодексом или законами субъекта Российской Федерации предусмотрена административная ответственность, но данным лицом не были приняты все зависящие от него меры по их соблюдению.

Административное наказание в виде административного штрафа назначено учреждению в минимальном размере, установленном санкцией статьи 11.32 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях для юридических лиц [8].

Таким образом, дисциплинарная ответственность за нахождение на рабочем месте в состоянии алкогольного опьянения распространяется на всех работников, независимо от условий и характера их труда и предусмотрена ТК РФ. Специальная дисциплинарная ответственность установлена уставами и положениями о дисциплине и другими нормативными правовыми актами и предусматривает ряд дополнительных мер взыскания для некоторых отдельных категорий работников. Установление специальной дисциплинарной ответственности работников транспорта за управление транспортным средством в состоянии алкогольного опьянения обусловлено, во - первых, особенностями трудовых функций, выполняемых этими работниками, а во - вторых, особо тяжкими последствиями,

которые могут возникнуть в результате ненадлежащего исполнения ими возложенных на них трудовых обязанностей.

Библиографический список

1. Тимонина, И. В. Правовое регулирование трудовых отношений на транспорте // Электронный научный журнал «Транспортное право и безопасность». — 2016. — № 1 (1)
2. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197 - ФЗ (ред. от 19.12.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2023) // СПС «КонсультантПлюс»
3. Приказ Минздрава России от 15.12.2014 N 835 «Об утверждении Порядка проведения предсменных, предрейсовых и послесменных, послерейсовых медицинских осмотров» // СПС «КонсультантПлюс»
4. Приказ Роструда от 11.11.2022 N 253 «Об утверждении Руководства по соблюдению обязательных требований трудового законодательства» // СПС «КонсультантПлюс»
5. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195 - ФЗ (ред. от 18.03.2023) // СПС «КонсультантПлюс»
6. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 17.03.2004 N 2 (ред. от 24.11.2015) «О применении судами Российской Федерации Трудового кодекса Российской Федерации» // СПС «КонсультантПлюс»
7. Федеральный закон от 10.12.1995 N 196 - ФЗ (ред. от 29.11.2021, с изм. от 27.10.2022) «О безопасности дорожного движения» // СПС «КонсультантПлюс»
8. Постановление Верховного Суда Российской Федерации от 03 августа 2020 г. № 64 - АД20 - 2 // СудАкт.РФ.

© Варламова А.С., 2023

Жукова К. И.

студент, 5 курс

ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»

г. Самара, Россия

Научный руководитель: Родионова О. Р.

старший преподаватель

ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»,

г. Самара, РФ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ОРГАНОВ МВД РОССИИ

Аннотация

В статье рассматриваются проблема совершенствования деятельности МВД России на территориальном уровне. Обосновывается необходимость создания концепции развития органов МВД России на территориальном уровне. Отдельное

внимание уделяется вопросам взаимодействия органов МВД с органами власти и различными юридическими лицами.

Ключевые слова:

территориальные органы, борьба с преступностью, межведомственное взаимодействие, соглашение о сотрудничестве, полиция.

Территориальные органы МВД России являются самым большим звеном в структуре органов внутренних дел, именно территориальные органы непосредственно ведут деятельность по противодействию преступности, осуществлению других задач, которые возложены на органы МВД России различными нормативно - правовыми актами.

При этом заметим, что эффективное выполнение возложенных на территориальные органы МВД задач невозможно без взаимодействия с другими территориальными органами или органами государственной власти, местного самоуправления. Такое положение дел объясняется тем, что взаимодействие позволяет получать оперативную информацию об обстановке на обслуживаемом участке или получить содействие в необходимых случаях.

Также хотелось бы заострить внимание на следующий аспект: взаимодействие и сотрудничество являются одними из основных принципов деятельности полиции в соответствии со статьей 10 Федерального закона «О полиции» от 7 февраля 2011 года № 3 - ФЗ. Полиция осуществляет свою деятельность взаимодействуя с другими органами государственной власти, органами местного самоуправления, общественными объединениями, гражданами и организациями

В контексте взаимодействия территориальных органов МВД России с другими субъектами обеспечения правопорядка и общественной безопасности, необходимо учитывать, что категория «взаимодействие» широко изучена в различных областях знаний. Согласно философскому пониманию этого термина, взаимодействие отражает процессы воздействия объектов друг на друга, их взаимную обусловленность и порождение одним объектом другого [1, С. 42].

Взаимодействие является интегрирующим фактором, который объединяет усилия всех участников для достижения общих целей и результатов.

Так как полиция является одним из основных субъектов охраны правопорядка на территории России, ее взаимодействие с другими правоприменительными структурами должно осуществляться согласованно по целям, задачам, методам и средствам их достижения. Оно направлено на нейтрализацию угроз обществу и государству, обеспечение региональной безопасности и соблюдение законности.

Однако, действующее законодательство не содержит понятия «региональная безопасность» и не определяет перечень субъектов, занимающихся ее обеспечением. Также не установлены сферы ответственности в аспекте обеспечения региональной безопасности. Несмотря на это, система региональной безопасности представлена органами государственной власти, органами местного

самоуправления, общественными и иными объединениями и организациями, а также физическими лицами.

Совместная реализация задач по обеспечению региональной безопасности требует соблюдения ряда условий, включая следование общим целям через соответствующие виды деятельности. При взаимодействии полиции с другими субъектами, такими как правоохранительные органы, органы государственной власти и местного самоуправления, общественные объединения и организации, юридические и физические лица, главными задачами и направлениями работы являются обеспечение общественного порядка и безопасности, выявление, предупреждение и пресечение преступлений.

При взаимодействии субъектов необходимо соблюдать принципы паритетности, самостоятельности и ответственности за результаты работы. Взаимодействие строится на горизонтальных связях, без субординационных отношений. Только так можно использовать комплексно силы и средства, имеющиеся в распоряжении взаимодействующих субъектов. В целом мы считаем, что есть необходимость в разработке концепции развития территориальных органов МВД, по аналогии с концепцией развития уголовно - исполнительной системы. Такая концепция должна носить комплексный характер, предусматривающий развитие территориальных органов МВД в различных областях своей деятельности. Одним из направлений модернизации региональной политики должно быть и вопросы взаимодействия с другими территориальными органами МВД, а также повышение эффективности взаимодействия с органами государственной власти, местного самоуправления, а также с различными общественными организациями, некоммерческими организациями, выполняющих общественно - значимые функции.

В сфере региональной политики концепции может содержать следующие предложения:

1. Улучшение качества предоставляемых услуг гражданам в сфере охраны общественного порядка и безопасности жизни людей.
2. Повышение профессионального уровня сотрудников МВД, в том числе за счет проведения регулярных тренингов и обучающих программ.
3. Развитие системы мониторинга и контроля за деятельностью территориальных органов МВД, а также укрепление принципов ответственности и прозрачности в работе сотрудников.
4. Улучшение качества материально - технической базы территориальных органов МВД, в том числе за счет современного оружия, средств связи и транспорта.

В свете вышеизложенного и с учетом экономических, социально - политических и криминологических аспектов, связанных с функционированием современного российского общества, мы приходим к выводу о неоспоримой актуальности разработки концепции и возможности регулирования взаимоотношений на местном уровне путем заключения различных соглашений о взаимодействии.

Кроме того, мы считаем, что подписание таких соглашений о взаимодействии способствует качественному регулированию рассматриваемых отношений, достижению должного уровня взаимодействия, оперативному разрешению конфликтных и чрезвычайных ситуаций, повышению эффективности правоохранительной деятельности, обеспечению спокойствия граждан.

Список литературы

1. Злобин А. В. особенности функционирования централизованного управления в органах внутренних дел России // Современная наука. – 2021. – №. 4. – С. 42 - 45.

© К. И. Жукова, 2023

Ляпчихина Н.В.

Аспирант, ГАОУ ВО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»

ДОГОВОРНЫЕ ИСТОЧНИКИ ПРАВА В ПЕРИОД НЭП

Аннотация: После окончания гражданской войны и окончания периода Царской России, появилась необходимость в реформировании законодательства на всех его уровнях. Прежде всего, нуждалось в реформировании договорное право, которое применялось для заключения хозяйственных договоров в период новой экономической политики (НЭП). В договорных источниках права регламентировались порядок, условия и формы заключения договорных обязательств и последствия их нарушения, что являлось крайне актуальным направлением развития отрасли права в то время. Страна в период НЭПа нуждалась в стимулировании товарно - денежных отношений, развитии предпринимательства, торговли и производства. Так же договорное право должно было предотвратить недобросовестные действия, которые могут ущемить государственные интересы. В связи с вышеизложенным, автором была предпринята попытка научного анализа и критического осмысления развития договорных источников права в период НЭПа.

Ключевые слова: развитие законодательства, договорные источники права, право в период НЭПа, государственное право, гражданско - правовое регулирование.

TREATY SOURCES OF LAW DURING THE NEP PERIOD

Abstract: After the end of the civil war and the end of the period of Tsarist Russia, there was a need to reform legislation at all its levels. First of all, contract law, which was used to conclude business contracts during the period of the New Economic Policy (NEP),

needed to be reformed. Contractual sources of law regulated the procedure, conditions and forms of concluding contractual obligations and the consequences of their violation, which was an extremely relevant direction in the development of the branch of law at that time. During the NEP period, the country needed to stimulate commodity - money relations, develop entrepreneurship, trade and production. Also, contract law was supposed to prevent unfair actions that could infringe on state interests. In connection with the above, the author attempted a scientific analysis and critical understanding of the development of contractual sources of law during the NEP period.

Keywords: development of legislation, contractual sources of law, law during the NEP period, state law, civil law regulation.

В комплексе правовых норм договорное регулирование является составляющей обязательственного блока, который, в свою очередь, вписывается в рамки гражданско - правового регулирования. Источник права зачастую трактуется как метод или средство, с помощью которого формируются правовые принципы. В свете того, что договорное регулирование относится к конкретной области гражданского права, его источники представляют собой универсальные гражданские стандарты, записанные в юридических документах различного уровня, объединенных термином «гражданская кодификация». [6, с. 44]

НЭП, внедряемая в 1920 - х в Советской России, стала инициативой, сменившей «военный коммунизм» и предусматривавшей применение рыночных стратегий для выхода из экономического кризиса. С введением НЭП со стороны советской власти началось переосмысление законодательной основы, принимая во внимание, что для достижения экономической стабильности и международного сотрудничества требуется надежная правовая база. В этом контексте акцент был сделан на преобразование государственных механизмов и на разработку и коррекцию законодательства. Предыдущий опыт, когда революционные идеалы находились в центре правового контекста, был пересмотрен. Эффективное управление государством предполагало базирование на четких законодательных основах, что в итоге привело к активному процессу формирования новых законодательных документов.

Основная цель формирования правового механизма имущественных взаимоотношений в сложной экономической обстановке была достигнута с созданием Гражданского кодекса РСФСР 1922 года. В этот исторический момент было необходимо решить две существенные проблемы: с одной стороны, стимулировать развитие товарных и денежных механизмов и индивидуального предпринимательства, с другой - предотвратить недобросовестные действия, которые могут ущемить государственные интересы. Основные направления действий советского государства в экономической сфере были отражены в Гражданском кодексе РСФСР. [2, с. 65]

Данный кодекс, включающий 435 статей, был разбит на следующие блоки: общую часть, право на имущество, обязательственные положения и регулирование

наследования. В общей части были указаны фундаментальные принципы гражданского кодекса, статус участников, основные правила проведения сделок и сроки юридической ответственности. Раздел, касающийся права на имущество, включал в себя стандарты, связанные с правами собственности и залогов. Наиболее обширный блок, посвященный обязательствам, содержал 13 глав. [1, с. 118]

Интерес к области обязательственного права в тот период возник не просто так. В эпоху военного коммунизма его значение минимизировалось, но с приходом рыночной экономики важность этой сферы стала очевидной.

По новым правилам, обязательственное право стало актуально для двух основных категорий участников: физических лиц и организаций. Права, предоставляемые организациям, распространялись на разнообразные институты и объединения. В 1924 году были введены специфические условия участия госструктур в экономической деятельности. При интеграции частного капитала в экономику, госорганизациям давались некоторые привилегии, такие как, например, ограниченная финансовая ответственность. Также госкомпании, действующие по установленным экономическим принципам, несли ответственность только за часть своих активов.

Для государства было важно минимизировать роль частных агентов в операциях госпредприятий, из - за риска несбалансированных сделок, которые могут быть выгодны частным структурам. Приоритет был установлен на стратегическое планирование, рассматривая частное агентство как проходящий этап. Законодательство требовало, чтобы корпорации следовали своим уставным обязанностям. [7, с. 15]

Сердцевиной обязательственного права стали договоры. С увеличением экономической активности и развитием рыночных отношений возникла потребность в глубоком анализе договорного регулирования. Административные подходы данной сфере начали терять свою актуальность, уступая место договорным методам. В некоторых ситуациях применялась смешанная стратегия регулирования, особенно при управлении промышленными объединениями.

В советской юридической системе было трудно адаптировать западное понимание свободы в договорных отношениях из - за специфики государственного планирования. Ключом к устойчивому экономическому росту стала четкая реализация договорных условий между компаниями. Такие компании предполагалось обязывать к конкретным действиям, а не просто к финансовым компенсациям в случае нарушений. [3, с. 41]

В области договоров между физическими лицами существовали определенные рамки. Некоторые сделки, основанные на эксплуатационных началах, были признаны невалидными, как, например, сделки с хлебом в условиях экономической нестабильности 1922 года.

Важно отметить, что взаимоотношения, основанные на договорах, рассматривались как альтернативные механизмы децентрализации, противостоящие госпланированию. Постоянные корректировки и нововведения в договорной сфере стали отражением стремления правительства к государственной адаптации экономики.

Новые правовые меры усилили исполнительский характер договорных обязательств, подчеркивая важность их реального выполнения, особенно когда одной из сторон договора было государственное учреждение.

Несмотря на то, что в период НЭПа была предоставлена возможность для различных типов договорных отношений, существовали строгие ограничения на их параметры и условия. Например, сумма дарения была ограничена, а торговля была сфокусирована на внутренних потребностях. С другой стороны, государственные и кооперативные структуры получали преимущества в торговых процедурах.

В Гражданском кодексе нашли отражение особенности процесса договорной работы. Статья 130 была дополнена разъяснениями к основным элементам договора, без согласия по которым он не мог существовать. Таким образом, были укреплены принципы согласования договоров, сокращая количественное число диспутов. Структура договора зависела от его экономического содержания и его сторон. В определенных обстоятельствах могли вводиться специализированные формы. Соглашения, где одной из сторон являлось государство, предполагали письменное оформление по специальному образцу для усиления прозрачности. [8, с. 226]

Статья 138 описывала механику оформления дарственных договоров. После исключения практики дарения в 1918 году с целью сокращения института частной собственности, ее возобновление предполагало контроль со стороны власти. Дарения, превышающие 1 тыс. золотых рублей, подлежали нотариальной регистрации.

ГК также регулировал договоры о переходе и обмене прав на имущество, выделяя спектр активов, доступных для сделок. Недостатком ГК являлось отсутствие регулирования соглашений, где участвуют только корпоративные субъекты.

Регулирование займов предполагало установку структуры и обязательств сторон, включая условия по процентной ставке. Особенное внимание было акцентировано на монетарных аспектах займа, учитывая колебания стоимости рубля, что делало золотой рубль предпочтительной валютой. [5, с. 323]

Во времена НЭПа стали распространенными концессионные соглашения и аренда государственных организаций. Частные инвестиции активно направлялись в промышленные инициативы через систему концессий. Концессионеры модернизировали предприятия, инвестируя собственные средства. Такие соглашения гарантировали продажу продукции государству

по фиксированным ставкам и устанавливали границы управления для концессионеров.

Отдельное место в договорном праве в эпоху НЭПа занимал договор поручительства. Согласно его нормам, при отказе заемщика исполнять обязанности, гарант берет их на себя. Данный подход применялся только к физическим лицам. Такие договоры обычно создавались для поддержки экономических операций различных компаний. [4, с. 337]

Договор подряда активно практиковался госорганизацями, в том числе, в рамках сотрудничества с частными компаниями и отдельными лицами. Нормативное регулирование таких договоров фокусировались на интересах госучреждений. Регламенты о госконтрактах создавали защитные механизмы от ненадежных партнеров и поставщиков. Госконтракты выставлялись на открытых торгах, организуя аукцион для выбора оптимального партнера. Крупные сделки утверждались на уровне регионального управления, при этом от частных сторон могли требовать залог.

Повышение экономической активности привело к регулированию договора товарищества, как исторически укоренившемся в России методе совместной работы. Данный структурный элемент ГК включал ряд подразделов, каждый из которых рассматривал отдельные типы договоров - договор простого товарищества, товарищества на вере, с ограниченной ответственностью, паевого (акционерного) товарищества.

Также ГК осуществлял регулирование страхового договора. В Советской эпохе страховой бизнес подвергся национализации. Гражданский кодекс не включал в себя пункты о принудительном страховании; все условия касались исключительно добровольного страхования. Но это не подразумевает, что обязательное страхование отсутствовало. Выделялись такие формы страхования, как имущественное и индивидуальное. В законе не делается различий между этими формами, так как в центре внимания находятся страховые взносы, а не страхуемый объект.

Таким образом, во времена НЭПа договорные источники права стали играть важную роль. С учетом частичного возрождения рыночных механизмов и допустимости личных предпринимательских инициатив, договора стали главным рычагом регулирования большинства экономических процессов. Они предоставляли правовую уверенность и прозрачность в коммерческих партнерствах, что способствовало укреплению экономической обстановки и созданию благоприятных условий для ее динамики.

Список литературы

1. Андрейцо, С. Ю. Источники государственного права России в досоветский период / С. Ю. Андрейцо // Закон. Право. Государство. – 2022. – № 1(33). – С. 116 - 121.

2. Князьнеделина, М. Р. К вопросу о договорном представительстве в гражданском праве / М. Р. Князьнеделина // Цифровая наука. – 2023. – № 5. – С. 62 - 68.

3. Кочев, В. А. Договорные источники конституционного права / В. А. Кочев, П. А. Ромашов // Пробелы в российском законодательстве. – 2018. – № 5. – С. 37 - 43.

4. Ляпчихина, Н. В. Договорные источники права Российской Империи / Н. В. Ляпчихина // Современный ученый. – 2023. – № 2. – С. 334 - 339.

5. Надольная, А. В. Принцип свободы договора как основополагающий принцип договорного права / А. В. Надольная // Скиф. Вопросы студенческой науки. – 2022. – № 4(68). – С. 322 - 325.

6. Пучков, О. А. Трансформация договорного права в условиях информационных технологий: новые тенденции / О. А. Пучков // Правовое государство: теория и практика. – 2019. – № 2(56). – С. 39 - 46.

7. Ткаченко, О. Ю. Коллективно - договорное регулирование трудовых отношений в период НЭПа / О. Ю. Ткаченко // Евразийская адвокатура. – 2018. – № 5(36). – С. 13 - 16.

8. Цуканова, Е. Ю. Формирование фактических систем в теории права (на примере договорного права) / Е. Ю. Цуканова // Проблемы экономики и юридической практики. – 2021. – Т. 17, № 3. – С. 224 - 227.

© Ляпчихина Н.В. 2023

Мокляк К.С.

Магистрант 3 курса СИБЮУ,
г. Омск, РФ

Научный руководитель: Смирнова И.С.,
кандидат юридических наук, доцент, СИБЮУ
г. Омск, РФ

ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНСТИТУТА ОТКАЗА В ВОЗБУЖДЕНИИ УГОЛОВНОГО ДЕЛА

Аннотация

Данная статья посвящена теме соблюдения правовых гарантий и защиты прав и законных интересов граждан Российской Федерации на первой стадии уголовного процесса, метод проверки сообщений и заявления граждан о совершенном преступлении, а также сроки работы с ним.

Ключевые слова

Отказ в возбуждении уголовного дела, основания отказа, уголовное преследование, уголовное судопроизводство.

Moklyak K.S.

g. Omsk, RF

Magistrant 3 kursa SIBYUU,

Nauchnyy rukovoditel': Smirnova I.S.,

kandidat yuridicheskikh nauk, docent, SIBYUU

g. Omsk, RF

PROCEDURAL PROBLEMS OF THE INSTITUTE REFUSAL TO INITIATE CRIMINAL PROCEEDINGS

Annotation

This article is devoted to the topic of compliance with legal guarantees and protection of the rights and legitimate interests of citizens of the Russian Federation at the first stage of the criminal process, the method of checking messages and statements of citizens about the crime committed, as well as the timing of working with it.

Keywords

Refusal to initiate a criminal case, grounds for refusal, criminal prosecution, criminal proceedings.

Согласно ст. 148 УПК РФ в случае отсутствия оснований к возбуждению уголовного дела, а равно при наличии обстоятельств, исключающих производство по уголовному делу, следователь, орган дознания, а также дознаватель принимают решение об отказе в возбуждении уголовного дела.

Зачастую полная информация об обстоятельствах правонарушения, а также признаки преступления, которые в результате могут стать основанием для отказа в возбуждении уголовного дела, не содержатся в рапорте об обнаружении признаков состава преступления. Это возникает вследствие некомпетентности лица, составлявшего рапорт, либо при иных причинах.

В рапорте об обнаружении признаков состава преступления содержатся непосредственно признаки, также сведения об источнике информации. Но, если точные сведения об источнике представляют собой государственную тайну, они не должны отражаться в рапорте.

Именно это обстоятельство может послужить проведению дополнительных комплексных мероприятий в рамках уголовно - процессуальной деятельности перед вынесением решения.

Практика показывает, что для соблюдения правовых гарантий и защиты прав и законных интересов граждан Российской Федерации требуется детальная регламентация первой стадии уголовного процесса, к которой следует отнести метод проверки сообщений и заявление граждан о совершенном преступлении, а также сроки работы с ним.

Производительность работы правоохранительных органов зависит непосредственно от исполнительской дисциплины в отношении соблюдения сроков

решения тех или иных вопросов [1, с. 73]. Это способствует укреплению правопорядка и повышает уровень доверия граждан к органам власти. В следствии этого возникают проблемы с соблюдением сроков принятия решения о возбуждении уголовного дела или отказа в возбуждении уголовного дела и проблема нечеткой формулировки ч. 1 ст. 148 УПК РФ при отказе в возбуждении уголовного дела.

Согласно ст. 144 УПК РФ должностные лица, обладающие соответствующими полномочиями, обязаны принять и проверить сообщение о преступлении, в пределах своей компетенции принять по нему решение в срок не позднее 3 суток со дня поступления указанного сообщения. При этом в ч. 3 ст. 144 УПК РФ говорится о возможности продления сроков проверки до 10, а в особых случаях и до 30 дней. Но на практике дело обстоит несколько иначе.

В большинстве случаев, вышеперечисленным представителям органов не хватает времени на сбор и проверку материалов для возбуждения уголовного дела. В более чем половине случаев, дознаватель, орган дознания, следователь, руководитель следственного органа ввиду своего халатного отношения не продлевают первичные сроки проверки до 10 дней, а просто отказывают гражданам в возбуждении уголовного дела. Отсюда вытекает необходимость продления именно первичных сроков проверки сообщений о совершенном или готовящемся преступлении, также, разумным видится решение о необходимости усиления контроля над следователями, возбуждающими уголовные дела.

Нечеткость и неполнота формулировок при отказе в возбуждении уголовного дела способствует отсутствию у сторон претензий, нежеланием потерпевшего обращаться с заявлением [3, с. 203]. По мнению Д. В. Шарова «подобное основание для отказа в возбуждении уголовного дела в законе не предусмотрено. Ссылка на нецелесообразность произвольна как по существу, так и по форме» [4, с. 37].

Требуется принять все меры, чтобы полностью устранить такие факты из судебной практики, поскольку в следствии может возникнуть необходимость повторных действий по вынесению решения об отказе.

Правовой институт отказа в возбуждении уголовного дела функционирует как неотъемлемая часть первоначальной стадии уголовного процесса и для повышения эффективности и качества работы правоохранительных органов требует неуклонного соблюдения совокупности норм УПК РФ, УК РФ и других правовых отраслей, которые устанавливают процессуальные предпосылки и порядок принятия решения об отказе в возбуждении уголовного дела.

Анализ ст. 148 УПК РФ позволяет прийти к выводу, что законодатель закрепил две различных самостоятельных групп оснований к отказу в возбуждении уголовного дела. Первая группа можно обозначить, как «отсутствие оснований для возбуждения уголовного дела». Отсутствие любого признака в отдельности либо в сочетаниях означает дефектность, отсутствие законных оснований к возбуждению уголовного дела [2, с. 305]. К данной группе оснований отказа в

возбуждении уголовного дела относятся случаи, когда: информация о преступлении получена из источников, которые не регламентирует законодатель в УПК, например из анонимного письма. Также если информация хоть и получена из законного источника, но лишена конкретности. Либо информация получена из законных источников, но она неполная, не отражает обязательных минимальных признаков, который предусмотрен в гипотезе охранительной нормы.

Список использованной литературы:

[1] Валеев А.А. Отказ в возбуждении уголовного дела // Проблемы и перспективы развития науки в России и мире: Сб.ст. Междунар. науч. - практ. конф.: В 7 ч. 2016. С. 23.

[2] Есина А. С. Несколько аргументов против отказа в возбуждении уголовного дела как итогового вида процессуального решения // Молодой ученый. 2016. №25.1. С. 2.

[3] Кожокар В.В. Отказ в возбуждении уголовного дела: правовые мифы и реалии правоприменения // Вестник Моск. ун - та МВД России. 2015. №3. С. 64.

[4] Шаров Д.В. Отказ в возбуждении уголовного дела: проблемы правового положения заявителя и пути их решения // Вестник М. ун - та МВД России. 2015. № 10. С. 242.

© Мокляк К.С., 2023

Пыщева А. Р.

студент, 4 курс

ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»

г. Самара, Россия

Научный руководитель: Родионова О. Р.

старший преподаватель

ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»,

г. Самара, РФ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЛИЧНОГО ПОРУЧИТЕЛЬСТВА В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация

В настоящей статье автором рассматриваются актуальные аспекты назначения меры пресечения в виде личного поручительства. Изучается природа личного поручительства. Автором изучается ряд проблем, возникающих при назначении личного поручительства, и вносится ряд инициатив по модернизации применения подобной меры пресечения.

Ключевые слова:

уголовный процесс, мера пресечения, подозреваемый, личное поручительство, критерии признания заслуживающего доверия лица.

В настоящее время действующий Уголовно - процессуальный Кодекс РФ, регламентирует порядок проведения уголовного преследования. В уголовном процессе существенное значение занимает институт назначения меры пресечения, что закрепляет основы проведения контроля за лицами, что подозреваются в совершении преступления.

При назначении меры пресечения в рамках уголовного процесса уполномоченное на это лицо, в лице суда или следователя, исходя из соображений справедливости и логичности, назначает конкретный вид меры пресечения, который позволит обеспечить эффективность рассмотрения уголовного дела.

В рамках настоящего исследования автором, предлагается рассмотрение такой меры пресечения, как личное поручительство, регламентируемой статьей 103 УПК РФ. Необходимо отметить, что назначение меры пресечения в виде личного поручительства в кругу практикующих специалистов вызывает ряд вопросов, относительно применения подобной процедуры. Так, на сегодняшний день активно ведутся дискуссии насчет того, какому же лицу стоит доверять поручительство за дальнейшими действиями подозреваемого.

УПК РФ закрепляет ряд требований относительно применения личного поручительства. Так, в первую очередь личное поручительство в качестве меры пресечения может назначаться посредством составления письменного обязательства лица, что как указывает законодатель, «заслуживает доверия». А для возможности назначения личного поручения необходимо ходатайство о назначении рассматриваемой меры пресечения одного или нескольких лиц, что, своевременно выступают в лице поручителей. Далее поручителям разъясняются их права и обязанности относительно их статуса и их дальнейших обязательств в ходе осуществления личного поручительства [1, С. 11 - 14].

Рассматривая природу личного поручительства, можно выделить, что подобная мера в первую очередь носит обеспечительный характер. Так, лицо возлагающее на себя бремя личного поручительства автоматически берет на себя ответственность за дальнейшие действия поручаемого. Рассматривая институт личного поручительства, необходимо также отметить, что подобная процедура имеет свое отражение и в цивилистических сферах юриспруденции, когда зачастую подобный инструмент применяется для обеспечения выполнения обязательств в рамках договорных обязательств.

По мнению Н. А. Мустафаева, существование личного поручительства весьма объяснимо и в рамках уголовного процесса, так в ходе осуществления производства по уголовному делу у дознавателя или следователя, может сформироваться убеждение, что для обеспечения интересов раскрытия уголовного дела, будет достаточно использования конструкции личного поручительства, когда

за надлежащий порядок совершения действий в рамках уголовного процесса подозреваемого или обвиняемого, будет отвечать лицо, которое в полной мере может воздействовать на подозреваемого или обвиняемого [2, С. 17 - 19].

По мнению Закомолдина А. В. Ключевой проблемой применения меры пресечения в виде личного поручительства выступает фактор доверительных отношений, когда дознавателем или следователем принимается решение о признании лица «заслуживающим доверие» [3, С. 39 - 41].

На сегодняшний день, действующий УПК не дает каких - либо разъяснений, кого же можно считать заслуживающим доверие. Также стоит отметить проблематику, что при применении меры пресечения в виде личного поручительства поручитель априори находится в близких и доверительных отношениях между подозреваемым или обвиняемым. Таким образом, уже на стадии назначения поручителя стоит задумываться о целесообразности применения личного поручительства, так как поручитель может действовать сугубо в интересах подозреваемого или обвиняемого, что в свою очередь, полностью исключает выгоду в назначении рассматриваемой меры пресечения для производства по уголовному делу [4, С. 52 - 53].

Таким образом, на следователя или дознавателя при производстве по уголовному делу при назначении личного поручительства ложится проблематичная задача по рассмотрению кандидатуры поручителя. Следственно, при отборе кандидатур на место поручителя, следователь должен учесть такие факторы, как авторитет поручителя в глазах подозреваемого или обвиняемого, беспристрастность и заинтересованность поручителя в выполнении своей роли.

Говоря о вышеупомянутых факторах, можно очередной раз упомянуть о значимости личного поручительства, так в случае, если в качестве подозреваемого выступает несовершеннолетнее лицо, то поручителя за его дальнейшими действиями можно назначить родственника или же педагога.

В то же время нельзя не учитывать возможное стечение событий, при которых поручитель не сможет добросовестно выполнять возложенные на него обязанности по контролю за поручаемым, вследствие чего подозреваемый сможет скрыться от уголовного преследования и в то же время совершить ряд противоправных действий [5, С. 78 - 80].

Для недопущения вышеупомянутых негативных факторов применения личного поручительства, можно считать необходимым дополнение статьи 103 УПК РФ рядом положений, раскрывающих критерии для кандидатуры поручителя. Таковыми могут выступать такие требования как: отсутствие судимости, дееспособность, а главное – наличие возможности совершать контроль за действиями поручаемого, что может выражаться в статусе поручителя, т.е. состояния в отношениях подчиненности, когда поручитель в силу своего статуса (работодателя, родителя, опекуна, бизнес - партнера) сможет прямо воздействовать на поведение подозреваемого или обвиняемого.

В заключение стоит сказать, что существование личного поручительства в уголовном процессе способствует осуществлению принципов гуманности и справедливости, а модернизация данного института является одной из важной задач, стоящей перед законодателем на сегодняшний день.

Список литературы

1. Баландюк О. В. О правовом положении личного поручителя в уголовном судопроизводстве // Российский следователь. — 2014. — № 13. — С. 11 — 14.
2. Мустафаев Н. А. Личное поручительство как мера уголовно - процессуального пресечения // Вестник Южно - Уральского государственного университета. — 2017. — №23. — С. 17 – 19.
3. Закомолдин А. В Личное поручительство в системе мер пресечения: проблемы правоприменения // Вестник Самарской гуманитарной академии. — 2018. — №39. — С. 39 – 41.
4. Оленев М. Г. Применение мер пресечения, не связанных с лишением свободы, по Уголовно - процессуальному кодексу Российской Федерации // Вестник Прикамского социального института. — 2018. — №37. — С. 52 – 53.
5. Гриненко А. В. Совершенствование мер процессуального принуждения в российском уголовном судопроизводстве // Вестник Нижегородской академии МВД России. — 2019. — №44. — С. 78 – 80.

© А. Р. Пыщева, 2023

Султанова М. М.

студент, 5 курс
ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»
г. Самара, Россия

Научный руководитель: Родионова О. Р.

старший преподаватель
ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»,
г. Самара, РФ

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕДЕЛОВ ПРИМЕНЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ СИЛЫ СОТРУДНИКАМИ ОВД

Аннотация

Применение физической силы сотрудниками органов внутренних дел может сопровождаться рядом проблем. Неправомерное применение физической силы может привести к нарушению прав и свобод граждан. Произвол или незаконное применение физической силы сотрудниками ОВД может вызвать потерю доверия общества к полиции.

Ключевые слова:

пределы применения, физическая сила, уровень насилия, механизм надзора и контроля, регулирование применения силы, сотрудники полиции.

Применение физической силы без необходимости или без должной подготовки может способствовать формированию негативной полицейской культуры. Это может привести к недоверию между сотрудниками, повышению уровня насилия внутри полицейской организации и даже коррупции.

Для решения проблем, связанных с применением физической силы сотрудниками ОВД, необходимы системные изменения и улучшение полицейской работы. Рассмотрим пути решения данных проблем:

1. Сотрудники ОВД должны иметь хорошее понимание законов и правил, регулирующих применение силы. Это включает знание ограничений, принципов пропорциональности, необходимости и юридических последствий применения силы. Обучение должно включать изучение соответствующих законов, положений и правил, а также анализ реальных случаев и судебной практики.

2. Необходимо установить эффективные механизмы надзора и контроля за действиями сотрудников. Это может включать в себя независимые расследования случаев превышения полномочий, систему внутреннего контроля и обязательное документирование процесса применения силы [1].

3. Важно развивать доверие и укреплять отношения между полицией и обществом. Для этого полиция должна активно взаимодействовать с гражданами, проводить информационные кампании.

4. Полиция должна поддерживать высокий уровень прозрачности и отчетности в отношении своих действий. Публикация статистики о случаях применения силы, результатов расследований и принятых мер поможет обществу оценить эффективность и законность действий полиции.

5. Также необходимо обеспечить сотрудникам ОВД соответствующее обучение по применению силы и тактике задержания.

Опыт и профессиональные знания сотрудников помогут им быстро принимать решения и адекватно использовать силу, чтобы максимально снизить угрозу для сторон [2, С. 15 - 20].

Важно понимать, что каждый вид физической силы имеет свои ограничения и возможности применения в соответствии с законами и правилами, установленными для работы сотрудников органов внутренних дел. Обучения помогают сотрудникам ОВД научиться правомерно и технически правильно использовать физическую силу в необходимой ситуации.

На сегодняшний день существует множество способов, которые позволяют осуществлять такое обучение на должном уровне. Одним из основных способов обучения сотрудников ОВД правильной и эффективной технике применения физической силы является проведение специальных тренингов. При проведении таких тренингов обычно используются тренажеры, специализированные

технические средства, а также высококвалифицированные инструкторы с большим практическим опытом [3].

Кроме этого, в обучении сотрудников ОВД правильной и эффективной технике применения физической силы широко применяются различные симуляционные методы. Они позволяют создавать условия, максимально приближенные к реальным, и тем самым улучшают практические навыки сотрудников ОВД и повышают их эффективность в случае реального применения физической силы.

Одним из важнейших условий правильного обучения сотрудников ОВД является индивидуальный подход к каждому сотруднику. Это позволяет учитывать его особенности и способности и разрабатывать индивидуальные программы обучения, максимально соответствующие его потребностям. При этом, помимо обучения непосредственно применению физической силы, в обучении сотрудников ОВД важно уделять внимание развитию психологической устойчивости, а именно умение работать в стрессовых ситуациях, развитие интуиции, а также снижение уровня эмоционального напряжения.

Важную роль в обучении сотрудников полиции играет также совместная работа с другими службами, такими как медицинские и психологические службы. Они могут предоставлять необходимые знания и обучать сотрудников ОВД основам медицины и психологии, что может очень пригодиться при применении физической силы.

В целом, обучение сотрудников является сложным и многогранным процессом, который требует много времени, усилий и ресурсов. Однако, эффективное обучение является одним из ключевых факторов, обеспечивающих качественную работу правоохранительных органов.

Применение физической силы сотрудниками ОВД должно быть ограничено определенными рамками и пределами, чтобы предотвратить злоупотребление и защитить права граждан [4, С. 216 - 219].

В нашей стране пределы применения физической силы устанавливаются Федеральным законом «О полиции» и другими нормативно - правовыми актами.

Важно отметить, что правоохранители обязаны действовать в соответствии с принципами законности, необходимости, пропорциональности и уважения к правам и свободам граждан при применении физической силы. Нарушение этих принципов может повлечь за собой дисциплинарные или уголовные санкции для сотрудников ОВД.

Список литературы

1. Костенников М.В., Куракин А.В. Административная деятельность ОВД: учебник для вузов. – М: Издательство Юрайт. – 2015. – С. 335.
2. Старостин В. Г. Основные изъяны правового механизма применения физической силы сотрудниками полиции. // Вестник Уральского юридического института МВД России. — 2022. — № 12 (126). — С. 15 - 20.

3. Торопов В.А., Ушенин А.И., Куликов М.Л. и др. Учебник «Физическая подготовка». – СПб.: Изд - во СПб ун - та МВД России. – 2016. – С. 258.

4. Рузаева Д. В. Проблема превышения полномочий сотрудниками полиции при применении физической силы, специальных средств и оружия // Вопросы студенческой науки. — 2019. — № 9 (37). — С. 216 - 219.

Султанова М. М., 2023

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ



AGRICULTURAL SCIENCES

Смирнова О.М.

Магистр 2 курса

Экология и природопользование

Косенко Т.Г.

Научный руководитель

к. с. - х. н., доцент

ДГАУ,

п. Персиановский, Российская Федерация

ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ РАСТЕНИЕВОДСТВА

Аннотация

Рассмотрены особенности производства продукции в СПК колхозе «Прогресс» Неклиновского района. Урожайность является результатом влияния трех комплексных факторов – агротехнического, природного и организационного. Анализ выполнения предприятием производственной программы включает изучение характера развития отдельных отраслей, уровня производства валовой продукции.

Ключевые слова

Производство, резервы, факторы, продуктивность, анализ, урожайность.

Сельскохозяйственное производство предполагает систематическое совершенствование элементов деятельности, рост мастерства и квалификации работников. Научно - технический прогресс предъявляет новые требования к организации производства.

Одним из резервов повышения эффективности производства продукции растениеводства является повышение ее качества и конкурентоспособности[2,с. 28]. Высокий уровень качества повышает спрос на продукцию и увеличивает прибыль предприятия за счет, как объема продаж, так и более высоких цен.

Анализ выполнения предприятием производственной программы включает изучение характера развития отдельных отраслей, уровня производства валовой продукции[3,с.259]. Наибольшее внимание уделяется изучению размера посевных площадей и уровня урожайности, от них зависит производство продукции растениеводства.

Для оценки эффективности производства продукции растениеводства в подразделениях и целом по предприятию необходимы результаты по каждому севообороту, сорту, технологии, комплексу применяемых машин. Анализ может проводиться по технологическим факторам: между сортами культуры, между подразделениями в рамках одинаковых видов работ.

Уровень урожайности является решающим фактором в СПК колхозе «Прогресс» Неклиновского района Ростовской области. Он является результатом влияния трех

комплексных факторов – агротехнического, природного и организационного. Структура использования земель представлена в таблице.

Таблица – Эксплуатация земель СПК колхоза «Прогресс»

Виды земель	Площадь, га	Структура, %	
		к общей площади	к площади с. - х. угодий
Пашня	3745	83,96	93,81
Пастбища	145	3,25	3,63
Многолетние насаждения	102	2,28	2,55
Лесные массивы	151	3,38	3,78
Пруды и водоемы	124	2,78	3,10
Дороги	131	2,93	3,28
Болота	3	0,06	0,07
Прочие земли	190	4,26	4,75

Экономическая оценка структуры посевных площадей выявила некоторые изменения. Выход продукции всех культур с единицы площади пашни несколько увеличился. Однако из - за сокращения посева гороха, кукурузы на силос и кормовых корнеплодов выход кормовых единиц и переваримого протеина с единицы площади посева и пашни уменьшился.

Для определения годовой потребности в продукции растениеводства необходимо учитывать выполнение плановых заданий по производству и продаже продукции земледелия государству, потребность в кормах, семенах, производство для удовлетворения других внутривозрастных потребностей.

На основании данных о производстве фуражных и кормовых культур, о поголовье скота и потребности в кормах в целях выявления обеспеченности кормами животных составляем кормовой баланс на год освоения севооборота.

Кормопроизводство является основным звеном в системе кормовой базы. Наблюдается низкая урожайность кормовых культур и продуктивность природных кормовых угодий. Из - за нарушения сроков уборки и технологии заготовки кормов ежегодно теряется в среднем 30 % кормовой продукции, недостаточен уровень механизации заготовки кормов.

Сегодня экономические факторы развития кормопроизводства приобретают особое значение[1,с.94]. Наиболее эффективны зеленые корма промышленной обработки, микробиологического синтеза, различные кормовые добавки, отходы пищевой и перерабатывающей промышленности.

В кормовых севооборотах набор культур определяется производственным направлением животноводства. Прифермские севообороты создаются для производства зеленых кормов. Кормовые севообороты создаются также для производства растительного сырья для заготовки кормов на зимний период.

Список использованной литературы

1. Драгалева О.А., Луганская И.А. Оценка антропогенного воздействия на сельскохозяйственные районы Ростовской области В сборнике: Мелиорация антропогенных ландшафтов Межвузовский сборник научных трудов. Новочеркасская государственная мелиоративная академия. Новочеркасск, 2007. - С. 91 - 97.

2. Думанский Д.М. Оценка конкурентоспособности продукции растениеводства предприятий приазовской зоны Ростовской области / Д.М. Думанский, Косенко Т.Г. // Вестник Донского государственного аграрного университета. - 2014. - № 4 - 3 (14). - С. 24 - 29.

3. Нестеров Д.Н., Соловьёва Е.М. Влияние органоминеральных удобрений и регуляторов роста на продуктивность ярового ячменя Современные научные исследования и инновации. 2016. № 3 (59). С. 257 - 260.

© Смирнова О.М., 2023

СОДЕРЖАНИЕ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Волков Д.А. ОЦЕНКА МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ	5
---	---

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Андрюшина А.А., Безрученкова А.Г., Тараканова П.Ю. «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭВРИСТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»	9
Ахмирова Л.Б., Захарова О.А. СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	13
Балабаева И. Н., Чеботарева М.В., Шершнева Ю.Е. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ДОО ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ	15
Белявцева Е.С., Решетникова В.Н. МАЛЕНЬКИЕ ПАТРИОТЫ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ	18
Будылина А.Н., Дручинина Л.В. РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КЛАССЕ ГИТАРЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К КОНКУРСНЫМ ВЫСТУПЛЕНИЯ	21
Веселко Д.А., Макарова А.И., Стерх Д.А. «МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ВЫСТРАИВАНИЮ ДЕКОРАТИВНЫХ ОРНАМЕНТАЛЬНЫХ КОМПОЗИЦИЙ В ТРАДИЦИИ НАРОДНОГО ИСКУССТВА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»	24
Видманкина А.В., Луговая Ю.С. ЛОГОРИТМИКА КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	27
Зорина С. А. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПО ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДОРОГОЮ ДОБРА»	30
Мирова Ю.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЛЛЮСТРАТИВНО - НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	34
Немыгина Е.С., Немыгин К.Н. ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ	36

Николаева К. В. СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ	38
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Волобуева Н.П. СЕМЬЯ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ДУХОВНОЙ СИЛЫ ОБЩЕСТВА ПОСРЕДСТВАМ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКА	40
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Волобуева Н.П. ОБЩИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНЫЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ	42
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Волобуева Н.П. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА КАК ФАКТОР ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ	44
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Мерцалова О.Д. ПУТИ И МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	46
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Мерцалова О.Д. РОЛЬ И АКТУАЛЬНОСТЬ НЕСТАНДАРТНЫХ УРОКОВ В ОБУЧЕНИИ	48
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Мерцалова О.Д. ТРЕНИНГОВЫЕ ТЕСТЫ - ЭТАП НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ	50
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Мерцалова О.Д. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ - ПУТЬ К УСПЕХУ	52
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Мерцалова О.Д. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	54
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Степанова О.А. ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПО СРЕДСТВАМ ОБУЧЕНИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА	56
Полякова М. А., Хаустова В. Н., Хлебникова К.Н. СЛОВАРНАЯ РАБОТА КАК ВЕДУЩЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗВИТИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ	59
Саратова Е.И., Фёдорова Е.С., Шавалиева А.Ф. ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОНЛАЙН - СЕРВИСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	61
Холстинина Д.А. СПЕЦИФИКА ВОКАЛЬНО - ХОРОВОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	63

Чувилова Д.Е., Ануфриева Е.В. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	65
--	----

ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Карпова А.В., Устюгов С.Н., Морозов Н.А., Павленко Н.О. ПОЛИЦЕЙСКАЯ ФУНКЦИЯ В ДРЕВНЕРУССКОМ ГОСУДАРСТВЕ	70
--	----

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Бородулина А.И. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЛОНТЕРСТВА В МЧС РОССИИ	73
--	----

Бугай Е.В., Удинцева Е.Е. ВЛИЯНИЕ ТАНЦА НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА	77
---	----

Крылова Т.А. ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КАК ФАКТОР ВИКТИМНОГО ПОВЕДЕНИЯ	82
---	----

Фёдорова Е. С., Шавалиева А. Ф., Мухаметзарипова Д. Р. ИНТЕГРАЦИЯ С ДРУГИМИ НАУКАМИ КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ	84
--	----

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Беленов Н.В. ДАННЫЕ ТОПОНИМИКИ КАК МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РЕКОНСТРУКЦИИ ИСЧЕЗНУВШИХ ЯЗЫКОВ	90
---	----

Плотников И.П. ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА РАССЛЕДОВАНИЯ В АМЕРИКАНСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ	91
---	----

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Аталыев А.С., Абдысамадова Г.А., Акыев Б.А. ОСНОВНЫЕ РЕЖИМЫ И УСЛОВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ ПХГ	99
---	----

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Лысова К. А. ОСМЫСЛЕНИЕ ИСТОРИИ В ФИЛОСОФИИ	102
--	-----

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Котилко В.В. СОЦИАЛЬНО - ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СПОРТА	107
--	-----

Любченко П.Ф.
ОЦЕНКА УРОВНЯ ВОВЛЕЧЕННОСТИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ 110

Рудис О.В.
БУХГАЛТЕРСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА
ТЕКУЩИХ РАСЧЕТОВ С КОНТРАГЕНТАМИ
ООО «ТЕРЕМ» 115

Садикова Р.А.
КОММЕРЦИАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИЙ
КАК ФАКТОР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА 119

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Варламова А.С.
ДИСЦИПЛИНАРНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
РАБОТНИКОВ ТРАНСПОРТА
ЗА ВОЖДЕНИЕ ТРАНСПОРТНОГО СРЕДСТВА
В СОСТОЯНИИ АЛКОГОЛЬНОГО ОПЬЯНЕНИЯ 124

Жукова К. И.
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ОРГАНОВ МВД РОССИИ 127

Ляпчихина Н.В.
ДОГОВОРНЫЕ ИСТОЧНИКИ ПРАВА В ПЕРИОД НЭП 130

Мокляк К.С.
ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНСТИТУТА
ОТКАЗА В ВОЗБУЖДЕНИИ УГОЛОВНОГО ДЕЛА 135

Пыщева А. Р.
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ
ЛИЧНОГО ПОРУЧИТЕЛЬСТВА В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ 138

Султанова М. М.
НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕДЕЛОВ ПРИМЕНЕНИЯ
ФИЗИЧЕСКОЙ СИЛЫ СОТРУДНИКАМИ ОВД 141

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

Смирнова О.М.
ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА
ПРОДУКЦИИ РАСТЕНИЕВОДСТВА 146

Уважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие в Международных и Всероссийских научно-практических конференциях и опубликовать результаты научных исследований в сборниках по их итогам.

Библиотечные индексы
УДК, ББК и ISBN

Открытый доступ на
сайте <https://ami.im>

Индексация elibrary.ru
по дог. 1152-04/2015K
от 2.04.2015г.

По итогам публикации в электронном виде БЕСПЛАТНО

**Индивидуальный
СЕРТИФИКАТ
УЧАСТНИКА**

**БЛАГОДАРНОСТЬ
Научному
руководителю
(при наличии)**

**ПРОГРАММА
научно-
практической
конференции**

Условия публикации

Соблюдение требований к материалам,
представленным по ссылке
<https://ami.im/trebovaniya-k-oformleniyu/>

Организационный взнос 90 руб. за стр.
Минимальный объем статьи 3 страницы.

Сроки публикации

Электронные варианты
на сайте в течение
3 дней после
конференции.

Печатные экземпляры,
при их заказе, будут
высланы бандеролью в
течение 7 дней после
конференции.

Рассылка электронных
вариантов в течение
7 рабочих дней после
конференции

График Международных и Всероссийских научно-практических конференций, проводимых Агентством международных исследований представлен на сайте <https://ami.im>



НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
12 октября 2023 г.

В авторской редакции

In the author's edition

Авторы дали полное и безоговорочное согласие по всем условиям Договора о публикации материалов, представленного по ссылке <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

The authors gave full and unconditional consent to all the terms of the Agreement on the publication of materials presented at the link <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

Подписано в печать 14.10.2023 г.
Формат 64x90/16.
Печать: цифровая.
Гарнитура: Tahoma
Усл. печ. л. 9,00.
Тираж 500.
Заказ 862.

Signed for printing on 14.10.2023.
Format 64x90/16.
Printing: digital.
Typeface: Tahoma
Conv. print l. 9.00.
Circulation 500.
Order 862.

**АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**AGENCY OF INTERNATIONAL
RESEARCH**

<https://ami.im>

e-mail: info@ami.im

+7 347 29 88 999